

المكتبة الخضراء للأطفال

١٣



عروس البحر

الطبعة العشرون

يقدم: عادل الغضبان



دارالمغارف



---

الناشر : دار المعارف ١١١٩ كورنيش النيل . القاهرة ج.م.ع.  
هاتف ٥٧٧٧٠٧٧ - فاكس ٥٧٤٤٩٩٩ E-mail: maaref@idsc.net.eg



كَانَ الْمَاءُ فِي بَحْرِ مِنَ الْبِحَارِ الْبَعِيدَةِ ، أَزْرَقَ صَافِيًا ، يُحَاكِي  
زُرْقَةَ السَّمَاءِ وَصَفَاءَ الْبَلُورِ ، وَكَانَ عُمُقُ ذَلِكَ الْبَحْرِ آلاَفَ آلاَفِ  
الْأَمْتَارِ ، فَمَا مِنْ سَفِينَةٍ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَرُسُوَ عَلَى سَطْحِهِ ، وَلَا مِنْ  
مَرَسَاةٍ مَهْمَا طَالَتْ حِبَالُهَا يُمَكِّنُ أَنْ تَبْلُغَ قَرَارَهُ .  
وَكَانَتْ شُعُوبُ الْمَاءِ تَعِيشُ فِي أَعْمَاقِ هَذَا الْبَحْرِ بَيْنَ غَرِيبِ  
النَّبَاتِ وَجَمَاعَاتِ السَّمَكِ .

وَكَانَ فِي أَعْمَقِ مَكَانٍ مِنَ الْبَحْرِ ، قَصْرٌ لِلْمَلِكِ بُنِيَتْ  
حَيْطَانُهُ مِنَ الْمَرْجَانِ ، وَصُنِعَتْ نَوَافِذُهُ مِنَ الْعَنْبَرِ الْأَصْفَرِ ،  
وَشِيدَتْ سُقُوفُهُ مِنَ الصَّدْفِ ، وَفِي جَوْفِ كُلِّ صَدْفَةٍ مِنْهُ  
لَوْلُؤَةٌ جَمِيلَةٌ .

وَكَانَ مَلِكُ الْبَحْرِ قَدْ فَقَدَ زَوْجَتَهُ مِنْذُ عِدَّةِ سَنَوَاتٍ ، فَانْهَضَتْ  
أُمُّهُ بِتَدْبِيرِ شُؤُونِ الْقَصْرِ وَالْعِنَايَةِ بِبَنَاتِهِ ، وَعَدَدَهُنَّ سِتُّ  
أَمِيرَاتٍ ، كُلُّ وَاحِدَةٍ أَجْمَلُ مِنَ الْأُخْرَى ، عَلَى أَنَّ أَصْغَرَهُنَّ  
كَانَتْ تَفُوقُهُنَّ جَمِيعًا بِالْحُسْنِ وَالْبَهَاءِ وَالْجَمَالِ الْخَلَابِ ، فَمِنْ  
بَشَرَةٍ نَاعِمَةٍ رَقِيقَةٍ شَفَافَةٍ كَأَوْرَاقِ الْوَرْدِ ، إِلَى عَيْنَيْنِ زَرْقَاوَيْنِ  
بَلَوْنِ الْفَيْرُوزِ ، إِلَى شَعْرٍ أَشْقَرَ ذَهَبِيٍّ ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَا  
لَأَخَوَاتِهَا قَدَمَانِ مِثْلُ جَمِيعِ الْبَشَرِ ، وَإِنَّمَا كَانَ جِسْمُهُنَّ يَنْتَهِي  
بِذَيْلِ سَمَكَةٍ .

وَكَانَتْ هَذِهِ الْأَمِيرَةُ عَجِيبَةً الْأَطْوَارِ كَثِيرَةَ التَّفْكِيرِ ،



تُؤَثِّرُ الصَّمْتَ الْعَمِيقَ عَلَى الْكَلَامِ وَالْثَّرَثَةَ ، وَكَانَتْ مُتَعْتَهَا  
 الْكُبْرَى ، أَنْ تُرْهَفَ السَّمْعَ إِلَى الْأَحَادِيثِ وَالْقِصَصِ الَّتِي  
 تَرَوِي لَهَا أَخْبَارَ النَّاسِ الَّذِينَ يَعْيشُونَ فِي عَالَمِ الْبَشَرِ ، وَلَطَالَمَا  
 طَلَبَتْ إِلَى جَدَّتِهَا أَنْ تُحَدِّثَهَا عَنِ السُّفْنِ وَالْمَدِينِ ، وَأَنْ تَقْصَّ  
 عَلَيْهَا سِيرَ النَّاسِ وَالْحَيَوَانَ .

وَكَانَ مِمَّا يُثِيرُ دَهْشَتَهَا ، أَنَّ الْغَابَاتِ خُضِرٌ عَلَى وَجْهِ  
 الْأَرْضِ وَأَنَّ الْأَزْهَارَ فِيهَا يَتَضَوُّعٌ مِنْهَا عِطْرٌ لَا تَبْتُهُ تَحْتَ  
 الْمَاءِ .

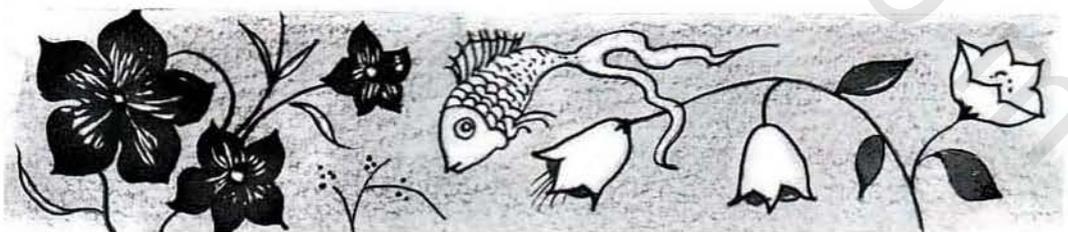
وَمَا كَانَتْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَّصِرَ أَنَّ السَّمَكَ يُغْنِي وَيُغَرِّدُ  
 وَيَتَنَقَّلُ فَوْقَ الْأَغْصَانِ ، وَكَانَتْ جَدَّتُهَا هِيَ الَّتِي أَطْلَقَتْ اسْمَ  
 السَّمَكِ عَلَى الْعَصَافِيرِ ، حَتَّى تُقَرِّبَهَا مِنْ فَهْمِ الْأَمِيرَةِ فَكَانَتْ  
 تَقُولُ لَهَا :

« - عِنْدَمَا تَبْلُغِينَ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِكَ ، فَسَوْفَ

أَسْمَحُ لَكَ أَنْ تَصْعَدِي إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ ، وَأَنْ تَجْلِسِي فَوْقَ الصُّخُورِ  
 فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ لِتُشَاهِدِي السُّغْنَ الْكَبِيرَةَ وَهِيَ تَمُخَّرُ عُبَابَ الْمَاءِ ،  
 وَلَكِي تَرِي بِعَيْنَيْكَ الْمُدْنَ وَالْغَابَاتِ وَتَعْرِفِيهَا عَنْ كَثْبٍ ، فَاَنْتَظِرِي  
 نَوْبَتَكَ بَعْدَ أَخَوَاتِكَ»

وَكَانَتْ أَكْبَرُ الْأَمِيرَاتِ سَتَبُلُغُ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِهَا بَعْدَ  
 عَامٍ ، وَلَمَّا كَانَ فَرْقُ السِّنِّ بَيْنَ كُلِّ أَمِيرَةٍ وَأُخْتِهَا سَنَةً وَاحِدَةً ،  
 فَكَانَ لَا بُدَّ لِأَصْغَرِ الْأَمِيرَاتِ مِنْ أَنْ تَنْتَظِرَ خَمْسَ سَنَوَاتٍ أُخْرَى  
 لِتَبْلُغَ ذَلِكَ الْعُمُرَ وَتَقُومَ بِمِثْلِ تِلْكَ الرَّحْلَةِ .

وَتَوَاعَدَتِ الْأَمِيرَاتُ السِّتُّ أَنْ تَحْكِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ  
 لِأَخَوَاتِهَا عِنْدَ عَوْدَتِهَا ، أَخْبَارَ رِحْلَتِهَا ، وَتَصِفَ لِهِنَّ مَا  
 تَكُونُ قَدْ رَأَتْهُ مِنْ عَجَائِبَ ، فَكُلُّهُنَّ كُنَّ يَتَحَرَّقْنَ شَوْقًا إِلَى الْعِلْمِ



وَالْمَعْرِفَةَ ، وَلَا سِيَّمَا أُخْتَهُنَّ الصُّغْرَى ، فَقَدْ كَانَ يَدْفَعُهَا الْفُضُولُ  
 وَالرَّغْبَةَ فِي الْمَعَارِفِ ، إِلَى أَنْ تَجْلِسَ فِي أَكْثَرِ اللَّيَالِي قُرْبَ نَافِذَةِ  
 مَفْتُوحَةٍ فِي غُرْفَتِهَا ، وَتُحَاوِلُ أَنْ تَسْتَشِفَّ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ الْمَاءِ الْأَزْرَقِ  
 الَّذِي تَضْطَرِبُ فِيهِ الْأَسْمَاكُ ، فَكَثِيرًا مَا وَقَعَ نَظَرُهَا عَلَى الْقَمَرِ  
 وَالنُّجُومِ ، وَلَكِنْ فِي شَكْلِ مُشَوِّهِ بِسَبَبِ طَبَقَاتِ الْمَاءِ الَّتِي كَانَتْ  
 تَحْجُبُ الْقَمَرَ وَالْكَوَاكِبَ عَنْ أَنْ تَبْدُوَ لِلْأَمِيرَةِ الصَّغِيرَةِ فِي صَحِيحِ  
 شَكْلِهَا وَبَاهِرِ لَأْلَائِهَا .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ وَبَلَغَتِ الْعُرُوسُ الْكَبِيرَةَ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ ،





فَهَبَّتْ تَقُومُ بِرِحْلَتِهَا إِلَى سَطْحِ الْبَحْرِ ، وَلَمَّا رَجَعَتْ كَانَتْ  
 جُعِبَتْهَا مَمْلُوءَةٌ بِالْحَوَادِثِ وَالْأَخْبَارِ ، سَرَدَتْهَا عَلَى أَسْمَاعِ  
 شَقِيقَاتِهَا وَهَنَّ يَسْتَمِعَنَّ لَهَا فِي صَمْتٍ وَسُكُونٍ وَاسْتِغْرَابٍ ،  
 فَقَالَتْ لِهِنَّ فِيمَا قَالَتْ :

- « مَا أَجْمَلَ الشَّوَاطِئَ مَفْرُوشَةً بِالرِّمَالِ تَتَكَسَّرُ عِنْدَهَا  
 أَمْوَاجُ الْبَحْرِ ! وَمَا أَرْوَعَ الْمَدِينَةَ الَّتِي تَقُومُ وَرَاءَهَا حِينَ يَغْمُرُهَا  
 الْقَمَرُ بِضِيَائِهِ ، وَيَكْسُوهَا بِوِشَاحِ أَبْيَضٍ ! بَلْ مَا أَبْهَى الْأَنْوَارَ  
 تَسَطَّعَ مِنَ الْمَنَازِلِ ، حَتَّى لِيَحْسَبَهَا الرَّائِي كَوَاكِبَ لَا تُعَدُّ  
 وَلَا تُحْصَى » .

وَفِي الْعَامِ التَّالِي سَمَحَتْ الْجِدَّةُ لِلْأَمِيرَةِ الثَّانِيَةِ بِأَنْ تَصْعَدَ  
 إِلَى سَطْحِ الْبَحْرِ ، فَاتَّفَقَ أَنْ أُخْرِجَتْ رَأْسَهَا مِنَ الْمَاءِ فِي  
 الْوَقْتِ الَّذِي كَانَتْ الشَّمْسُ فِيهِ تَغِيبُ وَرَاءَ الْأُفُقِ ، فَخَلَبَ  
 هَذَا الْمَشْهُدُ السَّاحِرُ لُبَّهَا ، وَوَصَفَتْهُ لِشَقِيقَاتِهَا بَعْدَ رُجُوعِهَا

وَهِيَ تَقُولُ :

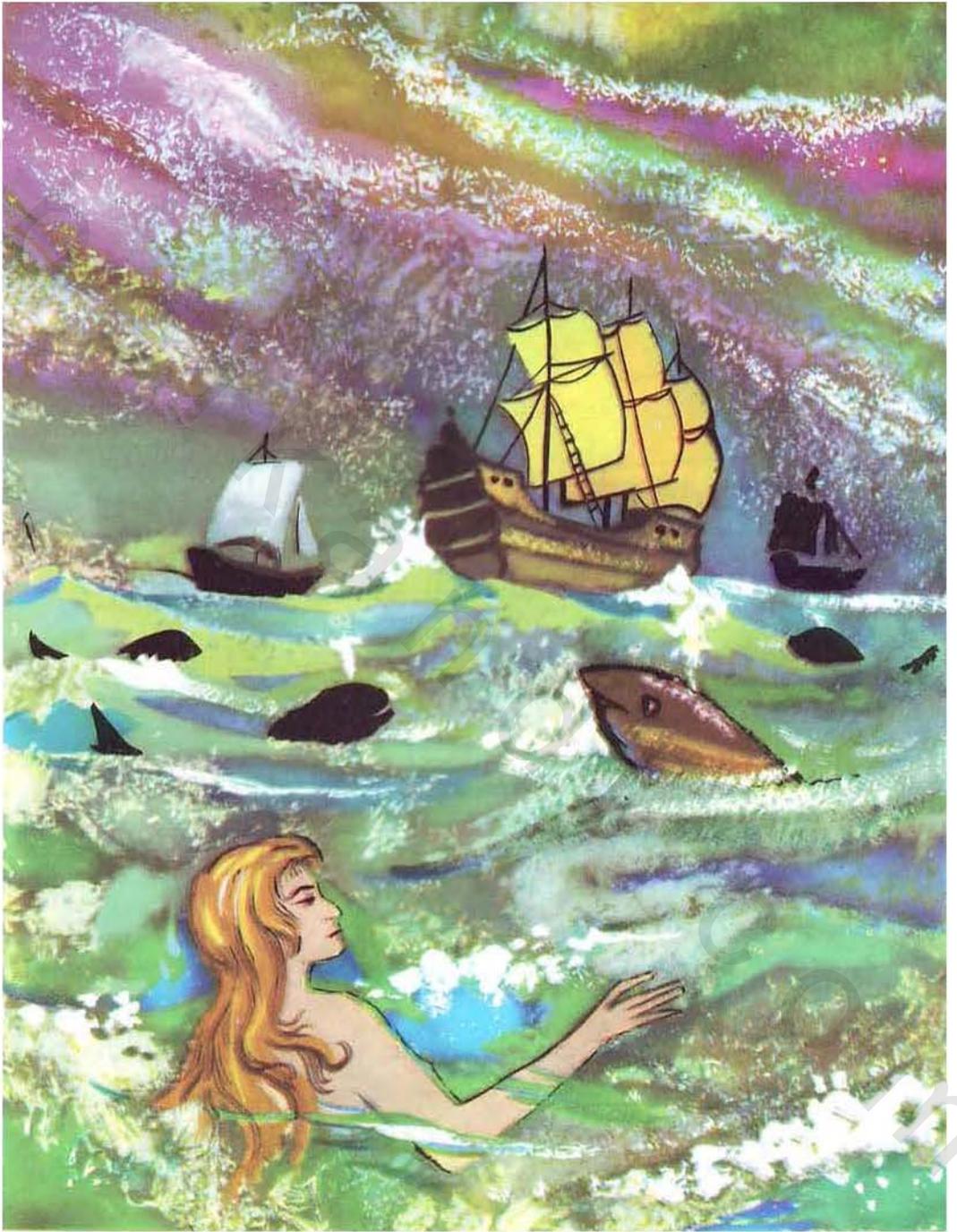
- « كَانَتِ السَّمَاءُ تُشْبِهُ سَبِيكَةً مِنَ الذَّهَبِ وَكَانَتِ السُّحُبُ  
الْمُتَنَائِرَةُ فِيهَا مَصْبُوعَةً بِمُخْتَلَفِ الْأَلْوَانِ مَا بَيْنَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ  
وَبَنَفْسَجِيٍّ ، وَكَانَ سِحْرُ ذَلِكَ الْجَمَالِ فَوْقَ مَا يَتَوَهَّمُهُ الْخَيَالُ ،  
وَكُنْتُ أَرَى فِي وَسْطِ تِلْكَ السُّحُبِ جَمَاعَةً مِنَ الطُّيُورِ الْبَيْضِ مُتَّجِهَةً  
إِلَى الشَّمْسِ كَأَنَّهَا شِرَاعٌ أَبْيَضُ يَتَحَرَّكُ . وَلَقَدْ أَرَدْتُ أَنَا أَيْضًا أَنْ  
أَسْبِحَ إِلَى ذَلِكَ الْكُوكَبِ الْأَحْمَرِ ، وَلَكِنَّهُ سُرْعَانَ مَا غَابَ وَغَابَتْ  
مَعَهُ السُّحُبُ ، وَاخْتَفَتَ بَعْدَهَا الْأَشِعَّةُ الْوَرْدِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ تَصْبِغُ  
وَجْهَ الْبَحْرِ ... » .

وَجَاءَتْ نَوْبَةَ الْعُرُوسِ الثَّالِثَةِ ، وَكَانَتْ أَشْجَعَ أَخَوَاتِهَا  
وَأَجْرَاهُنَّ ، فَاجْتَازَتْ مَصَبَّ أَحَدِ الْأَنْهَارِ الْكَبِيرَةِ ، وَسَبَحَتْ  
فِيهِ مَسَافَةً طَوِيلَةً تُمَتِّعُ نَظَرَهَا التَّلَالَ الْخَضِرَ وَكُرُومَ الْعِنَبِ ،  
وَتُثِيرُ إِعْجَابَهَا الْمَزَارِعَ وَالْغَابَاتُ وَمَا شِيدَ فِيهَا مِنْ دُورٍ

وَقُصُورٍ عَلَى جَانِبِ عَظِيمٍ مِنْ رَوْعَةِ الزُّخْرُفِ وَجَمَالِ الْبِنَاءِ ،  
 وَيُسْنِفُ أُذُنَيْهَا تَغْرِيدُ الْبَلَابِلِ بِالْحَانِهَا الْعَذْبَةِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي  
 تَسْحَرُ الْفُؤَادَ ، وَكَانَتْ عِنْدَمَا تَلْفَحُ وَجْهَهَا حَرَارَةُ الشَّمْسِ ،  
 تَغْتَسُّ فِي الْمَاءِ قَلِيلًا لِتُبَلِّلَهُ وَتُرْطِبَهُ ثُمَّ تَظْهَرُ ثَانِيَةً عَلَى صَفْحَةِ الْمَاءِ  
 مُنْتَعِشَةً مُغْتَبِطَةً ... » .

وَلَمْ تَكُنِ الْأُخْتُ الرَّابِعَةَ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الشَّجَاعَةِ ، فَآثَرَتْ أَنْ  
 تَبْقَى فِي وَسْطِ الْبَحْرِ ، حَيْثُ يَمْتَدُّ الْمَاءُ إِلَى مَرْمَى الْبَصْرِ ، وَتَسْتَدِيرُ  
 السَّمَاءَ فَوْقَهُ كَأَنَّهَا قُبَّةٌ مِنْ زُجَاجٍ ، فَلَمَحَتْ فِي الْأُفُقِ الْبَعِيدِ  
 مَجْمُوعَةً مِنَ السُّفُنِ ، جَعَلَهَا الْبُعْدُ لَا تَزِيدُ عَنْ حَجْمِ الطَّيْرِ ، وَقَدْ  
 تَجَمَّعَتْ حَوْلَهَا الْحَيْتَانُ وَهِيَ تَقْذِفُ أَعْمِدَةَ الْمَاءِ مِنْ مَنَاخِرِهَا .

وَوَقَعَتْ رِحْلَةَ الْعُرُوسِ الْخَامِسَةِ فِي قَلْبِ الشِّتَاءِ ، فَرَأَتْ  
 مَا لَمْ تَرَهُ شَقِيقَاتُهَا : رَأَتْ الْبَحْرَ أَخْضَرَ اللَّوْنِ ، تَعُومُ فِيهِ

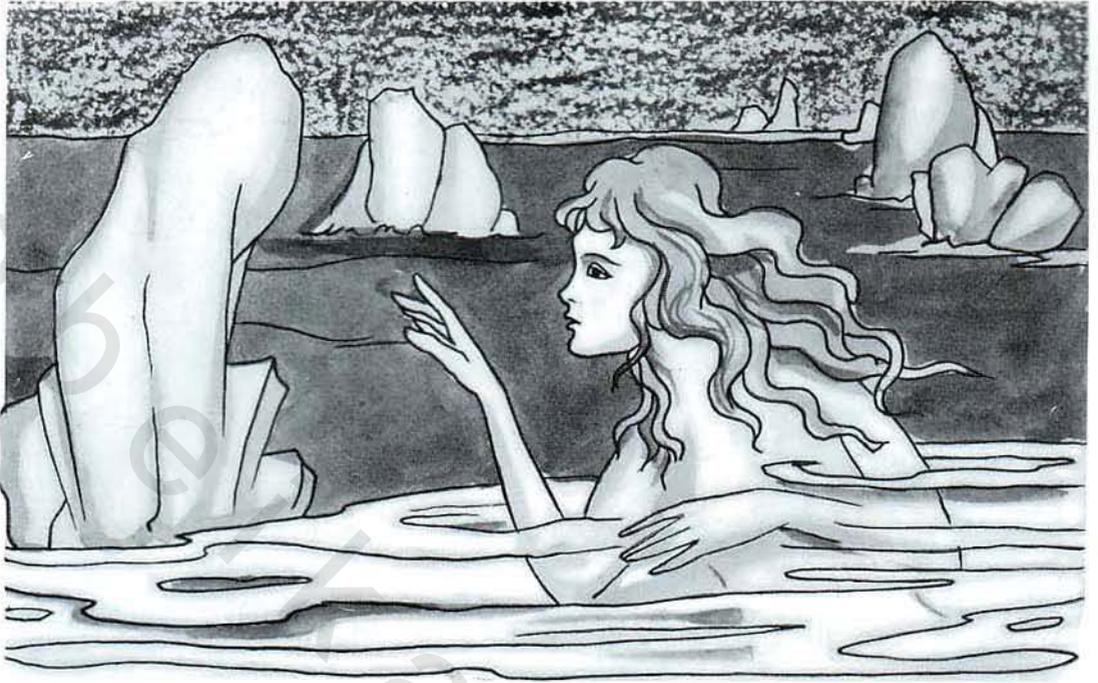


جِبَالٍ مِنَ الْجَلِيدِ ، غَرِيبَةُ الشَّكْلِ بَرَّاقَةٌ لَمَاعَةٌ لَمَعَانَ الْأَمَّاسِ .  
 وَيَوْمَ بَلَغَتْ أَصْغَرَ الْعَرَائِسِ الْخَامِسَةَ عَشْرَةَ أَقْبَلَتْ عَلَيْهَا جَدَّتُهَا  
 تَمْشِطُهَا وَتُزِينُهَا ، وَتَجْلُوهَا أَحْسَنَ جَلْوَةٍ ، عَلَى غِرَارٍ مَا فَعَلْتَهُ  
 مَعَ أَخَوَاتِهَا السَّابِقَاتِ ، وَلَمْ تَكَدْ الْجَدَّةُ تَفْرُغُ مِنْ عَمَلِهَا حَتَّى  
 قَالَتْ لَهَا الْعُرُوسُ الصَّغِيرَةُ :

« وَدَاعَا يَا جَدَّتِي الْعَزِيزَةَ ... »

وَأَنْفَلَّتْ مِنْهَا صَاعِدَةً إِلَى سَطْحِ الْبَحْرِ خَفِيفَةً رَشِيقَةً .  
 وَعِنْدَمَا أَخْرَجَتْ رَأْسَهَا مِنَ الْمَاءِ ، كَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ غَابَتْ  
 مُنْذُ لِحَظَاتٍ ، وَالسُّحُبُ لَا تَزَالُ مُلَوَّنَةً بِلَوْنِ الْوَرْدِ وَالذَّهَبِ ،  
 وَكَانَ كَوَكَبُ الْمَسَاءِ يَلْمَعُ فِي كَبِدِ السَّمَاءِ ، فِي حِينِ كَانَ الْبَحْرُ  
 سَاكِنًا ، وَالْهَوَاءُ نَدِيًّا عَلِيلاً .

وَصَادَفَ أَنْ بَرَزَتْ عُرُوسُ الْبَحْرِ مِنَ الْمَاءِ ، عَلَى مَقْرَبَةٍ  
 مِنْ سَفِينَةٍ لَمْ يَكُنْ مَنْشُورًا مِنْهَا غَيْرُ شِرَاعٍ وَاحِدٍ بِسَبَبِ



هُدُوءِ الْبَحْرِ ، فَحَدَّقَتْ فِيهَا فَرَأَتْ نَفْرًا مِنَ الْمَلَّاحِينَ جَالِسِينَ فَوْقَ  
الْحِبَالِ الْمَلْفُوفَةِ فِي أَرْضِهَا ، يُغْنُونَ وَيَعْرِفُونَ عَلَى آلَاتِ الطَّرْبِ ،  
وَحِينَمَا هَبَّ الْمَسَاءُ ، أُوقِدَتْ مِثَاتٌ مِنَ الْمَصَابِيحِ الْمَلُونَةِ كَانَتْ  
مُعَلَّقَةً عَلَى أَسَاطِينِ السَّفِينَةِ .

فَسَبَّحَتِ الْعُرُوسُ الصَّغِيرَةَ إِلَى نَافِذَةٍ مِنْ نَوَافِذِ السَّفِينَةِ ،  
وَكَانَتْ كُلَّمَا عَلَا بِهَا الْمَوْجُ ، رَأَتْ مِنْ وَرَاءِ زُجَاجِ النَّافِذَةِ  
الشَّفَافِ ، غُرْفَةً فَسِيحَةً اجْتَمَعَ فِيهَا عَدَدٌ مِنَ الرِّجَالِ يَرْتَدُّونَ

الملابس المزركشة .

وكان أجملهم وأحسنهم بزّة أميراً شاباً أسود العينين ،

مُسترسِل الشعر .

وبينما كان الملاحون يرقصون على ظهر السفينة ، صعد

الأمير الشاب إليهم ، فتوقفوا عن الرقص ، وأطلقوا مئات

من السهام النارية أنارت الفضاة ، فتملك الرعب عروس

البحر، وغاصت في الماء ، غير أن الفصول دفعها ثانية

إلى وجه البحر، فرأت النجوم تتساقط عليه منهمة انهمار

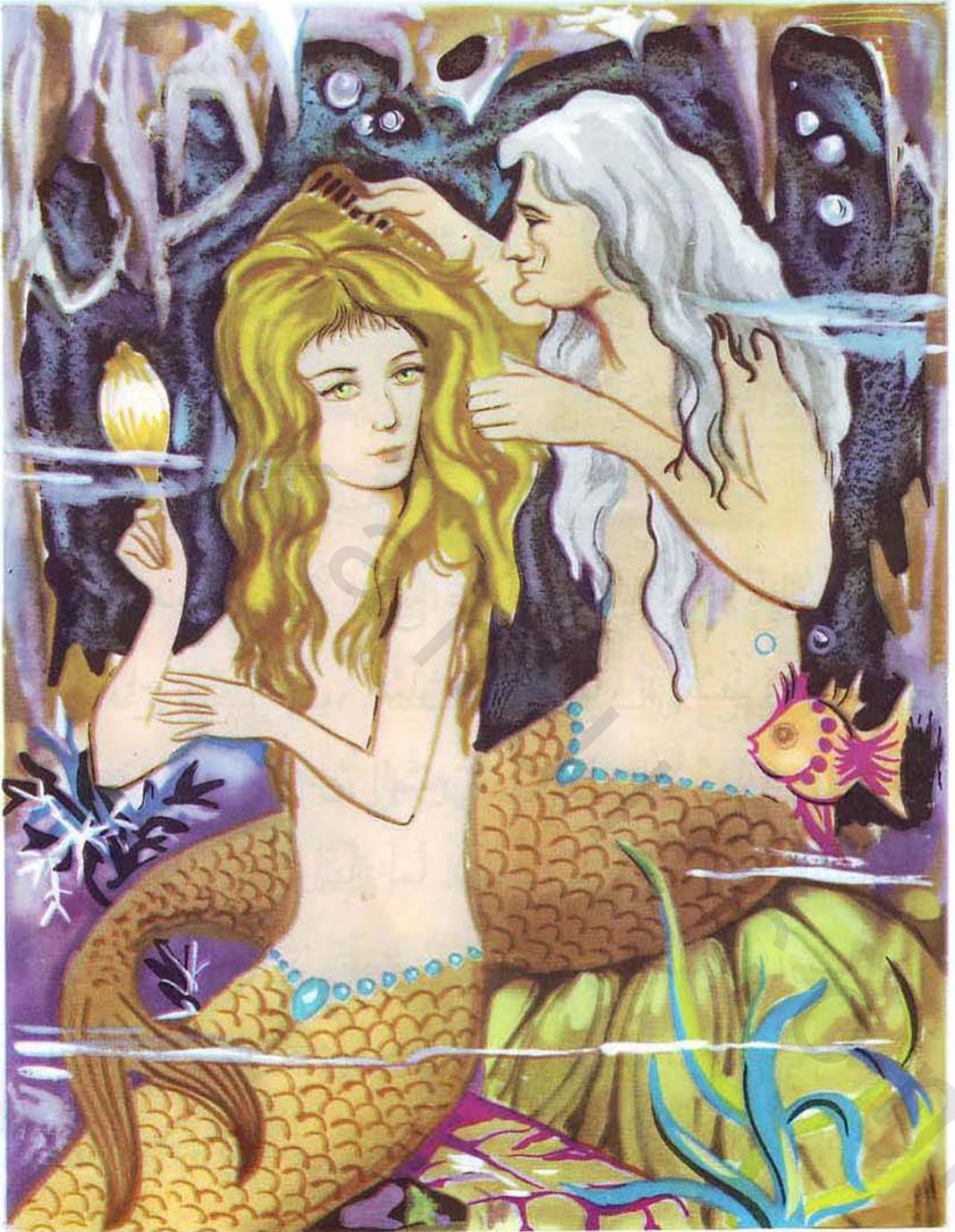
المطر ، فسرت من ذلك المنظر الرائع ، وعلمت أن لا مجال

للخوف ، وأن القوم يحتفلون بعيد الأمير ، غير أنها لم تكن

شهدت قط مثل ذلك الاحتفال ، فقد تبع تساقط النجوم

شموس تدور، ومناطيد منيرة تتصاعد في الهواء، مما جعل

تلك القطعة من البحر الهادي شعلة تضطرم .



ثُمَّ شَهِدَتِ الْأَمِيرُ الْجَمِيلَ يُصَافِحُ جَمِيعَ النَّاسِ ، وَيَتَحَدَّثُ  
مَعَهُمْ وَيَبْتَسِمُ لَهُمْ .

وَبَدَأَ الْبَحْرُ بَعْدَ ذَلِكَ يَهِيحُ وَيَثُورُ ، وَأَخَذَتِ الْأَمْوَاجُ تَتَجَمَّعُ  
مُرْغِيَةً مُزْبَدَةً ، وَطَفِقَتِ السُّحُبُ السُّودُ تَغْطِي وَجْهَ السَّمَاءِ ،  
وَمَا عَتَمَ الْبَرْقُ أَنْ لَمَعَ فِي الْأُفُقِ ، وَأَعْقَبَهُ دَوِيُّ الرَّعْدِ ، وَهُبُوبُ  
عَاصِفَةٍ هَوَّجَاءَ .

فَأَخَذَتِ السَّفِينَةُ تَتَرَنَّحُ عَلَى جَانِبَيْهَا تَارَةً ، وَتَلْطُمُهَا جِبَالُ  
الْأَمْوَاجِ مَرَّةً أُخْرَى ، فَتَعْلُو إِلَى قِمَمِهَا ، ثُمَّ تَهْبِطُ فِي أَحْضَانِهَا .  
وَفَرِحَتِ الْعُرُوسُ الصَّغِيرَةُ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ لِهَذِهِ الرِّحْلَةِ  
الْمُضْطَّرِبَةِ ، غَيْرَ أَنَّهَا لَمَّا سَمِعَتْ طَقْطَقَةَ أَلْوَابِ السَّفِينَةِ ، وَرَأَتْ  
السَّارِيَةَ قَدْ نَقَصَّتْ وَهَوَتْ مُتَحَطِّمَةً ، وَشَاهَدَتِ السَّفِينَةَ  
قَدْ مَالَ جَانِبُهَا وَتَدَفَّقَتِ الْمِيَاهُ إِلَيْهَا مِنْ الْجَانِبِ الْآخِرِ ،  
أَدْرَكَتْ عِنْدَيْدِ مَعْنَى الْخَطَرِ ، وَاضْطَّرَّتْ أَنْ تَتَدَارَى مِنْ قِطْعِ



الْخَشَبِ الَّتِي كَانَتْ تَنْفَصِلُ عَنِ السَّفِينَةِ وَتَتَقَاذِفُهَا الْأَمْوَالُ .  
وَسَادَ الْهَرَجُ وَالْمَرْجُ فِي السَّفِينَةِ ، ثُمَّ انْشَقَّتْ وَغَاصَتْ فِي  
أَعْمَاقِ الْبَحْرِ بِمَنْ فِيهَا وَمَا عَلَيْهَا ، وَرَأَتْ الْعُرُوسُ الصَّغِيرَةَ  
الْأَمِيرُ الشَّابَّ يَنْحَدِرُ فِي طَيِّاتِ الْمَاءِ ، فَاعْتَبَطَتْ كُلُّهَا الْاِغْتِبَاطِ ،  
وَعَظَنَتْ أَنَّ الْأَمِيرُ سَيَنْزِلُ إِلَى الْقَصْرِ الَّذِي تَسْكُنُهُ ، وَلَكِنَّهَا  
تَذَكَّرَتْ أَنَّ الْبَشَرَ لَا يَعِيشُونَ فِي الْمَاءِ ، فَغَاصَتْ فِي الْبَحْرِ  
مِثْلِي وَثَلَاثَ حَتَّى أَدْرَكَتِ الْأَمِيرُ وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْمَوْتِ مِنْهُ

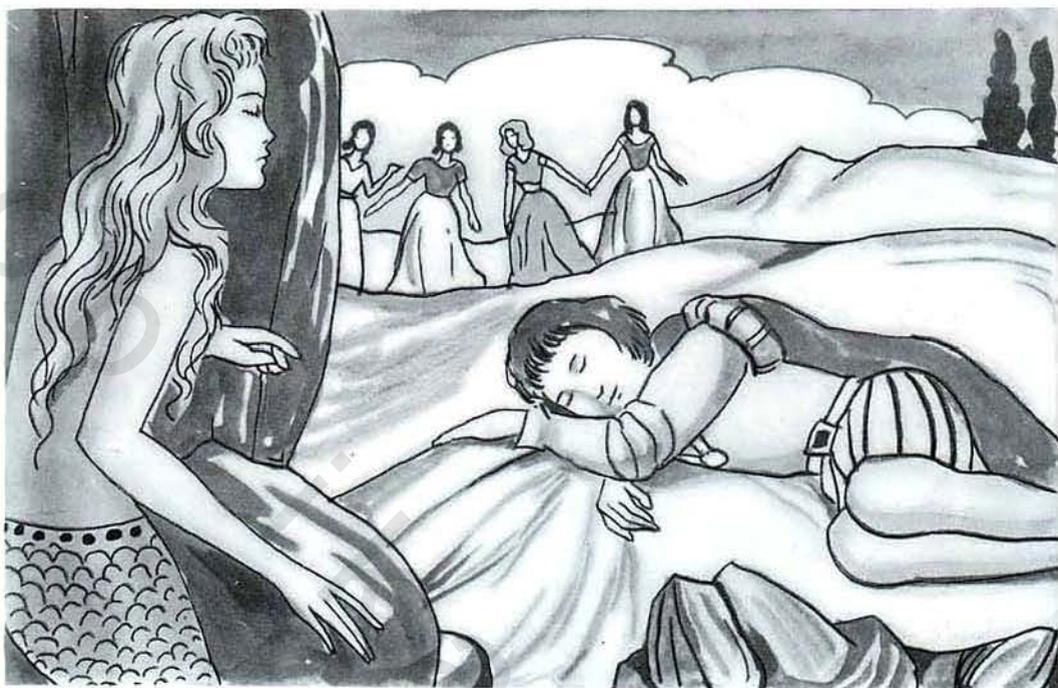
إِلَى الْحَيَاةِ ، فَأَمْسَكَتْ بِهِ وَرَفَعَتْ رَأْسَهُ فَوْقَ الْمَاءِ ، وَاسْتَسَلَمَتْ  
لِمَشِيئَةِ الْمَوْجِ يَدْفَعُهَا حَيْثُ شَاءَ .

وَطَلَعَ الصُّبْحُ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ عَنِ نَهَارِ جَمِيلٍ ، أَشْرَقَتْ  
فِيهِ الشَّمْسُ ، وَدَاعَبَتْ أَشْعَثُهَا وَجْهَ الْأَمِيرِ الشَّابِّ ، فَعَادَ  
قَلْبُهُ يَنْبِضُ بِالْحَيَاةِ ، وَكَانَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنَ  
الْبَرِّ ، فَسَارَتْ بِهِ إِلَى الشَّاطِئِ ، وَمَدَّدَتْهُ فَوْقَ صَخْرَةٍ كَبِيرَةٍ  
مِنْ صُخُورِهِ .

وَلَمَحَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ عِنْدَيْدٍ ، سِرْبًا مِنَ الْفَتَيَاتِ يَتَمَشَّيْنَ غَيْرَ  
بَعِيدٍ ، فَرَجَعَتْ تَسْبِحُ فِي الْبَحْرِ ، وَاخْتَبَأَتْ وَرَاءَ بَعْضِ الصُّخُورِ  
لِتَرَى مَاذَا يَحْدُثُ لِلْأَمِيرِ الْمُسْكِينِ .

فَمَرَّتْ بِهِ فَتَاةٌ مِنْهُنَّ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَلَمْ تَكَدْ تَرَاهُ عَلَى تِلْكَ  
الْحَالِ ، حَتَّى جَرَتْ مُسْرِعَةً وَعَادَتْ يَصْحَبُهَا نَفْرٌ مِنَ  
النَّاسِ ، أَخَذُوا يُسْعِفُونَ الْأَمِيرَ بِمُخْتَلَفِ أَنْوَاعِ الْإِسْعَافِ ،





ثُمَّ رَأَتْهُ عَرُوسُ الْبَحْرِ قَدْ اسْتَعَادَ حَوَاسَّهُ ، وَفَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَابْتَسَمَ  
لَمَنْ كَانُوا يُحِيطُونَ بِهِ .

وَنَهَضَ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَاتَّجَهَ إِلَى قَصْرِهِ ، فَعَادَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ  
حَزِينَةً كَثِيبَةً إِلَى قَصْرِ وَالِدِهَا .

وَكَانَتْ عَرُوسُنَا الصُّغْرَى يَغْلِبُ عَلَى طَبْعِهَا السُّكُوتُ  
وَالْتَفْكِيرُ ، فَازْدَادَتْ اعْتِصَامًا بِهِمَا بَعْدَ رُجُوعِهَا مِنْ رِحْلَتِهَا ،  
وَعَبَثًا حَاوَلَتْ شَقِيقَاتُهَا أَنْ يَعْرِفْنَ مِنْهَا مَا وَقَعَ عَلَيْهِ نَظَرُهَا

فِي عَالَمِ الْبَشَرِ ، وَلَكِنَّهَا التَّزَمَتِ الصَّمْتَ ، وَلَمْ تَنْبَسْ بِبِنْتِ  
شَفَةِ .

وَكَثِيرًا مَا ذَهَبَتْ صَبَاحَ مَسَاءٍ إِلَى حَيْثُ تَرَكَتِ الْأَمِيرُ ، لَعَلَّهَا  
تَرَاهُ ، وَلَكِنْ خَابَ فَالُهَا فَكَانَتْ تَعُودُ إِلَى أَعْمَاقِ الْبَحْرِ ، وَنَفْسُهَا  
أَعْظَمُ حُزْنًا وَأَشَدُّ لَوْعَةً .

وَصَاقَ صَدْرُ الْعُرُوسِ الصُّغْرَى بِسِرِّهَا الْمَكْتُومِ ، وَثَقَلَتْ عَلَيْهَا  
وَطْأَةُ الْحَيَاةِ ، فَأَفْضَتْ بِحَالِهَا إِلَى إِحْدَى شَقِيقَاتِهَا ، وَنَقَلَتْهُ هَذِهِ  
إِلَى الشَّقِيقَاتِ الْأُخْرِيَّاتِ ، حَتَّى ذَاعَ بَيْنَهُنَّ جَمِيعًا .

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ أَصْبَحَتِ الْعُرُوسُ الصُّغْرَى تُكْثِرُ مِنَ التَّرَدُّدِ  
عَلَى قَصْرِ الْأَمِيرِ صَبَاحًا وَمَسَاءً ، وَتَقْتَرِبُ مِنَ الشَّاطِئِ ، وَمَضَتْ  
بِهَا الْجُرْأَةُ إِلَى الْجُلُوسِ أَحْيَانًا تَحْتَ شُرْفَةِ الْقَصْرِ الْمُنْعَكِسِ ظِلُّهَا  
عَلَى صَفْحَاتِ الْمَاءِ .

وَكَانَتْ مِنْ مَوْقِعِهَا ذَلِكَ ، وَالْقَمَرُ نَاشِرُ ضِيَاءِهِ ، تَرَى



الأميرُ في قصرِهِ ، جالسًا في عُرفَتِهِ حينًا ،  
ومحاطًا بالصَّحَابِ حينًا آخَرَ .

ولطالما رآتهُ قد ركبَ وهؤلاءِ الصَّحَابِ ، سفينةً فاخرةً مُزينةً  
بالأعلامِ ، ومروا بالقربِ منها مُتمتعينَ بنزْهةٍ بحريَّةٍ في ضوءِ  
القمرِ ، وكانوا إذا لمحوها غطاءها الأبيضَ يخفقُ بينَ القصبِ  
الأخضرِ ، حسبوها بجعةً بيضاءَ قد بسطتْ جناحيها .

وازْدادتِ العروسُ الصُّغرى يوماً بعدَ يومٍ محبةً  
للِبشرِ ، ورغبةً في الارتِفاعِ إليهمِ ، ومُشاهدتِهمِ ، ومعرفةً



مُخْتَلِفٍ شُؤُونِهِمْ ، وَلَمَّا عَجَزَتْ شَقِيقَاتُهَا عَنْ إِشْبَاعِ فُضُولِهَا  
وَالْإِجَابَةِ عَنْ آلاَفِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي كَانَتْ تَطْرُحُهَا عَلَيْهِنَّ ، انْقَلَبَتْ  
إِلَى جَدَّتِهَا تَلْتَمِسُ عِنْدَهَا الْخَبَرَ الْيَقِينَ .

فَسَأَلَتْهَا ذَاتَ يَوْمٍ قَائِلَةً :

– « إِذَا لَمْ يُصَبِّ بَنُو الْبَشَرِ بِالْغَرَقِ ، فَهَلْ يَعْيشُونَ أَبَدًا ؟ أَفَلَا  
يَمُوتُونَ كَمَا نَمُوتُ نَحْنُ ؟ »

فَقَالَتْ لَهَا جَدَّتْهَا الْعَجُوزُ :

– « إِنَّهُمْ وَلَا شَكَّ يَمُوتُونَ ، وَإِنَّ حَيَاتَهُمْ لِأَقْصَرَ مِنْ حَيَاتِنَا ،  
فَنَحْنُ قَدْ نَعِيشُ أحيانًا ثَلَاثَ مِئَةِ عَامٍ ، وَنَتَحَوَّلُ بَعْدَ الْمَوْتِ إِلَى  
زَبَدٍ ، فَرُوحَنَا غَيْرُ خَالِدَةٍ ، وَوُجُودُنَا يَنْتَهِي بِالْمَوْتِ ، وَنَحْنُ  
أَشْبَهُ بِالْقَصَبِ الْأَخْضَرِ ، فَإِذَا مَا قُطِعَ يَبِسَ وَفَقَدَ اخْضِرَارَهُ ، أَمَا  
بَنُو الْإِنْسَانِ فَلَهُمْ نَفْسٌ خَالِدَةٌ تَحْيَا بَعْدَ أَنْ يَحُولَ الْجَسَدُ مِنْهُمْ  
إِلَى تُرَابٍ ، وَهَذِهِ النَّفْسُ تَرْقَى عَلَى أَجْنِحَةِ الْهَوَاءِ إِلَى النُّجُومِ  
السَّاطِعَةِ ، فَمِثْلَمَا نَرْتَفِعُ نَحْنُ مِنْ أَعْمَاقِ الْمَاءِ لِنَتَمَتَّعَ بِرُؤْيَةِ بِلَادِ  
الْبَشَرِ ، يَرْتَفِعُونَ هُمْ إِلَى أَمْكِنَةٍ جَمِيلَةٍ وَاسِعَةٍ لَا تَرْقَى إِلَيْهَا  
شُعُوبُ الْمَاءِ » .

سَمِعَتِ الْعَرُوسُ الصُّغْرَى هَذَا الْحَدِيثَ بِشَوْقٍ وَانْتِبَاهٍ

ثُمَّ قَالَتْ وَهِيَ حَزِينَةٌ :

- « وَمَاذَا لَا نَنْعَمُ نَحْنُ بِنَفْسِ خَالِدَةَ ؟ أَفَلَيْسَتْ هُنَاكَ وَسِيْلَةٌ  
أَسْتَطِيعُ بِهَا أَنْ أَكْسِبَ نَفْسًا خَالِدَةً ؟ » .

فَقَالَتْ لَهَا جَدَّتُهَا الْعَجُوزُ :

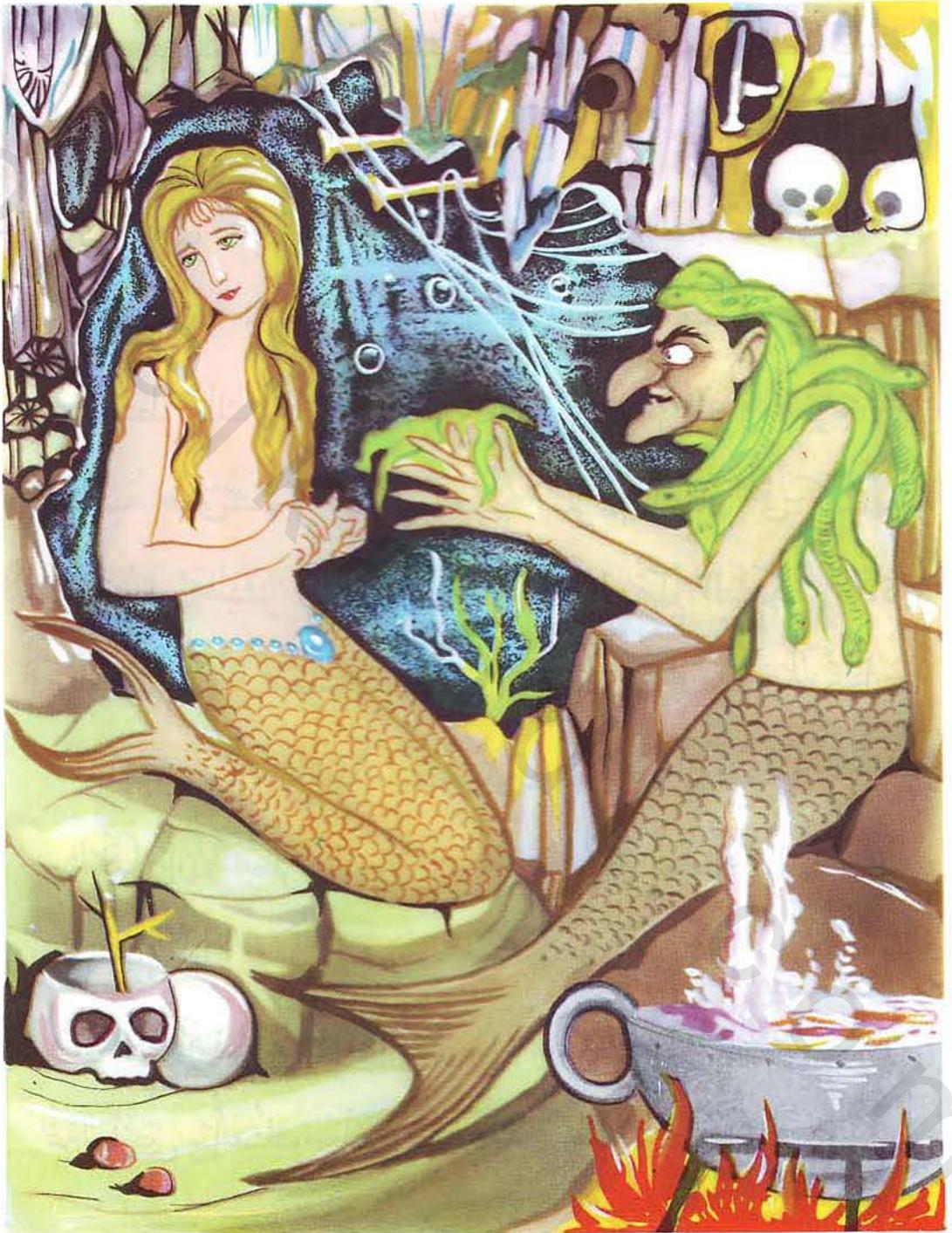
- « هُنَاكَ وَسِيْلَةٌ وَاحِدَةٌ وَلَكِنَّهَا فِي حُكْمِ الْمُسْتَحِيلِ ، وَهِيَ أَنْ  
يُحِبَّكَ رَجُلٌ مِنَ الرِّجَالِ حُبًّا عَمِيْقًا بَلِيْغًا ، فَتُصْبِحِي أَعَزَّ عَلَيْهِ  
مِنْ أُمِّهِ وَأَبِيهِ ، فَإِذَا تَعَلَّقَ بِكَ مِنْ قَرَارَةِ نَفْسِهِ وَصَمِيمِ فُؤَادِهِ ، وَضَمَّ  
رَجُلُ الدِّينِ يَدَهُ الْيُمْنَى إِلَى يَدِكَ الْيُمْنَى ، وَنَذَرَ لَكَ وَفَاءً لَا يَزُولُ  
فَحِينَنْدٍ تَسْرِي رُوحَهُ إِلَى جَسَدِكَ وَتَنْتَظِمِينَ فِي سَعَادَةِ الْبَشَرِ ،  
وَلَكِنْ هَيْهَاتَ ! فَهَذَا الَّذِي نَعُدُّهُ ، نَحْنُ سُكَّانَ الْمَاءِ ، عُنْوَانَ  
الْجَمَالِ الْبَارِعِ ، وَهُوَ ذَيْلُ السَّمَكَةِ الَّذِي تَنْتَهِي بِهِ أَجْسَادُنَا ،  
يَعْدُونَهُ فِي الْأَرْضِ أَكْرَهُ الْأَشْيَاءِ وَأَقْبَحَهَا . » .

فَنظَرَتِ الْعُرُوسُ الصُّغْرَى إِلَى ذَيْلِهَا ، وَتَنَهَّدَتْ تَنَهُّدَةً عَمِيقَةً  
 أَعْرَبَتْ بِهَا عَنْ مَبْلَغِ الْحُزَنِ الَّذِي يَخْتَلِجُ فِي صَدْرِهَا .  
 فَاسْتَأْنَفَتِ الْجَدَّةُ الْعَجُوزُ كَلَامَهَا وَقَالَتْ :

– « عَلَيْنَا أَنْ نَفْرَحَ وَنَعْتَبِطَ ، وَأَنْ نَقْفِزَ وَنَلْهُو ، مَا وَسَعَنَا الْقَفْزُ  
 وَاللَّهُوُ وَالْفَرْحُ ، فِي خِلَالِ الْمِنَاتِ الثَّلَاثِ مِنْ حَيَاتِنَا ، فَهِيَ فَتْرَةٌ  
 مِنَ الزَّمَنِ طَوِيلَةٌ جَمِيلَةٌ ، وَلِيَكُنْ بَعْدَهَا مَا يَكُونُ » .

فَتَعَزَّتِ الْعُرُوسُ الصُّغْرَى بِهَذَا الْحَدِيثِ ، وَقَضَتْ بَعْضَ  
 الْوَقْتِ تُعْنِي وَتَلْهُو ، حَتَّى إِذَا عَادَتْ تُفَكِّرُ فِي الْأَمِيرِ الْجَمِيلِ وَفِي  
 نَفْسِهِ الْخَالِدَةِ ، عَاوَدَهَا الْحُزْنُ فَانْقَطَعَتْ عَنِ الْغِنَاءِ وَالضَّحِكِ ،  
 وَكَانَتْ لَا تُلْفَى إِلَّا مَهْمُومَةً مُفَكِّرَةً .

وَخَرَجَتْ يَوْمًا مِنَ الْقَصْرِ ، وَهِيَ تَقُولُ فِي نَفْسِهَا :  
 – « لَمْ لَا أَذْهَبُ إِلَى سَاحِرَةِ الْبَحْرِ ، وَإِنْ كَرِهْتُ حَتَّى



الْيَوْمَ أَعْمَالَهَا ، فَلَعَلَّهَا تُعِينُنِي وَتَزُوِدُنِي بِبَعْضِ النَّصَائِحِ .  
 وَتَوَجَّهَتْ الْعُرُوسُ الصُّغْرَى إِلَى حَيْثُ تُقِيمُ السَّاحِرَةُ ،  
 فَمَرَّتْ فِي طَرِيقِهَا بِسَاحَةٍ وَاسِعَةٍ فِي الْغَابَةِ تَتَمَرَّغُ فِيهَا حَيَّاتُ  
 الْبَحْرِ ، وَتَتَقَلَّبُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ ، وَكَانَ مَسْكَنُ السَّاحِرَةِ فِي وَسْطِ  
 تِلْكَ السَّاحَةِ ، وَقَدْ شِيدَ مِنْ عِظَامِ الْغُرَقَى ، فَوَجَدَتْهَا جَالِسَةً  
 فَوْقَ حَجَرٍ ضَخْمٍ تُطْعِمُ سَرَطَانًا كَانَ فِي كَفِّهَا ، كَمَا يُطْعِمُ الْبَشْرُ  
 الْبَلَابِلَ ، وَيُقَدِّمُونَ لَهَا قِطْعَ السُّكَّرِ ، وَكَانَ يَحْلُو لِهَذِهِ السَّاحِرَةِ  
 الْعُجُوزِ أَنْ تُسَمِّيَ الثَّعَابِينَ دَجَاجَهَا الْمَحْبُوبَ ، وَأَنْ تَجْعَلَهَا  
 تَلْتَفُ حَوْلَ صَدْرِهَا الْمُقْفَعِ .

فَمَا إِنْ أَبْصَرَتْ بِالْعُرُوسِ الصُّغْرَى مُقْبِلَةً إِلَيْهَا ، حَتَّى بَادَرَتْهَا

قَائِلَةً :

- « أَعْرِفُ مَا تُرِيدِينَ ... إِنْ رَغَبَاتِكَ مِنَ الْحُمُقِ بِمَكَانٍ ،

غَيْرَ أَنَّنِي سَأَعِينُكَ عَلَيْهَا وَإِنْ جَلَبْتِ لَكَ الشَّقَاءَ وَالذَّمَّارَ ...

إِنَّكَ تَرُغِبِينَ فِي أَنْ تَتَخَلَّصِي مِنْ ذَيْلِكَ ، وَتَسْتَعِيزِي عَنْهُ بِالْقَطْعَتَيْنِ  
اللتين يمشي بهما البشرُ ، حَتَّى يُغْرَمَ بِكَ الْأَمِيرُ ، وَيَتَزَوَّجَكَ  
وَيَمْنَحَكَ نَفْسًا خَالِدَةً ... » .

وَأَتَّبَعْتُ كَلَامَهَا بِقَهْقَهَةٍ عَالِيَةٍ مُخِيفَةٍ ، أَسْقَطْتُ مِنْ كَفِّهَا  
وَصَدْرَهَا السَّرَطَانَ وَالْحَيَاتِ ثُمَّ قَالَتْ :

- « سَأَعُدُّ لَكَ شَرَابًا تَحْمِلِينَهُ مَعَكَ ، وَتَشْرَبِينَهُ عِنْدَمَا تَصِلِينَ  
إِلَى الشَّاطِئِ ، وَتَجْلِسِينَ فَوْقَ رِمَالِهِ النَّاعِمَةِ ، وَسَوْفَ تَرِينَ ذَيْلَكَ  
قَدْ انْشَقَّ عَلَى الْفُورِ إِلَى مَا يُسَمِّيهِ الْبَشَرُ سَاقَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ ، وَلَكِنَّ  
عَذَابَكَ سَيَكُونُ أَلِيمًا .

وَلَسَوْفَ تَخْلُبِينَ أَلْبَابَ الْبَشَرِ بِجَمَالِكِ الْفَتَانِ ، وَقَدِّكِ  
الْمَمْشُوقِ ، وَمَشِيَّتِكِ الْخَفِيفَةِ اللَّطِيفَةِ ، وَلَسْتُ أُخْفِي عَنْكَ  
أَنَّ كُلَّ خُطْوَةٍ تَخْطِينَهَا سَتُسَبِّبُ لَكَ آلامًا مُبْرِحَةً كَمَا لَوْ  
كُنْتَ تَدُوسِينَ عَلَى الدَّبَابِيسِ ، فَإِنْ وَاْفَقْتِ عَلَى تَحْمَلِ

مِثْلَ هَذَا الْعَذَابِ ، فَإِنِّي بَادِلَةٌ لَكَ الْعَوْنَ الَّذِي تَطْمَعِينَ

فِيهِ .

فَقَالَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ بِصَوْتٍ مُرْتَجِفٍ ، وَهِيَ تَفَكِّرُ فِي الْأَمِيرِ

وَفِي النَّفْسِ الْخَالِدَةِ :

- « سَوْفَ أَتَحَمَّلُ كُلَّ ذَلِكَ » .

فَقَالَتْ السَّاحِرَةُ الْعَجُوزُ :

- « وَاعْلَمِي أَنَّكَ إِذَا مَا اسْتَحَلْتِ إِلَى مَخْلُوقٍ مِنْ بَنِي الْإِنْسَانِ ،

فَلَنْ تَعُودِي أَبَدًا إِلَى عَرُوسٍ مِنْ عَرَائِسِ الْبَحْرِ ، وَلَنْ تَرِي مَا حَيِيَّتِ

قَصْرَ أَبِيكَ ، وَاعْلَمِي كَذَلِكَ أَنَّهُ إِذَا لَمْ يُحِبِّكَ الْأَمِيرُ مِنْ قَرَارَةِ نَفْسِهِ

وَصَمِيمِ فُؤَادِهِ ، وَلَا آثَرَكَ عَلَى أَبِيهِ وَأُمِّهِ ، أَوْ أَنَّهُ إِذَا لَمْ يَشَأْ أَنْ

يُبَارِكَ زَوَاجَكُمَا رَجُلٌ مِنْ رِجَالِ الدِّينِ ، فَلَنْ تَظْفِرِي أَبَدًا بِنَفْسِ

خَالِدَةٍ ، فَفِي الْيَوْمِ الَّذِي يَتَزَوَّجُ فِيهِ امْرَأَةٌ أُخْرَى ، يَتَحَطَّمُ فُؤَادُكَ ،



وَتَنْقَلِبِينَ بَعْدَ يَوْمٍ وَاحِدٍ إِلَى قِطْعَةٍ مِنَ الزَّبَدِ تَتَهَادَى فَوْقَ رُؤُوسِ  
الْأَمْوَاجِ» .

فَقَالَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ وَقَدْ وَشَّحَتْ وَجْهَهَا صُفْرَةً وَلَا صُفْرَةً  
الْأَمْوَاتِ :

- « إِنِّي أُوَافِقُ عَلَى كُلِّ مَا تَقُولِينَ » .

فَاسْتَأْنَفَتِ السَّاحِرَةَ الْعَجُوزُ كَلَامَهَا وَقَالَتْ :

- « فَعَلَيْكَ إِذْنٌ أَنْ تَنْقُدِينَي أَجْرِي ... إِنَّ صَوْتِكَ أَجْمَلُ صَوْتِ

بَيْنَ عَرَائِسِ الْمَاءِ ، وَإِنَّكَ لَتَأْمَلِينَ أَنْ تَأْسِرِي بِهِ قَلْبَ الْأَمِيرِ ، غَيْرَ  
أَنْنِي أُرِيدُهُ أَجْرًا لِصَنِيْعِي » .

فَقَالَتْ الْأَمِيرَةُ الصُّغْرَى مُتَحِيرَةً :

- « إِذَا أَنْتِ أَخَذْتِ صَوْتِي فَمَاذَا يَبْقَى لِي ؟ »

فَقَالَتْ السَّاحِرَةُ الْعَجُوزُ بِلَهْجَةِ الْوَاتِقِ :

- « يَبْقَى لَكَ جَمَالُ طَلْعَتِكَ وَلُطْفُ مَشِيَّتِكَ وَسِحْرُ

عَيْنَيْكَ ، وَحَسْبُكَ كُلُّ هَذَا فِي سَبِيلِ الظَّفَرِ بِقَلْبِ إِنْسَانٍ ...  
 فَتَشَجَّعِي يَا ابْنَتِي ، وَمُدِّي لِسَانَكَ لِأَذْهَنِهِ بِدِهَانِ سِحْرِي ، وَلَكَ  
 مِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ مَا وَعَدْتُكَ بِهِ مِنْ شَرَابٍ» .

فَقَالَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ :

- « لِيَكُنْ مَا تُرِيدِينَ يَا خَالَةَ » .

وَدَهَنَتِ السَّاحِرَةَ الْعَجُوزُ لِسَانَ الْأَمِيرَةِ الصُّغْرَى ، فَانْقَلَبَتْ  
 خَرَسَاءً ، وَتَنَاوَلَتِ السَّاحِرَةَ بَعْدَ عَمَلِهَا الْفَظِيعِ قَدْرًا وَضَعَتْهَا عَلَى  
 النَّارِ ، لِتُغْلِي فِيهَا الشَّرَابَ السِّحْرِيَّ الَّذِي سَتَصْنَعُهُ .  
 وَحِينَمَا رَجَعَتِ الْعُرُوسُ الصُّغْرَى إِلَى قَصْرِ أَبِيهَا ، كَانَ كُلُّ  
 مَنْ فِيهِ يَغِطُّ فِي النَّوْمِ ، فَلَمْ تَجْرُؤْ مَعَ هَذَا عَلَى الدُّخُولِ ، فَكَيْفَ  
 تُكَلِّمُهُمْ ، وَكَيْفَ تُودِّعُهُمُ الْوَدَاعَ الْأَخِيرَ ، فَشَعَرَتْ أَنَّ قَلْبَهَا  
 يَتَفَطَّرُ حُزْنًا وَأَسَى .

وَأَنْدَفَعَتْ إِلَى الشَّاطِئِ وَجَلَسَتْ فَوْقَ رِمَالِهِ النَّاعِمَةِ ،

وَشَرَبْتُ الشَّرَابَ السَّحْرِيَّ ، فَأَحَسَّتْ فِي الْحَالِ بِانْشِقَاقِ ذَيْلِهَا  
 كَأَنَّ سَيْفًا مَاضِيًا قَدْ بَتَرَهُ نِصْفَيْنِ ، فَوَقَعَتْ مَعْشِيًا عَلَيْهَا ، وَعِنْدَمَا  
 اسْتَيْقَظَتْ كَانَتْ الشَّمْسُ تَسْطَعُ أَشْعَتُهَا فَوْقَ الْمَاءِ وَكَانَتْ حَرَارَتُهَا  
 تَسْلُخُ جِلْدَ عَرُوسِ الْمَاءِ ، وَلَكِنَّهَا تَعَزَّتْ عَنِ هَذَا بَرُوءِيَةِ الْأَمِيرِ  
 الشَّابِّ وَاقِفًا بِإِزَائِهَا يُحَدِّقُ إِلَيْهَا بِعَيْنَيْهِ السَّوْدَاوَيْنِ .

وَأَحْنَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ رَأْسَهَا ، فَرَأَتْ أَنَّ ذَيْلَ السَّمَكَةِ فِيهَا  
 قَدْ اخْتَفَى ، وَحَلَّتْ مَحَلَّهُ سَاقَانِ بَيضَاوَانِ جَمِيلَانِ .

فَسَأَلَهَا الْأَمِيرُ مِنْ تَكُونُ ؟ وَمِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتِ ؟ فَرَفَعَتْ  
 إِلَيْهِ نَظْرَةً حُلُوءَةً حَزِينَةً ، دُونَ أَنْ تَسْتَطِيعَ النُّطْقَ بِكَلِمَةٍ  
 وَاحِدَةٍ ، فَلَمْ يُثْقَلِ الْأَمِيرُ عَلَيْهَا بِالسُّؤَالِ ، وَأَمْسَكَ بِيَدِهَا ،  
 وَصَحَبَهَا إِلَى قَصْرِهِ ، وَعَانَتْ الْمُسْكِينَةَ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ  
 خَطَّتْهَا آلامًا مُبْرِحَةً ، وَلَكِنَّهَا صَعِدَتْ سُلَّمِ الرَّخَامِ مُتَابِطَةً

ذراع الأمير برشاقة أعجب بها جميع الناظرين ، إعجابهم  
بجمالها الساحر .

وأقبلت الجوّاري تُغني للأمير ، وتُسمعه رخيماً النعمات ،  
فصق لها طويلاً وهو يبتسم لعروس البحر ، فقالت في نفسها :  
- « آه لو كان يدري أنني ضحيت من أجله بصوت أجمل من  
هذه الأصوات ! »

وعمدت الجوّاري بعد الغناء إلى الرقص ، فشاركها عروس  
البحر فيه ، راقصة على أطراف أصابع قدميها في خفة أدهشت  
الحاضرين ، ولم يعلم أحد أيّ عذاب قاسته في ذلك الرقص .  
وفي اليوم التالي ألبسها الأمير حلة الفرسان ، فامتطى  
كلُّ منهما جواداً مطهماً ، وسارا معاً يطوفان بالغابات ، ثم  
ترجلاً وأخذوا يصعدان في الجبال ، فدميت قدمها وهي لا  
تفتأ تضحك وتبتسم .

وَعِنْدَمَا عَادَا إِلَى الْقَصْرِ ، وَأَوَى كُلُّ مَنْ فِيهِ إِلَى فِرَاشِهِ  
 نَزَلَتْ إِلَى الْبَحْرِ لِتُرْتَبَّ بِمَائِهِ الْبَارِدِ قَدَمَيْهَا الْمُخْتَرِقَتَيْنِ ،  
 فَخَفَقَ فُؤَادُهَا بِذِكْرِى وَطَنِهَا وَأَهْلِهَا .  
 وَذَاعَ فِي الْقَصْرِ بَعْدَ أَيَّامٍ خَبْرٌ يَقُولُ إِنَّ الْأَمِيرَ يُعِدُّ سَفِينَةً  
 لِلذَّهَابِ بِهَا إِلَى زِيَارَةِ مَمْلَكَةٍ مُجَاوِرَةٍ ، وَفِي نِيَّتِهِ أَنْ يَتَزَوَّجَ  
 بِنْتِ الْمَلِكِ .

سَمِعَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ  
 هَذَا النَّبَأَ ، فَاضْطَرَبَتْ لَهُ  
 وَأَزْعَجَهَا ، وَعَلِمَتْ أَنَّ  
 سَاعَتَهَا قَدْ حَانَتْ .

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ رَكِبَ  
 الْأَمِيرُ وَحَاشِيَتَهُ ، وَفِيهِمْ  
 عَرُوسُ الْبَحْرِ ، سَفِينَةً جَمِيلَةً



وَسَارَتْ تَمْخُرُ بِهِمْ عُبَابَ الْبَحْرِ .

وَفِي الصَّبَاحِ دَخَلَتِ السَّفِينَةُ مِينَاءَ الْمَمْلَكَةِ الْمُجَاوِرَةِ ،  
فَدَقَّتِ الْأَجْرَاسُ احْتِفَاءً بِقُدُومِهَا وَصَدَحَتِ الْمَوْسِيقَى مِنْ  
أَعَالِي الْأَبْرَاجِ ، وَاصْطَفَّتِ الْجُنُودُ تَحْتَ الْأَعْلَامِ الْخَفَّاقَةَ  
تُرْحِبُ بِالْأَمِيرِ .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ فِي أَعْيَادٍ مَوْصُولَةٍ ، وَمَادِبَ مُتَلَحِّقَةٍ ، يَسُودُهَا  
الرَّقْصُ وَالْغِنَاءُ وَالْمَوْسِيقَى ، حَتَّى عَمَّ الْبِشْرُ كُلَّ حَيٍّ فِي تِلْكَ  
الْمَمْلَكَةِ .

وَمُنْذُ أَنْ وَقَعَ نَظْرُ عَرُوسِ الْبَحْرِ عَلَى خَطِيبَةِ الْأَمِيرِ الَّتِي  
سَتَّصِبُ زَوْجَتَهُ ، أَخَذَتْ بِجَمَالِهَا وَحُسْنِهَا وَرِقَّةِ خِلَالِهَا ،  
فَغَبَطَتْهَا عَلَى سَعَادَتِهَا ، وَلَمْ تُضْمِرْ لَهَا فِي جَوَانِحِهَا شَيْئًا مِنَ  
الْحِقْدِ وَالْبَغْضَاءِ .

وَأَزَفَ يَوْمُ زَوَاجِ الْأَمِيرِ ، فَزَفَّتْ إِلَيْهِ عَرُوسُهُ فِي احْتِفَالٍ



بِهِجِ شَهْدَتُهُ عَرُوسُ الْبَحْرِ وَهِيَ تُدْرِكُ أَنَّهَا سَتْفَارِقُ عَمَّا قَرِيبٍ  
هَذِهِ الدُّنْيَا ، بَلْ سَتْفَارِقُ الْحَبِيبَ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ هَجَرَتْ وَطَنَهَا  
وَأَهْلَهَا ، وَضَحَّتْ بِصَوْتِهَا الْجَمِيلِ ، وَقَاسَتْ أَشَدَّ الْأَلَامِ .  
وَحِينَ هَبَطَ الْمَسَاءُ ، رَكِبَ الْعَرُوسَانِ سَفِينَةَ الْأَمِيرِ ، وَذَهَبَا  
يَقْضِيَانِ شَهْرَ الْعَسَلِ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ النَّائِيَةِ ، وَرَحَلَتْ مَعَهُمَا  
حَاشِيَةُ الْأَمِيرِ وَحَاشِيَةُ الْأَمِيرَةِ .  
وَقَضَى الْمَسَافِرُونَ لَيْلَةً مِنْ أَسْعَدِ اللَّيَالِي فِي السَّفِينَةِ ،

أَوْقَدَتْ فِيهَا الْمَصَابِيحُ فِي طُولِ السَّفِينَةِ وَعَرَضَهَا ، وَعَلَقَتْ الزِّيْنَاتُ ،  
وَدَارَتْ لَذَائِدُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ عَلَيْهِمْ .

أَمَّا عَرُوسُ الْبَحْرِ فَكَانَتْ تُشَارِكُ النَّاسَ فِي تِلْكَ الْمَبَاهِجِ ، غَيْرَ  
أَنَّ صَدْرَهَا كَانَ مَمْلُوءًا بِالْهَمِّ وَالْغَمِّ وَالْحَسْرَةِ .

وَعِنْدَ الْهَزِيْعِ الْأَخِيْرِ مِنْ تِلْكَ اللَّيْلَةِ انْفَضَّ الْحَفْلُ ، وَدَخَلَ  
الْعُرُوسَانِ مَخْدَعَهُمَا ، وَنَامَ الْقَوْمُ وَسَادَ السُّكُونُ .

وَبَقِيَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ سَاهِرَةً ، وَصَعِدَتْ إِلَى ظَهْرِ السَّفِينَةِ ،  
وَأَخَذَتْ تُحَدِّقُ إِلَى الْأَفْقِ الْبَعِيدِ وَهِيَ تَقُولُ فِي نَفْسِهَا : مِنْ هُنَا  
سَوْفَ تُشْرِقُ الشَّمْسُ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَلَسَوْفَ أُوَدِّعُ الْحَيَاةَ عِنْدَ ظُهُورِ  
أَوَّلِ شُعَاعِ مِنْهَا .

وَعَلَى حِينِ فَجْأَةٍ بَرَزَتْ شَقِيْقَاتُهَا مِنَ الْبَحْرِ شَاحِبَاتِ الْوَجْهِ  
مَقْصُوصَاتِ الشَّعْرِ ، فَقَلْنَ لَهَا :

« لَقَدْ قَصَصْنَا شَعْرَنَا وَأَعْطَيْنَاهُ السَّاحِرَةَ الْعَجُوزَ ، لِتَشُدَّ أَرْكَ

وَتُنْفَذِكِ مِنَ الْمَوْتِ ، فَقَدَّمْتُ لَنَا هَذِهِ السِّكِّينَ الْحَادَّةَ ،  
فَحُذِيهَا وَأَغْمِدِي نَصْلَهَا فِي قَلْبِ الْأَمِيرِ قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ ،  
فَعِنْدَمَا يَنْسَكِبُ دَمُهُ فَوْقَ قَدَمَيْكَ فَسَوْفَ تَتَّصِلَانِ وَتَسْتَحِيلَانِ  
إِلَى ذَيْلِ سَمَكَةٍ كَمَا كَانَتَا ، ثُمَّ تَعُودِينَ عَرُوسًا مِنْ عَرَائِسِ  
الْبَحْرِ . فَتَنْزِلِينَ مَعَنَا إِلَى أَعْمَاقِ الْمَاءِ ، وَلَنْ تَحُولِي إِلَى زَبَدِ  
إِلَّا عِنْدَمَا تَبْلُغِينَ ثَلَاثِمِائَةَ عَامٍ مِنَ الْعُمُرِ . فَعَجَّلِي وَلَا تَتَوَانِي  
فَقَدْ بَدَأَ خَيْطُ الشَّمْسِ الْأَحْمَرُ يَلُوحُ فِي الْأُفُقِ فَلَا بُدَّ مِنْ مَوْتِ  
أَحَدِكُمَا ، فَاقْتُلِيهِ وَعُودِي إِلَيْنَا» .

وَعَصْنٌ بَعْدَ ذَلِكَ فِي طَيَّاتِ الْأَمْوَاجِ .

وَمَضَتْ الْعَرُوسُ الصُّغْرَى إِلَى مَخْدَعِ الْأَمِيرِ ، فَدَخَلَتْهُ  
وَرَأَتْهُ نَائِمًا وَقَدْ أَلْقَتْ عَرُوسُهُ بِرَأْسِهَا إِلَى صَدْرِهِ ، فَاقْتَرَبَتْ  
مِنْهُمَا ، وَرَفَعَتِ السِّكِّينَ بِيَدٍ مُرْتَجِفَةٍ ، وَنَظَرَتْ مِنَ النَّافِذَةِ  
الْمَفْتُوحَةِ إِلَى الْأُفُقِ وَقَدْ بَدَأَتِ الشَّمْسُ تَشُقُّ فِيهِ السُّحْبَ

ثُمَّ ... رَمَتْ بِالسِّكِّينِ إِلَى الْبَحْرِ ، وَخَيْلَ إِلَيْهَا أَنَّهَا تَرَى  
 نُقْطًا مِنَ الدَّمِ فِي الْمَكَانِ الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ السِّكِّينُ ، وَنَظَرَتْ  
 نَظْرَةً أَحْيِرَةً إِلَى الْأَمِيرِ وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا فِي الْمَاءِ ، فَشَعَرَتْ أَنَّ  
 جِسْمَهَا يَتَحَوَّلُ إِلَى زَبَدٍ .

وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ ، وَسَقَطَتْ أَشْعَتُهَا الْخَيْرَةَ  
 عَلَى الزَّبَدِ الْبَارِدِ ، فَأَحَسَّتِ الْعُرُوسُ الصُّغْرَى بِحَرَارَةِ الشَّمْسِ ،  
 وَعَلِمَتْ أَنَّهَا لَمْ تَمُتْ ، فَتَطَلَّعَتْ إِلَى الشَّمْسِ وَإِلَى السُّحْبِ الْحُمْرِ  
 الَّتِي تُحِيطُ بِهَا ، وَلَمَحَتْ فِي الْجَوِّ آلَافَ الْمَخْلُوقَاتِ الشَّفَافَةِ  
 تُرْفَرِفُ فَوْقَهَا ، وَتَهْمِسُ بِنِغَمٍ عَذْبٍ لَا تَسْمَعُهُ أُذُنُ إِنْسَانٍ .

وَلَا حَظَّتْ عُرُوسُ الْبَحْرِ أَنَّ لَهَا جِسْمًا قَدْ انْبَثَقَ مِنَ الزَّبَدِ ،  
 وَشَابَهُ أَجْسَامَ تِلْكَ الْمَخْلُوقَاتِ ، فَتَسَاءَلَتْ حَيْرَى :

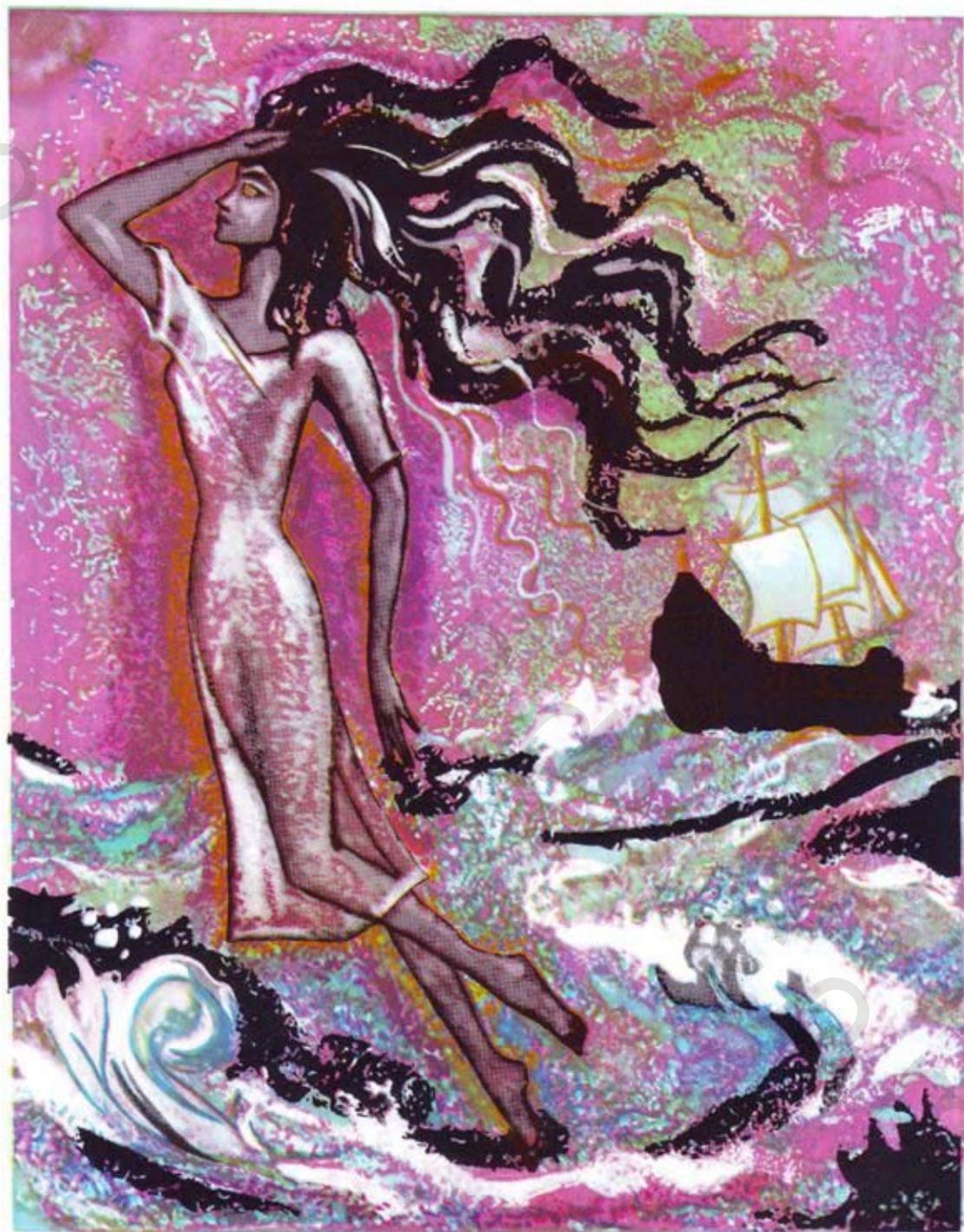
— « أَيْنَ أَنَا ؟ »

فَسَمِعَتْهُنَّ يَقُلْنَ لَهَا :

– « أَنْتِ عِنْدَ بَنَاتِ الْهَوَاءِ . إِنَّ عَرَائِسَ الْبَحْرِ لَيْسَ لَهُنَّ نَفْسٌ خَالِدَةٌ ، وَلَا يُمَكِّنُهُنَّ الْحُصُولُ عَلَى تِلْكَ النَّفْسِ إِلَّا بِقُوَّةِ الْحُبِّ الَّذِي يَخْتَلِجُ فِي قَلْبِ الرَّجُلِ ، وَنَحْنُ بَنَاتُ الْهَوَاءِ ، لَيْسَ لَنَا كَذَلِكَ نَفْسٌ خَالِدَةٌ ، وَلَكِنْ نَسْتَطِيعُ الْحُصُولَ عَلَيْهَا بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ ، فَنَطِيرُ إِلَى الْبِلَادِ الْحَارَّةِ لِنُرْتَبِ الْجَوْ ، وَنُنْقِذَ النَّاسَ مِنْ لَهَبِ الْحَرِّ ، وَنَبْتُ الْجَوْ عِطْرَ الْأَزْهَارِ ، فَحَيْثُمَا مَرَرْنَا ، نُعِشُ النَّاسَ وَنَهَبُهُمُ الصِّحَّةَ ، فَإِذَا امْتَدَّتْ أَعْمَالُنَا الصَّالِحَةُ إِلَى ثَلَاثِ مِئَةِ عَامٍ ، نَكْسِبُ بَعْدَهَا نَفْسًا خَالِدَةً ، وَنُشَارِكُ النَّاسَ فِي سَعَادَتِهِمُ الْأَبَدِيَّةِ » .

وَسَكْتَنَ قَلِيلًا ثُمَّ أَرْدَفَنَ قَائِلَاتٍ :

– « وَلَقَدْ بَدَلْتِ أَنْتِ أَيْتُهَا الْمُسْكِينَةَ نَفْسَ مَا نَبُذْلُ مِنْ جُهْدٍ ، فَتَعَذَّبْتِ كَمَا نَتَعَذَّبُ ، وَخَرَجْتِ مِنْ تَجَارِبِكِ



فَإِزَّةً مُنْتَصِرَةً ، وَارْتَفَعَتْ إِلَى عَالَمِ أَرْوَاحِ الْهَوَاءِ ، فَاغْتَمِدِي فِيهِ  
عَلَى صَالِحِ الْأَعْمَالِ تَكْسِبِي نَفْسًا خَالِدَةً ۝ .

فَرَفَعَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ ذِرَاعَيْهَا إِلَى السَّمَاءِ وَذَرَفَتِ الدَّمْعَ .  
وَكَانَتْ الْحَيَاةَ وَالْجَلْبَةَ قَدْ عَادَتَا إِلَى السَّفِينَةِ ، فَرَأَتْ عَرُوسُ  
الْبَحْرِ الْأَمِيرَ وَزَوْجَتَهُ يُطِيلَانِ التَّحْدِيقَ إِلَى الْمَوْجِ الْمُرْبِدِ ، وَالْكَابَةَ  
مُرْتَسِمَةً عَلَى وَجْهَيْهِمَا ، كَأَنَّهُمَا عَرَفَا أَنَّهَا أَلْقَتْ بِنَفْسِهَا فِي  
حِضْنِ الْمَاءِ .

كَانَتْ عَرُوسُ الْبَحْرِ بِإِزَائِهِمَا ، وَلَكِنْ أَعْيَنَ الْبَشَرَ لَا تَرَى  
الْأَرْوَاحَ الشَّفَافَةَ ، فَابْتَسَمَتْ لِلْأَمِيرِ ، وَطَبَعَتْ قُبْلَةً عَلَى خَدِّ  
زَوْجَتِهِ ، ثُمَّ رَكِبَتْ سَحَابَةً وَرْدِيَّةً فِي صُحْبَةِ جَمَاعَةٍ مِنْ بَنَاتِ  
الْهَوَاءِ ، وَحَلَقَتْ فِي كَبِدِ الْقَضَاءِ ...



## أسئلة في القصة

- ١ - من أي شيء بني قصر ملك البحر؟
- ٢ - ما الصفة التي كانت تغلب على العروس الصغرى؟
- ٣ - ماذا روت الأخت الكبرى عندما عادت من رحلتها؟
- ٤ - صف السفينة التي رأتها الأخت الصغرى حين برزت من الماء؟
- ٥ - ماذا فعلت لما هبت العاصفة وغرقت السفينة؟
- ٦ - بماذا حدثتها جدتها عندما ذهبت إليها تستوضحها شئون البشر؟
- ٧ - كيف تستطيع عروس أن تكسب نفساً خالدة؟
- ٨ - ما الذي كان في كف ساحرة البَحْر وحول صدرها؟
- ٩ - بأية وسيلة تخلصت عروس البحر من ذيلها؟ وماذا تحملت في هذا السبيل؟
- ١٠ - ما المصير الذي كان ينتظر عروس البحر لو أعرض عنها الأمير وتزوج أخرى؟
- ١١ - أي أجر طلبته الساحرة من عروس البحر لقاء مساعدتها؟
- ١٢ - هل غنت عروس البحر في قصر الأمير؟ وهل رقصت؟
- ١٣ - أحقدت عروس البحر على عروس الأمير؟
- ١٤ - على أي حال برزت شقيقات عروس البحر؟ وماذا أعطيتها؟
- ١٥ - هل قتلت عروس البحر الأمير؟ وماذا صنعت بنفسها؟
- ١٦ - كيف تستطيع بنات الهواء اكتساب نفس خالدة؟
- ١٧ - اكتب هذه القصة بأسلوبك وإنشائك .



رقم الإيداع	٢٠٠٥/٢٢١٩٢
الترقيم الدولي	ISBN 977-02-6899-2

٧/٢٠٠٥/٨٠

طبع بمطابع دار المعارف ( ج . م . ع . )

# المكتبة الخضراء للأطفال

روائع من القصص ، تتألق بالخيال والأسطورة تقدمها « دار المعارف » لناشئة الأقطار العربية فيجدون فيها ما يناسب خيالهم ويساير أرواحهم وتطلعاتهم ، فى إطار التعبير الجيد والحروف المشكولة ، والإخراج الفنى المزين بالرسوم واللوحات الملونة .

وهى قصص يعترف بها كل فتى وفتاة ، ويعتز بها أولياء أمور أبنائنا ورجال التربية والتعليم ، فهى تغذى النشء وترفع نفوسهم وتوجههم الوجهة الصحيحة إلى طريق الخير والجمال :

## صدر منها :

- |                                    |                           |
|------------------------------------|---------------------------|
| ٢٩ - أميرة القصر الذهبى            | ١ - أطفال الغابة          |
| ٣٠ - دنانير لبلبة                  | ٢ - سندريلا               |
| ٣١ - نهر الذهب                     | ٣ - السلطان المسحور       |
| ٣٢ - خاتم السلطان                  | ٤ - القداحة العجيبة       |
| ٣٣ - المرأة السحرية                | ٥ - البجعيات المتوحشات    |
| ٣٤ - بنات الصياد                   | ٦ - الأميرة الحسنة        |
| ٣٥ - الوزير الحكيم                 | ٧ - الرفيق المجهول        |
| ٣٦ - سر اللحية البيضاء             | ٨ - الأميرة والثعبان      |
| ٣٧ - سر الشعر الأسود               | ٩ - الملك عادل            |
| ٣٨ - القدم الذهبية                 | ١٠ - البلبيل              |
| ٣٩ - الرحلة العجيبة لعروس النيل    | ١١ - الأنف العجيب         |
| ٤٠ - سر العلبة الذهبية             | ١٢ - الجميلة النائمة      |
| ٤١ - التاج المسحور                 | ١٣ - عروس البحر           |
| ٤٢ - عقاريت نصف الليل              | ١٤ - عقلة الأصبغ          |
| ٤٣ - النجم الكبير                  | ١٥ - الأخوات الثلاث       |
| ٤٤ - مملكة العدل                   | ١٦ - البنت والأسد         |
| ٤٥ - الصياد المسكين والمارد اللعين | ١٧ - المغامر الجرىء       |
| ٤٦ - بدر البدور والحصان المسحور    | ١٨ - قصير الذيل           |
| ٤٧ - مغامرة زهرة مع الشجرة         | ١٩ - الليمون العجيب       |
| ٤٨ - أمير فى بلاد الأقزام          | ٢٠ - فى جزيرة النور       |
| ٤٩ - الطبلبة المسحورة              | ٢١ - الفارة البيضاء       |
| ٥٠ - حلم من دخان                   | ٢٢ - جبل العجائب          |
| ٥١ - بلاد النهر                    | ٢٣ - أليس فى بلاد العجائب |
| ٥٢ - حسنة والثعبان الملكى          | ٢٤ - الراعى الشجاع        |
| ٥٣ - تائه فى القناة                | ٢٥ - الصياد الماهر        |
| ٥٤ - سلطان ليوم واحد               | ٢٦ - الكرة الذهبية        |
| ٥٥ - ضوء النهار والملك زنكار       | ٢٧ - الشاطر محظوظ         |
|                                    | ٢٨ - الحصان الطيار        |

