

فلسفة العلوم الرياضية

بقلم الاستاذ أحمد فؤاد الاهوانى

مدرس الفلسفة بالمدارس الثانوية

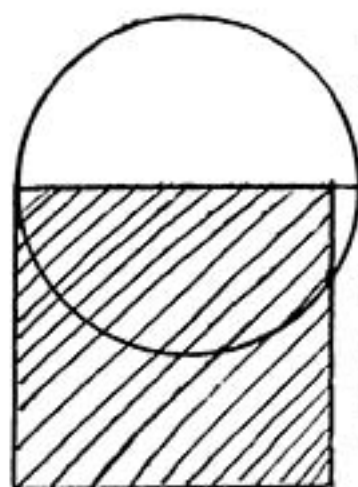
قلنا فى عدد سابق من « المعرفة » (١) إن الرياضة كانت أولى العلوم التى وصل الانسان إلى تسجيلها ، والنظر إليها نظرة علمية وضعية بعيدة عن السحر والخرافة ، وقد وصلنا إلى هذه النتيجة من استقصاء التاريخ من ناحية ، ومن الموازنة بين هذا العلم وبين العلوم الأخرى من ناحية أخرى ؛ ثم رجعنا إلى أقدم الأمم التى عنى أهلها بتسجيل العلوم والمعارف ، وهم قدماء المصريين والأشوريون ، ثم وازنا بين الرياضة وبين الفلك ، وبين الطب وعلم الحياة ، فوجدنا أن الفلك ظل يسمى علم التنجيم إلى عهد متأخر ، نستطيع أن نقول حتى عهد كوبرنيك الذى أثبت أن الأرض هى التى تدور حول الشمس وليس العكس . كذلك الكيمياء ، فقد كانت عناية القدماء فى القرون الوسطى هى البحث عن تحويل المعادن الدنيئة : كالرصاص ، والحديد ، والزئبق ، إلى المعدن الثمين وهو الذهب ؛ كذلك الطب لم يصبح علماً بالمعنى الصحيح إلا فى أوائل القرن الثامن عشر بعد أن اكتشف « هارفى » الدورة الدموية .

واعترض علينا الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى قائلاً : إن الرياضة عند قدماء المصريين كانت مليئة بالسحر والخرافة ، وهذا ينفى ما نذهب إليه (٢) ، ونحن لا ننكر عليه هذا الاعتراض ، لا ننكر أن شيئاً كثيراً من العلوم الرياضية لم يصل إلى درجة العلم الوضعى الصحيح كما يقول ؛ ولكن هذا لا ينفى مطلقاً أنهم عنوا بالرياضة أو بجزء من الرياضة ، ونظروا إليها النظرة العلمية الصحيحة ؛ فنحن نجد للاّن قوماً بل علماء وكتبة حديثاً يهتمون بالتنجيم ، فهل معنى هذا أن علم الفلك كعلم غير موجود الآن ؟ ونحن نجد الآن قوماً يماجلون أنفسهم بالاحجية والتألم والرقى — وهذا موجود فى أوروبا كما هو موجود فى مصر — فهل معنى هذا أن علم الطب غير موجود ؟

الواقع أن العلم والخرافة يسيران جنباً إلى جنب من القدم حتى الآن ، ولكن الانسان أول ما بدأ ، بدأ بالخرافة والسحر ، حتى كانت أول نظرة علمية وجه الانسان إليها نظره ، هى النظرة إلى الرياضة ، وهذا ما يدلنا عليه التاريخ ، وهذا ما نريد أن فعله الآن . ولكن هذه النظرة العلمية كانت عملية — كما قلنا — أكثر منها نظرية ؛ فقد اكتشف قدماء

(١) مجلة « المعرفة » السنة الثانية الجزء الثانى يونيو سنة ١٩٣٢ (٢) راجع العدد الثالث : يوليو

سنة ١٩٣٣ من السنة الثانية .



شكل (١)

المصريين مساحة الدائرة على أنها مربع ثمانية أنساع قطر الدائرة ، وهذه المساحة على وجه التقريب صحيحة إلى حد كبير ، ولكنهم وصلوا إليها بالتحسيس لا بالنظر (شكل ١).

كيف كانت الرياضة إذن هي أولى العلوم التي وصلت إلى درجة الوضعية ؟ هذا ما سنحاول أن نجيب عليه :

العلم الوضعي هو العلم الذي ننظر إليه من ناحية الكم (١) أو الكمية ، ومعنى آخر ناحية الكم التي ننظر إليها الناس جميعاً نظرة واحدة لا اختلاف فيها ؛ فالعلم الوضعي إذن هو محاولة تقييد الكيف (٢) في صورة الكم ، فهو محاولة التخلص من النظرة الكيفية الشخصية ، والاحتفاظ بالنظرة الكمية الموضوعية .

وهذا هو العلم الحديث . العلم الحديث يريد أن يكون موضوعاً ، ويريد أن يتوجه إلى كل العقول بشكل واحد ، ذلك أن عقل كل إنسان يدرك الأشياء ويحكم عليها أحكاماً تقديرية ، ولن تجد شخصين يدركان الشيء الواحد بطريقة واحدة ، وقد يشك قارئ في هذا القول ، ولكن الواقع أنك لا يمكن أن تعتمد على شيتين في الطبيعة متماثلين تمام التماثل ، لأنهما لو تشابها تماماً في كل ذرة من ذراتهما لأصبغا شيئاً واحداً ، وهذا ما يعبر عنه « لينتير » ، الفيلسوف الألماني الكبير في جملة المشهورة « لا يوجد ورقتان في شجرة واحدة في غابة واحدة متشابهتان تمام التشابه » (٣) ، فإذا كان العنور على شيتين متشابهين في المادة مستحيلاً ، فالمسألة أكثر استحالة في عالم الصور ، وإذن فلن تجد صورة في ذهن شخص عن شيء ما ، هي بنفسها صورة ذلك الشيء عند شخص آخر .

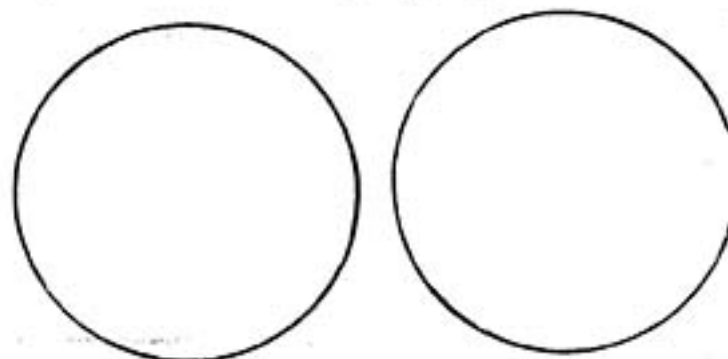
فالعلم يحاول التخلص من هذه النظرة الشخصية المختلفة ، والرياضة هي علم الكمية نفسها . وأنت إذ تحاول أن تجعل علماً من العلوم كالطبيعة أو الكيمياء أو الفلك أو الميكانيكا - علماً وضعياً بالمعنى الصحيح ، فأنك تصرف النظر عن الناحية الكيفية الشخصية فيه ، وتحفظ بالناحية الكمية ، وقد قلنا إن الرياضة هي علم الكم الخالص ، إذن أنت تخترل هذه العلوم لتعبر عنها في صورة رياضية ، فالألوان في الطبيعة تعرف بلول موجاتها وعدد ذبذباتها ، كذلك الأصوات ، والتفاعل في الكيمياء يعرف بمعادلات جبرية . . . الخ . فالألوان ، والأصوات وغيرها أصبحت تعرف بالأرقام الرياضية .

ولم تصبح الرياضة علماً في يوم وليلة ؛ فقبل أن تكون الرياضة علماً يبحث عن الكمية ،

[1]Quantité. [2]Qualité. [3]Monadologie.

كان قبل ذلك فناً عملياً شخصياً ؛ فالإنسان المتوحش لا يعرف العدد أكثر من خمس ، وهي عدد أصابع يديه ، وفيما عدا ذلك فإنه لا يعرف الحساب ، ولكنه يدرك صوراً ذاتية ، مثله في ذلك مثل الحيوانات ؛ وإليك قصة الفرخة التي تعد صغارها - وكانوا سبعة عشر واحداً - فإنها تعرف أن قد تقص منها واحد ، فكيف عرفت ذلك وهي لا تعرف ما الوحدة ، لأن إدراك الوحدة يتطلب عمليات عقلية راقية ، وهي لا تدرى في الحساب شيئاً ؟ ذلك أنها تحسب نتيجة للمدركات ذاتية (١) ، فالسبعة عشر ككتكوفا صورة بنفسها ، والستة عشر ككتكوفا صورة أخرى ، كذلك كلاب الصيد التي ترى قطع الغنم ، إنها تدرك لأول وهلة أن قد

تقص من القطيع واحد من الخراف ، فهل معنى هذا أن الكلاب يعرف الحساب والعدد ؟ كلا ، ولكن المسألة تنحصر في أن في ذهنه صورة عن القطيع بأكله ،



(شكل ٢)

فاذا تقص منها شيء أدرك أن هذه الصورة ناقصة ، مثله في ذلك مثل من يبصر دائرة كاملة المحيط ، وغير ناقصة كما في شكل (٢) .

قيمة الرياضة بالنسبة لنظرية المعرفة

إن الأسس التي يقوم عليها علم الرياضة ثلاثة :

١ - التعاريف (٢) .

٢ - البديهيات (٣) والقضايا المسلم بصحتها (٤) .

٣ - البراهين الرياضية (٥) .

والقسمان الأولان يعتبران تمهيداً بالنسبة للبرهان الرياضي ، والتعريف معروف ، ومثاله تعريف النقطة الهندسية فهي : كل ما له وضع مجرد عن الطول والعرض والارتفاع .
والبديهية هي : التي يدركها العقل لأول وهلة ، ولا يحتاج التسليم بصحتها إلى برهان أو دليل ، مثل الأشياء المساوية لشيء واحد متساوية .
أما القضايا المسلم بصحتها ، فهي أقل وضوحاً من البديهيات ، ولا يمكن إدراكها بنفسها . وإليك الثلاث قضايا الاقليدية المشهورة (نسبة إلى إقليدس) :

[1] Perception qualitative. [2] Definitions. [3] Axiomes. [4] Postulats.

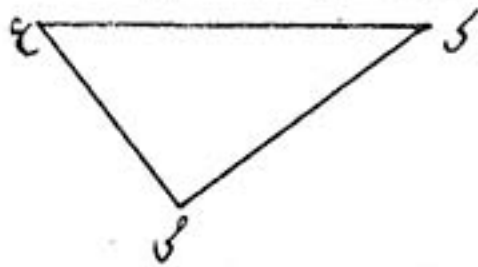
[5] Démonstrations.

١ — لا يمكن أن نرسم إلا مستقيماً واحداً بين نقطتين .

٢ — الخط المستقيم هو أقصر طريق بين نقطتين .

٣ — من نقطة واحدة لا يمكن أن نرسم إلا موازياً واحداً لمستقيم معلوم .

هذه هي البديهيات والقضايا المسلم بصحتها التي تقوم عليها هندسة إقليدس ، والتي ظللنا تتبعها إلى اليوم ، وهي التي تدرس في مدارسنا إلى الآن ؛ ولا بد في البراهين الرياضية ، أو في أي برهان ، أن يعتمد الإنسان على بديهيات يعلم الإنسان بصحتها دون حاجة إلى دليل ، وهذه مسألة منطقية ليس مجال شرحها هذا الموقف ؛ ولكن ما الذي يدعونا إلى التسليم بهذه البديهيات ، والقضايا المسلم بصحتها ؛ إنها لا تصلح إلا في عالم خاص ، وهو عالم المسطحات ؛ أما الكرويات فلا تصلح لها ؛ وأنت تعلم أنك تعيش على سطح كرة ، فالنتيجة أن الهندسة



(شكل ٣)

الافقديية أصبحت لا قيمة لها ، وليبان ذلك نقول : إذا فرضنا أنك في مكان — وليكن طرف غرفة مستطيلة طولها أربعة أمتار وعرضها ثلاثة — فإذا كنت في م ، والمسافة من م غرباً إلى م أربعة أمتار ، ومن م شمالاً إلى ع ثلاثة أمتار ، فما هي المسافة بين م ، ع

تبعاً لنظرية فيثاغورس ؟ هذه المسافة تساوي جذر مجموع مربع الضلعين م م ، م ع ، أي $2\sqrt{5}$ — $2\sqrt{5} = 2\sqrt{5}$ ، فالمسافة تساوي خمسة . ثم هنا مسألة أخرى ، وهي : أن مجموع زوايا هذا المثلث يساوي قائمتين ، ولكننا إذا اتخذنا نقطة على سطح الأرض ولتكن القاهرة مركزاً ، واتجهنا شمالاً إلى برلين ، ومن برلين غرباً إلى باريس ، ونحن نعرف المسافة من القاهرة إلى برلين ، والمسافة من برلين إلى باريس ، فهل نستطيع معرفة المسافة من القاهرة إلى باريس ، وهي التي تكون وتر المثلث ؟ كلا ، لأن هذا المثلث لن يكون مجموع زواياه قائمتين بل أكثر ، ذلك أن الخط من القاهرة إلى برلين ليس خطاً مستقيماً ، ولكنه خط منحن ، هو قوس دائرة مركزها مركز الكرة الأرضية ، لأن الأرض كرة ، وجميع الخطوط المرسومة على سطح الكرة تكون أقواساً كبيرة ، وكلما اتسع المثلث كلما زاد مجموع زواياه عن قائمتين ، وعلى ذلك لن نقيّد نظرية فيثاغورس في حل هذه المسألة شيئاً .

سقطت إذن هندسة إقليدس !!

وهذه الهندسة كانت قائمة على بديهيات وقضايا مسلم بصحتها من هذه القضايا ، وهي القضية الثانية كما مر عليك : إن الخط المستقيم هو أقصر طريق بين نقطتين ، ولكن هذه القضية لا تصلح في كل الظروف ، وفي كل زمان ومكان ، إذ أنه في الهندسة الجديدة ، القضية المسلم

بصحتها هي: أن الخط المنحني أقصر طريق بين قمتين ، فأقصر طريق بين القاهرة وبرلين هو قوس دائرة ، لأنه لو كان خطأ مستقيماً لاحتجت أن تشق الأرض ، وهذا مستحيل .

هذه هي الرياضة - أدق العلوم وأضبطها وأبعدها عن الشك فيها - أصبحت موضع التمديد والتجريح كما رأيت من هذا المثل البسيط ، فما هي قيمة الرياضة ؟ عندنا ثلاثة آراء هي :

١ - الرياضة - وهذا هو رأى بوانكاريه العالم الرياضى الفرنسى - هي من ابتكار عقولنا Construction de l'esprit .

٢ - الرياضة علم الحقيقة والواقع .

٣ - ليس للرياضة نزل من الحقيقة .

تلك هي الآراء الثلاثة عرضناها سريعاً على أن تناقشها فيما بعد

أحمد فتواد الأهواني

خواطر ونقدات

ضحايا الجمود

خواطرى حزينة ، ذلك لأنها تتناول تلك الطائفة من أبناء آدم ، الذين فرض عليهم الفقر ، وضربت عليهم المسكنة . فهم فى هذه الحياة من أتمس خلق الله ، ذلك لأنهم يرون حقهم صريحاً أمام باطل الرجعية الغشوم ، والجود المفقوت ، فلا يملكون إلا دمة يذرفونها ، وإلا حسرة تحز منهم الصدور .

هم يؤساء بكل ما فى الكلمة من معان ، وليس لمنلى - والعين بصيرة واليد قصيرة - إلا أن يذكرهم بكلمة ، وإلا أن يسأل الله لهم فى محنتهم جميل العزاء .

هذه الطائفة التى أعنيها ، وتلك الفئة التى أحاول أن أواسيها ، ليس منا إلا - من هو بحالها وما هى فيه من شقاء - عليم ، ولكنه الضعف - أبارك الله - ما لحق ببجانب إلا وكانت عليه الغلبة ، وكان عليه التسليم . ومع ذلك فلا نزال نتحدث عن الحق وما إلى الحق ، وتمشدد بالحرية ، وما إلى الحرية ، وما الباطل فى حديثه ، والظلم فى شدته إلا من عمل الانسان « قتل الانسان ما أكفره » .