



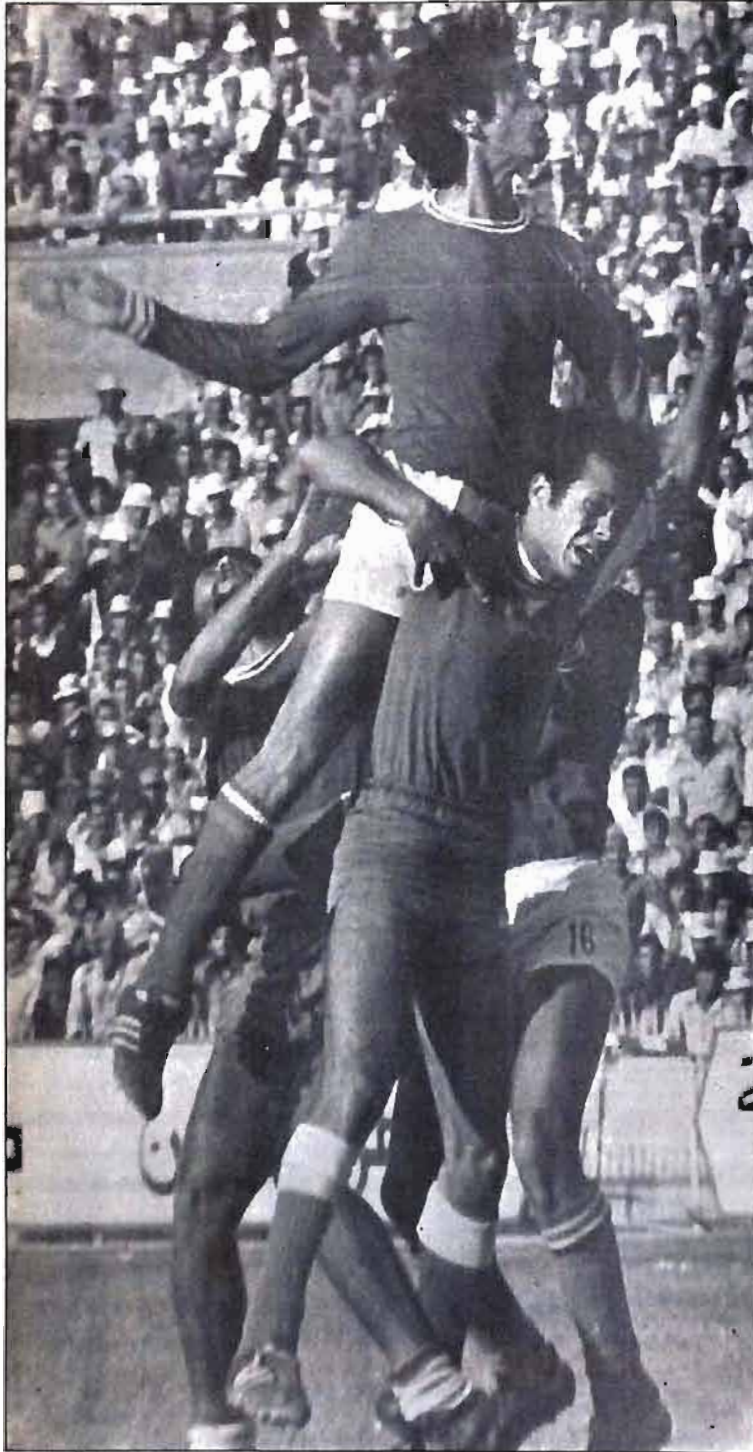
# عرفنا الأهل طريقه!

ماهر فهمي

طريق المستقبل حافل بالمخاطر.. وطريق الحاضر خطوة نحو المستقبل..  
ورق كرة القدم.. جزء من ترواميس الحياة.. إذا رهبت بانتصارات  
الحاضر.. وصرفت النظر عن المستقبل.. أصبحت قصيرة النظر.. تعيش  
بلا أمل.. فطن فريق الأهل إلى هذه الحقيقة في الشهور الأخيرة.. فدفع  
بمجموعة من الأقدام الصاعدة إلى مبارياته الرسمية.. ونجحت التجربة..  
وباق أن يدخل الزمالك إلى ميدان التجربة الشجاعة.. فهو لا يقل عن  
الأهل شجاعة!

أخيراً.. أقدم النادي الأهل على  
نظرة شجاعة بإشراك العناصر  
المديونة من الأقدام الصاعدة بين  
أفراد فريقه الأول.. وهذه الخطوة  
صنفا بالشجاعة لأى نادى القبة  
التي تصارع من أجل النقطة..  
لا تستطيع الحوض في هذه التجارب  
حسب أن تضع منها النقطة..  
وأغلب الظن أن الأندية لم أرادت  
تجربة قدم صاعدة فإنها تلجأ إلى ذلك  
في المباريات الحدية.. ولا تدفع بنجم  
جديد إلا بعد العديد من التجارب في  
الباريات الحدية..

وكانت «أكوبر» أول من نادى  
بضرورة إشراك البدلاء في المباريات  
الكبيرة والحاسمة.. تعرضنا لمشكلة  
إشراك الخطيب وهو مصاب في  
موسم بعنوان «إنهم يقتلون  
الخطيب».. وأثار هذا الموضوع  
جدلاً كبيراً.. حول مدى حاجة  
النادى الأهل للخطيب.. وعدم  
الاستغناء عن مجهوده.. لأن في  
النادى الأهل خطيب واحد..  
والذين غفروا للنادى الأهل إشراك  
الخطيب لم يغفروا لمصر إشراك في  
التخيب.. وقال بعض الفتيان إن



● شريف عبد النعم.. نجم الاهل الصاعد

مستقبل فريقه ليس في حوزى هذا  
السام فقط.. ولكن في الأعوام  
القادمة أيضاً.. لأن مصر الأندية  
التي تعتمد على نجم أو نجمين في  
فريقها أو حتى على فريق كامل من  
النجوم وليس لهم بدلاء.. مصير  
أسود حالك السواد.. والعبرة بما هو  
حدث هذه الأيام لفرق كانت تشارك  
الأهل والزمالك بطولة النورى مثل  
الترسانة والإسماعيل والمحلة..  
وللذين حلوا على عندما استند نلى

٣/صفر.. وتشجع الأهل أكثر ودفع  
بعدد أكثر من اللاعبين الذين تعودوا  
الجلوس على مقاعد الاحتياطيين..  
فكانت مباراة الأهل والطيران  
ليشترك فيها في خط الظهر حتى  
جعة وماهر هام.. وفي خط الهجوم  
شريف عبد النعم وجمال عبد الحميد.  
وفاز الأهل ٣/صفر.. وسجل  
الصاعد شريف عبد النعم هدفاً من  
أعلى أهداف الموسم.. ونجحت  
التجربة.. وأطمأن جمهور الأهل إلى

والسكة.. ليدفع الأهل بعنصرين  
آخرين ما عادل غان وجمال  
عبد الحميد.. ورغم خروج الخطيب  
بعد الشوط الأول.. فإن فريق  
الأهل لم يهتز.. وبعد المباراة سألت  
زيزو ألع النجوم في هذه المباراة عن  
تجربة في اللعب مع زميلين جديدين  
قال: لم أجد أية صعوبة في فهمها..  
وتلقيت منها كرات سهلة وممتازة..  
كما أعطيتها كرات أحسن التصرف  
فيها وخرج النادي الأهل نائزاً



## لعب.. وألعاب الأهلي يقهر المدينة الليبية!

● نهر الأهلي المدينة الليبية ٢٧ في تصفيات بطولة الأندية أبطال الدوري في أفريقيا.. أمطر الأهلي المدينة الليبية بسبعة أهداف نظيفة.. خطف الأهلي ببراعة هذين في أول الشوط الأول.. وكان الأهلي يستطيع تسجيل عدد أكبر من الأهداف في هذا الشوط.. ولكنه قل نشاطه في الشرين دقيقة الثانية من الشوط.. ونزل في الشوط الثاني شطة فألقب "اللعب" لملعب رجل الأهلي في هذا الشوط وحده ٥ أهداف.. راحل متصف ملعب المدينة.. ولعب كرة حديثة هجوسية في أغلب فترات المباراة.. وبدل هيدجيكوت مصطفي عبده بالسرى.

● قرن شطه

سجل للأهل الخطيب ٢، وطاهر الشيخ ٢، وبختار ٢، وشريف عبد التعم هدفا.. استقبل الجمهور المصري الفريق الليبي بمناوة بالغة.. وكان النظام واضعا.. وإن كنت اعتب على الجمهور قلة إقباله على المباراة بسبب إزعاجها على الهواء في التلفزيون.. وإلى اللقاء غدا باستاد القاهرة مرة أخرى لمشاهدة الأهلي مع السويس في تصفيات كأس مصر..

● حوار ساخن بين اتحاد السباحة القصيرة، ووزارة التعليم.. حول حام التربية والتعليم الذي استمر معطلا طويلا.. وعن المضايقات التي ينسب فيها مدير الحمام مثل قطع النور عن مقر اتحاد السباحة القصيرة.. اتحاد السباحة القصيرة يحتل جزءا من حمام التربية منذ ٢٠ عاما.

● اشترى قرن شطة لاعب النادي الأمل سيارة جديدة ١٢٤.. كما أصبح سامي منصور لاعب الزمالك أيضا من أصحاب السيارات.. اشترى أيضا سيارة جديدة فيات ١٢٤.. الصدفة وحدها هي التي خلقت التباين بين السيارتين..

● قرر فينكوفتش مدرب الترسانة اليوغوسلافي عدم إشراك حسن فريد لاعب الفريق الأول في المباريات القادمة حتى يدفع ١٥٠ جنيا وهي الغرامة التي وقعت عليه بسبب غيابه في السعودية.

● تقرر عمل رجم خاص، وتحدثت لائحة الفضل لتتخفى مبروك لاعب الأهلي بسبب الأملح الزائدة المصاب بها، والتي تسبب له تقلصات في الأمعاء في كل مباراة.

● فاز فريق وزارة الأوقاف على فريق هيئة المطابع الأميرية في دوري الوزارات والمصالح الدرجة الأولى في كرة القدم ١٨ صفر. فريق الأوقاف يتصدر الدوري الآن. أنيت المباراة هذا الأسبوع بركو الشباب بالجزيرة. برز في المباراة عبد الفتاح السيد، ومحمود، وسيف عبد المقصود.

البرازيل الآن تستعيد عرش كأس العالم.. كانت في غنى عنه.. لو كان في البرازيل بدلا.. لا يفلتون مستوى عن بيليه.. ولكن.. النجم الذي يحجب باقي النجوم، وباقي الأجيال.. كالأسبرين.. مسكن مؤقت.. أو هو مخدر ينتهي منعوله باتتهاء آثاره!!

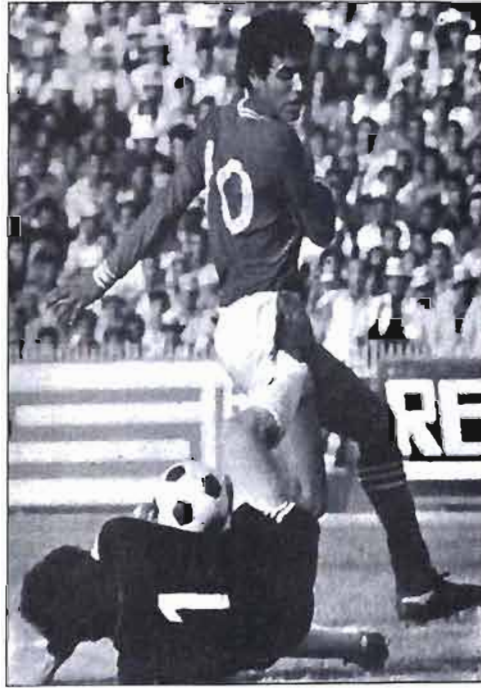
وليد الزمالك خطوته الأولى بدع محمود فوزي وأقرانه إلى صفوف الفريق الأول.. والزمالك والأهل غنيان بنائيهما ذوي المستوى الجيد!!

وقد نام في الأيام الأخيرة بتجربة محمد سعيد وأحمد عبد الحليم، ورجو أن يثمر!!

على الذين أشركوا الخطيب مصابها أو عندما بدا على إكرامى شه من التهانن مع نفسه.. أقول لمرزلا.. الذين يحولون النجوم إلى أنصاف ألفه إن هؤلاء النجوم ليسوا أمة، ولا هم عجل أبس.. بل هم بشر معرضون للصواب والخطأ.. وهم بشر معرضون للظروف النفسية، والصحة التي يتعرض لها كل كائن حي على وجه الأرض. وإته مادام هناك تتابع أجيال، فالجأه يجب أن تسير.. وإتنا نقدر الموهبة والذكاء.. ولكن لا نعيد الأفراد.. فليس في عقائدنا، ولا نقالبنا مبدأ عبادة الفرد.. وإن حكاية عجل أبس انتهت بتزول الأديان السابرة!

### خطوة للزمالك

ركنت أعتبر أن أشجع النجمان في هذا الميدان هن المرحوم محمد مختار (الشيخ) والمهندس محمد حسن حلمي.. فهما أقوى من راجها النجوم الأتلة بالمرأة والشجاعة دون النظر لشعبيتها وحلى الذي راجه الشعبية الجارفة لحامدة إمام.. واستطاع أن يطلع بالوجود الجديدة والانتقام الصاعدة إلى صفوف نادي الزمالك.. هو نفسه حلمي رئيس نادي الزمالك الآن.. وقد واجهت «أكتوير» مراقف كثيرة لفاروق جعفر بالصراحة.. ولم يجد هذا الرأي ارتياحا عند من ينصون من فاروق جعفر إلما.. ولكن حلمي كان صريحا معي في حديث قال فيه: إني معك.. أن نصف نجاح المدرب أو الإداري في شجاعته، وفي إعداد البدلاء الأتويا.. والسؤال الآن: هل يعتمد الزمالك على حسن شحاته إلى مناس الله.. أظن أن حسن شحاته نفسه يعرف جيدا أنه إنسان، وأنه يعطي لنادي الزمالك كل قوته وموهبته وخبرته.. لكن سيأتي اليوم الذي تساعد سنه ولياقته على أن يعطى.. وسيفر أن يتسحب من الملاعب.. وإن النجم الذي يحجب ناديه أكثر مما يجب نفسه يكون في قمة السعادة عندما يطمئن على مستقبل فريقه من بعده.. وأظن أنه قد أن الأوان ليدفع الزمالك ببعض الأقدام الصاعدة إلى صفوف فريقه الأول.. يعطيهم الثقة والمستقبل.. ويعطي نفسه الأمان.. فليس الأهلي والزمالك أحسن من البرازيل.. فأين البرازيل بعد بيليه ١٢ لو كانت البرازيل قد أعدت نفسها ليوم يترك فيه بيليه الملاعب.. لا أصبح هذا حالنا الآن!! وإن ماتت دولة



● جمال عبد الحميد نجم جديد



● الخطيب في مقاعد الاحتياطيين.. وليس منهم



## مسامحة

● من كتاب القراءة الرئيسية.. هل رأيت ما وصل إليه مستوى الكرة المصرية يا خليل؟ نعم.. رأيت يا سعيد! هل رأيت التطورات الحديثة في لعب الكرة على الوقت يا خليل؟ نعم رأيتها يا عاصم! هل رأيت الدوري الهزيل؟ نعم رأيت يا خالد! هل رأيت مباراة الترسانة والإسماعيلي؟ نعم رأيتها يا حازم! صف ما رأيت في جملة مفيدة! دجى.. دجى.. يا بابا.. والكرة بقت هبابا!!

● السؤال زاد.. وكثر.. عن الشاكوش.. أحد السائلين قال: لو جدد يظهر نفسه.. وأنا أقول: هو جدد ومش يحطه نفسه.. عارفين ليه.. لأن باب التجار مغلغ! الشاكوش

## الشاكوش

## هل فاز الأهل بالأحجية؟!

والذكا كى يستخدم استخداما  
تكتيكيا سليا أثناء المباراة - كما أن  
اللعب طرنا كثيرة وخططا مختلفة  
تفطى المباراة دفاعا وهجوما، والتي  
تنظم وتنسق أداء أحد عشر لاعبا  
معددين إعدادا مهاريا وبنيا كاملا.  
لذا رجب الإجماع بالعقل وإعداده  
الإعداد الخططى المناسب.  
وحيث يكمل الإعداد البدن  
والمهارى والمخططى. يخرج الأداء  
أكثر إحكاما واتساجا.  
ولا يفسرنا هنا ما الاستقرار  
والإعداد النفسى السليم من أثر كبير  
على الأداء بصفة عامة.  
هذا هو الأسلوب العلمى... بعيدا  
عن السحر والشعوذة...  
ودعوني أنص عليكم حكاية  
طريفة:

فى أحد الأندية السعودية - الأهل  
بجدة - حيث ينتشر الاعتقاد بجودى  
السحر فى كرة القدم، وربما كان  
سبب ذلك أمثال «وردة». أحضر  
الأمير عبدالله الفيصل مؤسس  
النابى الأهل ١١ حجابا وأعطى كل  
لاعب من الفريق واحدا. وقال لهم:  
احفظوا تلك الأحجية مغلقة حتى  
نهاية الموسم.  
وتوالت المباريات وكل لاعب  
يحفظ بحجابه... وتوالت انتصارات  
الأهل... حتى فاز فى النهاية  
بالدورى.

وفى نهاية الموسم... طلب الأمير  
منهم إحضار الأحجية التى ظن  
اللاعبون أن وراءها سر فوزهم...  
وتفحص الأمير أمامهم، فإذا بكل منها  
حفنة من التراب! وليس هناك سحر  
أو كتابة أو أى شئ... سوى التراب.  
وهنا ضحك الجميع، وبذلك استطاع  
الأمير أن يقتنمهم بالبرهان العمل  
والدليل المادى أن هذه الظواهر -  
السحر، الشعوذة، الأحجية - محض  
افتراء وتضليل، يحاول بها البعض  
التأثير على معنويات الفريق  
المنافس... وأنها لا تستند لواقع  
أر علم أو منطق... أو إيمان...

نعمرد لموضعنا... نجد أن مباراة  
الأهل والطيران جاءت نتيجتها كما  
عرفنا لتدحض تلك الخزعبلات.

طه إسماعيل

السحر... الشعوذة... التفاؤل...  
التشاؤم... لاعب يضع حجابا أو  
دعوى فى الرسمى معتقدا أن ذلك يجلب  
له الحظ... لاعب آخر يتفادى  
بارتداءه فائقة ذات رشم معين...  
وللاعب ثالث يتفادى بلبس حذاء كرة  
معين معتقدا أنه بواسطته يستطيع  
إحراز أهداف كثيرة.

كل هذه الظواهر منتشرة فى  
الأساطير الرياضية فى كل أنحاء  
العالم... لكنها بترجات متفاوتة  
فقدت تطور ودق أى مجتمع من  
المجتمعات، واتبعها للأسلوب  
العلمى فى معالجة كافة المشكلات  
التي تواجهه. بفكر ابتعاد، وعدم  
اقتناعه بتلك الظواهر غير الواقعية.  
تلك مفسدة أراها ضرورية قبل  
الدخول فى موضوعنا، والذي خرجت  
فيه علينا بعض الصحف اليومية فى  
الأسبوع الماضى برواية مؤداه أن  
شخصا يدعى «وردة» أدخل فى روع  
إدارى أحد الأندية أن لديه القدرة  
السحرية على إيفائهم الفوز فى  
المباريات التبقية لهم فى الدورى  
بطريقة لا يعلمها إلا الله.

حتى إنهم دلوا على ذلك بما حدث  
للإسماعيل على يد الطيران، وزين  
التيهان ذلك لضحك النفوس.  
وإذا كانت مفومات لعبة كرة  
القدم هي:

- ١- المهارة
  - ٢- اللياقة البدنية
  - ٣- الذكاء أو الفهم أو التصرف  
(التواصى الخططية)
  - ٤- السات الإرادية
- لذلك وجب إخضاع البدن  
للأسلوب العلمى بفرض توافر  
الصحة والسلامة... وتنمية الصفات  
البدنية اللازمة للاعب الكرة  
كالسرعة والنحمل والرشاقة والمرونة  
ونفسا لا أحدث نظريات التدريب،  
حيث إن تلك الصفات تنمى  
وترتبط بالتواصى التشريعية  
والفسيولوجية.  
وإذا كانت لعبة كرة القدم تؤدى  
بالبدن - ظاهريا - كما يعتقد كثير من  
الناس، فإن العقل دوره الأساسى  
والفعال نظرا لا حواء اللعبة على  
العديد من المهارات التي تحتاج الفهم

## بطولة سرية للسباحة.. فى مدينة مهبورة!

الباقى ضعيف المستوى! ولكن  
حكم القرى على الضعيف! ونفذ  
ساحر الإسكندرية أبطال مصر  
الفرمان... وسبحوا فى مياه رأس  
البر... وفازوا بجميع المراكز الأولى  
لبطولة الإسكندرية - أسف -  
الجمهورية نحصل ناصر نبيل  
الثانى على بطولة الجمهورية للوهلة  
والمحتربين، وحصل مجدى مندور على  
المركز الأول فى بطولة للمحتربين،  
وفازت منى حسين ببطولة  
المحاويات... ونفدت القاهرة بفوز  
تنظرة نبض الله ببطولة للمحتربين...  
وفهر الإسكندرية بسواعدهم الفتية  
الفرمان الديبائى بالفاء بحس  
الإسكندرية... وعلموا من اتخذوا  
القرار أن السباحة الطويلة مكانها  
الطبيعى هو بحر الإسكندرية!

وفى نفس الوقت... سالت الدعوى  
من عيني وأنا أتابع أسامة رشاد  
وعيلة خيري وهما يتفان نفسيهما فى  
مياه رأس البر لمدة ١٥ ساعة من  
أجل وهم زائل اسمه المائى... كان  
أسطورة عند الأنجليز فى العشرينات  
والأربعينات ولكن بعد التقدم  
العلمى والتكنولوجيا أصبح عبور  
المائى مثل نزعة فى التبل... وكل  
يوم خلال الصيف يحضر سباح يخلع  
ملابسه ويترك للزعة... فى بحر  
المائى من الشاطئ، الأنجليزى فى  
دفر إلى كاليه بفرنسا... ولا سز هذا  
العبور شعرة واحد للإعلام  
الأنجليزى... ولا تابع الصحف  
الأنجليزية أخبار السباح العربى  
لعبور المائى بسطر واحد. وأصبح  
العرب ينظرون فى المائى سباحا  
بـ ١٥ ألف جنيه استرلينى... بل قد  
يلتقون فى بحر المائى ١٥ ألف جنيه  
استرلينى... وعليا بهذا المبلغ أن نظم  
سباحا عالميا فى بحر عربى ندعو إليه  
أسرع سباح العالم، وأجهزة الإعلام  
العالمية...

وصدت... كما صدم السباحون  
عندما وجدوا أن كل الجمهور الذى  
يستقبلهم فى نهاية سباقى بطولة  
الجمهورية لا يزيد على ٣٠ فردا...  
وزاد الطين بلة... إن الذين قروا  
السباق فى رأس البر... عرفوا حقيقة  
ما فعلوه فلم يحضروا البطولة...  
ولكنهم سارعوا بالسفر مع  
السباحين إلى كبرى، والمائى...

ومع ذلك فإن مياه الإسكندرية  
هى أنسب مياه لإقامة بطولة  
الجمهورية لا خبار السباحين لهذا!

من مصر بطولة بطل أبطال العالم  
التي تحدث مسابقاتها دوليا إعلاميا  
ضخما فى كندا وأمريكا  
والأرجنتين... باعتزال هرقل السباحة  
الطويلة أبوهي، ولم نستطع أن  
نتردما... مكنين ببطولة المائى  
للسباحة الطويلة كبرى - نابولى...  
والتي لا يخرج صبيها عن مدينة  
نابولى فقط... وفى روما لا يسمع  
عنها غير القلة... وشهود العيان على  
ذلك سفره مصر فى إيطاليا! ومع  
ذلك نصمم على أن نطلق عليها  
بطولة العالم... وخاصة فى الأعوام



ناصر الشاذلى بطل مصر.

الأخيرة بعد احتجاب فيلكو  
اليوغسلافى عن مياه نابولى...  
وضيق ذات اليد لجريدة المائى التى  
تجيم عن دعوة أبطال العالم المحققين  
لأنها لا تلك القدرة المالية على  
دعوتهم، واستضافتهم! وفى العام  
الماضى ساهم الأمير فيصل ابن نهد  
الرئيس الأعلى لمجلس السباح  
بالسعودية بمبلغ ١٠ آلاف دولار...  
حتى يدعو المائى أبطال العالم...  
وتشد المائى... ومع ذلك وضعت  
المائى ١٠ آلاف دولار فى خزائنها،  
ولم يأت إلى كبرى إلا هذه  
التمندورات السانطة... أو هؤلاء  
الرحالة الذين أطلقوا على أنفسهم  
اسم سباحين... وانحصرت المنافسة  
بين السباحين العرب!

ومع ذلك فإن مياه الإسكندرية  
هى أنسب مياه لإقامة بطولة  
الجمهورية لا خبار السباحين لهذا!

مافا أقول! ولماذا أقول! كنت قد  
قوت أن أنفل مثل شهزاد عندما  
يتركها الصباح فتسكت عن الكلام  
الباح... ولكن... لم يطارعى قلبى...  
ولكن... خاصة بعد أن شاهدت  
بطولة الجمهورية «القطيس»  
للسباحة الطويلة... وكانت البطولة  
«لبيس» لبيس: السبب الأول أن  
الذين اختاروا موعد إقامة البطولة لم  
يراعوا أنها تنسب مباراة الأهل  
والإمالة ببرمين... ومعنى ذلك أن  
الإعلام المصرى كله فى جهة...  
وكمالات اتحاد السباحة الطويلة فى  
جهة أخرى... فأقيمت بطولة مصر  
«الرية» للسباحة الطويلة...  
والسبب الثانى هو اختيار مصيف  
رأس البر ليكون مكان إقامة  
البطولة... ومصيف رأس البر...  
مدينة مهبورة فى هذا الوقت من  
السنة... وخاصة أنها خلت من  
الهجرين من مدن القناة الذين عادوا  
إلى بيوتهم... ولكن حكاهم اتحاد  
السباحة الطويلة... وجزاراته  
الغائرة... الخرافة فى إقامة البطولات  
الرية... فحسروا فى إحكام الرية  
على مجربات الأمور وسيرها فى هذه  
البطولة... بإقامتها فى هذا الوقت،  
وهذه المدينة... التى لا تنطق طبيعة  
بها... وطبيعة المياه التى يخضون  
لها السباقات الدولية... حيث فى  
رأس البر يختلط التيل بالبحر... إذن  
هى ليست مياه عذبة، وليست مياه  
مالحة... ولكن لأن اتحاد السباحة

الطويلة يعيش العهد الديبائى  
أول... صغر فرمان من سلطان  
ديبائ وأعلى البحار بالفاء بحس  
إسكندرية... أنسب البحار لقياس  
قوة السباحين، والذي يتلامح فى كل  
قرونه وأحواله مع جميع بحار  
العالم... ولكن... لأن ديبائ تلك  
قوة انتخاب الاتحاد بعدد أندية...  
وليس بعدد سباحيها... فهى لا تلك  
السباحين... ولن تلك السباحين...  
أنها ليس بها سمات سباحة تلتقط  
منها سباحى السرعة... فإن السباحة  
الطويلة فى العالم كله... تعتد الآن  
على السرعة... وجميع السباحين  
الذين يشتركون فى مسابقات بطل  
أبطال العالم الشرعية بكندا وأمريكا  
من أبطال الأوقيانيد... وانتهى عهد  
السباحة على طريقة: «أدلع  
بارشيق على وش الميه»... وانتهى  
عهد التمندورات الطافية! وضاعت