

٤٢- (فعلية) بكسر الفاء وتشديد العين للكسورة مصدر المضعفله « فعل » الثلاثي فتقول « خلف تخليفاً وخليفى، ومنه قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه « لو أطبق الأذان مع الخليفى لأذنت » أى مع تخليفى وهو جملة خليفته، ومثله قولهم « بزى، وخصيصى، وذليلى، وسببى، ورديدى، وشميمى، وقتبى، وقتبى، ومكثى، ونقيضى، وشيرى، وهزيمى، ووقينى، ومسيبى، وغبرى ».

٤٣- أنواع الكلمة هى: الاسم والوصف والفارق والمصدر واسم المصدر والفعل والحرف، فالاسم مثل « القلب » والوصف مثل « الكاتب » والتكثير والتعريف والعلام والأعلم « والمصدر كالزواج واسمه كالزواج. فبذلك يزول الاختلاط الحاصل فى العربية، وعلى هذا التنوير يجب أن تبنى الكتب المدرسية الحديثة، ولا نجاة لها من الاشتباك المقام بدونه، والله من وراء القصد.

(بنداد)
مصطفى جواد

المتابى

حياة الأديب

حياة الأديب شقاء وليس لغير الأديب الشقاء خلق
فإن قيل عنك أديب فقل: ألا (قل أعوذ برب الفلق)!!

السعادة

قد جد عزمى فأمطيت مطية وفاللت فى طلب السعادة أجهد
حتى نزلت من القصور أعزها وإذا السعادة لا سعادة توجد!!

عشق النساء

ولقد علمت من الزمان وصرفه وتماقب الغالطات والأسجار
شيطان لم يدمأ وإن طال المدى عشق النساء وصحبة الأشرار!!

الشرف

مالدمى قد وكف ... ولعيسى لانه كف ...
كل كمر صالح ... جبهه إلا الشرف !!

محمد عفيفى شاهين