

المكتبة الخضراء للأطفال

٧



الطبعة الثالثة والعشرون

بقلم: عبد الله الكبير



دارالمعارف



بطاقة الفهرسة
إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية
إدارة الشؤون الفنية

الكبير ، عبد الله ،
الرفيق المجهول / بقلم عبد الله الكبير . ط ٢٣ - القاهرة :
دار المعارف ، ٢٠٠٦
٤٨ ص ، ١٧ × ٢٤ سم . - (المكتبة الخضراء للأطفال)
تدمك : ٠ - ٦٩٢٢ - ٠٢ - ٩٧٧
١ - القصص العربية
٢ - قصص الأطفال

ديوي ٨١٣،٠٢

رقم الإيداع ٢٠٠٦/٤٨٠١ ٧/٢٠٠٦/٠٤

الناشر : دار المعارف ١١١٩ كورنيش النيل . القاهرة ج.م.ع.
هاتف ٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس ٥٧٤٤٩٩٩ E-mail: maaref@idsc.net.eg



كَانَ أَمِينٌ جَالِسًا ، بِالْقُرْبِ مِنْ أَبِيهِ الْمَرِيضِ ، الرَّاقِدِ فِي
فِرَاشِهِ ، فَرَأَهُ يُحَرِّكُ رَأْسَهُ ، وَيَلْتَفِتُ إِلَيْهِ ، وَيَقُولُ : يَا بُنَيَّ !
إِنَّكَ وَلَدٌ طَيِّبٌ ، وَإِنِّي أَمُوتُ وَأَنَا رَاضٍ عَنكَ ، فَاصْنَعِ الْخَيْرَ
دَائِمًا ، وَاللَّهُ يَرْعَاكَ . . .

وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْأَبُ أَنْ يُتِمَّ حَدِيثَهُ ، فَقَدَّ مَالَ رَأْسَهُ ، وَفَارَقَتْ
رُوحَهُ جَسَدَهُ ، وَأَصْبَحَ مِنَ الْأَمْوَاتِ .

مَسْكِينٌ أَمِينٌ ! لَقَدْ صَارَ
 يَتِيمًا ، وَحِيدًا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا ،
 وَهُوَ لَا يَزَالُ فِي السَّادِسَةِ
 عَشْرَةَ مِنْ عُمُرِهِ ، فَمَاذَا يَفْعَلُ ،
 فِي هَذِهِ الْمُصِيبَةِ الْكَبِيرَةِ
 الَّتِي نَزَلَتْ بِهِ ؟ . . .
 لَقَدْ سَحَبَ الْغِطَاءَ عَلَى
 وَالِدِهِ الْمَيِّتِ ، وَقَبَّلَ يَدَهُ ،
 وَأَخَذَ يَبْكِي بِدُمُوعِ حَارَّةٍ ،
 حَتَّى غَلَبَهُ التَّعَبُ ، فَأَسْنَدَ رَأْسَهُ
 إِلَى طَرَفِ السَّرِيرِ ، الرَّاقِدِ
 عَلَيْهِ أَبُوهُ ، وَاسْتَعْرَقَ فِي
 النَّوْمِ . . .





وَفِي نَوْمِهِ رَأَى حُلْمًا
 عَجِيبًا : رَأَى الشَّمْسَ تَضْحَكُ
 لَهُ ، وَالْقَمَرَ يَنْحَنِي أَمَامَهُ ، وَفَتَاةً
 جَمِيلَةً تَقْتَرِبُ مِنْهُ ، وَوَالِدَهُ
 يُشِيرُ إِلَيْهَا ، وَيَقُولُ : هَذِهِ
 عَرُوسُكَ يَا وَلَدِي ! إِنَّهَا أَجْمَلُ
 الْبَنَاتِ خُلُقًا وَخُلُقًا ! . . .

صَحَابًا أَمِينًا ، فَلَمْ يَجِدْ شَمْسًا
 ضَاحِكَةً ، وَلَا قَمَرًا مُنْحَنِيًا ،
 وَلَا عَرُوسًا جَمِيلَةً . وَإِنَّمَا رَأَى
 نَفْسَهُ وَحِيدًا ، فِي الْغُرْفَةِ
 الْوَاسِعَةِ ، وَأَمَامَهُ وَالِدَهُ مَيِّتًا
 فِي فِرَاشِهِ .

وَبَعْدَ أَنْ دُفِنَ الْمَيِّتُ ، وَعَادَ أَمِينٌ إِلَى الْبَيْتِ ، وَجَدَهُ خَالِيًا
مُقْبَضًا ، فَبَاعَهُ بِمَا فِيهِ ، وَتَرَكَ الْمَدِينَةَ ، الَّتِي لَمْ يَبْقَ لَهُ
فِيهَا قَرِيبٌ .

وَمَرَّ بِقَبْرِ أَبِيهِ ، فَوَقَّفَ فِي خُشُوعٍ ، وَقَالَ : نَمْ مُسْتَرِيحًا
يَا أَبِي ! سَاكُونُ طَيِّبِ الْقَلْبِ ، كَمَا كُنْتَ أَنْتَ ، وَسَاعِيشُ كَمَا
رَبَّيْتَنِي ، وَسَاحِبُ النَّاسِ جَمِيعًا ، وَأُقَدِّمُ لَهُمْ مَا اسْتَطِيعُ
مِنْ مُسَاعَدَةٍ . . .

ثُمَّ انصَرَفَ رَاضِي النَّفْسِ ، وَصَارَ يَمْشِي بَيْنَ الْحُقُولِ ،
حَتَّى أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ ، فَجَلَسَ عَلَى كَوْمَةٍ مِنَ الْقَشْرِ ،
وَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ ، الَّتِي صَبَغَهَا الشَّفَقُ بِلَوْنِهِ الْأَحْمَرِ ،
وَإِلَى الزَّرْعِ النَّاصِرِ ، الَّذِي يُحِيطُ بِهِ ؛ وَالْأَزْهَارِ الَّتِي اخْتَلَفَتْ
أَشْكَالَهَا وَأَلْوَانَهَا ؛ وَإِلَى جَدُولِ الْمَاءِ الصَّافِي ، الَّذِي تَدَلَّتْ
فَوْقَهُ الْأَغْصَانُ ، كَأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تُصَافِحَهُ . . .



أَنَسَ أَمِينٌ بِهَذَا الْجَمَالِ ، وَنَامَ عَلَى الْقَشِّ ، نَوْمًا عَمِيقًا ،
وَلَمْ يُوقِظْهُ إِلَّا تَغْرِيدُ الطُّيُورِ ، وَأَشِعَّةُ الشَّمْسِ تُدَاعِبُ وَجْهَهُ .
وَبَعْدَ أَنْ صَلَّى صَلَاةَ الصُّبْحِ ، مَضَى فِي طَرِيقِهِ ، فَشَاهَدَ
رَجُلَيْنِ مِنَ الْأَشْرَارِ ، يُحَاوِلَانِ إِخْرَاجَ مَيِّتٍ مِنْ نَعْشِهِ ، فَاقْتَرَبَ
مِنْهُمَا ، وَقَالَ لَهُمَا : لِمَاذَا تُقْلِقَانِ رَاحَةَ هَذَا الْمَيِّتِ ؟
فَنَظَرَ إِلَيْهِ الرَّجُلَانِ فِي غَضَبٍ ، وَقَالَ لَهُ أَحَدُهُمَا : وَمَا لَكَ
أَنْتَ ؟ ابْتَعِدْ عَنَّا ، وَلَا تَتَدَخَّلْ فِيمَا لَا يَعْْنِيكَ . . .

– وَلَكِنَّ عَمَلَكُمْ هَذَا قَبِيحٌ ، لَا يُرْضِي اللَّهَ . . .

– لَا شَأْنَ لَكَ بِمَا نَفَعُ . . . إِنَّهُ يَسْتَحِقُّ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا ، فَقَدْ

كَانَ مُدِينًا لَنَا بِالْفِي جُنَيْهِ ، وَمَاتَ قَبْلَ أَنْ يَدْفَعَ لَنَا الدِّينَ .

فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ نَرْمِيهِ لِلْكَلابِ ، انْتِقَامًا مِنْهُ !

وَاسْتَمَرَ الشَّرِيرَانِ فِي مُحَاوَلَتَيْهِمَا ، فَصَاحَ فِيهِمَا أَمِينٌ : إِنَّ

اللَّهُ وَحْدَهُ ، هُوَ الَّذِي يُحَاسِبُ الْأَمْوَاتَ . . . ائْتِرْكَاهُ ، وَأَنَا أَدْفَعُ

لَكُمْ دَيْنَكُمْ . . . هَذَا كُلُّ مَا مَعِيَ ، فَخُذَاهُ ، وَلَا تَعْتَدِيَا عَلَيَّ

مَيِّتٍ ، لَا يَسْتَطِيعُ الدِّفَاعَ عَنْ نَفْسِهِ !

أَخَذَ الشَّرِيرَانِ النُّقُودَ ، وَاخْتَفَيَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ . فَأَعَادَ أَمِينٌ

الْمَيِّتَ إِلَى قَبْرِهِ ، وَدَعَا لَهُ بِالرَّحْمَةِ ، وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ ، حَتَّى

وَصَلَ إِلَى الْغَابَةِ الْكَبِيرَةِ ، فَرَأَى الْحُورِيَّاتِ قَدْ تَجَمَعْنَ ، عَلَى

ضَوْءِ الْقَمَرِ الْمُتَسَلِّلِ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ ، وَأَخَذْنَ يَلْعَبْنَ وَيَرْقُصْنَ ،

عَلَى قَطَرَاتِ النَّدى ، الَّتِي تَلْمَعُ فَوْقَ الْأَعْشَابِ وَالْأَوْرَاقِ ،



كَأَنَّهَا فُصُوصٌ مِنَ الْأَمَّاسِ . . .

وَرَأَى عَنَاكِبَ كَبِيرَةً ، تَضَعُ عَلَى رُؤُوسِهَا تِيْجَانًا مِنَ الْفِضَّةِ ،
 وَتَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، عَلَى جُسُورٍ مُعَلَّقَةٍ فِي الْهَوَاءِ ، وَتَرْقُصُ
 عَلَى قَطْرَاتِ النَّدى اللَّامِعَةِ ، مِثْلَ الْحُورِيَّاتِ ! . . .
 وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، فَاخْتَبَأَتِ الْحُورِيَّاتُ فِي وَسْطِ الْأَزْهَارِ ،
 وَاخْتَفَتِ الْعَنَاكِبُ فِي بُيُوتِهَا ؛ وَاسْتَأْنَفَ أَمِينٌ سَيْرَهُ ، فَسَمِعَ
 صَوْتًا يُنَادِيهِ : يَا أَخِي ! إِلَى أَيِّنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟





تَلَفَّتْ أَمِينٌ إِلَى جِهَةِ الصَّوْتِ ،
 فَأَبْصَرَ شَابًّا طَوِيلًا ، مُلْتَفًّا فِي
 عَبَاءَةٍ بَيضَاءَ ، وَفِي يَدِهِ عَصَا ،
 وَعَلَى ظَهْرِهِ كَيْسٌ ، وَعَيْنَاهُ
 صَافِيَتَانِ كَأَعْيُنِ الْمَلَائِكَةِ ؛
 فَاطْمَأَنَّ لِرُؤْيَيْتِهِ ، وَرَدَّ عَلَيْهِ :
 إِنِّي مُسَافِرٌ إِلَى الْعَالَمِ
 الْوَاسِعِ ! . . . فَقَالَ الْغَرِيبُ :
 وَأَنَا مِثْلَكَ يَا أَحِي ، فَهَلْ تُحِبُّ
 أَنْ نُسَافِرَ مَعًا ؟ . . .

وَبَعْدَ قَلِيلٍ ، صَارَ الْاِثْنَانِ
 صَدِيقَيْنِ ، وَشَكَ كُلُّهُمَا إِلَى
 زَمِيلِهِ هَمَّةً ، وَقَصَّ عَلَيْهِ أَحْزَانَهُ .

وَعِنْدَمَا انْتَصَفَ النَّهَارُ ، جَلَسَا تَحْتَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ ، يَتَنَاوَلَانِ
 طَعَامَهُمَا ، فَمَرَّتْ بِهِمَا سَيِّدَةٌ عَجُوزٌ ، تَحْمِلُ عَلَى كَتِفِهَا حُزْمَةً
 مِنَ الْحَطَبِ ، وَتَرْتَدِي ثَوْبًا أَسْوَدَ قَدِيمًا ، تُزِينُهُ ثَلَاثُ وَرَدَاتٍ
 جَمِيلَةٍ ، فَلَمَّا ابْتَعَدَتْ عَنْهُمَا بَضْعَ خُطَوَاتٍ ، زَلَّتْ قَدَمُهَا ،
 وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ ، وَهِيَ تَصْرُخُ بِصَوْتٍ مُؤَلِمٍ ؛ فَجَرَى
 الصَّدِيقَانِ إِلَيْهَا ، فَرَأَيَا رِجْلَهَا قَدْ كُسِرَتْ . . .
 أَرَادَ أَمِينٌ أَنْ يَحْمِلَهَا إِلَى بَيْتِهَا ، فَقَالَ رَفِيقُهُ : إِنَّ مَعِيَ مَرَهَمًا
 يُشْفِيهَا فِي الْحَالِ ، وَأَنَا مُسْتَعِدٌّ أَنْ أَذْهَنَ رِجْلَهَا بِمَرَهَمِي الْعَجِيبِ ،
 إِنَّ أَعْطَنْتَنِي هَذِهِ الزَّهْرَاتِ الثَّلَاثَ ، الَّتِي تُزِينُ ثَوْبَهَا . . .
 فَقَالَتِ الْعَجُوزُ : لَقَدْ طَلَبْتُ ثَمَنًا غَالِيًا يَا وَلَدِي ! . . . ثُمَّ أَرَادَتْ
 النُّهُوضَ ، فَلَمْ تَسْتَطِعْ ، وَأَحْسَتْ بِالْأَلَمِ يَزْدَادُ . فَاضْطَرَّتْ إِلَى
 خَلْعِ الزَّهْرَاتِ مِنْ ثَوْبِهَا ، وَتَقْدِيمِهَا إِلَى الرَّفِيقِ ، طَالِبَةً مِنْهُ
 أَنْ يَشْفِي رِجْلَهَا الْمَكْسُورَةَ .

دَسَّ الرَّفِيقُ الزَّهْرَاتِ فِي كَيْسِهِ ، وَدَهَنَ رِجْلَ الْعَجُوزَةِ .
 بِمَرَّهِمِ السِّحْرِيِّ ، فَقَامَتْ نَشِيطَةً ، وَكَأَنَّ رِجْلَهَا لَمْ تُصَبَّ بِسُوءٍ .
 وَلَكِنَّ الْحُزْنَ كَانَ يَمْلَأُ قَلْبَهَا ، عَلَى زَهْرَاتِهَا الْجَمِيلَةِ !
 وَمَضَى الصَّدِيقَانِ فِي طَرِيقِهِمَا ، فَنَبَهَ أَمِينٌ زَمِيلَهُ إِلَى الْغُيُومِ
 السُّودَاءِ ، الَّتِي تَكَادُ تَحْجُبُ الشَّمْسَ ، وَتَسُدُّ الْأُفُقَ . فَقَالَ
 الرَّفِيقُ : لَا ، يَا صَدِيقِي ! هَذِهِ لَيْسَتْ غُيُومًا ، وَإِنَّمَا هِيَ جِبَالٌ
 تَفْصِلُنَا عَنِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ ، الَّذِي نُرِيدُ السَّفَرَ إِلَيْهِ . . . غَدًا



نَصَعْدُ هَذِهِ الْجِبَالَ ، فَتَرَى
 الْعَجَائِبَ وَالْغَرَائِبَ . . . وَالْآنَ
 هَيَّا بِنَا نَذْهَبُ إِلَى فُنْدُقٍ فِي
 طَرْفِ الْغَابَةِ ، لِنَقْضِي فِيهِ
 لَيْلَتَنَا ، وَنَسْتَعِدَّ لِرِحْلَةِ
 الْغَدِ . . .

دَخَلَ الرَّفِيقَانِ الْفُنْدُقَ ،
 فَشَاهَدَا فِي بَهْوِهِ الْمُتَسِعِ ،
 جَمْعًا كَبِيرًا مِنَ النَّاسِ ،
 وَأَمَامَهُمْ رَجُلٌ وَقِفٌ عَلَى
 مَسْرَحٍ صَغِيرٍ ، يُحْرِكُ أَرْجُوزًا .
 فَجَلَسَا بَيْنَ الْمُتَفَرِّجِينَ ، فَأَبْصَرَا
 الرَّجُلَ قَدْ أَتَى بِلُعْبَتَيْنِ ،





تُمَثِّلَانِ مَلِكًا وَمَلِكَةً ، عَلَى
رَأْسَيْهِمَا تَاجَانِ يَلْمَعَانِ ،
وَتِيَابُهُمَا جَمِيلَةٌ ، لَهَا ذُيُولٌ
طَوِيلَةٌ ، وَوَرَاءَهُمَا حَاشِيَةٌ
كَبِيرَةٌ مِنَ الدَّمِيِّ الطَّرِيفَةِ ،
لَهَا شَوَارِبٌ كَثِيفَةٌ ، وَعُيُونٌ
مِنْ زُجَاجٍ أَزْرَقٍ بَرَّاقٍ .

جَلَسَ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ ،
وَأَحَاطَتْ بِهِمَا حَاشِيَتُهُمَا ، ثُمَّ
دَخَلَتْ طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنَ الدَّمِيِّ
اللطيفة ، وَبَدَأَتْ تَلْعَبُ وَتَرْقُصُ ...
وَفَجْأَةً قَفَزَ إِلَى الْمَسْرَحِ
كَلْبٌ ضَخْمٌ ، كَانَ مَعَ صَاحِبِهِ ،

فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ مِنْ صُفُوفِ الْمُتَفَرِّجِينَ ، وَهَجَمَ عَلَى الْمَلِكَةِ ..
 تَرَكَ ! تَرِيكَ ! . . . يَا لِلْهُوْلِ ! لَقَدْ حَطَّمَ الْكَلْبُ مَلِكَةَ
 الْأَرْجُوزِ ، وَهَشَّمَ رَأْسَهَا !

صَرَخَ صَاحِبُ الْأَرْجُوزِ ، وَحَزِنَ حُزْنًا شَدِيدًا ، عَلَى مَلِكَةِ
 لُعبِهِ ، وَوَقَفَ اللَّعِبَ ؛ وَبَدَأَ الْمُتَفَرِّجُونَ يَنْصَرِفُونَ ؛ فَذَهَبَ
 الرَّفِيقُ إِلَى صَاحِبِ الْأَرْجُوزِ ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَحْزَنْ ! إِنِّي أَقْدِرُ
 أَنْ أُعِيدَ الْمَلِكَةَ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى . ثُمَّ أَخْرَجَ عُلبَةَ الْمَرْهَمِ ،
 الَّذِي شَفَى الْعُجُوزَةَ ، وَدَهَنَ الدُّمِيَّةَ ، بَعْدَ أَنْ جَمَعَ الْقِطْعَ الَّذِي
 تَنَاقَرَتْ مِنْهَا ، فَرَجَعَتْ إِلَى شَكْلِهَا الْأَوَّلِ ؛ بَلْ صَارَتْ أَحْسَنَ
 مِمَّا كَانَتْ ، لِأَنَّهَا أَخَذَتْ تَمْشِي وَحْدَهَا ، وَتَلْعَبُ وَتَرْقُصُ ، مِنْ
 غَيْرِ حَاجَةٍ إِلَى الْخُيُوطِ الرَّفِيعَةِ ، الَّتِي كَانَ يُحْرِكُهَا بِهَا
 صَاحِبُ الْأَرْجُوزِ !

فَرِحَ الرَّجُلُ فَرَحًا عَظِيمًا ، بِهَذَا التَّغْيِيرِ الَّذِي حَدَثَ



لِلْمَلِكَةِ ، وَجَمَعَ لُعبَهُ ، وَعَادَ بِهَا إِلَى حُجْرَتِهِ ، وَوَضَعَهَا فِي
 أَمَاكِنِهَا ، وَذَهَبَ إِلَى سَرِيرِهِ لِيَنَامَ ، وَلَكِنَّهُ سَمِعَ بُكَاءَ فِي
 الْحُجْرَةِ ، فَقَامَ يَبْحَثُ عَنْ سَبَبِهِ ، فَرَأَى لُعبَهُ تَبْكِي ، وَتَطْلُبُ
 أَنْ تَدْهَنَ بِالرُّهْمِ الْعَجِيبِ ، الَّذِي دُهِنَتْ بِهِ الْمَلِكَةُ ، حَتَّى
 تَسْتَطِيعَ أَنْ تَتَحَرَّكَ وَحُدهَا . . .

تَأَثَّرَ الرَّجُلُ مِنْ بُكَاءِ لُعبِهِ ، وَذَهَبَ إِلَى الرَّفِيقِ صَاحِبِ
 الرُّهْمِ ، وَرَجَاهُ أَنْ يَدْهَنَ بِمَرَّهِمِهِ خَمْسَ لُعبٍ ، وَيَأْخُذَ كُلَّ

مَا مَعَهُ مِنْ نُقُودٍ . فَقَالَ الرَّفِيقُ : لَسْتُ مُحْتَاجًا إِلَى الْمَالِ ،
 وَلَكِنِّي أَدُهُنُ لَكَ اللَّعْبَ الَّتِي تَخْتَارُهَا ، إِذَا أَعْطَيْتَنِي هَذَا السَّيْفَ
 الْمُعَلَّقَ فِي حِزَامِكَ ! فَخَلَعَ الرَّجُلُ السَّيْفَ ، وَقَدَّمَهُ لِلرَّفِيقِ ،
 فَدَهَنَ لَهُ الدَّمَى الْخُمْسَ بِمَرْهَمِهِ السَّحْرِيِّ ، فَصَارَتْ تَرْقُصُ
 وَتَقْفُزُ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحْرِكَهَا أَحَدٌ !

وَفِي الصَّبَاحِ ، تَرَكَ أَمِينٌ وَرَفِيقَهُ الْفُنْدُقَ ، وَسَارَا حَتَّى وَصَلَا
 إِلَى الْجِبَالِ ، وَصَعَدَا إِلَى قِمَّتِهَا الْعَالِيَةِ ، فَرَأَيَا عَالَمًا عَجِيبًا ،
 وَجَمَالًا سَاحِرًا ، لَمْ يَشْهَدَا لَهُ مَثِيلًا مِنْ قَبْلُ : رَأَيَا الْجِبَالَ
 مُلَوَّنَةً بِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ ، وَغَابَاتِ الصَّنَوْبَرِ تَلْمِسُ أَشْجَارُهَا
 السَّمَاءَ ، وَظَهَرَتْ لهُمَا الْبِلَادُ ، فِي سَفْحِ الْجَبَلِ ، كَأَنَّهَا لُعْبُ
 صَغِيرَةٌ ، وَالْمَآذِنُ وَالْقِبَابُ كَالْفَوَاكِهِ الْمُلَوَّنَةِ بَيْنَ الْأَعْشَابِ
 الْخَضْرَاءِ ، وَالْأَنْهَارُ وَالْتَّرْعُ كَأَنَّهَا ثَعَابِينُ تَتَلَوَّى بَيْنَ الْحُقُولِ !
 وَبَيْنَمَا الصَّدِيقَانِ يَتَأَمَّلَانِ هَذِهِ الْمَنَاطِرَ الْبَدِيعَةَ ، سَمِعَا



غَنَاءٌ جَمِيلًا ، يَنْخَفِضُ شَيْئًا فَشَيْئًا ، حَتَّى تَلَأَشَى . . . وَرَأْيَا وَرَةً
 كَبِيرَةً ، نَاصِعَةَ الْبِيَاضِ ، تَسْقُطُ أَمَامَهُمَا ، لَا حِرَاكَ بِهَا . فَصَاحَ
 الرَّفِيقُ : مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْوَرَةَ ! إِنَّ جَنَاحَيْهَا كَبِيرَانِ ،
 جَمِيلَانِ ، أَبْيَضَانِ كَالثَّلْجِ ! . . . وَبِضْرَبَةٍ وَاحِدَةٍ بِالسَّيْفِ
 قَطَعَ الْجِنَاحَيْنِ ، وَوَضَعَهُمَا فِي كَيْسِهِ بِعِنَايَةٍ فَائِقَةٍ . . .
 وَسَارَ الصَّدِيقَانِ بَيْنَ السَّحَابِ ، حَتَّى أَبْصَرَا مَدِينَةً كَبِيرَةً ،

تَلَمَعُ فِي الشَّمْسِ ، مِثْلَ الْفِضَّةِ ، وَفِي وَسْطِهَا قَصْرٌ عَظِيمٌ ،
مَبْنِيٌّ بِالرُّخَامِ ، الْمَغْطَى بِالذَّهَبِ .

وَصَلَ الْاِثْنَانِ إِلَى هَذِهِ الْمَدِينَةِ ، وَنَزَلَ بِأَحَدِ فَنَادِقِهَا .

وَهُنَاكَ سَمِعَا أَنَّ مَلِكَهَا عَادِلٌ ، يُحِبُّ رَعِيَّتَهُ ، وَيَعْطِفُ عَلَى
شَعْبِهِ ؛ وَأَنَّ لَهُ ابْنَةً وَحِيدَةً ، لَمْ تُشْرِقِ الشَّمْسُ عَلَى أَجْمَلٍ

مِنْهَا ، وَلَكِنَّهَا سَاحِرَةٌ مَآكِرَةٌ . فَحِينَمَا بَلَغَتْ سِنَّ الزَّوْجِ ،

تَقَدَّمَ لِخِطْبَتِهَا كَثِيرٌ مِنَ الْأُمَرَاءِ وَالْأَشْرَافِ ، مِنْ مُخْتَلَفِ

الْبِلَادِ ، فَكَانَتْ تُقَابِلُ كُلَّ خَاطِبٍ ، وَتَقُولُ لَهُ : سَأَسْأَلُكَ ثَلَاثَةَ

أَسْئَلَةٍ ، فَإِنْ أَجَبْتَ عَنْهَا تَزَوَّجْتُكَ ، وَوَرِثْتَ مَعِيَ عَرْشَ أَبِي ، وَإِنْ لَمْ

تَنْجَحْ فِي إِجَابَتِكَ ، كَانَ مَصِيرُكَ الْإِعْدَامَ . وَبِهَذِهِ الْحِيلَةِ

قَتَلَتْ مَنَاتٍ مِنَ الشُّبَّانِ ، لِأَنَّهُمْ عَجَزُوا عَنْ حَلِّ الْغَازِهَا . . .

لَمَّا سَمِعَ أَمِينٌ مَا يَقُولُهُ النَّاسُ ، عَنِ الْأَمِيرَةِ وَخُطَابِهَا ، عَجِبَ

وَتَأَلَّمَ ، وَقَالَ : يَا لَهَا مِنْ أَمِيرَةٍ شَرِيرَةٍ ! آه لَوْ كُنْتُ مَلِكًا . . .



وَفَجَاءَ عَلَا صِيَاحُ الْجُمُهورِ ، وَهَتَافُ الشَّعبِ فِي الشُّورِ ،
فَأسْرَعَ مَنْ فِي الفُنْدُقِ إِلَى النُّوَادِ وَالشُّرُفَاتِ ، يُطْلُونَ مِنْهَا ،
وَمَعَهُمْ أَمِينٌ وَرَفِيقُهُ ، فَرَأَوْا مَوْكِبَ الأَمِيرَةِ . . . كَانَتْ
جَمِيلَةً جَمَالًا لَا يُوصَفُ ، وَكَانَتْ ثِيَابُهَا مِنَ الذَّهَبِ الخَالِصِ ،
المُطَّرَزِ بِأَجْنِحَةِ الفَرَّاشَاتِ الزَّاهِيَةِ الأَلْوَانِ ، وَعَلَى رَاسِهَا
تَاجٌ مُرَصَّعٌ بِالجَوَاهِرِ ، كَأَنَّهَا نُجُومُ السَّمَاءِ ، وَفِي يَدِهَا سَوْطٌ ،
كَأَنَّهُ شُعَاعُ الشَّمْسِ ! وَكَانَتْ تَرَكِبُ فَرَسًا بَيضاءَ ، عَلَى سَرَجٍ
مِنَ الحَرِيرِ ، المَزِينِ بِالأَمَاسِ وَالزُّمُرِدِ وَالْيَاقُوتِ ، وَتَتَّبِعُهَا
اِثْنَتَا عَشْرَةَ فَتَاةً ، تَرَكِبُ كُلُّ مِنْهُنَّ حِصَانًا أَسودَ كَالفَحْمِ
وَبِيدهَا زَهْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الذَّهَبِ ! . . .

رَأَى أَمِينُ الأَمِيرَةِ ، فِي مَوْكِبِهَا الفَحْمِ ، فَذَهَلَ ، وَاحْمَرَّ
وَجْهَهُ ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الكَلَامَ ، لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ الفَتَاةَ اللطِيفَةَ ،
الَّتِي رَأَاهَا فِي حُلْمِهِ ، لَيْلَةَ مَوْتِ أَبِيهِ ، وَالَّتِي قَالَ لَهُ أَبُوهُ

عَنْهَا هَذِهِ عَرُوسُكَ يَا وَلَدِي ... إِنَّهَا أَجْمَلُ الْبَنَاتِ خُلُقًا وَخُلُقًا!
 فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَمِيرَةُ سَاحِرَةً
 شَرِيرَةً ، كَمَا وَصَفَهَا النَّاسُ . ثُمَّ التَفَتَ إِلَى رَفِيقِهِ ، وَإِلَى الْوَاقِفِينَ
 حَوْلَهُ وَقَالَ : سَأَتَقَدَّمَ غَدًا لِخِطْبَةِ هَذِهِ الْأَمِيرَةِ . فَقَالَ لَهُ
 الْوَاقِفُونَ : أَمْجَنُونَ أَنْتَ ؟ إِنَّ كُلَّ مَنْ خَطَبَهَا ، كَانَ
 الْإِعْدَامُ جَزَاءَهُ !



وَحَاوَلَ الرَّفِيقُ أَنْ يَمْنَعَهُ ، فَرَأَهُ مُصَمِّمًا عَلَى تَنْفِيزِ رَغْبَتِهِ ،
فَابْتَسَمَ وَسَكَتَ . . .

فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ ، نَامَ أَمِينٌ ، وَهُوَ فَرِحَ مَسْرُورٌ ، وَلَمَّا
طَلَعَ النَّهَارُ ارْتَدَى أَجْمَلَ ثِيَابِهِ ، وَمَشَطَ شَعْرَهُ الْأَشْقَرَ ،
وَذَهَبَ إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ ، وَطَلَبَ مُقَابَلَتَهُ . فَلَمَّا سَمَحَ
لَهُ ، رَأَاهُ جَالِسًا عَلَى عَرْشِهِ ، وَالتَّاجَ عَلَى رَأْسِهِ ، وَالصُّوُلَجَانَ
فِي يَدِهِ . فَحَيَّاهُ أَطْيَبَ تَحِيَّةٍ ، وَذَكَرَ لَهُ أَنَّهُ جَاءَ يَطْلُبُ
يَدَ الْأَمِيرَةِ . . .

نَظَرَ الْمَلِكُ إِلَيْهِ نَظْرَةً عَطْفٍ وَحَنَانٍ ، وَقَالَ : خَيْرٌ لَكَ
يَا بُنَيَّ ، أَلَّا تُفَكِّرُ فِي هَذَا الْأَمْرِ . إِنَّكَ شَابٌّ صَغِيرٌ ،
وَأَخْشَى أَنْ تَكُونَ نَهَائِتُكَ ، كِنَهَائَةِ مِئَاتٍ مِنَ الشُّبَّانِ أُعْدِمُوا
قَبْلَكَ . تَعَالَ . . . وَانظُرْ . . .

اِقْتَرَبَ أَمِينٌ مِنَ الشُّبَّانِ ، الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ ، فَرَأَى



مَا أَفْزَعَهُ وَأَخَافَهُ : رَأَى بُسْتَانًا وَاسِعًا ، أَشْجَارُهُ عَالِيَةٌ ،
 وَلَكِنَّهَا خَالِيَةٌ مِنَ الْأُورَاقِ وَالثَّمَارِ ؛ وَرَأَى هَيْأَكِلَ عَظْمِيَّةٍ مُعَلَّقَةً
 فِي الْأَشْجَارِ ؛ وَرَأَى فِي أَصْصِ الزَّرْعِ جَمَاجِمَ عِيُونِهَا مَنْقُورَةٌ ،
 وَأَسْنَانُهَا بَارِزَةٌ . . . فَنَحْنَى أَمِينٌ عَلَى يَدِ الْمَلِكِ يُقْبَلُهَا وَيَقُولُ :
 مَوْلَايَ ! إِنِّي أَحِبُّ الْأَمِيرَةَ حُبًّا جَمًّا ، وَإِنِّي وَاثِقٌ مِنَ النِّجَاحِ ،
 وَحَلِ الْأَلْغَازِ . . .

فِي هَذَا الْوَقْتِ ، دَخَلَتِ الْأَمِيرَةُ ، فَحَيَّتْ أَبَهَا الْمَلِكَ
 وَصَيَّفَهُ ؛ فَأَخْبَرَهَا الْمَلِكُ أَنَّ هَذَا الشَّابَّ قَدْ جَاءَ يَخْطُبُهَا ؛ فَنَظَرَتْ
 إِلَى أَمِينٍ ، وَجَعَلَتْ تَتَأَمَّلُهُ ، ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : هَلْ تَعْرِفُ شُرُوطِي
 ؟ فَرَدَّ أَمِينٌ قَائِلًا : نَعَمْ أَعْرِفُهَا ، وَإِنِّي مُوَافِقٌ عَلَيْهَا . فَطَلَبَتْ
 مِنْهُ أَنْ يَحْضُرَ فِي صَبَاحِ غَدٍ ، لِتَذْكَرَ لَهُ اللُّغْزَ الْأَوَّلَ ، أَمَامَ
 الْقُضَاةِ وَالشُّهُودِ . . .

عَادَ أَمِينٌ إِلَى الْفُنْدُقِ ، وَقَصَّ عَلَى رَفِيقِهِ مَا جَرَى ، وَوَصَفَ

لَهُ الْأَمِيرَةَ ، وَحَدِيثُهَا مَعَهُ ؛ وَأَخَذَ يَرْقُصُ فَرِحًا ، وَيَقُولُ : غَدًا
أَرَاهَا . . . مَا أَشَدَّ شَوْقِي إِلَى غَدٍ ! . . .

هَزَّ الرَّفِيقُ رَأْسَهُ ، وَابْتَسَمَ ابْتِسَامَةً رَحِيمَةً ، وَقَالَ : إِنِّي
أُحِبُّكَ يَا صَدِيقِي ، وَلَا أَحِبُّ أَنْ نَفْتَرِقَ سَرِيعًا . . . قَدْ تَكُونُ
هَذِهِ اللَّيْلَةُ ، آخِرَ لَيْلَةٍ نَقْضِيهَا مَعًا ، فَلَنَبْتَهِجَ وَلَنَفْرَحَ . . .
وَفِي أَثْنَاءِ الْعِشَاءِ قَدِمَ الرَّفِيقُ لِأَمِينِ شَرَابًا لَذِيذًا . فَلَمَّا
شَرِبَهُ ، ثَقَلَ رَأْسُهُ ، وَغَلَبَهُ النَّوْمُ ، فَحَمَلَهُ الرَّفِيقُ ، وَأَرْقَدَهُ
فِي سَرِيرِهِ ، وَبَقِيَ هُوَ مُسْتَيْقِظًا ، حَتَّى انْتَصَفَ اللَّيْلُ ،
فَأَلْصَقَ بِكَتْفَيْهِ جَنَاحِي الْوَزَةِ ، وَحَمَلَ إِحْدَى الزَّهْرَاتِ
الثَّلَاثِ ، الَّتِي أَخَذَهَا مِنَ الْعَجُوزَةِ ، وَفَتَحَ الشُّبَّاكَ ، وَطَارَ إِلَى
قَصْرِ الْأَمِيرَةِ ، فَرَأَاهَا قَدْ التَّفَتَتْ فِي رِدَاءٍ أَبْيَضٍ ، وَأَلْصَقَتْ
بِكَتْفَيْهَا جَنَاحَيْنِ أَسْوَدَيْنِ ، وَطَارَتْ إِلَى الْجَبَلِ ، فَطَارَ وَرَاءَهَا ،
مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرَاهُ ، أَوْ تَشْعُرَ بِهِ ؛ وَجَعَلَ يَضْرِبُهَا بِالزَّهْرَةِ ،

عَلَى ظَهْرَهَا . فَلَمَّا نَزَلَتْ فَوْقَ الْجَبَلِ ، تَقَدَّمَتْ إِلَى صَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ ،
وَطَرَقَتْهَا ثَلَاثَ طَرَقَاتٍ ؛ فَانْفَتَحَ الْجَبَلُ بِصَوْتٍ شَدِيدٍ ، كَأَنَّهُ
الرَّعْدُ . . .

دَخَلَتْ الْأَمِيرَةَ ، وَوَرَاءَهَا الرَّفِيقُ ، دُونَ أَنْ يَرَاهُ أَحَدٌ .
وَمَرًّا بِدِهْلِيزِ طَوِيلٍ ، تُنِيرُهُ عَنَاكِبُ مُشْتَعِلَةٌ ، تَصْعَدُ وَتَهْبِطُ
عَلَى الْحَيْطَانِ ، فِي سُرْعَةٍ عَجِيبَةٍ . ثُمَّ وَصَلَا إِلَى رُدْهَةِ فَسِيحَةٍ ،
مَبْنِيَّةٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ ، وَعَلَى جُدْرَانِهَا وَرُودُ حَمْرَاءُ ، وَصَفْرَاءُ
وَزَرْقَاءُ ، تُرْسِلُ أَشْعَةَ الشَّمْسِ ، وَلَكِنْ لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ
يَقْتَرِبَ مِنْهَا ، لِأَنَّ أَغْصَانَهَا تَعَابِينُ سَامَّةٌ ، تُخْرِجُ النَّارَ مِنْ
أَفْوَاهِهَا ! وَكَانَ السَّقْفُ مَمْلُوءًا بِالْدِيدَانِ اللَّامِعَةِ ، وَالْخَفَافِيشِ
الزَّرْقَاءِ ، الَّتِي تُرْفِرُ بِأَجْنِحَتِهَا . . .

وَفِي وَسْطِ الرُّدْهَةِ عَرْشٌ كَبِيرٌ ، مَصْنُوعٌ مِنَ الزُّجَاجِ ،
وَمَرْفُوعٌ فَوْقَ هَيْكَلٍ عَظْمِيَّةٍ لِأَرْبَعَةِ خُيُولٍ ، فِي فَمِ كُلِّ



حِصَانٍ مِنْهَا لِحَامٌ ، مِنْ خُيُوطِ الْعَنَاكِبِ النَّارِيَّةِ . وَعَلَى الْعَرْشِ
 وَسَائِدٌ عَجِيبَةٌ ، كُلُّ الْعَجَبِ ، فَهِيَ فِئْرَانٌ سَوْدَاءُ ، تَقْرُضُ
 ذُبُولَهَا وَيُظَلِّلُ الْعَرْشَ نَسِيجُ عَنكَبُوتِ أَحْمَرٍ ، بِهِ ذُبَابٌ أَخْضَرٌ
 لَامِعٌ !

عَلَى هَذَا الْعَرْشِ الْعَجِيبِ ، وَفِي وَسْطِ هَذِهِ الْمُنَاطِرِ الْغَرِيبَةِ
 الْمُخِيفَةِ ، جَلَسَ سَاحِرٌ عَجُوزٌ ، فَوْقَ رَأْسِهِ طُرْطُورٌ ، وَبِيَدِهِ
 مِزْجَلٌ ، فَعِنْدَمَا اقْتَرَبَتْ مِنْهُ الْأَمِيرَةُ حَيَّاهَا ، وَأَجْلَسَهَا بِجِوَارِهِ .
 ثُمَّ بَدَأَتْ الْمَوْسِيقَى وَالرَّقْصَ . وَكَانَتْ فِرْقَةُ الْمَوْسِيقَى
 أَعْجَبَ فِرْقَةٍ تَخْطُرُ بِالْبَالِ : إِنَّهَا جَرَادٌ أَسْوَدٌ ، وَضَفَادِعُ حَمْرَاءُ ،
 وَبُومٌ قَبِيحُ الْمَنْظَرِ ! فَكَانَتْ كُلُّ جَرَادَةٍ تَصْفِرُ ، وَكُلُّ ضِفْدَعَةٍ
 تَنقُ ، وَكُلُّ بُومَةٍ تَضْرِبُ بَطْنَهَا بِجَنَاحَيْهَا ، بَدَلَ الطُّبُولِ !
 أَمَّا الرَّاقِصُونَ فَكُنُوا أَشْبَاحًا ، عَلَى رُؤُوسِهِمْ نَارٌ مُشْتَعَلَةٌ ! . . .
 وَدَخَلَ بَعْضُ الزُّوَّارِ ، فِي ثِيَابٍ ثَمِينَةٍ ، وَكُنُوا مِنْ جِنْسِ

غَرِيبٍ : إِنَّهُمْ عِصِيٌّ مَكَانِسَ ، فِي أَعْلَى كُلِّ مِنْهَا كُرْنَبَةٌ ،
وَلَكِنَّ السَّاحِرَ سَحَرَهَا ، وَأَلْبَسَهَا الثِّيَابَ الْمَطْرُزَةَ ، فَظَهَرَتْ
كَأَنَّهَا مِنْ بَنِي الْبَشَرِ !

وَلَمَّا انْتَهَتْ الْحَفْلَةُ ، قَالَتِ الْأَمِيرَةُ لِلْسَّاحِرِ : يَا مُعَلِّمِي
الْعَظِيمِ ! لَقَدْ جَاءَ الْيَوْمَ شَابٌّ لَطِيفٌ ، أَشَقَرُ الشَّعْرَ ، أَزْرَقُ الْعَيْنَيْنِ ،
يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَنِي . فَمَا السُّؤَالُ الْأَوَّلُ ، الَّذِي تُرِيدُ أَنْ
أَسْأَلَهُ عَنْهُ .

فَكَرَّ السَّاحِرُ قَلِيلًا . ثُمَّ قَالَ : إِسْأَلِيهِ عَنْ شَيْءٍ بَسِيطٍ ،
لَا يَخْطُرُ بِبَالِهِ . إِسْأَلِيهِ عَنْ حِذَائِكَ . وَمِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّهُ لَنْ
يَعْرِفَ ، فَاقْطِعِي رَقَبَتَهُ ، وَأَحْضِرِي لِي غَدًا عَيْنَيْهِ الزَّرْقَاوَيْنِ ،
لَأَقْضِمَهُمَا بِلَدَّةٍ !

كَانَ الرَّفِيقُ مُخْتَبِئًا خَلْفَ الْعَرْشِ ، فَسَمِعَ حَدِيثَ الْأَمِيرَةِ
وَالسَّاحِرِ ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُحِسَّ بِوُجُودِهِ . فَلَمَّا طَارَتِ الْأَمِيرَةُ ، إِلَى

قَصْرَهَا طَارَ وَرَاءَهَا ، وَصَارَ يَضْرِبُهَا عَلَى ظَهْرِهَا بِالزُّهْرَةِ ،
 حَتَّى دَخَلَتْ مِنَ الشُّبَاكِ ، فَرَجَعَ هُوَ إِلَى الْفُنْدُقِ ، وَخَلَعَ
 الْجَنَاحَيْنِ ، وَاسْتَلْقَى عَلَى سَرِيرِهِ لِيَسْتَرِيحَ .

وَفِي الصَّبَاحِ ، قَالَ الرَّفِيقُ لِأَمِينٍ : لَقَدْ حَلَمْتُ اللَّيْلَةَ
 بِأَمِيرَتِكَ وَحِذَائِهَا . فَإِذَا سَأَلْتِكَ عَمَّا تَفَكَّرُ فِيهِ ، فَقُلْ لَهَا :
 إِنَّكَ تَفَكِّرِينَ فِي حِذَائِكَ . لَا تَنْسَ ، فَإِنَّ أَحْلَامِي لَا تَخِيبُ !
 فَقَالَ أَمِينٌ : سَأَفْعَلُ يَا أَخِي ، وَإِنِّي مُتَوَكِّلٌ عَلَى اللَّهِ ،
 وَاتَّقِ بِمُسَاعَدَتِهِ . . .

وَذَهَبَ إِلَى الْقَصْرِ الْمَلَكِيِّ ، فَرَأَى الْمَلِكَ وَالْأُمَّرَاءَ
 وَالْوُزَرَءَ وَالشُّهُودَ ، مُجْتَمِعِينَ فِي الْقَاعَةِ الْكَبِيرَةِ ، وَهُمْ
 صَامِتُونَ . وَرَأَى الْقُضَاةَ يَلْبَسُونَ ثِيَابًا تَغْطِي أَجْسَامَهُمْ كُلَّهَا ،
 فَلَا يَظْهَرُ مِنْهُمْ غَيْرُ وُجُوهِهِمْ .

ثُمَّ دَخَلَتِ الْأَمِيرَةُ ، فِي أَبْهَةِ وَجَلَالٍ ، وَمَنْظَرٍ خَلَابٍ ،



فَسَلَّمَتْ عَلَى الْحَاضِرِينَ ، وَقَالَتْ لِأَمِينٍ : بِمَاذَا أُفَكِّرُ ؟ فَرَدَّ

عَلَيْهَا سَرِيعاً : إِنَّكَ تَتَفَكَّرِينَ فِي حَدَائِكَ ، أَيَّتُهَا الْأَمِيرَةُ !

وَمَا نَطَقَ بِهَذِهِ الْجُمْلَةِ ، حَتَّى اصْفَرَ وَجْهُ الْأَمِيرَةِ ، وَارْتَعَدَ

جِسْمُهَا ، وَوَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِ ؛ فَهَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ الْأُولَى ، الَّتِي

يَعْرِفُ فِيهَا أَحَدٌ خُطَابَهَا ، مَا تَتَفَكَّرُ فِيهِ ! أَمَا الْمَلِكُ فَقَدْ فَرِحَ

فَرِحاً عَظِيباً ، وَأَخَذَ يُصَفِّقُ هُوَ وَالْحَاضِرِينَ جَمِيعاً .

عَادَ أَمِينٌ إِلَى رَفِيقِهِ ، وَالسُّرُورُ يَمَلَأُ قَلْبَهُ ، فَصَلَّى شُكْرًا

لِلَّهِ ، وَدَعَاهُ أَنْ يُوفِّقَهُ فِي الْمَرَّتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ ، كَمَا وَفَّقَهُ فِي

هَذَا الصَّبَاحِ .

وَفِي اللَّيْلِ نَامَ أَمِينٌ ، وَطَارَ الرَّفِيقُ وَرَاءَ الْأَمِيرَةِ ، كَمَا

طَارَ فِي اللَّيْلَةِ السَّابِقَةِ ؛ وَلَكِنَّهُ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ كَانَ يَضْرِبُهَا

ضَرْباً شَدِيداً ، بِزَهْرَتَيْنِ مِنْ زَهْرَاتِ الْعُجُوزَةِ . . .

وَفِي الصَّبَاحِ ، قَالَ الرَّفِيقُ لِأَمِينٍ : لَقَدْ حَلَمْتُ اللَّيْلَةَ ، أَنَّ



الأميرة تُفكّر في قفازها .
فلا تنس أن تُخبرها بذلك . . .
ونجح أمين في المرّة الثّانية ،
كما نجح في المرّة الأولى .
فسرّ الملكُ سُروراً عظيماً .
أمّا الأميرة فقد ذهلت ، ولم
تنطق بكلمة ، وارتمت على
المقعد .

بقي أن ينجح في المرّة
الثّالثة ، حتّى يتزوَّج
الأميرة ، وإلا أُعِدّ ، وأكل
السّاحرُ عينيّه الجميلتين
الزّرقوين .

وَخَيْمَ ظِلَامِ اللَّيْلِ ، وَنَامَ أَمِينٌ يَحْلُمُ بِالْفَرَحِ وَالسَّعَادَةِ ، مَعَ
 الْأَمِيرَةِ الْجَمِيلَةِ . أَمَا الرَّفِيقُ ، فَقَدْ أَلْصَقَ جَنَاحِي الْوَزَّةِ بِكَتْفَيْهِ ،
 وَتَمَنَّى بِالسَّيْفِ الَّذِي أَخَذَهُ مِنْ صَاحِبِ الْأَرْجُوزِ ، وَحَمَلَ
 زَهْرَاتِ الْعُجُوزِ الثَّلَاثِ ، وَطَارَ إِلَى قَصْرِ الْأَمِيرَةِ .
 كَانَتْ الرِّيحُ عَاصِفَةً ، تَهْزُ الْهَيَاكِلَ الْعَظِيمَةَ ، الْمُعَلَّقَةَ فِي
 الْبُسْتَانِ ، هَزًّا عَنِيفًا ؛ وَكَانَ الْبَرْقُ يُنِيرُ السَّمَاءَ ، وَالرَّعْدُ يَقْصِفُ
 بِصَوْتِهِ الْمُزْعِجِ . وَبِرَغْمِ هَذَا كُلِّهِ ، لَبِسَتِ الْأَمِيرَةُ مِعْطَفَهَا
 الْأَبْيَضَ ، الَّذِي يُسَاعِدُهَا فِي الطَّيْرَانِ ، مِثْلَ شِرَاعِ الْمَرْكَبِ
 وَأَلْصَقَتْ بِكَتْفَيْهَا الْجَنَاحَيْنِ الْأَسْوَدَيْنِ ، وَطَارَتْ إِلَى الْجَبَلِ
 كَعَادَتِهَا ، فَطَارَ الرَّفِيقُ وَرَاءَهَا ، وَصَارَ يَضْرِبُهَا بِالزَّهْرَاتِ
 الثَّلَاثِ ، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى الْجَبَلِ ، وَهِيَ فِي أَشَدِّ حَلَاتِ التَّعَبِ ،
 فَقَالَتْ لِلسَّاحِرِ : إِنَّ السَّمَاءَ تُمْطِرُ ، وَالرِّيحَ تَعْصِفُ ، وَلَمْ أَرِ فِي
 حَيَاتِي لَيْلَةً كَهَذِهِ اللَّيْلَةِ ، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ هَذَا دَلِيلًا عَلَى



نَجَّاحَ الشَّابِّ ، فِي الإِجَابَةِ عَنِ السُّؤَالِ الثَّلَاثِ ، فَأُصْبِحَ زَوْجَةً
لَهُ ، وَحِينَئِذٍ لَا أُسْتَطِيعُ الحُضُورَ لِمُقَابَلَتِكَ . . .

قَالَ السَّاحِرُ : لَا تَخَافِي ، وَلَا تُفَكِّرِي فِيهِ . إِنَّهُ لَنْ يَنْجَحَ ،
وَإِلَّا كَانَ سَاحِرًا أَقْوَى مِنِّي وَمِنْكَ . . . هَيَّا يَا أَمِيرَتِي العَزِيزَةَ !
لِنَرْقُصَ مَعًا اللَّيْلَةَ !

أَمْسَكَ السَّاحِرُ بِيَدِ الأَمِيرَةِ ، وَصَارَا يَرْقُصَانِ ، وَسَطَ الأَشْبَاحِ
النَّارِيَّةِ ، وَالْعَنَاكِبِ الحَمْرَاءِ ، وَأَزْهَارِ النَّارِ المُتَوَهِّجَةِ ، الَّتِي
تَنْفُثُهَا الثَّعَابِينُ السَّامَّةُ . وَقَدْ دَقَّتِ البُومُ الطُّبُولَ ، وَعَلَا نَقِيقُ
الضَّفَادِعِ ، وَصَفِيرُ الجَرَادِ ، حَتَّى طَرَبَ الجَمِيعُ . . .

وَحِينَمَا أَرَادَتِ الأَمِيرَةُ أَنْ تَعُودَ إِلَى قَصْرِهَا ، طَارَ السَّاحِرُ
مَعَهَا ، وَوَرَاءَهُمَا الرَّفِيقُ ، يَضْرِبُهُمَا بِالزَّهْرَاتِ الثَّلَاثِ فِي قَسْوَةٍ ،
حَتَّى اقْتَرَبُوا مِنَ القَصْرِ ، فَقَالَ السَّاحِرُ لِالأَمِيرَةِ : فَكِّرِي
فِي رَأْسِي !



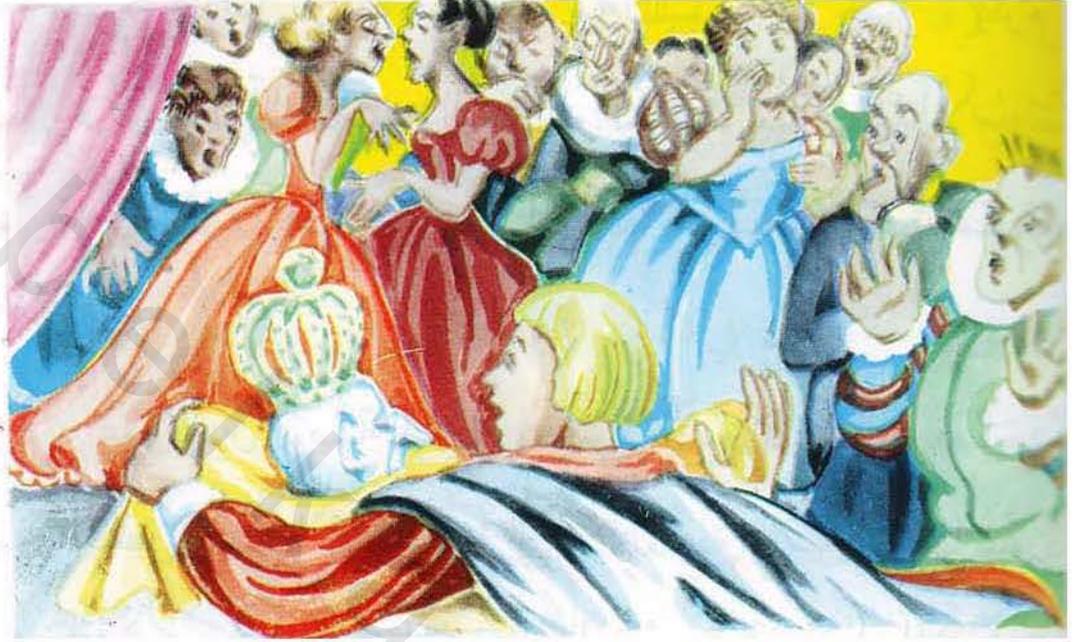
دَخَلَتِ الْأَمِيرَةَ حُجْرَتَهَا ، مِنْ الشُّبَّانِ ، وَدَارَ السَّاحِرُ لِيَعُودَ
 إِلَى الْجَبَلِ ، فَأَمْسَكَ الرَّفِيقُ بِذَقْنِهِ ، وَفَصَلَ بِالسَّيْفِ رَأْسَهُ عَنْ
 جَسَدِهِ ، وَرَمَى جُثَّتَهُ فِي بُحَيْرَةِ أَمَامِ الْقَصْرِ ، وَغَسَلَ الرَّأْسَ
 غَسْلًا جَيِّدًا ، وَلَفَّهُ فِي مَنَدِيلٍ كَبِيرٍ ، وَعَادَ إِلَى الْفُنْدُقِ ؛ فَلَمَّا
 اسْتَيْقَظَ أَمِينٌ فِي الصَّبَاحِ ، قَدَّمَ الرَّفِيقَ لَهُ الْمَنَدِيلَ ، وَوَصَّاهُ
 أَلَّا يَفْتَحَهُ ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَسْأَلَهُ الْأَمِيرَةُ سُؤَالَهَا الثَّلَاثَ .
 كَانَ الْوُزَرَءُ وَالشُّهُودُ ، وَرِجَالُ الْحَاشِيَةِ ؛ مُجْتَمِعِينَ فِي

الْقَاعَةِ الْكُبْرَى ، بِالْقَصْرِ الْمَلِكِيِّ . وَكَانَ الْقَضَاةُ جَالِسِينَ
 فِي أَمَاكِنِهِمْ وَهُمْ يَرْتَدُونَ ثِيَابَهُمُ الَّتِي تَغْطِيهِمْ . فَلَمَّا دَخَلَ
 أَمِينٌ حَيَاهُمْ ، وَجَلَسَ فِي كُرْسِيِّهِ الْمُعْتَادِ . . . ثُمَّ دَخَلَ الْمَلِكُ ،
 وَإِلَى جَانِبِهِ الْأَمِيرَةَ ، فِي ثِيَابِ سُودٍ ، كَأَنَّهَا فِي جَنَازَةٍ ،
 وَالتَفَتَتْ إِلَى أَمِينٍ ، فِي عَظْمَةٍ وَشَمَاتَةٍ ، وَقَالَتْ : أَخْبِرْنِي . . .
 بِمَاذَا أَفَكَّرُ ؟ !

لَمْ يَتَكَلَّمْ أَمِينٌ وَلَكِنَّهُ نَشَرَ الْمَنْدِيلَ ، فَظَهَرَ الرَّأْسُ . . .
 ذُهِلَ أَمِينٌ ، وَأَقْشَعَرَ بَدْنُهُ ، كَمَا ذُهِلَ الْحَاضِرِينَ جَمِيعًا ، أَمَّا
 الْأَمِيرَةُ فَقَدْ صَارَتْ كَتِمْتَالٍ لَا يَتَحَرَّكُ . . . وَأَخِيرًا مَدَّتْ
 يَدَيْهَا إِلَى أَمِينٍ . وَتَنَهَّدَتْ تَنَهُّدًا عَمِيقًا ، وَقَالَتْ : اللَّيْلَةَ نَحْتَفِلُ
 بِزَوَاجِنَا !

صَاحَ الْمَلِكُ : يَا لِلْبُشْرَى السَّعِيدَةِ !

وَأَنْتَشَرَ فِي الْمَدِينَةِ خَبْرُ نَجَاحِ أَمِينٍ ، فَهَتَفَ النَّاسُ ،



وَصَدَحَتِ الْمَوْسِيقَى ، وَأُطْلِقَتِ الْمِدَافِعُ وَالصَّوَارِيخُ ، وَأُنِيرَتِ
 الْمَآذِنُ ، وَدَقَّتْ أَجْرَاسُ الْكِنَائِسِ ، وَأَقِيمَتِ الْوَلَائِمُ ، وَوُزِعَتِ
 الْخَيْرَاتُ ، وَامْتَلَأَتِ الشُّوَارِعُ بِأَنَاشِيدِ الْفَرَحِ . . .
 وَجَاءَ الرَّفِيقُ ، فَهَنَأَ صَدِيقَهُ ، وَقَدَّمَ لَهُ ثَلَاثَ رِيشَاتٍ مِنْ
 جَنَاحِ الْوَزَّةِ ؛ وَزُجَاجَةً صَغِيرَةً ، بِهَا سَائِلٌ أَحْضَرُ ، وَالزَّهْرَاتِ
 الثَّلَاثَ ، الَّتِي أَخَذَهَا مِنَ الْعُجُوزِ ، وَقَالَ لَهُ : ضَعْ بِجَانِبِ

السَّرِيرِ حَوْضًا بِهِ مَاءٌ ، وَصَبَّ فِيهِ السَّائِلَ الْأَخْضَرَ ، وَارْمِ
 فِيهِ الرِّيشَاتِ الثَّلَاثَ ، وَالزُّهْرَاتِ الثَّلَاثَ ، ثُمَّ رُشَّ الْأَمِيرَةَ
 بِهَذَا الْمَاءِ ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، لِتُحِبِّكَ ، وَلِيَبْطُلَ سِحْرُ السَّاحِرِ
 اللَّعِينِ !

عَمِلَ أَمِينٌ بِوَصِيَّةِ الرَّفِيقِ ، فَرَشَّ الْأَمِيرَةَ بِالْمَاءِ ، فَصَاحَتْ
 وَانْتَفَضَ جِسْمُهَا ، وَتَحَوَّلَتْ إِلَى وَزَّةٍ كَبِيرَةٍ سَوْدَاءَ ، لَهَا عُيُونٌ
 بَرَّاقَةٌ . . . رَشَّهَا مَرَّةً ثَانِيَةً ، فَاضْطَرَبَتْ وَارْتَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ ،
 كَأَنَّهَا دَجَاجَةٌ مَذْبُوحَةٌ ، وَانْقَلَبَتْ وَزَّةً بَيْضَاءَ ، إِلَّا رَأْسَهَا
 وَرَقَبَتَهَا . . . فَرَشَّهَا مَرَّةً ثَالِثَةً ، فَإِذَا بِهَا تَصِيرُ أَمِيرَةً جَمِيلَةً ،
 بَلْ أَجْمَلَ الْبَنَاتِ خُلُقًا وَخُلُقًا !

وَفِي الصَّبَاحِ ، عَادَ الرَّفِيقُ ، وَعَصَاهُ فِي يَدِهِ ، وَكَيْسُهُ عَلَى ظَهْرِهِ
 ، فَحَيَّا الْعُرُوسَيْنِ ، وَتَمَنَّى لَهُمَا السَّعَادَةَ وَالتَّوْفِيقَ ، وَأَخْبَرَهُمَا
 بِعَزْمِهِ عَلَى السَّفْرِ . . .



حَزَنَ أَمِينٌ وَقَالَ : وَمَاذَا
 تُسَافِرُ ؟ إِنَّنِي لَا أَطِيقُ فِرَاقَكَ !
 فَعِشْ مَعَنَا وَلَا تَرَحَّلْ . . . فَهَزَّ
 الرَّفِيقُ رَأْسَهُ ، وَقَالَ فِي صَوْتِ
 رَقِيقِ حُنُونٍ : لَقَدْ انْتَهَى عَمَلِي
 يَا أَحِي ! إِنَّ كُلَّ مَا فَعَلْتُ
 مَعَكَ كَانَ دَيْنًا عَلَيَّ . . . هَلْ
 تَذْكُرُ الْمَيْتَ ، الَّذِي كَانَ
 الشَّرِيرَانَ يُرِيدَانِ إِخْرَاجَهُ مِنْ
 تَابُوتِهِ ، وَالْقَاءَهُ عَلَى الْأَرْضِ
 لِلْكَلابِ ؟ وَهَلْ تَذْكُرُ
 أَنَّكَ أَعْطَيْتَهُمَا كُلَّ مَا تَمَلِكُ
 مِنَ الْمَالِ لِيَتْرَكَ الْمَيْتَ

مُسْتَرِيحًا فِي نَعْشِهِ ؟ أَلَا تَذْكُرُ ذَلِكَ ؟ إِنِّي هَذَا الْمَيِّتُ !
وَاخْتَفَى الرَّفِيقُ . . .

اسْتَمَرَّتْ الْأَفْرَاحُ شَهْرًا كَامِلًا ، وَعَاشَ أَمِينٌ وَالْأَمِيرَةُ ،
زَوْجَيْنِ سَعِيدَيْنِ ، مُخْلِصِينَ ، وَرَزَقَهُمَا اللَّهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ ،
وَسَعِدَ الْمَلِكُ بِمُلَاعَبَةِ أَحْقَادِهِ وَمُدَاعَبَاتِهِمْ . . .
ثُمَّ مَاتَ الْمَلِكُ ، فَصَارَ أَمِينٌ مَلِكًا ، وَصَارَتِ الْأَمِيرَةُ
مَلِكَةً ، وَكَانَتْ أَيَّامُ حُكْمِهِمَا أَسْعَدَ الْأَيَّامِ !





أسئلة في القصة

- (١) ماذا فعل أمين بعد أن مات أبوه ؟
- (٢) ما الحلم الذي رآه ؟
- (٣) لماذا ترك المدينة التي نشأ فيها ؟ وكيف حصل على النقود قبل أن يتركها ؟
- (٤) ما فعل حين مرّ بقبر أبيه ؟
- (٥) أين قضى ليلته الأولى بعد أن غادر المدينة ؟ وماذا رأى بعد أن استيقظ من نومه ؟
- (٦) اذكر ما حدث بين أمين والرجلين الشريرين.
- (٧) ما رأيك فيما كان الشريران يعملان ؟
- (٨) كيف استطاع أمين أن يجعل الشريرين يتركان الميت ؟ وبماذا تُسمى عمله هذا ؟
أتسميه مروءة وشهامة أم إسرافاً وتبذيراً ؟
- (٩) صف ما رأى أمين في الغابة من مناظر عجيبة.
- (١٠) أين قابل أمين الرفيق المجهول ؟ . . . صف هذا الرفيق ، واذكر الحديث الذي جرى بينه وبين أمين .
- (١١) ماذا رأى الصديقان وهما يتناولان غداهما ؟
- (١٢) ما الأجر الذي طلبه الرفيق لمعالجة العجوزة ؟ بماذا أجابته ؟
- (١٣) صف ما رآه الصديقان في الفندق حينما وصلا إليه .
- (١٤) لماذا حزن صاحب الأرجوز ؟
- (١٥) كيف عالج الرفيق الدُمى ؟ وما هذه المعالجة ؟ وماذا أخذ نظير قيامه بها ؟
- (١٦) أين ذهب الصديقان بعد أن تركا الفندق ؟ وماذا رأيا في طريقهما ؟
- (١٧) كم مرة استعمل الرفيق سيف صاحب الأرجوز ؟
- (١٨) وصل الصديقان إلى مدينة كبيرة ، ونزلا بأحد فنادقها ، وهناك سمعا الناس يتحدثون عن الملك ، وعن ابنته الأميرة ، أحاديث مختلفة . اذكر ما سمعاه .

- (١٩) أين شاهد الصديقان الأميرة ؟ وماذا تذكر أمين حينما رآها ؟
- (٢٠) صف الأميرة وموكبها ، وحاشيتها .
- (٢١) كيف كانت الأميرة تقابل حُطَّابها ؟ ولماذا كانت تأمر بإعدامهم ؟
- (٢٢) اذكر ما جرى لأمين منذ ذهب إلى مقابلة الملك ، حتى عاد إلى رفيقه في الفندق .
- (٢٣) لماذا طارت الأميرة إلى الجبل ؟ وكيف طار الرفيق وراءها ؟
- (٢٤) ما هي الأسئلة التي ألقته الأميرة على أمين ؟ وأمام من سألته ؟ وكيف عرف الإجابة عنها ؟
- (٢٥) فيم استخدم الرفيق الزهرات الثلاث التي أخذها من المرأة العجوز ؟
- (٢٦) ما المناظر العجيبة التي شاهدها الرفيق في كهف الساحر ؟
- (٢٧) ماذا جرى للأميرة بعد أن سمعت من أمين الإجابة الصحيحة عن أسئلتها ؟ وكيف كان أثر هذه الإجابة في نفوس الملك والقضاة والشهود ؟
- (٢٨) كيف كانت نهاية الساحر اللعين ؟
- (٢٩) ما هي الهدية التي قدّمها الرفيق لأمين بعد أن تمّ زواجه بالأميرة ؟ وبمّ أوصاه ؟
- (٣٠) من هو الرفيق المجهول ؟ وهل تحبّ أن يكون لك صديق مثله ؟





o b e i k a n d i . c o m