

الفصل السادس عشر

المستويات المعيارية والمنهج الدراسي

- حركة المعايير والمستويات .
- خصائص حركة المعايير والمستويات المعيارية .
- معوقات تواجه حركة المعايير العالمية والقومية
- أنواع المستويات المعيارية .
- مواصفات صياغة المستويات المعيارية للمنهج

الدراسي

- المستويات والمعايير العالمية .
- مفهوم الاعتماد وحركة المعايير .
- معايير جودة المعلم وطرق التدريس .
- معايير المنهج الدراسي .

يفترض في نهاية دراستك للفصل أن تكون قادراً على :

- تحديد مفهوم المستويات المعيارية وتوافر الأداء .
- شرح خصائص حركة المعايير والمستويات .
- توضيح معوقات حركة المعايير العالمية والقومية .
- تصنيف المستويات المعيارية حسب أنواعها .
- تحدد مواصفات صياغة المستويات المعيارية للمنهج الدراسي .
- تعرض أهم المستويات المعيارية العالمية .
- تحدد مفهوم الاعتماد وعلاقته بالجودة والمستويات المعيارية .
- نشرح معايير جودة المعلم وطرق التدريس .
- توضح مؤشرات معايير المنهج الدراسي .

■ مقدمة :

بدأ منذ فترة طويلة التركيز على الجودة الشاملة في التعليم من خلال استهداف جودة المنتج التعليمي والمتمثل في إنسان يستوفي الشروط والمواصفات القياسية للجودة في الإنسان عقلاً وأداءً ووجدانا باعتبار أن الإنسان كمنتج تعليمي يعد بمثابة نقطة البداية والوسط والنهاية في الجودة الشاملة .

ولقد بدأ تطبيق فكرة المستويات المعيارية *Standards* في سبعينيات القرن الماضي ، مع أن الفكرة ولدت مع بدايات القرن العشرين ، وذلك عندما ظهرت في نظريات المناهج الدراسي ما تؤكد على مفهوم الأداء على يد فرانكلين بوبيت *Franklin Bobbit* في كتابه الذي تم الإشارة إليه في الفصل الأول بعنوان كيف تصنع المنهج الدراسي *How To Make a curriculum* والذي صدر في أوائل عشرينات القرن الماضي (١٩١٨) والذي يركز على سلسلة من المهام التي ينبغي على المعلمين القيام بها ومعايشتها بطريقة تنمي قدراتهم على تصرف الأعمال والمسئوليات التي تمكن أصحابها من القيام بمهام وواجبات محددة .

ولقد كان من جراء ما سبق ظهور فكرة المستويات المعيارية والتي أخذت مسميات عديدة . أبرزت عدم وجود اتفاق في المفهوم فمرة تعرف من خلال المحتوى ومرة من خلال الأداء *performance* وأخرى من خلال التحصيل *Achievement* وتارة من خلال القياس والتقدير *Assessment* .

ولعل من أهم المصطلحات التي ارتبطت بالمستويات المعيارية هي مصطلح مؤشرات الأداء *Performance Indicators* والذي يشير إلى أداءات متوقعة قابلة للقياس والملاحظة يؤديها الطلاب وتوضح هذه المؤشرات تقدم الطالب صوب تحقيق المستويات المنشودة .

■ المنهج الدراسي والمستويات المعيارية.

تعد المستويات المعيارية ليست مجرد نظرية أو فلسفة . بل لها تأثيراً قويا على تحصيل الطلاب من خلال تحديد ما ينبغي أن يعرفه الطلاب وما يجب أن يكونوا قادرين على أدائه .

وبرغم من الاهتمام المتنامي بالمستويات المعيارية *Standards* فإن الحاجة مازالت قائمة من اجل الوصول إلى آليات ملائمة لتحقيق هذه المستويات من خلال المنهج الدراسي . ينبغي محتوى وأهداف وأساليب وأنشطة تعليمية وتقييمية تقوم على المستويات المعيارية .

كما أنه لا بد من أن تصنف تلك المستويات المعيارية بعدة خصائص كي تقوم بأدوارها المنوطة بها وهذه الخصائص هي :-

- الدقة والوضوح والقابلية للتطبيق .
- الجماعية في التخطيط والتنفيذ والمتابعة .
- الارتباط بثقافة المجتمع .
- التغذية الراجعة المستمرة .
- التميز لجميع الطلاب وليس للنخبة .

في السنوات الأخيرة بدأت كثير من المؤسسات التعليمية تتجه إلى المعايير التربوية ، لتحقيق الموضوعية في حكمها على متعلميها ، والكشف عن فجوات الأداء . وتركز حركة المعايير التربوية على الناتج الذي يصاغ في صورة أداء يمكن ملاحظته .

والمعايير *Standards* كلمة جمع مفردتها معيار وهو ما يقاس به غيرة وهو النموذج المحقق لما ينبغي له أن يكون عليه الشيء (لسان العرب)
ويقصد بالمعيار " إقرار مجموعة من البنود التي يثبت بالدراسة العلمية والبحث الدقيق أنها كافية تماماً لمقابلة الاحتياجات اللازمة لإتمام المنتج في شكله النهائي (بلبع : ٢٠٠١)
والمعيار أيضاً عبارة عن " مجموعة من الشروط المتفق عليها ويمكن من خلال تطبيقها تعرف مواطن القوة ومواطن الضعف فيما يراد تقويمه وإصدار حكم عليه .

وهناك ما يطلق عليه معايير الجودة *Quality Standards* والمعيار التربوي *Educational Standards* ويقصد بمعايير الجودة " المواصفات اللازمة للمنتج الجيد الذي يمكن قبوله ، وهي الضمان لحسن مستواه وزيادة فعاليته ، وقدرته على المنافسة في الأسواق العالمية " أما (المعيار التربوي) فهو عبارة تستخدم للحكم على جودة المنهج أو طريقة التدريس أو أساليب التقويم أو برامج التنمية المهنية للمعلمين .

وباعتبار أن المعايير التربوية تعدد محددات وموجهات تحدد ما يجب تدريسه بدقة ووضوح وما يجب أداؤه من قبل المعلمين كما توفر المساءلة *Aquntability* لدى المهتمين والقائمين على العملية التعليمية كما تساهم في توحيد نواتج التعليم رغم إتاحة حرية اختيار المادة التعليمية وفق الفلسفة السائدة والحاجات الضرورية . (عبد الطيف حيدر ٢٠٠٤) .

وتتطلب حركة المعايير التربوية وضع وصياغة معايير للأداء *performance Standards* باعتبارها معايير توضع على مستوى الوحدات الدراسية وتحدد الأعمال والإجراءات التي تصف الأداء المرتبط بمقياس محتوى معين . وتعكس مستوى أداء مرغوب فيه . وعادة ما يصاغ معيار الأداء لكل مهمة أدائية من المهام التي يكلف بها المتعلم وهذه المهام تتكامل في النهاية لتحقيق من خلال إنجازها - معيار المحتوى ذي العلاقة بالمستويات المعيارية .

كما تتطلب حركة المعايير التربوية أيضاً . وضع مؤشرات (معارف - مهارات جزئية) تمثل مكونات نمو المعيار وتقود إلى تحقيقه ، مع تطوير وصف لمستويات الأداء *Rubric* وهو ما يميز هذه الحركة عن غيرها من حركات التطوير المعرفية سابقاً

وتتميز حركة المعايير بمجموعة من الخصائص أيضاً مثل .

◆ كوفها أى (المعايير) مدخلاً للحكم على مستوى الجودة في مجال دراسي معين " من خلال :

- جودة ما يعرفه المعلمين وما يستطيعون أدائه .
- جودة البرامج المقدمة للتعليم في مجال دراسي معين .
- جودة تدريس مجال معين .
- جودة النظام الداعم للمتعلم والمنهج .
- جودة برامج وممارسات وسياسات التقويم .

◆ وتوفير المعايير كمحركات للحكم على مدى التقدم نحو تحقيق الأهداف كما توفر رؤية *Vision* شاملة للتعليم والتعلم من خلال برنامج تربوي معين يوفر فرصاً للتمييز للمتعلمين .

◆ توفر معايير فروع المعرفة المختلفة على المستوى الوطني والقومى أفاق للتعاون والتعاقد والتناسق من أجل تحسين عملية التعلم والتعلم فى مجال تربوى معين

◆ تسهم المعايير التربوية فى تطوير المقررات الدراسية من خلال تبني سياسات وممارسات متميزة وتجاوز صعوبات ومعوقات البنى الحالية للمدارس .

◆ توفر المعايير بيئة فاعلة للتعلم والتقدم والتميز وذلك من خلال :-

- تميز المعلمون للأنشطة التعليمية التى تمكن المعلمين من تحقيق المعايير .
- المتعلم يعرف واجباته ويمكنه استخدام معايير محددة لتحقيق المعايير والمستويات المطلوبة .
- أولياء الأمور يشاركون فى دعم الأبناء المعلمين وتحفيزهم لحل الواجبات الدراسية وإنجاز المهام التربوية المطلوبة منهم .
- يتحرك مسئولو الإدارة التربوية والمدرسية فى ضوء محاكات وموجهات معيارية محددة يعملون من خلالها على تحقيق المتطلبات للإنجاز والتميز .

◆ تعد المعايير التربوية بمثابة مقياساً لتقويم أبعاد التعليم والتعلم من خلال توصيف ما يجب أن يكون عليه كل منهما من خلال:

- الكتاب المدرسى فى ضوء المعايير .
- التنمية المهنية المميزة .
- أساليب دعم المعلمين لتحقيق المستويات المعيارية .
- جودة المصادر التعليمية التعليمية .

- ◆ توفر المعايير التربوية توحيداً واتساقاً في الأحكام .
- ◆ تعد مؤشرات الأداء ، أو أدلة الأداء المشتقة بعناية وبدقة من المعايير موجّهات جيدة للمعلمين والآباء والمتعلمين من حيث التخطيط للتدريس وتحديد جوانب القوة في الأداء و جوانب الضعف ، وأساليب محاسبة المعلمين وتحديد مهامهم التربوية والتعليمية من اجل تجويد المخرجات التعليمية .
- ◆ تحقق المعايير التربوية مبدأ التميز ومبدأ المساواة فالمعيار يمثل تحدياً للمتعلمين يجعلهم يتناقشون من أجل تحقيق التميز . وكون المعايير لكل المتعلمين بغض النظر عن خلفياتهم وخصائصهم وهذا يحقق المساواة وتكافؤ الفرص .
- ◆ توفر المعايير مواقف تربوية تضمن استمرارية الخبرة من مستوى تعليمي إلى مستوى آخر ومن مدرسة لمدرسة أخرى .
- ◆ تمكن المعايير التربوية فرصاً لدعم قدرة المعلمين على مساعدة المتعلمين على الربط بين ما تعلموه من خبرات سابقة والتعلم الجديد المطلوب تعلمه مما ييسر انتقال أثر التعلم لمواقف جديدة .
- ◆ تساهم المعايير التربوية في تنمية قدرات التفكير الناقد والخلاق وغير ذلك مما يتطلب مستوى ومعياراً لتمكن المعلمين من المعرفة والمهارة والقيم التي تحقق كل ذلك . (يونس وفضل الله : ٢٠٠٥)
- ويشير محمد رجب فضل الله ٢٠٠٥ إلى أن حركة المعايير التربوية يتوقع أن تعمل على حدوث مجموعة من التحويلات الآلية في النظام التعليمي :-
 - أن كسل المتعلمين سيصبحون قادرين على التعلم إذا أتيحت لهم الفرص المناسبة والزمن الملائم .

- يمكن لكل المتعلمين تحقيق المعايير بل وتجاوزها أحياناً .
- تكافؤ الفرص سيجتهد لكل متعلم فرصاً متساوية ومتكافئة لقدراته وإمكاناته .
- سيتغير الهدف من التعلم بدلاً من تعلم محتوى الكتب المقررة - إلى تعلم محتوى المعايير الذى ينمو ويستمر .
- فى التقييم سيتحول أسلوب التقييم من التقييم النهائى إلى التقييم المستمر والتكويني والذى يوفر فرصاً لتجويد المدخلات والعمليات والمخرجات التعليمية أولاً بأول .
- ستدعم المعايير تنوع أساليب المعلمين بما يسمح بمقابلة احتياجات التعلم لدى كل متعلم .
- يوفر حركة المعايير أساليب محاسبية لأعضاء النظام التعليمى مما يساهم فى تحديد من سيتم محاسبته من خلال العمل التربوى وكيفية المحاسبة .
- **بعض العوقات التى تواجه حركة المعايير العالمية والقومية :**
 - غياب ثقافة المعايير لدى كثير من المشاركين فى الخطاب التربوى على مستويات فورية وتحتية . وبالتالي اقتصاد رؤية واضحة نحو فكر المعايير فى النظام التربوى .
 - تدنى قدرات المعلمين وتأهيلهم بما يعوق تطبيق المعايير التربوية حتى أصبح بعض المعلمين يحفظون المعايير دون أن يفهموا معناها وإجراءاتها .
 - اللغظ التربوى نحو تحديد ماهية المعايير وما علاقتها بالمستويات والمؤشرات والمنهج والأداء المهني إلخ .
 - نقصى الإمكانيات والموارد والخبرات الملائمة لسياسات المعايير التربوية مع تدنى التنور التكنولوجى لدى الطلاب فى كليات التربية وما يتعلق به من استخدام الحواسيب فى العملية التعليمية .

- الميل إلى شعارات المعايير دون فهم دلالة هذه الشعارات وأساليب تنفيذها .
- قصور واضح في الدافع نحو استخدام المعايير خاصة من المدرء والمعلمون الذين ينفذون ما يعلى عليهم دون دافعية واقتناع .
- ضرورة المشاركة المجتمعية على مستوى النخبة وأولياء الأمور . فقضية المعايير أكبر من أن تكون في يد التربويين وحدهم .
- قصور فهم بعض المشاركين من المسئولية في قرارات إصلاح التعليم عن إدراك مفاهيم التطوير وكيفية إحداثه وتحديثه في العملية التعليمية .
- البنية التعليمية المتناثرة وعدم إنسانية العلاقات المهنية والإنسانية بين عناصر النظام التربوى ، فوزارة التربية والتعليم في جانب ومستوى كليات التربية وإعداد المعلم في جانب واللجان السياسية في جانب وكل يتحرك بمفرده دون جماعية العمل.
- كل هذه المعوقات تتطلب فهماً جيداً لحركة المعايير ومستويات التميز والأداء والأدوار والمهام لكل عنصر والسياسات المنظمة فضلاً عن الاهتمام بالنفس للمعلم والاجتماعى والاقتصادى لتدعم أداؤه وتنفيذه لمتطلبات الإصلاح .

▪ أنواع المستويات المعيارية

تعدد أنواع المستويات المعيارية *Standards* فهناك .

١- مستويات المحتوى *Content Standards* :

وتعنى وصف المعلومات والمهارات التى ينبغى أن يعرفها الطلاب ويستطيعون القيام بها ، وعادة ما تتضمن الأفكار والمفاهيم والقضايا والمعارف الأساسية وطرق التفكير والعمل التى يتصل بنظام المجال المعرفى الذى يتعلمه المثلون والمتوقعة منهم .

٢- مستويات الأداء *Performance Standards*

وهى عبارات سلوكية تصف - فى ضوء مستويات المحتوى - أداء المتعلم لما تعلمه من خلال المستويات المعيارية والمرتبطة بالمحتوى . كما تحدد

مؤشرات الأداء التي توضح ما ينبغي أن يؤديه الطالب معرفياً ومهارياً عند مستوى مقبول من الجودة حيث تقدم أمثلة حول مدى التقدم نحو تحقيق المعايير
٢- **مستويات التحصيل Achievement Standards** :

وتعنى مستويات معيارية خاصة لكل مادة دراسية ترجع إليها عندما نريد قياس المعلومات والأداءات والعروض التي اكتسبها الطالب في المادة الدراسية .

٣ **مستويات أغراض التعلم Opportunity to learns Standaeds** :

المستويات المعيارية تساعد في إتاحة فرص متساوية في التعلم وتصنيف تلك المعايير إلى أي مدى تتوافر البرامج والصادر بالمدارس والمؤسسات التعليمية من أجل تحقيق المعايير المرتبطة بالأداء والمحتوى . وفي كل الأحوال لا يمكن لأى نوع من المستويات المعيارية أن يتواجد بمفرده .

٤ **مستويات التقدير Assessment Standards** :

وهي مستويات لقياس ما يعرفه الطالب في صورة تقدم نحو المستويات . أى قياس للأداءات في ضوء المستويات . كما نجد مسميات أخرى تتداخل مع مسمى المستويات المعيارية منها .

٦- **معايير الأداء Performance Criteria** :

وتعنى مجموعة من الموجهات والقواعد والمبادئ يمكن الحكم في ضوءها على الأداء ، أى هي القيم التي نستخدمها في التقدير ، وبذلك تكون وصفاً للملامح الأداء ومكوناته ، وشروطه ومستواه .

٧- **تقدير الأداء Performance Assessment** :

وتعنى التوصيف الدقيق المسبق للأداءات المستهدف تقديرها من أجل ملاحظتها مباشرة عند قيام الطالب بها ، وإصدار حكم على نوعية الأداء .

٨ **أهداف التعليم Learning Goals** :

وتعنى وصفاً دقيقاً لتوقعات ما سيرفقه الطالب من معارف ومهارات ومفاهيم ومدرجات وقيم وقدرات وأساليب تفكير لص العملية إلى تحقيقها وقياسها .

■ مواصفات صياغة المستويات المعيارية.

- الدقة والوضوح بما يعكس توقعات كبيرة .
- الشمول لجوانب العملية التعليمية المختلفة .
- الصياغة البسيطة التي تمكن من استغلالها بسهولة .
- الارتباط بالأداء وإمكان قياسها .
- أن يحقق مبدأ المشاركة من خلال اشتراك المستفيدين في المجتمع في إعداد المعايير وتقييم نتائجها
- الموضوعية من حيث النظر للأمور التي تحدم الأهداف العامة
- الأخلاقية من خلال استناد المعايير إلى القيم الخلقية وبما يخدم القوانين والأعراف السائدة في المجتمع
- الاجتماعية من خلال انعكاس تقدم المجتمع وحل مشكلاته من خلال المعايير
- الاستمرارية والتطور
- الوطنية والقومية بما يحقق أهداف الوطن وحل مشكلاته وقضاياها

من الخطأ اعتبار معايير لدولة معينة مناسبة لدولة أخرى. فمن الواضح أن لكل دولة فلسفتها وقضاياها وتوجهاتها وبالتالي لها مستوياتها المعيارية المصاغة من قبل أبنائها وبما يمكنهم من المنافسة العالمية

يعرف بوبهام *Popham* وآخرين المستويات المعيارية على أنها عبارات تشير إلى الحد الأدنى من الكفايات المطلوب تحقيقها لغرض معين، ويعتبر هذا الحد الأدنى هو اقل الكفايات الواجب توافرها لدى الفرد كي يلحق بالمستوى الدراسي الأعلى أو هو اقل المهارات الواجب توافرها لدى الفرد لكي يؤدي وظيفته في المجتمع بما يسمح بتحسين الوضع الحالي.

■ المستويات المعيارية للمنهج *Curriculum standards* .

هي مستويات معيارية لكل عنصر من عناصر المنهج من فلسفة وأهداف ومحتوى وطرق التعليم والتعلم ومصادر المعرفة والتكنولوجيا المتقدمة وطرق التقويم وأساليب تعميم المنهج لتحقيق الأهداف المرغوبة .

المستويات المعيارية للمحتوى *Content standards*

مستويات معيارية تسير الاتجاهات العالمية المعاصرة لما يجب أن يعرفه كل طالب وما يكون قادرا على أدائه كتناج لدراسته للمواد الدراسية المختلفة

المستويات والمعايير العالمية:

هناك الكثير من المؤسسات والجمعيات والمراكز البحثية المهتمة بتنمية

المعلم المهنية . ومن ابرز تلك المعايير

١- معايير مؤسسة (INTASC)

وهي مؤسسة تقيم بتحديد معايير المعلم وجودة التدريس وصاغت عشرة

معايير عامة يجب توافرها لدى المعلم

- وعى المعلم بمفاهيم وبنية مادته الدراسية .
- وعى المعلم بأساليب وإجراءات التعليم والتعلم الطلابي.
- وعى المعلم باختلاف وتنوع طرق وأساليب تعلم الطلاب.
- تمكن المعلم من استخدام طرق وإستراتيجيات تنمي التفكير .
- تفهم المعلم لأساليب استثارة دافعية الطلاب.
- تفهم المعلم لأساليب تنمية الاستقصاء النشط والعمل الجماعي والتفاعل داخل غرفة الصف.
- يخطط المعلم للتدريس معتمدا على المعرفة المتضمنة في المادة والمتعلمين والمجتمع وأهداف المنهج .
- يعي المعلم أساليب توظيف استراتيجيات التقييم.
- يسعى المعلم لتنمية قدراته المهنية دائما.
- يقيم المعلم علاقات جيدة مع الزملاء بالمدرسة والهيئات ذات العلاقة بالمدرسة.

ولكل معيار من المعايير السابقة مجموعة من المؤشرات التي توضح المهام والسلوك المطلوب.

٢- معايير المركز الدولي لتدريس الدراسات الاجتماعية (NCSS)

مركز متخصص بوضع معايير لمنهج الدراسات الاجتماعية ومعلميها في U.S.A وقد حدد خمسة أبعاد للمعايير الواجب توافرها في معلم الاجتماعيات:-

- معايير ومستويات خاصة بقدرات المعلم على التخطيط الجيد للدروس
 - معايير ومستويات بكيفية استخدام استراتيجيات تساعد على التعلم النشط داخل غرفة الصف
 - معايير خاصة بكيفية استخدام أساليب التقويم المختلفة
 - معايير خاصة بكيفية استخدام وتفهم الاختلافات والفروق بين التلاميذ في التعلم
 - معايير خاصة بالتنمية المهنية للمعلم وتطوير أدائه
- ولكل معيار مجموعة من المؤشرات التي يمكن قياسها لدى المعلم

٣- معايير مؤسسة كنتاكي (Kepsb)

وتتبع مؤسسة كنتاكي التربوية للتقويم والاعتماد والجودة والتي تهتم بمعايير المعلم واعتماده وحددت تلك المؤسسة مجموعة من المعايير التي ينبغي توافرها لدى المعلمين لاعتمادهم في مهنة التدريس وهي :-

- تخطيط وتصميم المواقف التعليمية
 - خلق المناخ التعليمي والحفاظ عليه
 - إدارة الموقف التعليمي
 - تقييم ومتابعة نتائج التعلم
 - تأمل وتقييم الموقف التعليمي
 - التعاون مع الزملاء والوالدين والمؤسسات المجتمعية
 - المشاركة في التنمية المهنية
- ولكل معيار مجموعة مؤشرات يسهل ملاحظتها

٤. المعايير القومية للتعليم بمصر :

هي معايير صاغتها وزارة التربية والتعليم المصرية شملت كل من :

- معايير المدرسة الفعالة
- معايير الإدارة المتميزة
- معايير المشاركة المجتمعية
- معايير المنهج ونواتج التعليم
- معايير المعلم .

وفي مجال إعداد وتنمية المعلم تم اعتماد مجموعة من المعايير الرئيسية

وهي :-

- معايير التخطيط للتدريس
- معايير استراتيجيات التعلم وإدارة الصف
- معايير المادة العلمية
- معايير التقويم
- معايير مهنية المعلم .

وقد جاءت المعايير القومية في مجموعة من الوثائق علي النحو التالي :-

- وثيقتان الأولى لمعايير المنهج والثانية لمعايير التعلم منشورتان في المجلد الأول : لمشروع المعايير القومية للتعلم في مصر لعام ٢٠٠٣م
- وثيقة المعايير تحتوى كل من المواد الدراسية الثمانية وتم نشرها في مجلدين :-

المجلد الثاني : وتتضمن معايير مفردات التربية الدينية الإسلامية ، والتربية

الدينية المسيحية ، واللغة العربية ، واللغة الإنجليزية ، واللغة

الفرنسية ، والدراسات الاجتماعية .

المجلد الثالث : ويتضمن معايير مقررات العلوم والرياضيات وبالنسبة لوثيقة إعداد المعلم في المشروع القومي للمعايير التعليمية في مصر فقد اقتصر على معايير شاملة لأداء المعلم سواء في عمليات :-

- التخطيط للتدريس
 - إستراتيجيات التعليم أو إدارة الفصل ووقت التعلم والتمكن من المادة العلمية والتقييم ومهنة المعلم .
- ويشير فايز مراد مينا ٢٠٠٤ إلى أن وثيقة المعايير القومية للتعلم قد تضمنت في محاورها الأساسية المعلم من ناحية التخطيط وإدارة الفصل ومهنية التعليم . وإن أهم الملاحظات حول الوثيقة متعلقة بعمليات التدريب في ضوء الاحتياجات والمناطق الميدانية وعدم الاقتصار على المحاضرات النظرية مع ضرورة الإكثار بورش العمل وجلسات التدريب والمشاكل التربوية و العصف الذهني .
- ورغم تباين التأثير والمعارضة للمعايير فان المعارضين لها يرون أن تأثيرها سيكون سطحيا وغير فاعلا و أنها تتميز بالشكلية على حساب الواقع والموضوعية سواء على المعلم أو على المتعلم وقد يرجع ذلك لعدم الوعي الكافي بها أو غياب " ثقافة المعايير " عند المهتمين والقائمين بالتطوير ميدانيا وهناك دعوة لتضمين تلك المعايير ضمن فقرات الإعداد في كليات التربية ومعاهد إعداد المعلمين مما يمهّد لتطوير الإدارة خلال انخراط الخريجين في الخدمة
- مفهوم الاعتماد وحركة المعايير:

ظهر مفهوم آخر للجودة هو الاعتماد *Accreditation* وهو مفهوم يشير إلى طريقة أو مجموعة إجراءات يتم بها أو من خلالها إعطاء فكرة تعليمية شاملة للمؤسسة التعليمية أو البرنامج الدراسي والتي توجد في المؤسسة أو البرنامج

كما يشير مفهوم الاعتماد أيضا إلى آلية تهدف إلى الارتقاء بجودة التعليم

في المؤسسات التعليمية؛ فهو أداة فعالة لضمان مستوى ومعايير جودة معينه أيضا ينظر إلى مفهوم الاعتماد علي أنه يشير إلى عملية تقويم جودة المستوى التعليمي للمؤسسات التعليمية والتي تتم بواسطة هيئة متخصصة في ضوء معايير محددده مجالات العملية التعليمية المقدره

كما أن الاعتماد يشير إلى العملية المنظمة التي تستخدم من اجل معرفة إلى أي مدى حققت المؤسسة التعليمية أهدافها المعلنة والمتفق عليها فهي تؤكد علي النتائج النهائية والتي تلاحظ وتقاس من خلال أداء المتعلمين وتتضمن عملية الاعتماد مرحلتين

المرحلة الأولى :- الاعتماد العام الذي يعني قدرة المؤسسة علي تحقيق الهدف العام من وجودها

المرحلة الثانية :- الاعتماد الخاص الذي يعني قدرة المؤسسة التعليمية علي تنفيذ كل برنامج من برامجها

ويركز الاعتماد العام علي :

- وجود هدف واضح ومحدد ومناسب للمؤسسة التعليمية
- وجود متطلبات لكي تحقق المؤسسة باستمرار
- القدرة علي الاستمرار في تحقيق الهدف وذلك من خلال توفر جميع الإمكانيات سواء كانت مادية أو بشرية حتى تحقق أهداف المؤسسة وعدم توافق العمل لنقص هذه الإمكانيات

معايير جودة المعلم وطرق التدريس:

تعدد معايير ومستويات جودة المعلم وطرق التدريس كما يلي :-

معايير المجلس القومي للاعتماد المهني في الولايات المتحدة الأمريكية

The National council for Accreditation of teacher education (NCATE)

أصدر المجلس أول معايير موحدة لقياس الجودة في معاهد وكليات إعداد المعلمين عام ١٩٦٩ ثم تم تطوير هذه المعايير عام ١٩٨٠ من اجل مزيد من التحكم والضبط للجودة *quality control* مع تحقيق الجودة القوية. وينظر نموذج (NCATE) إلى إعداد وتنمية المعلم علي انه عمليه في إطار شراكه فعالة وقد استخدمت جامعة برجهام *Brigham University* معايير الـ (NCATE) من خلال أربعة مراحل كان من بينها مراجعة المقررات الدراسية حيث تم تطوير المزارات الموجودة في مناهج الدراسة ومراجعتها وتقييم أجزاءها ومعلوماتها واستبعاد التداخلات والازدواج فيها

المعايير المهنية للمعلم عن طريق مشاركة المعلمين

Professional standards development : Teacher Involvement

◆ في مارس ١٩٩٤ وقع الرئيس بيل كلنتون وثيقة أهداف ٢٠٠٠ (*Goals*

2000) والتي شملت :-

- أن تكون المدارس جاهزة لاستقبال الطلاب المستعدون جميعهم للتعليم قبل عام ٢٠٠٠.
- أن يتخرج ٩٠% من طلاب التعليم العالي.
- أن يكون الطلاب أكفاء في المواد الأساسية وأن يظهرُوا إحساسهم بالمسئولية كمواطنين.
- أن يقود طلاب الولايات المتحدة العالم في مادتي العلوم والرياضيات .

- أن يكون كل أمريكي ناضج وعلني قدر كبير من العلم والثقافة.
- أن تكون المدارس آمنة وخالية من المخدرات .
- في ضوء هذه الوثيقة كان هناك أهداف أساسية ثلاثة هي :-
 - المعايير الأكاديمية الصارمة .
 - تنظيم المناهج والكتب الدراسية والمعلمين لتحقيق أهداف ٢٠٠٠ .
 - البواعث أو المحفزات الواضحة والتي تشجع التلاميذ لكي يكافحوا للوصول إلي مستويات عالية وقد يتزعم المجلس القومي لمعلمي الرياضيات *The National Council of Teacher of Mathematics (NCTM)* تطوير معايير الأداء المنهجي والمعايير المهنية لمعلمي الرياضيات كما تم تشكيل مجلس قومي لمعايرة التدريس المهني (*NBPTS*)
- The National Board For Professional Teaching Standards* لكي يضع معايير للتمييز *Standards Of Excellence* من اجل أن تقرر ما يجب علي المعلمين معرفته وأداؤه .
- لائحة اعتماد المعلم من قبل اتحاد التنمية التربوية *Staff and Educational Development Association (SEDA)* وتحدد اللائحة لتدريب هيئة التدريس الجدد وبدأ تطوير اللائحة في نوفمبر ١٩٩٠ وفي نهاية إبريل ٢٠٠٠ تم وضع ٦٠ برنامج واعتماد أكثر من ١٧٠٠ معلم من خلال تلك اللائحة.
- اتفاقية أوكلاهوما لاعتماد المعلم (*OCTA*)
- Oklahoma Commission for Teacher Accreditation* وهي لائحة قياسات مستقلة تتطلب تطوير نظاما جديدا لأعداد المعلم علي أساس من الكفاءة وتطوير نظاما فعال لاعتماد المعلمين الجدد.
- جمعية منتسوري للاعتماد المهني للمعلم (*MACTE*)
- Montessori Accreditation Council for Teacher Education*

وتهدف جمعية منتسوري للاعتماد المهني للمعلم إلى:-

- الدفاع عن المعايير المهنية الخاصة بإعداد معلم منتسوري .
- صياغة معايير تساهم في تميز البرنامج الدراسي.
- تقييم ومراجعة واعتماد البرامج والمؤسسات التربوية لمعلم منتسوري
- تحديد هوية البرامج التربوية لمعلم منتسوري بهدف إقرار جدارته في تقديم العون للطالب.
- نشر قوائم بالمؤسسات والبرامج التي تطبق وتنفذ معايير اعتماد الجمعية .
- الاعتماد الخاص بمجلس اعتماد البرامج التربوية الإرشادية

The council For Accreditation for counselling and related Education programs (CARCREP) American counselling

وقامت جمعية الإرشاد الأمريكية - *Association* بوضع نظام خاص للاعتماد

يعرف (*COPA*) مجلس الاعتماد قبل الثانوى *The Council on post*

secondary Accreditation ليشرّف على المعايير القومية لبرامج الأعداد

التخصصية وفي عام ١٩٨١ قام (*CARCRED*) بوضع تصور لأهداف من

أجل الارتقاء بمستوى الأعداد التخصصى والمهني من خلال المعايير التعليمية

الجامعية . (سلامة عبد العظيم : ٢٠٠٥)

وهناك العديد من المعايير المهنية للمعلم والتعليم والمنهج الدراسى والتي

تعد معايير عالمية . وقد أورد (سلامة عبد العظيم : ٢٠٠٥) مجموعة من المعايير

الخاصة بالمعلم وطرق التدريس وهى :

- تركيز التدريس على الأهداف التعليمية.
- تطوير التدريس الذى يتطلب من الطلاب استخدام المعرفة والمهارات وعمليات لتطوير .
- الربط بين المهارات وعمليات التفكير والمحتوى عبر كل الفروع .

- خلق وتسهيل خبرات تعلم نتحدى وتدفع الطالب وتشركه في العملية التعليمية .
- خلق واستخدام خبرات بقلم مناسبة للمتعلمين .
- تطوير واستخدام الاستراتيجيات التي تناول الجوانب البدنية والاجتماعية والثقافية والتي تظهر حساسية تجاه الاختلافات والفروق .
- ترتيب حجرة الدراسة كي تدعم أنماط التعليم والتعلم التي تحدث داخلها .
- إدراج الاستخدام المتكرر والملائم للتقنيات (مثل المعدات السمعية ، والمرئية ، والجوانب الآلية ، ومعدات المعامل) من اجل تحسين تعلم الطالب .
- تطوير وتنفيذ عمليات التقويم المناسبة .
- استخدام وصياغة نخبه من المواد الدراسية والاجتماعية المناسبة في دعم التعلم .
- تنمية واستخدام خبرات تعلم تشجع الطلاب على التطبيق والمرونة والابتكار .
- استخدام المعرفة المكتسبة من خبرات التدريس الماضي في توقع التحديات التعليمية .

وتتضمن معايير المعلم لبعض المتطلبات مثل :

- كفايات التدريس الجيد وكفايات التوجيه العلمي للطلاب .
- القدرة على التعامل مع مؤسسات المجتمع .
- القدرة على اتخاذ القرارات إداريا وماليا ومنظميا .
- إتقان التعامل مع التقنيات الحديثة في مجال التعليم .
- القدرة على التقييم الذاتي .
- المعرفة الواسعة في مجال التخصص .

- أن يتصف عضو هيئة التدريس بالكفاءة في التدريس وخدمة المجتمع .
- أن يتعاون مع أعضاء هيئة التدريس الذين يقومون بتدريس نفس المقرر .
- يحلل المعلومات المتاحة ويدرب الطلاب على ذلك .
- يستنتج معارف جديد من معلومات متاحة لديه .
- يشجع الطلاب على نقد المؤلف وعدم التسليم بالمعطيات الموروثة .
- يوظف مادته العلمية في أنشطة تعليمية ويحلل بيانها .
- يستخدم استراتيجيات متنوعة لشرح مفاهيم المادة الدراسية لجميع الطلاب .

- التوسع في محتوى المعرفة وتدرسه عبر الفروع الدراسية .
- نقل معرفة حالية للمادة التي يقوم بتدريسها .
- إعداد معرفة عامة تسمح بترباط الأفكار والمعلومات عن المواد الدراسية
- ربط محتوى المعرفة بالتطبيقات في الواقع .
- تخطيط الدروس وتطوير المواد التعليمية التي تعكس المعرفة بالمفاهيم الحالية ومبادئ المواد التي يتم تدريسها .
- تحليل مصادر المعلومات الواقعية من أجل الدقة .

معايير المنهج الدراسي

تسهم المقررات الدراسية في تنمية قدرات الطلاب المتعلمين أكاديمياً ومهنياً وثقافياً .

- ويتطلب ذلك مقررات دراسية مميزة تسهم في مساعدة المتعلمين على المشاركة الإيجابية في التعلم من خلال مجموعة من المؤشرات الآتية :-
- جعل المحتوى التدريسي ذو معنى عند المتعلم من خلال ربط بواقع الطالب
 - دمج المهارات الأكاديمية والفنية التي يحتاجها الطلاب في عملهم .

- الربط بين المواد المنهجية والخبرات التي تساعد الطلاب على انتقاء المفاهيم وحل المشاكل وصنع القرار ومهارات التفكير العليا .
- تخطيط وإعداد مقرر دراسي يشمل الأهداف وخطط الدرس اليومي و مواد حجرة الدراسة واستراتيجيات التدريس .
- تطوير منهج يقدم الدافع للاكتشاف والتأمل والتوجيه الذاتى ليزيد وعى الطالب للحاجة للتعلم المستمر .
- دعم التأمل والتفكير الناقد فى الممارسات الشخصية والمهنية والاجتماعية والذي ينتج عنه العمل .
- يتم التخطيط للمقررات بطريقة متتالية ومتسلسلة وأن يكون ذلك وفق مبادئ عامة يؤمن بها أعضاء هيئة التدريس نتيجة الأبحاث المتقدمة فى ذلك المجال .
- يتم تصميم المناهج من قبل متخصصين تربويين فى ضوء معايير متفق عليها وتعكس حاجات التطوير .
- تكون أهداف المنهج وموضوعاته واضحة ومعلوماته للعاملين والطلاب .
- تكون الأهداف والموضوعات مرتبطة باحتياجات الطلاب والمجتمع .
- يواكب المنهج المتغيرات الحديثة فى العلم والمعرفة ويكسيهم مهارات شخصية .
- تشمل المقررات على مهارات المعارف الضرورية لتعليم الطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة (الفائقين المتأخرين دراسياً)
- يتضمن المنهج مقررات ثقافية مثل تطبيقات الحاسب الآلى .
- يتم تدريس المقررات بأحدث الأساليب والإستراتيجيات والتقنيات بما يكسب الطالب قدرات ومهارات فعالة .

قضايا للمناقشة :-

تعد حركة المعايير من أبرز الاتجاهات المعاصر في بحوث ضمانات الجودة في التعليم اشرح ذلك .

تكليفات :

عرف كل مما يأتي :

- المستويات المعيارية
- المؤشرات .
- الاعتماد .
- معايير المحتوى الدراسي .

تعيينات

حدد خمسة معايير لمناهج دراسية في تخصصك ثم ضع لكل معيار مجموعة المؤشرات المناسبة لها

المراجع والهوامش

▪ المراجع العربية

▪ المراجع الأجنبية

المراجع والهوامش

- (١) آلن حلاقورن .
قيادة النهج ترجمة سلام أحمد سلام وآخرين
الرياض : جامعة الملك سعود عمادة شئون المكتبات ١٩٩٥
- (٢) آن ماكجى وآخرين .
التفكير الإيجابي .
القاهرة : مركز الخبرات المهنية للإدارة ، ٢٠٠٠
- (٣) إبراهيم أحمد مسلم الحارثى .
تخطيط المناهج وتطويرها من منظور واقعي
الرياض : مكتبة الشقري ، ١٩٩٨
- (٤) إبراهيم الشافعى وآخرين .
النهج الدراسى من منظور جديد
الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٩٩٦ م
- (٥) إبراهيم عبد الوكيل الفار .
تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن
الحادى والعشرين القاهرة : دار الفكر ١٩٩٨ م
- (٦) أحمد المهدي عبد الحليم .
إعادة بناء التعليم : لماذا ؟ وكيف ؟
القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٩ م
- (٧) أحمد المهدي عبد الحليم .
حكاية المعايير القومية للتعليم وتوابعها المؤتمر
العلمى السابع عشر للجمعية المصرية
للمناهج وطرق التدريس - المجلد الثالث ،
القاهرة ٢٦ ، ٢٧ يوليو ٢٠٠٥ م

- (٨) أحمد حسين اللقاني .
المنهج الأسس والمكونات والتنظيمات .
القاهرة : عالم الكتب ١٩٩٥ م
- (٩) أحمد حسين اللقاني .
مناهج التعلم بين الواقع والمستقبل .
القاهرة : عالم الكتب ٢٠٠١ م
- (١٠) أحمد زويل .
عصر العلم . القاهرة : دار الشروق ٢٠٠٥ م
- (١١) أحمد عبد الرحمن النجدي .
المنهج في عصر ما بعد الحداثة .
القاهرة ، دار الأقصى للطباعة ٢٠٠٤ م
- (١٢) آرثر كوستا (محرر) .
قراءات في تعليم التفكير والمنهج تعريب جابر
عبد الحميد . القاهرة : دار النهضة العربية ١٩٩٧ م
- (١٣) آرثر كوستا (محرر) .
قراءات في مهارات التفكير وتعلم التفكير الناقد
والتفكير الإبداعي تعريب فيصل يونس
القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٩٧ م
- (١٤) آرثر كوستا (محرر) .
منهاج مدرسي للتفكير . تعريب علاء الدين كفاقي .
القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٩٧ م
- (١٥) اسحق أحمد فرحان .
المنهاج التربوي بين الأصالة والمعاصرة .
عمان : دار الفرقان ، ١٩٨٤

- (١٦) الآن بونيه
الذكاء الاصطناعي واقعه ومستقبله ترجمة على صبرى فرغلى
الكويت: عالم المعرفة ، ١٩٩٠ م
- (١٧) أمام مختار حميدة وآخرين .
أسس بناء وتنظيمات المناهج الواقع والمأمول
ط ٢ ، جزء أول .
القاهرة : زهراء الشرق ، ٢٠٠٢ م
- (١٨) باولو فيريرى .
المعلمون بناة ثقافة ترجمة حامد عمان وآخرين
القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٤ م
- (١٩) بثينة حسنين عمارة .
العولمة وتحديات العصر
القاهرة : دار الأمين للنشر ، ١٩٩٩ م
- (٢٠) بربارا مانير وآخرين .
الأساليب الإبداعية فى التدريس الجامعى . ترجمة
حسين عبد اللطيف وماجد محمد الخطامية .
عمان : دار الشروق ، ٢٠٠٠ م
- (٢١) بشار عباس .
ثورة المعرفة والتكنولوجيا دمشق : دار الفكر ، ٢٠٠١ م
- (٢٢) بيتى كوليز - وجيف موش .
التعليم المرن فى عالم رقمى خبرات وتوقعات
القاهرة : مجموعة النيل العربية ، ٢٠٠٤ م
- (٢٣) بيل جيتس .
الطريق المقبل ليبيا : الدار الجماهيرية ، ١٩٩٩ م

- (٢٤) توماس كون .
 بنية الثورات العلمية ، ترجمة شوقى جلال .
 الكويت: سلسلة عالم المعرفة ، ١٩٩٠ م
- (٢٥) ثابت كامل حكيم ومحمد محمود ماهر الجمال
 في أصول التربية .
 القاهرة : الإنجلو المصرية ١٩٩٧م
- (٢٦) جورج بوشامب .
 نظرية المنهج ، ترجمة ممدوح سليمان وآخرين
 القاهرة الدار العربية للنشر والتوزيع ١٩٨٧ م
- (٢٧) جورج فرنافا .
 كيف يمكن القضاء على ظاهرة العنف في المدارس
 دليل عملى المدرسين ترجمة خالد العامرى .
 القاهرة : دار الفاروق للنشر ٢٠٠٢ م
- (٢٨) جون ب ميللر .
 الطيف التربوى توجهات المنهج . ترجمة إبراهيم
 محمد الشافعى ، الرياض : جامعة الملك سعود عمادة
 شئون المكتبات ، ١٩٩٥م
- (٢٩) جون بينون وهيو ماكى
 التنور التكنولوجى والمنهج ترجمة محسوب عبد
 الصادق على وماهر إسماعيل صبرى محمد .
 القاهرة ، المكتبة الأكاديمية ، ١٩٩٩ م
- (٣٠) جيلان بتلر ، تولى هرب
 إدارة العقل ترجمة مكتبة جرير
 الرياض : مكتبة جرير ، ١٩٩٨ م
- (٣١) حامد سعيد
 بناء الإنسان والتعلم
 القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٨ م

- (٣٢) حسن على مختار .
قضايا واتجاهات معاصرة في المناهج وطرق التدريس
مكة المكرمة : المؤلف ، ١٩٩٦
- (٣٣) حسين بشير .
حول المستويات المعيارية القومية للمنهج ونواتج التعليم
- المؤتمر العلمي السابع عشر للجمعية المصرية للمناهج
وطرق التدريس المجلد الأول القاهرة . ٢٦ ، ٢٧ يوليو
٢٠٠٥ م
- (٣٤) حسين سليمان قورة :
الأصول التربوية في بناء المناهج طبعة ٨
القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ م
- (٣٥) حسين فلاته - إبراهيم محمد .
الاتجاهات المعاصرة في بناء المناهج .
مكة المكرمة : المكتبة الفيصلية ، ١٩٨٥ م
- (٣٦) حلمى أحمد الوكيل - حسين بشير محمود .
الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج المرحلة
الأولى . القاهرة : وزارة التربية و التعليم برنامج
تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية ، ١٩٨٧ .
- (٣٧) حلمى أحمد الوكيل - محمد امين المفقى .
المناهج (المفهوم ، العناصر - الأسس ،
التنظيمات ، التطوير)
القاهرة . الإنجلو المصرية ، ١٩٩٦ م
- (٣٨) دون أوتشيدا وآخرين .
إعداد التلاميذ للقرن الحادى والعشرين ترجمة محمد
نبيل نوفل القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٤ م

- (٣٩) رشدى فتحى كامل وزينب محمد أمين .
مقدمة فى تخطيط البرامج التعليمية .
النيا : المؤلفان ١٩٩٦ م
- (٤٠) رشدى لبيب ، فايز مراد مينا .
المنهج منظومة لمحتوى التعليم ط ٢
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٩٣ م
- (٤١) زكريا إسماعيل .
أسس المناهج .
القاهرة : دار الشرق الأوسط للنشر ، ١٩٩٠ م
- (٤٢) سامى خشبة .
مجتمع المعرفة استكشاف أولى ونظرة نقدية مستقبل
الثورة الرقمية العرب والتحدى القادم .
الكويت ، ٢٠٠٤ م
- (٤٣) سبع محمد أبو لبدہ .
مبادئ القياس النفس والتقييم التربوى ط ٣
عمان : الجامعة الأردنية ، ١٩٨٥ م
- (٤٤) سلامة عبد العظيم حسين .
الاعتماد وضمان الجودة فى التعليم
القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠٠٥ م
- (٤٥) سليمان العسكرى (محرر) :
حضارة الحاسوب والانترنت كتاب العربى
رقم ٤٠ الكويت مكتبة العربى ، ٢٠٠٠ م
- (٤٦) سليمان العسكرى :
مستقبل الثورة الرقمية العرب والتحدى القادم ،
كتاب العربى رقم ٥٥ الكويت مكتبة العربى ،
٢٠٠٤ م

- (٤٧) سليمان حزين .
مستقبل الثقافة في مصر .
القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٤
- (٤٨) شبل بدران .
صناعة العقل . كتاب الأهالي ٤٤ ، القاهرة ، ١٩٩٣ م
- (٤٩) شريف أبو المجد .
التعلم المستنير لمواكبة عام سريع التغيير .
القاهرة : المكتب المصرى الحديث ، ٢٠٠٤ م
- (٥٠) شهد سعد العلاف .
مقدمة في فلسفة العلم بناء المفاهيم بين العلم والمنطق .
عمان : دار عمار ، ١٩٩١ م
- (٥١) صلاح الدين عرفة .
المنهج الدراسى والألفية الجديدة .
القاهرة : زهراء الشرق ، ٢٠٠٢ م
- (٥٢) صلاح الدين عرفة .
آفاق التعليم الجيد في مجتمع المعرفة .
القاهرة . عالم الكتب ، ٢٠٠٥
- (٥٣) صلاح الدين عرفة .
تعليم مهارات التدريس وتعلمها في عصر المعلومات .
القاهرة : عالم الكتب ، ٢٠٠٥ م
- (٥٤) عبد الحكيم موسى .
نظرية المنهج في ضوء واقع النظرية التربوية ط٢ ،
مكة المكرمة : المؤلف ، ١٩٩٧ م
- (٥٥) عبد الحى أحمد السبحى :
أسس المناهج المعاصرة .
جدة : مكتبة دار جدة ، ١٩٩٧ م

- (٥٦) عبد الرحمن حسن الإبراهيم ، و طاهر عبد الرازق .
استراتيجيات تخطيط المناهج في البلاد العربية.
القاهرة دار النهضة العربية ، ١٩٨٢ م
- (٥٧) عبد الرحمن حسن الإبراهيم .
تصميم المناهج وتطويرها نماذج وتطبيقات.
القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٩٦ م
- (٥٨) عبد الرحمن صالح عبد الله .
المناهج الدراسية أسسه وصلته بالنظرية
التربوية الإسلامية .
الرياض : مركز الملك فيصل للبحوث
والدراسات ، ١٩٨٥ م
- (٥٩) عبد الكريم بكار .
مدخل إلى التنمية المتكاملة .
دمشق : دار الفكر ، ٢٠٠٢ م
- (٦٠) عبد الله عبد العزيز المرسي .
استخدام الحاسب الآلي في التعليم .
الرياض : مكتبة الشقري ، ٢٠٠١ م
- (٦١) علي أحمد مدكور .
منهج التربية في التصوير القرآني.
بيروت : دار النهضة العربية ، ١٩٩٠ م
- (٦٢) علي احمد مدكور .
نظريات المناهج العامة ، عمان. دار الفرقان، ١٩٩١
- (٦٣) علي علي حبيش :
الإثراء المعرفي منطلق مصر للتحديث
القاهرة . كتاب الأهرام الاقتصادي ، ٢٠٠١ م

- (٦٤) على على حبيش .
الموجه الثالثة وقضايا البقاء.
القاهرة كتاب الأهرام الاقتصادي (٢١) ٢ يونيو ٢٠٠٥ م
- (٦٥) فرنسيس عبد النور .
التربية والمناهج .
القاهرة : دار فمضة مصر للطباعة والنشر ، د . ت
- (٦٦) كمال زاخر لطيف .
التكوين المعرفي للإنسان المعاصر نداء القرن
الحادى والعشرين . القاهرة : المؤلف ، ٢٠٠٤ م
- (٦٧) كوثر حسين كوجك .
اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس ، ط ٢ .
القاهرة : علم الكتب ، ١٩٩٧ م
- (٦٨) لطيفة صالح السميرى .
النماذج فى بناء المناهج .
الرياض : عالم الكتب ، ١٩٩٧
- (٦٩) مجدى عزيز إبراهيم .
قضايا فى المنهج التربوى .
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٩٢ م
- (٧٠) مجدى عزيز إبراهيم .
تنظيمات معاصرة للمناهج .
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٩٤ م
- (٧١) مجدى عزيز إبراهيم .
فى تصميم المنهج التربوى .
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٩٥ م
- (٧٢) مجدى عزيز إبراهيم .
إشكاليات المنهج التربوى .
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ١٩٩٦ م

- (٧٣) مجدى عزيز إبراهيم .
موسوعة المناهج التربوية .
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ٢٠٠٠ م
- (٧٤) مجدى عزيز إبراهيم .
المنهج التربوى العالمى .
القاهرة : الأنجلو المصرية ، ٢٠٠١ م
- (٧٥) محمد احمد شومه .
أساسيات المنهج الدراسى ومهامه .
الرياض : عالم الكتب ، ١٩٩٥ م
- (٧٦) محمد السيد على .
علم المناهج الأسس والتنظيمات فى ضوء الموديلات ط ٢ .
القاهرة : دار الفكر العربى ، ٢٠٠٠ م
- (٧٧) محمد صالح بن على حامد .
المناهج بين الأصالة والتغريب .
الطائف : دار الطريق ، ١٩٩٥ م
- (٧٨) محمد عبد الرحيم .
واقعا التربوى إلى أين ؟
عمان : دار الفكر ، ١٩٩٥ م
- (٧٩) محمد عزت عبد الموجود .
مناهج المستقبل المؤتمر العلمى السابع عشر
للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس
٢٦ ، ٢٧ يوليو ، ٢٠٠٥ م
- (٨٠) محمد عطيه خميس .
عمليات تكنولوجيا التعليم
القاهرة : دار الكلمة ، ٢٠٠٣ م

- (٨١) محمد عطيه خميس .
منتجات تكنولوجيا التعليم.
القاهرة : دار الكلمة ، ٢٠٠٣ م
- (٨٢) محمد محمد النادى .
التقويم والتكامل المنهجي .
جدة : المكتبة الفيصلية ١٩٨٥ م
- (٨٣) محمد منير مرسى .
الإصلاح التربوى فى العصر الحديث
القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٢ م .
- (٨٤) محمد وجيه الصاوى .
الكتاب الإلكترونى فى ضوءى المستويات
المعيارية للوسائط المتعدد . المؤتمر العلمى السابع
عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس
انجلىد الثالث القاهرة ٢٦ . ٢٧ يوليو ٢٠٠٥ م
- (٨٥) محمود أبو زيد إبراهيم ، وأسماء غانم .
المناهج الدراسية تخطيطها وتطويرها .
الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٤ م
- (٨٦) مختار طه بدر .
المدرک والغامض القاهرة : الهيئة العامة للكتاب، ١٩٩٥
- (٨٧) منير حسن الصعیدی .
المناهج المتكاملة القاهرة : الأنجلو المصرية، ١٩٨١
- (٨٨) منير بشور .
التربية العربية فى القرن الحادى والعشرين .
السويد : دار نلسن ، ١٩٩٥ م

- (٨٩) نبيل على
العرب وعصر المعلومات.
الكويت : سلسلة عالم المعرفة ، ١٩٩٩ م
- (٩٠) نجاح يعقوب الجمل .
نحو منهج تربوي معاصر .
عمان : مطابع دار الشعب ، ١٩٨٣ م
- (٩١) نجم عبود نجم .
إدارة المعرفة . عمان : دار الوراق ، ٢٠٠٥ م
- (٩٢) هارولد شيق .
التغيير المنهجي للقرن الحادى والعشرين . ترجمة عبد
اللطيف حسين فرج . مكة المكرمة: المؤلف ، ١٩٩٤ م
- (٩٣) وليم عبيد .
معايير معلم الرياضيات المؤتمر العلمى السابع عشر
للجمعية المصرية المجلد الأول للمناهج وطرق التدريس .
القاهرة : ٢٦ - ٢٧ يوليو ، ٢٠٠٥ م

المراجع الاجنبية

- 1) Beyer , L & Apple Michal w .,1988 the curriculum problems , politics , and possibilities , New York , state university ,
- 2) Biggs , J.B. 1993 from theory to practice : a cognitive systems Approach , highter Education Research and Development vol (12) ,
- 3) Bond I , J . J ., 1993 curriculum development a guide to practive , London : Macmillian .
- 4) Boyle . T ., & Boyle T .,1996 : Design for Multumdia Learning , New York : Prentice Hall,
- 5) British Accred : Tion council 2004 Accred: Tation Requirements , online , hitp : // the capability U.K.com . / bac / reys . htm
- 6) Brown Nacino & et ale.,1993: curriculum and Instruction , London : Macmill an , press Ltd .,
- 7) Burke J . 2000 New Directions Teacher technology standards , online
Http: / www . eric.ed.gov.ED459695
- 8) Clio. Jhon (2001) Electronic port folio Educational Technology Ency Clopedia
- 9) Creg kearsley : Learning and Teaching in Eyberspace , Canda , Nelson Thomas ,2000
- 10) Dolle . Ranall :1997 curriculum Im pro - vement . Decision Making and process 4 the Ed Allyn and INC. Boston .

- 11) Gary , M . W 2001 the cyclical Relationships standard. Between research and standards : the case of principles and stand ards for school mathematic standards of teachers education prepraing and em powering teachears school scince and math emetics vol, 101, No ,6.
- 12) Genant. Anderson ., (2000) “ computers in a developmentally appropriate curriculum” young children vol., 55 No., 2 .. March
- 13) Getewood , T. , & S. Conrad (1997) : is schools technology up to date ? A discovery . New York . Allyn & Bacon
- 14) Hass, Glen ,1980 curriculum planing , New Approach, Allyn and INC. Boston .
- 15) Howell , Knneth w . & Nolet victory :2000 curriculum Based Evaluation Teaching and Decision Making 3Th Canda Nelson Thomson learning .
- 16) Jennifer , white 2002 Implanting port folios and student led conferances
- 17) John Biggs :1999 Teaching for quality learning at university Bucking ham: opem university press ,
- 18) J.S= arranti , : principles and practies of Education , London : ELBS long man , 1990
- 19) Kraft Richard :2002 In Formation on standards , university of Colorado – Boulder

- 20) Ne AT . E (b) 2003 NCATE , SROLE ina quality assurance system for . the teaching profession , on line .
Http :// www . ncate . org / ncate / ncaterorlc . htm
- 21) Peterf : olive & developing the curriculum littie, Brown and company Boston , 1982
- 22) Tu I J n man , Albert, c, post lethwaitet , Nevelle (1994) : monitoring the standards of Education . papers in honor of Johnp. Keeves , U. k . E lse vier
- 23) Willam H . clune 2001 . Toward A theory of standards – Based Re form : the case of Nine NSF statewide systematic in itiotiv es . in Chicago : university of chicago press NSSE year book No , 100 : 11