

المستقبل يتحدى



كتاب تعرفوه الدنيا كلها اليوم

د. حسين مؤنس

ولعل أشد ما يبعث على الشعور بالخيبة هو أن مجموعتي البلدان الصناعية والبلدان النامية لم تحققا قدرًا أكبر من التفاهم فضلًا عن الاتفاق على كيفية معالجة هذه المشاكل بفعالية وإنصاف.

من تقرير الأمم المتحدة عن برنامجها للتنمية في عام ١٩٧٩.

وهذا التقرير الأسيف يقول في بعض فقراته إنه خلال سنة ١٩٧٩ قدمت - رغم ذلك - خدمات أكثر لعدد أكبر من الناس في عدد أكبر من البلدان، تفوق ما قدمته الأمم المتحدة في أي وقت مضى طيلة تاريخها. ولهذا الغرض قامت الأمم المتحدة بتجميع أكبر قدر من الدعم المالي التطوعي سبق تجميعه من الحكومات في جميع أنحاء العالم.

ومعنى ذلك أن مأساة العالم الذي نعيش فيه بلغت من الضخامة مبلغًا أصبح معه من المستحيل تحقيقها، فضلًا عن علاجها. وأن تسعين في المائة من البشر يتحدرون اليوم نحو هاوية سحيقة من الفقر والحاجة والجوع وفقدان ضروريات الحياة.

والعشرة في المائة من البشر الذين لا يعرفون إلى الآن الفقر الأسود والجوع الكاف والتدهور الاجتماعي الخطير. لا بد أن يعرفوا ذلك كله في يوم قريب أو بعيد. لأن الحريق المثلث إذا شب فلا بد أنه سيشتعل الجميع. وستكون الصحة في القريب. إن الطوفان يتعالى حتى يغطي أعلى القرا. ولعاصم اليوم من أمر الله.

والأمم المتقدمة أو الأمم الصناعية الفنية. أكثر شعورًا بذلك الخطر من الأمم الفقيرة المتخلفة. ولاداعي للخطف في القول وتسميتها بالأمم النامية. فإن الأخطار الخفية لا تشق الأمراض. والأكاذيب المنقطة لا يمكن أن تحق الحقائق المريرة.

وشعورها هذا يرجع أولاً - إلى أنها لا تريد فقط أن تنحدر إلى هاوية الفقر والتعاسة. وثانياً لأنها تعرف أنها هي نفسها بعض أسباب تعاسة الآخرين. فهي تساعدهم قديماً وقرينهم قديماً. وأبسط دليل على ذلك هو أن الحرام من الدواء يكلف مصانع الأدوية في الغرب خمسة قروش. ثم يبيع الصانع نفس الحرام لمن يحتاجون إليه بخمسة جنيهات. أي ثلاثة أضعاف تكاليفه. وهذه هي النسبة التقليدية المتعارف عليها بين تكاليف ما يصنع في الغرب والأسعار التي تبيعها المصنوعات في الأسواق العالمية. دائماً نحن ندفع للمنتج الغربي مائة مرة تكاليف إنتاجه سواء أكان ذلك الإنتاج زجاجة دواء أم دراجة أم طائرة. ونشتري من ذلك الأسلحة. فهي تباع بألف ضعف تكاليف إنتاجها. وروسيا على رأس قائمة المستغلين.

أكبر بكثير في الكفاح من أجل نخب ينفذ حيلة الجوع والمرض والامية والبطالة وقلة المساكن المناسبة تحفيظاً كبيراً. وأصبح العالم يلوح نتيجة خيبة أمه - أن ثمة حدوداً لموارده القابلة للاستغلال.

كان عقد السبعينات مبعثاً للأمل. فلم تتحقق فيه مكناس كافية في الكفاح ضد الفقر وعواقبه التي تسحق الحياة. وقصر الاقتصاد العالمي عن بولع التوسع المستمر اللازم للتحرك بسرعة وفعالية.

في هذا المجال . فاليك الساذج الذي يطلب السلاح من روسيا ينتهي حتما في جوف الدب . وآخر مثل ذلك أفغانستان .

والعرب يجتث بالخمسة لكثرة ما يأكل ، فنتابه أمراض التدهور الخلقي والتحلل الاجتماعي والقلق السياسي والبطالة وجماعات الإرهابيين من ناحية . ويقتله الخنق من ناحية أخرى . وستغرق روسيا في النهاية . ستفوق بما حصلت في النم ، ستفوقها الأمم التي افترستها وأكلتها . وهاهي ذي تذر الانفجار المائل تبدأ في بولندا . وفي مؤتمر مدريد للأمن الأوروبي في شهر نوفمبر ١٩٨٠ أحست روسيا بشبح اللهب . وضحت الناس من كلام مندوبها الذي يتحدث عن العدالة والحريّة وفي جيبه جريدة البراقعة وفيها بيانات مطولة عن شهداء الحرية في أفغانستان . وقيل حقوق الإنسان في كل شهر من أرض الاتحاد السوفيتي الشاسعة .

والزبافدا - وهو لفظ روسي معناه الحقيقة - عنوان ناطق على الحُرارة البالغة على الله والعدل والمجاهدة وروحة الطوفان الذي سيرقى روسيا مع الآخرين . ولاعاصم اليوم من أمر الله .

وعلاصة تقرير الأمم المتحدة الذي أشرنا إليه هو أن الإنسانية كلها مريضة بدهاء يكاد يكون مستعصيا على العلاج .

وهو مستعص على العلاج لأن الذين يدهم العلاج غير صادقين فيما يفعلون ويقولون . لأنهم كانوا يظنون أن الآخرين فقط هم المرضى . أما هم فلي غير وعالمة . فعندهم العلم والمال والصناعة . والآخرون لاعلم عندهم ولامال ولاصناعة .

وكانوا يحسون أنه كلما كان الآخرون أكثر كان ذلك أضمن لعناهم وصحتهم وقوتهم . فهم وحدهم الذين يمكنون كل شيء . وهم وحدهم الفئة الناجية .

وعندما نيتوا في النهاية أن الإنسانية جسد واحد . وأن الطوفان الذي سيرقى الآخرين سيغرقهم أيضا فألقوا من غفلتهم وأسرعوا بمدون أيديهم للعريق الذي لم يبق طاقيا منه على وجه الماء إلا رأسه .

وهنا نيتوا أن الأوان قد فات أويكاد . وفي آخر لحظة تمكنوا من التفريق آخر عربة من عربات قطار الزمن الذي يمضي إلى غاية مجهولة .

وفي القطار الممتون أخذوا يحاولون التغامع مع أهله . وهم نحن أهل العالم الثالث . في مشاكل الحاضر والمضمر . وكيف يمكن ضبط الحاضر وتقرير المضمر . لأنهم نيتوا - وهم أعلم منا وأكثر خبرة - أنهم لا يستطيعون تقرير هذا المضمر بدوتنا .

فحين وإن كنا نسير وراءهم في ميدان العلوم والصناعات . فإننا نملك معظم المواد الخام . ولا يمكن تقرير شيء بدوتنا .

وهذه هي الحقيقة التي نيتت لخان جاك سرفان شرايبر صاحب الكتاب الذي نعرضه اليوم وعنوانه : التحدي العالمي .

Jean-Jacques Serran Schreiber, Le Deû Mondet
وجان جاك سرفان شرايبر شخصية رئيسية في عالم السياسة والفكر والصحافة في فرنسا وأوروبا كلها . فهو صاحب ورئيس تحرير مجلة الإكسپريس الأسبوعية . وهي تقابل محقق تايم ونيوزويك في أمريكا و«درشيل» في ألمانيا . وهي أوسع الصحف الفرنسية انتشارا على الإطلاق .

وهو رئيس حزب سياسي صغير . وكان وزيرا ومؤلف كتب كثيرة . منها التحدي الأمريكي : الذي يعتبر من أعظم الكتب التي كتبت في السياسة العالمية خلال الستينات . وآخرها هذا الكتاب الذي تعرض له الآن . وهو كتاب يقرأ الآن في ١٧ لغة . وياع بالملايين . ويثير ضجة كبرى في أوساط السياسة العالمية .

ولابد أن نصيب هنا أن جان جاك سرفان شرايبر رغم شهرته العديدة فليس له في بلاده وزن سياسي يعادل شهرته . فله آراء وشطحات تجعل الكثيرين ينظرون إلى



▲ جان جاك سرفان شرايبر مؤلف كتاب التحدي العالمي . وقد انقل بطرف سبائته جهازا من أجهزة الخلايا الالكترونية والمعروفة باسم الاغورماتيك . حجم الواحدة منها ٢ مليلتر مربع . وهي تقوم بعمل حاسب الكتروني ضخم بملا نصف حجرة .

مايكب ويعمل بخدر . ولم يكن ديجول يرضى عنه كثيرا . ولأهوا كان على وفاق كبير مع بوميدو . وهكذا السياسي الأوروبي صرف . فلا اعتار حقيقيا عنده لشعوب العالم الثالث . وسرى في كلامنا عن كتابه الزاوية التي يكتب عنا منها . فهي أقرب إلى زوايا الاستعمار منها إلى زوايا الأحرار والمفكرين في أواخر السبعينات . وبعد حرب أكتوبر بصفة خاصة .

■ ■ ■

وفي محال محدود كهذا الذي نكتب فيه لاستطع التعرض لكل الموضوعات التي يتناولها كتاب : التحدي العالمي . خاصة أن معظم هذه الموضوعات تتم بصفة خاصة الأوروبيين والفرنسيين . لهذا فسكني بالكلام هنا

عن موضوعين رئيسيين من موضوعات الكتاب الأول هو موضوع التغيير الشامل الذي يمر به العالم اليوم . والثاني هو موضوع البترول العربي والمال العربي . وكيف يمكن للعرب أن يشاركوا به في صنع ذلك التغيير .

أما التغيير فهو فيما يرى جان جاك سرفان شرايبر أبعد مدى من أي تغيير مر به علينا هذا . فالتغيرات الخاصة التي مرت بها حضارة البشر نتيجة للتبعية الأوروبية هي الانقلاب الصناعي والاجتماعي واستخدام الحجار ثم الكهرباء ثم الإلكترونيات . لتدور صغيرة جدا لتقودت بالتبعية الشامل الذي يمر به العالم اليوم . والذين يحذرون

هذا التغيير هم التكنولوجيا في ميدان الإلكترونيات في اليابان بصفة خاصة . وهو يعتقد أن رياح التغيير ستلحق بالعالم بين أيدي اليابانيين الذين يقودون الآن ثورة حقيقية تسمى ثورة الخلايا الالكترونية الصغيرة التي لايزيد حجم الواحد منها على مليونين مربعة . ومع ذلك فهي تقوم بما يقوم به جهاز حاسب الكتروني كامل .

وقد سبق أن اكتشف العلماء من عشرين سنة مايعرف بالدوائر الالكترونية المعلقة التي تسمى باسم Closed Circuits . أو باسم اختصارا .

والخلية المعلقة في دائرة كهربائية كاملة مساحتها مليونيات . وإذا دخلها تيار كهربائي ضعيف دار فيها دورات سريعة تتضاعف معها قوته . وبفضل هذه الدوائر المعلقة أمكن صنع جهاز الترانزستور الذي تحركه بطاريات صغيرة . وتستطيع أن تضعه في جيبك . وهو يقوم بنفس العمل الذي يقوم به في المصغى جهاز الراديو الضخم الذي كان يعتبر قطعة موبليا لكثرة ثقله ووزنه . ولاشك في أن الترانزستور كان ثورة صناعية غير التكنولوجيا كلها رأسا على عقب لأن الترانزستور لايدخل فقط في عمليات الإذاعة والتسجيل . بل هو يدخل في كل شيء . ولولا الترانزستور لما أمكن فقط صناعة الطائرات الضخمة . لأن كل ما فيها يسير بالكهرباء . فإن أجهزة الكهرباء في طائرات العشرينات والثلاثينات كانت تزن ما بين طن وطين . وكانت تكون ربع وزن الطائرة . أما اليوم فهي لاتزن باستثناء المحركات - بضعة كيلو جرامات .

وقد تمكن اليابانيون من السيطرة على عالم الترانزستور وميكانيكيته بسرعة وكفاءة . والتزوا من أيدي الغرب صناعة أجهزة الإرسال والاستقبال بكل أحجامها . وصناعة أدوات التصوير وصناعات التسجيل الصوتي والساعات . نعم إن الغرب يصنع ذلك كله بكفاءة لأنقل عن كفاءة اليابانيين . ولكن ضخامة الإنتاج الياباني لاتصدق . بل إنها تفرغ الغرب كله .

■ ■ ■

وقد أصبح اليابانيون اليوم مشكلة كبرى للغرب . فهم يعرفون الدنيا بصناعاتهم إغراقا وقد كان الغربيون يقولون فيما مضى إن الصنوعات اليابانية خسة . وإنها لنقلد لما

المستقبل يتحدى



أجورا تذكر. وقد قيل مرة في مؤتمر عقد في بروكسل. إن اليابانيين ممدون للعمل Les Alcooliques du Travail وإيهم يعيشون في أكواخ

وعندما ذهبت إلى اليابان اكتشفت حقائق أخرى. فهم أذكيا جدا. وهم يعملون في اليوم ساعات مقبولة أقل بكثير مما كنا نتصور. وهم يتقاضون أجورا قريبة جدا من الأجور عندما. وهم ناس عندهم صبر وأناة وحسن تدبر واحترام للآخرين. وشيئا فشيئا اكتشفت يابانا تختلف كل الاختلاف عما كنت أتصوره إلى ذلك الحين. ولقد بقيت في مكتب صغير في مدينة كيوتو رجلا من أعجب رجال الدنيا. إنه كونوشي ماتشوسيتا الذي أنشأ أكثر مصانع اليابان تقدما. إنه في الخامسة والسبعين من عمره. وهو يجارس عمله بكفاءة ونشاط يدهش له الإنسان. لقد تازل عن بعض سلطاته لبعض مساعديه من سنوات قليلة لكي يتفرغ للأعداد لما يهيم أكثر من أي شيء آخر. وهو المستقل وهو يهتم بالشباب ويعددهم لستويات الغد. ومن ذلك أنه أنشأ معهدا للمدرى الأعمال في القرن الحادى والعشرين. وهو مختار للدراسة في المعهد شيئا مما نأز يستطيع تصور القرن القادم ومستوياته. وقد أوقف على هذه المدرسة أكبر جانب من ثروته الطائلة.



في هذه اليابان العجيبة التي اكتشفنا بغنى وجددهم يهتمون اهتماما بالغا بالمواطنين منذ الصغر. ومن سن السنوات الثلاث إلى الشهر الثالثة. إيهم يحرصون أشد الحرص على تربية المواطنين مرحلة بعد مرحلة في تلك البلاد التي تعتبر الرجل في سن الخامسة والثلاثين شيئا ينظرون إلى كل صبي على أنه مواطن كامل وهام. لقد عرفت هناك كذلك شيئا في الخامسة والثلاثين. هو ليسر دوكو رئيس نقابة رؤساء الأعمال. لقد اختار هذا الرجل رجلا آخر في الخامسة والسبعين ليخلفه في عمله بعد بضع سنوات. هذا الرجل الثاني يدعى اليوم أكبر شركة صلب في اليابان. وهي شركة «نيون ستيل» وهي شركة الصلب الوحيدة في الدنيا التي تكسب مالا لأن كل شركات الصلب في الدنيا تخسر إلا هذه وعندما يتولى هذا الرجل مسئوليات كونوشي ماتشوسيتا فيخلفه في إدارة «نيون ستيل» رجل في الخامسة والسبعين هو المدير الخلق لشركة «نيون البيكتريك» وهي من أكبر شركات الكهرباء في الدنيا.

في اليابان يحترمون الإنسان احتراما بالغا. من سن شهر واحد إلى سن المائة يلقى الياباني من محبته كل عناية وتقدير واحترام. وإذا كان اليابانيون يتحجبون في كل مايتبرونونه من أعمال ويحققون أرباحا طائلة. فإن السبب في ذلك ليس قلة الأجور أو اسرافهم في العمل. بل لأنهم يحترمون الإنسان ويقدرونه ولا يخسرون قدره أو يبيعون كراماته قط. هذا جميع صلب معنى البيان كأنه حصن

شامخ مبنى من طوب سليم. كل طوبة منه تعدل أى طوبة أخرى.

وإلى أنسال من أعرف من كبار المسئولين في فرنسا. كم للمبدا في المدارس الابتدائية عندما يستعمل الأجهزة الحاسبة في الفصل. بل كم غلاما فرنسا في المدرسة الابتدائية رأى في حياته جهازا حاسبا.

إن تلاميذ المدارس في اليابان يستعملون الآلات الحاسبة وطلاب المدارس الثانوية يعرفون كيف يستخدمون الحاسبات الإلكترونية كثيرا. وفي الولايات المتحدة بدأوا بذلك في كاليفورنيا مدرسة ابتدائية يعلم التلاميذ فيها كيف يستخدمون الحاسبات وهم يعرفون إلى جانب ذلك الحساب بالولوفة والقلم. واليات في المدارس الابتدائية يعلمون الكتابة اليد وبالألة الكاتبة في نفس الوقت. إيهم يعدون شباب الغد بأدوات الغد. بحظية الغد. لأن هذا الغد - القرن الحادى والعشرين - أقصد - يختلف كل الاختلاف عن قرنا العشرين هذا. إيها تمر بوفرة علمية صناعية كبرى. فإن حاسبات الالمورماتيك التي تعتبر غريبة اليوم ستصبح نقطة البداية في العلم في القرن الحادى والعشرين. فإذا كانت هذه هي نقطة البداية فكيف ستكون نقطة النهاية يا ترى.

إنا نلف أمام تحد رهيب: تحد علمى القصادى لن يستطيع الصمود فيه إلا رجال أعدوا له إعدادا تاما لأن كل مشاكل الحاضر في الغد ستحل بالأجهزة الجديدة والأرض التي يدبر لنا اليوم أيها تضيق بأهلها لن تضيق إلا على المهاجرين أو الأمم الجاهلة أما الأمم التي استعدت أهلها للقرن القادم فسيعرف كيف تستخرج الغذاء من مصادر لاخطر على الال. وقد بدأنا نرى الآن أننا نستطيع أن تأخذ قطعة حجر ونحلقها ونصنع منها مواد غذائية. لأن كل ماى الأرض صالح للتحويل إلى مواد غذائية. بل إن مشكلة الطاقة نفسها ستجد ألف حل. وهذا فيعيش حياة طبيعة أولئك الذين يعرفون كيف يصنعون ذلك.

إن تحد عالمى سيثبت فيه الذين يعرفون كيف يحلون مشاكل الغد ولا يكون تحت لفل مشاكل طبيعة بسيطة سببا مثل زيادة السكان أو صعوبات المواصلات أو متاعب المرور.

هذا عن عصر القوة الأول في عالم الغد وهو عصر العلم والعمل المنطور الخلاق ويبقى بعد ذلك العصر الثانى وهو عصر المال. والعرب اليوم يملكون أصحهم أرعدة من الأموال عرفها التاريخ. ترى كيف يستطيعون استخدام أموالهم في مواجهة التحدى المائل؟

ذلك هو الموضوع الثانى الذى خصص له سرفان شرايبر جزءا من صحننا من كتابه

البقية في العدد القادم

يصنع في الغرب. وإنها نتيجة لذلك لأنصاهي مايصنع في الغرب. وربما كان الأمر كذلك من ثلاثين سنة. ولكن الصناعة اليابانية اليوم لاقل مائة عا يصنع في الغرب. وإذا كان حقا أن اليابانيين يفتسون الأفكار والصناعات الغربية ويقلدونها في بعض الميادين. فلا بد من الاعتراف اليوم بأن اليابانيين يتكبرون في كل ميدان. وحق مايقولون الغرب فيه. فإنهم يصنعون هذا التقليد بصورة تتوق الأصل إظانا ومثانة. وهم دون شك قادة العالم في أجهزة الترانزستور والدوائر المعلقة. وهم اليوم يقدون التحول العظيم من العقول الالكترونية وأجهزتها ببقى أجمعها إلى صناعة المنظرات والحاسبات وحازنات المعلومات وواضعات البرامج على أساس الخلايا الالكترونية الصغيرة التي تسمى بالالمورماتيك Informatics ومساحة الواحدة منها لا تزيد كما قلنا على مليونين مربعين. ولكنها تحتزن من المعلومات ما تحتزنه جهاز صحنهم يحتل نصف حجرة.

وإذا ترك اليابانيون وشأنهم فإنهم لا شك سيقدسون على ناهية القرن الحادى والعشرين بتقوتهم في عمل هذا النوع من الخلايا الالكترونية التي تعتبر ثورة تبدأ في تاريخ العلم والسياسة والاقتصاد عصرا جديدا.

ويقول سرفان شرايبر إن اليابان هي الخطر الأكبر الذى يهدد الغرب من الناحية الاقتصادية والتكنولوجية. فهم في نظره أمة بحيرة في أمرها الأذهان. ويقول. وأنا وغيرى من الفرنسيين كما نقول: إن اليابانيين يتحجبون لأنهم عبيد العمل وإيهم يكسبون لأن عاهم لا يتقاضون