

المكتبة الخضراء للأطفال

١٩



الليمون العجيب

الطبعة الرابعة عشرة

يقدم: عادل الغضبان



دارالمعارف



---

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.  
هاتف ٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس ٥٧٤٤٩٩٩ E-mail: maaref@idsc.net.eg

عَاشَ فِي الْأَزْمِنَةِ الْقَدِيمَةِ ، مَلِكٌ لَمْ يُرْزَقْ إِلَّا بَوْلَدٍ وَاحِدٍ ، كَانَ يُحِبُّهُ حُبًّا شَدِيدًا ، وَكَانَ هَذَا الْإِبْنُ هُوَ الْأَمَلُ الْوَحِيدُ لِأُسْرَةٍ تَكَادُ تَنْقَرُضُ ، وَكَانَ هُمُ أَبِيهِ الْأَوْحَدُ ، أَنْ يُزَوِّجَهُ وَيَخْتَارَ لَهُ عَرُوسًا نَبِيلَةً غَنِيَّةً جَمِيلَةً ، رَقِيقَةً الْحَاشِيَّةِ طَيِّبَةً الْقَلْبِ ، فَمَا كَانَ يَحْلُمُ فِي أَثْنَاءِ مَنَامِهِ ، إِلَّا بِأَنَّهُ أَصْبَحَ جَدًّا ، يَحِفُّ حَوَالِيهِ جَيْشٌ مِنَ الْأَبْنَاءِ الصِّغَارِ ، وَيَطْبَعُ عَلَى خُدُودِهِمْ قُبَلَاتِهِ الْحَارَّةَ .

وَلَقَدْ كَانَ هَذَا الْإِبْنُ : يَتَحَلَّى بِفَضَائِلَ كَثِيرَةٍ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ إِذَا فُوتِحَ بِأَمْرِ الزَّوْجِ ، جَمَعَ كَالْفَرَسِ الْمُتَوَحِّشَةِ ، وَهَرَبَ إِلَى الْغَابَاتِ ، وَتَرَكَ وَالِدَهُ فِي حُزْنٍ مَا بَعْدَهُ حُزْنٌ ، وَكَثِيرًا مَا بَدَلَ لَهُ النُّصْحَ نُخْبَةً مِنْ رِجَالِ الدَّوْلَةِ ، فَمَا أَثَرَتْ فِيهِ بِلَاغَتُهُمْ ، وَلَا رَجَعَتْهُ دُمُوعُ أَبِيهِ عَنْ عِنَايِهِ .

وَاتَّفَقَ ذَاتَ يَوْمٍ أَنْ كَانَ الْأَمِيرُ يَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ،



وَأَبُوهُ يَكِيلُ لَهُ الْعِظَةَ بَعْدَ الْأُخْرَى ، وَالْأَمِيرُ مَشْغُولٌ عَنْهَا  
 بِرُؤْيَا الذُّبَابِ يَتَطَايَرُ مِنْ حَوْلِهِ ، فَنَسِيَ أَنَّهُ يَحْمِلُ سِكِّينًا  
 فِي يَدِهِ ، وَأَتَى بِحَرَكَةٍ تَدُلُّ عَلَى قِلَّةِ الصَّبْرِ ، فَجَرَحَ إِصْبَعًا  
 مِنْ أَصَابِعِهِ ، وَتَدَفَّقَ مِنْهَا الدَّمُ وَاسْتَقَرَّ فِي صَحْنٍ مِنَ الْقَشْدَةِ  
 كَانَ أَمَامَهُ ، فَذَهَلَ مِنْ ذَلِكَ الْخَلِيطِ الْوَرْدِيِّ الَّذِي نَشَأَ مِنْ  
 لَوْنِ الدَّمِ وَلَوْنِ الْقَشْدَةِ ، وَاهْتَزَّتْ نَفْسُهُ ، وَتَغَيَّرَ تَفْكِيرُهُ

فَجَاءَ ، وَقَالَ يُخَاطِبُ وَالِدَهُ :

- « مَوْلَايَ ! إِنَّ لَمْ أَجِدْ فِي الْقَرِيبِ الْعَاجِلِ ، عَرُوسًا فِي  
لَوْنِ هَذِهِ الْقِشْدَةِ الْمَمْزُوجَةِ بِدَمِي ، فَإِنِّي رَجُلٌ هَالِكٌ لَامِحَالَةَ  
فَهَذِهِ الْعَرُوسُ الْفُتَّانَةُ ، لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ فِي مَكَانٍ مِنَ  
الْأُمُكِنَةِ . . ، فَأَنَا أُحِبُّهَا ، بَلْ أُذَوِّبُ بِهَا غَرَامًا ، وَلَا شَيْءٌ  
مُسْتَحِيلٌ فِي الْحَيَاةِ عَلَى الْقَلْبِ الْحَازِمِ ، فَإِنْ شِئْتَ أَنْ أَحْيَا ،  
فَاسْمَحْ لِي أَنْ أَجُوبَ الْبِلَادَ لِأَعْتَرَّ عَلَى فَتَاةِ أَحْلَامِي ، وَإِلَّا  
هَلَكْتُ مُنْذُ غَدٍ فَرِيَسَةً لِلرَّغْبَةِ وَالْحُزْنِ وَالضَّجْرِ .»

حَدَّثَ وَلَا عَجَبَ عَنْ أَثَرِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الْمَجْنُونَةِ فِي  
قَلْبِ الْمَلِكِ ، فَقَدْ خِيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ قَصْرَهُ قَدْ تَهَدَّمَ عَلَى  
رَأْسِهِ ، فَاصْفَرَ وَاحْمَرَ ، وَتَمَتَّمَ وَبَكَى ، وَعَادَ إِلَيْهِ رُشْدُهُ فِي  
نَهَايَةِ الْأَمْرِ ، وَقَالَ يُجِيبُ عَنْ كَلَامِ أَبِيهِ :

- « يَا وَلَدِي ، وَيَا عَصَا شَيْخُوحَتِي ، وَدَمَ قَلْبِي ! أَيُّ فِكْرٍ

غَرِيبٍ جَالٍ فِي خَاطِرِكَ ؟ هَلْ فَقدتَ رُشدَكَ ؟ بِالأمسِ جَعَلتَنِي  
 أموتُ غمًّا ، حينَ رَفَضتَ أنْ تَتزَوَّجَ وتُقرِّعَ عَيني بِأبنائِ تَرثَني ،  
 وَالْيَوْمَ تودُّ أنْ تَقْضِيَ عَلَيَّ إذْ أراكَ تَعْتَنِقُ الأوهامَ ، فإلى  
 أينَ تُريدُ أنْ تَذهَبَ أيُّها العَبيُّ ؟ ولماذا تَتْرُكُ مَنْزِلَكَ وَمَهْدَكَ  
 وَمَوْطَنَكَ ؟ أتعْرِفُ الأخطارَ والمصاعِبَ التي تَتعرَّضُ لها في  
 سَفَرِكَ ؟ فانفِ عَنكَ هذهِ الأهواءَ الخَطرَةَ ، وابقَ مَعِي يا وِلدي  
 إذا شِئتَ ألا تَنزِعَ مِنِّي الحِياةَ ، وتَهْدِمَ بِضربةٍ واحِدَةٍ  
 عَرشَكَ وَبَيتَكَ ! »

ذَهَبتْ هذهِ الكَلِماتُ وَغَيرُها ضِياعًا ، وَبَقِيَ الأَميرُ عَبُوسَ  
 الوَجهِ ، مُقَطَّبَ الجَبينِ ، لا يَرى إلاَّ الرَأى الَّذِي يُرْضِيهِ ،  
 حَتَّى إذا تَعَبَ المَلِكُ الشَّيخُ مِنْ سَكَبِ الدُّمُوعِ وَبَذَلَ الرِّجاءَ ،  
 تَنهَّدَ تَنهَّدَةً طَويلةً ، وَقَرَّرَ أنْ يَأذَنَ لِابنِهِ فِي السَّفَرِ ، فَزَوَّدَهُ  
 بِطائِفَةٍ مِنْ نَصائِحِ أصمَّ أذُنِيهِ عَنها ، وَبِأَكياسٍ مِنَ النُّقُودِ



رَحَّبَ بِهَا أَكْثَرَ مِنْ تَرْحِيْبِهِ بِنِصَائِحِ أَبِيهِ ، وَأَرْسَلَ  
 مَعَهُ خَادِمَيْنِ أَمِينَيْنِ ، وَضَمَّ هَذَا الْإِبْنَ الْعَاقَّ إِلَى صَدْرِهِ مُودِعًا ،  
 وَصَعِدَ ، وَقَلْبُهُ يَتَقَصَّفُ حُزْنًا ، إِلَى أَعْلَى بُرْجٍ مِنْ أَبْرَاجِ الْقُصْرِ ،  
 لِيَتَّبِعَ ابْنَهُ بِأَنْظَارِهِ أَطْوَلَ مُدَّةٍ مُمَكِّنَةً .

فَلَمَّا غَابَ الْأَمِيرُ وَرَاءَ الْأُفُقِ ، ظَنَّ الْمَلِكُ الْمُسْكِينُ  
 أَنَّ حُشَاشَتَهُ هِيَ الَّتِي غَابَتْ عَنْ نَظْرِيْهِ ، فَاعْتَمَدَ رَأْسَهُ بِكَفِّيْهِ  
 وَأَجْهَشَ بِالْبُكَاءِ ، لَا بُكَاءَ طِفْلِ مِنْ الْأَطْفَالِ ، بَلْ بُكَاءَ  
 وَالِدٍ عَلَى وَلَدِهِ . . . إِنَّ دُمُوعَ الطِّفْلِ هِيَ مِثْلُ مَطَرِ الصَّيْفِ ، يَنْهَمِرُ  
 قَطْرَاتٍ كَبِيرَةً وَلَكِنْ لَا تُبَلِّلُ ، فِي حِينِ أَنْ دُمُوعَ  
 الْوَالِدِ هِيَ مِثْلُ مَطَرِ الْخَرِيفِ ، يَنْهَمِرُ فِي هُدُوءٍ وَلَكِنَّهُ  
 لَا يَجِفُّ .

حِينَمَا كَانَ الْمَلِكُ مَهْمُومًا مَغْمُومًا ، كَانَ ابْنُهُ الْأَمِيرُ رَاكِبًا  
 صَهْوَةً جَوَادٍ أَصِيلٍ ، وَقَدْ هَمَّ أَنْ يَنْطَلِقَ بِهِ إِلَى أَقَاصِي الْبِلَادِ



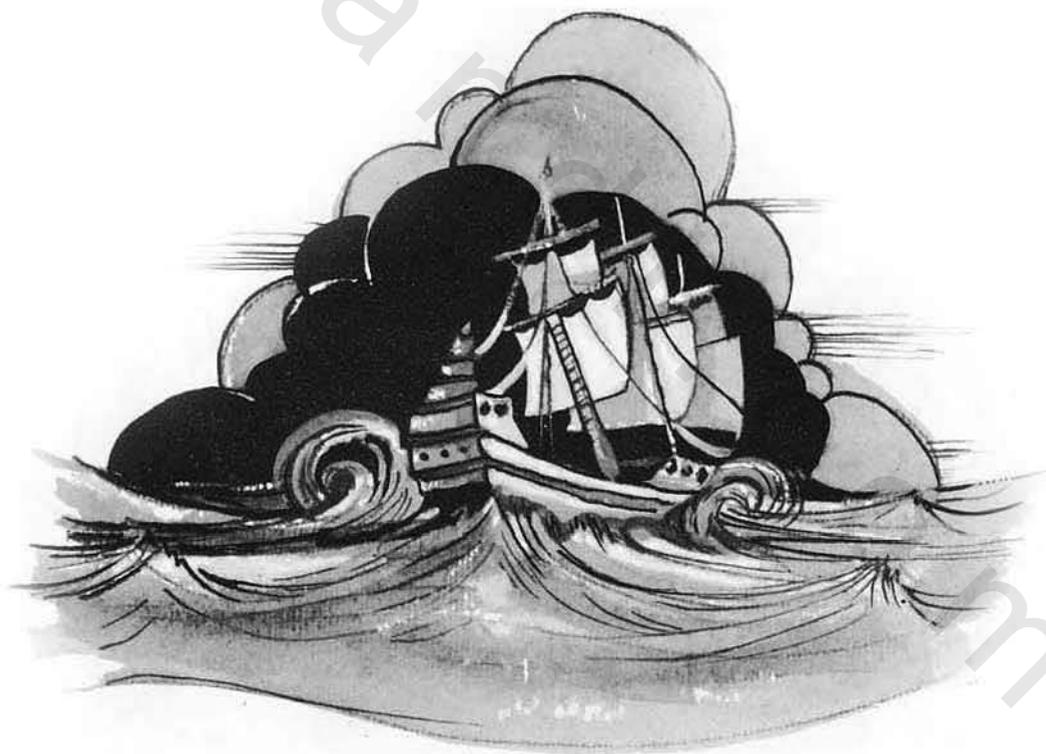
بَحْثًا عَنْ ضَالَّتِهِ .

وَبَدَأَ صَاحِبُنَا يَنْتَقِلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ ، وَيَزُورُ الْمَدْنَ وَالْقَرْىَ

وَالْقُصُورَ وَالْأَكْوَاحَ ، يُحَدِّقُ فِيهَا إِلَى وُجُوهِ النِّسَاءِ ، وَيُحَدِّقُنْ  
 هُنَّ إِلَيْهِ ، فَمَا أَجْدَى بَحْثُهُ وَلَا عَثَرَ عَلَى الْكَنْزِ الَّذِي يَحْلُمُ بِهِ .  
 وَبَقِيَ عَلَى هَذَا النَّحْوِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ كَامِلَةً ، قَرَّرَ بَعْدَهَا  
 أَنْ يُسَافِرَ إِلَى بِلَادِ الشَّرْقِ الْأَقْصَى ، فَرَكَبَ مِنْ أَحَدِ الْمَوَانِي  
 الْأُورُبِيَّةِ ، سَفِينَةً صَغِيرَةً أَخَذَتْ تَمَخُّرُ بِهِ عُبابَ الْمَاءِ ،  
 وَتَوَاجَهَ جِبَالَ الْأَمْوَاجِ الَّتِي كَانَتْ تَعْتَرِضُ مَسِيرَهَا . أَمَّا  
 الْخَادِمَانِ فَلَمْ يَسْتَطِيعَا أَنْ يُرَافِقَاهُ فِي تِلْكَ الرَّحْلَةِ ، فَقَدْ كَانَ  
 كُلُّ مِنْهُمَا طَرِيحَ الْفِرَاشِ يُعَانِي تَبَارِيحَ الْحُمَّى .  
 وَمَرَّ الْأَمِيرُ فِي طَرِيقِهِ عَلَى مَصْرَ وَالْهِنْدِ وَالصِّينِ ، فَزَارَ  
 الْأَقَالِيمَ وَالْأَحْيَاءَ ، وَدَخَلَ الْمَنَازِلَ وَالْأَكْوَاحَ بَاحِثًا عَنْ أَصْلِ  
 ذَلِكَ الْوَجْهِ الْجَمِيلِ الَّذِي ارْتَسَمَ فِي مُخَيَّلَتِهِ ، فَرَأَى فَتَيَاتٍ  
 مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَجِنْسٍ ، بَيْنَهُنَّ الشَّقْرَاءُ وَالسَّمْرَاءُ وَالْحَمْرَاءُ وَالصَّفْرَاءُ  
 وَالسُّودَاءَ ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ بَيْنَهُنَّ مَحْبُوبَتَهُ .

وَمَا زَالَ يَجِدُ فِي أَثَرِ الْحَبِيبِ ، يَنْقَصَاهُ فِي الْمَدِينِ وَالْقُرَى ،  
 فِي الْجِبَالِ وَالسُّهُولِ ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَقْصَى الْمَعْمُورِ ، وَوَجَّهَ  
 الْبَحْرَ وَالسَّمَاءَ ، وَقَلْبُهُ مَمْلُوءٌ بِيَأْسِ قَاتِلِ بَعْدَ إِذْ خَابَ فِي  
 تَحْقِيقِ حُلْمِهِ .

وَبَيْنَمَا كَانَ يَمْشِي عَلَى الشَّاطِئِ فِي حُطَى وَاسِعَةٍ ، لَمَحَ  
 شَيْخًا يَتَدَفَّأُ بِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ ، فَدَنَا مِنْهُ وَسَأَلَهُ قَائِلًا :



- « هَلْ هُنَاكَ يَا سَيِّدِي شَيْءٌ وَّرَاءَ هَذِهِ الْأَمْوَاجِ الْمَتَوَارِيَةِ  
وَّرَاءَ الْأُفُقِ ؟ »

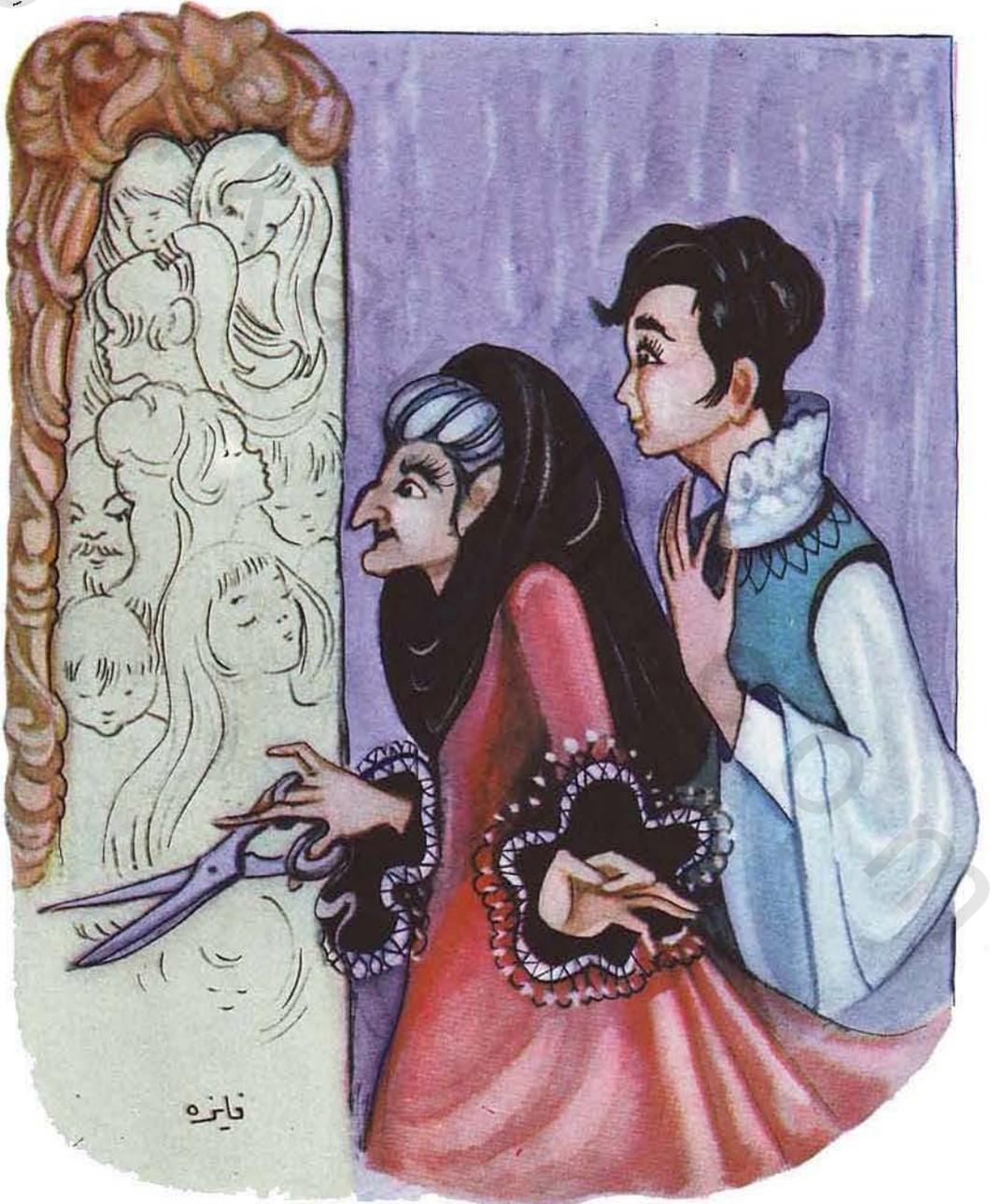
فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ :

- « كَلَّا أَيُّهَا الشَّابُّ ، فَمَا مِنْ أَحَدٍ قَدْ عَثَرَ عَلَى شَيْءٍ فِي  
هَذَا الْبَحْرِ الْخَالِي مِنَ الْجُزُرِ وَالشَّوَاطِيءِ ، وَلَا مِنْ مُغَامِرٍ رَجَعَ بَعْدَ  
رِحْلَتِهِ إِلَى مَا وَّرَاءَ هَذَا الْأُفُقِ ، وَإِنِّي لِأَذْكَرُ عِنْدَمَا كُنْتُ صَبِيًّا ، أَنْ  
سَمِعْتُ شُبُوحَنَا يَقُولُونَ إِنَّ وَّرَاءَ هَذَا الْأُفُقِ ، جَزِيرَةً تَسْكُنُهَا  
الْجِنِّيَّاتُ الشَّرِيرَاتُ ، وَالْوَيْلُ لِلْأَحْمَقِ الَّذِي يَقْتَرِبُ مِنْهُنَّ ، إِنَّ  
مَنْظَرَهُنَّ يَبْعَثُ عَلَى الْمَوْتِ » .

فَصَاحَ الْأَمِيرُ :

- « إِنِّي لِأَقْتَحِمُ الْجَحِيمَ فِي سَبِيلِ أَنْ أُحَقِّقَ حُلْمِي ! »  
وَكَانَ هُنَاكَ زَوْرُقٌ صَغِيرٌ ، فَفَقَزَ الْأَمِيرُ إِلَيْهِ ، وَأَرَخَى  
الشَّرَاعَ ، وَدَفَعَتِ الرِّيحُ الزَّوْرُقَ فَسَارَ فِي عَرْضِ الْبَحْرِ ، وَابْتَعَدَتِ

الأَرْضُ بَعْدَ قَلِيلٍ مِنْ نَظَرِ الْأَمِيرِ ، وَأَلْفَى نَفْسَهُ فِي وَسْطِ  
 الْأَمْوَاجِ ، يُحِيطُ بِهِ الْبَحْرُ مِنَ الْجِهَاتِ الْأَرْبَعِ ، وَبَقِيَ يَسِيرُ  
 عَلَى غَيْرِ هُدًى فِي ذَلِكَ الْمُحِيطِ ، حَتَّى صَاحَ فَجَاءَ صَيْحَةَ الْفَرَحِ



وَالِاسْتِبْشَارِ ، وَكَانَ قَدْ لَمَحَ عَلَى الْبُعْدِ نُقْطَةً سَوْدَاءَ ، فَمَا هِيَ  
 إِلَّا فِتْرَةٌ وَجِيْزَةٌ ، حَتَّى حَمَلَتْ الرِّيحُ الزُّورَقَ إِلَى تِلْكَ الْجَزِيْرَةِ  
 وَنَزَلَ الْأَمِيرُ بِشَاطِئِهِ لَمْ يَعُدْ مِنْهُ إِنْسَانٌ حَتَّى ذَلِكَ الْحِينِ ،  
 وَيَقُومُ عِنْدَ سَفْحِ صُخُورٍ عَالِيَةٍ ذَاهِبَةٍ فِي الْفَضَاءِ ، وَقَدْ مَرَّقَ  
 الزَّمَنُ رُوُوسَهَا .

لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّهْلِ تَسْلُقُ تِلْكَ الصُّخُورَ ، فَلَا دُرُوبَ فِيهَا  
 وَلَا طَرِيقَ ، وَحَاوَلَ الْأَمِيرُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يُصْعَدَ فِيهَا ، فَوَصَلَ  
 بَعْدَ حِينٍ إِلَى مُنْبَسِطٍ مِنَ الْجِبَالِ وَهُوَ دَامِي الْيَدَيْنِ ، يَلْهَثُ  
 مِنَ التَّعَبِ ، فَوَجَدَ فِيهِ قِطْعًا مِنَ الْجَلِيدِ ، وَصُخُورًا سَوْدَا نَاتِنَةً  
 مِنْ وَسْطِ الثَّلُوجِ ، فَلَا شَجَرَةَ هُنَاكَ وَلَا عُودَ عُشْبٍ ، وَإِنَّمَا  
 كَانَتْ هُنَاكَ صُورَةُ الشِّتَاءِ وَالْمَوْتِ .

وَلَمْ تَقَعْ عَيْنُهُ فِي ذَلِكَ الْقَفْرِ الْمُوْحِشِ ، عَلَى حَيٍّ مِنْ  
 الْأَحْيَاءِ ، وَلَا عَلَى مَسْكِنٍ مِنَ الْمَسَاكِينِ سِوَى كُوْحٍ حَقِيرٍ ، كَانَ سَقْفُهُ

الْخَشَبِيُّ مُحَمَّلًا بِحِجَارَةٍ ضَخْمَةٍ يَسْتَطِيعُ بِهَا مُقَاوَمَةَ هُوجِ الرِّيَّاحِ ،  
 فَلَمَّا اقْتَرَبَ الْأَمِيرُ مِنْ ذَلِكَ الْكُوخِ ، رَأَى مَشْهَدًا عَجَبًا لَبِثَ بَعْدَهُ  
 ذَاهِلًا صَامِتًا مِنَ الْخَوْفِ وَالذَّهْشَةِ .

كَانَ فِي صَدْرِ الْكُوخِ لَوْحٌ كَبِيرٌ مِنَ النَّسِيجِ ، رُسِمَتْ فِيهِ  
 طَبَقَاتُ النَّاسِ جَمْعَاءَ ، فَمِنْ صُورِ الْمُلُوكِ وَالْجُنُودِ ، وَالْفَلَاحِينَ  
 وَالرُّعَاةِ ، إِلَى صُورِ نِسَاءٍ يَرْتَدِينَ أَفْخَرَ الْمَلَابِسِ إِلَى أُخْرَى لِفَلَاحَاتٍ  
 يَغْرِزْنَ الصُّوفَ ، وَفِي مُقَدِّمَةِ اللُّوحِ صَبِيَّةٌ وَصَبَايَا يَرْقُصُونَ  
 وَيَمْرَحُونَ ، وَكَانَ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ ذَلِكَ اللُّوحِ ، سَيِّدَةٌ عَجُوزٌ  
 بَارِزَةُ الْعِظَامِ ، صَفْرَاءُ الْبَشْرَةَ كَأَنَّهَا الْمَوْتُ فِي أَبْشَعِ صُورِهِ ،  
 وَقَدْ اعْتَمَدَتْ فِي كَفِّهَا مِقْصًا طَوِيلًا ، تَنْقُضُ بِهِ عَلَى رُسُومِ  
 ذَلِكَ اللُّوحِ ، كُلَّمَا غَاظَهَا مِنْهُ رَسْمٌ ، انْقِضَاضَ الْعَنْكَبُوتِ عَلَى  
 فَرِيْسَتِهَا ، وَتَقْصُهُ طَوْلًا وَعَرْضًا ، وَعَلَى الْأَثَرِ يُسْمَعُ مِنْ وَرَاءِ  
 اللُّوحِ ، صَرَخَاتٌ رَهِيْبَةٌ تُخَيِّفُ أَشْجَعَ الْقُلُوبِ ، فَقَدْ اجْتَمَعَ

فِيهَا عَوِيلُ الْأَطْفَالِ ، وَنَحِيبُ الْأُمَّهَاتِ وَشَهيقُ الشُّيُوخِ ،  
 كَأَنَّمَا تَجَمَّعَ فِي ذَلِكَ الزَّفِيرِ كُلِّ أَنْوَاعِ عَذَابِ الْإِنْسَانِ ،  
 فَتَفَهَّقَهُ لَهُ السَّيِّدَةُ الْعَجُوزُ ضَاحِكَةً ، وَيُضِيءُ وَجْهَهَا  
 الْبَشْعُ بُنُورِ فَرَحٍ مُتَوَحِّشٍ ، فِي حِينٍ تَكُونُ هُنَاكَ يَدٌ خَفِيَّةٌ  
 تُصْلِحُ مَا فَسَدَ ذَلِكَ اللَّوْحِ الدَّائِمِ التَّمْزِيقِ ، الدَّائِمِ الْإِصْلَاحِ .  
 كَانَتْ تِلْكَ الْمَخْلُوقَةُ الشَّنْعَاءُ قَدْ فَتَحَتْ مِقْصَصَهَا ! وَكَادَتْ  
 تَهْوَى بِهِ عَلَى اللَّوْحِ ، فَلَمَّا لَمَحَتْ ظِلَّ الْأَمِيرِ ، صَاحَتْ بِهِ  
 قَائِلَةً دُونَ أَنْ تُلْتَفِتَ إِلَيْهِ :

- « أَنْجُ بِنَفْسِكَ أَيُّهَا الشَّقِي ، إِنِّي أَعْرِفُ مَا الَّذِي أَتَى  
 بِكَ إِلَى هُنَا ، وَلَكِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ مُعَاوَنَتَكَ عَلَيْهِ ، فَادْهَبْ إِلَى  
 شَقِيقَتِي ، فَلَعَلَّهَا تُنِيلُكَ مَا أَنْتَ رَاغِبٌ فِيهِ ، فَهِيَ الْحَيَاةُ وَأَنَا  
 الْمَوْتُ ! »

فَلَمْ يَكْذُ صَاحِبُنَا الْمَغَامِرُ يَسْمَعُ هَذَا الْكَلَامَ ؛ حَتَّى أَطْلَقَ



فايزه

سَاقِيهِ لِلرِّيحِ ، سَعِيدًا بِالْفِرَارِ مِنْ ذَلِكَ الْمُنْظَرِ الْفَظِيعِ ، ثُمَّ  
 قَادَهُ الْمَطَافُ إِلَى وَادٍ أَخْضَرَ خَصِيبٍ ، فِيهِ الْعُشْبُ النَّامِي ،  
 وَالْحَدَائِقُ الْمُزْهِرَةُ ، وَالْكُرُومُ الْمُثْمِرَةُ ، فَرَأَى فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ مِنْ  
 شَجَرِ النَّيْنِ ، الْقَائِمَةَ عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ ، سَيِّدَةً ضَرِيرَةً ، تُدِيرُ  
 حَوْلَ مِغْزَلِهَا خُيُوطًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْحَرِيرِ ، وَإِلَى جَانِبِهَا صُفَّتْ  
 مَغَازِلُ كَثِيرَةٍ ، دَارَتْ عَلَيْهَا خُيُوطُ الْكُتَّانِ وَالْقَنْبِ وَالصُّوفِ  
 وَالْحَرِيرِ وَمَا إِلَى ذَلِكَ .

وَلَمَّا انْتَهَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ الضَّرِيرَةُ مِنْ عَمَلِهَا ، مَدَّتْ يَدَهَا  
 الْمُرْتَجِفَةَ إِلَى مِغْزَلِ آخَرَ ، وَبَدَأَتْ بِهِ عَمَلًا جَدِيدًا ، فَحَيَّاهَا  
 الْأَمِيرُ الْفَتَى تَحِيَّةً جَلِيلَةً ، وَحَاوَلَ بِصَوْتِ مُضْطَرَبٍ ، أَنْ يَقْصَّ  
 عَلَيْهَا قِصَّةَ رِحْلَتِهِ ، غَيْرَ أَنْ الْجَنِيَّةَ اسْتَوْقَفَتْهُ وَقَالَتْ :

« لَا أَقْدِرُ أَنْ أُنِيلَكَ أَمْرًا مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي تَبْتَغِيهَا  
 يَاوَلَدِي ، فَمَا أَنَا إِلَّا ضَرِيرَةٌ مَسْكِينَةٌ لَا أَعْرِفُ أَنَا نَفْسِي مَاذَا

أَعْمَلُ ، فَهَذَا الْمِغْزَلُ الَّذِي تَنَاوَلْتَهُ عَرَضًا ، سَوْفَ يُحَدِّدُ مَصِيرَ  
 كُلِّ مَنْ يُوَلِّدُ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ ، وَهَذَا الْخَيْطُ الَّذِي لَا أَرَاهُ ،  
 تَرْتَبِطُ بِهِ السَّعَادَةُ أَوْ الشَّقَاءُ ، وَلَسْتُ أَسْتَطِيعُ لَهُ تَبْدِيلًا ،  
 فَازْهَبْ إِلَى شَقِيقتِي الْأُخْرَى ، فَلَعَلَّهَا تُحَقِّقُ رَغْبَتَكَ ، فَهِيَ  
 الْمِيلَادُ وَأَنَا الْحَيَاةُ » .

فَقَالَ لَهَا الْفَتَى :

- « شُكْرًا لَكَ يَا سَيِّدَتِي ! »

ثُمَّ هُرِعَ إِلَى لِقَاءِ أَصْغَرِ الْجَنِّيَّاتِ ؛ فَرِحَ الْقَلْبُ سَاكِنَ  
 الْجَاشِ ، فَوَجَدَهَا جَمِيلَةً مُشْرِقَةً إِشْرَاقَ الرَّبِيعِ ، فَكُلُّ شَيْءٍ  
 مِنْ حَوْلِهَا يُوَلِّدُ وَيَنْمُو ، فَالْقَمْحُ يَشُقُّ الْأَرْضَ وَيَخْرُجُ فِي  
 سَنَايِلِ خَضْرٍ ، وَشَجَرُ الْبُرْتُقَالِ تَفْتَحُ فِيهِ الزَّهْرُ ، وَكَذَلِكَ  
 الْحَالُ فِي بَقِيَّةِ الشَّجَرِ ، أَمَّا أَفْرَاخُ الدَّجَاجِ ، ( الْكَتَاكِيَتِ )  
 وَلَمَّا يَنْبُتُ رِيْشُهَا ، فَتَجْرِي حَوْلَ أُمِّهَا الْقَلْقَلَةَ ، وَالْحُمْلَانُ عَاكِفَةٌ

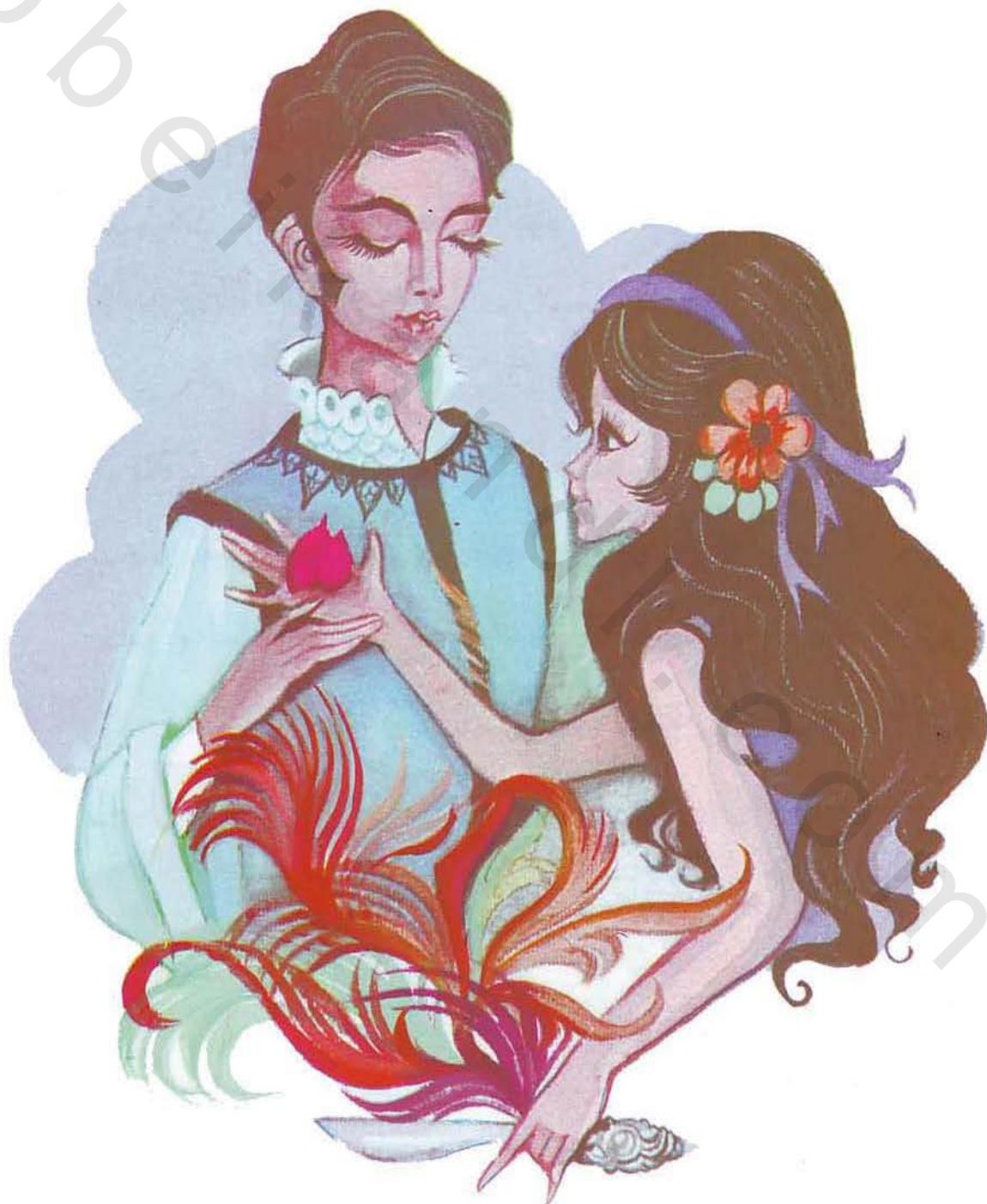
عَلَى ثُدَيِّ أُمَّتِهَا ، وَكَانَ ذَلِكَ كُلُّهُ أَوَّلَ بَسْمَةِ لِلْحَيَاةِ .

اسْتَقْبَلَتِ الْجَنِيَّةُ الْأَمِيرَ اسْتِقْبَالًا حَسَنًا ، وَرَحَّبَتْ بِهِ أَجْمَلَ  
تَرْحِيبٍ وَلَمْ تَهْزَأْ بِجُنُونِهِ ، ثُمَّ دَعَتْهُ إِلَى تَنَاوُلِ الْعِشَاءِ مَعَهَا ،  
وَبَعْدَ الْحُلُوى ، قَدَّمَتْ لَهُ ثَلَاثَ لَيْمُونَاتٍ ، وَسَكِينًا جَمِيلَةً ذَاتَ  
مِقْبَضٍ مِنَ الْعَاجِ وَالْفِضَّةِ ، وَقَالَتْ لَهُ :

- « يُمَكِّنُكَ الْآنَ أَنْ تَعُودَ إِلَى أَبِيكَ ، فَقَدْ كَسَبْتَ الدَّعْوَى  
وَعَثَرْتَ عَلَى ضَالَّتِكَ الْمُنشُودَةَ ، فَارْحَلْ رَاجِعًا إِلَى مَمْلَكَتِكَ ،  
وَاقْطَعْ لَيْمُونَةً مِنَ اللَّيْمُونَاتِ الثَّلَاثِ عِنْدَ أَوَّلِ نَبْعٍ تَرَاهُ فِيهَا ،  
وَسَوْفَ يَخْرُجُ مِنَ اللَّيْمُونَةِ الْمُقْطُوعَةِ جَنِيَّةٌ سَتَقُولُ لَكَ :  
”اسْقِنِي“ فَقَدِّمِ لَهَا الْمَاءَ سَرِيعًا وَإِلَّا تَوَارَتْ عَنكَ فِي الْحَالِ ،  
وَإِذَا غَابَتْ عَنكَ الثَّانِيَةَ ، فَكُنْ حَذِرًا يَقِظًا مَعَ الثَّالِثَةِ ، فَاسْقِهَا  
تَفْزُ بِعُرُوسٍ كَمَا يَشْتَهِيهَا فُؤَادُكَ » .

فَاسْتَوْلَتْ عَلَى الْأَمِيرِ فَرِحَةً مَا بَعْدَهَا فَرِحَةً ، فَقَبَّلَ يَدَ

الْجَنِّيَّةِ عَشْرَ مَرَّاتٍ ، وَوَدَّعَهَا وَسَارَ عَائِدًا إِلَى بَلَدِهِ ، وَمَعَهُ  
اللَّيْمُونَاتُ الثَّلَاثُ ، وَهُوَ يُحَافِظُ عَلَيْهَا مُحَافِظَتَهُ عَلَى عَيْنَيْهِ .



وَبَعْدَ جَهْدٍ وَمَشَقَّةٍ ، وَصَلَ إِلَى وَطَنِهِ ، وَحِينَمَا كَانَ عَلَى بُعْدِ  
 سَاعَتَيْنِ مِنْ قَصْرِ أَبِيهِ ، مَرَّ بِغَابَةِ كَثِيفَةٍ ، طَالَمَا اسْتَسَلَّمَ فِيهَا  
 إِلَى الصَّيْدِ وَالْقَنْصِ ، فَجَلَسَ قُرْبَ عَيْنِ مَاءٍ صَافٍ ، يَسْتَرِيحُ  
 عِنْدَهَا مِنْ عَنَاءِ السَّفَرِ ، ثُمَّ أَخْرَجَ سِكِّنَهُ وَقَطَعَ بِهَا إِحْدَى  
 اللَّيْمُونَاتِ ، فَلَاحَتْ لَهُ عَلَى الْفُورِ فَتَاةٌ بَيْضَاءُ كَاللَّبَنِ ، حَمْرَاءُ  
 كَالكَرَزِ ، وَقَالَتْ لَهُ :

« اسْقِنِي أَيُّهَا الْأَمِيرُ » .

فَصَاحَ الْأَمِيرُ فِي نَفْسِهِ  
 وَهُوَ مَاخُودٌ بِفِتْنَةِ الْفَتَاةِ  
 وَجَمَالِهَا .

وَقَدْ نَسِيَ نَصَائِحَ  
 الْجَنِّيَّةِ :

— « رَبَّاهُ مَا هَذَا الْجَمَالُ ؟ ! »



وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ غَابَتِ الْفَتَاةُ عَنْ عَيْنَيْهِ ، فَلَطَمَ وَجْهَهُ ،  
وَكَانَتْ دَهْشَتُهُ ، دَهْشَةَ طِفْلِ يُرِيدُ أَنْ يَنْقُلَ الْمَاءَ بِأَصَابِعِ  
كَفِّهِ الْمَفْتُوحَةِ .

حَاوَلَ أَنْ يُخَفِّفَ مِنْ اضْطِرَابِهِ ، فَعَمَدَ إِلَى اللَّيْمُونَةِ الثَّانِيَةِ  
وَقَطَعَهَا ، فَلَا حَتَّ لَهَا أَمَامَ نَاطِرِيهِ فَتَاةٌ أَجْمَلُ مِنَ الْأُولَى ،  
فَحَدَّقَ الْأَمِيرُ إِلَى ذَلِكَ الْجَمَالِ مَدْهُوشًا ، وَلَكِنَّ الْفَتَاةَ تَوَارَتْ  
مِنْ أَمَامِهِ فِي طَرْفَةِ عَيْنٍ .

فَأَجْهَشَ الْأَمِيرُ فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ بِالْبُكَاءِ ، وَانْسَكَبَتْ دُمُوعُهُ عَلَى  
خَدَّيْهِ انْسِكَابَ مَاءِ الْعَيْنِ الْجَالِسِ فِي ظِلَالِهَا ، وَأَخَذَ يَنْتَحِبُ  
وَيَشُدُّ شَعْرَهُ ، وَيَسْتَنْزِلُ عَلَى نَفْسِهِ جَمِيعَ لَعَنَاتِ السَّمَاءِ وَيَقُولُ :  
- « يَا حُمُقِي وَغَبَاوَتِي ! كَيْفَ أَدْعُ الْفَتَاتَيْنِ تَفْرَانِ مِنِّي  
كَأَنَّ يَدَيَّ مَرْبُوطَتَانِ ، وَلَكِنْ لَا بَأْسَ ، فَلَمْ يَضِعِ الْأَمَلُ إِلَّا  
إِذَا خَانَتْنِي السِّكِّينُ الَّتِي أَعْطَتْنِي إِيَّاهَا الْجَنِيَّةُ » .

قَالَ هَذَا وَتَنَاوَلَ السَّكِّينَ ، وَقَطَعَ بِهَا اللَّيْمُونَةَ الثَّلَاثَةَ ،  
فَظَهَرَتْ مِنْهَا جَنِيَّةٌ رَائِعَةُ الْجَمَالِ ، وَقَالَتْ لَهُ مَا قَالَتْهُ  
زَمِيلَتَاهَا :

- « اِسْقِنِي » .

فَقَدَّمَ لَهَا الْمَاءَ عَلَى الْفُورِ ، فَشَرِبَتْ وَمَكَثَتْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ فِي  
فِتْنَةٍ وَدَلَالٍ ، وَمَكَثَ هُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا مَفْتُونًا بِجَمَالِهَا السَّاحِرِ  
الْخَلَابِ ، وَبَبَشَرَتِهَا الْبَيْضَاءِ ، وَخَدَّيْهَا الْمُشْرِقَيْنِ بِلَوْنِ الْوَرْدِ ،  
وَشَعْرِهَا الذَّهَبِيِّ ، وَعَيْنَيْهَا الزَّرْقَاوَيْنِ وَشَفَتَيْهَا الْوَرْدَتَيْنِ اللَّتَيْنِ  
لَا تُفْتَحَانِ إِلَّا لِمَعْسُولِ الْكَلَامِ .

أَخَذَ الْأَمِيرُ يُطِيلُ النَّظَرَ إِلَى خَطِيبَتِهِ الْحَسَنَاءِ ، وَيَسْتَعْرِبُ  
كَيْفَ بَرَزَتْ هَذِهِ الْمُعْجِزَةُ الْخَارِقَةُ مِنْ وَسْطِ لَيْمُونَةَ ، فَقَالَ  
فِي نَفْسِهِ :

- « أَيَقْظَانُ أَنَا أَمْ نَائِمٌ يَحْلُمُ جَمِيلَ الْأَحْلَامِ ، فَإِنْ كُنْتُ



فانیه

هذا النَّائِم ، فَرَبَّاهُ رُحْمَاكَ لَا تُوقِظْنِي .

فَابْتَسَمَتْ لَهُ الْفَتَاةُ ابْتِسَامَةً حُلْوَةً ، فَهَدَأَ رَوْعَهُ ، وَأَدْرَكَ أَنَّهُ

غَيْرُ حَالِمٍ ، وَلَا سِيِّمَا حِينَ طَلَبَتْ إِلَيْهِ أَنْ يَذْهَبَا إِلَى أَبِيهِ .

الْمَلِكِ ، لِيُبَارِكَ وَلَدَيْهِ ، فَقَالَ لَهَا الْأَمِيرُ :

- « يَا عَزِيزَتِي ! أَنَا مِثْلُكَ فِي شَوْقٍ إِلَى رُؤْيَةِ أَبِي ، وَلَكِنَّا

لَا نَسْتَطِيعُ دُخُولَ الْقَصْرِ ، فِي زِيٍّ مَخْلُوقَيْنِ عَادِيَيْنِ ، كَأَنَّهُمَا

رَاجِعَانِ مِنَ الْحَقْلِ ، فَيَجِبُ أَنْ تَصِلِي إِلَى الْقَصْرِ وَصُولَ أَمِيرَةٍ

مِنَ الْأَمِيرَاتِ ، وَيَجِبُ أَنْ تُسْتَقْبَلِي فِيهِ اسْتِقْبَالَ الْمَلِكَاتِ ،

فَانْتَظِرْنِي هُنَا أَعُدُّ إِلَيْكَ بَعْدَ أَقَلِّ مِنْ سَاعَتَيْنِ ، بِثِيَابٍ فَاخِرَةٍ

لَائِقَةٍ ، وَبِحَاشِيَةٍ لَنْ تَنْفَصِلَ عَنكَ بَعْدَ الْيَوْمِ . »

وَقَبَّلَ يَدَهَا وَسَارَ فِي طَرِيقِ الْقَصْرِ .

بَقِيَتْ الْفَتَاةُ وَحْدَهَا فَاسْتَوْحَشَتْ وَخَافَتْ ، وَنَظَرَتْ حَوْلَهَا

فَرَأَتْ بِقُرْبِ عَيْنِ الْمَاءِ ، شَجَرَةً سِنْدِيَانٍ قَدِيمَةً ، قَدْ حَفَرَ

الزَّمانُ وَسُطِهَا حُفْرَةٌ كَانَتْ لَهَا مَلْجَأٌ صَعِدَتْ فِيهِ ، وَاخْتَبَأَتْ  
وَلَمْ يَبْرُزْ مِنْ مَخْبئِهَا إِلَّا رَأْسُهَا الْجَمِيلُ ، يُحِيطُ بِهِ وَرَقُ  
الشَّجَرَةِ ، وَيَنْعَكِسُ نُورٌ وَجْهَهَا عَلَى مَاءِ النَّبْعِ الشَّفَافِ ، كَأَنَّهُ  
مِرْآةٌ صَافِيَةٌ .

وَكَانَ فِي ضَاحِيَةِ ذَلِكَ الْمَكَانِ ، جَارِيَةٌ قَبِيحَةُ الْمُنْظَرِ ،  
تُرْسِلُهَا سَيِّدَتُهَا كُلَّ صَبَاحٍ إِلَى النَّبْعِ ، تَمَلُّ مِنْهُ جَرَّةَ مَاءٍ ،  
فَجَاءَتْ ، عَلَى عَادَتِهَا ، تَحْمِلُ جَرَّتَهَا عَلَى كَتِفِهَا ، وَحِينَمَا  
بَدَأَتْ تَمَلُّوْهَا رَأَتْ صُورَةَ الْجَنِّيَّةِ فِي الْمَاءِ ، وَلَمْ تَكُنْ قَدْ رَأَتْ  
وَجْهَهَا فِي الْمِرْآةِ قَطُّ ، فَظَنَّتِ الْغَبِيَّةُ أَنَّ الصُّورَةَ صُورَتُهَا  
فَصَاحَتْ تَقُولُ :

- « وَيَلِي مَا أَشْقَانِي ! أَأَكُونُ عَلَى مِثْلِ هَذَا الْجَمَالِ  
وَالْإِشْرَاقِ ، وَتَبَعْتَنِي سَيِّدَتِي أَسْتَقِي لَهَا الْمَاءَ ، وَأَحْمِلُهُ إِلَيْهَا كَأَنَّنِي  
الْحِمَارُ الْبَلِيدُ ؟ ! كَلَّا إِنَّ هَذَا لَنْ يَكُونَ » .

وَعَمَدَتْ فِي سَوْرَةٍ غَضِبَهَا إِلَى الْجَرَّةِ فَكَسَرَتْهَا ، وَعَادَتْ  
 إِلَى سَيِّدَتِهَا صَفْرَ الْيَدَيْنِ ، فَاسْتَاءَتْ هَذِهِ مِنْهَا ، وَأَشَارَتْ إِلَى  
 بَرْمِيلٍ صَغِيرٍ ، وَأَمَرَتْهَا أَنْ تَذْهَبَ بِهِ إِلَى الْعَيْنِ وَتَمْلَأَهُ .  
 فَامْشَتْ الْجَارِيَةُ إِلَى الْعَيْنِ ، وَلَمَّا رَأَتْ الصُّورَةَ الْجَمِيلَةَ  
 تَتَرَاقِصُ عَلَى صَفْحَةِ الْمَاءِ ، تَنَهَّدَتْ وَقَالَتْ :

– « لَسْتُ بِقِرْدٍ كَمَا يَقُولُونَ لِي دَائِمًا ، فَإِنِّي أَجْمَلُ مِنْ سَيِّدَتِي ،  
 وَلَا يَحْمِلُ الْبَرْمِيلَ إِلَّا الْحَمِيرُ » .

فَأَلْقَتْ الْبَرْمِيلُ عَنْ كَتِفِهَا ، وَحَطَّمَتْهُ إِلَى أَلْفِ قِطْعَةٍ ،  
 وَرَجَعَتْ إِلَى سَيِّدَتِهَا تَقُولُ لَهَا ، إِنَّ حِمَارًا مُتَوَحِّشًا قَدْ اصْطَدَمَ  
 بِهَا فَوَقَعَ الْبَرْمِيلُ وَتَحَطَّمَ ، فَاسْتَشَاطَتْ سَيِّدَتُهَا عِنْدَيْذِ غَيْظًا ،  
 وَأَهْوَتْ عَلَيْهَا تَضْرِبُهَا وَتَرْكُلُهَا ثُمَّ انْتَزَعَتْ قِرْبَةً كَانَتْ مُعَلَّقَةً  
 عَلَى الْحَائِطِ ، وَقَالَتْ لِحَارِيَّتِهَا :

– « خُذِي هَذِهِ الْقِرْبَةَ ، وَسَارِعِي إِلَى الْعَيْنِ ، فَإِذَا لَمْ تَعُودِي





بَعْدَ قَلِيلٍ ، بِهَذِهِ الْقِرْبَةَ مَمْلُوءَةً بِالْمَاءِ ، فَسَوْفَ أُلْقِي عَلَيْكَ  
دَرْسًا لَنْ تَنْسِيَهُ مَدَى حَيَاتِكَ » .

فَاضْطَرَبَتِ الْجَارِيَةُ وَخَافَتْ لِمَا رَأَتْ سَيِّدَتَهَا يَتَطَايَرُ الشَّرُّ  
مِنْ عَيْنَيْهَا ، وَخَفَّتْ إِلَى الْعَيْنِ تَمَلُّاً الْقِرْبَةَ مِنْهَا فَامْتَلَأَتْ ،  
وَلَكِنْ تَذَكَّرَتْ هُنَا سَيِّدَتَهَا وَقَسَوَتْهَا فَثَارَتْ عَلَيْهَا وَقَالَتْ  
مُغْضَبَةً :

- « كَلَّا ! مَا أَنَا بِحَمَالَةٍ مَاءٍ ، إِنِّي سَأَنْفُقُ مِثْلَمَا تَنْفُقُ

الْكِلَابُ فِي خِدْمَةِ سَيِّدَةٍ شَرِسَةٍ ! »

فَسَحَبْتُ مِنْ رَأْسِهَا دَبُوسًا كَبِيرًا كَانَ يُمَسِّكُ شَعْرَهَا ، فَتَقَبَّطْتُ  
بِهِ الْقُرْبَةَ ثَقُوبًا كَثِيرَةً ، جَاعِلَةً مِنْهَا رَشَاشَةً يَتَدَفَّقُ مِنْهَا الْمَاءُ  
سُيُولًا مُتَعَدِّدَةً .

وَسَرَّ الْفَتَاةَ الْجَنِّيَّةَ الْمُخْتَبِئَةَ فِي الشَّجَرَةِ ذَلِكَ الْمُنْظَرِ ، فَفَهَّقَتْ  
ضَاحِكَةً ، فَرَفَعَتْ الْجَارِيَةَ نَظَرَهَا إِلَى الشَّجَرَةِ ، وَوَقَعَ عَلَى الْفَتَاةِ  
الْجَمِيلَةِ ، فَفَهِمَتْ كُلَّ شَيْءٍ ، وَعَزَمَتْ فِي نَفْسِهَا أَنْ تَنْتَقِمَ  
مِنْ هَذِهِ الْحَسَنَاءِ الَّتِي تَسَبَّبَتْ فِي ضَرْبِهَا ، غَيْرَ أَنَّهَا أَخْفَتْ  
عَزْمَهَا وَقَالَتْ لِلْفَتَاةِ بِصَوْتٍ حُلُوٍ نَاعِمٍ :

- « مَاذَا تَفْعَلِينَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ يَا فَتَاتِي ؟ ! »

وَكَانَتْ الْفَتَاةُ رَقِيقَةً الشُّعُورِ ، فَأَخَذَتْ تُجَادِبُ الْجَارِيَةَ  
أَطْرَافَ الْحَدِيثِ ، وَتُعْزِيهَا عَمَّا أَصَابَهَا ، ثُمَّ حَدَّثَتْهَا عَنِ الْأَمِيرِ

وَمَا جَرَى لَهَا مَعَهُ ، وَكَيْفَ أَنَّهُ سَيَأْتِي عَمَّا قَرِيبٍ ، فِي مَوْكَبٍ  
 حَافِلٍ ، لِيُصْحَبَ خَطِيبَتُهُ إِلَى الْمَلِكِ ، وَيَتَزَوَّجَهَا فِي حَضْرَتِهِ  
 وَحَضْرَةِ رِجَالِ الْبَلَاطِ .



اسْتَمَعَتِ الْجَارِيَةُ لِلْفَتَاةِ ، وَالْهَمُّهَا الْخُبْثُ وَالِدَّهَاءُ بِأَمْرٍ مِنَ  
 الْأُمُورِ فَقَالَتْ لَهَا :

« يَا ابْنَتِي ؛ إِنَّ خَطِيبَكَ قَادِمٌ إِلَيْكَ فِي حَاشِيَةِ كَبِيرَةٍ ،

فَيَجِبُ أَنْ تَتَجَمَّلِي قَبْلَ وُصُولِهِ ، فَدَعِينِي أَصْعَدُ إِلَيْكَ وَأَهْيِيءُ  
لَكَ شَعْرَكَ » .

فَقَالَتْ لَهَا الْفَتَاةُ وَهِيَ تَبْتَسِمُ :

- « أَقْبَلِي إِقْبَالَ الرَّبِيعِ » .

وَمَدَّتْ لَهَا يَدَهَا فَتَشَبَّثَتْ بِهَا الْجَارِيَّةُ ، وَصَارَتْ بَعْدَ لَحْظَاتٍ  
إِلَى جَانِبِ الْفَتَاةِ ، فَمَا كَادَتْ تَصِلُ إِلَيْهَا حَتَّى حَلَّتْ شَعْرَ  
الْفَتَاةِ ، وَأَخَذَتْ تُجْرِي الْمَشْطَ فِيهِ ، ثُمَّ أَمْسَكَتْ فَجَاءَتْ بِدُبُوسِهَا  
الْكَبِيرِ ، وَغَرَزَتْهُ فِي رَأْسِ الْجَنِيَّةِ اللَّطِيفَةِ ، فَلَمَّا شَعَرَتْ هَذِهِ بِالْمِ  
الْوَحْزَةِ صَاغَتْ تَقُولُ :

- « يَا الْمُبُّ ! يَا الْمُبُّ ! »

وَعَلَى الْأَثَرِ ، تَحَوَّلَتْ إِلَى حَمَامَةٍ انْطَلَقَتْ طَائِرَةً فِي الْفِضَاءِ ،

فِي حِينٍ جَلَسَتْ الْجَارِيَّةُ الشَّنْعَاءُ فِي مَكَانٍ ضَحِيَّتِهَا .

وَكَانَ الْأَمِيرُ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ ، رَاكِبًا ظَهَرَ جَوَادٍ أَصِيلٍ

يُسَابِقُ بِهِ الرِّيحَ إِلَى خَطِيبَتِهِ ، فَحِينَمَا بَلَغَ الْعَيْنَ ، وَتَطَلَعَ  
إِلَى الشَّجَرَةِ ، وَعَلِقَ بَصْرُهُ بِالْجَارِيَةِ قَالَ : لَقَدْ تَرَكْتُ حَمَامَةً  
وَدَيْعَةً انْقَلَبْتُ إِلَى غُرَابٍ شَنِيعٍ ، فَكَادَ يُصَعِقُ مِنْ هَوْلِ  
الْمُفَاجَأَةِ ، وَحَاوَلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ ، وَلَكِنَّ الدُّمُوعَ خَنَقَتْهُ فَبَقِيَ صَامِتًا  
يُجِيلُ بَصْرَهُ فِي جَمِيعِ الْأَنْحَاءِ لَعَلَّهُ يَقَعُ عَلَى حَبِيبَتِهِ .

أَمَّا الْجَارِيَةُ الشَّنْعَاءُ ، فَتَظَاهَرَتْ بِالْأَلَمِ وَالْعَذَابِ ، وَقَالَتْ  
لَهُ وَعَيْنَاهَا مُغْمَضَتَانِ :

- « لَا تَطِلِ الْبَحْثَ يَا أَمِيرِي ، فَإِنَّ جَنِيَّةَ شَرِيرَةَ  
جَعَلَتْ مِنِّي ضَحِيَّتَهَا ، وَحَوَّلَتْ جَمَالَ خَطِيبَتِكَ إِلَى هَذِهِ  
الْبِشَاعَةِ » .

فَلَعَنَ الْأَمِيرُ الْجَنِيَّاتِ الشَّرِيرَاتِ ، وَلَكِنَّهُ أَبِي أَنْ يَنْكُثَ  
عَهْدَهُ ، فَسَاعَدَ الْجَارِيَةَ عَلَى النُّزُولِ مِنَ الشَّجَرَةِ ، وَزَفَرَاتُهُ  
تَكَادُ تَقْتَلِعُ شَجَرَ الْغَابَةِ ، وَبَعْدَ أَنْ وَصَلَتِ الْحَاشِيَةَ ، وَالْبَسُوا

الْجَارِيَّةَ مَلَابِسَ الْأَمِيرَاتِ ، وَزَيَّنُوها بِالذَّهَبِ وَالْجَوَاهِرِ ، أَجْلَسَهَا  
الْأَمِيرُ إِلَى يَمِينِهِ ، فِي مَرْكَبَةٍ مَصْنُوعَةٍ مِنَ الْبِلُورِ ، تَجْرُهَا  
سِنَّةٌ جِيَادٍ بَيْضِ ، وَسَارَ الْمَوْكِبُ إِلَى الْقَصْرِ ، وَالْأَمِيرُ حَزِينٌ  
النَّفْسِ حَتَّى الْمَوْتِ .

وَكَانَ الْمَلِكُ يَنْتَظِرُ ابْنَهُ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَ الْقَصْرِ ، مَشْغُوفًا  
بَأَنَّ يَرَى تِلْكَ الدَّرَّةَ الثَّمِينَةَ الَّتِي وَصَفَهَا لَهُ ابْنُهُ ، فَلَمَّا رَأَاهُ  
مَقْبِلًا عَلَيْهِ هُوَ وَعَرُوسُهُ ، ضَرَبَ بِالْمَرَامِسِ الْمَلِكِيَّةِ عُرْضَ  
الْحَائِطِ ، وَابْتَعَدَ مِنْ رِجَالِ الْبَلَاطِ الَّذِينَ كَانُوا مُحِيطِينَ بِهِ  
، وَسَارَعَ إِلَى لِقَاءِ الْمَوْكِبِ ، مُشْتَقًا إِلَى أَنْ يُنْعِمَ النَّظَرَ بِجَمَالِ  
عَرُوسِ ابْنِهِ ، فَخَابَ ظَنُّهُ لَمَّا رَأَى أَنَّ الْحَمَامَةَ الْحَسَنَاءَ لَمْ  
تَكُنْ إِلَّا بَوْمَةً قَبِيحَةً ، فَصَاحَ قَائِلًا :

« يَا لِلدَّاهِيَةِ ! نَعَمْ إِنِّي لِأَعْلَمُ أَنَّ ابْنِي مَجْنُونٌ ، وَلَكِنَّهُ  
صَحِيحُ الْبَصَرِ غَيْرُ أَعْمَى ! فَهَلْ هَذِهِ هِيَ الزَّنْبَقَةُ الَّتِي

ذَهَبَ يَبْحَثُ عَنْهَا فِي أَقَاصِي الْبِلَادِ ؟ وَهَلْ هَذِهِ هِيَ  
 الْوَرْدَةُ الَّتِي يَفُوقُ جَمَالَهَا جَمَالَ الْفَجْرِ ؟ وَهَلْ هَذِهِ هِيَ رَبَّةُ  
 الْحُسْنِ الَّتِي خَرَجَتْ مِنْ لَيْمُونَةَ ؟ وَهَلْ يَظُنُّونَ أَنِّي أَقْبَلُ  
 هَذِهِ الْإِهَانَةَ الَّتِي يَرْمُونَ بِهَا شَيْخُوخَتِي وَمَشِيْبِي ؟ وَهَلْ  
 يَعْتَقِدُونَ أَنِّي أَتْرُكُ مَمْلَكَتِي الَّتِي وَرَثْتُهَا عَنْ أَجْدَادِي  
 الْعِظَامِ ، إِلَى ابْنِ أَحْمَقَ أَعْمَى جَاهِلٍ ؟ إِنِّي لَا أُرِيدُ أَنْ  
 تَدْخُلَ هَذِهِ الْقِرْدَةَ مَمْلَكَتِي ! «

فَارْتَمَى الْأَمِيرُ عِنْدَ قَدَمِي أَبِيهِ الْمَلِكِ ، مُحَاوِلًا أَنْ يَتَّيْنِيهِ  
 عَنْ رَفْضِهِ ، وَأَخَذَ رَئِيسُ الْوُزَرَاءِ ، وَكَانَ رَجُلًا حَكِيمًا  
 خَبِيرًا بِشُؤُونِ الْحَيَاةِ وَالنَّاسِ ، يَنْصَحُ الْمَلِكَ بِالْمُوَافَقَةِ  
 عَلَى زَوَاجِ ابْنِهِ ، فَمَا بَيْنَ طَرْفَةِ عَيْنٍ وَإِنْتِبَاهَتِهَا ، يُغَيِّرُ اللَّهُ  
 مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ ، وَيَنْقَلِبُ الْقُبْحُ جَمَالًا ، فَأَذْعَنَ الْمَلِكُ  
 فِي آخِرِ الْأَمْرِ لِرَجَاءِ ابْنِهِ وَالْوَزِيرِ ، وَوَافَقَ مُكْرَهًا مُتَضَايِقًا



فايزه

عَلَى هَذَا الزَّوْاجِ الْغَرِيبِ ، وَقَرَّرَ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ ،  
 وَغَرَضُهُ أَنْ يَتَّسِعَ الْوَقْتُ لِإِعْدَادِ مَهْرَجَانِ الْعُرْسِ الْعَظِيمِ .  
 وَبَيْنَمَا كَانَ الْعَمَلُ قَائِمًا عَلَى قَدَمِ وَسَاقٍ ، وَقَفَتْ ذَاتَ  
 صَبَاحٍ حَمَامَةٌ زَرْقَاءُ الْجَنَاحَيْنِ ، عَلَى نَافِذَةٍ مِنْ نَوَافِذِ الْمَطْبَخِ  
 ، وَشَرَعَتْ تُغْنِي بِصَوْتِ عُدُوبَةٍ ، وَفِيهِ تَنْهَدٌ وَشَكْوَى  
 وَهِيَ تَقُولُ :

- « رُوْكَو ، رُوْكَو ، رُوْكَو ، أَيُّهَا الطَّاهِي الْكَبِيرِ ! حَدِّثْنِي  
 عَنِ أَخْبَارِ الْجَارِيَةِ وَالْأَمِيرِ ! »

ذَهَلَ رَئِيسُ الطُّهَاهَةِ لَمَّا سَمِعَ حَمَامَةً تَتَكَلَّمُ ، فَأَسْرَعَ  
 يُخْبِرُ بِذَلِكَ سَيِّدَتَهُ الْجَدِيدَةَ ، فَنَزَلَتْ مُسْرِعَةً إِلَى الْمَطْبَخِ ،  
 وَسَمِعَتْ غِنَاءَ الْحَمَامَةِ وَأَقْوَالَهَا ، فَأَمَرَتْ أَنْ تُمْسَكَ وَتُدْبَحَ ،  
 فَأَمْسَكَهَا رَئِيسُ الطُّهَاهَةِ فَلَمْ تُقَاوِمُهُ ، فَذَبَحَهَا وَرَمَى بِهَا فِي  
 الْحَدِيقَةِ ، فَنَزَلَ مِنْهَا ثَلَاثُ نُقَطِ دَمٍ ، انْبَثَقَتْ مِنَ الْأَرْضِ فِي



مَكَانِهَا بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، شَجَرَةٌ لَيْمُونٍ ، ظَلَّتْ تَكْبُرُ وَتَكْبُرُ إِلَى  
 أَنْ اِمْتَلَأَتْ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ بِزَهْرِ اللَّيْمُونِ .  
 وَ اتَّفَقَ أَنْ خَرَجَ الْأَمِيرُ فِي الْمَسَاءِ ، إِلَى الشُّرْفَةِ يَسْتَنْشِقُ  
 النَّسِيمَ ، فَشَاهَدَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ الَّتِي لَمْ يَرَهَا قَطُّ مِنْ قَبْلُ ،  
 فَأَرْسَلَ يَدْعُو رَئِيسَ الطُّهَّاءِ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا عَلِمَ مِنْهُ حِكَايَتَهَا ،  
 أَصْدَرَ أَمْرًا يُحَرِّمُ الْإِقْتِرَابَ مِنْ شَجَرَةِ اللَّيْمُونِ هَذِهِ .

وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي ، جَرَى الْأَمِيرُ إِلَى الْحَدِيقَةِ فَوَجَدَ  
عَلَى الشَّجَرَةِ ثَلَاثَ لَيْمُونَاتٍ ، شَبِيهَةً بِتِلْكَ الَّتِي أَهْدَتْهَا لَهُ  
الْجِنِّيَّةُ ، فَقَطَفَ الْأَمِيرُ اللَّيْمُونَاتِ الثَّلَاثَ ، وَدَخَلَ مِخْدَعَهُ  
وَأَقْفَلَ الْبَابَ عَلَيْهِ .

وَبِيدٍ مُضْطَّرِبَةٍ ، تَنَاوَلَ كَأْسًا مِّنَ الذَّهَبِ ، مُرْصَعًا  
بِالْحِجَارَةِ الْكَرِيمَةِ وَمَلَأَهُ مَاءً ، وَأَخْرَجَ السِّكِّينَ الَّتِي  
مَا كَانَتْ تُفَارِقُهُ ، وَقَطَعَ بِهَا إِحْدَى اللَّيْمُونَاتِ ، فَبَرَزَتْ  
مِنْهَا الْفَتَاةُ الْجِنِّيَّةُ الْأُولَى ، فَكَادَ الْأَمِيرُ لَا يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَتَرَكَهَا  
تَطِيرُ ، وَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ بِفَتَاةِ اللَّيْمُونَةِ الثَّانِيَةِ ، وَلَكِنْ مَا هُوَ  
أَنْ تَبَرُّزَ الْفَتَاةُ الثَّلَاثَةُ ، حَتَّى قَدَّمَ لَهَا كَأْسَ الْمَاءِ ، فَشَرِبَتْ  
مُبْتَسِمَةً ، وَكَانَتْ مِثْلَمَا عَرَفَهَا حُسْنًا وَرَوْعَةً جَمَالٍ .

فَقَصَّتْ عَلَيْهِ الْفَتَاةُ مَا فَعَلَتْهُ بِهَا الْجَارِيَةُ الشَّنْعَاءُ ، وَمَا  
تَحَمَّلَتْهُ بِسَبَبِهَا مِنْ عَذَابٍ ، فَغَضِبَ وَثَارَ ، وَبَكَى وَابْتَسَمَ ،

وَمَلَأَ الْقَصْرَ صُرَاخًا وَهُوَ فَرِحَ غَضْبَانَ ، فَهَرَعَ الْمَلِكُ إِلَيْهِ مَدْهُوشًا ،  
 فَلَمَّا رَأَى الْفَتَاةَ الْحَسَنَاءَ ، كَادَ يَفْقَدُ رُشْدَهُ ، وَأَخَذَ يَرْقُصُ  
 وَيُغَنِّي طَرْبًا وَسُرُورًا ، ثُمَّ وَقَفَ فَجَاءَةً ، وَقَطَّبَ حَاجِبِيهِ ،  
 وَتَلَكَ عَادَتُهُ عِنْدَمَا يَسْتَسَلِمُ إِلَى التَّفَكِيرِ ، وَأَلْقَى عَلَى عَرُوسِ  
 ابْنِهِ غِلَالَةً ، سَتَرَتْهَا إِلَى الْقَدَمَيْنِ ، وَأَمْسَكَهَا مِنْ يَدِهَا ،  
 وَسَارَ بِهَا إِلَى قَاعَةِ الطَّعَامِ ، وَكَانَتْ غَاضَّةً بِالْأَعْيَانِ وَرِجَالَاتِ



الْبَلَاطِ وَالْوُزَرَءَ ، يَنْتَظِرُونَ قُدُومَ الْمَلِكِ لِيَتَنَاوَلُوا مَعَهُ  
 طَعَامَ الْإِفْطَارِ ، فَدَعَا الْمَلِكُ كُلًّا مِنْهُمْ إِلَيْهِ عَلَى التَّوَالِي ،  
 فَلَا يَكَادُ الْقَادِمُ يَصِلُ إِلَى حَيْثُ تَقِفُ الْفَتَاةُ ، حَتَّى يُزِيحَ  
 الْمَلِكُ الْغِلَالَةَ عَنْهَا وَيَسْأَلُ الْقَادِمَ :

- « مَنْ أَرَادَ طَمَسَ هَذِهِ الشَّمْسِ الْمَشْرِقَةَ ، فَأَيُّ  
 قِصَاصٍ يَسْتَحِقُّ ؟ »

فَكَانَ كُلُّ يُجِيبُ وَفَقَ هَوَاهُ ، فَلَمَّا جَاءَتْ نَوْبَةُ الْجَارِيَةِ  
 الشَّنْعَاءِ ، اقْتَرَبَتْ مِنَ الْفَتَاةِ بِغَيْرِ حِرْصٍ وَلَا حَذَرٍ ، وَلَمْ  
 تَعْرِفْهَا ، فَقَالَتْ تُخَاطِبُ الْمَلِكَ :

- « مَوْلَايَ ! إِنَّ الْوَحْشَ الَّذِي عَذَّبَ هَذِهِ الْفَتَاةَ الْجَمِيلَةَ ،  
 يَسْتَحِقُّ وَلَا شَكَّ أَنْ يُحْرَقَ حَيًّا ، فِي فُرْنٍ مِنَ الْأَفْرَانِ ، وَأَنْ  
 يَذْرَى رَمَادُهُ فِي كُلِّ رِيحٍ » .

فَصَاحَ الْمَلِكُ :

- « إِنَّكَ حَكَمْتَ عَلَيَّ نَفْسِكَ بِنَفْسِكَ ، فَانظُرِي أَيَّتَهُمَا  
 الْمَلْعُونَةُ إِلَىٰ ضَحِيَّتِكَ ، وَاعْرِفِيهَا وَاسْتَعِدِّي لِلْمَوْتِ ! »  
 فَخَطَّتِ الْفَتَاةُ الطَّيِّبَةُ إِلَى الْمَلِكِ خُطُوتَيْنِ ، وَأَمْسَكَتْ  
 بِيَدِهِ وَقَالَتْ :

- « مَوْلَايَ ! هَلْ لِي أَنْ أَطْلُبَ إِلَيْكَ هَدِيَّةً مِنْ هَدَايَا  
 عُرْسِي ؟ »

فَقَالَ الْمَلِكُ الشَّيْخُ :

- « أَطْلُبِي مَا شِئْتِ أَمْنَحُكَ إِيَّاهُ رَاضِيًا مَسْرُورًا ، وَلَوْ كَانَ  
 تَاجَ مُلْكِي » .  
 فَقَالَتْ :

- « اِمْنَحْنِي الْعَفْوَ عَنْ هَذِهِ الْمِسْكِينَةِ ، فَالشَّقَاءُ وَالْجَهْلُ عَلَّمَاهَا  
 الْحَسَدَ وَالْحِقْدَ عَلَى النَّاسِ ، فَاتْرُكْنِي أَجْعَلْهَا سَعِيدَةً ، وَأَعْلَمْهَا  
 أَنَّ الْحُبَّ مَجْلِبَةٌ لِلْسَّعَادَةِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا » .

فَقَالَ الْمَلِكُ :

« حَقًّا إِنَّكَ يَا ابْنَتِي لَجَنِيَّةٌ طَيِّبَةُ الْقَلْبِ ، لَا تَدْرِي شَيْئًا  
عَنْ عَدَالَةِ الْبَشَرِ ، وَكَيْفَمَا كَانَ الْأَمْرُ ، فَقَدْ وَعَدْتُكَ أَنْ أَمْنَحَكَ مَا  
تَطْلُبِينَ ، فَخُذِي هَذِهِ الْخِيَّةَ الرَّقْطَاءَ ، وَرَوِّضِيهَا مَا شِئْتِ ، وَلَكِنْ  
أَحْذَرِيهَا كُلَّ الْحَذَرِ » .

فَأَقْبَلَتِ الْفَتَاةُ عَلَى الْجَارِيَةِ الشَّرِيرَةِ فَأَنْهَضَتْهَا ، وَقَبَّلَتْ  
هَذِهِ يَدَيْهَا وَهِيَ تَبْكِي ، ثُمَّ  
جَلَسَ الْقَوْمُ إِلَى الْمَائِدَةِ ،  
يَتَنَاوَلُونَ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ، وَكَانَ  
الْمَلِكُ فَرِحًا مُغْتَبِطًا ، فَأَكَلَ أَكَلَ  
أَرْبَعَةِ رِجَالٍ .

أَمَّا الْأَمِيرُ ، وَكَانَ لَا يَنْظُرُ  
إِلَّا إِلَى خَطِيبَتِهِ ، فَقَدْ جُرِحَ





إِصْبَعُهُ غَيْرَ مَرَّةٍ ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ مَرِحًا كُلَّ الْمَرَحِ ، فَالْقَلْبُ  
الرَّاضِي يَجِدُ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ جَمِيلًا .  
وَلَمَّا مَاتَ الْمَلِكُ الشَّيْخُ مُثْقَلًا بِالسِّنِينَ وَالْمَجْدِ ، خَلَفَهُ الْأَمِيرُ  
وَزَوَّجَتْهُ عَلَى الْعَرْشِ ، وَكَانَا رَحِيمَيْنِ عَادِلَيْنِ ، وَحَكَمَا نَحْوَ  
نِصْفِ قَرْنٍ ، لَمْ يَذْرِفِ الشَّعْبُ فِيهِ دَمْعَةً وَاحِدَةً ، وَلَا سَأَلَتْ  
مِنْهُ نُقْطَةً دَمٍ ، وَمَا زَالَتِ الْأَجْيَالُ الَّتِي تَتَابَعَتْ مِنْ هَذَا  
الشَّعْبِ ، تَذْكُرُ بِالْخَيْرِ الْعَمِيمِ ذَلِكَ الْعَهْدَ الْجَمِيلَ السَّعِيدَ . . .

## أسئلة في القصة

- ١- ماذا كان الملك يتمنى وما كانت أحلامه ؟
- ٢- ما الذى جعل ابن الملك يغير تفكيه فى الزواج ؟
- ٣- ماذا قال له أبوه عندما علم برغبته فى السفر؟
- ٤- ما الفرق بين بكاء الأطفال وبكاء الرجال ؟
- ٥- بأى بلاد مرَّ الأمير فى طريقه إلى الشرق الأقصى ؟
- ٦- من لمح الأمير عندما كان يتمشى على الشاطئ ؟
- ٧- أى شئ رأى الأمير فى الكوخ الذى عثر عليه ؟
- ٨- إلى ماذا كانت ترمز الجنيات الثلاث ؟
- ٩- ماذا أعطت أصغر الجنيات الأمير وبماذا أوصته ؟
- ١٠- هل عمل الأمير بنصيحة الجنية الصغيرة ؟
- ١١- ماذا قال الأمير لخطيبته قبل أن يصحبها إلى قصر أبيه ؟
- ١٢- ماذا حدث للخطيبة قبل أن يصحبها منها ؟
- ١٣- كيف أدركت الجارية الشريرة أن هناك أحدًا ينظر إليها ؟
- ١٤- أفرح الملك عندما استقبل ابنه وخطيبته أم حزن ؟ ولماذا ؟
- ١٥- كيف كشف أمر الجارية الشريرة ؟
- ١٦- لو أردنا أن نرّمز إلى الخير والشر فيمن نرّمز إليه من أشخاص هذه القصة ؟
- ١٧- اكتب القصة بأسلوبك وإنشائك .



رقم الإيداع	٢٠٠٤/٤٩٠٣
الترقيم الدولي	ISBN 977-02-6574-8

٧/٢٠٠٤/٩

طبع بمطابع دار المعارف ( ج . م . ع )