

رياضة



الدنيا مقلوبة!



القصة الكاملة وراء الأهلي والكروم . والضجة التي
أحدثتها . وأسرار تذايع لأول مرة . وفاز الأهلي على
الكروم . وأعدلت الدنيا المقلوبة ! ! الدنيا سيظل الفريق
الصعب . الزمالك يتابع سياسته الناجحة في إمداد
الملعب بالوجوه الجديدة . ومازال الأهلي بدون روح .
وماردونا بحق عفريت الثمانينات .

ماهر فهمي

• تصوير:

محمد حسن

هاني رضا

شركة مصر للتأمين
الأمان والأمان والأمان



ومر بسلام الأستوع السابع عشر.

وفاز الأهل على الكروم ١ / صفر بعد قصة دامية اتحاد الكرة بطاحين الأهل. المباراة لا تقام على استاد الإسكندرية. المباراة تقام على ملعب الاتحاد السكندري. تقرير من حسن حمدي مدير الكرة بالأهل مجلس

صاحبة، وتكليف أحد محرريها بإبلاغ فريق الأهل بتأجيل المباراة والعودة فوراً للقاهرة.

وعاد أنوبس الأهل مرة أخرى. والإسكندرية تعرفها السيول. ولو لم يتخذ اتحاد الكرة قراره. فإن السماء كانت قد فرقت أن تزجّل المباراة. لقد تحول ملعب الاتحاد إلى بحر.

وبعد قرار الاتحاد بالتأجيل قابلت الدنية عضو مجلس إدارة نادي الاتحاد. وبديونه اليهود هرش ذقه. وقال: لقد أعطى اتحاد الكرة فرصة للأهل. فلالاتحاد السكندري يلعب غدا مع السكة الحديد على الغالب. والقارق بين الأهل والاتحاد. ومعنى ذلك أن الأهل يلعب مباراته بعد ذلك مع الكروم، ويكون الاتحاد السكندري قد أعلنت نتيجة مباراته مع السكة، وعرفها الأهل. فتكون فرصته أكبر في عمل حسابه

على حسن: لقد قدرها النادي الأهل خطأ. أغلب مشجعي الاتحاد سافروا مع فريقهم إلى القاهرة. لتشجع فريقهم ضد السكة الحديد. وقرار مجلس إدارة الأهل متعجل. وكان لاداعي له على الإطلاق. وملعب الاتحاد السكندري هو أصلح الملاعب في الإسكندرية الآن. وهو أصلح من ملعب الكروم بحاتا كليس، وأوسع من ملعب الأرتيبي. والاتحاد يكون معه كل الحق لوقر عدم لعب مباراته مع الأهل إلا إذا لعب الأهل مباراته مع الكروم. وجزر الحديث مناقشة أخرى حول استاد الإسكندرية. وأنه غير كاف للعاصمة الثانية لشرها الأستاذ الصغير. وأنه حان الوقت للإسكندرية لتسي ساداً

الإطلاق. وأن إصلاحه يستغرق ستة شهور.

ولم تكن الإسكندرية وحدها مقلوبة.

وعاد محمد أحمد للقاهرة. ليجدها أيضا مقلوبة. مجلس إدارة اتحاد الكرة لم يرض عن القرار الثلاثي الفجاء. وأصبح في حالة العفاد مستمرة. وقد تلقى خطابات من نادي الاتحاد السكندري، والأهل. والاتحاد السكندري متمسك بأن يلعب الأهل والكروم قبل مباراته مع الزمالك والأهل. والأهل متمسك بعدم اللعب على ملعب الاتحاد. والكروم احتار لنفسه ملعب الاتحاد. وقال أحمد



الكروم



عبد جواد



بهرت وحادة امام

إدارته: قرار اتحاد الكرة فيه ظلم للأهل لأن الأهل يناهس الاتحاد السكندري على المركز الثاني، وها في طريقها للمنافسة على المركز الأول. جمهور الاتحاد بالقطع سيصبح الكروم. الأهل له مباراة عصبية مع الاتحاد السكندري في اواخر يناير. معنى قرار اتحاد الكرة: أن يواجه الأهل هذا الموقف الصعب مرتين. وهذا يتناق مع مبدأ تكافؤ الفرص. خاصة أن ملعب الكروم المعلن من أول الموسم هو استاد الإسكندرية.

وأصبح يصلح للعب كرة الماء لأكبر القدم.

ولو صبر مجلس إدارة الأهل على قراره، وانتظر حكم السماء لأصطف السماء. فإن السماء أعلنت وبصراحة رأياً في تحطيم اتحاد الكرة. لكن اتحاد الكرة كان في هذه الحلات محصوراً. استاد الإسكندرية يحتاج إلى ستة أشهر إصلاح. المدرجات آيلة للسقوط. والأرض مقلوبة. وأصبحت أيضا الدنيا مقلوبة. وملعب الأرتيبي غير صالح للإذاعة على الهواء. واشترط اللواء فوزي معاذ مدير أمن الإسكندرية إذاعة المباراة لتليفزيونا على الهواء. ومع أن مدرجات نادي الاتحاد قريبة جداً من أرض للعب. ولا تحقق الأمن الكافي للاعبين. فإن الأمن ونادي الاتحاد اعطوا الضمانات الكافية. وأصبح ملعب الاتحاد: شراً لا بد منه

جديداً على مشارف الشبنة تكون سعة ١٠٠٠ ألف متفرج على الأقل. ووافق الجميع على ذلك. وقالوا: إن إصلاح استاد القدم واجب، ولكن لا يتبع هذا من بناء استاد جديد. وانتهى اجتماع مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري برئاسة سعد خليل. واتخذ القرار الذي توقعناه جميعاً بأن الاتحاد لن يلعب مباراته مع الأهل والزمالك قبل أن يلعب الأهل مع الكروم.

الأوكياء: إن سخته لاعب الإسكندرية والاتحاد القديم كان في منتهى الذكاء. كسب للكروم جمهور الاتحاد. وخاصة أن الكروم نادى استكمال بدون جمهور. واتخذ اتحاد الكرة قراره: بأن اللعب المباراة يوم الاثنين الماضي. وأعلنت واتجمع مجلس إدارة الأهل، وقررت تمسك بقراره بعدم اللعب على ملعب الاتحاد السكندري، ورفع الأمر للمهندس سيد مرعي. والشكوى فوان يحيى الدين. فكان التصرف ذكياً من مجلس إدارة الأهل. ان تحول قراره

حتى يعطى فرصة للتشاور.
وفي اليوم التالي قرر اتحاد الكرة أن
تكون المباراة يوم الثلاثاء بدلاً من
الأحد.
ويوم الإثنين اجتمع رؤساء الأندية
الثلاثة تتكلم المهندس سيد مرمي .
ووضع حسن التبة . والشهادة قد كان

سعد عقل رئيس نادي الاتحاد قد قال
في قبلها يوم : الأهل والاتحاد
حباب . شاذنجر الأهل أحبابه يمثل
هذا القرار ؟ لقد جلب قرار الأهل
عطف الاتحادية أكثر على الكروم .
ويوجه الأهل إلى الإسكندرية .
ولعب المباراة يوم الجمعة . ما كان

وسعيد العرق والتقدم بشر . ويجب أن
تتمسك بالقطع على النادي ؟
وانعدلت الدنيا . وسادت
الروح الرياضية . وقاز الأهل
على الكروم ١ / صفر . وعلى
ملعب الاتحاد . فلماذا قلب
الأهل الدنيا ثم عدلوا ؟
وسير بالقطع الأسبوع ١٨



ملعب الاتحاد السكندري أصبح يوماً من مياه الأمطار . ولو انظر الاتحاد
لأعلنت السماء تأجيل المباراة . طارق سفيان ناشئ نادي الزمالك يحاول المرور
من الشريش . نصر محاصر من دفاع الرياسة . أحمد عبد الحليم يثرت
خطوته . فاروق حطرت في كرة مشتركة مع الشريش . فرصة هائلة من
الزمالك . حسن إبراهيم يقطع الطريق على أحمد عبد الحليم . سعيد الحدي
ظهر الزمالك يشارك في الهجمات على مرمى الرياسة



حدث غير كل خير . قلت له :
وسبق بين الأهل والاتحاد كل خير .
حقيقة أن الاتحاد أصبح منافساً للأهل
والزمالك على قمة الدوري . لكن
الاتحاد السكندري يملك من الروح
الرياضية الكثير ، وقد شريف في
حضوره ، وسيطر على لاعبه .
عكس أندية أخرى في الإسكندرية .
لا تستطيع التحكم في لاعبيها
المترامعين في مستوى الألعاب
الأخرى وقد تأصلت الروح الرياضية
في الاتحاد السكندري بمجلس إدارته
الجديد . ونفس الشيء توقع ان يحدث
في الأوبجي مع تولى الدكتور فاروق
جرارة رئاسته . ومع وجود رياضيين
بحجم في مجلس إدارته سعيد لطلب

مفاجآت المتصيا

ولميا مازال الفريق الصعب
تفوز لميا على الإسماعيل ١ / صفر
على ملعبها ، ولقبها تحصل على ست
لنقط في ثلاثة أسابيع ، وهذا ما لم
يستطه الأهل والزمالك . ثم وبدون
مقدمات يستلم أربعة أهداف من
الغلة . وقال الناس : توقف الحصان
الصعيدي الجامح . ولكن في الأسبوع
السابع عشر ثبت أن لميا مازالت
الحصان العييد . والعند من أخلاق
الصعابدة . وأنه فريق حطرت على

أرضه ، وعلى الزمالك أن يضع في
اعتباره ذلك ، ولا يهتبر لميا فريقاً
سهلاً . فبعد أن انهزم لميا من الغلة .
نشبت بالملعب ، وحقق فوزاً على
المصري ١ / صفر . والمصري هو الفريق
المتعادل مع الزمالك قبلها بأسبوع .
وكان سعيد عبد العظيم حارس لميا
يجمه في هذا الأسبوع ، وشاركه التأنيق
ممدوح زكي وسهال جمعه .
أمامي الشريش لاعب الأهل
القديم . ومدرّب المسورة . فلماذا
في موقف لا يحد عليه . حقيقة

تعادل مع الغلة ١ / ١ . لكنه مازال
في قاع الدوري ، ويلعب مع الأندية
التي تعفن : إلى أخرق . . أخرق . ويجب
أن يحدد من العزم في مبارياته القادمة
السكن الذي شارك في نهضة
الفرس . أثناء أزمة تأجيل مباراة
الأهل . وساعد على حل كل المشاكل
الثرية . ولو أن المباراة لم تكن على
المسوى اللاتي بين فريق يمثل قاع القاع
عن جدارة ، وفريق ينافس على الثلاثة
مراكز الأولى . والخسة الوحيدة في هذه

فرصة حاسم
بالفوز

رياضة



الرمالك . وليس معنى هذا الاقلال من قدر حسن شحاته وتاريخه .
وشئ مطلق ووالقي أن يتبادل الإسماعيل المهزوم من النيا ١ / صفر مع الأوبجي بدون أهداف . بل يتعد خروج الإسماعيل من الإسكندرية بشقة فوزا له . يعرف فريق الإسماعيل الذي يجمع صاعدين يتكون اللياقة والمهارات . ويؤمن أوتعادلون في مباريات هائلة !

المباراة الهدف الذي سجله الحارم ولم يكن فوز اسكو على القاولون ١ / ٣ مفاجأة . لأن المستوى متقارب . وهزيمة القاولون سببا تغير جهاز التدريب في منتصف الموسم . ومع أن بدوي عبدالفتاح مدرب كان فإنه سلم الفريق في ظروف صعبة . كما أن إسكو قدم أقوى عروضه في هذه المباراة . واستحق الفوز . ومستوى اسكو مؤثر صعب للأهل في مباراتها اليوم الأحد باستاد القاهرة . وحصد الرياضة للهجوم الضاعف للرمالك . تم سجل فاروق جعفر المنفوق هدف الرمالك ليقنع الرمالك لظنين خاليتين . ويحافظ على الفرق بينه وبين الأهل . ويسير لفرقت المدرب الناجح في سياسة تطعيم الفريق بالعناصر الشاب . فبعد اللاعب المماز المهارات محمد حلمي الذي لعب ضد المصري . وملا مكان حسن شحاته . شارك في مباراة الرياضة طارق سليمان وهو لاعب قوى البنية . ندل مؤثراته أنه سيكون لاحيا له شأن لو واصل اللعب . لم يزل غياب حسن شحاته على مستوى أداء

وسيطل النيا الفريق الصعب

وكانت المباراة التي أقيمت الدنيا . وأعدتها بين الأهل والكروم . وفاز الأهل بفضل لوب محمد عباس / ١ صفر . لم يكن الأهل في حالة طيبة . مازال إيقاع أدائه بطيئا . وروح لاعبه لا تدل على التحس والتشبت بالنصر . فالروح العنوية العالية ٤٠ ٪ من الأداء بل إنها تغطي في كثير من الأحوال القصور في اللياقة البدنية والمهارية . الأهل يهاجم أغلب فترات المباراة . ولكن هناك نقص بالتأكيد في تدريب المهارات الفردية . وخاصة التسديد من خارج المنطقة . ومن الثوابا المختلفة .

ماردونا العنوية

هذه هي الكرة فاما مصطل عبده نجم الأهل . وكان بعض نجوم الأهل يشاهدون مباراة ألمانيا والأرجنتين في التلفزيون . واللعب سجال . واجسام لا تبدأ عن الجري بالكرة . وهجمات . وهجمات مرتدة . وماردونا غطرت الثغرات الأرجنتينية . وانطلق مصطل عبده بروحه المرحمة وقشاته الحلوة . قال : نحن لا نلعب الكرة . وما نلعبه في اللعب شغل مكوجية .

حجم على مرمى الرياضة ٨٠ دقيقة . الشوك محمود سعد وسعيد احمدى ظهرأ زمالك في الهجمات حتى أحرز فاروق جعفر هدف المباراة .



بسم الله الرحمن الرحيم

المكتب المصرى للهندسة والمقاولات
مهندسي فتح الله فوزي
١٤ شارع الهدار - قنطرة - الإسكندرية

يقدم المشروع الإسكاني الكبير وبأسعار تعاونية

مجمع فيكتوريا التجاري
ملاو

أفضل موقع تجاري بمنطقة الرمل ١٥ - الهدار - أمام قسم المنتزه فيكتوريا

هدية عام ١٩٨١

- حوزة جارية سنة مدينته
- دركاس من ماركات عالمية
- كتابي ديوان ٣٣٤٤ و٣٣٤٥ و٣٣٤٦ و٣٣٤٧ و٣٣٤٨ و٣٣٤٩ و٣٣٥٠ و٣٣٥١ و٣٣٥٢ و٣٣٥٣ و٣٣٥٤ و٣٣٥٥ و٣٣٥٦ و٣٣٥٧ و٣٣٥٨ و٣٣٥٩ و٣٣٦٠ و٣٣٦١ و٣٣٦٢ و٣٣٦٣ و٣٣٦٤ و٣٣٦٥ و٣٣٦٦ و٣٣٦٧ و٣٣٦٨ و٣٣٦٩ و٣٣٧٠ و٣٣٧١ و٣٣٧٢ و٣٣٧٣ و٣٣٧٤ و٣٣٧٥ و٣٣٧٦ و٣٣٧٧ و٣٣٧٨ و٣٣٧٩ و٣٣٨٠ و٣٣٨١ و٣٣٨٢ و٣٣٨٣ و٣٣٨٤ و٣٣٨٥ و٣٣٨٦ و٣٣٨٧ و٣٣٨٨ و٣٣٨٩ و٣٣٩٠ و٣٣٩١ و٣٣٩٢ و٣٣٩٣ و٣٣٩٤ و٣٣٩٥ و٣٣٩٦ و٣٣٩٧ و٣٣٩٨ و٣٣٩٩ و٣٤٠٠ و٣٤٠١ و٣٤٠٢ و٣٤٠٣ و٣٤٠٤ و٣٤٠٥ و٣٤٠٦ و٣٤٠٧ و٣٤٠٨ و٣٤٠٩ و٣٤١٠ و٣٤١١ و٣٤١٢ و٣٤١٣ و٣٤١٤ و٣٤١٥ و٣٤١٦ و٣٤١٧ و٣٤١٨ و٣٤١٩ و٣٤٢٠ و٣٤٢١ و٣٤٢٢ و٣٤٢٣ و٣٤٢٤ و٣٤٢٥ و٣٤٢٦ و٣٤٢٧ و٣٤٢٨ و٣٤٢٩ و٣٤٣٠ و٣٤٣١ و٣٤٣٢ و٣٤٣٣ و٣٤٣٤ و٣٤٣٥ و٣٤٣٦ و٣٤٣٧ و٣٤٣٨ و٣٤٣٩ و٣٤٤٠ و٣٤٤١ و٣٤٤٢ و٣٤٤٣ و٣٤٤٤ و٣٤٤٥ و٣٤٤٦ و٣٤٤٧ و٣٤٤٨ و٣٤٤٩ و٣٤٥٠ و٣٤٥١ و٣٤٥٢ و٣٤٥٣ و٣٤٥٤ و٣٤٥٥ و٣٤٥٦ و٣٤٥٧ و٣٤٥٨ و٣٤٥٩ و٣٤٦٠ و٣٤٦١ و٣٤٦٢ و٣٤٦٣ و٣٤٦٤ و٣٤٦٥ و٣٤٦٦ و٣٤٦٧ و٣٤٦٨ و٣٤٦٩ و٣٤٧٠ و٣٤٧١ و٣٤٧٢ و٣٤٧٣ و٣٤٧٤ و٣٤٧٥ و٣٤٧٦ و٣٤٧٧ و٣٤٧٨ و٣٤٧٩ و٣٤٨٠ و٣٤٨١ و٣٤٨٢ و٣٤٨٣ و٣٤٨٤ و٣٤٨٥ و٣٤٨٦ و٣٤٨٧ و٣٤٨٨ و٣٤٨٩ و٣٤٩٠ و٣٤٩١ و٣٤٩٢ و٣٤٩٣ و٣٤٩٤ و٣٤٩٥ و٣٤٩٦ و٣٤٩٧ و٣٤٩٨ و٣٤٩٩ و٣٥٠٠ و٣٥٠١ و٣٥٠٢ و٣٥٠٣ و٣٥٠٤ و٣٥٠٥ و٣٥٠٦ و٣٥٠٧ و٣٥٠٨ و٣٥٠٩ و٣٥١٠ و٣٥١١ و٣٥١٢ و٣٥١٣ و٣٥١٤ و٣٥١٥ و٣٥١٦ و٣٥١٧ و٣٥١٨ و٣٥١٩ و٣٥٢٠ و٣٥٢١ و٣٥٢٢ و٣٥٢٣ و٣٥٢٤ و٣٥٢٥ و٣٥٢٦ و٣٥٢٧ و٣٥٢٨ و٣٥٢٩ و٣٥٣٠ و٣٥٣١ و٣٥٣٢ و٣٥٣٣ و٣٥٣٤ و٣٥٣٥ و٣٥٣٦ و٣٥٣٧ و٣٥٣٨ و٣٥٣٩ و٣٥٤٠ و٣٥٤١ و٣٥٤٢ و٣٥٤٣ و٣٥٤٤ و٣٥٤٥ و٣٥٤٦ و٣٥٤٧ و٣٥٤٨ و٣٥٤٩ و٣٥٥٠ و٣٥٥١ و٣٥٥٢ و٣٥٥٣ و٣٥٥٤ و٣٥٥٥ و٣٥٥٦ و٣٥٥٧ و٣٥٥٨ و٣٥٥٩ و٣٥٦٠ و٣٥٦١ و٣٥٦٢ و٣٥٦٣ و٣٥٦٤ و٣٥٦٥ و٣٥٦٦ و٣٥٦٧ و٣٥٦٨ و٣٥٦٩ و٣٥٧٠ و٣٥٧١ و٣٥٧٢ و٣٥٧٣ و٣٥٧٤ و٣٥٧٥ و٣٥٧٦ و٣٥٧٧ و٣٥٧٨ و٣٥٧٩ و٣٥٨٠ و٣٥٨١ و٣٥٨٢ و٣٥٨٣ و٣٥٨٤ و٣٥٨٥ و٣٥٨٦ و٣٥٨٧ و٣٥٨٨ و٣٥٨٩ و٣٥٩٠ و٣٥٩١ و٣٥٩٢ و٣٥٩٣ و٣٥٩٤ و٣٥٩٥ و٣٥٩٦ و٣٥٩٧ و٣٥٩٨ و٣٥٩٩ و٣٦٠٠ و٣٦٠١ و٣٦٠٢ و٣٦٠٣ و٣٦٠٤ و٣٦٠٥ و٣٦٠٦ و٣٦٠٧ و٣٦٠٨ و٣٦٠٩ و٣٦١٠ و٣٦١١ و٣٦١٢ و٣٦١٣ و٣٦١٤ و٣٦١٥ و٣٦١٦ و٣٦١٧ و٣٦١٨ و٣٦١٩ و٣٦٢٠ و٣٦٢١ و٣٦٢٢ و٣٦٢٣ و٣٦٢٤ و٣٦٢٥ و٣٦٢٦ و٣٦٢٧ و٣٦٢٨ و٣٦٢٩ و٣٦٣٠ و٣٦٣١ و٣٦٣٢ و٣٦٣٣ و٣٦٣٤ و٣٦٣٥ و٣٦٣٦ و٣٦٣٧ و٣٦٣٨ و٣٦٣٩ و٣٦٤٠ و٣٦٤١ و٣٦٤٢ و٣٦٤٣ و٣٦٤٤ و٣٦٤٥ و٣٦٤٦ و٣٦٤٧ و٣٦٤٨ و٣٦٤٩ و٣٦٥٠ و٣٦٥١ و٣٦٥٢ و٣٦٥٣ و٣٦٥٤ و٣٦٥٥ و٣٦٥٦ و٣٦٥٧ و٣٦٥٨ و٣٦٥٩ و٣٦٦٠ و٣٦٦١ و٣٦٦٢ و٣٦٦٣ و٣٦٦٤ و٣٦٦٥ و٣٦٦٦ و٣٦٦٧ و٣٦٦٨ و٣٦٦٩ و٣٦٧٠ و٣٦٧١ و٣٦٧٢ و٣٦٧٣ و٣٦٧٤ و٣٦٧٥ و٣٦٧٦ و٣٦٧٧ و٣٦٧٨ و٣٦٧٩ و٣٦٨٠ و٣٦٨١ و٣٦٨٢ و٣٦٨٣ و٣٦٨٤ و٣٦٨٥ و٣٦٨٦ و٣٦٨٧ و٣٦٨٨ و٣٦٨٩ و٣٦٩٠ و٣٦٩١ و٣٦٩٢ و٣٦٩٣ و٣٦٩٤ و٣٦٩٥ و٣٦٩٦ و٣٦٩٧ و٣٦٩٨ و٣٦٩٩ و٣٧٠٠ و٣٧٠١ و٣٧٠٢ و٣٧٠٣ و٣٧٠٤ و٣٧٠٥ و٣٧٠٦ و٣٧٠٧ و٣٧٠٨ و٣٧٠٩ و٣٧١٠ و٣٧١١ و٣٧١٢ و٣٧١٣ و٣٧١٤ و٣٧١٥ و٣٧١٦ و٣٧١٧ و٣٧١٨ و٣٧١٩ و٣٧٢٠ و٣٧٢١ و٣٧٢٢ و٣٧٢٣ و٣٧٢٤ و٣٧٢٥ و٣٧٢٦ و٣٧٢٧ و٣٧٢٨ و٣٧٢٩ و٣٧٣٠ و٣٧٣١ و٣٧٣٢ و٣٧٣٣ و٣٧٣٤ و٣٧٣٥ و٣٧٣٦ و٣٧٣٧ و٣٧٣٨ و٣٧٣٩ و٣٧٤٠ و٣٧٤١ و٣٧٤٢ و٣٧٤٣ و٣٧٤٤ و٣٧٤٥ و٣٧٤٦ و٣٧٤٧ و٣٧٤٨ و٣٧٤٩ و٣٧٥٠ و٣٧٥١ و٣٧٥٢ و٣٧٥٣ و٣٧٥٤ و٣٧٥٥ و٣٧٥٦ و٣٧٥٧ و٣٧٥٨ و٣٧٥٩ و٣٧٦٠ و٣٧٦١ و٣٧٦٢ و٣٧٦٣ و٣٧٦٤ و٣٧٦٥ و٣٧٦٦ و٣٧٦٧ و٣٧٦٨ و٣٧٦٩ و٣٧٧٠ و٣٧٧١ و٣٧٧٢ و٣٧٧٣ و٣٧٧٤ و٣٧٧٥ و٣٧٧٦ و٣٧٧٧ و٣٧٧٨ و٣٧٧٩ و٣٧٨٠ و٣٧٨١ و٣٧٨٢ و٣٧٨٣ و٣٧٨٤ و٣٧٨٥ و٣٧٨٦ و٣٧٨٧ و٣٧٨٨ و٣٧٨٩ و٣٧٩٠ و٣٧٩١ و٣٧٩٢ و٣٧٩٣ و٣٧٩٤ و٣٧٩٥ و٣٧٩٦ و٣٧٩٧ و٣٧٩٨ و٣٧٩٩ و٣٨٠٠ و٣٨٠١ و٣٨٠٢ و٣٨٠٣ و٣٨٠٤ و٣٨٠٥ و٣٨٠٦ و٣٨٠٧ و٣٨٠٨ و٣٨٠٩ و٣٨١٠ و٣٨١١ و٣٨١٢ و٣٨١٣ و٣٨١٤ و٣٨١٥ و٣٨١٦ و٣٨١٧ و٣٨١٨ و٣٨١٩ و٣٨٢٠ و٣٨٢١ و٣٨٢٢ و٣٨٢٣ و٣٨٢٤ و٣٨٢٥ و٣٨٢٦ و٣٨٢٧ و٣٨٢٨ و٣٨٢٩ و٣٨٣٠ و٣٨٣١ و٣٨٣٢ و٣٨٣٣ و٣٨٣٤ و٣٨٣٥ و٣٨٣٦ و٣٨٣٧ و٣٨٣٨ و٣٨٣٩ و٣٨٤٠ و٣٨٤١ و٣٨٤٢ و٣٨٤٣ و٣٨٤٤ و٣٨٤٥ و٣٨٤٦ و٣٨٤٧ و٣٨٤٨ و٣٨٤٩ و٣٨٥٠ و٣٨٥١ و٣٨٥٢ و٣٨٥٣ و٣٨٥٤ و٣٨٥٥ و٣٨٥٦ و٣٨٥٧ و٣٨٥٨ و٣٨٥٩ و٣٨٦٠ و٣٨٦١ و٣٨٦٢ و٣٨٦٣ و٣٨٦٤ و٣٨٦٥ و٣٨٦٦ و٣٨٦٧ و٣٨٦٨ و٣٨٦٩ و٣٨٧٠ و٣٨٧١ و٣٨٧٢ و٣٨٧٣ و٣٨٧٤ و٣٨٧٥ و٣٨٧٦ و٣٨٧٧ و٣٨٧٨ و٣٨٧٩ و٣٨٨٠ و٣٨٨١ و٣٨٨٢ و٣٨٨٣ و٣٨٨٤ و٣٨٨٥ و٣٨٨٦ و٣٨٨٧ و٣٨٨٨ و٣٨٨٩ و٣٨٩٠ و٣٨٩١ و٣٨٩٢ و٣٨٩٣ و٣٨٩٤ و٣٨٩٥ و٣٨٩٦ و٣٨٩٧ و٣٨٩٨ و٣٨٩٩ و٣٩٠٠ و٣٩٠١ و٣٩٠٢ و٣٩٠٣ و٣٩٠٤ و٣٩٠٥ و٣٩٠٦ و٣٩٠٧ و٣٩٠٨ و٣٩٠٩ و٣٩١٠ و٣٩١١ و٣٩١٢ و٣٩١٣ و٣٩١٤ و٣٩١٥ و٣٩١٦ و٣٩١٧ و٣٩١٨ و٣٩١٩ و٣٩٢٠ و٣٩٢١ و٣٩٢٢ و٣٩٢٣ و٣٩٢٤ و٣٩٢٥ و٣٩٢٦ و٣٩٢٧ و٣٩٢٨ و٣٩٢٩ و٣٩٣٠ و٣٩٣١ و٣٩٣٢ و٣٩٣٣ و٣٩٣٤ و٣٩٣٥ و٣٩٣٦ و٣٩٣٧ و٣٩٣٨ و٣٩٣٩ و٣٩٤٠ و٣٩٤١ و٣٩٤٢ و٣٩٤٣ و٣٩٤٤ و٣٩٤٥ و٣٩٤٦ و٣٩٤٧ و٣٩٤٨ و٣٩٤٩ و٣٩٥٠ و٣٩٥١ و٣٩٥٢ و٣٩٥٣ و٣٩٥٤ و٣٩٥٥ و٣٩٥٦ و٣٩٥٧ و٣٩٥٨ و٣٩٥٩ و٣٩٦٠ و٣٩٦١ و٣٩٦٢ و٣٩٦٣ و٣٩٦٤ و٣٩٦٥ و٣٩٦٦ و٣٩٦٧ و٣٩٦٨ و٣٩٦٩ و٣٩٧٠ و٣٩٧١ و٣٩٧٢ و٣٩٧٣ و٣٩٧٤ و٣٩٧٥ و٣٩٧٦ و٣٩٧٧ و٣٩٧٨ و٣٩٧٩ و٣٩٨٠ و٣٩٨١ و٣٩٨٢ و٣٩٨٣ و٣٩٨٤ و٣٩٨٥ و٣٩٨٦ و٣٩٨٧ و٣٩٨٨ و٣٩٨٩ و٣٩٩٠ و٣٩٩١ و٣٩٩٢ و٣٩٩٣ و٣٩٩٤ و٣٩٩٥ و٣٩٩٦ و٣٩٩٧ و٣٩٩٨ و٣٩٩٩ و٤٠٠٠ و٤٠٠١ و٤٠٠٢ و٤٠٠٣ و٤٠٠٤ و٤٠٠٥ و٤٠٠٦ و٤٠٠٧ و٤٠٠٨ و٤٠٠٩ و٤٠١٠ و٤٠١١ و٤٠١٢ و٤٠١٣ و٤٠١٤ و٤٠١٥ و٤٠١٦ و٤٠١٧ و٤٠١٨ و٤٠١٩ و٤٠٢٠ و٤٠٢١ و٤٠٢٢ و٤٠٢٣ و٤٠٢٤ و٤٠٢٥ و٤٠٢٦ و٤٠٢٧ و٤٠٢٨ و٤٠٢٩ و٤٠٣٠ و٤٠٣١ و٤٠٣٢ و٤٠٣٣ و٤٠٣٤ و٤٠٣٥ و٤٠٣٦ و٤٠٣٧ و٤٠٣٨ و٤٠٣٩ و٤٠٤٠ و٤٠٤١ و٤٠٤٢ و٤٠٤٣ و٤٠٤٤ و٤٠٤٥ و٤٠٤٦ و٤٠٤٧ و٤٠٤٨ و٤٠٤٩ و٤٠٥٠ و٤٠٥١ و٤٠٥٢ و٤٠٥٣ و٤٠٥٤ و٤٠٥٥ و٤٠٥٦ و٤٠٥٧ و٤٠٥٨ و٤٠٥٩ و٤٠٦٠ و٤٠٦١ و٤٠٦٢ و٤٠٦٣ و٤٠٦٤ و٤٠٦٥ و٤٠٦٦ و٤٠٦٧ و٤٠٦٨ و٤٠٦٩ و٤٠٧٠ و٤٠٧١ و٤٠٧٢ و٤٠٧٣ و٤٠٧٤ و٤٠٧٥ و٤٠٧٦ و٤٠٧٧ و٤٠٧٨ و٤٠٧٩ و٤٠٨٠ و٤٠٨١ و٤٠٨٢ و٤٠٨٣ و٤٠٨٤ و٤٠٨٥ و٤٠٨٦ و٤٠٨٧ و٤٠٨٨ و٤٠٨٩ و٤٠٩٠ و٤٠٩١ و٤٠٩٢ و٤٠٩٣ و٤٠٩٤ و٤٠٩٥ و٤٠٩٦ و٤٠٩٧ و٤٠٩٨ و٤٠٩٩ و٤١٠٠ و٤١٠١ و٤١٠٢ و٤١٠٣ و٤١٠٤ و٤١٠٥ و٤١٠٦ و٤١٠٧ و٤١٠٨ و٤١٠٩ و٤١١٠ و٤١١١ و٤١١٢ و٤١١٣ و٤١١٤ و٤١١٥ و٤١١٦ و٤١١٧ و٤١١٨ و٤١١٩ و٤١٢٠ و٤١٢١ و٤١٢٢ و٤١٢٣ و٤١٢٤ و٤١٢٥ و٤١٢٦ و٤١٢٧ و٤١٢٨ و٤١٢٩ و٤١٣٠ و٤١٣١ و٤١٣٢ و٤١٣٣ و٤١٣٤ و٤١٣٥ و٤١٣٦ و٤١٣٧ و٤١٣٨ و٤١٣٩ و٤١٤٠ و٤١٤١ و٤١٤٢ و٤١٤٣ و٤١٤٤ و٤١٤٥ و٤١٤٦ و٤١٤٧ و٤١٤٨ و٤١٤٩ و٤١٥٠ و٤١٥١ و٤١٥٢ و٤١٥٣ و٤١٥٤ و٤١٥٥ و٤١٥٦ و٤١٥٧ و٤١٥٨ و٤١٥٩ و٤١٦٠ و٤١٦١ و٤١٦٢ و٤١٦٣ و٤١٦٤ و٤١٦٥ و٤١٦٦ و٤١٦٧ و٤١٦٨ و٤١٦٩ و٤١٧٠ و٤١٧١ و٤١٧٢ و٤١٧٣ و٤١٧٤ و٤١٧٥ و٤١٧٦ و٤١٧٧ و٤١٧٨ و٤١٧٩ و٤١٨٠ و٤١٨١ و٤١٨٢ و٤١٨٣ و٤١٨٤ و٤١٨٥ و٤١٨٦ و٤١٨٧ و٤١٨٨ و٤١٨٩ و٤١٩٠ و٤١٩١ و٤١٩٢ و٤١٩٣ و٤١٩٤ و٤١٩٥ و٤١٩٦ و٤١٩٧ و٤١٩٨ و٤١٩٩ و٤٢٠٠ و٤٢٠١ و٤٢٠٢ و٤٢٠٣ و٤٢٠٤ و٤٢٠٥ و٤٢٠٦ و٤٢٠٧ و٤٢٠٨ و٤٢٠٩ و٤٢١٠ و٤٢١١ و٤٢١٢ و٤٢١٣ و٤٢١٤ و٤٢١٥ و٤٢١٦ و٤٢١٧ و٤٢١٨ و٤٢١٩ و٤٢٢٠ و٤٢٢١ و٤٢٢٢ و٤٢٢٣ و٤٢٢٤ و٤٢٢٥ و٤٢٢٦ و٤٢٢٧ و٤٢٢٨ و٤٢٢٩ و٤٢٣٠ و٤٢٣١ و٤٢٣٢ و٤٢٣٣ و٤٢٣٤ و٤٢٣٥ و٤٢٣٦ و٤٢٣٧ و٤٢٣٨ و٤٢٣٩ و٤٢٤٠ و٤٢٤١ و٤٢٤٢ و٤٢٤٣ و٤٢٤٤ و٤٢٤٥ و٤٢٤٦ و٤٢٤٧ و٤٢٤٨ و٤٢٤٩ و٤٢٥٠ و٤٢٥١ و٤٢٥٢ و٤٢٥٣ و٤٢٥٤ و٤٢٥٥ و٤٢٥٦ و٤٢٥٧ و٤٢٥٨ و٤٢٥٩ و٤٢٦٠ و٤٢٦١ و٤٢٦٢ و٤٢٦٣ و٤٢٦٤ و٤٢٦٥ و٤٢٦٦ و٤٢٦٧ و٤٢٦٨ و٤٢٦٩ و٤٢٧٠ و٤٢٧١ و٤٢٧٢ و٤٢٧٣ و٤٢٧٤ و٤٢٧٥ و٤٢٧٦ و٤٢٧٧ و٤٢٧٨ و٤٢٧٩ و٤٢٨٠ و٤٢٨١ و٤٢٨٢ و٤٢٨٣ و٤٢٨٤ و٤٢٨٥ و٤٢٨٦ و٤٢٨٧ و٤٢٨٨ و٤٢٨٩ و٤٢٩٠ و٤٢٩١ و٤٢٩٢ و٤٢٩٣ و٤٢٩٤ و٤٢٩٥ و٤٢٩٦ و٤٢٩٧ و٤٢٩٨ و٤٢٩٩ و٤٣٠٠ و٤٣٠١ و٤٣٠٢ و٤٣٠٣ و٤٣٠٤ و٤٣٠٥ و٤٣٠٦ و٤٣٠٧ و٤٣٠٨ و٤٣٠٩ و٤٣١٠ و٤٣١١ و٤٣١٢ و٤٣١٣ و٤٣١٤ و٤٣١٥ و٤٣١٦ و٤٣١٧ و٤٣١٨ و٤٣١٩ و٤٣٢٠ و٤٣٢١ و٤٣٢٢ و٤٣٢٣ و٤٣٢٤ و٤٣٢٥ و٤٣٢٦ و٤٣٢٧ و٤٣٢٨ و٤٣٢٩ و٤٣٣٠ و٤٣٣١ و٤٣٣٢ و٤٣٣٣ و٤٣٣٤ و٤٣٣٥ و٤٣٣٦ و٤٣٣٧ و٤٣٣٨ و٤٣٣٩ و٤٣٤٠ و٤٣٤١ و٤٣٤٢ و٤٣٤٣ و٤٣٤٤ و٤٣٤٥ و٤٣٤٦ و٤٣٤٧ و٤٣٤٨ و٤٣٤٩ و٤٣٥٠ و٤٣٥١ و٤٣٥٢ و٤٣٥٣ و٤٣٥٤ و٤٣٥٥ و٤٣٥٦ و٤٣٥٧ و٤٣٥٨ و٤٣٥٩ و٤٣٦٠ و٤٣٦١ و٤٣٦٢ و٤٣٦٣ و٤٣٦٤ و٤٣٦٥ و٤٣٦٦ و٤٣٦٧ و٤٣٦٨ و٤٣٦٩ و٤٣٧٠ و٤٣٧١ و٤٣٧٢ و٤٣٧٣ و٤٣٧٤ و٤٣٧٥ و٤٣٧٦ و٤٣٧٧ و٤٣٧٨ و٤٣٧٩ و٤٣٨٠ و٤٣٨١ و٤٣٨٢ و٤٣٨٣ و٤٣٨٤ و٤٣٨٥ و٤٣٨٦ و٤٣٨٧ و٤٣٨٨ و٤٣٨٩ و٤٣٩٠ و٤٣٩١ و٤٣٩٢ و٤٣٩٣ و٤٣٩٤ و٤٣٩٥ و٤٣٩٦ و٤٣٩٧ و٤٣٩٨ و٤٣٩٩ و٤٤٠٠ و٤٤٠١ و٤٤٠٢ و٤٤٠٣ و٤٤٠٤ و٤٤٠٥ و٤٤٠٦ و٤٤٠٧ و٤٤٠٨ و٤٤٠٩ و٤٤١٠ و٤٤١١ و٤٤١٢ و٤٤١٣ و٤٤١٤ و٤٤١٥ و٤٤١٦ و٤٤١٧ و٤٤١٨ و٤٤١٩ و٤٤٢٠ و٤٤٢١ و٤٤٢٢ و٤٤٢٣ و٤٤٢٤ و٤٤٢٥ و٤٤٢٦ و٤٤٢٧ و٤٤٢٨ و٤٤٢٩ و٤٤٣٠ و٤٤٣١ و٤٤٣٢ و٤٤٣٣ و٤٤٣٤ و٤٤٣٥ و٤٤٣٦ و٤٤٣٧ و٤٤٣٨ و٤٤٣٩ و٤٤٤٠ و٤٤٤١ و٤٤٤٢ و٤٤٤٣ و٤٤٤٤ و٤٤٤٥ و٤٤٤٦ و٤٤٤٧ و٤٤٤٨ و٤٤٤٩ و٤٤٥٠ و٤٤٥١ و٤٤٥٢ و٤٤٥٣ و٤٤٥٤ و٤٤٥٥ و٤٤٥٦ و٤٤٥٧ و٤٤٥٨ و٤٤٥٩ و٤٤٦٠ و٤٤٦١ و٤٤٦٢ و٤٤٦٣ و٤٤٦٤ و٤٤٦٥ و٤٤٦٦ و٤٤٦٧ و٤٤٦٨ و٤٤٦٩ و٤٤٧٠ و٤٤٧١ و٤٤٧٢ و٤٤٧٣ و٤٤٧٤ و٤٤٧٥ و٤٤٧٦ و٤٤٧٧ و٤٤٧٨ و٤٤٧٩ و٤٤٨٠ و٤٤٨١ و٤٤٨٢ و٤٤٨٣ و٤٤٨٤ و٤٤٨٥ و٤٤٨٦ و٤٤٨٧ و٤٤٨٨ و٤٤٨٩ و٤٤٩٠ و٤٤٩١ و٤٤٩٢ و٤٤٩٣ و٤٤٩٤ و٤٤٩٥ و٤٤٩٦ و٤٤٩٧ و٤٤٩٨ و٤٤٩٩ و٤٥٠٠ و٤٥٠١ و٤٥٠٢ و٤٥٠٣ و٤٥٠٤ و٤٥٠٥ و٤٥٠٦ و٤٥٠٧ و٤٥٠٨ و٤٥٠٩ و٤٥١٠ و٤٥١١ و٤٥١٢ و٤٥١٣ و٤٥١٤ و٤٥١٥ و٤٥١٦ و٤٥١٧ و٤٥١٨ و٤٥١٩ و٤٥٢٠ و٤٥٢١ و٤٥٢٢ و٤٥٢٣ و٤٥٢٤ و٤٥٢٥ و٤٥٢٦ و٤٥٢٧ و٤٥٢٨ و٤٥٢٩ و٤٥٣٠ و٤٥٣١ و٤٥٣٢ و٤٥٣٣ و٤٥٣٤ و٤٥٣٥ و٤٥٣٦ و٤٥٣٧ و٤٥٣٨ و٤٥٣٩ و٤٥٤٠ و٤٥٤١ و٤٥٤٢ و٤٥٤٣ و٤٥٤٤ و٤٥٤٥ و٤٥٤٦ و٤٥٤٧ و٤٥٤٨ و٤٥٤٩ و٤٥٥٠ و٤٥٥١ و٤٥٥٢ و٤٥٥٣ و٤٥٥٤ و٤٥٥٥ و٤٥٥٦ و٤٥٥٧ و٤٥٥٨ و٤٥٥٩ و٤٥٦٠ و٤٥٦١ و٤٥٦٢ و٤٥٦٣ و٤٥٦٤ و٤٥٦٥ و٤٥٦٦ و٤٥٦٧ و٤٥٦٨ و٤٥٦٩ و٤٥٧٠ و٤٥٧١ و٤٥٧٢ و٤٥٧٣ و٤٥

إلى
مالكى

شهادات استثمار



البنك الأهلي المصري

ج

ذات الجوائز
المجموعة

التي مضى على تراؤها ثلاث سنوات على الأقل
سيتم السحب التالي المميز يوم ١٥/١/١٩٨١

جائزة أولى ضئمة ٢٥٠٠٠ جنيه صافي
جائزة ثانية ضئمة ١٥٠٠٠ جنيه صافي

بالإضافة إلى الجوائز التالية:

عدد:

٢٦ جائزة قيمة كل منها : ١٠٠٠ (ألف جنيه)
١٠٠ جائزة قيمة كل منها : ١٠٠ (مائة جنيه)
٢٠٣ جائزة قيمة كل منها : ٥٠ (خمسون جنيهاً)

يتم السحب المميز بمركز الأهرام لإدارة الحسابات
الالكترونية "أماك" شارع الجلاء - القاهرة
ويمكن للسادة مالكى لشهادات حضور السحب
الذي يتم في الساعة التاسعة صباحاً.

تسهر نتيجة السحب المميز بجمهورية
الأفكار والجمهورية بتاريخ ١٦/١/١٩٨١

الجوائز تدفع
قفاً وبالكمال
للفائزين

"غير فاضلة للضرائب"



رويسى لاعب انبيا



شطب السكة قرار عادل

أسى المرشدى احكم الدول مباراة السكة والزمالك .. بحسب النتيجة ٢/صفر
للممالك

احسب المرشدى ضربة جزاء سليمة للممالك ، والنتيجة ١/١ .. يثور لاعبو السكة ،
ويعدون على الحكم .. ولايستطع القلم أن يقول أكثر من ذلك .. لأن الموضة أن يجر
الغاد الرياضيون للمحاكم ، وليس من حقهم تأدية واجبهم في مخالطة على السلوك
الرياضى . الشطب من الدورى جزاء بسيط للسكة بالحد الكورة !!

وكان أقوى اللقاءات . لقاء انبيا
والأرجنتين . وتلوق عليه لقاء
الأرجنتين والبرازيل في الشوط الثاني
وعادت إلى أذنان الأسماء التي لمحت في
كأس العالم ١٩٧٨ باسازيلا وكيمس
وفالنسيا وهانزمويلر وتارنتى
درويسينى . وغاب عن فريق البرازيل
ريكو وريبالدو . يعيب الكأس
الضخمة المشهورة الواقعة ، والتي تنهى
دواماً بالشجارات مثلاً حدث في نهاية
مباراة الأرجنتين والبرازيل . . . والتي
انتهت بالتعادل وضع جدا الخفاض
مسوى هولندا عنه في كأس العالم
الضخمة . ريت القرعة . فوضعت
أورجواى في مجموعة سهلة تلعب
المباراة النهائية

وكانت البرازيل أكثر من والعط
عادت برازيل السيات وأوائل
السبعينات . قهرت انبيا ٤ / ١ .
برجح فوز البرازيل على أورجواى في
المباراة النهائية . إلا إذا رأى الحكم
غير ذلك !
وعس لا تلعب الكورة

ضحكات بردان

تأليف



عن الساحة :

- سوريا ٢٥٠ ق. س. لبنان ٢٠٠ ق. ل.
- العراق ٣٥٠ فلس الأردن ٢٠٠ فلس
- الكويت ٣٠٠ فلس السعودية ٤ ريالات
- السودان ٢٠٠ مليم الخليج ٣٠٠ فلس
- اليمن ٣٥٠ بنى تونس ٤٠٠ مليم المغرب
- ٤٠٠ فرنك لبنان ٧٠ نسا باريس
- ٦ فرنكات ألمانيا العربية ٣ ماركات
- اليونان ٣٥ دراهمة الولايات المتحدة
- ٢٠٠ سنت

مدير التحرير
حامد دنيا

رئيس مجلس الإدارة
ورئيس التحرير
أنيس منصور

التنوير

مجلة سياسية عربية اجتماعية
١١١٩ كورنيش النيل القاهرة ت : ٧٤٩٤٨٨ -
٧٥٩٣٣٤ - ٧٥٩٥٣٦ - ٧٥٩٥٩٦
٧٥٩٦٢٧ - ٧٥٩٦٤٣ لكس : ٢٠٨٣ (مخ) -
٩٢١٩٩ (دول) أكتوبر - برقا أكتوبر
القاهرة مكتب الإسكندرية : عمارة برج السلة
طريق الجيش - ت : ٨٠٩٨٨٨