

هدية لقراء المصور : اطلب مع هذا العدد احدى بدائع الفن

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة :

المصور ، بوسنة قصر الدويارة ، مصر

تليفون : ١٩٩٧

الاعلانات : نفاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قسطنطين

التفريح من شارع كوبري قصر النيل

المصور

العدد ٧٧

الجلد ٢ ابريل ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً او ٥ دلات اميركية)

عن العدد في القطار المصري والسودان ١٠ ملهات



احتفال الامة المصرية بعيد مولانا جلالة الملك فؤاد

احتفلت الامة المصرية يوم ٢٦ مارس الماضي بعيد مولد صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول . فاقبعت الزينات الفاخرة وزعت التهانى ووزعت الصدقات لرحماً وسروراً واعتزازاً بميلاد ملك البلاد على شمعته وتفايه في رفع شأن الامة علمياً . وادبياً واقتصادياً اطال الله ايامه وكلامه بين هاتين . ويسرنا ان نقدم الى قراء المصور هذه الصورة الفريدة لصاحب الجلالة الملك وقد رسمها المسير ريشار موسيقي بالريشة نقلاً عن صورة فتوغرافية من صنع هانزلمان .

في مادته ... ورأى العهد السابق لا يحتاجون
الى حريته ...

أحمد وفيق :

في كتاباته بصبغة المبدأ . ارتفعت لغته حجة
في العالمين الاخيرين لدرجة انها يجب أن تهبط ...
شعاعاً بدأ يهزم لك اية من آيات البلاغة . وعندما
يتورع يضاف عليك ما يضافه برهان « ويوف »
التمدد انشغاداً راسخاً انه أعلم المصريين بتدورات
وتاريخ القضية المصرية ...

مذمة ثابت :

ثابت يجب أن أوجع بها هذه الجماعة .
والكنى جملت ذكرها مسك الختام . أسلوبها فيه
روح وفيه حياة . يسمعك انه أسلوب جديد .
وان ثاب لم يبلغ بعد درجة النكوة الكاملة .
منفعة لدرجة الفسوى وهي تعتمد في ذلك على
انها أفسه ، ومن الحسن اللطيف ...

جريدة ... فلننتظر الى ان يملأها بمثل المظلة
فكري انباله الخاسر

خطرات افكار

« لا يمكن لاية قوة أن تشهد نازلية الويلانية
المثيرة في الصدور

« الحرب والمثقة لا يفان

« الجندي الباسل سلاح ماض

« السيوف أسلحة الرجال والدموع أسلحة
النساء

« لا يصلح للحرب الا الدين الصحيحية
والقدم الثانية

« من يزدي بالليل ان يحصل على الكثير

« اذا ماتت الذئاب انتعشت العزات

[سعيد ابي العمراوي]

اقرأ

كل شيء

مجلة أبو عية مصورة جامعة مصر من دار « الهلال »

علم « أدب » فن : فكاهة « قصص » مسابقات

تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

رؤساء التحرير ؟!

أمين الرافي :

هو بلا منازع قد احتكر - استيقن :

(الاولى) جنون المعيدة ...

(الثانية) استهضار الصعوس ...

أما « جنون المعيدة » فقد أمله بسماع
مئين من الاجلال خالد . وأما استهضار الصعوس
فلا أدل أن به جد في مصر نائب تجاريه في هذا .
وويل لكل سياسي ياتي الاعلام على عواهنه .
فقد « أمين الرافي » أقواله السابقة . وتسريره
السابقة ... كأنه كان يدرك في الماضي ان المدام
سيناقض نفسه وينسخ مآرياته ...

أخذ عليه التكرار في نفس الموضوع . ودفعه
عن هذا ان فيه ترسيخاً للفكرة . وقد يكون الدفاع
وجيهاً ... وقد لا يكون !

عبد القادر حمزة :

يمتاز بملكية « التحليل » . يميل الموقف أو
موضوع اليوم بمهارة عقلية . وان وجهت المغالطة ...

وعند الصحفيين هي ... نتيجة الوجوب ... فقد
لا تستلح اكشافها ... ايضاه بديع يتفق

وميل الفارسي . و « المودة » في الكتابة اليوم
هي الايجاز المفيد . ولعل تفوقه في التحليل

وقد لعل التديل يرجع الى دراسته القانونية
ومرأه القانوني الجليلي

حسين هيكل :

لا تعرفه العامة الا منذ تولى تحرير السياسة .
أما الخاصة فقد قرأت له كثيراً في « الجريدة »

وغيرها . ميزته انه « Brilliant » في تفكيره ،
ودقيق جداً في تحديد موضوعه ... وأظهر

ما يرومك في أسلوبه انه يحيطه بسور من الجلال
ولعله وهو يكتب يتذكر من يكتب بلسانهم من

الوزراء وجباة العقول ...
فياض من ناحية الادب . ويدهشني أن

يكتب في الادب كل هذه المجدات ...
حافظ عوض :

« Journaliste » بمعنى الكلمة . محاولاته

واضحة في تحسين جريدته . لعله أقدر من يدرك
سر فقه . مطلع على الادب الانكليزي وقوي

اليوم يوم « رؤساء التحرير » في جرائدنا
المصرية . سأعرض للاعلام عنهم ككتاب .
الاسماء المذكورة بغير ترتيب . واذا نسبت أحداً
« فرسان » هو المسؤول

داود بركات :

فيل عنه أنه شيخ الصحافة . لم « أنقب »
عن سنه ولم أهتم بالبحث من تاريخه . وانما أعلم
انه كاتب ملبوع لا يعني بتسويق الافكار ولا أدري
أين تكون تلك القوة السارية في أسلوبه ؟ له
ثورة أو ثورتان في العام يبلغ فيها المعة فتكون
معالاته حديث الناس ... وفي الازمات تندلع
من قلبه النار فتجد في « الحليات » نفسى نهر
يملوها « عنوان » يندرج بالجلد !

لا أدلته يمتشى مع « وائله » ووجهه . في
آرائه . لعله يحكم « العمل » ويراى « النلروف »
اكثر من تحكيم القلب . وامله . معذور فيين يديه
عمل كبير وفوق عافيه مسؤولية عظمى ...

ميزته على زملائه ان محصوله التاريخي
هائل . فهو يمتاز في المناسبات وكثير معلوماته
لا يقنى ...

خليل ثابت :

بمال الشرق والشرقيات . مفهم بدراسة
تدورات الشرق ومسائل الشرق . وهي فضيلة

بلا حيدال . أحسن من يجيد الوقوف « على
الحياة » في الازمات . تحرير وترتيب تحليلاته

ترتيب وتحرير شعبي سهل مقبول ولذلك يقرأ
الناس جريدته بسهولة . ولئن أخذت عليه كثرة

الاخبار النافهة كحوادث النشل . وحوادث
الترام . وتفلات ملاحني البوليس . ووكلاء

البوستة . ونظار المخططات . ودرجة تلك الاخبار
العادية في صدر الحليات بعض الاحيان . لئن

أخذت عليه هذا فلعل جريدته في حاجة الى معاونة
هؤلاء . ولعله أدرك سر ميل الشعب الى الحوادث

والمفاجآت ...

معلوماته المحلية غزيرة . ولكن يحبل به
ألا يتكلم في الاقتراحات عن حلوان . والتراب

في العاصمة . وآلة الرش الجديدة . فللاقتراحات
روعة وجلال ...

أما في الصبوع

لا يذكر الممرض الزراعي إلا معتزلاً باسم الحجاب ومن يزور الممرض ولا يأكل عند الحجاب، كمن يزور ماسيلاً ولا يدوق البوليبيز - كلاهما كأنه لم ير الممرض لم يرتق - لم « غفيرة ماسيلاً » وأنت لا تزور الممرض أو تتكلم عنه حتى يأتي ذكر الحجاب، وهو صابغة وإبرادته ومكاتبه وعدد الحدم الذين بعده وما ينالونه من البقاشيش والمالا وحبات المناقشة إلى غشاشه في تقدير مكاسب صاحبنا وهل هي خمدون - جنباً في اليوم أو مرة ومن الملك ما قرأته لاحد الزملاء الفكاهة الآتية :

هل رأيت في الممرض الآلات الزراعية التي تشتغل بالزيت والكهرباء والبزبن . . . بل رأيت عند الحجاب ألواناً من الآلات تشتغل بدون كهرباء أو زيت أو بزبن . . . وجرى ذكر الحجاب في إدارة إحدى الصحف، فهز عرور رأسه وقال : كويس . الحجابي يبيع الرطل من لحم الخرفان بـ ١٠ شمرين . ونحن نبيع الرطل من لحمنا في ساحتنا الشائعة بما لا يزيد على خمسة قروش

وبعد ذلك يتساءلون : ما هي الجائزة التي ستقدمها لجان التحكيم للحجابي ؟ والجواب عند صاحب المعالي اسماعيل صدق باشا « * * » هجعت حرب الحياة والناربوش . ونهاون . للاب دار العلوم ورجال وزارة المعارف . ودخلت حرب الناربوش والقبعة في دور جديد بفتوى أصدرها شيخ الأزهر ومفتي المملكة المصرية بتكفير كل من لبس القبعة . ومن المصادفات الغريبة أنه قبل أن تصدر هذا الفتوى نشر « محمد باجنيد بالأزهر » . فقالا وصف فيه قبعة اليمانيين بقوله :

« هي نسيج من -نوس النخل عرضها نحو ذراع لها رأس مستدير مع استعالة ودقة شديدة يستعملها الفعلة ورعاة الابل لتقيهم وهج الشمس في النوبة وتسمى بالمنالة ولم تسم يوماً بقبعة أو طاقية أو باسم من أسماء اللباس لما هو معروف عندهم أنها ليست من اللباس . لأنها لا تستعمل الا عند الضرورة لأنها ليست من جنس اللباس في شيء وليس لها اسم من أسماء بل تسمى بالمنالة أي ما يستظل به

من الشمس . بخلاف القبعة فهي أيضاً لا تشبهها في وصفها اللباس بل هي بمثابة قطعة من الحمبر أو قفة مع شخص أدركه وهج الشمس في مصر أو فوضها على رأسه أثناء طر الشمس وعذافطة على نفسه المأمور بفعلها »

والفهم من هذا البيان ان اليمانيين يلبسون قبعة . ولكن باسم آخر . فليسم انصار البرنيطة لباس اليمانيين باسم آخر كمنالة أو واقية أو قنصوة أو غيرها فرمما كان ذلك مزبلا سوء التفاهم بينهم وبين انصار الناربوش . ويكون الفضل في ذلك للسيد « محمد باجنيد بالأزهر » * * *

في مصر وفي اميركا قضيتان تسكاد ان تكونا متشابهتين لملاتهما بالدين في مصر ، وقف خديب في المجمع « العسكري » يفارن بين الايانة المسيحية والمدينة الرومانية . وخيل الى بعض الشباب المسيحيين ان الحدايب يعتمد الدين في الدين المسيحي فتألبوا عليه وشربوه وحملوا كراسي الجليلة . ونجيزت

هلال « ابريل »

اجتماعي تاريخي بقلم الاستاذ محمد امين واصف بك * أين يذهب الذهب أو الاسواق والسكنوز * سيول بيرنج . اختراع طلي جسنيد بقلم الدكتور أميل كساب * عادات مع اناتول فرانس . قصص عن رجل فرنسا العظيم المتوفى أخيراً . ترجمة بقلم الكاتب الكبير الامير شكيب ارسلان * ساعة عشيرة . اقتراح جديد بحمل الساعات على النظام العشري * ألوان الملاحة والجمال في الادب العربي القديم - وهي البيضاء ، والسمر ، والسواد * الصحافة في فرنسا . النقش على بيض النعام مع نماذج فنية جميلة * هل كان العالم قارة واحدة . بحث علمي تاريخي فيه بيان رأي جديد في هذا الموضوع * عصابة أمم جديدة . اقتراح لمفكر مبتكر * كيف يقرأ الاممي

وبعد المقالات ابواب الهلال الشهرية وهي تحوي مجموعة كبيرة من القوائد والاخبار والفكاهات المتنوعة وهي تسكاد تؤلف وحدها مجلة . وفي هذا العدد صور عديدة متقنة بعضها مطبوع بطريقة الروتوغراف الحديثة فاذا طالعنا هذا البيان للوجز وثقت من ان الهلال هو حقيقة « لسان حال النهضة المصرية »

في عدد ابريل من « الهلال » مقالات دالية مفيدة من الدار الزاوية تذكر منها ما يأتي : * المال ، والاملا ، وشأنهما في حياة الامة الانمازية . بحث اجتماعي دستور ، مع القوائد * الشيوخ حسن . قصة مصرية فيها تحليلات نفسية جميلة بقلم الكاتب الاجتماعي الكبير الدكتور محمد حسين هيكل بك * أوراق الحروب . قصيدة للدكتور احمد زكي ابو حامد * كيف صار المال أجيراً . قصة مصرية ممتعة بقلم الكاتب المفكر الاستاذ لامة موسى * كيف تكسب المزارع بفعل الدام . فصل في بيان الاحرامات التي تنزل في مصر القبح على المبرمين ونحوه في شمسيتها * مهاجرات الدبور . بحث علمي طلي * نمو الاحياء والعوامل التي تتحكم فيه * الحلي والريشة القديمة عند مختلف الامم . بحث تاريخي اجتماعي * فكرة الحروب الصليبية . صفحة من تاريخ النزاع بين الشرق والغرب بأسلوب تحليلي مبتكر بقلم الاستاذ محمد عبد الله عنان * جيوش العالم الآن والمقابلة بينها * النقش وعمله واتخاذها في الصناعة . بحث صناعي تاريخي لبلبل الشأن بقلم « فخر الجباري » * العلم والمدنيات القديمة وسبق العلم للفن . بحث

سفراء الشرق في بلاد الغرب



أحمد حسن ناصر

مندوب الامير عبد الكريم في برلين . ومع اننا لم نسمع باسمه قبل الآن . فلا جدال في ان الامير عبد الكريم لم يندبه لهذه المهمة الا بعد التتبع من كفاءته وجدارته . لان سرقة الريفيين لا تزال حتى الآن في كوكبها . ولزمنا نرى كثير من الاسماء ونفقد احوال شعوبها واعمالها



ارفع خاله

يمثل حكومة الفرس في جيمية الامم . وهو من ادياء الفرس وسياسيهم المندوبين . وقد أصبح للثلاثة الفارسية في سويسرا مقام عظيم بمساعدتهم في خدمة بلادهم والشؤون الشرقية



ماكونين

يمثل الحبشة في جيمية الامم . والحبشة أحدثت الدول الشرقية بالانتظام في سلك هذه الجمعية . ولم تنز بالشول فيها الا بعد متاعب شديدة وتمهدها بالخضوع لكل ما تشته من القوانين وتضمه من المبادئ وأخصها بحاربة النخاسة التي لا تزال مباحة في بعض جهات الحبشة

الامبراطورة زينا واولادها

الى اليسار : الامبراطورة زينا مع اولادها وتحت العلامة (X) صورة الارشيدوق اوتو . الذي كان ولياً لهد الامبراطورية النمساوية والامبراطورة زينا هي احدى ربات التيجان الثلاثي قضت الحرب بايمانهم عن عروشن وانزلن الى حالة لم يكن يعرفها من الضيق

ويذكر القراء ان هذه الامبراطورة كانت قد غمرت مع زوجها بالرجوع الى بلادها على طيارة في سنة ١٩٢١ فالتقي القبض عليهما وارغما على العيشة في اسبانيا حيث توفي الامبراطور . وبقيت زوجته مع اولادها يعيشون بالتقتير في بيت قدمه اليها ملك اسبانيا . وقد ارغمت على بيع جواهرها . ولا تزال تحمل بالمودة الى الملك . وتأتي ان تفتقر عن اولادها . ولذلك لم تأخذ لولي الهد اوتو بالسفر لتلقي العلم في احدى جامعات انجلترا



الوزارة الفرنسية الجديدة

في وزارة المسير ريان . وفي الدس . عند علامة X رئيسها المسير اوسايد ريان . ولكي يمينه المسير بالنيابة وزير الحرية (وكان ميلا رئيس الوزارة) والى يساره المسير رادول بيريه وهذه الوزارة لا تزال تلاقى الصعوبات بشأن تدبير الميزانية وسداد الديون وهي الاسباب التي أسقطت الوزارة السابقة . ولا يزال سر الفرنك في هبوط مما يدل على تخرج المسألة السياسية في البلاد

اصحح خطأ

ذكر خطأ في الكلام على استعمال موظفي محكمة الاستئناف الاهلية بوضع اشغالهم المنقولات الى اسبوط - ان من المنقولين كلام من الاستاذين حسين بك طلعت وضيف بك . والحقيقة ان طلعت بك لا يزال باقياً في وظيفته وهي باشكاتب محكمة الاستئناف

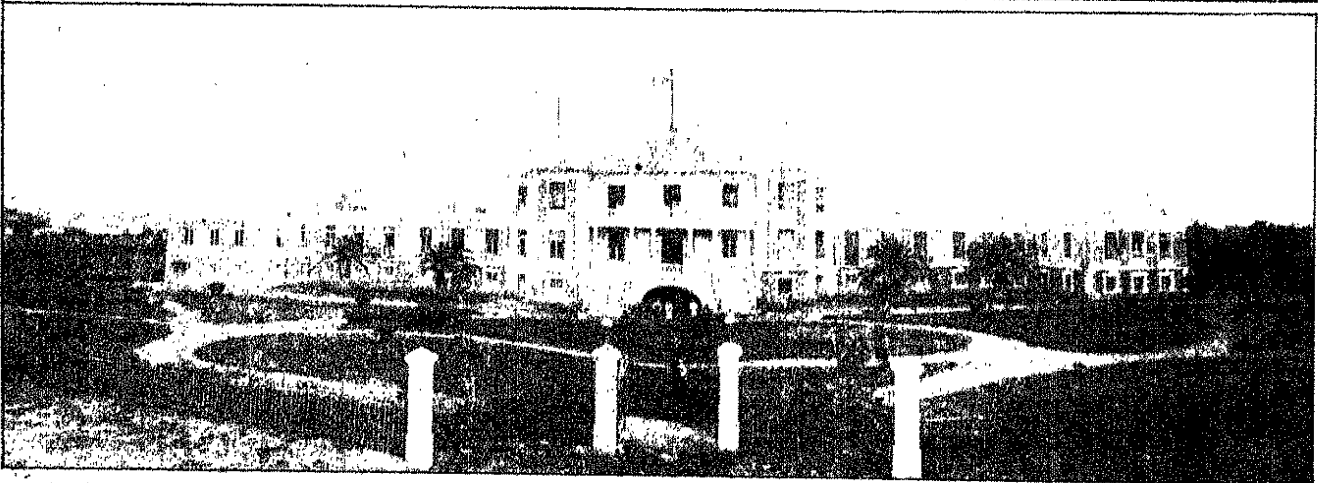


حفلة فنية في دار آل لطف الله

أقيمت حفلة ساهرة لاجتماع الجمعية الخيرية للروم الارثوذكس ببراى الامراء آل لطف الله الكرام (سراي الحزيرة) فكانت من أبهج حفلات الموسم بالقاهرة . فامتلات قاعات الاحتفال بالجمهور من رجال وسيدات ودار الرقص على نغمات الموسيقى . واكتفى بعضهم بتشريف آذانهم بالموسيقى والاغاني الشرقية . وانصرف الجميع قرب الفجر شاكرين من عنوا باقامة هذه الحفلة لاجتماع الفقراء والمحتاجين

الى اليسار : المتني الشهير جميل افندي عزت (X) مع جوقته التي اطربت الجمهور في الحفلة ويرى الى يساره الموسيقي العبد توفيق افندي صباغ

الى اسفل : فريق من المدعوين الذين اشتركوا في الرقص « تصوير شارل »



لما بني اللورد كنشتر الى مصر فسكر فريق من اسرايالمصريين وكرامهم وبعثن الزلا في تخليد ذكره بانشاء مستشفى لمعالجة النساء الفقيرات والاطفال ومدرسة طب لتخريج الدايكات والممرضات . وجمعوا لذلك حوالي ٩٣ الف جنيه . وانفقوا على تأجيل انشاء المدرسة وانفقوا مئة من البنات المصريات لدرس الطب باسكندرا . ثم اشتركوا المستشفى النسوي بشرا بمبلغ ٤٢ الف جنيهه ووسموا حديقته . وانشأوا فيه اربع عيادات لامراض الاطفال ، وامراض النساء والامراض الباطنية والجراحة . وفيه قسم داخلي معد لسبعين مريضاً . والسكن لا يستعمل منه الا ٣٠ سريراً . وقسم لتعليم فن التمريض فيه الآن خمس تلميذات مصريات . وبلغ عدد العيادات الخارجية فيه ٢١ الف عيادة ونيفاً . فتش على همة القائمين بهذا العمل الخيري النافع . ويرى القارىء اعلاه منظر عمومي للمستشفى

المناخ

وتأثيره في الصحة والمرضى

يختلف مناخ أي إقليم بنسبة بعده عن خط الاستواء وقربه من الشاطئ وارتفاعه عن البحر وبنسبة التغيرات الجوية المترتبة عليه والشمس والبارومتر. وكذلك يختلف باختلاف رتبة الأرض إذا كانت رملية أو حجرية أو زراعية. وبنسبة قربها من الغابات أو الأحرار.

فالإقليم الصحراوي كانت تربته رملية وجافة وقابلة للاحتراق. وأرضه مائلة نوعاً. وماؤه عذباً ومتوفراً من ينابيع طبيعية ودرجة حرارته معتدلة وقليلة التغير سواء في الليل أو في النهار. ويكون معرضاً للشمس وعجواً للأحرار والغيابات لأن للأحرار فوائد جمة وخصوصاً إذا كانت من أحرار السنوبر أو التريبتينا لأنها تمتص الرطوبة من الجو وتكسب الهواء أوزوناً ودواماً عطرية وتمكن الدور.

وكذلك يجب أن يكون الإقليم غير معرض للرياح الشمالية والشرقية. قليل السكان. بعيداً عن المعامل التي تلوث الهواء وتفسد الجو. ساوياً صافية وجوّه معتدل قليل الرطوبة.

وينقسم المناخ إلى برّي وبرّي فالمناخ البحري ما كان متشعباً بالرطوبة كمنح الجزائر أو منشأ الشواطئ البحرية. وتختلف درجة الرطوبة باختلاف بعد الإقليم أو ارتفاعه عن البحر. ومن مزايا هذا المناخ أنه متميز ومنبه ومقو وقائم للشربة لجو الهواء من الميكروبات ومن التلوث وتشبعه بالأوزون والملح البحري. فالهواء البارد يذلل حرارة الصيف ويزيد النشاط ويهيج العواطف. والمناظر الطبيعية كالأمواج المتلاطمة وزرقة السماء تؤثر في تخيلات الإنسان وتفرج عنه الهموم وتزيل منه التعب والانتعاش. وهذا المناخ يوافق المرضى بالضعف وفقر الدم ولين العظام وتدرن العظام عند الأطفال ومرض الفصد الليمفاوية والسعال الديكي والتدرن الرئوي في أول درجاته والتهاب الكلى المزمن. ولا يوافق الأشخاص المصابين بتهيج عصبي أو النورستينيا أو الهستيريا أو التدرن المصحوب بحمى أو المصابين بأفات قليلة أو تصاب الشرايين أو مرض جلدي أو مرض المفاصل والروماتزم.

ومن الأقاليم البحرية الباردة المتوسطية الرطبة: الشواطئ الانكليزية. ومن الأقاليم البحرية الحارة المتوسطية الرطبة: بلاد المغرب والجزائر وسيرال طارف وقنيس. ومن الأقاليم البحرية الحارة: الريف الفرسانية والايالة حيث كان فيس وسان وجو. ثم مالديسيا وسيليا. والمناخ البري نوعان: مناخ الجبال ومنشأ السهول. فمناخ الجبال المتوسطية في الارتفاع والتي لا تتجاوز ١٧٠٠ متر في ارتفاعها يفيد الجسم. ويكسبه قوة ونشاطاً. وينبه الدم للافراز وينتج الشهية وينشط النفس والدورة الدموية وذلك لتشبع الهواء بالأكسجين والمواد من البلوت والفساد والميكروبات والغازات والارضية وقلة الرطوبة فيه وتعرضه للشمس وتأثير الرياح التي تهب عليه. وخصوصاً إذا كانت من بلاد مشهورة قريبة قانها منسمة جيداً وملائمة (مناخ جبل لبنان).

وأما إذا زاد الارتفاع عن ذلك فينتج تدرج النفس وتدرج الدم وتدرج الدورة الدموية والاصحاب عمومياً. فمناخ الجبال المتوسطية الارتفاع يفيد الأشخاص المصابين بالتدرن الرئوي في أول درجاته والمرضى بالضعف وفقر الدم وسوء المزاج والأطفال الذين يكونون معرضين للسهول السقي وتلك المعدة والدوسنتاريا. وبالأجمال فإن المناخ الجبلي لا يوافق المرضى بأفات قليلة أو تصاب الشرايين أو بالتدرن المصحوب بحمى والاميفرما أو الروماتزم المفصل أو النحس العصب أو المزال الزائد أو الشبهو.

ومناخ السهول يكون غالباً جافاً إذا كان بعيداً عن المستنقعات أو البحيرات إذا تليق بالارتفاع. ومعرض للصعيد وهو مناخ مسكن وملائم لطيف الهواء وقلة الرياح والأمطار والهواصف. فهو يفيد المرضى بالتهيج العصبي ومرض التورسيميا والبرقيا الشديدة ويفيد كذلك المصابين بالتدرن الرئوي والمرضى بالتهك المزمن والروماتزم المفصلي والقرص والانتهابات الصدرية والاميفرما والسكري ولكنه لا يوافق المصابين بالاحتقان الحظي أو الرئوي أو المرضى بالربو.

ومناخ الأقاليم الحارة يقل الشهية ويبطل الحركة والنشاط ويكسب الجلد اسمراراً وكثيراً ما يمرض الجسم لأمراض طليعية مختلفة وآفات شتى لارتفاع درجة الحرارة وعدم توفر الشروط الصحية.

اسكندرية [الدكتور محمد بشير]

سجائر الحلواني بطيخا

سجائر الحلواني بطيخا

يورد لأكبر العائلات المصرية

في جميع أنحاء القل

أستاف الحلويات الفاخرة والشهوات اللذيذة

ويستوف من أكبر قارفات أوروبا

وأشكال عديدة من طيب الأمراج والمهنديا

ارسلوا لنا خمسين قرشاً ترسل لكم كلرد بوسنة

به حلويات من جميع الأنواع

سجائر العنبرول

ملكة المكيفات وسفانة المجالس

أقوى في مصر في الدنيا

أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا

أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا
أقوى في الدنيا في مصر في الدنيا

شراب الهند

يشفي السعال الحاد في ٢٤ ساعة والمزمن في اسبوع

شراب الهند يمدح بحرية أكثر من ثمانية
تذكرته من أشهر أطباء العالم الاوربي والاميري
يقول دكتور السعال في السعال والربو والربو
والانفلونزا ويقي النفس والسعال الديكي والتهاب
أغشاش الصدر. يحسن الشهية ١٥ مرراً صباحاً
يقلل من معاملة المالك كجارية بالصدرة وسائر
تأثرات الاذوية والأمراض الحادة المزمنة

سمسحق ابو الهول

مدهش في معقوله لاعوام البنى والبرارى والهر
والاسير والار الحمرات من الغلبة وروشح صانع
يطلب من مل عالم خليفة في الجاهلية وسائر عارذ
الادوية والامراض الحادة المزمنة

شمار المصور: خير السلام ما قل ودل

صفحة نسائية

قضية الأنسة نبوية موسى

صدور قرار وزاري بفصل الأنسة نبوية موسى كبيرة المعلمات في مدارس الحكومة المصرية من وظيفتها اثر شهادة بينها وبين وزير المعارف والأنسة نبوية موسى ، هي المصرية الاولى التي ارتفعت الى درجة التفتيش في وزارة المعارف واشتهرت في الايام الاخيرة بمحملاتها القاسية على الوزارة طالبة تمديد البراج وجعل تعام البنات وتفتيشه ومراقبته قاسراً على المصريات لا يشترك فيه أحد من الرجال أو الاجنبيات.

وتعلم الأنسة نبوية في أن تكون مراقبة لتعليم البنات فوكالة فوزيرة المعارف وهي المصرية الاولى ، بل الوحيدة ، التي وضعت كتاباً بسطت فيه نظرية « المرأة والعمل » وحثت المدرسيات على الاشتغال بالكتب

وإهدائها جميع بارقيها بالقدرة على الجدل والمناقشة وسوا الكتب في التحرير والتحرير . والتفرد بتعليم المعلمات الانكليزيات وهن يتكلمن العربية سواء وقت التدريس أو لقاء الحطب . حتى ان ذليفاً قال : لو ان الأنسة مثلت هذه الادوار على مسرح افاق كتبها ما تناوله من التعليم

أول شامية في بلاد اليونان

ظهرت منذ أيام أول محامية في اليونان أمام المحكمة وهي الأنسة ماريا فلامبوراري وقد ثار حول تفهدها في جدول الشايفين جدل شديد بين نقابة الشايفين ومجلس المحكمة العليا ، بيد انها اعتمدت أخيراً وفي بدت ، وبدأت مراقبتها . ويقول الذين سمعوا انها تنشر فبوزعتهم في مهنتها النساء في برلمانات أستراليا

توفي مستر هولمن العضو في الجمعية التشريعية لأستراليا الغربية فتقدمت ابنته ولها من العمر ٣٢ سنة للاختبارات وسلت في الجمعية محل أيتها . وهي المرأة الثالثة التي تشارك في البرلمان الأسترالي

دعاية نسائية

عزمت جمعية الاتحاد النسائي على الاشتراك في سوق باريس العمومية . فتقيم سقيفة خاصة تبسط فيها المساعي التي تبذلها لاشتراك النساء في البرلمانات وبغية الهيئات النيابية

مدرسة الطباخات

انشأت مدرسة خدمة المطاعم في زوريخ (سويسرا) قسماً تعلم فيه الفتيات الطبخ العملي تتراوح مدة الدرس فيه بين ستة اشهر وسنة . ولا تمنح شهادة هذا القسم اثناء الا بعد ان تقضي زمناً في الفرن على الطبخ في أحد المطاعم . وتتلقى ادارة المدرسة طلبات عدة من فنادق سويسرا للطباخات المتخرجات

النساء وحقوق الانتخاب

يعرف المتبعون لحركة « النساء وحقوق الانتخاب » اسم المستر ليونولد كيشر الانكليزي عاملاً جدياً منذ نصف قرن في مساعدة النساء على نيل المساواة بالرجال في مقاعد المجالس النيابية وقد اتم اخيراً وضع كتاب ساه « تحية الرجل صاحب الجلالة (سابها) الى صاحبة الجلالة المرأة » يتضمن شرح ما بذل لتأييد الحركة النسائية ونصيب الرجال والنساء فيها

وشرع في ترجمة هذا الكتاب الى اللغة الفرنسية . ويذكر ان تصدر الطبعتان الفرنسية والانكليزية في موعد واحد بباريس ولندن عاملاً عمرها ٨٤ سنة

من المعاملات في ملجأ الجنود المسنين في مدينة أوكلاهوما (ولايات اميركا المتحدة) عجوز تدعى مسز ولتر درابر بلغت الرابعة والثمانين من سنيتها وهي تشغل فيه مركز متبوية على التلفون . وبما يقال عنها انها ارملة أول رجل ناب عن ولاية انديانا في مجلس النواب الاميركي

« مزيل البقع » ماركة الحمامة

يرى جميع البقع من الافة على جميع اناسها بدون ان يتلفها . يذهب من ابرز ابحاث روزمانيان بشاوع الفهماء ومن الاجز الخائنات . وغازون الادوية الشهيرة



بلسم اكنسولنت

دواء وصفه اطباء لجميع امراض الجلد الاكبر بما والقروص ، والبرواسية ، والدمامل والجروح (يباع في جميع الصيدليات وغازون الادوية)

بدر المصوراتي

بميدان العتبة الخضراء بأول شارع أزبك نمرة ١
صور فنية منقنة

أعظم مدرسة في العالم

تأسست (مدارس المراسلات الاممية) لتسهيل العلم على كل من له رغبة حقيقية في الحصول عليه . وطريقة هذه المدارس لا تستدعي تضحية شاقة . فينتك يصبح جامعتك ونفقة تعليمك زهيدة جداً

وقد ثبت ما لهذه المدارس من الفضل العظيم في نجاح كثيرين ممن لم يكن لديهم الا حظ قليل من التعليم وغيرهم ممن حصلوا على قسط من المعلومات المدرسية وذلك من آلاف الرسائل التي يبعث بها النيا الطلبة اعترافاً بما كان لمدارس المراسلات بالبريد من الأثر في حصولهم على مراكز عظيمة وتقديرهم لخدمتها وأغراضها

ولدارس المراسلات الاممية شهرة عظيمة في جميع الاقطار وهي تساعد بصفة رسمية في ترقية مدارك رجال البحرية البريطانية والامريكية والحيث الاترالي وغيرهم ولا يستطيع احد من يريد اتمام معارفه سواء كانت علمية أو فنية أو تجارية ان يخط لنفسه خطة ما لم يطلع أولاً على دليل مدارس المراسلات الاممية . وهو كتاب يحتوي على وصف أكثر من ٣٠٠ حرفة ويمكن الحصول عليه مجاناً بالطلب من

International Correspondence Schools
Davies Brayon Buildings
Chareh Emad El Dine.
Catro



هذا الدواء يشفيك

الوكلاء الوحيدون : هيكسون وتوماس
صندوق بوسته رقم ٦٤٤ مصر

مشكلة قضائية في مصر جديدة في بابها



مستكرشو



علي بك سالم



لألى بك إبراهيم

قامت في مصر أخيراً مشكلة قضائية غريبة وجديدة في بابها . فنقد أساميع عرضت على دائرة محكمة الجنائيات في مصر المؤلفة من المستشارين المستكرشو وعلي بك سالم وكامل بك إبراهيم قضية المتهمين بالقتل السياسي . واجلت لمرض المستكرشو رئيس الدائرة . وفي الأسبوع التالي امتنع علي بك سالم عن الحضور إلى الجلسة بدون إبداء عذر شرعي . فأجتمع الحامول عن المتهمين وكتبوا بواسطة قلم المحفرين يدعونه إلى الجلسة . ثم عقدت الجمعية العمومية لمحكمة الاستئناف وسمعت أقوال سالم بك وقبلت امتناعه عن الحضور . ولا تزال هذه المشكلة حديث الصحف والمجاس في مصر



فرسانه الدروز

لا تزال الثورة السورية قائمة والمعارك ناشئة بين الفرنسيين والدروز . وقد توقفنا إلى هذه الصورة الفريدة التي أخذت تحت وابل الرصاص وهي تمثل فرسان الدروز هاجمين على خصومهم



امين بك منصور

بدأت شركة الترشيح لانتخابات البرلمان المصري . ورشح أمين بك علي منصور وكيل دائرتي الأمير سيف الدين ومحمد علي بك إبراهيم ، نفسه عن دائرة القناتيات بمناصبه الخافض بالأعمال الخيرية وخدمة البلاد في أهم شؤونها الاجتماعية وإصلاحه لصاحب العرش وتقاليه في ضم الصفوف وتوحيد الأحزاب

إلى اليسار : تلاميذ مدارس الفرير بالقاهرة وعددهم أربعة آلاف تلميذ يستقبلون بمندوبة « دلاسال » بالظاهر الأساتذة الفرنسيين والبلجيكيين بالمقامة المصرية ومندوبة الحقوق الفرنسية بتقديمهم وزيراً فرنسياً وبلجيكا المفوضان في مصر . وكانت الحفلة من أروع المناسبات الأدبية التي تجلت فيها عواطف الأساتذة والطلاب



في المعرض الزراعي الصناعي العام



اللورد لوييد في المعرض

زار اللورد جورج لوييد المعرض الزراعي الصناعي العام في الاسبوع الماضي للمرة الثانية . وقد دخل من الباب التذكاري حيث استقبله رئيس لجنة المعرض ومدير الجمعية الزراعية ووزير الزراعة ووكيله ووكيل الحكمدار فصارهم وسار معهم الى قسم الصناعات الالهية . ويرى في الصورة أعلاه في منتصف القطن وهو يسمع شرح أحد الاختصاصيين . وقد وعد بالعودة لزيارة ثالثة



(١) (٢) (٣)

عباس الدرامه لي باشا
رئيس لجنة المعرض يشرح
للورد لوييد ما يجران به
من معروضات سراي
الصناعات بجوار معروضات
مارنيجاكي ووزيرفوس
(١) اللورد لوييد (٢)
الدرامه لي باشا (٣) فؤاد
بك اباطه
(تصوير كوفلر)

الى البين : اللورد لوييد
يسير في الطريق الرئيسي
للمعرض بعد دخوله من
الباب التذكاري
(تصوير كوفلر)



حمد باشا الباسل بعد أن طاف ملويلا في المعرض دخل
الى قسم السجون للاستراحة على أحد المقاعد الوثيرة
« تصوير جرائد ميخائيل »
الطلاب مدرسة أسبوط الثانوية



رافقه من أهل الصحراء الغربية ترنس في قسم الحدود
الذي أقامته مصلحة الحدود في المعرض الزراعي الصناعي
ميلة عيشة أهله في خيامهم



الزواج بالاعتلاف

اصبح الزوج بالاعلان من العادات المألوفة
في اوروبا وامريكا . وله جرائم جنسية وجنلات
تغني بترويج حركة الزواج والدماية للاصحاء البيئية
وما فيها من فوائد وما لها من مزايا

وفي جرائد الاعلانات ، وفي جرائد واسعة الانتشار في سويسرا أعمدة خاصة للحلقات الزواج تقوم الصحف والاعلانات بهذه المهمة مع توفر سبل الاختلاط بين طائفي الزواج والملايكة سواء في الاجتماعات البيتية او الاندية العامة والحلقات . انصف الى ذلك الرقن الذي أصبح عماد كل مجلس ومافيه من سبل التعارف والاختلاف

فلا غرابة اذا قامت بعض الصحف ومسر وسوريا
وتخف السوريين في اميركا ناهية نهج الصحف
الاثر نكية بفتح اعلمتها لقبول الاعلانات الزواج
لما تعرفه من امتناع الاختلاف والتعارف بين
الشرقيين وتوجب النساء وشدة الجملات العالمية
ومع شيوع الاعلانات الزواج في اوربا واميركا
فانها لا تزال عادة غير مستحبة عند اهل البلطيقين
العليا والوسدان . ولا يزال الناس يقبلون على
التعارف بواسطة من باب المخادعة والجازفة
اما في مسر ، والطريقة لا تزال في بدء
تكونها ، فان البعض يستعملونها العرب وقولع
الوقت والتقليد بين الاعلانات قد تؤدي في
اكثر الاحيان الى نتائج غير جيدة
اسمع شكوى صاحب مجلة « الف حنف »
التي ختمت مسابقاتها لاعلانات الزواج .
وترى فيها المذنب والذنب ، قال :

« يؤمننا جيداً أن تقوم في هذه الايام حرة »
عنفية يراد بها تدويه الكرة الجليلة السلمية في
مسألة « الزواج المدني » على صفحات « الف
صنف » ونحن لا يضرنا ابداً أن تكون المناقشة
حادة بيننا وبين من يناقشونا في الرأي سواء
أكان على خشبة المسرح أو على صفحات الجرائد
ولكن الذي يفسد له حقاً أن يعتمد الزملاء
الافاضل قلب اسلمائقي بشيء يناولون من طرف
خفي ان يصوروها في غير صورها وان يشروها
بوسيلة من وسائل الزبارات والمجلات بين
الطبيين الخ »

والكتاب ردد هذه الشكوى ما ذكره من

تقد الاخوان والزعماء ثم ما يصل اليه طبعاً من
اقوال المتكلمين في المجالس العامة والخاصة

والناقدون القاريون من اعلانات الزواج
فريقان :

الاول - الكارهيون لكل تغيير أو تعديل
في المادات والاخلاق

الثاني العارفون باخلاقنا وما تؤدي اليه
هذه الاعلانات من مفساد.

ورأي الفريق الثاني هو الصحيح الذي لا
غبار عليه . فهل هناك ضمانات لعدم الوقوع في
الفضاخ المتصورة ؟

لغة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتاميع الاظافر لا يشقق ولا يزول

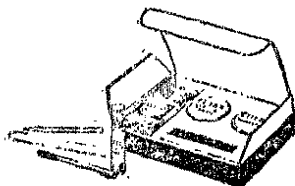
يجمع سائل كوكس لجميع الاطفال جميع المزايا التي تحتاج اليها المرأة المأهولة في سائل
تعليم الاطفال وهي :

ينتشر على التلفز في طبقة رقيقة مستوية
يحمل الاظافر حسب التقاليد الباريسية
لا يتشقق ولا يزول . يمكث اسبوعاً كاملاً
يملأ سطحاً ناعماً لامعاً
ذو لون وردي هو آخر اراز هذا الفصل
يباع سائل كوكس التلميع الاظافر في جميع الاجزا خانات وغازن الادوية وهو يوجد
بعضاً في اثنين من الاملح السكامة لتجميل الاظافر

CUTEX

ولقمہ کامل اتھ چھیل الاظافر

والله اعلم بالصواب. ثم في ١٢ آذار، أي بدت فترت كونكس وبعد ذلك نقلت جميع الجبال الميتة بمائتين كونكس
وعود الجبال فقال مع ذلك من ذلك الصوف. وأخذ البحر الأناضول في اثنين كونكس أو بالانراش أو المدد. ورق
الروابي الكوبون مع خمسة مرون. أم في اليك دافعا خاصا يحتوي على ثلاثة أمتيئة للتجربة
المعروفة. ثم في ١٤ أيار، سددت القسيته ٣٥٠ بالقاهرة الوكيل الوحيد مصر والسودان
أرسل هذا الكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب. س. بامر سنة وبق الروضة ٥٣٥ بالفاخرة
م. س. مع هذا خمسة قروش طوايع ب. نه ثمن عبادة كم تكس

الاسم
الشارع والفرد
البلد

من هنا وهناك



عائلة المادية مؤلفة من الزوجين وأولادها وعددهم ١٩ ولداً من أهالي مدينة تريير (ألمانيا) واللاتين من أثير أمم أوروبا الوسطى اسلا . ولهم عناية عظيمة بتربية أولادهم تربية صحيحة ونشأهم أسماء الاجسام والعقول . وكان الاميرالمور غلبوم الثاني وشيخ المائلات الكثيرة الاولاد نحو اثنى مادية وأدبية . وهناك جميات وتجانس بلدية . تقوم بهذه المهمة الخطيرة

تصوير شخص بستر عيون

كان علينا « بل شيء » قد نشرت صورة فتوغرافية لرجل دى بستر عيون . وقالت ان هذه الصورة قد أخذت في جمهورية خوانيلا (امريكا الوسطى) حيث تكثر الهزات الزلزالية . فكتب اليها عصرة حسن افندي عماد المواطن بقسم القضاء في وزارة المغانية يقول : انه أجرى تجربة نجح فيها تصوير ابنه البالغ بستر عيون . والى اليسار هذه الصورة ومع الطفل لعبة وزاويتها ألمانيا (ياراً) صورة الدافع المادية (الحقيقة)



الاروبيين والاميركيين عناية كبرى بنظافة شوارعهم . يتعاون على ذلك رجال الحكومة والبلديات والشعب . وأغلاء صورة صندوق في احد شوارع لينينج (ألمانيا) يضع فيه المارون مالديهم من بقايا فاكهة او طعام او أوراق جرائد او غيرها . وهي عادة مستحسنة جداً لو اتبعت في مصر وغيرها من البلاد الشرقية



العلقة جلوريا فاندريلت . حفيذة مورجان الذي الاميركي المشهور . عمرها ستان وتعد أغنى اطفال العالم بما ورنته من ملايين الدولارات . ولكنها تمتاز على هؤلاء الاطفال بتمتعها بحياة الطفولة الهنيئة . وقد صوّت على كرسي زحاف مما يستعمل لالزج على التلوج

قصة ثلاثة

من أجل ثلاثة

الامر: أين أنت على شاطئ البحر؟ أين أنت على رأسها؟

الامر الصغير: لم لا تاتي على شاطئ البحر؟
الامر الكبير: من أجل ثلاثة واحدة
مما هو الم

وقف أحد المارة على باب الحديقة يريد الدخول
فقاله براهها واعتبره قائلاً:
وهل مررت على الداهور؟

المارة: لا يا سيدي. واكني صككت في
حياتي متروكاً
براهها: اذنت فادخل الحديقة فانك لا شك
تعدت كثيراً...
شدة الحلق

الحلق: انتم الى حلق قليلاً
الزبون: لا. لا. في المرة الاخيرة انكأت
الى الحلق فتمت والاصوات وجدتي مديناً للحلق
بأجرتي الاسبوعية كلها

في دكان الحلق

الزبون: اذا تجوزت لي بلدي يوم السبت،
أكون لك مديناً كل ثمري
الحلق: اذا كانت هذه نيتك، فتكلف ثمري
في مكتب الحامي

الحامي: يجب أن تطلعني على كل شيء قبل
أن أتولى الدفاع عنك فهل أخبرني بكل ما تعرفه
المتهم: نعم. الا اني شئأت الدرام فذلك
أمر خاص بي وحدي [مصلاني بهجت]
الحكمة: من خلق الاذن

قال أساذية نبي الميذ: يلوح لي ان تصانع
والارشادات التي أعدها لك تدخل من إحدى
أذنك ثم تخرج من الأخرى
قال "الميذ": لهذا السبب خلق الله لنا الاذنين
ولو كان غرضه - فذل الكلام ما خلق له الاذن
الأخرى [شفيق محمود ثابت]

ثلاثة

ثلاثة في هذا الزمان: الثلاثة: الفقيه،
حبيب الوطن

ثلاثة في هذا الزمان: الفقيه، حبيب الوطن،
الزوال المثلث: الفقيه، حبيب الوطن،
الزوال المثلث: الفقيه، حبيب الوطن،

ثلاثة في هذا الزمان: الفقيه، حبيب الوطن،
الزوال المثلث: الفقيه، حبيب الوطن،

ثلاثة في هذا الزمان: الفقيه، حبيب الوطن،
الزوال المثلث: الفقيه، حبيب الوطن،

ثلاثة في هذا الزمان: الفقيه، حبيب الوطن،
الزوال المثلث: الفقيه، حبيب الوطن،

ثلاثة في هذا الزمان: الفقيه، حبيب الوطن،
الزوال المثلث: الفقيه، حبيب الوطن،

[أول حبيب]

بشرى للمصايرين

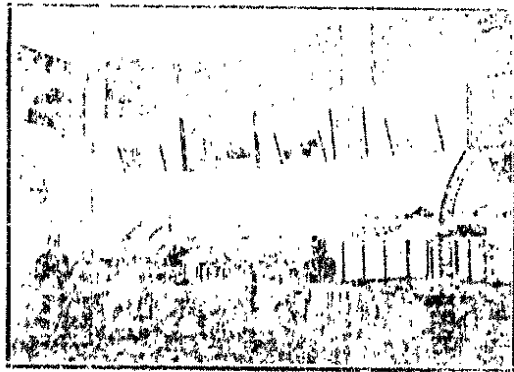
الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
تولى العلاج الروماتيزم المار والمري وأيضاً
الروماتيزم المار والمري وأيضاً
الروماتيزم المار والمري وأيضاً

مافلوا على الجبال

مافلوا على الجبال

كريم قشيو باترا

ممنولة كريمة قشيو باترا
والاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
تولى العلاج الروماتيزم المار والمري وأيضاً
الروماتيزم المار والمري وأيضاً
الروماتيزم المار والمري وأيضاً



الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان

مهندس وصاحب ورشة عملية بها أكثر من ٣٠٠ عامل ويوم بتركيب المباني الحديدية.
وهناك بعضاً من الاعمال التي أجراها:
تسقيف قلم البارود بمساعدة البوستان بمصر، بناء سبعة عتابر للمبانيات في أبي سور ٢ تسقيف
كثير من مبانيات الكناك الحديدية، تسقيف بعض أقسام السدانة بمصر، تسقيف بعض أقسام
مصنعة المسانة بالجيزة، بناء فرع بنك مصر في معانة خليج الاقطان، تسقيف ثلاثة عتابر
بمحرك الاسكندرية. وغير ذلك كثير من الاعمال مما يدل على ما حازه المصير ليون جابانيان
من ثقة الاهالي ومسالخ الحكومة

الاختراع المصري الحديث

آلة الكتابة العربية

«الاهرام»

المستعملة في مصالح الحكومة والمترف بأفضليتها
على غيرها من فطاحل الفتيان في القمار المصري
تباع بشركة آلات الكتابة المصرية



بشارع المداينغ عمرة ١٦ بالمهارة (بحوار جريدة الاهرام) وبلاساكندرية بشارع ادب عمرة ٥

هل تشمل؟

ان عدد مستخدمي المجلس البلدي في الربو دي جانيرو ١٣ ألفاً وان عدد الكنائس في باضيا برازيل ٣٦٥ كنيسة أي عدد أيام السنة وان اول نهر العالم نهر المسيحي في الولايات المتحدة

وان الذين توفوا في الربو دي جانيرو معرض الزهري من سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٢٤ بلغ عددهم ١٢٠ ألفاً

وان اكبر مدينة في العالم هي مدينة نيورك وان في فرنسا ٢٥١ معالاً للسكر

وان قسيس لويس الرابع عشر في فرسايل يسع عشرة الاف نفس وفيه ٣٧٥ نافذة وان عدد الذين اشتغلوا فيه بلغ ٣٦ ألف رجل

وان قوة الفيل العادية تعادل قوة ١٤٧ رجلاً وان اقل الاديان يوم راحة من أيام

الاسبوع : الاحد المسيحيين والثلاثاء للاعجام والاربعاء للاشوريين والجميس للمصريين والجمعة للمسلمين والسبت لليهود

وان أعلى جبال العالم هي جبال جملانيا في آسيا سيارا، برازيل | وديع نمان حريصاني |

الاول

أول اشتراك في الاسلام عمر بن الخطاب . وقد اقدم انه لا يذوق سمناً ولا لبناً ولا لحماً .

وقد قال : كيف أمر الرعية ان لم يصبري ما أسابهم وأول نقابة في العالم انبذعها قدماء المصريين

فقد عثروا على مومياء سيدة من شهرات المصريات في العصر القديم تسمى ايزا كاتونا وعلى تابوتها تاريخ حياتها وانها كانت تنقو في نقابة الطير

وأول بنك في العالم هو بنك « اوجيني وابنه وشركائهما » الذي كان بمدينة بابل بين المائة السابعة

والثامنة قبل المسيح على عهد الملوك اسرجدون ونبوخذ نصر أو كما سباه كثيرون من مؤرخي العرب يختصر وكان هذا البنك يشتغل بأشغال

البنوك في الوقت الحاضر كالرهن والقرض والتحويل

وأول جريدة روسية طبعت سنة ١٧٠٣ وسر بها بطرس الاكبر حتى انه كتب بيده بعض مقالاتها وأصلح ثلاثة أعداد منها

[محمد امين حسونه]

الاخلاق وتكمونها

كافة المظاهر المختلفة التي ترى في الانسان تدعو الى ايجاد فكرة عن أخلاقه . . فالانسان

الذي يشق الفضيلة في كل شي . : في أعماله وأحاديثه ينجح في مضمار الحياة . والانسان الذي يسمد الى

السوء في نيته وأعماله في الحياة يفشل لا محالة إذن فالفضل والنجاح منظران من مظاهر

عديدة يرجع الحكم في أسبابهما الى الاخلاق دون غيرها . فالنجح في الحياة يترتب على الاخلاق

أكثر من ترتبه على العلوم وغيرها ويشترط لتكون الاخلاق السامية إرادة قوية

ومبادئ قوية . فالارادة تقوى في الانسان عن طريق التجارب والاعتماد على النفس . والمبادئ

القوية تلقاها عن طريق التفسير فهو الذي يقودنا الى الغايات الشريفة دائماً

ويجب أن نعلم أن عظمة الاخلاق لا تنحصر في المبلغ معينة . بل هي حق لا يسى وراءه الا

من له عزم ثابت وغايات شريفة والاخلاق اذا أردنا تكوينها في الطفل أتت

بنتيجة حسنة عما لو أردنا تكوينها في البالغ وما فوقه [حلمي مري]

كلمات طيبة

ونمر وردة في عروة سديك خير من بناء ضرر ببح فوق قبره (مثل روسي)

استعد لعدوك كأنه أسد ولو كان فأرة (مثل انجليزي)

من كان قلبه مطمئناً نام والروع قد قصف (دا)

الطلبة في جامعات فرنسا

استفاد من احصاء حديث نشرته وزارة المعارف الفرنسية ان عدد الطلبة في جامعات

فرنسا يبلغ ٥٢٠٦٠ طالباً منهم ٤٤١٧٠ فرنسواً ينقسمون الى ٣٥٧١٤ طالباً و ٩٢٥٦ طالباً

و ٨٧٩٠ أجنبياً ينقسمون الى ٦٨٩٢ طالباً و ١٨٦٩ طالبة

والطلبة الاجانب منتشرون في أغلبية الجامعات سواء بالعاصمة أو الاقاليم . وقد لوحظ

ان اكثية الطلبة الروسيين واليونان والرومان والاتراك يؤمنون جامعتي تولوز ومونبلييه لدراسة

الطب . ويقصد الانكليز والسويديون جامعة جرينوبل . وطلبة أميركا الجنوبية جامعة بورديو .

والسرييون جامعة كاين . ومعظم هؤلاء الطالبية يقضون سنة من أيام دراستهم في باريس

الدكتور فريد مسعود حكيم العيون

اول شارع الفجالة (ميدان باب الحديد)

الشربة الاميركانية

من الفواكه والازهار

للذيفة الطعم جداً جيداً تنظف الامعاء وتطرد المغونة بطريقة مدمشة جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالمح لا تقبلوا خلافاً واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم مامل سالم خليفه وملوكة المتناحين المسجلة على كل زجاجة . تطلب من مامل سالم خليفه الكماوي بالنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزالات المهمة

القطرة العجيبة هي افضل واقدم واعظم واشهر قطرة

للكلفة امراض العيون المزمنة على اختلاف انواعها

جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالمح لا تقبلوا خلافاً واحذروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم مامل سالم خليفه وملوكة المتناحين المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة أفضل قطرة في الدنيا بمجهزة لامراض البلاد الحارة

تالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي عجيبة في مفعولها لشفاء امراض العين المزمنة كالحبيبات وزيادة النعمية واحتقان الجفون والاحمرار والالتهابات الملتهمة والنقطة الحديثة والفاشاة وعماشة العين وزول الدموع وضف النظر في من السكت دنا ثمن الزجاجة ٥ قروش صاغ

تطلب من مامل سالم خليفه الكماوي بالنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزالات المهمة

في عالم المرأة



يلاحظ في ازياء هذا العام ميل الى غلب الرجال والفتية بهم
من ذلك الذي اوشى في الصورة اعلاه . وهو ان تلبس السيدات
فيساً وعاله ترفع بها الثورة (هو بالله)



تقام في مدينة دبسبا (البندية) حفلات شائعة لا كثرغال . ويختار ثلاث
من السيدات المتنازات بالجمال ويمتن جوائز . واعلاه صورة احدى هؤلاء
الطيلات الثلاث



يولا نجري

الى اليسار : يولا نجري ، ممثلة السينما المشهورة .
وهذا الرسم هو آخر رسم لها يشمرها المقصود
« مودة لا جارسون » بعد أن فقد زوجها برودلف
فالتينو زميلها في التمثيل بالسبينا

أربطة الجوارب القينة
الى أسفل : صورة ثلاثة أربطة للجوارب على المودة
الجديدة مكللة بالاله والاسجار القينة . وتمن
الرباط منها ثلاثة آلاف دولار



اناشا رامبوا مطلقه فالتينو . وقد اشتتال بعد طلاقها
بابتكار الازياء الجديدة . وهي لاسه توباً من مبتكراتها
مصنوع من اللامية الاسود والذهبي وحافاته مطرزة
بقراء الخز

