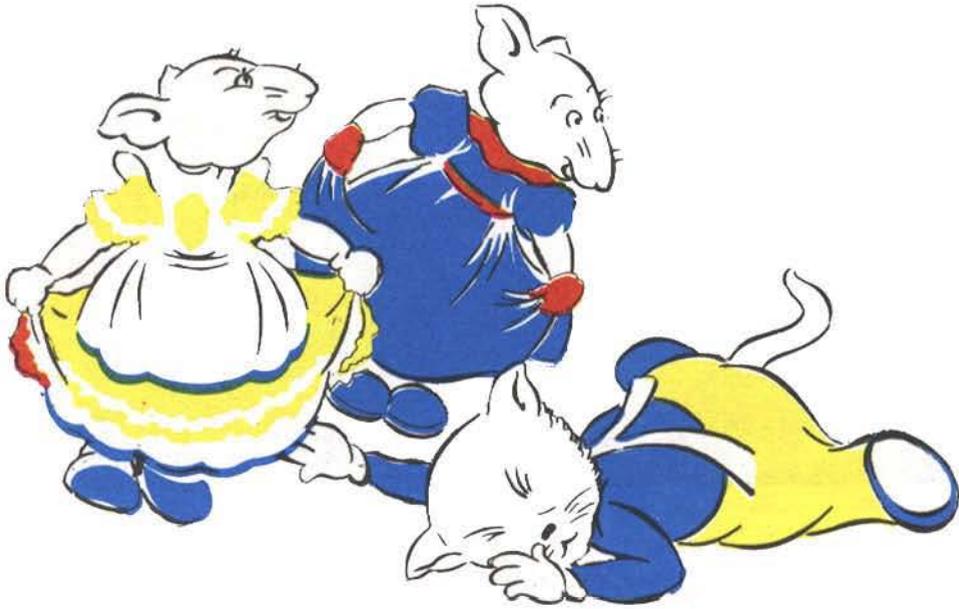
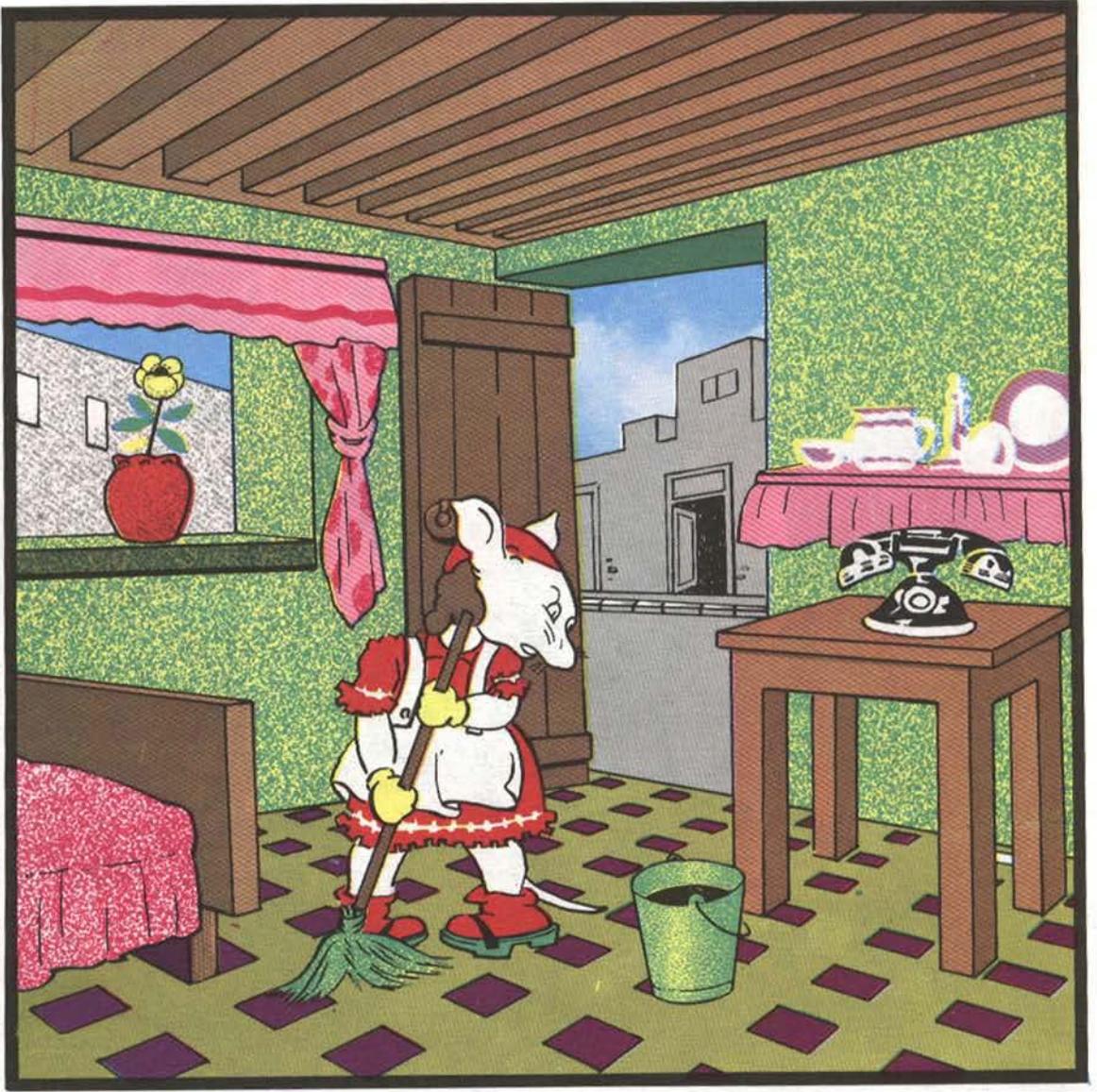


انتصار فيروزة



دار المعارف

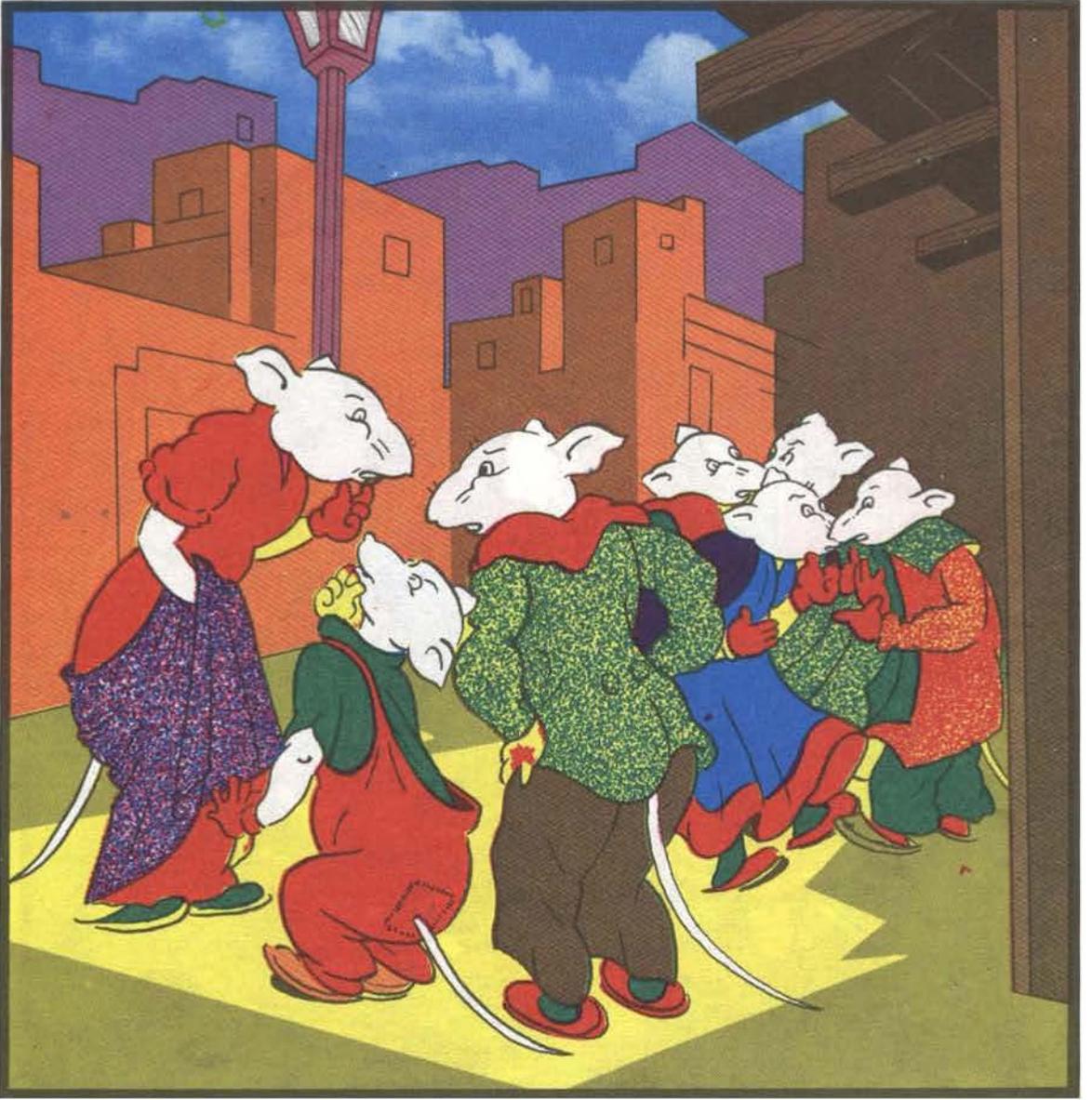
الطبعة السادسة عشرة



كَانَتِ الْفَأْرَةُ الصَّغِيرَةُ فَيْرُوزَةَ، تَعِيشُ مَعَ أُمِّهَا فِي بَيْتٍ جَمِيلٍ. وَكَانَتْ
 ذَكِيَّةً وَمُطِيعَةً، تَقُومُ بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ فِي الْبَيْتِ، تَنْظِفُهُ وَتُرْتِبُهُ كُلَّمَا
 خَرَجَتْ أُمُّهَا إِلَى السُّوقِ، لِتَشْتَرِيَ الْمَأْكُولَاتِ اللَّذِيذَةَ.



وَبَعْدَ أَنْ تَنْتَهَى فَيُرْوَى مِنْ شُغْلِهَا، كَانَتْ تَخْرُجُ وَتَجْلِسُ عِنْدَ الْبَابِ،
وَتَقْرَأُ الْحِكَايَاتِ اللَّطِيفَةَ، وَتَحْكِيهَا لِلْكَلبِ شُغْلًا، وَكَانَتْ هِيَ وَجَمِيعُ
الْفَيْرَانِ، تُحِبُّ هَذَا الْكَلْبَ الشُّجَاعَ، لِأَنَّهُ يَطْرُدُ عَنْهَا الْقِطَّ الشَّرِيرَ.



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، مَرِضَ شُعْشُعٌ فَأَمَرَهُ الطَّبِيبُ أَنْ لَا يَتْرُكَ الْفِرَاشَ
وَلَمَّا عَرَفَتِ الْغِيرَانُ الْخُبْرَ، خَافَتْ عَلَى حَيَاتِهَا مِنَ الْقَطِّ، وَاتَّفَقَتْ أَنْ
تَبْقَى فِي بُيُوتِهَا وَتُثَقِّلَ عَلَيْهَا الْأَبْوَابَ وَالشَّبَابِيكَ.



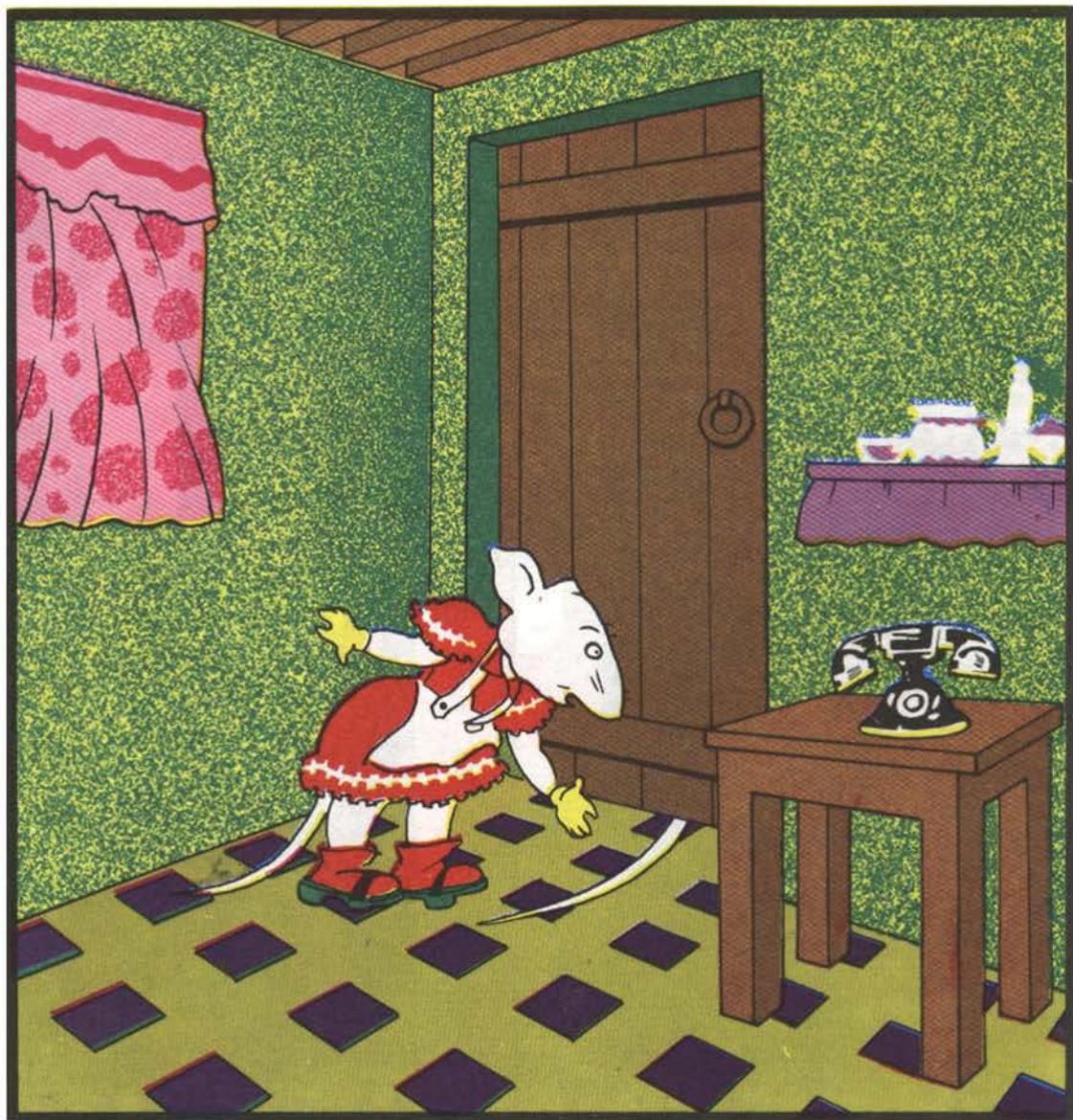
بَقِيَتِ الْفِيرَانُ مَحْبُوسَةً فِي بَيْوتِهَا مُدَّةً طَوِيلَةً، حَتَّى أَكَلَتْ كُلَّ مَا عِنْدَهَا
مِنَ الطَّعَامِ، وَلَمْ تَجِدْ غَيْرَهُ فَجَاعَتْ، وَبَكَتْ فَيَرُوزَةَ مِنَ الْجُوعِ، فَقَالَتْ
لَهَا أُمُّهَا: لَا تَبْكِي، سَأَخْرِجُ وَأَرْجِعُ لَكَ بِطَعَامٍ كَثِيرٍ.



وَاسْتَعَدَّتِ الْأُمُّ لِلْخُرُوجِ، وَقَالَتْ لِفَيْرُوزَةَ لَا تَفْتَحِي الْبَابَ فِي غِيَابِي،
 حَتَّى لَا يَدْخُلَ الْقِطُّ الشَّرِيرُ فَيَأْكُلَكَ. وَعِنْدَ عَوْدَتِي، سَأَدْخُلُ ذَيْلِي
 مِنْ تَحْتِ الْبَابِ فَتَعْرِفِينَنِي، وَكَانَ الْقِطُّ وَرَاءَ الْبَابِ فَسَمِعَ الْحَدِيثَ.



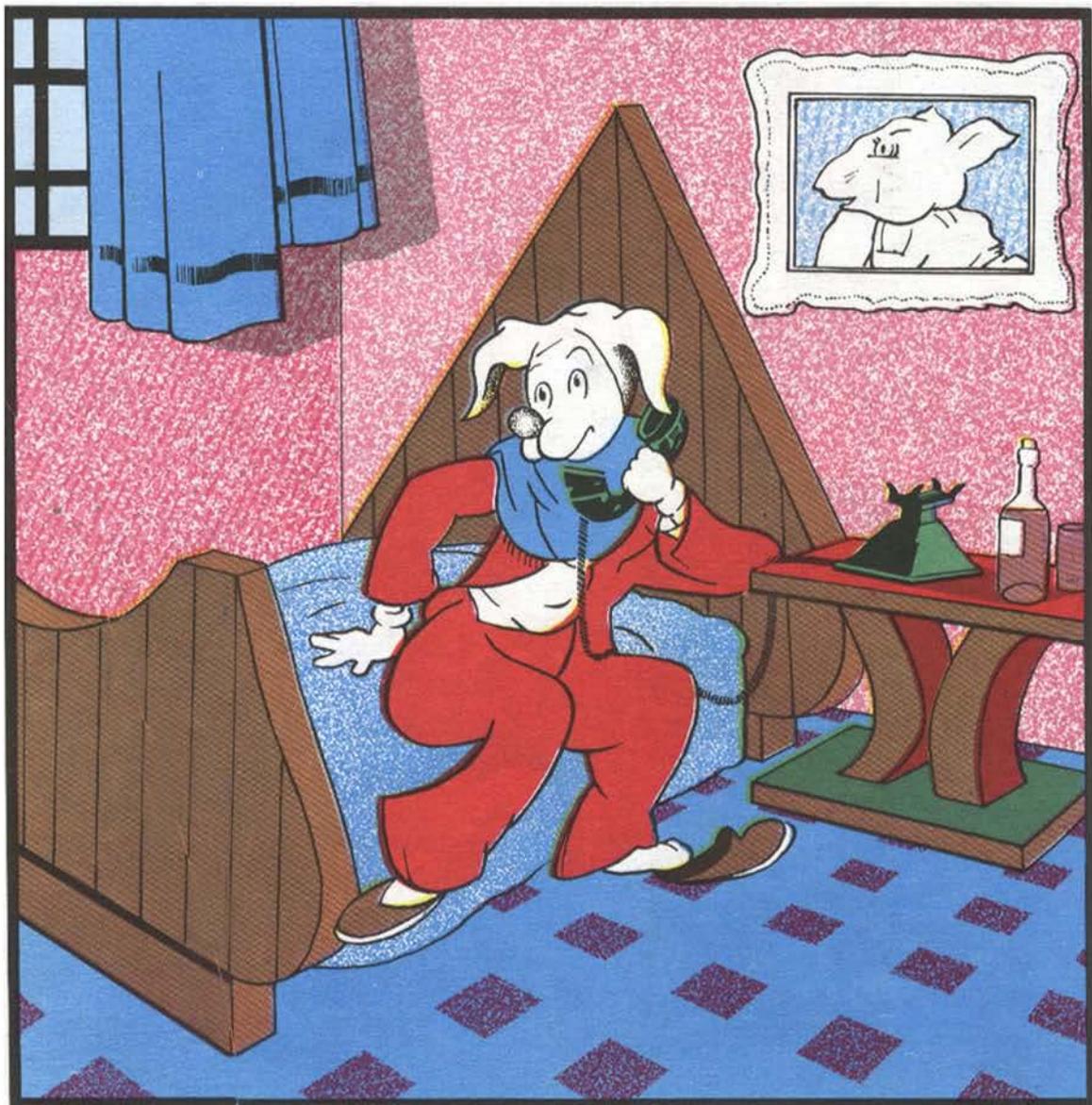
جَرَى الْقِطُّ وَانْتَظَرَ حَتَّى بَعُدَتِ الْأُمُّ، وَعَادَ وَمَعَهُ فَأْرَةٌ مَيِّتَةٌ، فَدَقَّ
عَلَى بَابِ فَيْرُوزَةَ، وَأَدْخَلَ مِنْ تَحْتِهِ، ذَيْلَ الْفَأْرَةِ الْمَيِّتَةِ، وَانْتَظَرَ أَنْ تَفْتَحَ
فَيْرُوزَةَ لَهُ الْبَابَ، فَيَهْجُمَ عَلَيْهَا وَيَأْكُلَهَا.



رَأَتْ فَيْرُوزَةَ الذَّيْلِ، فَجَرَتْ لِتَفْتَحَ الْبَابَ، وَلَكِنَّهَا تَذَكَّرَتْ تَحْذِيرَ
أُمِّهَا فَأَمْسَكَتْ بِالذَّيْلِ لِتَتَأَكَّدَ مِنْهُ، فَرَجَعَتْ إِلَى الْوَرَاءِ مَذْعُورَةً،
لِأَنَّهُ كَانَ بَارِدًا كَالثَّلْجِ، فَفَهِمَتْ أَنَّهُ ذَيْلُ فَاةٍ مَيِّتَةٍ.



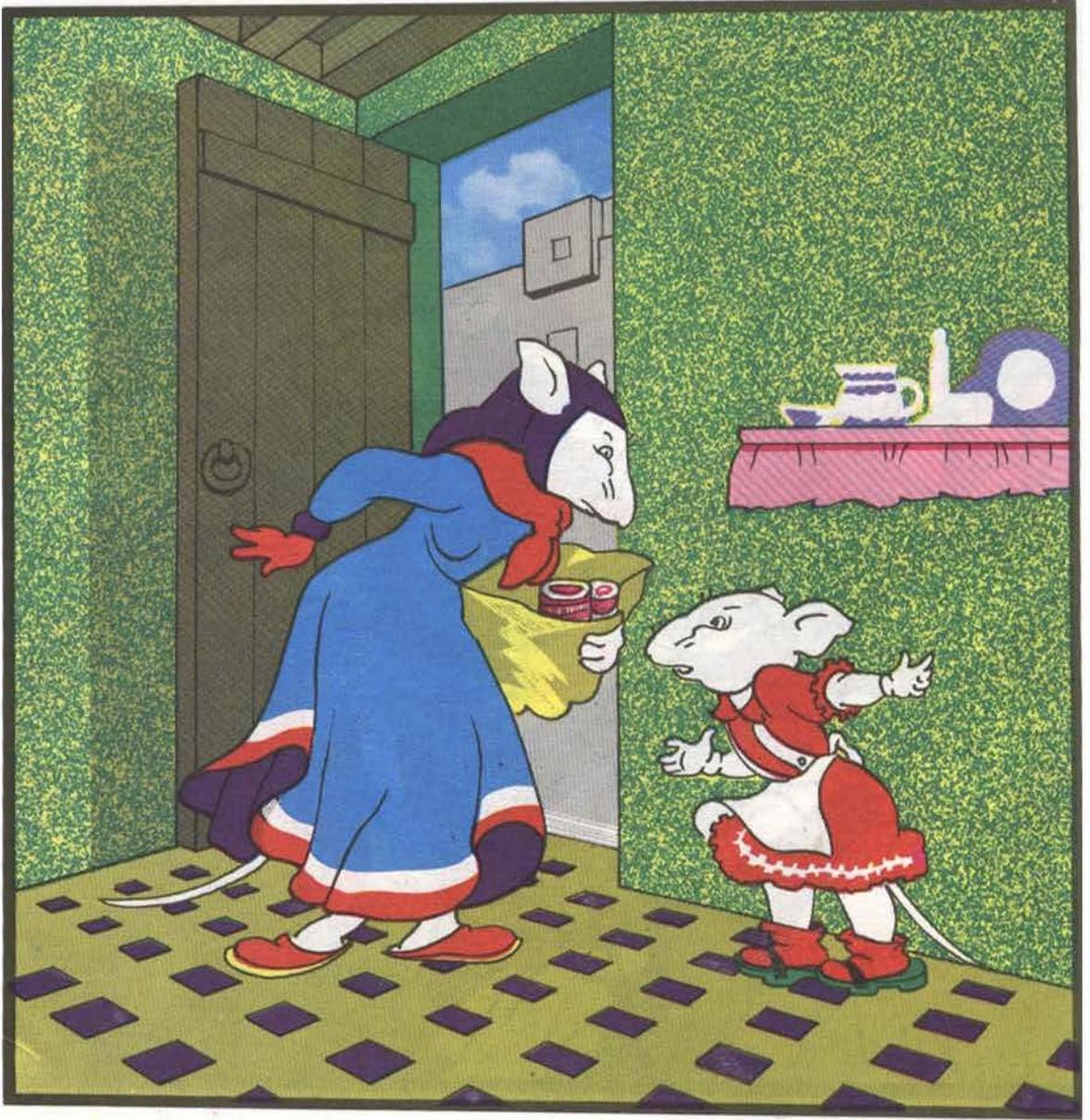
لَمْ تَفْتَحْ فَيْرُوزَةَ الْبَابِ، فَفَكَّرَ الْقِطُّ فِي حِيلَةٍ ثَانِيَةٍ، فَأَخَذَ يُقَلِّدُ
صَوْتَ أُمَّهَا وَيَقُولُ: افْتَحِي لِي الْبَابَ يَا حَبِيبَتِي. وَلَكِنَّ فَيْرُوزَةَ
جَرَتْ إِلَى «التَّلْفُونِ»، وَطَلَبَتْ مِنْ شُعْشُعٍ إِنْقَاذَهَا مِنَ الْقِطِّ.



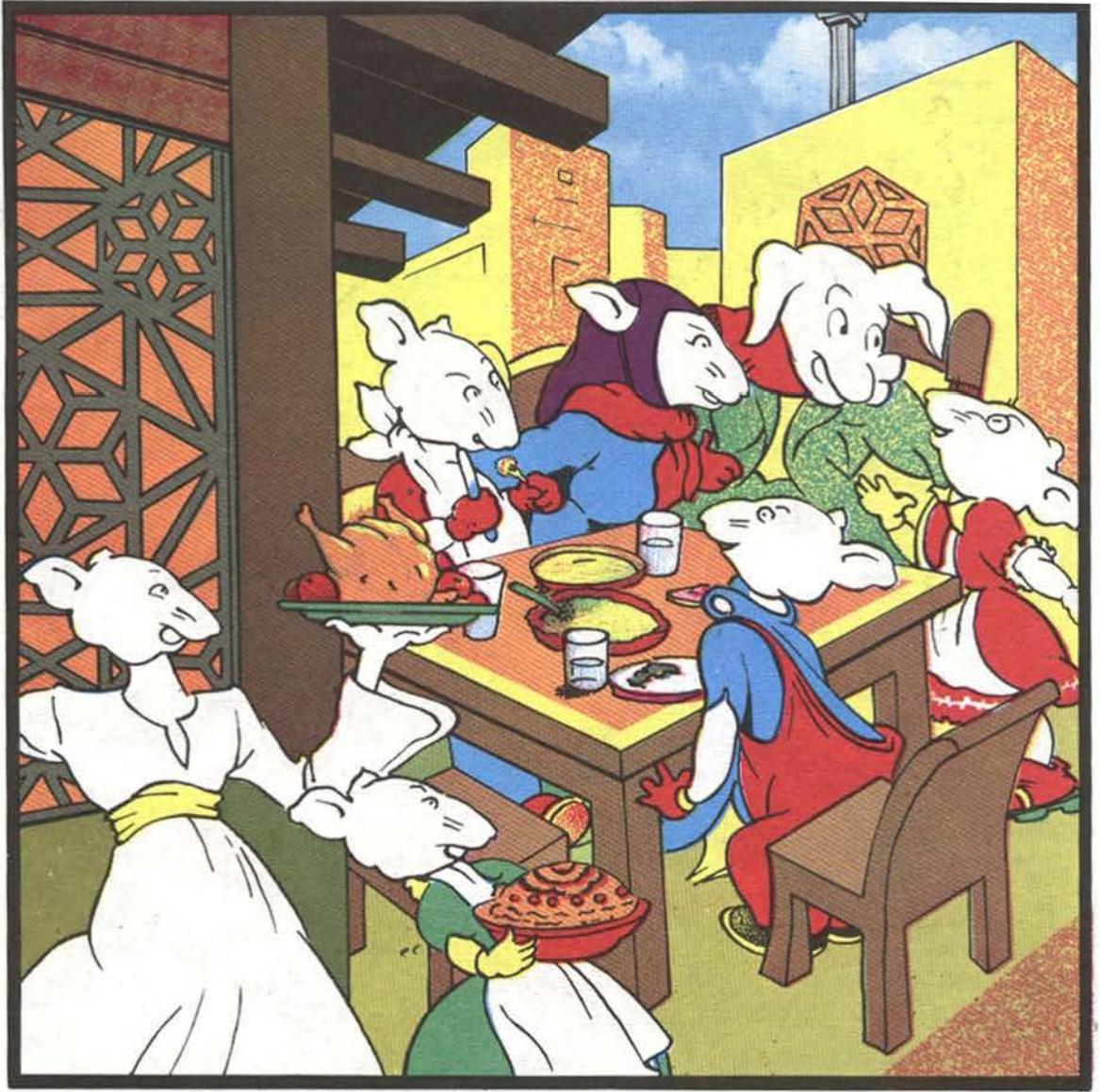
دَقَّ جَرَسُ «التِّلْفُونِ» عِنْدَ شُعْشُعٍ، فَتَنَاوَلَ السَّمَاعَةَ بِضَعْفٍ، لِأَنَّهُ
 كَانَ مَرِيضًا. وَلَمَّا عَرَفَ أَنَّ فَيْرُوزَةَ فِي خَطَرٍ، نَطَّ مِنَ السَّرِيرِ،
 وَجَرَى بِسُرْعَةٍ حَتَّى يُخَلِّصَ صَاحِبَتَهُ الْعَزِيزَةَ مِنَ الْقَطِّ الشَّرِيرِ.



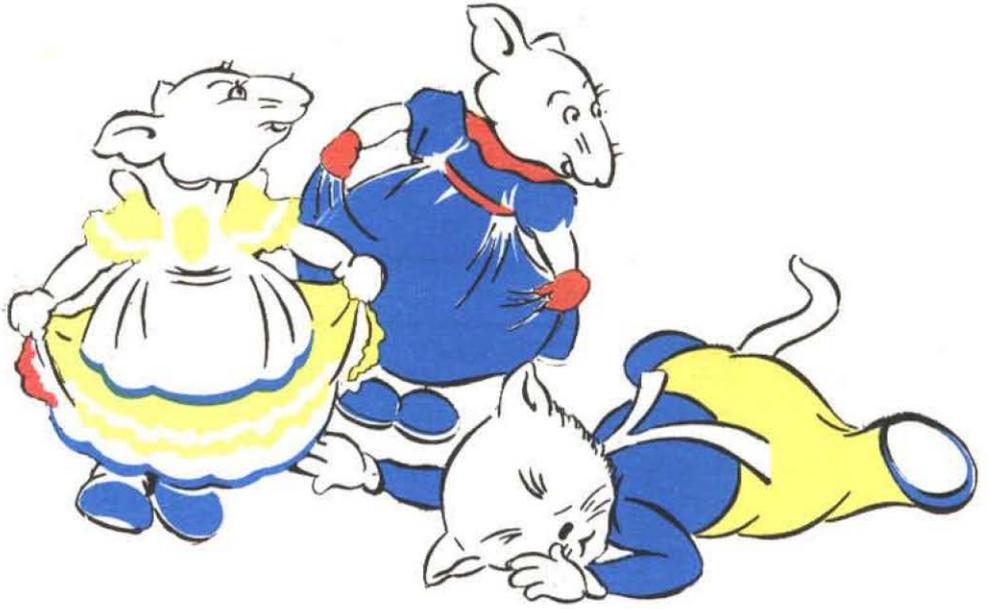
قَبْلَ أَنْ يَصِلَ شُعْشُعٌ إِلَى بَيْتِ فَيْرُوزَةَ، رَأَى الْقِطُّ مِنْ بَعِيدٍ، فَخَافَ
وَهَرَبَ، فَلَحِقَهُ شُعْشُعٌ وَأَمْسَكَهُ. وَلَكِنَّ الْقِطَّ أَفَلَتَ مِنْهُ، وَقَفَزَ
فَوْقَ سُورٍ عَالٍ، فَفَقَزَ وَرَاءَهُ شُعْشُعٌ وَقَبِضَ عَلَيْهِ وَخَنَقَهُ.



رَجَعَتِ الْأُمُّ فَرَأَتْ بَابَ الْبَيْتِ مَفْتُوحًا فَانْشَغَلَ بِأَلْهَامَا، وَدَخَلَتْ بِسُرْعَةٍ
لِتَطْمَئِنَّ عَلَى فَيْرُوزَةَ، فَرَأَتْهَا بِخَيْرٍ وَعَرَفَتْ مِنْهَا الْحِكَايَةَ كُلَّهَا، فَقَالَتْ:
أَنَا مَسْرُورَةٌ مِنْكَ يَا فَيْرُوزَةَ لِأَنَّكَ سَمِعْتَ كَلَامِي فَانْتَصَرْتَ عَلَى الْقِطِّ.



فَرِحَتِ الْفَيْرَانُ بِالْخَلَاصِ مِنَ الْعَدُوِّ الشَّرِيرِ، بِسَبَبِ نِكَاءِ فَيْرُوزَةَ
 وَشَجَاعَةِ شُعْشُعٍ. فَجَمَعَتْ أُمُّ فَيْرُوزَةَ جِيرَانَهَا فِي حَفْلَةٍ كَبِيرَةٍ، تَكْرِيماً
 لَشُعْشُعٍ وَفَيْرُوزَةَ. وَعَاشَتِ الْفَيْرَانُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي أَمَانٍ وَسُرُورٍ.



رقم الإبداع	١٩٩٧/١١٦٧٨
الترقيم الدولي	ISBN 977-02-5482-7

٧/٩٧/٩٧

طبع بمطابع دار المعارف (ج . م . ع .)