

الشرقين

« الأدنى والأقصى »

ان زل بالجل منسجم فبوى الى الارض صار نهوضه متسراً تضعف
قواته، وقد ينكسر له في سقوطه عضو فلا يبقى لدائه دواء غير سكين الجزارة.
وهذا الذي جرى للصين من حين ان زلت بها قدمها في حربها مع
اليابان . وقد سقطت قبلها بروسيا تحت ضربات نابوليون وفرنسا تحت
سيوف الالمان الا انها نهضتا نهوض الجياد من عثراتها لما في جسم الامتين
من الحياة الادبية أما الصين فبهيات ان يتسنى لها النهوض لخلوها من
تلك الحياة

ما همرت الصين هذا العمر الطويل الا بانغلاق أبوابها دون أوروبا
واجتنابها مخاطة الاوربيين حتى قد كان في شراعتها ان الصيني الذي
يخرج منها لا يعود اليها على ان هذا الانغلاق الذي كان سبب حياتها فيما
مضى يكاد يكون سبب موتها في هذا الزمان فان السبب الكلي في هجوم
أوروبا عليها هو فتحها للتجارة والصناعة الاوربية . فلو ان الصين انفتحت
من لقاء نفسها واقبست فضائل التمدن الحديث نابذة رذائله وسارت
سيرة الدول المتقدمة في طريق العمران لكنت تقصها شر الوقوع في
أيدي الامم الاوربية ولكانت بحالة مائة مائة من الملايين من السكان مرهوبة
الجانب عزيزة المكان .

ومجدد بسائر الامم الشرقية ان ترى العبرة في غيرها فتمتبر . فان
القرب زاحف بقوة وشدة على الشرق فان لم يجارهِ الشرق ويتقابه بعزم
وطيد وبأس شديد صار لقمة في فيه وباتت خيراته مطماً لبيته .

وأول أمة شرقية أدركت هذه الحكمة الدولة العلية والامة اليابانية .
أما اليابان فذ بان لها خطر الوقوع في يد الغرب نهاقت على اقتباس تمدنه
لمدافعتة بسلاحه فامضى عليها زهاء ٥٠ أو ٦٠ عاماً حتى اقتعدت في المجد
مقعداً قصياً واصابت وساداً مثلياً . واصبحت وهي لا تخشى للغربيين بأساً
ولا ترهب لهم بطشاً

وأما الدولة العلية أيدها الله فقد أخذت تحو هذا النحو واندفعت
الى اقتباس فضائل التمدن المصري رغبة في الوصول الى وسائل القوة
والسعادة . فانشأت دور الفنون والعلوم والمكاتب في كل جهات المملكة
والمستشفيات وملاجئ المعجزة وانصرفت الى الاهتمام بالزراعة والصناعة
ولا تزال تسمى في تلك الحلة سعيًا حميداً

وقد تجرأ بعض الكتاب على تشبيه الشرق الاقصى بالشرق الادنى
وهو تشبيه يدفعه عقلاء الغربيين أنفسهم ووجه الشبه عندهم ان في الشرقين
خطلاً واحداً والدول راغبات في التهامهما رغبة واحدة .

نقول أما رغبة الدول فيما لا يجب البحث فيها وهن قد يرغبن في تناول
النجم اذا استطعن اليه سبيلاً وأما الوجه الثاني فيما يقتضي دقة النظر وامعان الفكر
الصين أمة قديمة مغالقة لا يعلم عنها ما هو كاف للحكم عليها فقد يكون
في باطن تلك الولايات الشاسعة المغلقة قوة وبأس وحياة وقد يكون فيها
عفن وظلمة وانحطاط شنيع غير انه قياساً على بلدانها المفتوحة لا نظن
بلدانها المغلقة أصلح حالاً وأنتم بالا وبيانا لحال البلدان المفتوحة حسبنا ان
نقول ان المانيا احتلت كياوتشو بلا حرب ولا نزاع ولما نزلت الجنود
الالمانية الى المدينة أختلها الجنود الصينية على الفور خارجة منها بخوف

وهلع خروج النعم من صبرها فأين هؤلاء من أبطال ملونا ودوموكو .
 أين تلك الشعوب الجاهلة البليدة من هذه الأمم المتعددة الصاعدة في
 صراقي التمدن في الشرق الأدنى تحت اكناف الدولة العثمانية . ذر بيروت
 وأزمير والاستانة الا ترى نفسك في بلاد متعدنة . ان أم الشرق الأدنى
 خارجة من ظلمة الماضي خروج الزهور من اكمامها وما يشبهها بالشرق
 الاقصى الاكل من يريد ان يتمحل عذراً لاطماعه فيها

والخلاصة ان الشرق الاقصى لا يشبه الشرق الأدنى كما ذهب اليه
 بعض كتاب الغرب ونقله عنهم بعض كتابنا . ونحسب اهانة للامة التركية
 والمصرية والسورية والعربية تشبيههن بالامة الصينية . وكفى فارقاً بين
 الأدنى والاقصى كون الاول مستيقظاً عاملاً على اقتباس التمدن الحديث
 مجارة لمقتضيات العصر وعنده من القوة ما يقاوم به اخصامه والثاني نائماً
 يلاذد وكسل فوق فوهة الهاوية

(ف)



منكرات الموالد (*)

ألمنا في العدد الماضي من جريدتنا الى كثير من البدع والمنكرات التي
 تحصل في المسجد الاحمدي في طنطا في ابان الموسم الذي يسمونه مولد
 السيد اتينا عليها في عرض القول واطواء الكلام واننا نعد منها الآن
 ما يعن لنا نشره سرداً مع اجمال من الشرح ثم نبعث في ازالته فنقول

(*) نشرت في فائمة العدد السادس الذي صدر في ٢٨ ذي القعدة سنة ١٣١٥