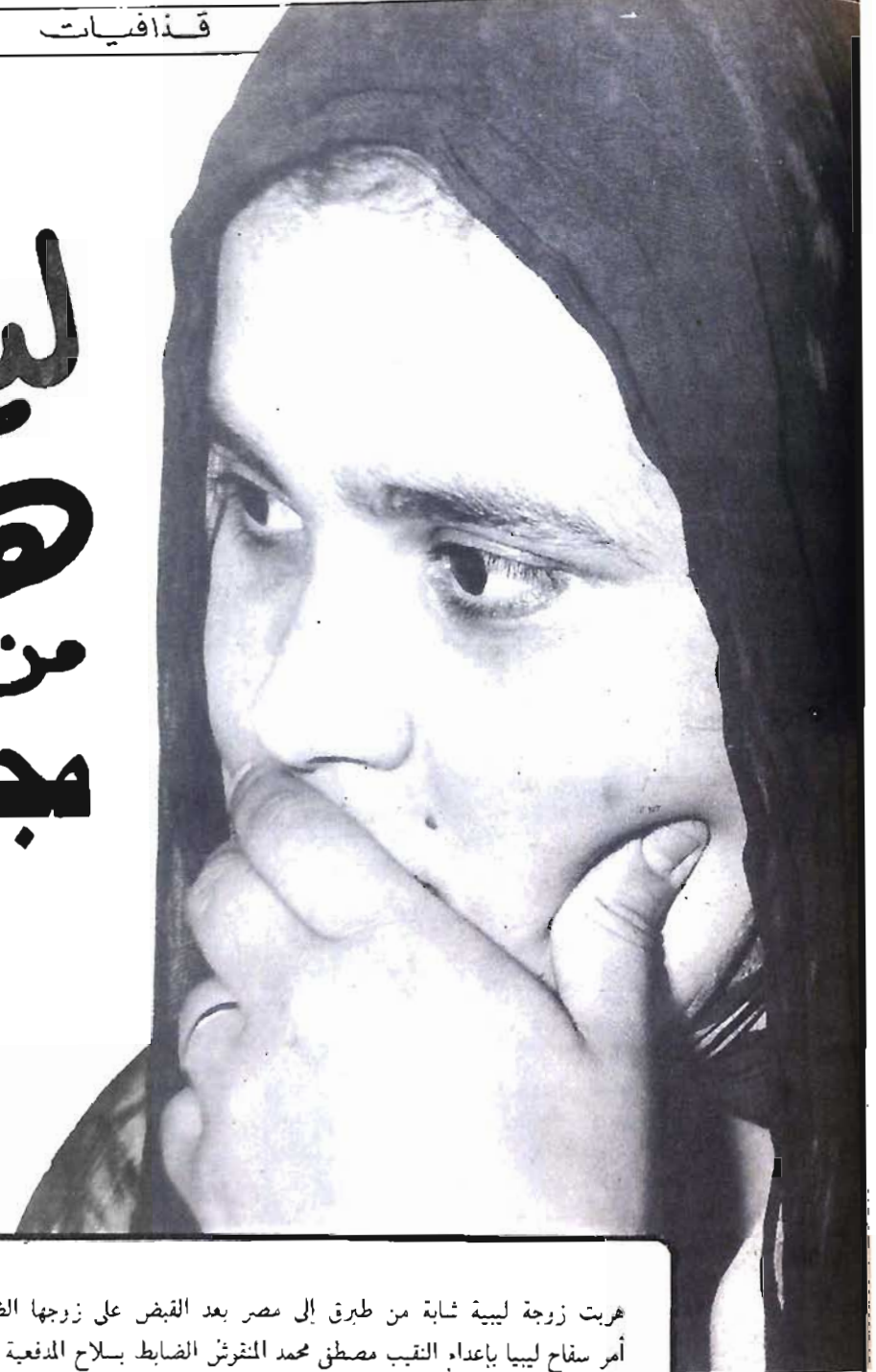


ليبية عسكرية من مجنون ليبيا

سلطان محمود

تصوير: سعد نيس



هربت زوجة لبيبة شابة من طبرق إلى مصر بعد القبض على زوجها الضابط الليبي الشاب. أمر سفاح ليبيا بإعدام النقيب مصطفى محمد المنقوش الضابط سلاح المدفعية في قاعدة طبرق. ونفذ حكم الإعدام ربما بالرصاصة يوم ٢ أبريل الماضي. طلب منها الضابط الشهيد عند زيارتها له لآخر مرة في السجن الحربي بطرابلس أن تهرب بطفليها الرضيعين. تمكنت من الهرب قبل جلسة النطق بالحكم. لم يرتكب الضابط الشهيد أية جريمة، إنه اشترك فقط مع ٣٩ ضابطا شابا في تقديم عريضة إلى مجنون الصحراء الدموى ينتقدون فيها تصرفاته الطائشة. خدع القذافي الضباط الشبان وأعلن لهم أنه مستعد بأسلوب ديمقراطي للاستماع إلى وجهة نظرهم. وطلب منهم كتابة رأيهم في سياسته. أصيب بلوثة عندما قدم أربعون ضابطا انتقادات لسياسته وتصرفه ببدالة وسفالة. وأجرى محاكمات صورية للضباط وأعدم الأربعين ضابطا في وحداتهم العسكرية لإرهاب باقي زملائهم. نفذت جميع الأحكام في الشهر الماضي. تكلمت الزوجة الليبية الشابة الهاربة من هجمات الدم - لأول مرة - إلى أكتوبر. روت تفاصيل مأساتها فقد حولها سفاح ليبيا إلى أرملة وهي في التاسعة عشرة من عمرها وأصبح طفلها الرضيعان يتيمين حرما من أبيهما الضابط الشاب.

عظيّم الأرملة:
ليبية الصغيرة المدفوعة
لطفيل الصغيرين من
مجنون القذافي



الباب .. فنحن لا ندخل الغرباء بيوتنا إنهم وقال .. أتركين ابن خالك على الباب أنا مصطفى .. ناديت على أمي التي حلت فرحا .. وعانتته .. ما زلت أذكر هذه اللحظة .. كان يرتدي قميصا حمويا .. وبتلونيا بيح كنت في الثالثة عشرة من عمري ونعلينة بالإعدادية ..

وكان هو ملازما أول بالجيش الليبي ! قال لنا .. إنه حضر إلى مصر في دورة تدريبية وأصبح يرتد علينا في إجازاته .. وفي صيف عام ١٩٧٢ قالت لي أمي : ابن خالك مصطفى يطلب يدك .. مارأيتك .. احمر وجهي .. وأطرق رأسي .. ولم أرد .. ولما كورت الكلام .. لم أستطع غير أن أقول لأمي .. أبي

وكت في أعماق أكاد أطير من الفرحه .. لأن مصطفى كان شابا طيبا .. أبيض القلب .. مزيئا ..

● تصمت الأرملة الصغيرة قليلا .. وتقول : منذ تلك اللحظة لم أعد أجلس مع أبي وإخوتي عند حضور مصطفى لزيارتنا .. هكذا تنقضي تقاليدنا .. ولم أجلس معه إلا يوم ٣١ مايو عام ١٩٧٣ .. كنت بجواره في الكوكة .. في حفل زفافنا الذي أقيم بمرح نجيب الرحمان بكاتب-شجار على كورنيش الإسكندرية تحدثت معي لأول مرة منذ عام كامل .. قال لي كلاما .. حلوا كثيرا .. وأمضينا يومين في سيدي بشر .. ثم سافرنا إلى القاهرة لنقضي شهر العسل ..

● تبكي عطيات أنور نياض بحرقه وتقول : والله لم يكن شهر عسل واحدا .. أمضينا شهرين كاملين .. مرا كالثواني .. كان سعيدا بي .. وكنت أكثر سعادة به .. لم تترك مكانا واحدا في القاهرة لم نزره .. دخلنا كل المسارح .. زرنا البرج .. والأهرام .. مكان واحد أرغب في زيارته وانتبهت الإجازة قبل أن يحق لي مصطفى هذه الرغبة .. كنت أرغب في زيارة القناطر الخيرية ونسيت ذلك .. ووعظني مصطفى بأن يحق لي هذه الرغبة في أول إجازة قادمة ..

وسافرنا في أول أغسطس إلى طبرق .. قاد مصطفى سيارته النيرنا الزرقاء الصغيرة .. ووصلت إلى شقتي .. بيتي الجديد .. في عمارة البحرية في طبرق .. شقة جميلة في ٤ حجرات ..

يكره القذافي .. بسبب موقفه من حرب أكتوبر

● وبعد شهرين فقط جاءت حرب أكتوبر العاشر من رمضان .. وكان مصطفى في مقدمة الضباط الليبيين الشباب الذين طلبوا أن يشركوا في الكتيبة الليبية التي وصلت إلى مصر .. وحضرت خلفه .. ثم عدنا بعد عودة الكتيبة .. وكان مصطفى حزينا .. لم يكن يريد أن يترك الجبهة .. كانت بداية توتره واكتشافه لشخصية القذافي الحافنة المتناقضة .. يتكلم عن الوحدة مع مصر

ويعلل الدنيا ضجيجا .. ويكون أول من يدير ظهره لمصر .. وهي تخوض أشرف حرب ويكون أول من يسحب جنوده من الجبهة .. لم يتكلم معي مصطفى في هذا .. فند كان بطبعه كئوسا لكنني فهمت ذلك .. لأنه عند إلحاحي عليه لمعرفة سبب حزنه .. ونحن عائدان بالسيارة إلى ليبيا فوجئت بدموعه تفلأ وجهه .. ويقول لي .. إنه لا يتصور أنه يترك إخوته على الجبهة .. ويعود لينام في بيته ..

وتعود عطيات إلى البكاء .. ويتحدث والدها الحاج أنور نياض .. إنه يعيش منذ سنوات في مصر .. مع زوجته وابنته الثانية عطيات وسلوى وعمود وجميلة وتحتة وعادل ومصطفى وسيرة .. يقول :

كان مصطفى شابا وطنيا .. عندما تزوه في ليبيا في يونيو عام ١٩٧٥ .. لاحظت أنه ما زال غاضبا وغير راض عن سياسة القذافي .. أصبح لا ينجيه منذ حرب رمضان .. لم يصرح لي مصطفى بحقيقة شعاعه .. فكان لا يجب الكلام في السياسة .. لكنني فهمت هذا من بعض تصرفاته .. مثلا كان يغلن التلفزيون على الفور بمجرد ظهور القذافي على شاشته .. مرة واحدة تكلم مصطفى وهو يضحك في أسف .. فقد كان التلفزيون ينقل احتفالا حضره القذافي في قاعة عقبة بن نافع .. وكان القذافي يحطب .. ثم نجاة بحسري إلى حصانه الأبيض .. ويتنطيه .. ثم يعود إلى



● الشهيد الليبي وعمود نسر القذافي حينها

الميكروفون وقال مصطفى : هل هذه تصرفات حاكم .. ورئيس دولة .. أم تصرفات طفل يلعب أمام الناس .. وأغلقت التلفزيون ..

● ويضيف الأب الحزين قائلا :

لم أكن أتصور أنه بعد زيارتي لزوج ابنتي .. في أول صيف عام ١٩٧٥ أنه سيفرض عليه بعد ذلك شهر .. وحتى عندما قرأت في إحدى الصحف المصرية أنه تم القبض على مجموعة من الضباط الليبيين الشبان .. لم أكن أتوقع أن مصطفى من بينهم .. لأنني أعرف أنه لا يمارس أي نشاط سياسي .. لذلك صدمت عندما جاء ابني الأصغر عمود والذي كنا قد تركناه مع شقيقته .. وعاد في شهر سبتمبر ليقرر لنا إنه تم القبض على مصطفى مع الضباط الآخرين ..

شقيق أرملة الشهيد يصف .. اللحظات الأخيرة

● ونستمع إلى عمود الصبي الصغير التلميذ بالاول الثانوي فيقول :

إنه كان مع الشهيد مصطفى المنقوش قبل القبض عليه بدقائق .. ركب ابن خاله وزوج شقيقته سيارة بيضاء إنها سيارة شقيق الشهيد كان الضيق مصطفى المنقوش قد سافر من طبرق إلى مدينة مصراته ليضحي إجازة صغيرة مع والدته المقيمة بها ..

وفي ذلك اليوم دعنا شقيقته إلى الغداء .. هكذا يواصل عمود روايته .. وأصطحبني ابن خاله إلى مقهى لشرب الشاي .. ونفسي بعض الوقت قبل أن نذهب لتناول الغداء .. لكنه لاحظ قبل وصولنا إلى المقهى سيارة عسكرية أمام المقهى .. فعصاه به إلى بيت شقيقته .. وتوجه إلى منزل والدته .. أخست أر هناك شيئا ما غير عادي فركبت دراجة وحلفت به .. وعرفت أن إخوته أبلغوا أنه مطلوب للذهاب إلى قيادة حامية مصراته .. فوجئت به بقول لي يا عمود .. خذ شقيقتك وعد بها إلى مصر .. ولا تقلقا من أجل .. ولا داعي لأن تزج عطيات بأي شيء ..

وتعود عطيات الأرملة الصغيرة إلى الكلام .. فشلت محاولاتها في منع طفلها الرضيعين البثنين من البكاء .. قالت ..

إن مصطفى كان شجاعا وشهيا .. ولم يكن خائفا لأنه كان واثقا أنه لم يرتكب أية جريمة أو مخالفة .. لقد حضر إلى بيت شقيقته .. وأعطاني كل ما معه من فوس حوال سبعين جنبا .. وقال لي إنه ذاهب في مهمة عمل .. وإني يجب أن أعود إلى مصر .. وسيلحق بنا بعد ذلك ..

وذهب ولم يعد .. أخفوا جميعا عني وعن والدته العجوز الكنية .. عائشة محمد الأسطى التي تجاوزت السبعين من عمرها أنه متبرور عليه

● التفت بالأرملة الصغيرة .. ما أنسى أن تتحول هذه الشابة التي لم تتجاوز التاسعة عشرة إلى أرملة ! صغيرة جدا يا سيدتي على أن تحمل هذا القلب ..

إنها تجلس شاردة .. وقد تنجر في عينيها بثران من الدموع .. حتى طفلها الرضيعان لا يكتفان عن البكاء .. وكأنها يصرقان مصير أبيهما الشاب الذي حرما منه إلى الأبد .. ولن يسع هو منها النداء الخالد الذي يعشق أي أب - بابا ..

● الصغيرة التي تحمل لقب أرملة اسمها عطيات أنور محمد نياض .. تحاول أن تخفف نير الدموع .. وتقول :

ماذا فعلت للقذافي ؟ .. ما ذنب طفل الرضيعين ؟ .. ماذا ارتكب زوجي الرجل طيب القلب ؟ ..

وتكاد تصرخ من أعماق قلبها الذي يبيع الرجوع .. وماذا فعل هؤلاء الشبان لإزديار ؟ ..

تختنق الكلمات .. وتنهزم الدموع .. وتحاول أن تناسك .. وتقول في صوت كالآتين : إن حياتي مع زوجي الشهيد مرت سريعة خاطفة كاخلة .. كانت حلما جميلا .. استيقظت به على كابوس أسود دام ..

ظلم في حياتنا كفسار من فرسان الجواذيت كنت أسمع عنه .. ولم أنشأهده .. لأن والدتي الحاج أنور محمد نياض يقسم في مصر منذ عدة سنوات كان أقاربنا القادمون من ليبيا يزورون أبي وأمي وكانت أمي عائشة المنقوش تحذني عن أبناء شقيقها المقيمين في مصراته .. عبد الحفيظ ..

وعداة .. وبشير .. وعلى .. وحيد ومصطفى .. اثنان منها يعملان بمدرسين وآخران تاجرين .. ومصطفى .. ضابط .. جندوا جميعا لزيارة عتيه في مصر .. إلا هو .. إلا مصطفى .. لم يحضر معهم ولا مرة .. وفي صيف عام ١٩٧٠ ون جرس البيت فتحت الباب .. وجئت شابا يرتدي قميصا .. وبتلونيا ومعه أحد جيراننا جاء ليترشد إلى بيتنا ..

قال لي حل أنت عطيات ؟ .. دهشت لأنه يعرف .. وكنت ما زلت أنظر إليه من شرارة



• عطيته أمي الأملة الشبيهة به شكلاً

عندما شيد بار حكا الأسماء فسد في مصطفى يوم ٢ أبريل الماضي غلبه الحزن. أن القطار تحول إلى سفح يحمل الحزن. سقطت الجدران التي قصصها له في لحظة. وقال ابنه حاولوا القيام بالثلاثاء صعد أنه كذاب ويحزن ويحزن ويحزن.

إلى ده السجدة أين خرج ودعوات الأمل والأمنيات الشكالي والأحسان الياس لا بد أن تستجيب لها العمالة الألفة وتكون بهاته سدا.

• وأترك الأ. الأربعة الصغيرة لهم. أحراب. وبز دمره واعتذر لأبنته فقد قالت في إني أخاف لو شره سأسد.

حتى أخاف صياد. وعلى أبي صعد من هذا القتل المجرم. قلت لها لا تخافي به أم. بعد في مصر. انحرودة. مكانة.

• وأتركك بحسب كل المخرج بين الأعداء. وفي التعيين. قد الحزن الحزن. تكال نبي حبيب من حزن الحزن. تمكن.

مطلبة فقد ظهر السطح. من تسقيتها زوج ابنته. وأخبره لأول. خشني يا أمهات. إن ساعد الخلالين والقصص قديمة. وفي بنت غيد. الخلق. الام. التسبب تيب. له ولا. رسم. لي بنت من غدا.

لقد زرتة خمس مرات. ولا شك في أني. سوى السؤال عن الصحة. ويطلب من الاحياء. شفي وباطلين رجس. روي. ويكي مصطفى. وأبكي معه. حتى تنهي الزيارة.

مرة واحدة طلب مني أن أكتب له كتب تفسير القرآن وبعض الكتب الدينية الأخرى. فقد كان مزمعاً ومتسككاً بالدين. وسنته الكتب في الزيادة التالية.

نقول. في آخر زيارة قت بسا له في السجن كان مسجداً بانسا. كان يشعر بأنه يشرب من النبهة فوجئت به بقسول. عودي إلى مصر بأية طريقة أخرى بالظلمين فوراً لأن الخطر سيجت بك. وأبكي. إلا بعد أن أقست له أني سأعرب بنية طريقة.

فزعيت لإصراره على معافاتي ليبيا وكانت مشكلة كيف أعرب. وهناك رغبة تسببه. لكن الله كان مع. وبواسطة بعض زملاء مصطفى وأقاربه من الضباط والسنن.

الشجعان تمكن من الحرب وحضرت إلى ده. واكتشفت أن مصطفى كان يعرف أنه سيعبر الحكم بعداه. فقد أصروا هذا.

الحكم الثاني على مجموعات من زملائه بدون محكمة. ودعت مصطفى إلى الأبد. وغدت تنصت رغبة أوسلح أحد أقارب من خارج ليبيا.

إنه ولد وأبوه في السجن. لقد نزع قلى عندما عرفت من إخوة مصطفى أنه يسألم عند زيارته له في السجن عن أبيه الذي لم يساعده. لذلك قررت أن أعود إلى ليبيا معها كانت الدعوات.

وعدت فعلاً. وودت مصطفى في سجن طرابلس الحربي. كدت أفقد عقل عندما رأيته هزلاً شاحباً. حده المثل. تحول إلى هيكل عظمي. حاولت أن أقاسك. وأجس دموعي. حتى لا أضعف من آلامه واحتضن مصطفى ابنه وليد لأول مرة وكان عمره ثلاثة شهور.

فوجئت بزوجي صاحب القلب الجري. الذي رفض أن يهرب وسد نفسه بجلاديه. فوجئت به يبكي بانفعال شديد. لكنهم كانوا بلا قلب. كنا نزره وبيتنا سور. ولم يتركوا الطفل بين يدي. كان الحراس يحيطون بنا لم يهزم حتى هذا اللقاء بين أب وطفله الرضيع. أنهروا الزيارة بعد عشر دقائق.

أمرني في السجن أهربي بالظلمين

• رأيت من "كلا. التي دار بيننا في زيارة السجن. فقول. لا يكن مكان أن تنك في أني نره. لا. بنت بين حرسين وخلف ثالث وأدمه راع.

ولكنني أحسنت أن مصطفى في خطر عندما بدأت نساء الأمرة في زيارتي يومياً. كنت أقرأ في عيونهم كلاماً. وحزننا. ودعوا يحاولون إخفاء صرخت. ماذا حدث! هل جرى لسطق أني. ولم يصارحني إخوته بالحقيقة إلا بعد أن عادوا بي إلى مصر مع شقيقي.

زوجي شجاع.. سلم نفسه!

• وعرفت أن زوجي لم يقبض عليه. وإذا سلم نفسه. فحب لم يرحله. كان يستطيع الرب. وقد عرفت أن أحد قادته تصح بذلك قال له: يا مصطفى اهرب. لأنني عرفت أن مخبرات القذافي تنبكه بعد توقيعك على الرخصة التي انتقدت سياسته.

لكنه قال أنا جدي. ولا أهرب. وإذا كانت عديم شجاعة فليحاكموني. كان يظن أن عديم أخلاقاً. أو نجا. أنهم سحاكمونه عاكسة حقيقية. لكنهم يجرمون. القذافي. وأخباراته. وبنا ينقم منه ومنهم. تصرفوا بوحشية وجنون سجنوه أكثر من عام. وحاكموه محاكمة صورية.

ونفذوا حكم الإعدام في شاب لم يرتكب أية جريمة. لحضن الأم الأملة وهيها الصغير وليد. وتقول ماذهب هذا الطفل!..