

كُتبت المدحش

فاظلي

تنفيذ المتن والغلاف
بالمركز الإلكتروني
دار المعارف

الطبعة الثامنة عشرة

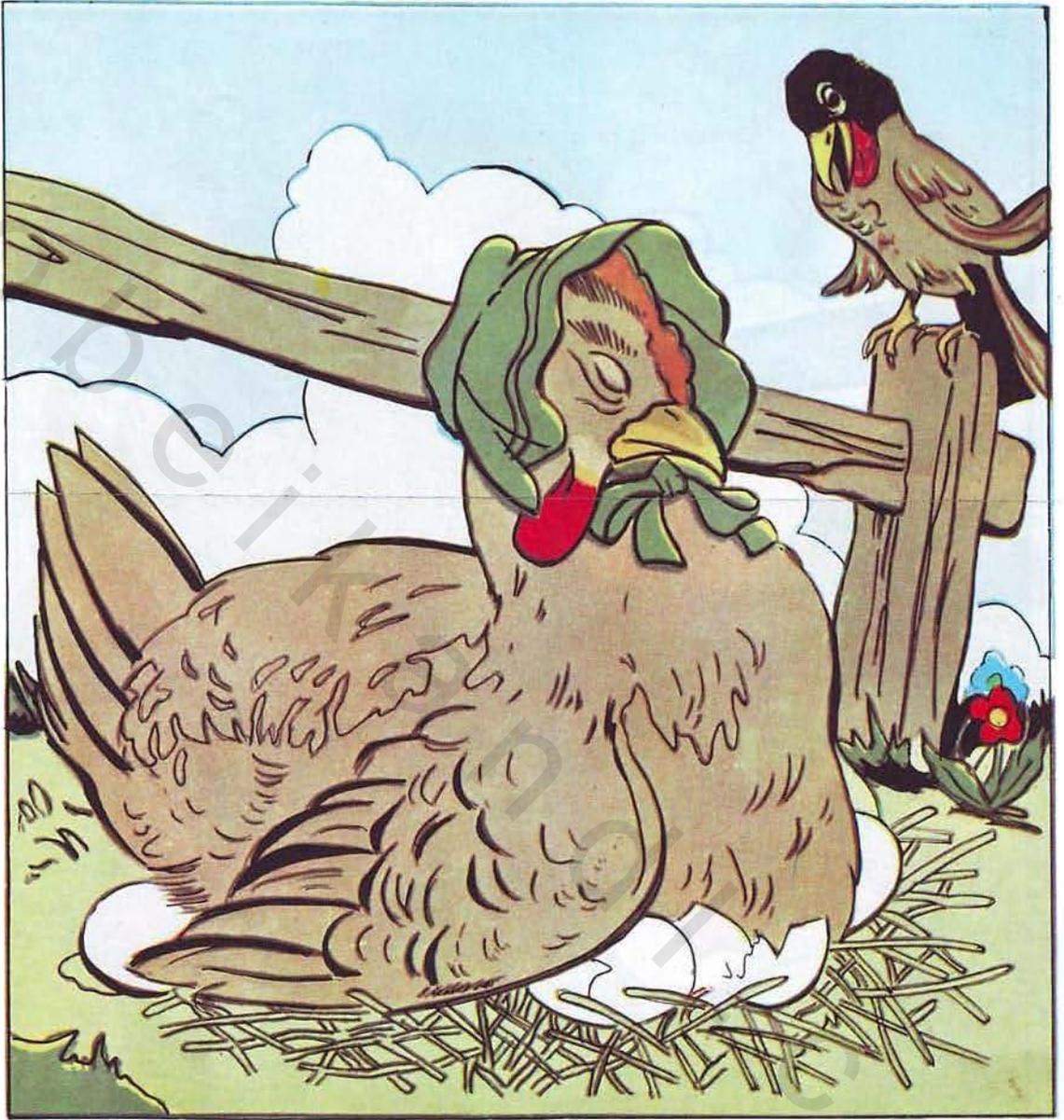


دارالمعارف

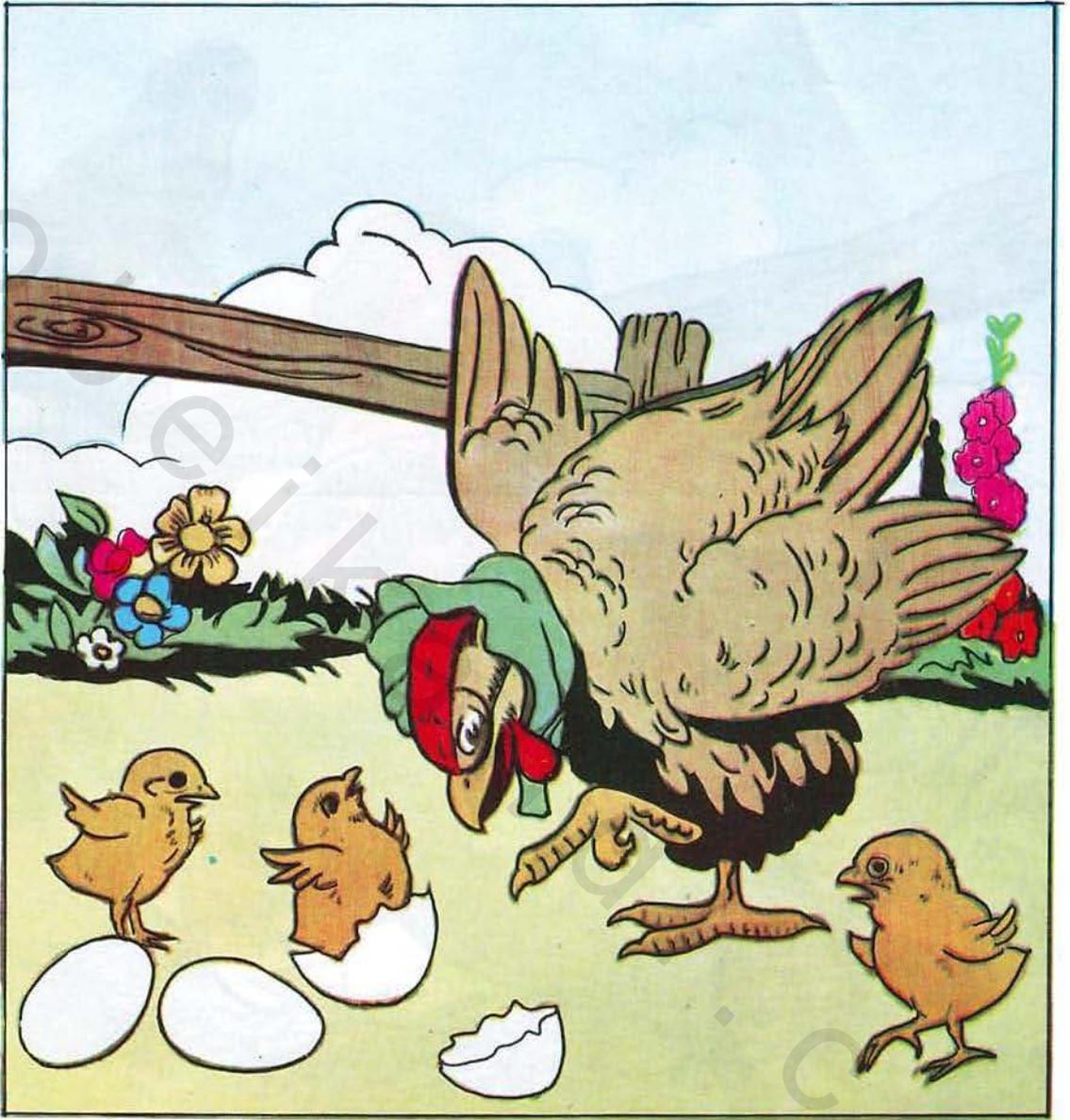
الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

هاتف : ٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس : ٥٧٤٤٩٩٩ E-mail : maaref@idsc.net.eg

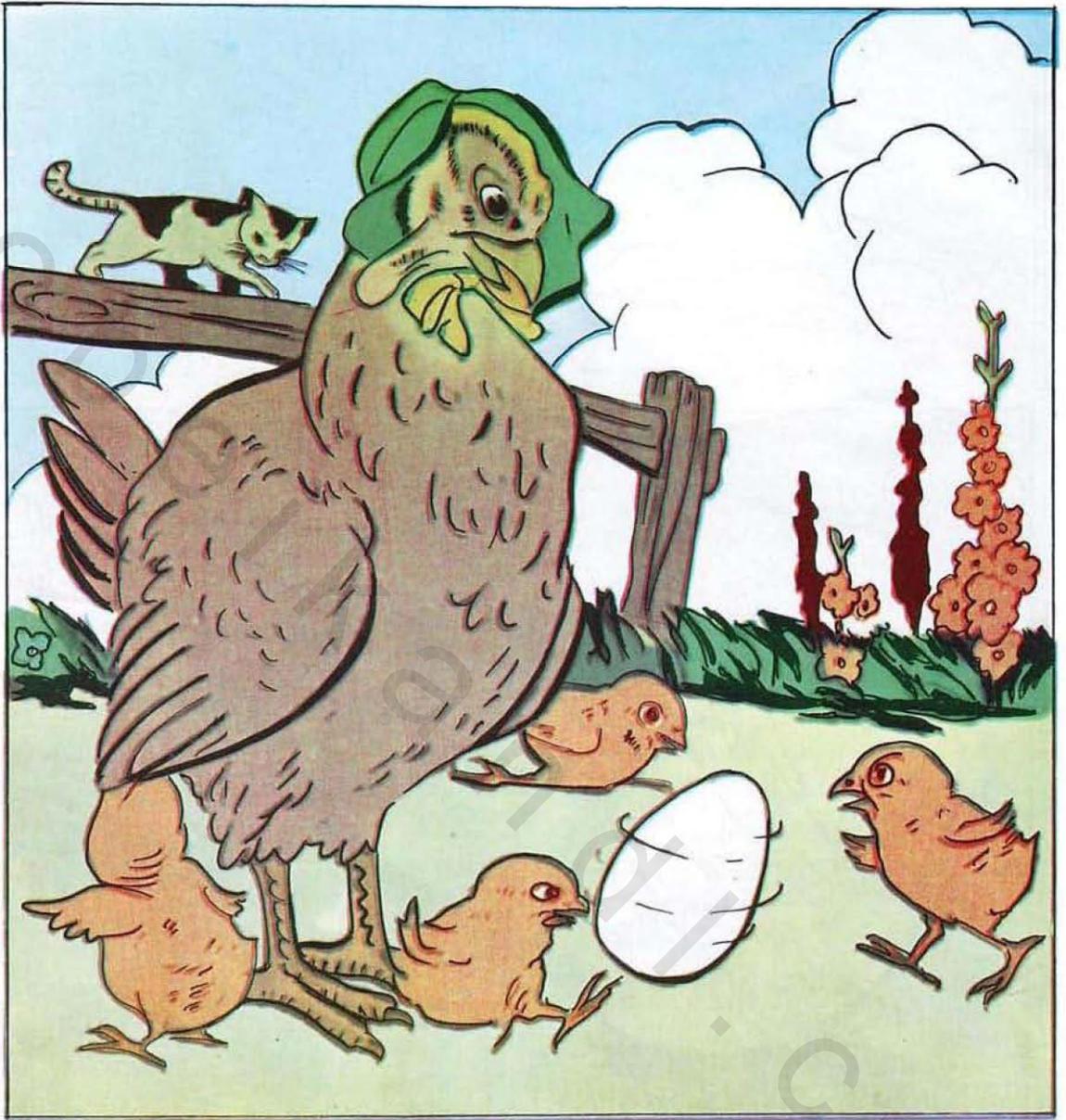
obeikandi.com



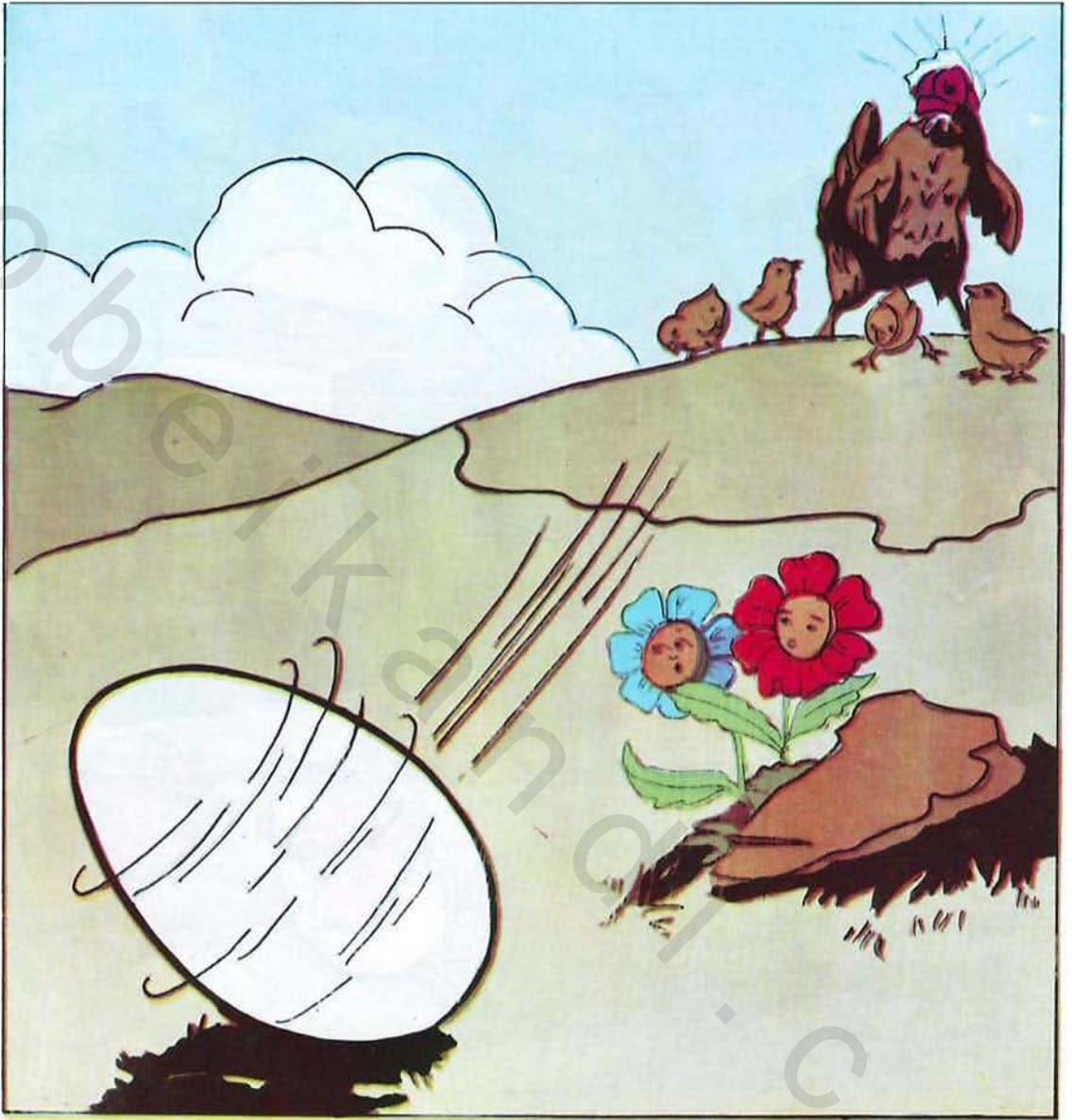
كَانَتْ « فَرَّخَةَ هَانِم » تَبِيضُ كُلِّ يَوْمٍ بَيْضَةً ، وَبَعْدَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ
كَانَ عِنْدَهَا خَمْسُ بَيْضَاتٍ ، فَوَضَعَتْ الْبَيْضَ عَلَى الْقَشِّ
وَرَقَدَتْ فَوْقَهُ عِشْرِينَ يَوْمًا ، حَتَّى تَعَبَتْ وَضَعْفَتْ مِنْ قِلَّةِ الْأَكْلِ .



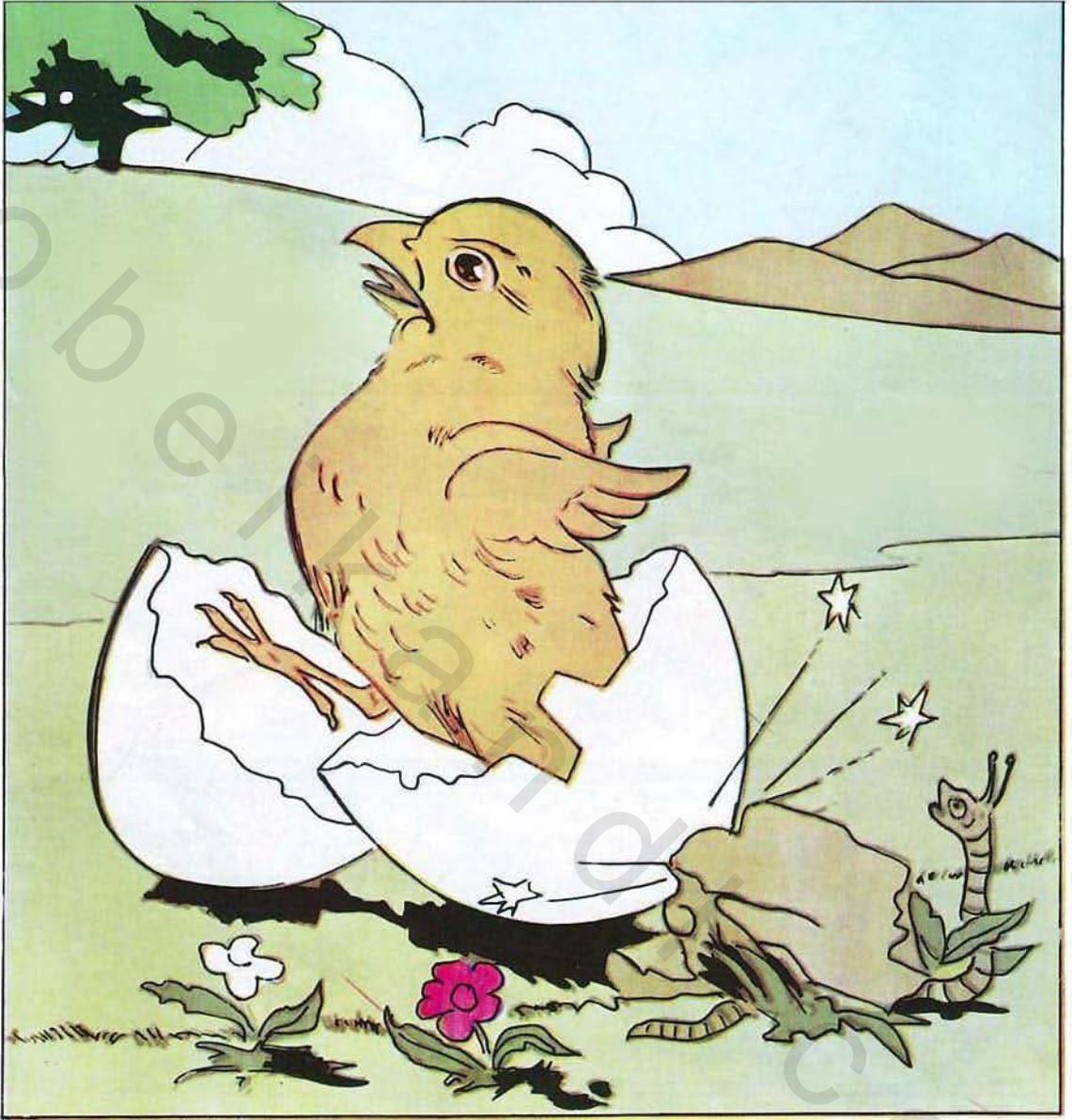
وَبَعْدَ الْعِشْرِينَ يَوْمًا سَمِعَتْ صَوْتَ نَقْرِ فِي الْبَيْضِ ، وَأَحَسَّتْ أَنَّهُ
يَتَحَرَّكُ ، فَاسْتَعْرَبَتْ ، وَوَقَفَتْ تَنْظُرُ ، فَرَأَتْ أَرْبَعَ بَيْضَاتٍ تَنْشَقُّ
وَيَخْرُجُ مِنْ كُلِّ بَيْضَةٍ كَتْكُوتٌ أَصْفَرٌ جَمِيلٌ يُزَقِّزُ وَهُوَ فَرِحَانٌ .



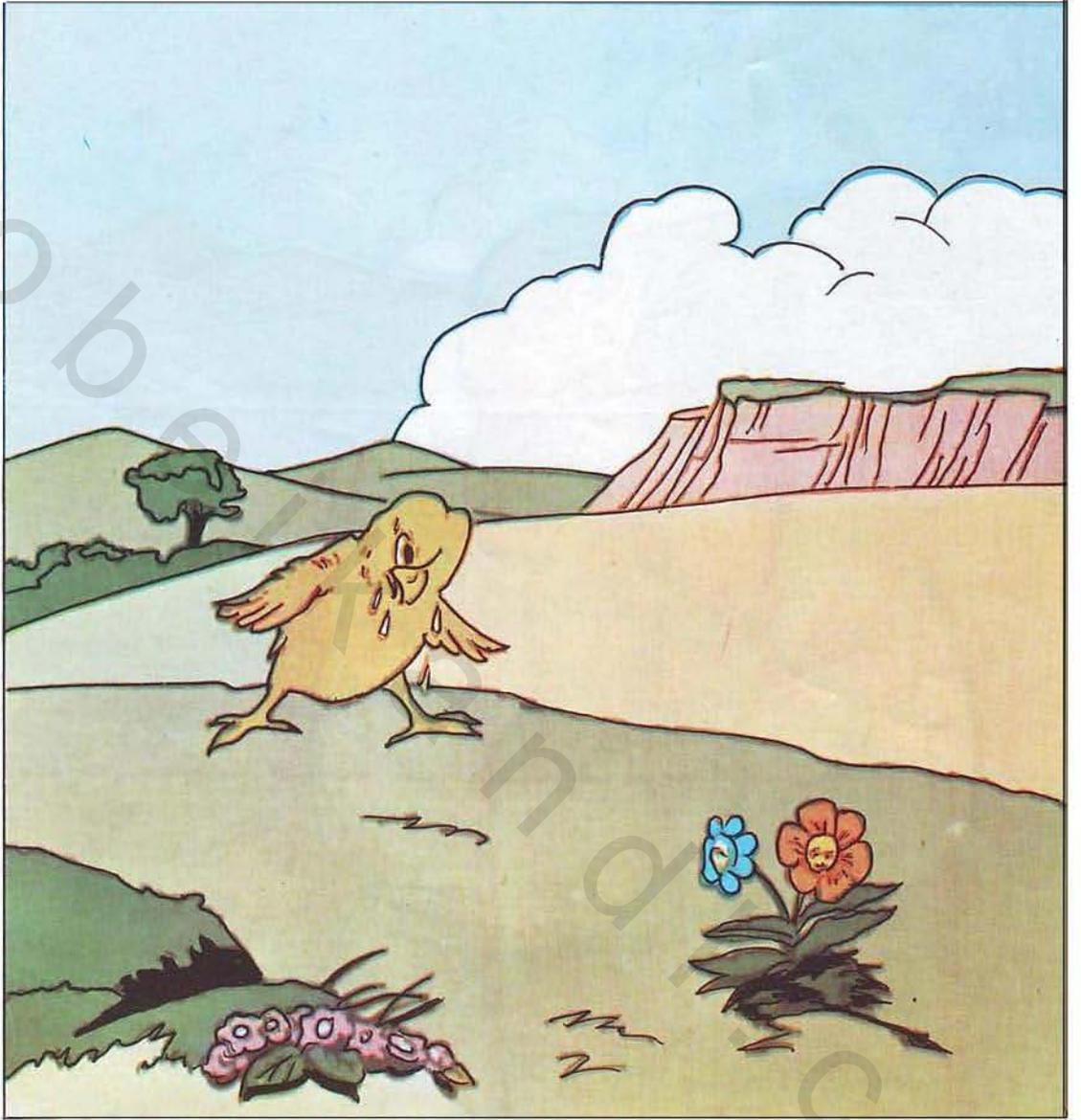
وَأَنْتَظَرْتُ «فَرَاخَ هَانِمٍ» أَنْ تَنْشُقَّ الْبَيْضَةَ الْخَامِسَةَ ، فَلَمْ تَنْشُقْ ، فَقَالَتْ :
يَا تُرَى لِمَاذَا لَمْ تَنْشُقْ هَذِهِ الْبَيْضَةَ ، وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا كَتْكُوتٌ ؟ أَمَّا
الْكَتَاكِيْتُ الْأَرْبَعَةُ فَدَارَتْ تَلْعَبُ بِالْبَيْضَةِ وَتُحَرِّكُهَا وَهِيَ تَجْرِي



وَتَصِيحُ أَرَادَتْ « فَرَحَةَ هَانِم » أَنْ تَمْنَعَ أَوْلَادَهَا مِنَ اللَّعِبِ بِالْبَيْضَةِ
الْخَامِسَةِ ، وَلَكِنَّ وَاحِدًا مِنَ الْكَتَاكِيَتِ ضَرَبَ الْبَيْضَةَ بِرِجْلِهِ فَتَحَرَّكَتْ إِلَى
مَكَانٍ بَعِيدٍ وَغَابَتْ ، فَحَزِنَتِ الْأُمُّ ، وَوَبَّخَتْ صِغَارَهَا عَلَى مُخَالَفَةِ أَمْرِهَا



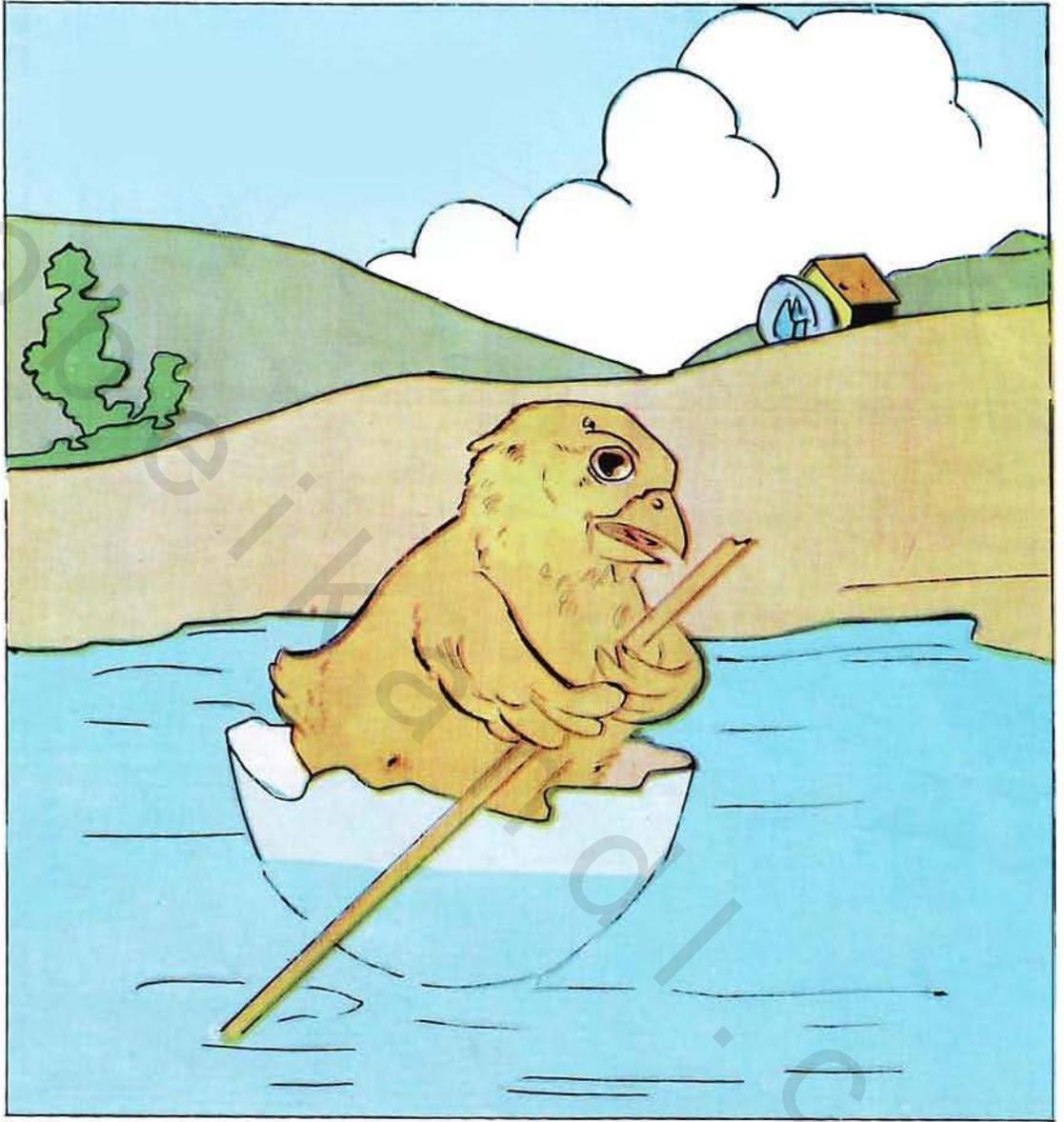
طَقَّ ! طَقَّ ! صَدَمَ الْبَيْضَةَ حَجْرٌ ، فَانْشَقَّتْ نِصْفَيْنِ وَخَرَجَ مِنْهَا
« كَتَّكَتِ الْمُدْهَشِ » يَصِيحُ ، وَيُرْفِرُ بِجَنَاحَيْهِ ، وَيَنْظُرُ حَوْلَيْهِ مَرْفُوعَ
الرَّأْسِ ، مَنْفُوحَ الصَّدْرِ ، فَرِحَانَ بِالْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْضَةِ إِلَى الدُّنْيَا الْوَاسِعَةِ .



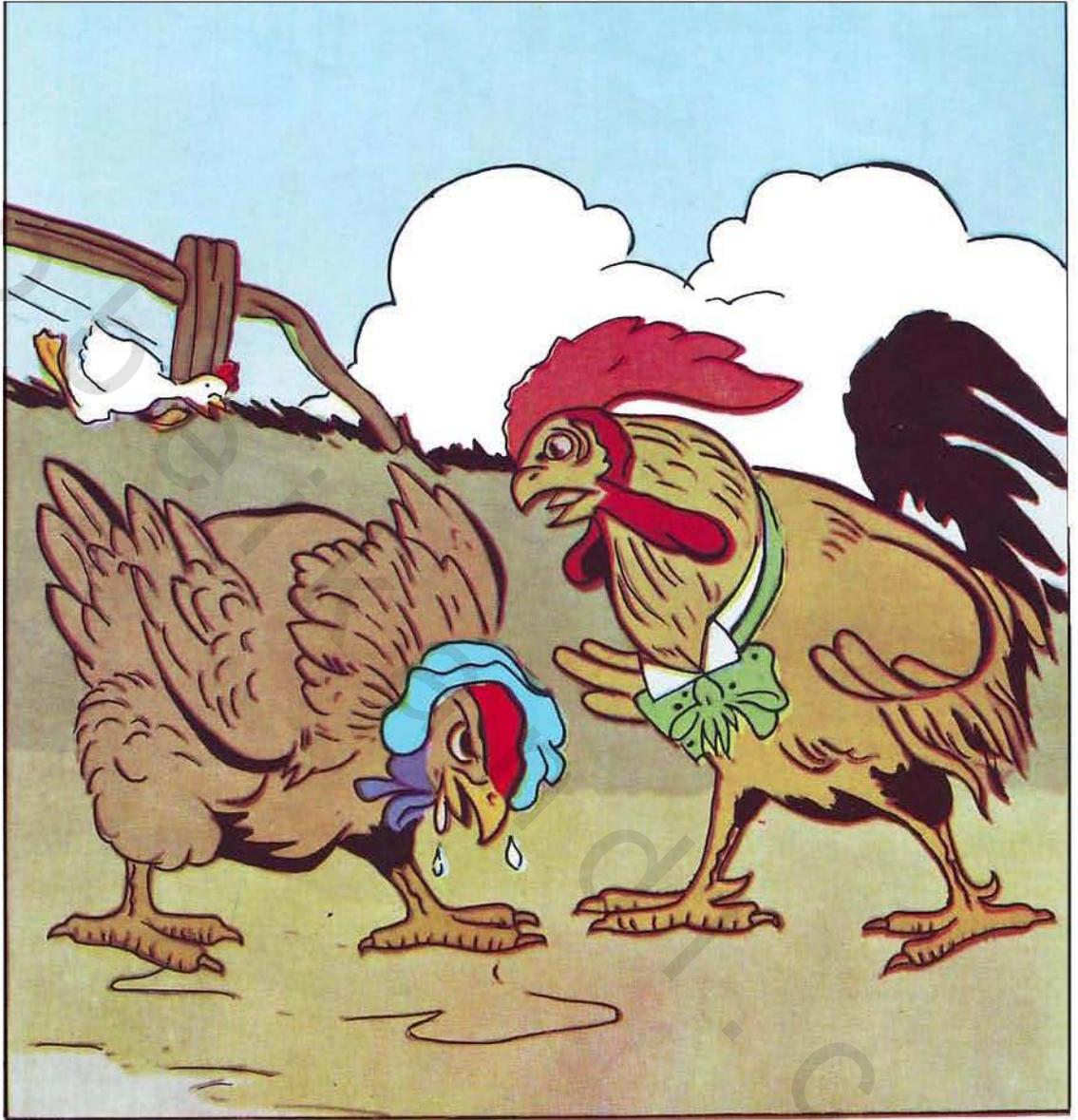
تَلَفَّتْ « كَتَكْت » فَوَجَدَ أَنَّهُ وَحِيدٌ بَعِيدٌ عَنِ أُمِّهِ الْحَنُونِ ، وَإِخْوَتِهِ
 الصَّغَارِ ، فَبَكَى ، وَنَزَلَتِ الدُّمُوعُ مِنْ عَيْنَيْهِ ، وَمَشَى هُنَا وَهُنَا وَهُوَ
 حَيْرَانٌ يُفَكِّرُ كَيْفَ يَصِلُ إِلَى بَيْتِهِ ، وَيَرْجِعُ إِلَى أُمِّهِ وَإِخْوَتِهِ وَأَصْحَابِهِ .



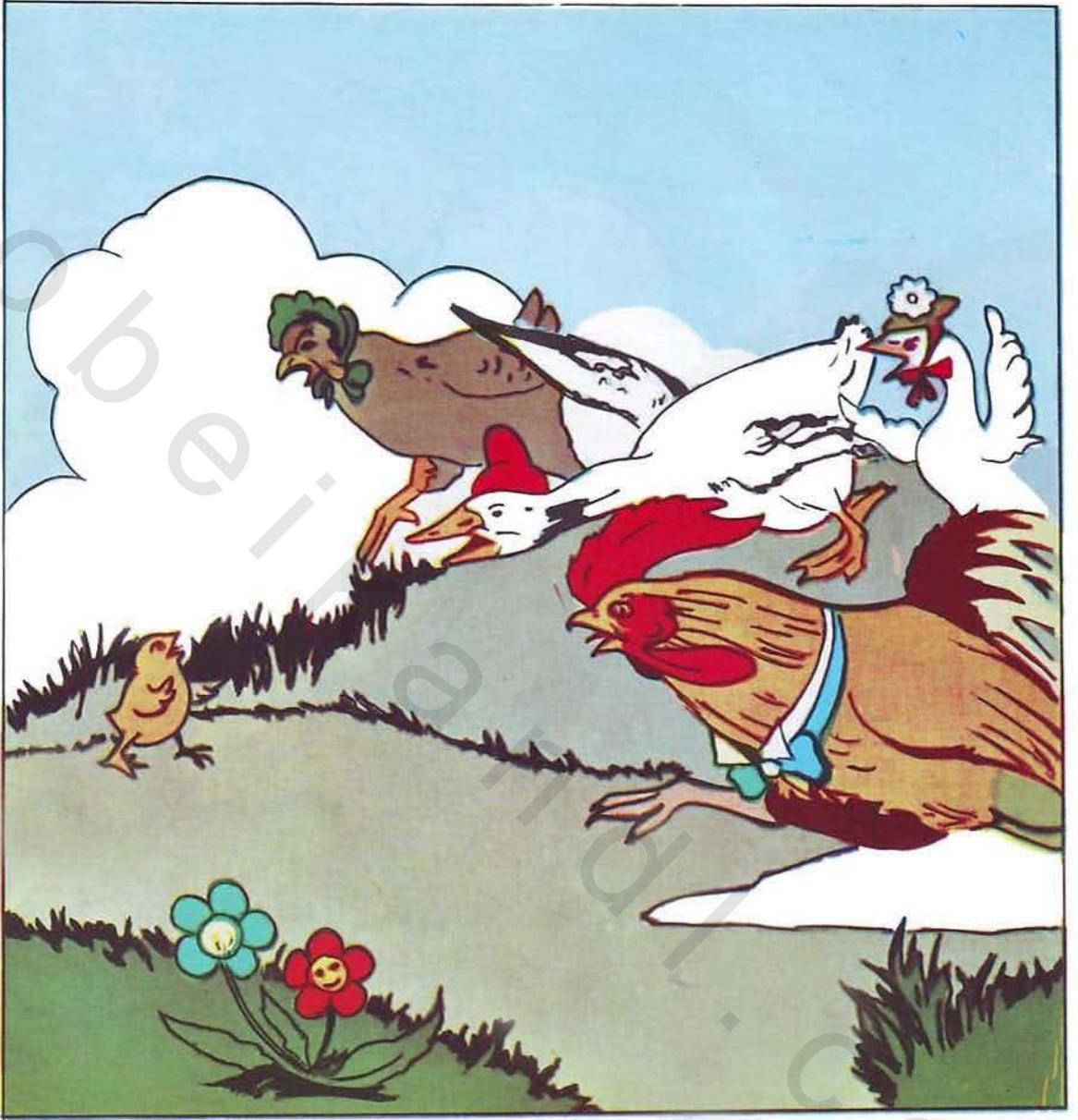
وَبَعْدَ قَلِيلٍ هَاجَتِ الرِّيحُ ، وَامْتَلَأَتِ السَّمَاءُ بِالغَيْمِ وَالْبَرْقِ وَالرَّعْدِ ، وَغَابَتِ
الشَّمْسُ ، وَنَزَلَ المَطْرُ ، وَلَكِنْ « كُنْتُكَ المُدْهَشِ » وَهُوَ شُجَاعٌ وَذَكِيٌّ
لَقَطَ عَوْدَ خَشَبٍ ، وَوَضَعَ قِشْرَةَ البَيْضَةِ فَوْقَهُ ، وَعَمِلَ مِنْهَا شَمْسِيَّةً .



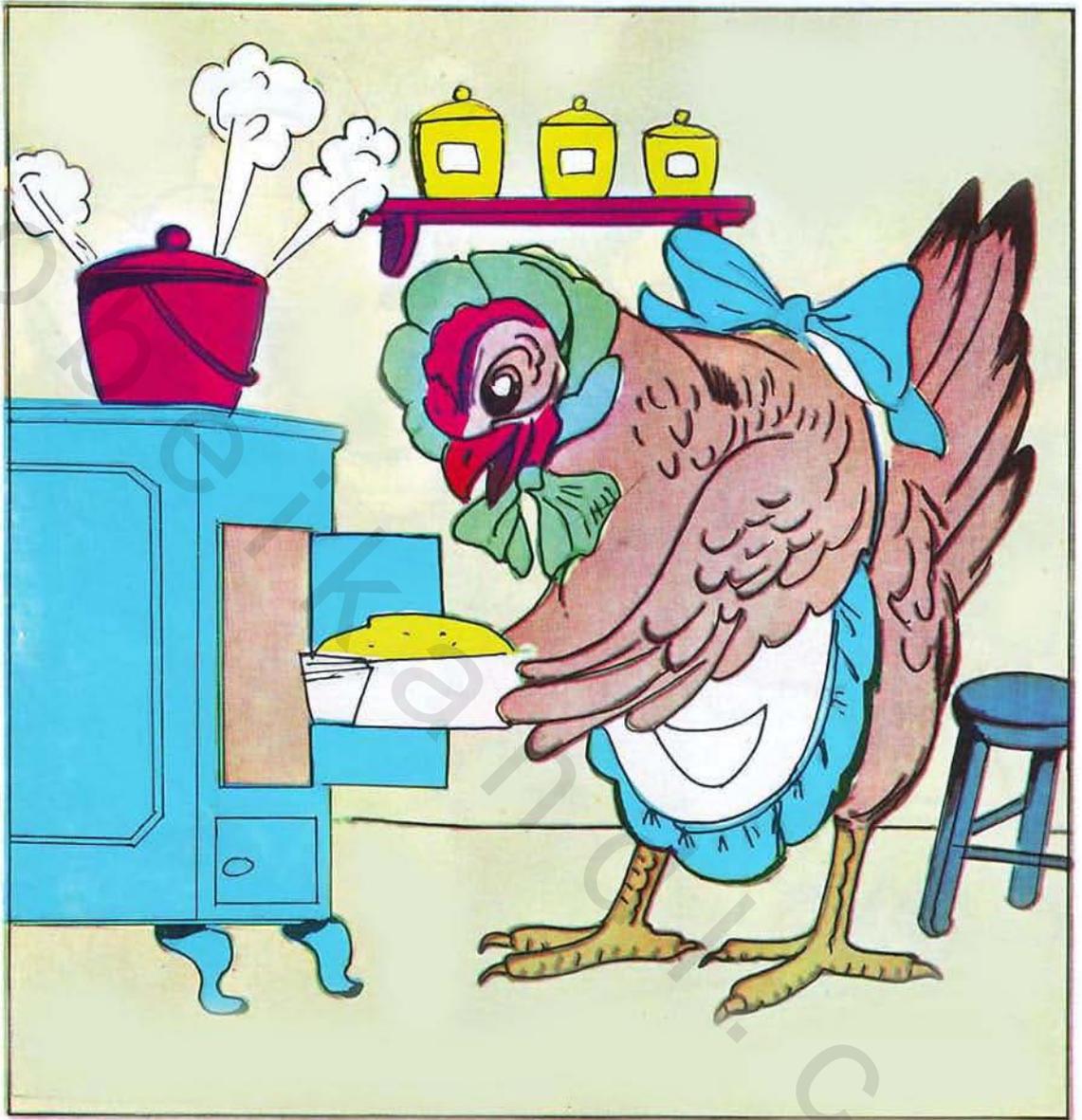
وَبَعْدَ مَا نَزَلَ مَطْرٌ كَثِيرٌ ، رَاقَ الْجَوُّ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ ، فَفَرِحَ «كُتْكُتُ»
وَرَجَعَ يَمْشِي ، وَلَكِنْ وَجَدَ بَرَكَةَ مَاءٍ فِي الطَّرِيقِ ، فَقَلَبَ الشَّمْسِيَّةَ
وَجَلَسَ فِيهَا كَأَنَّهَا مَرْكَبٌ ، وَجَدَّفَ بِعُودِ الخَشَبِ فَوَصَلَ إِلَى البَرِّ .



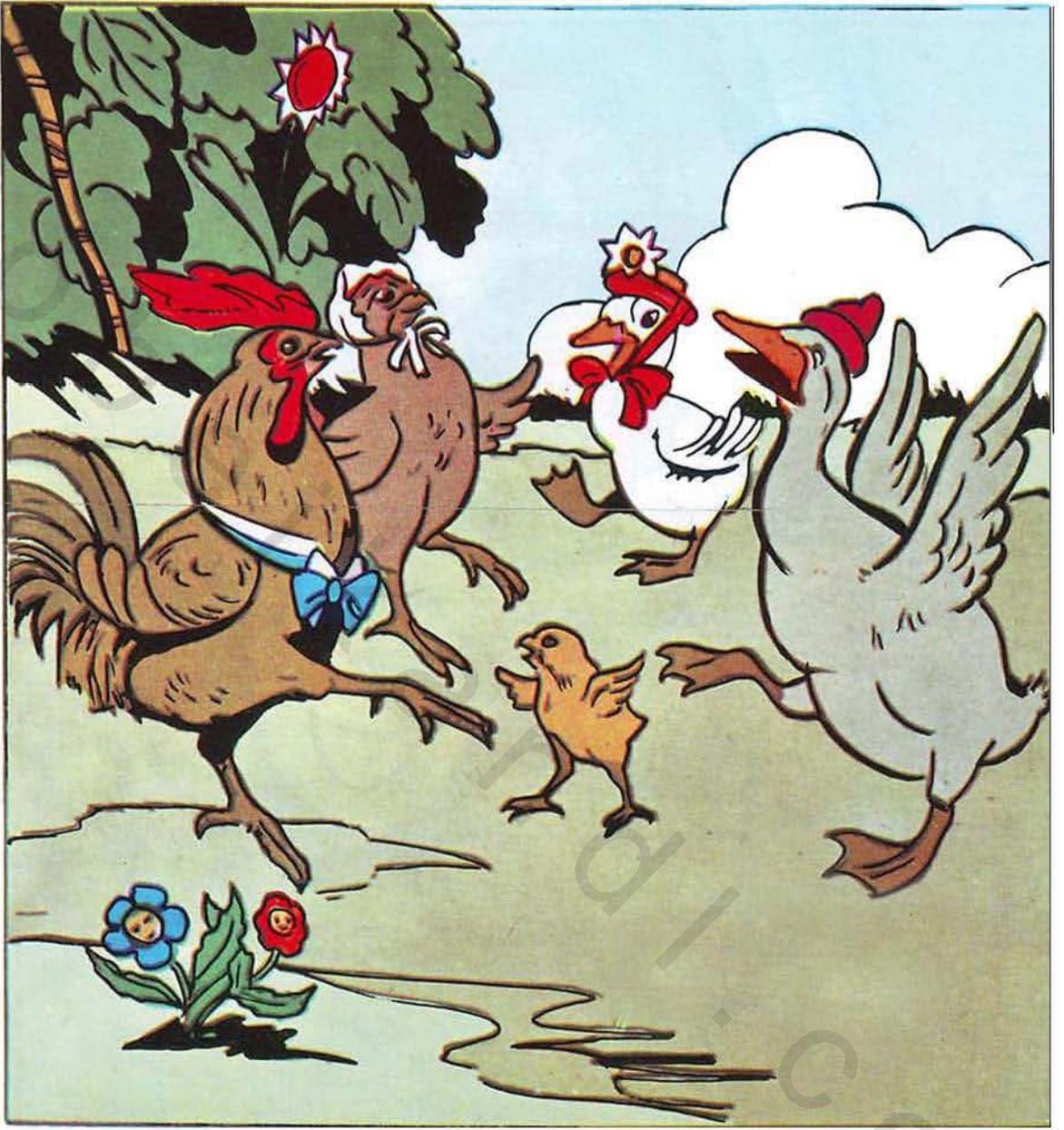
وَكَانَتْ «فَرْحَةٌ هَانِمٌ» طُولَ الْوَقْتِ تَبْكِي عَلَى ابْنِهَا «كُتْكُتٌ» ،
 وَتَحْكِي لِلدَّيْكِ مَا حَصَلَ لِلْبَيْضَةِ بِسَبَبِ لَعِبِ الْكُتَاكِيتِ بِهَا ، وَفِي
 هَذَا الْوَقْتِ جَاءَتِ الْوَزَّةُ وَقَالَتْ : «كُتْكُتٌ» قَادِمٌ مِنْ بَعِيدٍ .



فَجَرَتْ «فَرَحَةَ هَانِمٍ» وَمَعَهَا الدِّيكُ وَالْوَزَّةُ وَالْبَطَّةُ ، وَكَانَ «كُتْكُتٌ»
 قَدْ وَصَلَ وَهُوَ يَصِيحُ مِنَ السُّرُورِ ، فَلَمَّا رَأَتْهُ أُمُّهُ فَرِحَتْ فَرِحًا شَدِيدًا
 هِيَ وَجَمِيعُ جِيرَانِهَا الطُّيُورِ .



وَسَارَتْ «فَرْخَةَ هَانِم» إِلَى الْمَنْزِلِ ، وَمَعَهَا «كُتْكُت» وَالطُّيُورُ كُلُّهَا ، وَأَخَذَتْ تَحْضُرُ الْأَكْلَ لِجَمِيعِ الضُّيُوفِ ، وَقَدْ صَنَعَتْ فَطِيرَةً لَذِيذَةً وَوَضَعَتْهَا فِي الْفُرْنِ ، وَوَقَفَتْ تُرَاقِبُهَا لِتَقْدِمَهَا فِي الْغَدَاءِ .



وَبَعْدَ أَنْ أَكَلَتِ الطُّيُورُ مِنَ الْفَطِيرَةِ بِشَهِيَّةٍ وَفَرَحٍ ، أَخَذَتْ تَرْقُصُ
 وَتُغَنِّي ، وَ «كُنْتُكَ الْمُدْهَشُ» فِي الْوَسَطِ يَرْقُصُ مَعَهَا وَيُغَنِّي ،
 وَعَاشَ «كُنْتُكَ» فَرَحَانَ مَعَ أُمَّهِ وَإِخْوَتِهِ الصَّغَارِ .



رقم الإيداع	٢٠٠٤/١٨٦٠٨
الترقيم الدولي	ISBN 977-02-6727-9

٧/٢٠٠٤/٩٩

طبع بمطابع دار المعارف (ج . م . ع .)