

●●● تعد هذه الدورة من الفصل التشريعي الحالي ، أخطر دورات هذا الفصل على الإطلاق فلا بد أن تصدر خلالها كل القوانين الأساسية ، التي تقن لهذه التطورات الهامة التي تمر بها مصر . لذلك لم يكن مفاجأة أن يعلن المهندس سيد مرعى أن المجلس لن يحصل على إجازته خلال هذه الدورة ..

اعترافات سائح في البرلمان !



المهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب

زهير الشايب

وإذا كان المجلس قد انتهى في الأسبوع قبل الماضي من إصدار قانون الأحزاب ، ويتأهب للنظر غدا في قانون الاسكان ، فقد انتبهنا فرصة الهدوء النسبي التي ساد المجلس خلال الأسبوع الماضي كي نقوم بهذه السباحة البرلمانية ..

وعلى غرار ما يفعله السائح ، حين يريد أن يرى كل شيء وأن يزور كل مكان في أقصر وقت ، وبأقل « النفقات » نسوف نحاول هنا أن نتعرض لأكثر من قضية ، وأن نقرب من أكثر من مكان ، وأن نرى أشياء عدة في الوقت الواحد .. وأكثر من ذلك سنحاول الاقتراب من هؤلاء الذين يصنعون القرار ويصدرون التشريع ، لزامهم كثير ، وكصريين ، يجوز عليهم ما يجوز علينا . لمجلس الشعب ، ليس مجرد ماكينة لصنع القوانين .. إنه قبل كل شيء مجتمع مصري .. صغير العدد ، ولكن بالطبع عظيم الأثر ..

ق ف .. مشكلتي الأولى مع مجلس الشعب

مستوياتهم فإذا كانت ق = ٦ وهي التي تتفق مع التوقيت المعلن ، وق ف = ١٧/٢ فإن ق م أي وقت انعقاد المجلس = ٧/٢ . وبالتالي إذا كانت ق = ١١ (في الجلسات الصباحية) فإن ق م تتساوى في هذه الحالة ١١/٢ .

واتضح لي أن المعادلة صحيحة وأني توصلت إلى السر ، وفأت نفسي بل غيبتها ، ووجدتني جذيرا مع هذا المرة بالجنسية المصرية التي أحملها . وحين كنت أسأل في موعد الجلسة بالضبط كان زملائي الصحفيون يعجبون من ذلك ، همت مرة أن أقول لصديق منهم السر ، لكن كيف أكافئهم على تزويغهم في سالف أيامهم من حصص الجيد والحساب وأسألم بذلك في تشجيع تدوير

وأقارب الأبهدون ؟ .. لكن من يدري ؟ لعل الخطأ في ساعتى . ونظرت إلى ساعة المجلس ، وهي متحدجة من بعيد وكنت بالطبع على أتم استعداد أن أجعل ساعتى تنطبع ساعة المجلس ، التي لا بد أنها تلك مثله ، حتى التشريع ، في مسائل التوقيت على الأقل .. لكن عجت أن ساعة المجلس ، الذي هو مجلس الشعب ، تتفق مع ساعة الاهالى ، الذين أنا واحد منهم .

والانسان منا يفيد من محاربه . وهكذا توصلت بعد مدة إلى السر .. وأسكتني . وأنا شاطر في الحساب والجبر - أن أتوصل إلى هذه المعادلة : ق م أي توقيت المجلس = ق هـ توقيت الاهالى + ق ف أي فرق التوقيت المعهود لدى كل المصريين على اختلاف

يا حبيبي .. أكل عيش ، ومجلس الشعب . وحين صدمتني المجلس ووجدت أنه ككل أصدقائي ، الذين خسرهم والذين لم أخسرهم بعد ، بل وأكثر .. لم أذكر لحظة في أن أخسر أو استغنى عنه . بل فكرت نياها أجسدى وأنفع ، كيف أستطيع أنا أن أبيع جماع نفسي وأن أقدم هذا الداء الأوربي العجيب الذي أعجب أنا نفسي ، كيف تسلك إلى جرنومته اللعينة .. ونجحت بعد جهد جيد ، لكن سرعان ما سمنت : كيف أصدق أن ستة في مجلس الشعب لا تعنى ستة وأن المجلس حين يعلن أن موعد الجلسة القادمة هو الحادية عشرة ، لا يبدأ جلسته الا في الثانية عشرة والنصف ؟ هل هذا معقول ؟ السلطة الثانية أو الأولى في بلدى تفعل ما يفعله أصدقائي

منط أوكلت إلى مهمة تقنية جلسات مجلس الشعب ، وأنا في مشكلة وهذه المشكلة تعبر بالطبع إلى شخصي أنا ، ذلك أنني مصاب بداء لا أدرى كيف أصابني في بيتنا هذا ، وعلى الرغم من كوني مصرياً ، من أبوين مصريين مصريين . هذا الداء اللعين - لا بد أن أعترف - هو الدقة في المواعيد والانضباط بالاوقات والساعات . فسنة عدى هي سنة لا تفل ولا تزيد ، ولا بد أن أفسريه . يترك كيف أفتي بسبب ذلك قد خربت الكثير من الاصدقاء .. والاقارب أيضا .

لكن المشكلة تزيد خطورة حين يكون ظرف العلالة مجلس الشعب ، فهو ليس صعبا نستغنى عنه ، أو قريبا نتبعأ منه إنه

يجلس الشعب... مع الاعتذار للاستاذ أنيس منصور الذي ألق كتابا بهذا العنوان..

اللائحة .. اللائحة !

اللجوء إلى لائحة المجلس أمر مشترك بين المعارضة والأغلبية. لكن لجوء المعارضة إليها بالطبع أكثر من لجوء الأغلبية إليها. واللائحة هي التي تحدد الاجراءات الواجب اتباعها عند مناقشة أمر ما أو إدراج استجواب ما أو تحديد موعد ما أو إعطاء الكلمة لعرض ما وحجبا عن عضو آخر. والأغلبية بالطبع تضيق بجنبلة المعارضة اللائحية وتنعى عليها تعطيل وقت المجلس في أمور هامشية أو شكلية. وتذكرها بأن وقت المجلس لا بد أن يكرس لا نجاز القوانين التي طال انتظار الشعب لها.

ومع ذلك فإني أرى أن ذلك ليس رتبا ضائعا ما دام لا يلبغا إليه لذاته. إنا الآن في بداية طور ديمقراطي حقيق.. وهذا الشد والجذب باسم اللائحة هو البداية الحقيقية لارساء تقاليد برلمانية راسخة.. ولقد علمنا القضاة أن كثيرا من الحقوق قد أهدرت، وكم من جسرات لم تلق جزأها الرادع.. بسبب خطأ في الاجراءات.

كلمة لا بد منها

لم أستطع أن أمتع نفسي من التعليق على ذلك الخبر الذي نشرته الصحف.. يقول الخبر: إن مشادة قد وقعت في غرفة رئيس المجلس بين علوي حافظ (الزور الأحمر - القاهرة) وبين مأمون مشال (أسران) وأن علوي حافظ قد ونع كرسيه على زميله. وأن الزور الصفاينة كادوا يفتكون به - أي علوي حافظ تضامنا بالطبع مع زميلهم مأمون مشال.

ونحن أبناء نفترض صحة الخبر كما لوودته الزيلة العزيزة كما أننا نفر أن مثل هذه المشادة الحادة، التي قد تستجتها طباعنا السمحة يحدث في برلمانات أرق الدول كاليابان وبريطانيا نفسها، ثم يحق لنا بعد ذلك أن نتساءل:

هل الانتادات التي تحكم أعضاء مجلس الشعب انتادات انظمية أم هي انتادات سياسية ولا نقول فكرية؟ هل حقا يمكن أن تحدث في مجلس الشعب، الذي ينزل التشريع لمصر كلها والذي يعتبر فيه العضو ليس نائبا عن دائرته فحسب بل نائبا عن مصر كلها.. هل يمكن أن تحدث اعتبارات تحكم مستويات وفتات من شعبنا تحتاج إلى ارشاد وتوعية من أعضاء المجلس أنفسهم أولا؟

أما حكاية كادرا يفتكون به.. فأمر لا يمكن السكوت عليه. هل وصلت الأمور إلى هذا الحد الخطير..

كادرا يفتكون به؟
يا إلهي! هذا الحد؟!



البرلماني حافظ أثناء مناقشات جلسة مجلس الشعب

مشكلة حقا. وإذا كان المجلس قد استطاع أن يعالج ظاهرة الغياب، فهل يقدره.. كان الله في عونته، أن يعالج ظاهرة.. التسرب..

الصحة .. لا تهم !

الموسوعات كالبر، بعضها محظوظ وبعضها لا حظ له، هذا صحيح، على الرغم من أنه صحيح أيضا من أن ما قد نحبه هينا، هو عند الله. وعند البشر أيضا، عظيم. أقول ذلك بمناسبة الجلسة التي عقدها المجلس مساء الاثنين الماضي - خلال جلسات مناقشة قانون الاحزاب - وأجاب لها وزير الصحة على عديد من الاسئلة التي وجهت إليه.

وفي حين كانت جلسات مناقشة قانون الاحزاب حية وراسخة، فقد كانت هذه الجلسات فائرة للغاية.. لا حرارة فيها، وعلى الرغم من الاجابات والمعلومات الخطيرة التي كان يدل بها السيد الوزير مائة بصحتنا.. وبالتقص الخاطر الذي نعانى فيه في الاستعدادات والأطباء والميزانية و... و... فإني أقرر دون مبالغة أن أحدا لم يكن يستمع إلى السيد الوزير سوى مقدم السؤال نفسه، وأحيانا كنت أشك في أنه هو نفسه يسمع رد السيد الوزير على سؤاله..

لقد تحول المجلس وقتها إلى زمرة تتحدث فيما بينها بصوت خفيض في البداية، ثم علت هذه الاصوات على صوت السيد الوزير نفسه.. وضاعت الصحة في خضم الغرشة.. وهكذا، « كانت الصحة هي الثمن » في

لتي يا مجلس الشعب تنفق على ق ف هذه.. ذلك أتى لن أكون خواجة عبيط مرة أخرى وأطالب بأن يكون ق م وهو توقيت المجلس هو نفسه ق م وهو توقيت الاهالي.. ربما لسي بسيط وهو أن الاهالي، أهالي أنفسهم، لا يحترمون هذا التوقيت.. أما أنت يارب، فاشغني من هذه الدقة التي هي في ظروفنا هذه.. مرض عقال.

ظاهرة التسرب

أستطيع القول بعد فترة مرانية طويلة، أن مجلس الشعب يعاني الآن من ظاهرة التسرب بعد أن عانى من قبل من ظاهرة التغيب وإذا كانت الصور قد أظهرت المجلس شبه خال أثناء مناقشة مشكلة الاسكان، فقد كان الامر شبيها بذلك أثناء مناقشة التعديلات المطلوبة لقانون استثمار رأس المال العربي والأجنبي.. حاول مرة أن أحصى عدد الحاضرين فوجدتهم لا يتجاوزون الستين.. وهكذا تبدأ الجلسة شبه مكشلة، ثم يبدأ الأعضاء في التسرب إلى خارج القاعة.. حتى تبدو القاعة في النهاية شبه خالية وقد يحول دون خلوها تماما، إما خجل البالين، أو أنهم طلبوا الكلمة ولم يعطوها بعد.

وقد حاولت جهادا أن أحصر هذه الظاهرة في سن يعينها، أو في أنفيع بعينه، أو في اتجاه سياسي محدد.. فلم أفلق، فهي للألف تشمل الجميع حتى الذين يشهد لهم بالجدية والاهتمام: كثيرون منهم يقولون كلمتهم ثم ينصرفون. وقد يأتي متحدث آخر ليعقب على كلامهم فيجدهم للألف قد غادروا القاعة.



الدكتور رفيع بدرنان

مستوى التعليم؟

لكن المشكلة كانت لا تزال تترى فقد جئت مرة وأنا واقف لفة شديدة من نفس، فإذا بالجلسة محتمة، والنقاش دائر.. بحرارة شديدة. ماذا حدث؟ قال محدث بنفاد صبر. الجلسة بدأت من ساعة ونصف قلت: في موعدها المحدد؟ فنظروا إلى دحشا وعاد يتابع الحوار الساخن.

وهكذا انهارت المعادلة الجبرية من أساسها ونداب مصرى شديد اكتشفت السر: روجتة يمكن في ق ف أي فرق التوقيت بين الوقت الملل (وهو توقيت الاهالي أي في م) وقت لظني لن تنجح المعادلة. وتعمل اللغز، وتصلع أمورك مع المجلس الا بنشأت هذا الطرف من أطراف المعادلة..