

الفضل السابع

العقاب

العقوبة مشروعة في الإسلام :

لايفصل القاسى في العقاب بين الطفل البالغ ، أو بين الصبي والمعلم ، أو بين الرجل والمرأة . كلهم أفراد من البشر وإن اختلفت صفاتهم ، وتباينت أعمارهم . فالصبي في الكتاب يوقع عليه العقاب إذا استحق العقاب ، ويعاقب المعلم إذا أهمل في أداء عمله . والولد العاق يستأهل التأديب من والده ، وللزوج على زوجته حق التأديب الذى يصل إلى حد الضرب .

فهؤلاء جميعاً قد ضمهم العقاب ، وجمعهم الذنوب التى تصدر عنهم . والإنسان في شتى مراحل حياته طفلاً وبافعاً ، ورجلاً وكهلاً ، وذكرًا وأنثى ، عرضة لارتكاب الشر . والوقوع في الإثم ، والاتزاق في الخطأ والذنب .

إنما الكمال لله وحده ، فهو الموجود الواحد الكامل ، والخلائق بعد ذلك تندرج في مراتب تنحدر من الكمال إلى النقص ، ومن الخير إلى الشر ، ومن الطهر والتقوى إلى الدنس والفجور . والنبي عند المسلمين في أعلى مراتب البشر وأقرب الدرجات إلى صفات الكمال ، فهو كما وصفه الله في كتابه : « وإنك لعلى خلق عظيم » . ولا مطمع لإنسان أن يرتقى إلى درجة الألوهية والكمال إلا إذا فقد الصفات البشرية وما فيها من نقص الخلال ، والطبيعة البشرية تحمل في ثناياها بذور النقص والهوى وسوء الخصال .

والحياة صراع بين الخير والشر .

وكل جماعة من الناس تنصور الخير على نحو من الأنحاء ، وتريد أن تنشئ عليه الناشئة ، وتطبع عليه أجيال المستقبل .

والجماعة الإسلامية كثيرها من المجتمعات التي نشأت وازدهرت ، وكثيرها من المجتمعات التي لاتزال تعمر الأرض ، لها مثلها العليا وعندها تعاليم الخير ، وقرآن المسلمين تنزّل من رب العالمين ، ليكون هدى للمتقين ، فصلت فيه آيات تدعو إلى الخير وتنتهي عن الشر ، وفيه تفصيل طويل لكثير من أحكام السلوك ، وبيان للناس عن أحوال المعاملات الواجبة فيما بينهم وبين أنفسهم ، وفيما بينهم وبين غيرهم . وفي الفصل السابق تفصيل للمبادئ الخلقية الداعية إلى الفضيلة عند المسلمين ، وعلى الناس أن يأخذوا بهذه الأحكام لخير أنفسهم وخير المجتمع . فإذا أصر المخالفون على اتباع غير طريق المؤمنين الصالحين ، واستمروا في عنادهم ، وآثروا الاستماع إلى هوى نفوسهم ، متكبين السبيل التي أمر الله باتباعها ، فلا بد من إزال العقاب ، ومحاسبة مثل هؤلاء القوم أشد الحساب ، حتى يشيخوا إلى رشدهم ، ويرعوا عن غيهم .

قال تعالى : «ولكم في القصص حياة» وهذه هي بلاغة الإيجاز ، والغاية في الإعجاز ، ولا غرو فقد جمعت الآية بين الموت والحياة ، وأخرجت الحى من الميت . وليس هذا بغريب عن عالم الطبيعة كما هو مشاهد ومعروف . فلا غرابة أن تكون حياة المجتمع وقفاً على موت بعض الأفراد . والتضحية بعناصر الفساد ؛ وليس وراء القتل وإهدار الحياة عقاب ، جزاء وفاقاً لمن يستحق العقاب . فالإسلام يشرع مبدأ العقاب ، ويبسط ألوان العقوبات المختلفة باختلاف الجرائم . فجزاء القتل للقتل ، وجزاء السرقة قطع اليد ، وحد شارب الخمر الجلد . وهكذا نجد لكل جريمة عقاباً مقررأ ينبغي تنفيذه دون شفقة ، كما قال تعالى في الزانية والزاني : «الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله» سورة النور .

وقد جاء الإسلام في عالم سادت فيه المسيحية . والديانة المسيحية تذهب في التسامح إلى أبعد الحدود ، والمسيح عليه السلام هو القاتل لتلاميذه يعلمهم : «سمعت أنه عين بعين ، وسن بسن . وأما أنا فأقول لكم لا تقاوموا الشر ، بل من لطمك على خدك الأيمن فحوّل له الآخر أيضاً ، ومن أراد أن يخاصمك ويأخذ

نوبك فاترك له الرداء أيضاً»^(١) .

فنحن نرى إذن أن إقرار العقوبة ليس من الأمور المتفق عليها عقلاً أو شرعاً ، لأن التقابل بين العقاب والتسامح هو تقابل الأضداد ، بينها غاية البعاد . وأنصار التسامح لهم وجهة نظرهم ، وعندهم كثير من الحجج على صحة مبدئهم . وليس مجالنا أن نبسط آراءهم ، ولكننا نقول إنهم يفتون من وراء ذلك الخير الأسمى . والقائلون بالعقاب يرمون إلى غاية بعيدة هي الخير أيضاً . وعندئذ يلتقى أصحاب التسامح وأنصار العقاب عند الغاية ، وإن بعدت الوسيلتان ، فقصدهما هو الخير لبني الإنسان .

ونعود إلى القول إن مبدأ العقاب كما يقرره الإسلام ينطبق على جميع الأفراد ، والصبيان يدخلون تحت راية هذا المبدأ فتشملهم العقوبة كما تشمل غيرهم من الناس .

والقاسى يفرض العقوبة على الصبيان ، وبين حدودها ، ويفصل مراتبها كما هو مقرر في الإسلام ، مما هو ثابت في كلام الله ، وأحاديث الرسول .

الرفاق بالصبيان :

ومع أن الإسلام شرع العقاب ، فقد نصح الله العبادة بالعتو عند المقدرة . وفي القرآن عدة ألفاظ تعتبر من قبيل المترادفات للعتو : كالصفح والرحمة والمغفرة . والصبر مطية للعتو .

والعتو والصفح والمغفرة تختلف عن التسامح المسيحي . ذلك أن التسامح لا يرد أذى بأذى ، بل هو قبول الأذى ، والتجاوز عنه ، والصبر عليه . أما العتو فهو اعتراف بوجود الأذى ، ووجوب رده ، ثم التفضل بالصفح . وفي ذلك يقول الله : « وإن عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ، ولئن صبرتم لهو خيم للصابرين » وهو القائل : « جزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا وأصلح فأجره على الله إنه لا يجب الظالمين » .

فالعدالة في الإسلام تقتضي رد الأذى ، وعقاب الجريمة ، والعتف عنها إنما هو قدر زائد على العدالة .

ثم ينصح الله عباده بالمغفرة والصفح لعله سامية . فالله الذى خلق الإنسان أعرف بطبيعته ، وهو أعلم بدوافع الفطرة التى تحمل على الهوى وتزين الشر . وفى هذا قال تعالى : « إن من أزواجكم وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم ، وإن تعفوا وتصفحوا وتغفروا فإن الله غفور رحيم » .

فالعلة في ارتكاب الشر هي الاستماع إلى أهواء النفس ، وهي أهواء فطرية يعبر عنها علماء النفس المخدثون بالغرائز . لهذا صحت نسبة الشر إلى الإنسان ، لأن غرائزه تحمله على سوء الهوى ، فهو مضطر إلى ذلك اضطراراً . ولهذا السبب أفاض الله الرحمة والغفران ، « وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير » .

والعتفو وسيلة إلى غاية عليا هي اجتذاب القلوب ، وولاء النفوس ، والألفة بين الناس : وكل أولئك داعية إلى الاجتماع وال عمران والصلاح . لقد أودى النبي في دعوته أذى شديداً : وهو اعتداء يقتضى الحزم في رده ، ولكن الله أمر نبيه بالرحمة والصبر ، ودرء السيئة بالحسنة والدعوة بالتى هي أحسن فإذا الذين بينهم وبينه عداوة كأنهم أولياء . ولو كان النبي فظاً غليظ القلب لانفضوا من حوله . على أن للصبر نهاية ، وللعفو أمدأ وغاية . وإن الله ليملى للظالم حتى يأخذة أخذ عزيز مقتدر . فالعتفو أسبق من العقاب ، والصبر مقدمة الحساب .

أخذ القابسى بهذه القاعدة فأمر المعلمين بالرفق مع الصبيان . وإذا كان العفو مع المذنبين من الكبار محبوباً أغرى به الله وحث عليه ، فهو مع الصبيان واجب لصغر سنهم ، وطيش أعمالهم ، وضيق عقولهم ، وقلة مداركهم . وعلى المعلم أن يلجأ مع الصبيان الذين يرتكبون الذنوب إلى الرفق ، كما جاء في وصيته للمعلم قائلاً : « ومن حسن رعايته هم أن يكون بهم رفيقا » ٥٤ - ١ . ويعتمد القابسى في هذه النصيحة على المأثور من سيرة الرسول ، وعلى الحديث : « إن الله يحب الرفق في الأمر كله ، وإنما يرحم الله من عباده الرحماء » ٥٤ - ١ .

والأطفال : « تدخل في هذه الوصية المتقدمة » ٥٤ - ١ .

ونحن نرى أن القابسي ينزل الصبيان منزلة الكبار البالغين المكلفين يشملهم العفو والرفق ، كما يجرى عليهم الحساب والعقاب . على أن القابسي ينظر إلى الصبيان نظرة خاصة تلائم طفولتهم . واستعمال لفظ الرفق بدل العفو دليل الشعور بما بين الأطفال والبالغين من فروق فالرفق عكس التشديد ، والعفو في مقابل العقاب . وقد يجتمع الرفق والعقاب ، ولا يجتمع العفو والعقاب ..

والغرض من الرفق إلى جانب اتباع أمر الرسول في الحديث السابق ، هو حسن السياسة ، ونفع الرياضة .

والطفل لا يملك من أمره شيئاً . ولهذا رفع التكليف عن الصغير دون البلوغ ، كما رفع عن المجنون والمريض . والعلة في هذا ظاهرة ، وهي نقص الإدراك والعقل الذى هو : « مادة يتأنى بها درك العلوم ، والدليل على ذلك قول الله : وما يذكر إلا أولوا الألباب . وإن في ذلك لآيات لقوم يعقلون » (٢) .

والقابسي ينزل المعلم من الصبيان منزلة الوالد ، فهو المأخوذ بأدبهم القائم على زجرهم ، وهو الذى يوجههم إلى مافيه مصلحة أنفسهم . وهذا يحتاج إلى سياسة ورياضة ، حتى يصل المعلم بالطفل مع الزمن إلى معرفة طريق الخير ، وهى طريق لا تدرك بالبديهة بل بالرياضة والتعليم .

وكما أخطأ الصبي منتكباً الطريق السوى ، راضه المعلم مبيناً له السبيل التى ينبغى سلوكها ، وأول سبيل الرياضة الإقهار والتنبيه ؛ لأن الطفل مهما يكن من شىء فهو عاقل يمتاز عن الحيوان بالنطق والإدراك ، ومعرفة العلل والأسباب ، ولو أن إدراكه لا يزال قاصراً لا يصل إلى حد الكمال .

هذه السياسة القائمة على الرفق فى المعاملة ، والعناية ببيان أسباب السلوك وإفهامه للصبيان ، من شأنها أن تجعل الصبي يكبر على العمل الصالح من تلقاء نفسه ، دون حاجة إلى عصا تسوقه ، فتثمر الرياضة فى نفسه ثمرة صالحة . ثم إن الشدة الدائمة ، كأن يكون المعلم عبوساً أبداً : « من الفظاظة المحقوتة ويستأنس الصبيان بها فيجتئون عليه » ٥٤ - ب .

فالقابى يقصد من الرفق العدالة فى العقاب ، وعدم التشديد فيه ، والابتعاد عن المغالاة فى الضرب أو أية وسيلة أخرى من وسائل الرياضة والتأديب ؛ وعلّة ذلك نفسانية ، لأن معنى استئناس الصبيان هو الاعتياد الناشئ عن التكرار ، ومن أثر العادة إماتة الشعور ، وبذلك ينعدم التأثير المطلوب من العقاب ، فضلاً عن ذهاب سلطة المعلم وعدم هيبة الصبيان من سطوته عليهم . ومن الرفق ألا يبادر المعلم إلى العقاب إذا استأهل الطفل ذلك ، وإنما ينبه الطفل مرة بعد مرة ، فإذا لم يستمع إلى هذا التنبيه ، ولم يأخذ بهذا التوجيه ، لجأ المعلم إلى وسائل العقاب المنصوص عليها .

حرمان الأطفال الطعام والشراب عقوبة معروفة مشهورة ، وهى عقوبة شديدة الأثر فى نفس الطفل لأن الطفل همه فى الحياة تناول الطعام واللعب . ولاصبر له على الجوع حتى يشبع ، فإذا شبع لعب ، ولا زاجر له عن اللعب حتى يتحرك . وحرمان الطعام واللعب عقوبتان معينتان ، وحرمان الطعام أشد عيياً لأن فى ذلك ضرراً بصحته الطفل ، وكبتاً لأهوى غريزة وأولها عند الإنسان ، فنبشاً للفعل على الشره فى مستقبل حياته ، وقد تمتد يده إلى السرقة لإشباع حاجة نفسه مما يحرمه عليه أهله والقائمون بأمر تعليمه من ألوان الطعام .

لهذا نص القابى على أن من الرفق بالصبيان الإذن لهم بالانصراف إلى تناول الغداء ، وعدم منعهم من الطعام والشراب . ذلك أن العادة كانت جارية فى ذلك الزمان أن ينصرف الصبيان مع الظهر إلى دورهم لتناول الغداء ثم يعودوا بعد ذلك إلى الكُتاب .

النبى عن عقوبة الانتقام :

العقوبة على أربعة مذاهب حسب الغاية منها ، فهى انتقامية وراذعة أو واعظة أو مُصلحة .

وأول أنواع العقوبات ماكان الغرض منه الانتقام من صاحب الذنب . والانتقام فطرى فى الإنسان لأنه يتصل بغريزة الغضب . والمعروف أن الإنسان إذا

اعتدى عليه غضب وثار وحاول أن يرد الاعتداء . وفي سورة الغضب يحطم الإنسان كل شيء ، ويعتدى على كل شيء ، لأن المحرك له قوة الكفاح والمقاتلة ، لا ميزان الحكمة وتقدير العقل والمصلحة . والمتوحشون على هذه الصورة الأولية من الاندفاع وراء الانتقام ، وشفاء غليل النفس مما تشعر به من الثورة . وقد أخذت الحضارة بيد الإنسان في طريق الخير ، وهذبت ميوله الفطرية وغرائزه الحيوانية . ناظرة في ذلك إلى نفع المجتمع بأسره . هذا التهذيب يقتضي ضبط النفس عند ظهور التوازع الفطرية ، ليرى صاحبها : أمن المصلحة أن يستجيب لنداء هذه الدوافع أم يكفها وينهاها . على أى الحالات ينبغى أن يسيطر الإنسان على نفسه فيوجه أمره على ضوء العقل ، فلا يخضع لكل دافع ، أو ينساق وراء كل نازع .

وكثيراً ما يفقد الإنسان الحكمة والبصيرة ، ويعود إلى الطور الحيوانى من الاندفاع الأعمى ، ويكون ذلك في أحوال الغضب الشديد ، وما يصحبه من غيظ وكمد . ولكن المرء لا يكتمل معاني الإنسانية الذاهية نحو السمو ، إلا إذا استطاع ضبط النفس وحبس الغيظ . وفي القرآن إشارة إلى هذه الفضيلة الواجبة حيث قال تعالى : «والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين» (٣) . وإذا كان كظم الغيظ والعفو عن الناس . مرغوباً فيه مع الكبار ، فهو أوجب مع الصبيان الذين يقعون من المعلم موقع الولد من الوالد . وهم إلى ذلك في مجال التهذيب والتأديب لا في مجال التشنى والانتقام

لهذا كله نهى القابسى والمعلم أن يضرب الصبيان وهو في ساعة الغضب حتى لا يكون « ضرب أولاد المسلمين لراحة نفسه ، وهذا ليس من العدل » ٥٥ - ب . والقصة التي ذكرها القابسى عن عمر بن عبد العزيز الذي أمر بضرب إنسان ثم قال اتركوه بعد أن أقيم للضرب ، لأنه كره أن يضربه وهو غضبان ؛ في هذه القضية دليل آخر على أن العقوبة في الإسلام لا ينبغي أن تكون انتقامية .

والثرية وعلم النفس الحديثان ، لا يقران جديداً يختلف عما قرره القابسى ،

وما هو ثابت عند فقهاء المسلمين . وقد جاء وصف آثار الغضب النفسية والجسمية ، وما يؤدي إليه من شهوة الانتقام في كثير من الكتب الفقهية . ونبت ما ذكره الغزالي في ذلك ، فهو يفصله تفصيلاً لاحتياج بعده إلى جديد .

قال بعد كلام يصف ما يصيب ملامح الوجه وحالة الجسم في ساعة الغضب « فيحمر الوجه والعين ، والبشرة لصفائها تحكى لون ما وراءها من حمرة الدم كما تحكى الزجاجة لون ما فيها . وإنما ينسبط الدم إذا غضب على من هو دونه واستشعر القدرة عليه . فإن صدر الغضب على من فوقه كان معه يأس من الانتقام .. وبالجملة فتوة الغضب محلها القلب ، ومعناها غليان دم القلب بطلب الانتقام . وإنما تتوجه هذه القوة عند ثورانها إلى دفع المؤذيات قبل وقوعها ، وإلى الشنق والانتقام بعد وقوعها ، والانتقام قوت هذه القوة ، وفيه لذتها ، ولاتسكن إلا به » (٤) .

ثم قال عن أثر الغضب الخارجى : « وأما أثره في اللسان فانطلاقه بالشتم والفحش من الكلام الذى يستحى منه ذو العقل ، ويستحى منه قائله عند فتور الغضب .. وأما أثره على الأعضاء فالضرب والتهميم والتزويق والقتل والجرح عند التمكن من غير مبالاة .. » (٥) .

هذه المشاهدات النفسية الصحيحة لآثار الغضب التى تلحق بالإنسان ، سبق إلى ملاحظتها القابسى فأثبتها في صدد غضب المعلم ، وما يصدر عنه من كلام بذىء في حق الصبيان وشتهم وسب أعراضهم ، كل ذلك لأنه : « إنما تجرى الألفاظ القيحة من لسان التقي إذا تمكن الغضب من نفسه ، وليس هذا مكان الغضب » ٥٤ - ١ .

فالغاية التى يريد أن يصل القابسى إليها هى رياضة الصبيان ، ولا بأس بالعقاب بشرط ألا يكون انتقاماً ، ولا يكون الانتقام إلا إذا ثار الغضب في النفس ، وتمكن منها . وليس هذا موضع الغضب والانتقام ، وإنما هو موضع التأديب والتهديب .

(٤) إحياء علوم الدين للغزالي - الجزء الثالث ص ١٢٤ - ١٢٥ .

(٥) إحياء علوم الدين للغزالي - الجزء الثالث ص ١٢٦ .

الخوف وأثره في التهذيب :

أما الأغراض الأخرى من العقاب وهي الإصلاح والوعظ والزجر ، فهي وسائل تؤدي إلى غاية مطلوبة هي صلاح المذنب أو صلاح المذنبين وخير المجتمع . وأول هذه الأغراض هو إصلاح المذنب ، ويعبرون عن هذا الإصلاح عادة بالتهذيب ووسيلته الرياضة والتأديب . ويكون هذا الإصلاح بالترغيب والترهيب ، والرجاء والخوف ، والنصيحة والتهذيب .

والطفل مهما يكن من شيء فهو حدثٌ صغير ، لا يعرف ما ينفعه ولا يميز ما يضره ، ولا يستطيع أن ينظر إلى مصلحته البعيدة في المستقبل . ومادام الأمر كذلك ، فإن الأطفال يظنون أمانة في عرق آبائهم ومريمهم يطبعونهم على ما يريدون . لهذا كانت إشارة القاسبي إلى واجب الآباء إشارة سديدة صحيحة حيث قال بصدد تعليم الصبيان القرآن : «وعلى ذلك يربونهم وبه يتدونهم ، وهم أطفال لا يملكون لأنفسهم نفعا ولا ضرا ولا يعلمون إلا ما علمهم آباؤهم » . والطفل الصغير لا يفهم معاني القرآن ، ولا يدري لماذا يكلف حفظه ، فإذا انصرف عن درسه وآثر اللعب بدافع الفطرة المطبوع عليها فليس لنا أن نعجب ، وإنما نعجب إذا رضى أن يقيد نفسه في الكتاب طول النهار ، وأن يديم النظر إلى هذه الحروف التي يسطرها في الألواح .

فنحن نريد للطفل شيئا ، وهو يريد لنفسه شيئا آخر .

ولاسيما إلى فرض إرادة المجتمع على الطفل إلا بوسائل الرياضة وألوان العقاب ؛ ويعتبرون أن انصراف الطفل عن تنفيذ رغبة المجتمع ذنب . فإذا كان المجتمع الإسلامي يريد من الطفل أن يحفظ القرآن وأن يقيم الصلاة ، ثم رفض الطفل ، فهو في نظر المعلم مذنب .

والطريقة التي نجتذب بها الصبيان إلى تأدية ما نريد هي الترغيب والترهيب . والخوف يكون أحيانا من أقوى المؤثرات التي تمنع الإنسان عن أداء الأعمال التي يخاف منها . والخوف فطري في النفس ، يصحبه الهرب مما يثير الخوف ، والابتعاد

عن مصدره . وكل فطرة في النفس فهي من الطباع الموروثة التي لا أمل في اقتلاعها ، وإنما يراعى فيها حسن التوجيه نحو الخير المقصود . ولو أنك جنبت الطفل كل مصادر الخوف ، وحطته بالأمن والرعاية فإنه ينشأ مدلاً شجاعاً . فإذا صادف في الحياة عقبة أو شراً اعتقد أنه مهول وانقلب الخوف في نفسه رعباً ، والتدليل خوراً وجنباً .

والذين ينصحون بعدم إخافة الصبيان ، يعودون إلى القول بضرورة تعريضهم للمخاوف الطبيعية لينشأ الصبي صلب العود قوى العزيمة صادق الإرادة على مجابهة الأخطار ، والوقوف أمام الصعاب .

وأصحاب المذاهب الحديثة في التربية يقصدون من هذا اللون من ألوان التربية أن يكثر الأطفال من الرياضة البدنية كالسباحة ، ولعب كرة القدم ، وتسلق الجبال ، وركوب الخيل وما إلى ذلك من أنواع الرياضة البدنية التي يتدرب فيها الصبيان والشباب على مواجهة الأخطار ، والتغلب على المخاوف الطبيعية . وغرضهم من ذلك أن يتعلموا بأنفسهم من ظروف الحياة ، وأن تؤدبهم صرفوها . والمعروف أن الشعب الإنجليزي ينحو هذا النحو في التربية ؛ وقد أخذ عنهم هذه الطريقة كثير من الشعوب في العصر الحاضر .

ومع ذلك فهذا الأسلوب في التربية والتأديب لا يعتبر حديثاً ، وإنما هو عود إلى القديم ، إذ المعروف أن اليونان والرومان كانوا يعنون عناية كبيرة بالرياضة البدنية . وقد عنى العرب كذلك بالرياضة البدنية والفروسية وركوب الخيل ، مما هو ثابت في وصايا الخلفاء والأمراء لمؤدى أبنائهم .

وجاء في كتاب تهذيب الأخلاق لابن مسكويه إشارة إلى تعليم الصبيان الرياضة حيث قال : « ويعود الصبي المشى والحركة والركوب والرياضة » وقد نقل ابن مسكويه هذا الفصل الخاص بتأديب الأحداث عن « بروسن » وهي رسالة معروفة عند العرب ، ذكرها الغزالي في كتبه .

ولكن عناية القايصي اتجهت إلى التربية في الكتاب ، لا إلى التربية عموماً في الكتاب وفي خارج الكتاب . ولا ننسى أن الذين كانوا يزاولون الرياضة البدنية في

العصور القديمة هم طبقة النبلاء الذين يصطفون لأبنائهم المؤدبين والمربين ، ولهم من فراغ الوقت ، وسعة العيش ، ما يسرهم توجيه أبنائهم على ما يشتهون . على حين أن القابسي وصف طريقة تأديب أبناء الشعب ، وأعلمهم من العامة الذين لا يستطيعون أن يتفرغوا لتربية أطفالهم بطريق الرياضة البدنية .

وسواء أكان الأبطال من أبناء النبلاء أم من أبناء الدهماء ، فهل نأخذهم بالشدّة أم باللين ، وهل نعاقبهم بالتخويف أم نتصرف عن هذه الطريقة . عقد ابن خلدون فصلاً في أن الشدّة على المتعلمين مضرّة بهم جاء فيه : « إن من كان مرباه بالعسف والقهر من المتعلمين أو الممالك أو الخدم سطا به القهر وضيق على النفس في انبساطها ، وذهب بنشاطها ، ودعا إلى الكسل وحمل على الكذب والحديث ، وهو التظاهر بغير ما في ضميره خوفاً من انبساط الأيدي بالقهر عليه .. فينبغي للمعلم في متعلمه والوالد في ولده ألا يستبدوا عليهم في التأديب » (٦) وجاء في وصية سجنون الفقيه لمعلم ابنه : « لا تؤديه إلا بالمدح ولطف الكلام ، وليس هو ممن يؤدّب بالضرب والتعنيف » .

فتحن نرى أن المربين في الإسلام كرهوا التشديد على الصبيان ، ونصحوا بالرفق واللين .

وقد وقف القابسي بالسؤال الذي أجاب عنه ابن خلدون وسحنون ، وأجاب عنه بمثل ما أجابوا فقال : « فقولك هل يستحب للمعلم التشديد على الصبيان أو ترى أن يرفق بهم .. فهو يسوسهم في كل ذلك بما ينفعهم ، ولا يخرجه ذلك من حسن رفقته بهم ، ولا من رحمته إياهم ، فإنما هو لهم عوض عن آباءهم » ٥٤ - ١ . وقد فصلنا الكلام عن الرفق والعتو السابقين على العقاب فلا نعود إليه . أما الطريقة العملية في سياسة الصبيان التي يصحبها الرفق ، البعيدة عن الشدّة ، فهي الشناء على أفعالهم المحمودة ، وذم أعمالهم المكروهة .

وجميع المربين في الإسلام يتبعون هذه القاعدة .

كتب شمس الدين الإنبائي - وهو من المتأخرين - في سياسة الصبيان

ما يأتي : « ثم مها ظهر من خلق جميل ، وفعل محمود ، فينبغي أن يكرم عليه ، ويجازى عليه بما يفرح به ويمدح به بين الناس .

فإن خالف ذلك في بعض الأحوال مرة واحدة فينبغي أن يتغافل عنه ولا يهتك ستره ؛ فإن إظهار ذلك عليه ربما يفيد جسارة حتى لا يبالي بالمكاشفة .

فعند ذلك إن عاد ثانياً ينبغي أن يعاقبه سراً ، ويعظم الأمر فيه ، ويقول له إياك أن تعود بعد ذلك لمثل هذا فتفتضح بين الناس . ولا يكثر عليه الملامة في كل وقت فإنه يهون عليه سماع الملامة وركوب القبائح .

فإذا عاد أدبه بما يليق من توبيخه « (٧) .

وهذا ما نصح به القاسبي إذ لفت نظر المعلم إلى أن يغبط الصبي بإحسانه إذا أحسن في غير انبساط إليه ، ولا منافرة له ، ليعرف وجه الحسن من القبح ، وإذا أخطأ الصبي أخبره بهذا الخطأ ، ثم « يقبحه عنده ، ويتواعد بشدة العقوبة عليه إن هو عاوده ليتدرج على مجانبة الخطأ » ٥٨ - ب .

أما إذا نبه الصبي مرة بعد مرة ، ولم ينتج التنبية فائدة ، فعلى المعلم أن يلجأ إلى العذل والتفريع بالكلام من غير شتم . والعذل والتفريع بالكلام من العقوبات التي ترمى إلى استغلال الخوف الأدنى ليحفظ المرء كرامته بين أفراد المجتمع .

والدافع إلى حفظ الكرامة دافع فطري ، فطن إليه الأقدمون ، فكبروا عنه إجمالاً كما رأينا ، وفصله المحدثون تفصيلاً طويلاً ، وكتب فيه زعيم من هؤلاء المحدثين هو عالم التحليل النفساني (أدلر) الذي يعتبر أن المحرك لأعمال الإنسان منذ أن يولد طفلاً إلى أن يشب رجلاً أي خلال حياته كلها ، هو التزعة إلى السيطرة والتطلع إلى السلطان . ويقابل ذلك إذا أخفق المرء في تحقيق ما يتطلع إليه الشعور بالضعة والقلة والمذلة والصغار .

وميزان ذلك كله المجتمع الذي يعيش فيه الطفل ، فإذا تسنى له أن يحقق مطعمه من الشوق إلى التسلط والسيطرة رضيت نفسه وامتألت بالغبطة والسادة ،

(٧) رسالة في رياضة الصبيان وتعليمهم وتأديبهم لشمس الدين الإنباني - مخطوط ٤٣٢ - تطعيم - المكتبة

وإذا صدعته قوى غيره من الأطفال والكبار الذين يحتمك بهم كوالديه ومعلميه ، وأخفق في تحقيق مطمعه هبط تحت مستوى المجتمع .

فهذان اتجاهان متقابلان أحدهما إلى فوق والآخر إلى تحت ، والارتفاع فوق هامات المجتمع هو التسلط والسيطرة ، والانخفاض تحت أقدام الناس هو الضعة والصغار .

«وكثيراً من الأطفال يشون وهم في خوف دائم من السخرية بهم» (٨) . فالعذل والتهديد والتفريع من العقوبات التي تؤدي إلى هبوط مركز الطفل ، وهي تثير في نفسه الخوف من هذا الضياع ، وتبب به أن يتجنب ما يدعو إلى تحقيق إخافته وإيلامه . وهذه الوسيلة الأولى من وسائل العقاب تجمع بين الخوف والرجاء ، وتثير أمام الصبي طريق الكرامة والاعتزاز والسلطان .

فهو إذا أحسن لقي الجزاء بالإحسان ، وإذا أساء أده المعلم بالتمنيف والتشهير ولانقبل الطابع البشرية أن تنزل درجتها في المجتمع وهي راضية ، وعندئذ يجرى الطفل وراء ما يمجق له شوقه إلى السلطان ، وذلك بالامتناع عما يسىء ، والابتعاد عما يضر ، والإقبال على أداء ما هو مطلوب منه حتى إذا خالف هواه ، فيتم تهذيب الطفل بأيسر الوسائل ، وهذه هي أفضل الرياضات المؤدية إلى الإصلاح .

عقوبة الضرب :

إذا لم تفلح العقوبة السابقة وهي الإخافة الادبية والتهديد والعذل والنصح والتفريع ، لجأ المعلم إلى نوع أعنف وأقوى من هذه العقوبات . هذه العقوبة الجديدة القوية ليست مُصلِحَةً فحسب ، وإنما هي عقوبة رادعة زاجرة ، لأنها تترك ألاماً مباشراً في نفس المذنب فيرتدع عن ارتكاب الذنب . هذه العقوبة تكون عادة بدنية .

وفي الإسلام ألوان كثير من العقوبات البدنية تناسب شتى الجرائم فجزاء القتل القتل ، وجزاء السرقة قطع اليد ، وحاد شارب الخمر الجلد .

فبدأ العقوبة البدنية مقرر بنص من القرآن . لهذا لا يتنازع الفقهاء في بحث هذا الأصل ، وإنما يطبقونه بما يلائم الأحوال والظروف ؛ فلا نستطيع أن نلغي القتل في القصاص ، أو قطع اليد في السرقة ، والا اعتبرتها وناً بل خروجاً في تنفيذ ما أمر به الشرع . وإذا كنا الآن في البيئات الإسلامية - ما عدا الأقطار الحجازية - لانطبق عقوبة قطع اليد في السرقة ، فذلك لأن الشريعة الإسلامية غير سارية في أحكام العقوبات ؛ وحل محلها القانون الأهلي .

والحالة في عقاب الصبيان لاتصل بطبيعة الحال إلى حد القتل وقطع اليد ، لأن الصبيان لا يزالون قاصرين غير مكلفين ، والعقوبة التي توقع عليهم هي الضرب ضرباً غير مبرح لمصلحتهم وميادهم ورياضتهم .

وقد جاء الأمر بضرهم صريحاً في المأثور عن النبي ، وكما ذكر القابسي ، أنه ينبغي أن يأمرهم بالصلاة إذا كانوا بني سبع ، وضرهم عليها إذا كانوا بني عشر . هذا يدلنا على أن الطفل قبل سن عشر سنوات لا يجوز ضربه لصغر سنه وما يتبع ذلك من انعدام مسؤوليته .

والأصل في ضرب الصبيان في الدين لحملهم على أداء فريضة هي ركن من أركان الإسلام وهي الصلاة ، ليأمنس إليها الصبيان ويتطبعوا بها وتنزل منهم مترلة العادة .

وإذا كان الفقهاء قد أجازوا الضرب في حالة ترك الصلاة ، بل أمروا بالضرب ، فقد أمروا بالضرب أيضاً في جميع الحالات التي يحتاج الوالد أو المعلم إليها في تأديب الصبيان ، وهي عدم حفظ القرآن ، واللعب ، والأذى ، والهرب من الكتاب وما إلى ذلك من أنواع الذنوب الخلقية والمدرسية التي سبق أن ذكرناها تفصيلاً .

ولم يكن الفقهاء في حاجة إلى التذكير هل الضرب مشروع أو غير مشروع ، وهل هذه العقوبة البدنية مما يصح أن يوقعها أولياء الأمور على من يستحقونها أو لا . ذلك أن الله في كتابه العزيز جعل الزوج يعاقب زوجته بعد الوعظ والمجهر في المضاجع بالضرب . فالضرب مشروع بالنسبة للرجال والنساء بنص من الدين . وقد

أجازته مالك كما رأينا بالنسبة للصبيان .

سئل القابسي هل يؤدب الرجل امرأته ؟ فأجاب : إن أدبه إياها مأخوذ من كتاب الله ، ثم أورد الآية : «واللائئ تخافون نشوزهن فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن » .

ذلك أن القابسي فقيه قبل أن يكون مريباً . وهو يستمد مبادئ التربية من أصول الفقه ، ومن معين الدين ، ومن كلام الله الذي يقيس عليه المسائل المختلفة التي تعرض له .

فالزوج يؤدب الزوجة ، والوالد يؤدب الولد ، والمعلم يؤدب الصبي .
والزوج والوالد والمعلم مأمورون بالتأديب لأن مصلحة الزوجة والولد والصبي في عقوبتهم ، وهم القوامون عليهم .

والغرض من التأديب في الأحوال الثلاث واحد وهو المصلحة . فالزوج يؤدب زوجته : «كأدب المعلم لصبيانه سالماً من العطب والحمية ، لأنه إنما يؤدبها لمصلحتها له ولنفسها » ٩٣ - ب .

على أن القابسي وغيره من الفقهاء قرروا الضرب عقوبة ، ثم أحاطوا هذه العقوبة بسياج من الشروط ، حتى لا يخرج الضرب من الزجر والإصلاح إلى التشفي والانتقام .

ونص الشروط التي ذكرها القابسي فيما يلي :

- ١ - ألا يوقع المعلم الضرب إلا على ذنب .
- ٢ - أن يوقع المعلم الضرب «بقدر الاستهال الواجب في ذلك الجرم» .
- ٣ - أن يكون الضرب من واحدة إلى ثلاث ، ويستأذن القائم بأمر الصبي في الزيادة إلى عشر ضربات .

٤ - أن يزداد على العشر ضربات إذا كان الصبي «يتأخر الاحتلام ، سييء الرعية ، غليظ الخلق ، لا يريعه وقوع عشر ضربات عليه» .

٥ - أن يقوم المعلم بضرب الصبيان بنفسه . ولا يترك هذا الأمر لأحد من الصبيان «الذين تجرى بينهم الحمية والمنازعة» .

- ٦ - أن صفة الضرب ما يؤلم ولا يتعدى الألم إلى التأثير المشنع أو الوهن المضر .
 ٧ - أن مكان الضرب في الرجلين « فهو آمن وأحمل للألم في سلامة » .
 ولتجنب رأس الصبي أو وجهه ، إذ قد يوهن الدماغ أو تطرف العين .
 ٨ - أن آلة الضرب هي الدرة أو الفلقة ، « وينبغي أن يكون عود الدرة رطباً مأموناً » .

فهذه الشروط كلها تحيط بالضرب بسياج من الأمن حتى لا يحدث للصبي ضرر ، ولا يخرج الضرب عن معنى التأديب الموضوع له .
 وفي هذه الشروط المقيدة للضرب مراعاة لمصلحة الصبي إلى أقصى الحدود ، واقتصاد شديد في هذه العقوبة البدنية المرذولة . فالعلم لا يلجأ إلى الضرب إلا بعد أن يستنفد جميع وسائل الوعظ والتنبيه والتهديد والتخويف . فإذا استحق الصبي الضرب بعد ذلك كله فلا بأس من الضرب . وإذا زاد على ثلاث ضربات فلا بد من استئذان ولي أمر الصبي .

هذه هي العدالة ، ولكنها إلى الرفق أميل منها إلى الشدة .
 ويلاحظ في هذه العقوبة التدرج من الرفق إلى الشدة . فقد أحيط بالضرب بسياج من القيود تمنع أذى الصبي ، ولا توقع به إلا الألم المقصود من التأديب .
 هذا كله يبين لنا أن الضرب لم يكن يوقع على جميع الصبيان ، وإنما على من يستحقه منهم . وهؤلاء هم الذين لا تجدى معهم وسائل التأديب الخلقية ، وألوان الوعظ والإرشاد .

عقوبة الضرب التي ذكرناها عن القابسي لا تختلف في شيء عند غيره من المفكرين في الإسلام ، لا قبل زمانه ، ولا بعد عصره فجميع المربين في الإسلام يقررون الضرب كما قرره القابسي ، ويحيطونه بالقيود نفسها التي تحفف من وطأته ، ولا غرابة في هذا فجميعهم - وهم المربون الفقهاء فقط - ينهلون من نبع واحد هو الحديث الوارد في ضرب الأولاد على الصلاة .

وقد أراد ابن خلدون أن يتحرر من مبدأ الضرب ، فعاب الشدة على المتعلمين كما رأينا ، ولكنه عاد في آخر الفصل الذي عقده فأجاز الضرب حيث نقل عن

« محمد بن أبي زيد في كتابه الذي ألفه في حكم المعلمين والمتعلمين : « لا ينبغي لمؤدب الصبيان أن يزيد في ضربهم إذا احتاجوا إليه على ثلاثة أسواط شيئاً .. ومن أحسن مذاهب التعليم ماتقدم به الرشيد لمعلم ولده الأمين .. وقومته ما استطعت بالقرب والملاينة فإن أباهما فعليك بالشدة والغلظة » .

ونذكر ما نص عليه أحد الفقهاء وهو شمس الدين الإنبائي في وصف الضرب لترى مدى أن الصورة لم تتغير عند المتأخرين عما كانت عليه عند المتقدمين . قال في كيفية ضرب الصبي : « أن يكون مفرقاً لا مجموعاً في محل واحد . وأن يكون في غير وجه ومقتل ، وأن يكون بين الضريتين زمن يخف به ألم الأول . وأن يرفع الضارب ذراعه لينقل السوط لاعضده حتى يرى بياض إبطه ، فلا يرفعه لثلاث يعظم ألمه ، ولا يضعه عليه وضماً لا يتألم به .

ويجب في السوط أن يكون معتدل الحجم ، فيكون بين القضيب والعصا ؛ وأن يكون معتدل الرطوبة ، فلا يكون رطباً يشق الجلد لثقله ، ولا شديد السيوة فلا يؤلم لحقته . ولا يتعين لذلك نوع بل يجوز بسوط وهي سيور تلوى ، ويعود وخشبة ، ونعل ، وطرف ثوب بعد قتله حتى يشتد » .

ويحيل الإنبائي إلى الشدة والزيادة على العشر ضربات فقال : « ولا يجوز له أن يبلغ بالضرب أربعين في الحر ، وعشرين في غيره ، بل يلزمه النقص عن ذلك . وأما خبر الصحيحين (لا يجلد فوق عشرة أسواط إلا في حد من حدود الله تعالى) فهو محمول على ما هو الأولى غالباً ، وإلا فقيح الذنب يقتضي الزيادة »^(٩) . والجديد في هذا الكلام هو بعض التفاصيل ، أما مبدأ الضرب وعدد الضربات فهو ثابت منذ زمن القاسبي بل قبل زمنه .

ولا يرى ابن سينا - وهو من الفلاسفة - بالضرب بأساً ، وفي ذلك يقول بصدد سياسة الرجل ولده : « فإن احتاج إلى الاستعانة باليد لم يحجم عنه . وليكن أول الضرب قليلاً موجعاً كما أشار به الحكماء بعد الإرهاب الشديد . فإن الضربة الأولى إذا كانت موجعة ساء ظن الصبي بما بعدها واشتد منها خوفه . وإذا كانت

(٩) رسالة في رياضة الصبيان - مخطوط ٤٣٧ .

الأولى خفيفة غير مؤلمة حسن ظنه بالباقي فلم يحفل به^(١٠) وهنا نسمع كلاماً جديداً يختلف عما درجنا على سماعه من القابسي ، الذي يرى على العكس التدرج بالضرب من الرفق إلى الشدة ، على حين أن ابن سينا يريد أن يبدأ بالشدة ليقوى الأثر .

والعلة في الضرب التي لجأ إليها الفقهاء كما لجأ إليها الفلاسفة والحكماء ، هي ما يصحب الضرب من ألم ، وما يصحب ذلك من خوف الألم . وفق ذلك يقول الغزالي : « والأصلح للبيمة ألا تخلو عن سوط وكذا الصبي ، ولكن ذلك لا يدل على أن المبالغة في الضرب محمودة »^(١١) .

وبيان أثر الضرب في لغة علم النفس الحديث أن ضربة العصا تؤلم الصبي ، فتؤدي إلى امتناعه عما يفعل حتى لا يقع عليه الضرب مرة ثانية . والإنسان بطبيعته مفطور على الإقبال على ما يسره والابتعاد عما يؤلمه . والذاكرة تلعب دوراً هاماً إذ يستعيد الصبي سبب أوجاعه ، ويستحضر في ذاكرته الموقف الذي ضرب فيه ، فيحمل على إبعاد كل ذلك ، وبهذا يستقيم ، وبهذا تؤثر التربية أثرها ، ويتم التدريب المنشود في عالم الصبيان وفي عالم الحيوان كما هو معروف ، وكما ذكر الغزالي . أما المبالغة في الضرب فغير محمودة لأنها تؤدي إلى البلادة ، وانعدام الألم الذي به يتم الانصراف عن الأفعال القبيحة . ذلك أن الزيادة في الضرب لا تتناسب تناسباً رياضياً مع الزيادة في الألم ، كما هو معروف في علم النفس .

وحقيقة الأمر أن الضرب المبالغ فيه لا ينشأ إلا إذا خرج المعلم عن طوره ، وأراد الانتقام والتشفي ، وذلك في الأحوال التي يمتلك فيها الغضب . وقد نهى القابسي كما نهى غيره من الفقهاء أن يكون الضرب للانتقام . وعن القابسي أن الرسول عليه السلام قد نهى أن يقضى القاضي وهو غضبان . فإذا كان الأمر كذلك بين القاضي والمذنبين في حالة الغضب ، فالأمر أوجب لابتعاد المعلم في حالة الغضب عن ضرب الصبيان ، وهم الأحداث الصغار الذين لم يستكملوا العقل

(١٠) كتاب السياسة لابن سينا عن مقالات فلسفية قديمة نشرها الأب لويس شيخو بيروت ١٩١١ .

(١١) إحياء علوم الدين ج ٤ ص ١٣٦ .

والحكمة والتجربة .

ونخص من الفقهاء محمد بن سحنون الذى استقى منه القاسى وذكر عنه ونقل منه . جاء فى كتاب آداب المعلمين لمحمد بن سحنون : « عن ابن عباس قال : قال رسول الله أشرار أمتى معلمو صبيانهم أقلهم رحمة لليتيم وأغلظهم على المسكين . قال محمد (أى بن سحنون) وإنما ذلك لأنه يضرهم إذا غضب ، وليس على منافعهم ؛ ولا بأس أن يضرهم على منافعهم ، ولا يجاوز بالأدب ثلاثاً ، إلا أن يأذن الأب فى أكثر من ذلك إذا آذى أحداً . ويؤدبهم على اللعب والبطالة ، ولا يجاوز بالأدب عشرة »^(١٢) .

من هذا يتبين أن الضرب لمنفعة الصبى ، وأن يكون فيه من الرفق ما يودى إلى التأديب ولا يعتدها إلى غير ذلك ، فيتم الزجر المطلوب من العقاب وينتهى الأمر بعد ذلك إلى الصلاح .

العقوبة الواعظة :

من أغراض العقوبة فى الإسلام عظة الغير ، وقيل فى المثل السائر : « السعيد من اتعظ بغيره » . ومعنى ذلك أن الضرب الذى يوقع على الصبى ، ليكون عظة وعبرة لغيره من الصبيان ، إلى جانب مافي عقوبة الضرب من زجر للصبى المضروب .

والإسلام يقرر هذا المبدأ فى العقوبة حيث قال تعالى : « وليشهد عذابها طائفة من المؤمنين »^(١٣) والغرض من هذه المشاهدة مزدوج هو التشهير بالمذنب من جهة ، وضرب المثل للغير من جهة أخرى .

أما الأثر الذى يلحق المجرم حين يعذب أمام طائفة من الناس فهو الفضيحة بينهم وسبق أن ذكرنا أن حب التسلط والسيطرة فطرة فى الإنسان ، ولا شك أن العقاب الذى يقع بالمرء فى مواجهة غيره ، يذهب بمنزلة ويسقط من قدره . والمرء

(١٢) كتاب آداب المعلمين لمحمد بن سحنون .

(١٣) سورة التور ، آية ٢ .

يجب الاحتفاظ بسلطانه ، وتأكيد احترامه .

أما المُشاهدون لهذه العقوبة ، فالتأثير فيهم لا يقل عن الأثر الذي يلحق بالمدنّب ذلك أن الألم يتقل إلى الناس كالعُدوى بدافع المشاركة الوجدانية أو التعاطف ، وهو من الترعّات الفطرية في الإنسان . ويلعب التصور والخيال دوراً كبيراً في هذه المسألة ذلك أن مشاهد العذاب يتصور في خياله ما ينزل به إذا كان هو الواقع تحت العذاب . فهو يتألم كما لو كان التأثير حقيقياً لا وهمياً ، وهو يخشى العقاب ويرهبه خشية المدنّب ، ورهبة المعاقب .

لم ينص القابسي على هذا النوع من العقوبة ، وهي عقوبة الوعظ والعبرة ، ولم يتكلم عن أثرها في الصبيان ، ولكنه في الوقت نفسه لم ينصح بعقاب الصبيان كل واحد على حدة . على العكس من ذلك نجد أنه في مناسبات كثيرة يبحث المعلم على عقاب الصبيان جملة ، ليتمّ تأديبهم جميعاً . ذلك أن سلوك المعلم مع الصبيان في الكتاب يحمل روح التأديب ، فالعبوس نوع من العقاب اليسير الذي تكلم عنه القابسي ، والعبوس مظهر من مظاهر الغضب ، وعنوان الأمر والشدة ، وهذا المظهر ، يسبق عادة العزم على الضرب والاعتداء . ويتأثر الصبيان بهذا المظهر ، فيتجنّبون ما يفضّب المعلم خشية ما يعقب العبوس من ضرب . لهذا يخضع الصبيان وينكشون عند عبوس المعلم .

قال القابسي : « فكونه عبوساً أبداً من الفظاظة المقنونة ويستأنس بها

الصبيان » ٥٤ - ب .

فالمعلم يعبس لصبي واحد لأنه ارتكب جرماً يستأهل هذا اللون من العقاب . ولكن باقى الصبيان يشهدون دون شك هذا المظهر ويتأثرون به عن طريق العظة والعبرة . والقابسي يخشى إذا أدام المعلم العبوس أن يستأنس الصبيان بهذا السلوك فلا يتأثرون منه . والأمر كذلك في جميع أنواع العقاب ، فالمبالغة في التهديد أو العذل أو الضرب يعتادها الصبيان فلا تفيد الأثر المطلوب في التأديب .

ثم عقوبة التفرّيع بالكلام من العقوبات التي لا تؤثر أثرها إلا إذا وقعها المعلم على الصبي في مواجهة غيره من الصبيان . ذلك أن الغرض من التفرّيع إذلال الصبي ،

وإسقاط منزلته ، واحتقار شأنه . ولا يذل الصبي إلا بالنسبة إلى غيره من الرفقاء ، ولا تسقط منزلته إلا بالإضافة إلى غيره من الزملاء . واحتقار شأنه المقصود منه خفض منزلته عن مستوى أقرانه لا مستوى معلمه ، حيث كانت سلطة المعلم وقدره فوق مرتبة الصبي بطبيعة الحال . وفي هذا التفرغ عظة لجميع الصبيان الحاضرين في الكُتَّاب المشاهدين لهذا التعريض ، فهم يخشون أن يقع بهم مثل ما يقع بمن يوجه إليه التشهير .

إلى جانب ذلك نجد القابسي يلجأ إلى استشارة والد الصبي إذا استحق العقاب زيادة عن ثلاث ضربات . وإذا بلغ الأمر حد إخبار آباء الصبيان واستشارتهم ، فإن المسألة لن يحوطها الكتمان ، وإنما تخرج إلى العلانية فيعلم بها جميع الصبيان . وفي هذا عظة لهم لأنهم يخشون عقاب الآباء أكثر من خشيتهم عقاب المعلم . واستئذان آباء الصبيان في العقاب يحمل فائدة تهيئية كبيرة . فهو دليل على التعاون بين البيت والمدرسة ، وبين الوالد والمعلم . لأن كليهما يقوم بتأديب الصبي ، ويرمى إلى رباطته وتهديبه . والمعلم كما يقول القابسي في منزلة الوالد . ولا يخفى أن سلطان الوالد على ولده أقوى وأشد من سلطان المعلم على الصبي ، لأن الوالد هو الذى يقوم بالنفقة على ابنه ، وهو الذى يتعهد بالتربية منذ الصغر حتى يبلغ السن التى يذهب فيها إلى الكُتَّاب وهو الذى يرعاه في الصباح الباكر قبل الانصراف إلى المعلم ، كما يرعاه مع الضحى حين أوبته من الكُتَّاب . فالوالد يلازم ابنه ملازمة تجعل الابن يشعر بحاجته الدائمة في معاشه وفي منزلته الاجتماعية . لذلك كان سلطان الأب طبيعياً على ابنه ، ويتبع ذلك خشية الابن من سطوة أبيه عليه ، وخوفه من غضبه وعقابه . فالصبي يخاف أن يعلم والده بما يرتكب من ذنوب في الكُتَّاب ، ولذلك يحاول جهده تجنب ارتكاب هذه الذنوب .

ومما يدل على أن القابسي لا يرى بالعقوبة العلانية بأساً ، أنه يرخص للمعلم أن يعهد إلى أحد الصبيان بالضرب إن أمن المعلم ألا يتجاوز الصبي في ضربه الحدود الموضوعه ، وكان للمعلم عذر في تخلفه عن الضرب .

على أن القابسي نقل عن سحنون ووافق في ذلك ، أن الأصل هو قيام المعلم

بنفسه بتوقيع العقوبة على الصبيان . ثم عاد القابسي فذكر عن سحنون إباحة تأديب الصبيان بعضهم بعضاً .

ونحن نحبذ رأى القابسي الذى بدأ به ، وهو قصر توقيع العقاب بواسطة المعلم وحده ، والتنبيه على عدم إباحتها للصبيان الذين : وتجري بينهم الحماية والمنازعة ، فقد يتجاوز الصبي المطبق فيما يؤلم المضروب ، ٥٦ - ب .

ولا ندرى لماذا عاد القابسي فأباح العقاب لأحد الصبيان بعد ذكر هذه الأسباب الوجيهة المانعة لولاية الصبى الضرب مما يخالف مبادئ التربية . وعندنا أن هذه المسألة كانت تجرى على عرف الناس فى الكتائب ، فأجازها سحنون ، كما أجازها القابسي مع التقييد والحيطه .

هذه خلاصة مذكره القابسي فى العقاب ، متمشياً مع روح الإسلام فى مبادئه وأصوله ، حيث يبدأ بالرفق وينتهى بالشدة ، ويضع الأمور موضعها فيقرر العقوبة الملائمة للذنب ، ويأخذ الصبيان بالشدة فى رفق . وينصح بالخزم فى غير قسوة ، مع مراعاة الروح الإنساني وعاطفة الرحمة .

وغرضه من العقاب الإصلاح والتزجر والوعظ لا التشنى والانتقام . وإنما ليرى روح العدل ممتزجة بالشفقة تطل من وراء هذه المبادئ التى قررها فى التهذيب والتأديب .