

فضل المستشرقين

على اللغة العربية

كتب الدكتور حسين المرأوي فصلاً في مجلة « المعرفة » (١) يحذر فيه شبان الشرق، مما يكتبه المستشرقون، فناقشناه في جريدة « البلاغ » بكلمة بينا فيها فضل المستشرقين على اللغة العربية، فماد فراجعنا في مجلة « المعرفة »، وراجع الدكتور هيكل في جريدة « السياسة »، مصرأ أشد الاصرار على رمى المستشرقين بالسعى لتمكين الاستعمار في الشرق، والعمل على تقويض القومية الإسلامية.

وأنا أحب أن أقول كلمة ختامية في هذا الموضوع : وأصرح بأنه لا عار على المستشرقين في أن يكونوا مطلاعاً لامهم في الشرق، لأن العالم كله ميدان صالح لطلاب المجد والملك من جميع الأجناس . والاستعمار - كما قلت غير مرة - شريعة إنسانية يفرضها القوى على الضعيف، فمن آذاه ذلك فليتسلح بسلاح القوة، أو لينافس الأقوياء كيف شاء، وليعلم قومي - إن سرهم أن يعلوا - أنه ليس في الدنيا حق وباطل، ولكن فيها ضعف وقوة، والذئب لا يظلم الحمل حين يفتسه، كما لا ننظم نحن الحمل حين نشويه على السفود، بل تبلغ بنا المسكارة أن نذكر اسم الله حين نذبحه مطمئين إلى أن ذلك حق مشروع، وهو كذلك !

فليس من الرجولة - إذن - أن نكتفى بالبكاء والنحيب كما شاهدنا عدوان الغالين، فتلك سجية النساء، ولكن علينا أن نغالب وفصارع ونقاتل، حتى نقترب حفنا من المجد في الحياة . ذلك جانب من المسألة، أما الجانب الثاني وهو أثر المستشرقين في نهضة اللغة العربية، فأتنا نصرح بأن جهود أولئك القوم من العناصر الحية جداً في الدراسات العربية، وقد عرفت من بينهم رجالاً يصلون النهار بالليل في الدرس والتحصيل، وعرفت من بينهم أفراداً لا أبالغ إذا قلت بأنى لم أر لهم نقائراً في الشرق؛ وقد كتب أحد أعضاء بعثة الجامعة المصرية كلمة في « الأهرام » منذ أسابيع، ذكر فيها: أنه لم يعرف أحداً من المستشرقين في باريس، نأسفت سر الأسف، لأن المستشرقين في باريس هم خير الأساتذة هناك على الإطلاق، وقد لاحظت - وأنا أدرس في السوربون - أن أعظم أساتذة جامعة باريس هم الأساتذة الذين يدرسون الآداب الأجنبية، ومن أعظم من عرفت: المسيو تونلا الذي يدرس علاقة الأدب الفرنسي بالأدب الألماني والانجليزي، فدلني ذلك على أن المقارنات لها فضل عظيم في إيقاظ الأذهان والعقول،

فليس من المستغرب إذن أن يكون اهتمام المستشرقين بدراس الآداب الشرقية مما فتق أذهانهم، وجعلهم من أعلام قومهم في فهم عقليات الشعوب .

ولا أكتف القارىء أنى قضيت أيامى في باريس في نضال وجلاد مع المستشرقين الفرنسيين، ولقيت من بعضهم عناداً أضجر نفسى وقلبى ، ولكنى لما عدت إلى وطنى أخذت أنلس جهود المواطنين في خدمة اللغة العربية فلم أرها تقوق السراب الخداع، وصرت أتذكر المسيو ديمومبين الذى أعد لنفسه مكتبتين غنيتين: إحداهما في باريس لأيام الشتاء، وثانيتها في هوتو لأيام الصيف ، والمسيو مرسيه الذى يجده الزائر في مكتبته في جميع الأوقات ما عدا ساعات الطعام ، وهى عنده لحفلات ، والمسيو ماسينيون الذى يكاد يعرف كل شىء عن آثار العرب والمسلمين ، والمسيو كولان المتوقد الذهن الذى يطالعك بالرأى الصائب والفكر العميق .

لكم أن تقولوا إن هؤلاء مغرضون يخدمون أمهم قبل أن يفكروا في خدمة الشرق ، ولكن لا تنسوا أن هؤلاء أوقدوا فينا نار الحماسة لخدمة اللغة العربية ، وعلمونا من مناهج البحث وطرائقه ما لم نجد له ظلا في المعاهد المصرية التى لا يجرى في أروقتها غير قيل وقال ! وأنا بعد هذا موافق للدكتور المرأوى في بعض اتجاهاته ، وليس من الزهو فى شىء أن أعلن أتى أول باحث شرقى قارع المستشرقين في عقر دارهم ، وصرح فى مقدمة رسالته بأنه جاء لتصحيح أغلاط للمستشرقين ، وأنا أفرض على الباحث الشرقى أن يقرأ أبحاث المستشرقين ومعه عقله ومنطقه ، وأكره له أن يحاكيهم في غير فهم ولا تبصر كما يفعل بعض الناس ! والمستشرقون رجال نبهوا فى أمم قوية ، ومصاحبتهم نافعة جداً لمن يريد الاستفادة من عشرة الأقوياء ، فإن القوة تمدى كما يعدى الضعف ، والصاحب القوى أتق من صاحب الضعيف .

أليست هذه الدعوة أتق من دعوتك يا دكتور مرأوى حين تحرض شباننا على أن يعضوا أعينهم مما يكتب المستشرقون ؟ إنك لتدعوهم إلى القناعة بالدراسات المصرية والشرقية ، والقناعة شر ما يوصى به الناصحون ؛ وهل اغتبنينا إلى حد أن نضرب صفحاً عما يكتب الأجانب عن لغتنا وأدبنا ، مع أنه لم يوجد عندنا إلى اليوم كتاب واحد يشبه كتاب المسيو بروكلان فى مصادر الآداب العربية ؟

عدلى عشرة أشخاص يخلصون للأدب العربى كما يخلص مئات الفرنسيين للأدب الفرنسى، إنك إن فعلت فسأوصى معك شباننا بالأكتفاء بما يكتبه أولئك المشرة المصطفون ! وبعد، فستقول إنى كتبت ما كتبت وفاء للأساتذة الذين تلقيت عنهم من المستشرقين ، وأنا والله ياصاح يسرنى ويشرح صدرى أن تعرف أنى لأساتذتى وفى أمين ، والسلام .

زكى مبارك