

قضية.. و... مليون قاض!

زهيرة البياي



كان الزمان.. ليلة الخامس من يوليو عام ١٩٥٤، وكان المكان.. إحدى القرى الأمريكية الصغيرة على شاطئ بحيرة واسعة، حيث نام المأمور في هدوء تام، لم يقطع له إلا صوت حارسه الخاص في الثالثة صباحاً.. فيقوم فزعاً ليتلقى بالأسلحة.. لقد وقعت مأساة في منزل الطبيب المعروف «أرمسترونج».

حاجة إلى إيضاح. وسوف يكشف التحقيق عن لغز أخرى: لماذا لم يستيقظ ابن الطبيب - وهو طفل في العاشرة من عمره - على صراخ أمه؟ ولماذا لم يسمع الجيران نباح الكلاب عذيقه الفيل؟ كما أن الطبيب قد استغرق بعض الوقت قبل إبلاغ البوليس. فلماذا؟ ثم أين اختفى الطبيب ومسترته وكان يرتديهما في الحفل، تلك الليلة؟ وكيف لم يترك القاتل حقله أي دليل أو أثر أثناء هروبه؟

بقيت هذه الأسئلة بلا إجابات محددة. ولذلك كان الطبيب - من وجهة نظر البوليس مذنباً من الدرجة الأولى. فكان أن أتهم البوليس وعكف على البحث عن دافع محدد. ولكن بدون جدوى. ولذلك حاول إيجاد تحليل أوضح مفتح لأرتكاب الجريمة. فالطبيب الشاب هو ثالث أبناء «أرمسترونج» والطبيب المعروف - الذي يملك مستشفى كبيراً يضم حوالي ٢٠٠ سرير. وأبنائه الثلاثة أطباء متشابهين في الشكل: العود الطارغ - والأناقة - والشعر الذي يميل إلى الشيب.

والعائلة ثرية ومحترمة ومعروفة ونازهاً لا تخلف كثيراً. نفس الوفاق. ويتمتع لنفس الطيقة أي أن المستوى الاجتماعي واحد. وأسلوب الحياة واحدة. وكان الطبيب الشاب يندم خدمته الجارية للعالم. أما زوجته

جاء البلاغ لتليفونيا، من الطبيب نفسه. قال فيه: «زوجتي فارت الحياة. كانت في حجرة نومها.. إنه شيء قطع». رحبوا برسول المأساة كان الطبيب يرتدي بظلمته، كان عازي الصدر. وقد غطت الكدمات وجهه فدا ثانياً، ثم تطلع إليه المأمور: شاب في الثانية والثلاثين. أنيق. ثنأته عليه النساء. وهو في هذه السن الصغيرة قد كون لنفسه مكانه مرموقة.

لقد فارتت زوجته الحياة. ماتت بطريقة بشعة ربما كانت تستظر مولوداً.. كانت ممددة في فراشها، وقد غطت الدماء جسدها كله، وبدأ وجهها مشوها تماماً من أثر الضربات التي توضح أن القاتل انقض على عنقها العنق. أخذ الطبيب يشرح للمأمور أنهم أقاموا ليلة الحادث، بمناسبة عيد الاستقلال، حفلة بسيطة دعوا إليها بعض الأصدقاء. وبعد انصراف المدعوين صعدت زوجته إلى الدور العلوي حيث حجرة نومها. بينما بق هو بحجرة الصالون يشاهد التليفزيون. فخله النوم وهو جالس في مكانه.. وفي حوالي الثانية صباحاً استيقظ فزعاً على صراخ زوجته، فصعد السلم جرياً، فإذا برجل أشعث يلقى بنفسه عليه، ويتناول الرجلان الضربات. ليسقط الطبيب في النهاية فاقد الوعي. وعندما أفاق كان الرجل قد فر حارباً، وكانت زوجته قد فارتت الحياة.

كان الرجل الأشعث في حالة هياج، فلم يبين الطبيب ملامحه، خاصة أن المكان كان مظلماً. ولم يعثر على السلاح الذي ارتكبت به الجريمة. أخذ المأمور يتأمل الطبيب الشاب دون أن يدري.. فهناك عدة تساؤلات في

الثانية فكرت جهودها في وقت فراغها في الأعمال الخيرية، لكن الحقيقة تقول: إن حياة الطبيب وزوجته لم تكن مسطرة أو ناضجة، كما كان يبدو عليها. فقد أشبع عن الطبيب الشاب تعدد علاقاته النسائية، وعلى الأخص علاقته بمساعدته ولذلك جاءت عريضة الاتهام كالآتي: «تخلص الطبيب أرمسترونج من زوجته بعد نزاع نشب بينها فجأة فقد قتلها حتى يطمح حياة جديدة مع مساعدته». إنه القاضى بسيط ومادج لكنه الوحيد الذي يمكن طرحه الآن. وأثناء المرافعة أكد محامي الطبيب أنه ليس من حق النيابة إلقاء القبض على الطبيب. دامت لا تمكك الأدلة الواضحة. ولكن عندما تمسك الطبيب بروايته لأحداث التي تبعد عن المنطق. صدر الأمر بالقبض عليه.



كما أصبحت هيئة المحلفين على اتهامه وفتح التحقيق لأهم قضية عرفها أمريكا. وأحدثت دوياً هائلاً. وعقدت جلساتها بمحكمة الجنايات. وكان القاضي يعرف أن القضية لصعوبتها سوف تطول: فقد مرت به قضايا كثيرة صعبة، إلا أنه في السبعين من عمره أي قرب من سن العاش. كما أن هذه القضية بالذات تناولت مشكلة هامة وهي أزمة الصغير الأمريكي في مواجهة مشكلة الطلاق. فقد اتهم الطبيب الشاب بقتل زوجته حتى يتخلص منها. بدلاً من أن يظلمها. وأمام هذه القضية قسمت أمريكا إلى ثلاث جهات: أولاه: الذين يعتبرون أنه من حق الزوج حياة زوجته، دون إثارة مشكلات. بشرط ألا تدعى الزوجة وثانيها: الذين يحفظون أن الرجل عندما يتزوج زوجته فهذا يعنى أنه لم يعد بحاجة لها. وهناك الفريق الثالث وهو الذي يقر أن حياة الرجل تزوجته جريمة في حق الذات الأمريكية، وحتى تتحاشى هيئة المحلفين هذا التطرف كان كل شاهد يسلل عما إذا كان يعتبر الحياة الزوجية أشد جرماً من القتل؟

إذا تردد الشاهد ثانية واحدة قبل الإجابة يرفض المحامي دعوته. وعندها لا بد من ثلاثة أيام أخرى لتشكيل جلسة جديدة، وهذه المحلفين تتكون من سبعة رجال وخمس نساء. والمجموعة كلها شابة، تمثل الطبقة الأمريكية المتوسطة من صغار تجار وعمال ميكانيكيين وسكرتيرة وياحثة. وكانت

مخلف الضمان ظهر المتهم الشاب بملامحه السوداء. ولبعضه الأبيض الناصع. وكان جاداً يدعو إلى الاحترام، يشوش الوجه، واضح النظريات، وكان له تأثير طيب على القضاة. كما كان الحو العام للمحاكمة مرعاً، حتى قل أن تبدأ الجلسات. ولكن الطبيب الشاب لم يكن يتمتع بحب الشعب الأمريكي أو الصحفيين. لأنه يمثل تلك الطبقة الرجوازية العتيقة.

وبدأت الجلسة كأنها عمل استعراضى: أحقن النور. وظهرت آلة العرض السينمائية بأصواتها، وعلت أصوات هيئة القضاة. وفي القاعة حضر الخلية لقيب من نجوم السبا والكتاب. وجمهور غفير، ونظر القضاة التهم إلى الأرض وأقع وجهه

من يديه.. وظهرت آثارها واضحة عندما ألقى النور من جديد. وقام وكيل النيابة بشرح صور التفتت من على المائدة الرخامية بالمشرفة. إنها صور ملونة للجنة المشوكة الهلوسة. والمبرقة. نتيجة لـ ٣٥ علامة يسلاح لم يعثر عليه، وعند تعاقب الصور أخذ الطبيب الشرعي يشرح بصوت ولبس طبعة المرحوم.

الإصابة التاسعة عشرة. التي لرونها الآن جاءت من ضربة بالة حادة. نفذت حتى العظام. على عكس الصورة الثالثة التي كان سببها أداة حادة أحدثت بعض الرضوض. وكما لاحظون لأن هذا الفتل العائم في البشرة يعرف باسم الحبوب الزرقاء. وبعد أن فتحت الجلسة هذه الطريقة القاسية العنيفة تابع الشهود. فأدلى ٢٥ شاهداً بشهاداتهم دون إثبات حقيق أو إدانة للتهمة. ولكن الدفاع من جانبه كان يعلم أنه ليس هناك دليل واحد على صحة أقوال الطبيب.

استمع الطبيب بكل انتباه وأدب دون الفعل لأقوال الشهود. ثم استدعى محاميه بإشارة من أصمعه. وتحدث إليه بصوت خافت. وأقسم سيدات هيئة القضاة. ولأفراد أسرته فلم يكن هناك ما يثير الإهتمام في تلك المرافعات القضائية الطويلة. إلا غاشك ونظام عائلة «أرمسترونج» حيث كان الإخوة وزوجاتهم أحسن دفاع عن التهم.

ذلك أن تصرفاتهم كلها كانت بأنه صادق في أقواله. وأتهم مقتنون ببرائته!

وجلس أفراد عائلة القتيلة إلى يمين القاضي. وظهر التناقض واضحاً بين العائلتين. وكانت الزوجة المسكينة ابنة رجل مطلق. بتمه الأم منذ الصغر. فنشأت في بيت خالتها بعيداً عن الأب الذي انشغل بزواجه الثاني. أي أن الأسرة مفككة. والحالة المادية أقل بكثير. وأن التربية لم تكن على الوجه الأكمل. ولذلك فلا أحد من عائلة «أرمسترونج» كان يعبرهم أي اهتمام. ولا نظرة واحدة من نظراتهم الباردة.

أخذ التحقيق أعيراً دائرة محددة حول مساعدة الطبيب. وهي امرأة سنية. ثم استدعاهوا للشهادة. وقد تنظر الإتهام ومتنبو الضالاح الكثير من هذه الشهادة بالذات. وتقدمت مساعدة القضاة أمام المحكمة. تماماً كما لو كانت مسوقة إلى حكم الإعدام. فكانت

ترتدى لوبا بحشبا من الحرير الأسود . ترتبه باقة من الوردة البيضاء . بلا مكياج على الوجه ، حتى إنه لم يد عليها أنها امرأة مثيرة يتهافت عليها الرجال . وبدت كممرضة مخلص في عملها . ولكن من ذلك النوع الذى يشكل خطرا مستمرا لكل حياة زوجية مستقرة . ولم تظهر أى الفعل تجاه عشيها . وراحت تروى قصتها . نعم . لقد فطمت مع الطيب في الربيع الماضي أربع ليال في منزل أحد أصدقائه في لوس أنجلوس . وسألت القاضي بالتجديد عما إذا كانت قد شغلت نفس حجرة الطيب . وبلا تردد قالت بيساطة : إنها كانت عشيقة الطيب . وكان هذا منذ زمن وكانا يلتقيان مرارا في سيارته أو في حيداته الخاصة . وعلى مدى أكثر من ساعة ظلت المساعدة ترد على أسئلة كلها تعطل فتحدثت كأنها تروى قصة إنسانة أخرى . واستطاعت أن تخلص بكل لباقة من هذه الضفة . دون أن تأتي بدليل واحد ضد الطيب الشاب . وقالت إنها كانت تعلم أنه متزوج . وأنه يحب زوجته . ولكن من وقت لآخر كانت تنابه رغبة في الطلاق إلا أنه لم يفرز أو يحدد هذا بالفعل . وهنا سألت القاضي عما إذا كان الطيب ، بمحاكي الأخرى ؟ فتزودت قليلا ثم قالت : إن خطباته لم تحمل إليها هذا المعنى . أو دليلا حقيقيا على هذا الحب .

وأصيب الاتهام وجمهور الحاضرين الذين حضروا لمشاهدة احتلال حياة أسرة غنية أمل كبيرة . إذ وجدوا أنفسهم فجأة أمام إحدى بطلات الشارع الخلق . أى المرأة التى تجرى وراء حب مستحيل . فتخطوا إلى الحياة الزوجية في المجتمع الأمريكى داخل سيارة أوبن جدران حجلات يتبادلها الأصدقاء . ولم يطلب الدفاع أكثر من هذا .

وكان تساؤل الغمى : ما هو الدافع إذن الذى يجعل الطيب يقتل زوجته مادامت المساعدة كانت له كلها شاء ؟ أما المساعدة فكانت قد غادرت القاعة وقد التفت في معطف من الفرو « الفيرون » النفلد . بعد أن ألقت بنقرة إشفاق أخيرة على عشيها .

وتركز الاتهام على ما وجدته من معلومات : ألم يحدث أن تشاجر الطيب مع زوجته لأنها قامت بشراء غسالة ألياق كهربائية ؟ نعم . حدث ولكن كان هذا منذ عشر سنوات . ألم يحدث أنها تشاجرا لأنه اشترى سيارة



تصميم محمد ابراهيم

« لكونك » . بينما تريد الزوجة سيارة جاجوار ؟ حدث ولكن كان هذا أيضا منذ سبعة أعوام . ومع ذلك فقد اشترى لها الزوج السيارة الجاجوار بالإضافة إلى السيارة الأولى . وسيارة جيب لالة . وبقيت السيارات الثلاث في حديقه بينها الرائعة محائب ملعب التنس . حيث تظل الليلا على شاطئ البحيرة .

ألم يكن الطيب من النوع العصى المزاج ؟ هنا . حكى أحد الشهود أن الطيب من كان يشاهد التلفزيون في أحد الأيام . وعندما جاء ابنه الذى كان يبلغ السادسة من العمر في ذلك الوقت ليداعبه بحافة سهم . أحمر وجه الطيب من شدة الغضب . وأعطى لابنه ضربة قوية . هذا كل ما في الأمر .

وبعد هذا الحد انتهت الشهادة وتتابع الشهود الواحد بعد الآخر . ليأخذ القضاة في النهاية قائمة المحكمة . سبعة رجال وخمس نساء . أحد عشر من البيض وواحدة فقط ملونة . ولم يلبس الرادية ولبسه الأبيض وكراسته السوداء . بن الطيب الشاب

في صورة من ينظر العقاب . فبدأ شاحبا بدون خوف . وركز نظراته على القضاة وهم يخطون الواحد بعد الآخر وأحدثت القيود التى اغلقتها الحارس على المعصم الجين للمتهم صوتا معدنيا بسيطا . وكان هذا دليلا على أن الحلسة قد رفعت . وتبادل الطيب النظرات مع اخوته وزوجاتهم . الذين ينصروا كما لو كانوا لا يصدقون أن هذا النزاع الطويل الذى دام تسعة أسابيع قد انتهى هنا . وحمل المصعد الطيب الشاب إلى زنزانه في الدور العلوى حيث تبدأ رحلته مع الاستفزاز والوحدة . بينما مصعد آخر قد حمل القضاة إلى دور أسفل حيث مظلات القضية : ٢ مليون كلمة و٧٠٠ شاهدا . واليغاما التى تحمل بضع دماء وملاءات السرير الحمراء . وقصاصات الأظفار والبطونيات . ولحسان وجوارب . وألبسة أخرى خرجت لمدة طويلة للتحقق بحثا عن دليل . وتناوبت هيئة القضاة حول ثلاثة مناول . من بينها يتم اختيار واحد . إنه قتل عمد مع سبق الإصرار والترصد . وهذا يؤدى بالطبع للكبرى الكهربائى

أو طلب استعمال الرافعة مع المتهم . وفى هذه الحالة يتحول الحكم التوماتيكيا من عقوبة الإعدام إلى المؤبد . أو أنه عفى أدى إلى الموت بدون قصد أو عمد . وتحت دراسة قائمة العلومات بالسجن مع محاولة القضاة بشق الطرق لإيجاد إمكانية لأخلاق سراح الطيب أو البراءة . وأيا كان القرار . فلأيد أن يجتمع آراء القضاة . هكذا ينص القانون الأمريكى . ثقب مائتا مليون نسمة أمريكية بشعف قضية ارستونج وشيئا فشيئا تكون كل واحد منهم فكرة مسبقة عن إمكانية إطلاق سراح المتهم الذى لم تثبت إدانته . وهذا لا يعنى أن يحكم له بالبراءة أو أنهم يحملون له مشاعر العطف . فالصحافة لم تكن متعاطفة مع المتهم على الإطلاق . ولم تكف عن إعطاء صورة مشوهة عنه للقراء . ولكن كانت المسألة مسألة مبدأ . فلا تمكن إدانة أى إنسان بلا دليل ماضى وبدون أدلة كافية .

وفى هذه الأثناء أجرت عائلة ارستونج تحقيقاتها الخاصة . فافترضوا أن الطيب المتهم قد رفض إعطاء الرجل الأشعث « المورفين » ولذلك جاء بفتش المنزل وفى نيتة قتل الطيب . وفى نفس الوقت ومع هذا الانزواء الحديدي اعترف أحد الشككيين في الولايات المتحدة أنه دخل ليلة الحادث منزلا في نفس الضاحية . وأنه قام بقتل امرأة . ولم يتم الباحث بتلك الدراسة التى انتهت إلى لاشئ . كما لم يتم الصحافة أو الإذاعة أو التلفزيون أوباق وسائل الإعلام مطلقا هذا الاعتراف . وتكررت النظرات كلها نحو هيئة المحلفين . وأخيرا في مساء يوم الأحد . هبط المصعد بالطيب حيث قاعة المحكمة . ليصعد المصعد الآخر بالقضاة الذين جاءوا ليشقروا بالحكم . بعد المدافلة ادين الطيب بقتل زوجته . ولم تعترف المحكمة بالقتل العمد مع سبق الإصرار والترصد . ولكنها أمرت باستمرار حبس المتهم .

تلقى الطيب الشاب قرار المحكمة دون حراك وأخذ فقط بعض شفتيه . والفت إلى القضاة . وانطلق بصوت حازم قائلا : إني بىء . وأصر على براءى . وقد أثبت أمام المحكمة . وبلا جدال . فإني لا يمكن أن أرتكب هذه الجريمة الشنعاء . وبعد أن علمت والدة الطيب بالحكم لم تحمل الضدمة . فانت على الفور . أما الوالد فلم يبق على قيد الحياة

سوى عدة أسابيع . والاحوات وزوجاتها وقلوا متضامين خلف المتهم . فهم وسط عائلة « ارستونج » لا يتحدثون إلا عن « قضيتنا » أوسيتنا أوحراسنا . حتى أطفال العائلة كانوا يعتدون عنهم بقل العائلة . وأمام هذا الدفاع الحار . لم يعبر عملى المتهم نفسه أنه حرم . ومطالب بإعادة النظر في القضية حتى لتفري الباحثين في علم الإجرام الذى جاء بفيد الطيب يستعمل بده الحى لم يكف لإعادة النظر في القضية . وبذلك مضت تسع سنوات حتى جاء اليوم الذى طالب فيه القاضي الفيدرالى بأنه لابد أن يسمع الطيب بحقه في تركل محام جديد . وبذلك تلى إدانته . وسبب موقف الصحافة وشعف أمريكا كلها . لم يستطع القضاة تبرئة الطيب . ولكن أطلق سراحه بثمان مائى قدره ١٠٠.٠٠٠ دولار . بشرط ألا يتخذ السلطات أى قرار في خلال ستين يوما . وبعد هذا أصبح إطلاق سراحه مطلقا بلا قيد أو شرط . وعجز عن أن أطلق سراحه تزوج الطيب من أليانة شابة كانت ترأسه باستمرار . وبعد ستة أشهر رفض حكم الاستئناف . وألغى قرار القاضي الفيدرالى . وطالبت المحكمة بعودة الطيب للسجن . ولكن المتهم بعث بمحاميه للمحكمة العليا بالولايات المتحدة . ووجه دعوة للوزارة الفيدرالية للحصول على الموافقة النهائية لإطلاق سراحه أو إعادة التحقيق . وبعد أربعة أيام أخرى وافقت الوزارة على القرار الأخير .

وفتح التحقيق من جديد . وفى أوائل شهر نوفمبر عام ١٩٦٦ . كان لابد للمحلفين من تشكيل هيئة من سبعة رجال وخمس نساء والعمل المركز إحدى عشرة ساعة متواصلة حتى تم الإفراج النهائي عن المتهم . وبعد أن كتب الطيب قصة حياته حاول في يوم ١٠ نوفمبر عام ١٩٦٧ استئناف عدله كطبيب . لكنه لم يستطع العودة إلى نقابة الأطباء التى طرد منها بعد إدانته . وجاء الطيب ليشترك في فرنسا في « الكوت دازور » ليس بالقرب من باريس . ولكن ليس بعيدا عن السكرتارية العامة للأنتربول . حيث يخطط مله منذ عشر سنوات . دون أن يعرف أحد ما إذا كان الطيب يتم وعلم أحلاما هائلة أو يعانى من كابوس قتل زوجته .