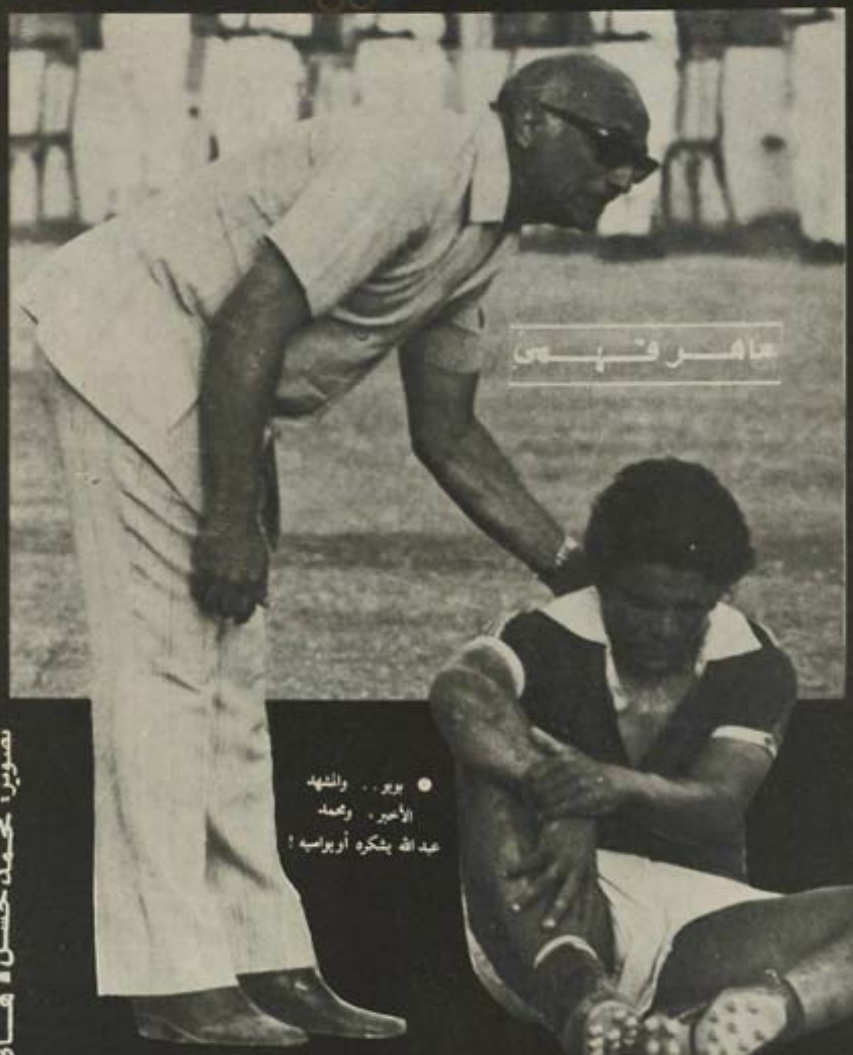
● وافق شن !

● وفاء ماجيل

● مايايل جيلا

● محمود خوراك كان له دور !



ماهر فهمى

● بوبو .. والشهد الأحمر . ومحمد عبدالله يشكره أريواسه !

تصوير : محمد حسن ● هانى رضا

مباريات .. للبيع

« فاحت الرائحة من القاهرة إلى الإسكندرية . قالوا : بوبو قبض نصف باكو ! ، وقالوا : حلمى ظهر فى الإسكندرية قبل المباراة بأيام ثم اختفى . وقالوا : لطيف لعب بروحين . وقالوا : ثمن المباراة ٥٠ باكو . أى ٥٠ ألفا . وقال آخرون : الثمن ٢٠ باكو فقط . وسافر حسن شحاتة ميمونا من جمهور الأهلى ومعه ١٠ بواكى ، أى ١٠ آلاف ! ! واستنكر المسئولون فى نادى الاتحاد كل ما قيل ، وما يقال . وعلى اتحاد الكرة أن يثبت عكس ذلك » ؟ ! .

أطلق الحكم محمود «خراق» الشهير بموافق سابقا.. صفارة نهاية مباراة الاتحاد والزمالك.. بعد أن نالت شباك الاتحاد بكل سرور.. هدفا قاتلا فى الدقيقتين الأخيرتين!

أجاد بوبو دوره.. بعد كفاح مرير فتح الطريق أمام حامة ليسجل هدف الزمالك الوحيد. ثم جلس «متفسخا» يمثل دور الحزين والمنهار.. وجاءه محمد عبد الله فومندان الكرة بحبة عقلة، يريح على كتفه يواسيه، أو يشكره على إخلاصه فى أداء دور المكافح البطل.

وبعد هذه المسرحية المؤسفة!! أقترح أن ينال بوبو «أوسكار» أحسن ممثل عام ٨٠!

فاحت الرائحة من القاهرة.. انطلقت ألسنة الناس تؤكد أن بوبو جاء ليبيت عقبة قبل المباراة بأيام.. وأقام فى فندق الطاهر الجديد بالزمالك. وتم الاتفاق على منحه نصف «باكو»، ونصف الباكو فى لغة أولاد السوق.. يعنى نصف ألف. وعين الزمالك ضابطى اتصال من لاعبيه، حتى لا يظهر بوبو على الشاشة، ويتكشف المكعوب!

وغادر بوبو القاهرة عائدا إلى مقر ناديه فى الشاطبى، يحتى سره بين ضلوعه. استمعت إلى هذه القصة.. ككل الناس، وتركت الأذن الصحفية تتابع باقى القصص.. وتنقلها بحذافيرها.. وسوء النية من حسن النية لدى الحماد الجلالية الكروى، يتضح بمقدار الاهتمام. وبمقدار متابعته لكل ما يشاع هذه الأيام.. حتى لو استعان بالمباحث العامة فى التأكد من صحة المعلومات أو كذبها!

كما أننى مقتنع بأن الفاصل بين الإشاعة والحقيقة شعرة.. وأن الإشاعة حقيقة مالح فيها أو مضاف إليها. وهو نفس الفاصل بين المجنون والعاقل!! والإشاعة دائما مجنونة تسرى بسرعة البرق. لأن كل شىء مجنون رد فعله.. مجنون!!

تأكدنا أن الإشاعة ملأت الدنيا.. وفى الطريق من القاهرة إلى الإسكندرية.. قائد سيارة الأجرة التى أقلتنا إلى الإسكندرية، إسكندرانى الجنسية، والحاداوى الهوية، وزملكاوى المشاعر، قال: المباراة مبيعة.. يا حضرة!! وفروا جهدكم.. لا تذهبوا إلى الملعب.. المباراة للزمالك، وهناك سابق اتفاق!!

ومنذ وصولنا الإسكندرية.. سمعنا المزيد.. وأصابع الاتهام تتجه إلى كل مكان.. قالوا: الكابتن محمد حسن حلمى رئيس نادى الزمالك مكث بالإسكندرية ٤ أيام، وكان على اتصال مستمر برجال نادى الاتحاد. وحلمى لم يظهر يوم المباراة حتى لا يكون فى الصورة، وحتى لا يثير الشبهات.

وقيل: إن المباراة دفع فيها بعض أثرياء الزمالك ٥٠ باكو.. أى ٥٠ ألف جنيه!! وقال آخرون: المباراة دفع فيها ٢٠ باكو!! والله أعلم!

لا أظن، ولا أشك فى سلامة الكابتن حلمى الرياضية لكن.. الواجب أن يوضح حلمى الحقيقة. وأصبحت القصص أكاذيب.. وحقائق!! ومن كثرة الأقاويل تاهت الحقائق!!

ونفى الكابتن الدينى وجود أى اتفاقات، ونفى كل ما أشيع عن بيع المباراة بأنه سخافات.. وجاء تكذيب الدينى.. بعد المباراة مباشرة، فى وقت

أثار المزيد من الشبهات . وقال البعض : يكاد المريب يقول خذوني ! ! وقال آخرون : لماذا تواجد الدية داخل الملعب ، وهو ليس مسئولا عن فريق الاتحاد ؟ ولماذا دخل للتحدث مع لاعبى الفريقين أكثر من مرة . . مستغلا توقف المباراة أكثر من مرة ؟ !

أترك الإجابة للحكم الدولى السابق التريه « (الدية »

قضت « أكتوبر » ٤٨ ساعة بالإسكندرية . تجمع أطراف وخيوط الموضوع . . وتسمع قصصا وحكايات .

و « أكتوبر » ليست طرفا مصلحة فى كل هذه الحكايات . . لكنها تعرضها أمام الرأى العام والمسئولين . . كما خرجت من أفواه أصحابها . . شملت جولة « أكتوبر » المقاهى والأندية الرياضية عما فيها نادى الاتحاد ذاته .

وتواصل الاستماع . . والاستماع . . اتجهت أصابع الاتهام فى هذه الحكاية إلى الكابتن لطيف . . قالوا : إنه لعب بروحين . . لعب للتليفزيون . . وكانت مأموريته الأساسية تسهيل مهمة التليفزيون فى إرسال المباراة من نادى الاتحاد . . طلب إنشاء برج حديدى ليسهل مهمة البث على الهواء ، وتحمس أعضاء نادى الاتحاد ، وأقاموا البرج الذى تكلف ٢٠ ألف جنيه ، فى أقل من ٢٤ ساعة . وكان عمله مع التليفزيون سائرا من الدخان . . اتبع فيه وسيلة رجال المخابرات عندما يعطون أنفسهم وراء مكاتب وأعمال وهمية ! .

مكث لطيف فى الإسكندرية ٣ أيام بلياليها ، وختمها يوم الاثنين الماضى . . كان على موعد مهم مع أحد أصدقائه . . لكنه فجأة اتصل بصديقه ، وأبلغه عدم قدرته على الحضور فى الموعد . . لأنه ينهى أمورا عاجلة فى الأهلى مع رجال نادى الاتحاد على غداء عمل ! !

وقالوا : إن تفاصيل الأشياء توقفت فى هذا الغداء ، وتم فيه بيع المباراة ! ! وإن الكابتن لطيف لم يغادر نادى الاتحاد منذ وصوله الإسكندرية . . بل إنه لم يغادره إلا للنوم . وقضى لطيف يوم المباراة بالاتحاد ، ومعه ولده إبراهيم . وقال مساعد المخرج الذى كان معهم بالنادى : إن الخارج سئل . . كم تفوزون اليوم ؟ ! فأجاب : لماذا . . نفوز ؟ لقد بعنا المباراة ! . . هل كان الخارج يقصد السخرية ، أو أنها الحقيقة المرة .

مازال المعنى فى بطن الشاعر ، حتى يثبت أتحاد الجلاية عكس ذلك بالدليل القاطع . وبالتحقيق المثمر فى كل ما أشيع ! !

■ ■ ■

مبعوث الأهلى

وشم الأهلى الراقصة قبل المباراة بوقت كاف . فكر . . ودبر . ووقع اختيار جمهور الأهلى على حسن شحاتة مدير كرة السلة ، ليكون مبعوثه فى مهمة سرية بالإسكندرية . قضى حسن شحاتة بالإسكندرية ٧٢ ساعة ، ومعه حقيبة بها ١٠ آلاف جنيه سائلة . وقام باتصالات مكثفة . . بدأها بمحمد الطحان صديقه الشخصى ، وعضو مجلس إدارة نادى الاتحاد . وفى اليوم التالى اجتمع بسعد عقل رئيس نادى الاتحاد ، والحاج خميس خطاب وكيل النادى . . وأبدى رغبة جمهور الأهلى فى مكافأة لاعبى الاتحاد وأحمد عبد الحليم وعادل الدسوقى . ومحمود سعد تسمم من يوقيه الاتحاد . ومحمد صلاح تخلف بسبب امتحان تخلف .

■ الكابتن حلمى لايدفع ١٠ مليمات فى مثل هذه الخزعلات . . وقيمه معروفة . . لايشترى ولايبيع ! !

قائمة الشرف :

عماد المندوه والفريق كله

أبو رجيلة

حلمى لايدفع ١٠ مليمات

■ محسن التونسى موجود فى الاسكندرية منذ أسبوع . . قبل مباراة الاتحاد والزمالك .

■ محمد لطيف . . شعوره فى هذه المسائل معروف لدى الكابتن حلمى ، وجميع الزملكاوية !

■ ينقسم لاعبو الأندية إلى لاعبين يحبون الأهلى ولاعبين يحبون الزمالك . . وهذا يسمى التنافس الشريف .

■ لعبت المباراة بدون على حليل ومحمود الخواجة وعبد الرحيم محمد

الاتحاد فى حالة الفوز أو التعادل . مبلغ ٢٠٠٠ جنيه . وتقديم هدية لنادى الاتحاد . لنفس السبب ٥٠٠٠ جنيه من جمهور الأهلى مساهمة فى منشآت الاتحاد الجديدة .

وثار سعد عقل ثورة عارمة . وقال :

ما معنى هذا الكلام ؟ إنى أشعر بالخبث فى هذا التفكير . علاقة الأهلى بالاتحاد السكندرى . قديمة . وتاريخية . ومشاعر جمهور الناديين قبل بعضها كبيرة . هل نقصد أن الأهلى صدق الإشاعات التى تردد الآن بالقاهرة والإسكندرية ؟ وهل نعتقد أن مثل هذه الأمور تحدث فى وجود سعد عقل ؟ !وأجاب حسن شحاتة : العياذ بالله . نحن لا نقصد شيئا . ولكنه دافع العلاقات الحيدة بين جمهورى الناديين . وإن هذا المبلغ جمعه جمهور الأهلى ومحبوه . وأنا أعلى رأسهم . أعتبره تدعيما لعلاقة الناديين .

وقال الحاج خميس حطاب نستطيع أن نكافىء لاعبى الاتحاد من جيبه للبون . وإن نادى الاتحاد قادر على جمع أى مبالغ يريدها من محبيه .

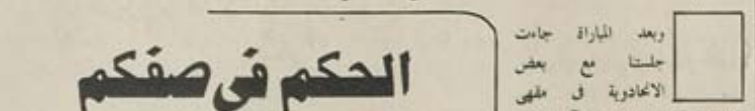
وما قيل عن بيع نادى الاتحاد للمباراة . افتراء . وكذب ! ونحن لا نسمح بأن يقامنا أحد بمجرد مقامنة فى مثل هذه المواضيع . وإلا طرد شر طردة من النادى . مهما كان . ومهما يكن . كما أنى شخصيا وعدت لاعبى الاتحاد بمكافآت سخية فى حالة الفوز .

وقررت ليونيو مكافأة منفردة ٥٠٠ جنيه . نصف باكو . وهو نفس المبلغ الذى تردد فى الإشاعة . لو بقيت شباك الاتحاد نظيفة ! !

ولم ييأس شحاتة الأهلى . واستمر يلعب دوره . وعن طريق أصدقائه من لاعبى كرة السلة . أوصل مشاعر جمهور الأهلى للاعبى الاتحاد . وأنه يحمل ٢٠٠٠ جنيه من جمهور الأهلى هم فى حالة حفاظهم على شباكهم نظيفة .

وهكذا كان بالملعب اثنان حسن شحاتة . واحد لعبه من وراء الكواليس . والآخر مع فريق الزمالك داخل أرض الملعب . نجح الأخير فى مهمته . وفشل الأول ولم يفد ظهوره فى المقصورة . ملوحا للاعبى الاتحاد بالخفية التى فى يده .

اتهام مباشر



وبعد المباراة جاءت جلستنا مع بعض الاتحادية فى ملهى تحطة الرمل . قالوا : التآمر واضح من الحارس والبابل . البابل اختفى والحارس لعب بطريقة : « اخفى يا حكيم . سامى منصور يحضى » ! ! قلت : وماذا كان يفعل أمام اللعب العنيف لسامى منصور ؟ قالوا : يفوت بقوة الدفاعه . وهنا يصاب سامى منصور . أو يطرد . لأنه فى حالة اندفاعه يظهر تعمد ظهير الزمالك ؟ ! قلت : يا ناس . حرام . كمال الضباغ مدرب الاتحاد صرح قبل المباراة : بأنه سيفتك بالزمالك . ولهذا السبب ترك عبد متوسط هجوم الاتحاد . الذى لا يملك أية مهارات . والجاهل بقانون الكرة . والذى يلقى بنفسه فى التسلل . مفسدا كل الهجمات الخطرة للاتحاد . إلى آخر المباراة .

قلت : والاحتكاك الذى حدث بين لاعبى الفريقين ؟ قالوا : تمثيل فى تمثيل . ألم تر الود بين الفريقين .

والقبلات بين الشوطين . وهم متوجهون لأرض الملعب للعب الشوط الثانى ! ! وخاصة ما دار من حديث بين فاروق جعفر والبابل ؟ قلت : إنها روح رياضية . وشعور اللاعبين يختلف تماما عن شعور المتفرجين . مهما اشتد التنافس داخل الملعب . وقلت : لماذا احتج لاعبو الاتحاد على هدف التسلل الذى احتسبه الحكم محمود مواق أوحراق . ولم يأخذ برأى مساعده الذى رفع الراية طول معركة الاحتجاج بين لاعبى الاتحاد وبينه . ثم ذهب إلى حامل الراية بناء على طلب لاعبى الاتحاد . وأخذ برأيه ؟

قال أهلاوى كان جالسا : لأن الاتفاق أن يسجل الزمالك هدفا واحدا فى آخر المباراة . نظرت إلى الأهلاوى . وضحكت ! !

« أكتوبر » : فاحت الرائحة . رائحة الاتحاد الجبلاية . . وإذا لم يحقق الاتحاد فى كل ما يقال . ويشاع . . أعتبره مشاركا فى كل ما يحدث ! !

فى الملعب :

الحكم فى صفكم

كتب هانى رضا :

■ صرح محمد الحندى مدير الكرة بالنادى الأولمبى فى نهاية مباراة الأهلى والأولمبى : الحكم فى صفكم . ماذا تنتظرون ؟

■ وفى نفس المباراة . مع ضابط شرطة أنور سلامة مساعد مدرب الأهلى من دخول الملعب مع فريقه . وعندما قدم أنور سلامة نفسه إليه . رد قائلا : أنا لا يعنينى أحد . هل تعتقد فى نفسك أنك محمود يس ؟ !

■ فتحى نصير مدرب المنتخب . قال محمد لطيف : جمال عبد الحميد سجل الهدف الثانى من عدة للكرات الثابتة . لفتنا للمنتخب أمس . استفاد منها لاعبو الأهلى .

■ أصيب حليمو حارس الأولمبى بحالة اسهار بعد الأهداف الثلاثة للأهلى . وقال محمد الحندى : لا أملك أكثر من هذا الجهد أريد تغييرى .

● الحندى وراء المرمى الحكم فى صفكم أيضا

متنوعات

كتب إبراهيم حسنى :

■ نال علاء كمال عبد المجيد لاعب الجودو الدولى الميدالية البرونزية فى بطولة العالم للناشئين التى أقيمت بفرنسا .

■ إصابة عادل المأمور فى مباراة الزمالك والاتحاد خطيرة . لم تمنعه من التدريب . ويحتاج إلى الراحة والعلاج الطبيعى .

■ يواجه أبو رجيلة الأسبوع القادم مشكلة تواجه بعض لاعبى بلجان امتحان الثانوية العامة . وعلى رأسهم : عادل المأمور وعماد المندوه ومحمود سعد .

■ صبرى النباوى ينوى العودة مرة أخرى للإمارات . أعلن أنه لم يحقق ما يرجوه من شراء سيارة . وتأسيس بيت الزوجية . وقال : أنا لا أملك مليما واحدا . . هل هو طلب فرض مقبع ؟ !

■ لاعبو الزمالك ممنوعون من الدخول بالسيارات . . حتى باب غرف خلع الملابس !

عجائب الدنيا (٨)

متى يكون الدورى العام ثابتا . اى له بداية فى تاريخ معين . وله نهاية فى تاريخ معين ؟ إذا حدث ذلك تصبح عندنا كرة قدم . فالملعب فى مصر مسكين لا يستطيع وضع برامجه على موسم ثابت . وعليه أن يعمل حساب المتغيرات فى جداول المسابقات

أعتبر أن هذا سر نكسة الكرة المصرية . ولا يوجد هذا « التهريج » الكروى مثيل فى العالم . فإذا كان العالم يعرف ٧ عجائب . فإن جدول الكرة عندنا هو العجيبة الثامنة . لقد اتضح فى الأسابيع الماضية بعد استئناف الدورى الكروى . أن نظام إدماج الأسبوعين فى أسبوع . تسبب فى إرهاق اللاعبين . وأنهم يسيرون فى الأداء على وتيرة واحدة . وهذا هو سبب اختلاف العروض . وأنها تتقدم من سيىء إلى أسوأ . وقد لاحظت قلة التسديد بين الثلاث الخشبات

ولهث الضغط . . اضطر الاتحاد إلى تعديل جدوله . والتعديل شىء لا يبعث على الدهشة فى مصر

عزت أبو الروس

المناخ صعب

■ المناخ الذى لعب فيه الأهلى غير طبيعى . وليس مناخ كرة قدم . أثر هذا على مستوى الأداء . محمد عباس . . أكثر من ممتاز . لعبه سهل ممتع . وصاحب حظ كبير جدا .

■ كان الفوز سهلا للمصرى . . لولا سوء حظ مسعد السقا . وإصابته لضربة جزاء .

■ مسعد نور . . لم يستطع التسجيل . وحوصر بثلاثة من لاعبى الأهلى ماهر همام وحازم خالد وجمال عبد الحميد . . استطاعوا شل حركته .

■ مشكلة المصرى عدم وجود الدم الجديد . وهذا يشكل خطورة على الفريق فى المواسم القادمة .

مدحت فقوسة

أحمد « تاتشر »

أحمد زكى أصابه الدور لعضوية مجلس إدارة الأهلى بعد تعيين حمدى الكبيسى ملحقا صحفيا بلندن . وبعد اعتذار سحر منصور صاحبة الدور . أحمد زكى كان رئيسا لحكومة الظل بالأهلى ! أطلقوا عليه أحمد « تاتشر » . . نسبة إلى مسز تاتشر التى كانت رئيسة حكومة الظل فى حينها . وأصبحت رئيسة حكومة الضوء !

البنك الأهلى المصرى

رائد الأوعية الادخارية المتطورة

ودائع التوفير ذات الجوائز

« بالجنيه المصرى »

أصبحت تتمتع

بأعلى سعر فائدة على ودائع التوفير

اعتبارًا من ١٩٨٠/٦/١

٨ ½٪ سنويًا صافية

بالإضافة إلى جوائز قيمة وضخمة

الجائزة الأولى

سيارة فيات ١٣١

بالإضافة إلى المزايا التالية :

- يتم السحب الأول يوم ١٩٨٠/٨/٣١
- الإيداع والسحب يتم بمبلغ ٥٠ جنيهًا ومضاعفاتها بدون حد أقصى.
- تعتبر كل ٥٠ جنيهًا ودائع مستقلة بذاتها تدخل السحب على الجوائز وتتعدد الفرص لدخول السحب بتعدد مضاعفات الـ ٥٠ جنيهًا .
- السحب يتم كل ستة شهور على جوائز قيمة ويعلن عنها قبل إجراء السحب
- الحرية التامة فى الإيداع والسحب فى أى وقت .
- تحتسب الفوائد عن كل ستة أشهر كاملة .