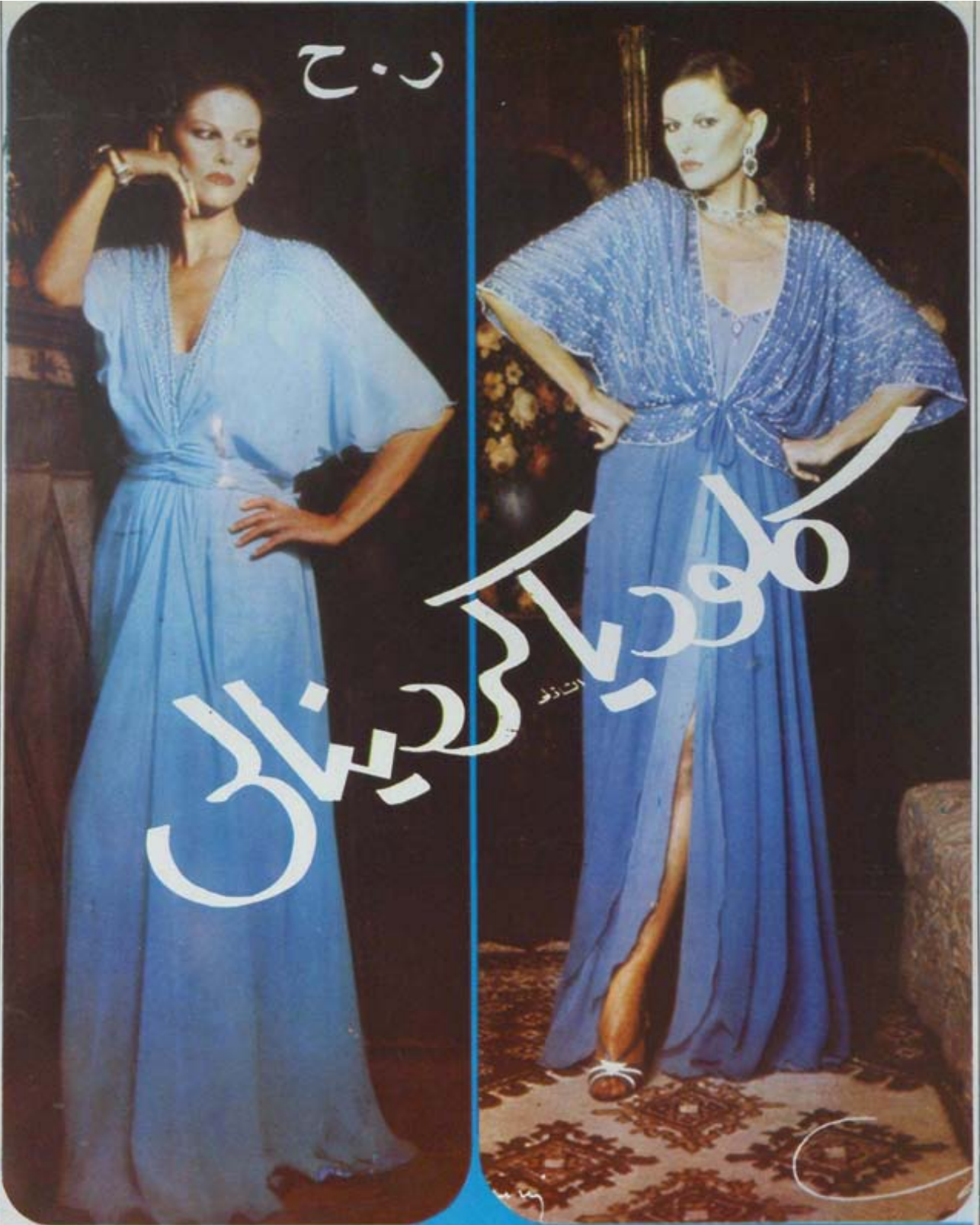


روح

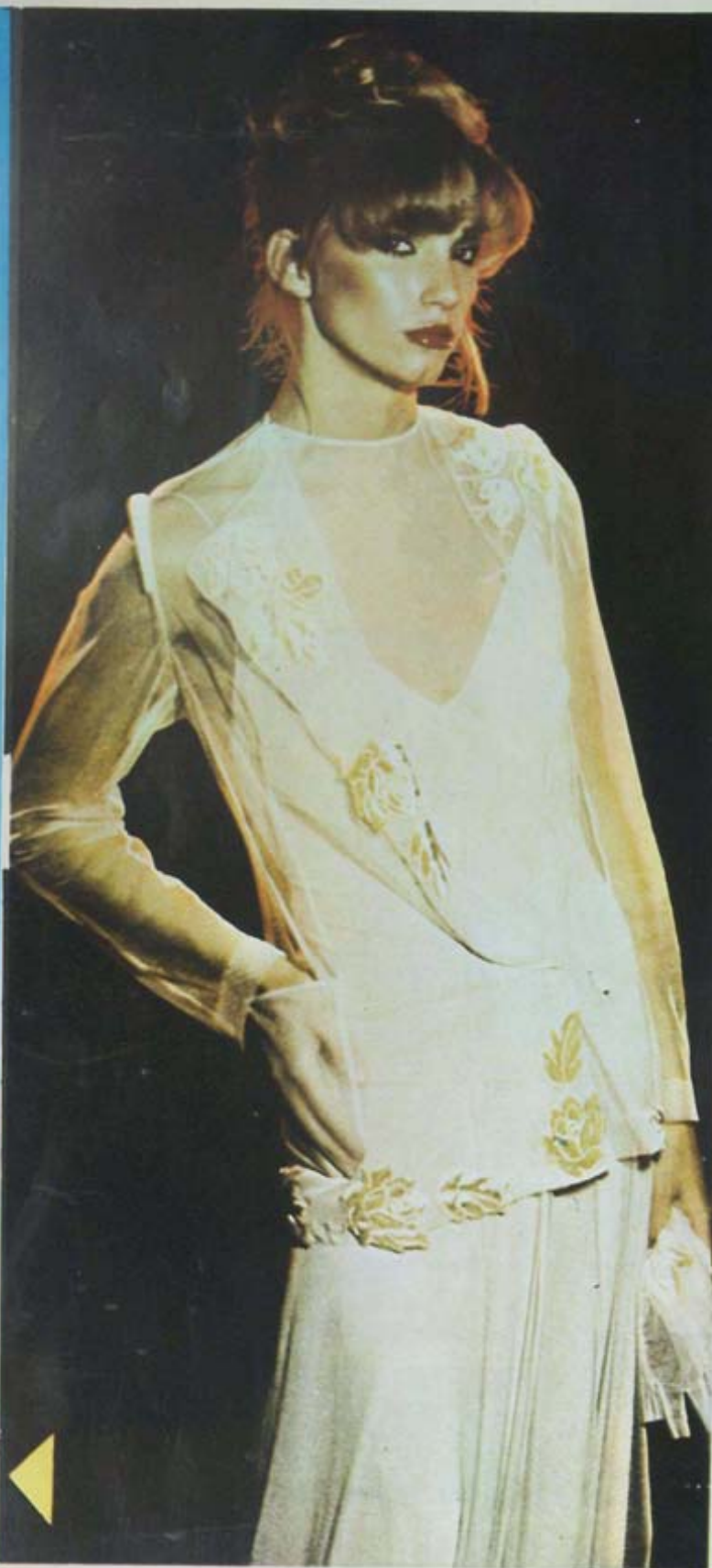


كلوديا كريسنان

تختار اللون الأزرق للمساء

اختارت كلوديا الممثلة الإيطالية اللون الأزرق في هذين الفستانين للمساء . الأول : له جاكيت قصير جداً مشغول بالخرز والتريز . والثاني : مشغول بالخرز بسيط جداً ومن نفس اللون .
وبالإضافة إلى « الشغل » بالخرز والتريز أعرض لك موديلين من الشيفون الأبيض أو البيج .
أحدهما فستان والآخر يشبه التاير .
والشغل عبارة عن رسوم لورق شجر من الساتان المثبتة حروفه بالخرز أو البرودريه .
ومن أحدث أنواع « الشغل » في فستان المرأة هذا الموسم تلك الرسوم الهندسية المفرغة والمبطنة بالشيفون مثل الموديل رقم ٣ وكذلك الموديلات الموجودة رقم ٤ .
أحياناً يكون الفراغ من القماش بلون آخر أو من الشيفون بلون الفستان .
والموديل رقم ٥ : كل البساطة في رسم ورق الشجر المثبت على الأكثاف الذي يضيف لمسة جميلة للفستان





£

