



البحر الفاصلة الحمراء!

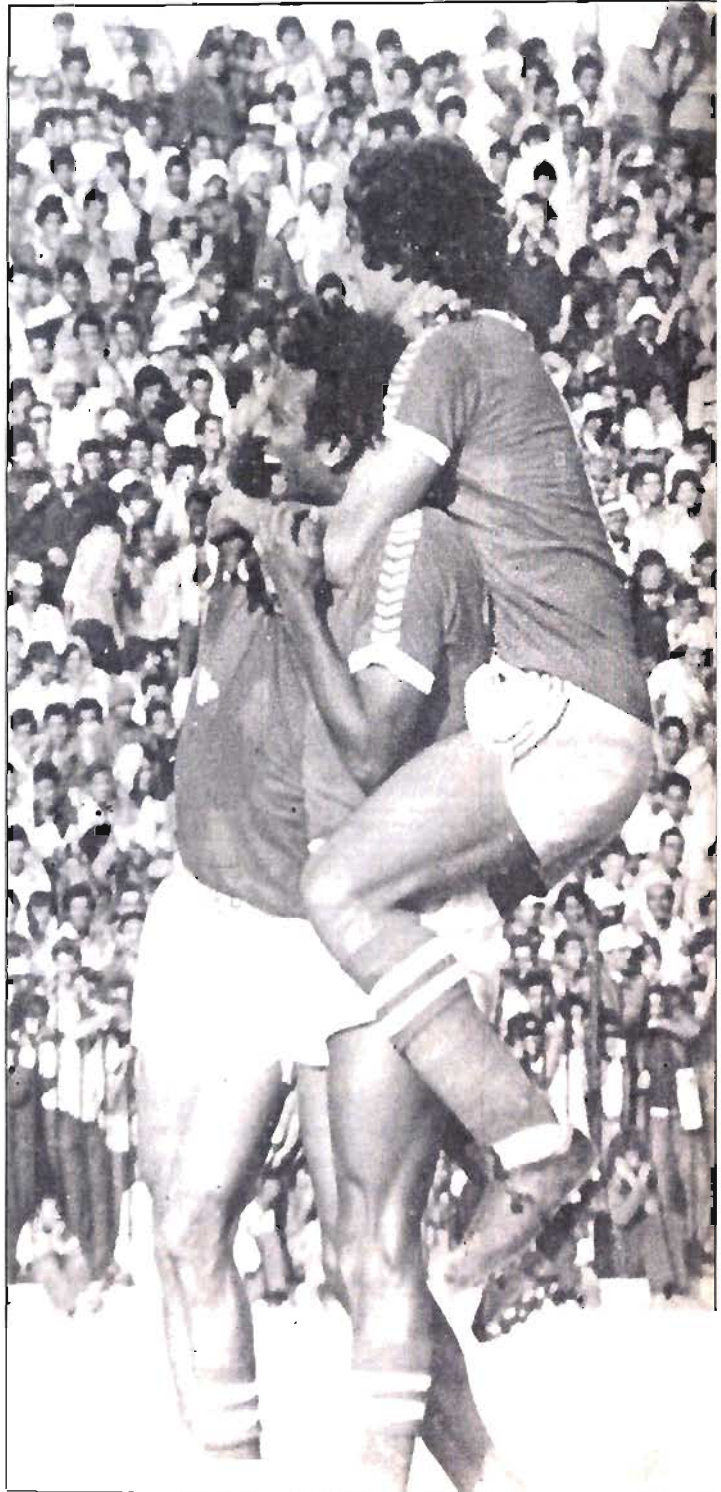
ماهر فتهى

وضع آخر واستعداد آخر تفرد الاستغناء عن المدرب البيروغسلاني لتصرفاته العصبية، وسوء معاملته للاعبين، وعصبية... حتى إنه في رحلة الفريق لـ سوريا... انشغل اللاعبون صندوقاً من التفاح، وأمر المدرب بالآكل لكل لاعب إلا التفاح واحداً... ولكن في الرحلات دائماً يحلو للاعبين المزمار فيعضهم أكل أكثر من تفاحة... فكانت الظامة الكبرى، وأسلمها البيروغسلاني ناراً موقدة... وكانت طريقته الجافة سبباً في إحداث ما يسونه في علم النفس بحالة «إسقاط وإحباط» لأعضاء الفريق...

وكان لعودة العدائى أنزها الكبير في رفع الروح المعنوية، والنفساء على التسلية بين أعضاء الفريق... وساعد على حبس دم الأهل طوال التسعين دقيقة... ولو أن أداء الفريق المحلوى في التسوط الأول... كان أكثر قوة... إلا أنه لجأ في التسوط الثاني للدفاع ببقية المحافظة على النتيجة ١:٢ لصالحهم... ولكن حدث ما لم يكن في حسابهم، وسجل شطة هدف الأهل الثاني... وتبادل الأهل بأعجوبة بعد أن قدم أفراد فريقه عرضاً لم يقدموه طوال هذا الموسم... وكانت نقط ضعف الأهل متركزة في جمال عبد العظيم

على الذى يلعب أمامنا هو فريق المحلة! لقد عقدت الدشة السنة ١٠، ألب متفجع، وهم يشاهدون الحياة تدب بأروع مظاهرها في خطوط المحلة... هذا الفريق الذى أكلته الفرقة... وقدم أسوأ عروضه هذا الموسم... وانتاب المسؤولين عنه الحق من هبوطه إلى فرق الدرجة الأولى... ماذا حدث! إنه سحر الفائلة الحمراء... التي تعيد الحياة والصحة للفرق المشلوله والمهابة وسبحان الذى يحيى العظام وحى رميم... فجأة التأت كل المجرور، وانتهت التلية التي نفتت بين أفراد الفريق... وتلاشت الروح المستهتره التي احوت المحلة طوال الموسم... فند بداية الموسم انقسم الفريق... واحترى كل نجم من نجومه اللاعبين عائسة والسياسى وعمر عبد الله مجموعة من اللاعبين، وأصبح التجم مدافعا عن شلته بشترط للزولة الملعب اشترك فلان وفلان... ووصل الأمر لدرجة أن هؤلاء النجوم كانوا يشتركون مع المدرب البيروغسلاني في وضع قائمة اللاعبين... وهذا لا يحدث في فرق الأحياء والتسوارع... وزاد الطين بلة... توقف الدوري، وتعطل فريق المحلة عن اللعب أكثر من شهر... مما أثر على مسترابط الأداء واللياقة البدنية... ولكن مباراة الأهل لها

الدماء تسمى في العروق... واللياقة... المعسومة تعود... والميت يحيا والمريض يشقى... والحب المفقود يعود... والعصا السحرية وراء كل هذا هي كلمة «أهل»... أو الفائلة الحمراء التي تسمى كالدماء في عروق الفرق الصغيرة أو التي صغرت نفسها... الأندية تستعد للقاء الفائلة الحمراء... وكأنها تستعد للحياة أو الموت... وكلها تلعب مع الأهل بطريقة... يا قاتل يا مقتول... وكانت مباراة المحلة والأهل مؤثراً لما سيلقيه الأهل في مبارياته القادمة مع إسكو والترسانة والمصري والأولمبي!



تصوير: محمد حسن

● طاهر الشيخ والفرح يهدف شطة الثاني

مسامحة

● أدب ما يوصف به ثلاث الأهل تحس مبروك وجمال عبد العظيم ومصطفى عبد في مباراة المحلة .. هره .. إن تحس مبروك كان يلعب أمام عمر عبدالله بطريقة : ضي القناديل .. والشارع الطويل .. أما جمال عبد العظيم فكان يلعب بطريقة : وانقلب على جمر النار .. على جمر النار .. ومصطفى عبد لعب بطريقة : يا وابور قوللي رابع على نين .. يا وابور قوللي .. دغى فريق المحلة عندما نزل قرن شطة : نار يا جيبى نار !

● محمد حبيب مراتب النشاط بنادى غزل المحلة كان يوم مباراة الأهل والمحلة .. عامل زى أم العروسة قاضية ومشغولة !
● أو جمل .. أو جمل .. من جمل إلى نسر .. حول .. أو نسر .. أو نسر .. من نسر إلى جمل .. حول .. أوامر ثقافية عليها .. الشفرة .. تحرك القطة البحرية الثقافية للسرح العام لا خلال مقر اتحاد السباحة الطويلة .. تمسبا مع مبدأ زيتنا في دقيقتنا .. أو نسر .. تم الاحتفال ولم تحدث أية مقاومة من ضفادع السباحة الطويلة .. سلوا المقر .. ورفعوا الرايات البيضاء .. مستفيين بكل الحب عن أرضهم تمسبا مع مبدأ عرواد باع أرضه بأولاده .. شرفوا طوله وعرفه بأولاده .. ومتنازعين عن كل الشروعات الاستثنائية المعروضة عليهم .. والى بلغ بعضها إلى ٤٠٠ ألف لخلوع استرلى لأن القطة البحرية الثقافية جاءت لخدمة الثقافة الجماهيرية .. وللقرية عن أهالي جاردن سبي الفلابة .. استقبل السباحون القطة البحرية العائفة بشيد : يا وله يا حذفه .. يا وله يا حذفه .. أعيش مماك وأكوها بدقه !

الشالكوش



● طاهر الشيخ يكافح ومصطفى عبد ينتظر.

أما حكاية اشتراك مصطفى رباح والشاغل مع الترسانة : فله عندنا الكثير .. رغم أن مباراة إسكو أظهرت أن لياقتها شبه معدومة .. إلا أن وجود الشاغل في الملعب يجعلنا نعمل ألف حساب .. ونفرس عليه الرقابة حتى لا يسدد على الرمي .. وأظن أن مباراة الأهل والمصرى ستكون من أعنف المباريات وكذلك مباراة الأهل والأولمبي بالإسكندرية .. ولهذا فإن مستقبل فوز الأهل بالدورى معقود حتى آخر مباراة .. وإن كانت المباراة قبل الأخيرة ستعطي المؤتمر النهائي .. وقيل مفادى المحلة تجمع حول عمر عبدالله والسياسي وعلمة : وقالوا :

لعلك تكون راضى يا كابتن .. نحن في انتظار الزمالك !!

نعمون لأنه لا توجد المساحات الكافية التي يجرى فيها لكثرة عدد الدافعين من حوله وأتوقع أكثر من ذلك في مباريات الأهل القادمة .. وأولها مباراة الأهل وإسكو يوم ٢٦ مايو .. وخاصة أن طه إسماعيل الذي كان مدربا لنادى الأهل .. يعرف الكثير عن أفراد فريقه .. ونحن نعامل كل المباريات على أساس أنها مهمة .. وإسكو فريق ممتاز .. ولكني أعتقد أن نقطة الضعف الموجودة فيه .. والأهل لا يطلب غير الفوز .. وقاطعه محمود الجوهري اللاعب القديم ومدرب ناشئ الأهل قائلا : كل الفريق الذى تلعب أمام الأهل .. تهدف إلى اللعب ٩٠ دقيقة ..

ويعود فزاد شعبان الميسم دائما لأحدث قائلا :

محمد حبيب مراتب النشاط في المحلة .. إنهم استعدوا للأهل بتخليص الفريقين أولا من المدرب اليوغسلافى لأنه كان يعامل الفريق بحفاوة .. وحكى حكاية التفاحة الزبادة التي أكلها أعضاء الفريق .. وهنا تدخل هيدجيكوفى في الحديث قائلا : شوف خبيبي طبعاً .. أسكو الثانى الأهل لثبت الأولاد .. ياكل طبق رز كبير بالدمعة أو مكرونة بالصلصة .. مش معقول دامتوع .. وأبقى نرفز .. سرحت الضرر من الرز والمكرونة قبل الماتش .. لكن فيه واحد مش يحب ياكل قبل المباراة .. زى صفوت .. وفيه واحد نانى ياكل ربع فراخ .. سرف يا خبيبي أخذ عبد الباقي ٢ فراخ ما ينفش معاه !! ويقاطعه فزاد شعبان مرة أخرى قائلا :

أحدث المحلة التغيير المتسبب في التفرقة السابقة على مباراة الأهل .. وهذا رفع معنويات الفريقين هذا بالإضافة إلى أن فريق المحلة غير منتظمة الخطر من الهبوط .. فأعطاه ذلك الشعور بالأمان .. ورغم أن فريق المحلة قادم أول شوط ٢٠٠٪ إلا أنه في الشوط الثانى هبط مرة أخرى .. وظهر التعب والإرهاق على أفراد فريقه .. ولأنك أن الخطيب كان في أحسن حالاته في هذه المباراة .. والخطيب راجع هذا الموسم طرولاً صعبة كانت تقلل من مستواه وهي كثرة الإصابات .. ولعبه دون اكتمال لياقته .. وتحمى مبروك .. ولكن حفيظة أنه ليس في مستواه .. ولكن المباريات الأخيرة أحسن بكثير من التي قبلها .. ويواجه تحسب بعض المشاكل في طريقها إلى الحل .. وبعد حلها أتوقع أن يعود لمستواه .. أما مصطفى عبد في هذه المباراة

المراس .. وتحمى مبروك الذى دونه عمر عبدالله ونجح نزارع وميادين من ناحيته .. ومصطفى عبد الذى انتفت طاعيته .. وكاد أكثر من ١٥ ألف أهلاوى يصابرون بالسكة القلبية في الدقائق الأخيرة عندما انفرده نائب البطل .. وسقط الكرة من يده .. ليضعها عمر عبدالله بجوار القائم .. ويتلف الأهلاوية أنفاسهم .. وخاصة عندما يبتلى غنى مذبذب المباراة الأخير من كفر الشيخ بتعادل الزمالك ١/١ .. ومعنى ذلك أن الأهل لم يخسر شيئا .. وأعداء الزمالك نقطة ثيمة .. وتلقى الخطيب .. ورغم الحصار الشديد الذى فرض عليه .. إلا أنه استغل هذا الحصار .. واستغل كل الكرات التي وصلته بذلك نجعل هدفا .. وتسبب في تسجيل الهدف الثانى .. ولعب عمر عبدالله .. وظهرت خطورته وسرعته الفائقة ..

متوقع

وبعد المباراة .. شأدت المدرب الجبرى للأهل هيدجيكوفى .. والابتسامه تملو وجهه .. وقال بلكنته الخوجاني : يا خبيبي .. أنا متوقع كل هذا .. فالسائلة الحمراء تعمل حاجات كثيرة .. كله يحب يلعب أمام الأهل .. لكن الاثنين لعبوا مباراة كريمة .. أسألوا فزاد شعبان يقول كل حاجة ! وتدخل فزاد شعبان مساعد هيدجيكوفى في الموضوع .. قال :

لأنك أن الأهل له ملامح خاصة .. يسبق مبارياته تركيز من الإعلام بدع الفرق الصغيرة أو التي تتنابها مطام مرضية إلى الشفاء من كل أمراضها .. والأهل يغالب كل فريق من هذه الفرق مرة أو مرتين في الموسم .. وهذه النسبة تريد أمام الأهل إثبات وجودها .. وقد قال لي



● كلالى .. ١٥ جولة

راجع كلالى نفسه لو كانت هذه المباراة منذ عدة سنوات .. لسنط الشاب بالقاضية منذ الجولة الأولى أو الثانية على أكثر الأحوال .. مهما كانت كفاءة هذا الملاكم .. فقد سقط أمام كلالى من هم أصعب هذا الملاكم لياقة وثقة .. ونحشى أن نكون الملاكمة من أجل الربح قد سيطرت على كلالى .. وكلالى ربع الكثير وعليه أن ينفرد لأعماله الاستثنائية .. وللإغنياء بقية يد نسقطه .. ونفند كل ما صنع من أجداد .. وإن غدا لناظره قريب !

كللى .. اعزك !

وكلالى يضع مستقبله على كف غريت .. لأن نشوة انتصاره تجرده إلى مزيد من التحدى والتألق .. مع العلم بأن خطه البياض واضح في مباراته الأخيرة .. أن يصعد أمامه شاب صاعد لمدة ١٥ جولة .. هل

قامت ضجة صحفية كبرى لنور محمد على كلالى بطل العالم للملاكمة للوزن الثقيل على منائحه القريب اينما تجلبنا (٢٢ سنة) الإيباني بالنقطة بعد ١٥ جولة .. وأحتفظ محمد على بلقب بطل العالم .. بتغالب محمد على مع الفائز من كين نورتن وجيمى بونج .. وقال محمد على إنه سعيد جدا .. لأن عمره ٣٥ عاما .. وعزه شابا عمره ٢٢ سنة .. وقال إن الإيباني كافع بشدة .. وكان محمد على قد أعلن اعتزاله أكثر من مرة .. ولكنه في كل مرة يعود ويختلف ..

هنا يبتسحون مه قلوبهم

ألفت العبدور

الكرة فنون :

راهن والساذكى بين الواقع والتمنى

مصطفى رياض والساذكى لاعبان مشهورا لها بالكفاءة والمقدرة، ولها في حاجة إلى التعريف بها، فناريخها الرياضي حافل وآخر، سواء على المستوى المحلى أو الدولى

♦♦♦ ويعتزل النجبان منذ ما يقرب من ستة أشهر أو يزيد.. ويكثر الكلام والجندل بين مؤيد لموعدها واعتزالها ومتنقد.. والكل يحكمه حسن النية والمقصد فالزيد لا اعتزالها يرى أن الوقت لذلك أنسب.. فيها في حالة طيبة وإن تركا اللعب فذلك بعض إرادتها وقيل أن يطلب اللعب منهم ذلك..

والمتنقد لقرار اعتزالها يرى أن لديها ما يمكن تقديمه لناديها.. وبعد الاعتزال يضي كل منها لحال سبله، يرتب حياته، ويخطط لستقبله ويتجه النجبان للتدريب..

ويقع ناديها في ضائقة.. ربما كان النادي هو سببها وصاحبها لأنه لم يخطط للمستقبل منذ كان رياض والساذكى في أوج عظمتهما.. ولم يجد النادي مخرجا لتلك الضائقة إلا استعانة النجيبين ثانية اللعب ويكثر الكلام والجندل بين مؤيد لرجوعها ومتنقد.. والكل يحكمه حسن النية والمقصد أيضا..

فالزيد لرجوعها يرى أنها يستطيعان الأخذ بيد فريقها في ضائقته..

والمتنقد يرى أن ذلك إفلاس من النادي حتى لو نجح النجبان في الخروج من الضائقة.. لأن العلاج ليس بنسكين الألم وإنما بحماية المرض..

على أن حسن النية والمقصد إن لم يصاحبها تخطيط وأسلوب علمي في معالجة كافة المشاكل كان ذلك ضربا من العفوية والارتمال.. وإذا نحن أخضعنا حالة النجيبين لمبادئ نظريات التدريب.. ثم لواقع الأداء، الفعل في اللعب لأمكننا أن نقيم رأى الزيد بالنسبة لرأى المتنقد..

نسعى عن حمل التدريب والذي بواسطة تقنيته وحسابه حسابا دقيقا، يمكن أن يرتفع مستوى أداء اللاعب إلى أقصى درجة ممكنة.. وحمل التدريب هذا له مبادئ وأسس تحكمه ونمده حتى يمتد مع التواحي القيسرولوجية والنفسية وحياة اللاعب وعمله وسنه.. إلخ.. أول هذه المبادئ هو.. الحقل المستمر غير المنقطع.. بمعنى أن يكون حمل التدريب مستمرا على مدار السنة.. وأن أى انقطاع عن التدريب.. خاصة لفترة طويلة ٦ أشهر مثلا.. يؤدي إلى هبوط كبير في مستوى الأداء علاوة على ما صاحب اعتزال النجيبين من استعداد نفسي لذلك..

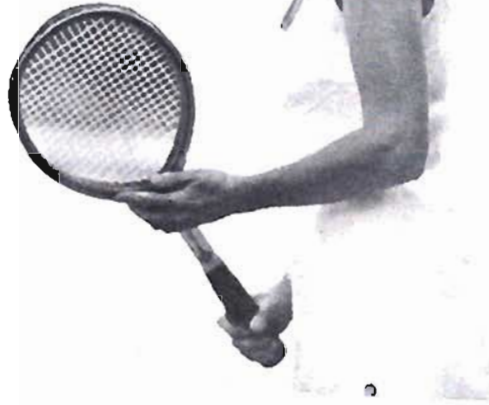
بطبيعة الحال فإن ذلك أدى إلى انخفاض مستوى الأداء البدني وهذا بدوره يؤدي إلى عدم القدرة على التحكم في مهارات اللاعب طول زمن المباراة..

وإحفاقا للحق فإن عودة النجيبين تعد تضحية كبيرة منها مقرونة بوفاء نادر وكان لرجوعها أثر نفسي كبير في عودة الروح والأمل للفريق.. ظهر ذلك واضحا وجليا في مباراة الترسانة وإسكرو والتي فازت فيها الترسانة..

ولكن وسط موجة التفاؤل التي تغمر نادي الترسانة الآن.. لا بد أن يكون هناك إجابة للسؤال التالي: ماذا أعدتم للمستقبل؟ مع تفتيا الطيبة لنادي الترسانة العريق والتعبه الكبيرين بالتفريق..

طه إسماعيل

♦ دبلوماسية الشكرت في البطولة



♦ تابعوا البطولة باهتيا

لعمري في الكاتبة إبتسامات مزينة.. يقابل بعضهم البعض، وما بداخلهم لا تعبر عنه إبتساماتهم.. ولكنها صنعة الإبتسام في أحلك الظروف.. وفي كل عام يلتقون في ملعب تنس.. يلعبون.. وبضحكهم من ثلبيهم.. وتتفجر أساريرهم دون زيف.. فاللعب الرياضي ينسجم طبيعة عملهم.. ويجمع بينهم في ألفة وجمعة برغم اختلاف تفكيرهم الساسي..

وفي الأسبوع الماضي انتهت بطولة التنس الدولية للدبلوماسيين.. اشترك فيها ٤٠ من رجال السلك الساسي.. أقيمت المباريات بملعب نادي الجزيرة والمحيطون.. وفاز في المباراة النهائية «بتر» الدبلوماسي المصري على كحول المصري.. وكانت أقوى مباريات البطولة.. واتسم آخر يوم في البطولة بطابع خاص.. فقد كان جمهور الحاضرين لشاهدة المباريات أكثر بكثير من أى يوم آخر أقيمت في هذا اليوم ثلاث مباريات قوية.. الأولى في فردى الرجال فرق ٤:٥ سنة بين بسيل الفرنسي وكوتيج الأمريكى.. وفاز ميشيل.. ثم الزوجي المختلط وفاز بها باى منسوب الفريق المصرى للناشئين لكرة القدم وزوجته اللذين جاهدوا جهادا مريرا أمام شافرنس وهارتس الألمانين..

♦ المرأة لم تنس أثوتها حتى وهي في اللعب فقد أطلقت «هنا» الألمانية صرخة عندما تلقت الكرة على صدرها بدلا من تلقيها على المضرب.. غصبت زوجة جرين الفرنسي عندما علم أحد المتفرجين على لعبة ضعيفة من زوجها وطلبت منه بأدب ألا يفعل ذلك مرة أخرى حرصا منها على أعصاب زوجها وفي الحال اعتزلها المتفرج بأدب أيضا..

الاتحاد الاسكندراني

يشق طريقه

إلى كأس أفريقيا..

♦ الاتحاد الاسكندراني ابن بحري استطاع في الأسبوع الماضي.. أن يهبط إلى دور الثمانية في كأس الكؤوس للأندية أبطال أفريقيا..

واندرب من طريق الكأس.. فاز على مولودية بطل الجزائر ١/٣.. وكان لوجود محمود سالم رئيس الوزراء أثره الكبير في رفع الروح المعنوية للاعبى الاتحاد.. فمدوح سالم يرعى الرياضة في إسكندرية منذ كان محافظا لها.. وله صلات صدافة.. بكثيرين من رياضيي



- هوه انتو وراكو حاجة غير تعب القلوب ...



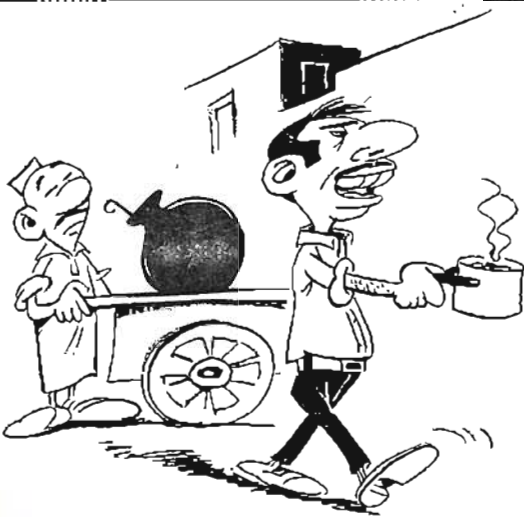
- سه غير ليه ...



- عيشه طشان يا اسمراني ...



- اذقاني بتخلو معاليه ...



- وانه مر يوم سه غير رؤياك ماينحسبشني سه عمرى ...



- فاصد عامه ليلاد عوف الليه ...