

هدية لقراء المصور : اطلب مع هذا العدد احدى بدائع الفن

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتب :

المصور ، بوسنة قصر الدويارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تخاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنطرة

التفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

ثمن العدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليات

العدد ٨٠

الجمعة ٢٣ ابريل ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً او ٥ ريالات اميركية)

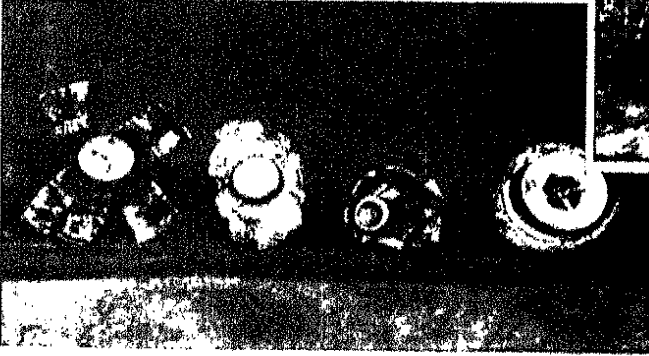
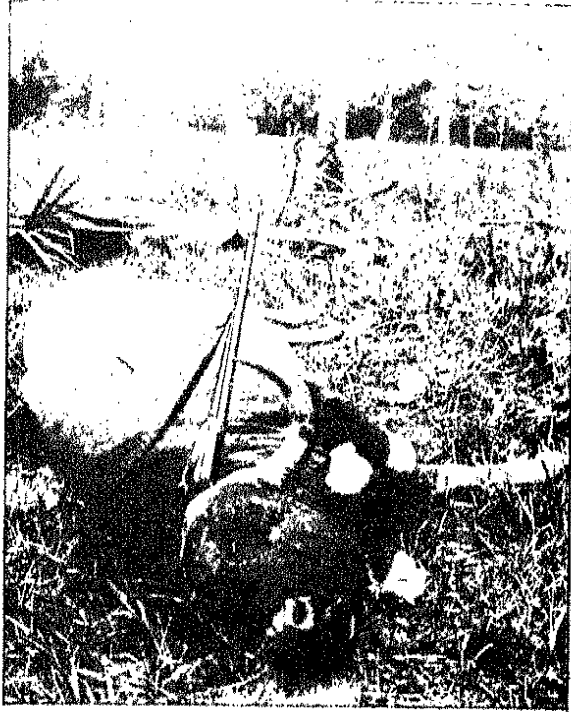


ابتهاج عالم الادب بصدد « الشوقيات »

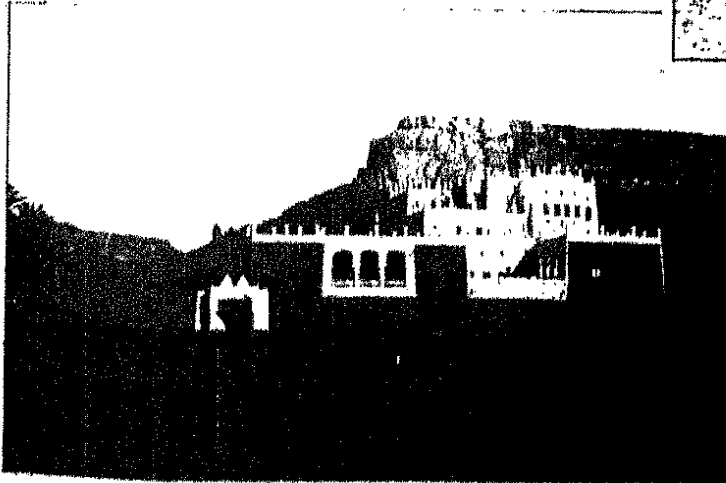
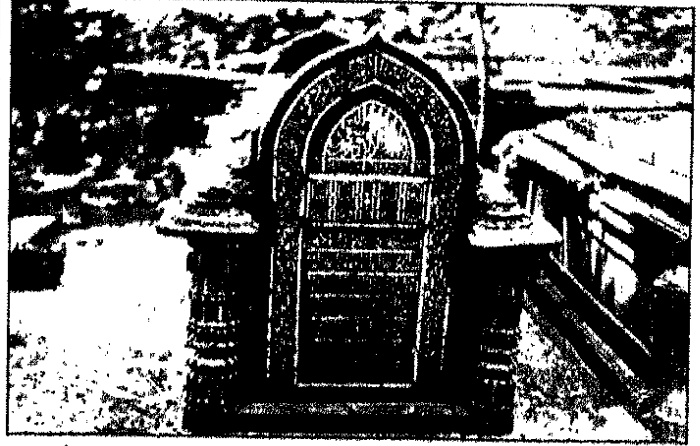
اصدر امير الشعراء احمد شوقي بك الجزء الاول من « شوقياته » فكان ذلك اعظم حادث في عالم الادب . وقد جلبنا صدر المصور لهذه المناسبة يا غر صورة لشوقي بك
ولفطنا على الصفحة الثالثة قطعة شائعة للكاتب محمد حسين هيكل في هذا الصدد

في جزيرة جاور

جزيرة جاور من اكبر الجزر في المحيط الهندي تربطها بالشرق الادنى وبمصر روابط وثيقة أهمها دينية لان المسلمين هم اكثرية سكان تلك البلاد . وهي مستعمرة هولندية منذ مئات السنين وعاصمتها بانافيا وهي مدينة جميلة أدخلت فيها أخيراً تحسينات كثيرة . وجاور بلاد جبلية تكثر فيها البراكين ومعظم تلك البراكين لا يزال ثامراً ثوراً مستديماً . وتربة الجزيرة خصبة جداً وأهلها يحبون العمل ويصدرون الى الخارج مقادير عظيمة من البن والسكر . وتشتهر جاور أيضاً بكثرة الحيوانات البرية والمفترسة كما تكثر فيها أيضاً بدوع خاص القرد والنسائس . ويستطاد أهلها عدداً عظيماً من هذه الحيوانات فيساعونها ويصدرون جلودها الى أوروبا بواسطة التجار الهولنديين وقد رأينا من قائمة القراء ان تنشر على هذه الصفحة بعض مناظر تلك البلاد الجميلة . الى اليسار صورة بقرة الوحش وبجانبه الهندية التي صرخته . وتحت هذا الكلام صورة الحامي السيد عقيل السقايف بجانب بقرة الوحش الذي اصناده



أعلام : رسم الرسام الذي انتطاع السيد عقيل وهو من بلاد ماوراء ان يصرح به فريسته وهو من عيار ٨ موزر . والى اليمين صورة شريح مولا ملك إبراهيم احد كبار الباهدين الذين نشروا الدعوة الاسلامية في جزيرة جاور وقد توفي في مدينة قريشي سنة ٨٧٢ هـ . وهو حفري الاسل من سلالة السادة الاشراف الحضارمة . والفريشة في جاور منزلة خاصة في قاعد الحارون



الى اليسار صورة منزل آل ابن احمد السقايف بضواحي مدينة سيون (سفر موت) وهم من اعيان تلك البلاد . ولا يسكنون هذا القصر الا في الصيف فقط . والى اليمين رسم السيد عقيل السقايف وقد أخذ هذا الرسم وهو في الخامسة والعشرين من عمره وكان حينذاك يدير الجمعية الخيرية ومدرستها في سورابايا . وحضرته من رجال الشرق الذين يشار اليهم بالبنان وقد كان له الفضل الاكبر في ادخال الآداب العربية الى بلاده





زيارة المسعودي جوفنيل فلسطين

ذهب المسعودي هنري دي جوفنيل المندوب السامي الفرنسي في سوريا ولبنان لزيارة فلسطين والاتفاق مع حكومة الانتداب فيها على بعض الامور التي ترتبط بالعلاقات بين البادين . وفوق هذا الكلام الى اليمين منظر زيارة المسعودي جوفنيل لشرمخ السرفيليب دوييني وهو أحد القواد الصليبيين وقد سقط صريماً في إحدى الحروب الصليبية ودفن عند مدخل كنيسة القيامة . وقد وضعت فوق ضريحه بلاطة كبيرة كتب عليها باللاتينية شيء من تاريخ حياته وكيفية وفاته . ووضعت فوق البلاطة شبكة حديدية لوقايتها وحفظها الكتابة اللاتينية من الزوال . وقد وقف السرفيليب دوييني أمام كنيسة القيامة بعد زيارته لقبر المسيح عليه السلام . ويصاحبه رئيس الرهبان اللاتينيين القائم الشهير . ويرى القاري أيضاً الى اليسار المسعودي جوفنيل خارجاً من كنيسة القيامة بعد زيارته لقبر المسيح عليه السلام . ويصاحبه رئيس الرهبان اللاتينيين بتوبه الاليس وخلفه رهط من الضباط الانجليز والفلسطينيين والموظفين المسلمين والعسكريين . وقد قال المسعودي جوفنيل بعد عودته الى بيروت انه مرر جداً من الحفاوة التي استقبل بها الحسكام البريطانيون ومن النتيجة التي توصل اليها بزيارته



بعض مناظر مدينة فيشي الشهيرة

عما تابل يبدأ الناس بالسفر الى اوربا لتبديل الهواء والاستشفاء بالمياه المعدنية . وقد رأينا بهذه المناسبة ان نثبت على هذه الصفحة بعض ما يشاهده المسافر في مدينة فيشي الشهيرة التي تمدنا بينما المدينة من أصابع البنائين وأعظمها قائمة لسكان البلاد الحارة كصر وغيرها . ويذهب عدد عظيم من المصريين كل سنة الى فيشي حيث يجدون جميع أنواع الراحة والسواي مع الشفاء الساجل والصحة والهناء . ويرى القاري الى اليسار الساحة التي يجتمع فيها الناس للعبة الناس وهي لعبة شائعة جداً هناك . ونحت هذا الكلام منظر الشرفة الكبرى في الكازينو



سيدة تملك لعبة المرولة وهو امر الشعة والمافية ياديه عليها



صفحة فضاء

المرأة التركية الجديدة

الفت خالده اديب هانم في اجتماع جمعية الشرق الادنى محاضرة موضوعها (المرأة التركية الجديدة) قالت فيها انها تريد ان تزيل ما علق باذهان العالم الاوربي من الافكار الغربية نحو المرأة التركية فقد صورها الاوربيون مضطجعة الى وسادات من الحرير في (الحريم) تنظر الى الزهور وتأكل (راحة الحلقوم) . وهذه صورة مأخوذة من كتاب (الف ليلة وليلة) لا من الحقيقة الواقعة وهي من المواضيع التي تلجأ اليها الصحف الصفراء كلما ارادت الحملة على تركيا . فمساء كانت المرأة التركية بتقاعها أو سافرة - في داخل الحريم أو خارجه - فهي كأختها الغربية من جميع الوجوه الاساسية والفرقان الاجتماعيان الوحيدان اللذان - في نظرنا - يحيطان بالانغاز والغموض مما تعدد الزوجات وحجج النساء في البيوت

ثم شرحت الخطيئة حياة المرأة في القبائل التركية القديمة شرحاً طويلاً بديعاً . فقالت ان هذه القبائل لا تزال محافظة على عاداتها في الحياة العالمية الحرة وان الاولاد والبنات يتربون معاً والنساء فيها سافرات . اما الاراء الجامدة عن النساء فقد وجدت منذ قرون عندما انحدر الاتراك من آسيا الوسطى مارين ببلاد العمجم كما انها نشأت ايضاً عن الاتصال بالحضارة البيزنطية

النساء في البوليس

قررت الحكومة الالمانية استخدام النساء في البوليس للمحافظة على النظام في الشوارع ومراقبة المارة والوقوف حارسات أمام المحلات العمومية والقهاوي والمراقص والتياترات

وما كادت الحكومة تعلن عن عزمها حتى تهافت عليها عدد عظيم من الفتيات والسيدات وقد جاء معظمهن من الارياض الى برلين للدخول في سلك الخدمة . وسيكون من ضمن الاعمال التي تعهد الى السيدات استجواب المتهمين والمتهمات في دائرة البوليس . خصوصاً اذا كانت التهمة متعلقة بمسألة نسائية أو زوجية

وسيكون للسيدة (البوليسة) زي خاص بها فلا ترتدي ثوب رجال الشرطة بل ثوباً مصنوعاً

على شعار جديد من شعار اوردق يتقلب على رأسها قبعة واسمها من البونج وتعلق في عنقها صفارة

ويذكر القوم في فتح مدرسة خاصة لتعليم السيدات والفتيات اصول المهنة وأسرارها

الملابس القصيرة

تراقب الحكومة اليونانية النساء اللواتي يلبسن الملابس القصيرة مراقبة شديدة . وقد صدرت الاوامر بذلك الى رجال البوليس والموظفين في دوائر الامن العام وبخاصة المكافئين منهم الذين على الاداب العامة

النساء في المكاتب

تعني الحكومة الفرنسية عناية خاصة باستخدام النساء في المكاتب حيث يسهل اليهن بالادارة والمحافظة على الكتب والمحفوظات القديمة القيمة . ولكن الحكومة لا تقبل في مثل هذه الوظائف الا السيدات اللواتي تخرجن في مدرسة (شارت) التي كان دخولها محظوراً على النساء فأصبح منذ عهد قريب

مكتبة خاصة للسيدات

يهتمون في باريس باثشاء مكتبة خاصة للسيدات تحتوي مؤلفات النساء أو المؤلفات الخاصة بهن وبحركاتهن دون سواها

وسيكون في هذه المكتبة قاعة كبرى تلتقي فيها المحاضرات مرة في الشهر من قبل سيدة عن أحدث كتاب نسائي وتكون شبه ناك نسائي يتداول فيه النساء المسامرات والاجتماعات المتعلقة بشؤونهن

النساء العاملات في أميركا

في أميركا تزاحم النساء على الاعمال التجارية والصناعية والكتابية مزاحمة لم يسبق لها مثيل . وقد بلغ عدد النساء العاملات بحسب احصاء حديث مايو في امرأة

المدارس المراسلة في العالم

تأسست (مدارس المراسلات الانجليزية) لتسهيل التعلم على من له رغبة حقيقية في الحصول على . وطريقة هذه المدارس لاتتمتع بفضيحة شائعة . فبذلك يصيب جامعتك وثقة تلميذك زهيدة جداً

وقد ثبت ما لهذه المدارس من الفضل العظيم في نجاح كثيرين من لم يكن لتعليم الا حظ قليل من التعلم وغيرهم من حصلوا على قسط من المعلومات المدرسية وذلك من انماثل التي يعث بها البنات الطلبة اعترافاً بانهن لمدارس المراسلات بالبريد من الاثر في حصولهم على مراكز عظيمة وتقديرهم لخدمتها واغراضها

وبالمدارس المراسلات الاممية مشهورة عظيمة في جميع الاقطار وهي تساعد بصحة رسمية في تقنية مدارك رجال البحرية البريطانية والامريكية والجيش الاسرائيلي وغيرهم

ولا يستطيع احد من يريد اتمام معارفه سواء كانت علمية أو فنية أو تجارية ان يخطئ نفسه خطوة ما لم يطلع أولاً على دليل مدارس المراسلات الاممية . وهو كتاب يحتوي على وصف أكثر من ٣٠٠ حرفة ويمكن الحصول عليه مجاناً بالطلب من

International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Cherch Emad El Fine.
Cairo

شعار المصور : خير الكلام ما قل ودل

الدكتور فريد مسعود حكيم العيون
اول شارع الفجالة (ميدان باب الحديد)

الروايات العربية الحديثة

الست فريدة محيش . الست نعيمة المصرية
صالح اقصي عبد الحفي . سيد اقصي شطا
محمد اقصي العدوي . سامي اقصي شوا (بشراف)
الست سمحة البغدادية . الست سعاد محاسن . زكي
اقصي مراد . احمد اقصي الحلاوي . مصطفى
اقصي امن . ابراهيم اقصي العريان (بشراف)

١٠٠ اسطوانة جديدة مسجلة من باثي عند

شيكوريل

(شارع فؤاد الاول بكرة ٣ - شارع سليمان باشا بكرة ١)

الحمامات

تأثيرها في الجسم : يختلف تأثير الحمام في الجسم باختلاف حرارة الماء فالماء البارد يسبب انقباض أو تقلص الاوعية الدموية السطحية فيبهت لون الجلد و يفر الدم هارباً الى الاوعية الداخلية الكبيرة وذلك أثناء الحمام وبعد انتهائه يعود الدم ويتجدد في الاوعية السطحية وعلى ذلك تنشط الدورة الدموية ويزداد ضربات القلب ويرتفع الضغط الدموي ويزداد التنفس فيكتسب الجسم من أثر ذلك نشاطاً عاماً وقوة وانتعاشاً وتنبه الانعصاب وتفتح الشهية ويزداد الإقبال على العمل ويزول الكسل والتراخي

أما الماء الساخن فيسبب تمدد الاوعية السطحية فتزيد في الدم ويحمر الجلد ويزداد ضربات القلب الا ان الضغط الدموي يقل ويمتد ارتفاع في حرارة الجسم وانتعاش الاعضاء الداخلية وتنشط عملية الافراز في الغدد المختلفة فيكثر العرق وادوار البول وبذلك تقل السموم والاملاح المتراكمة ويكتسب الجسم نشاطاً في أول الحمام ثم يتحول ذلك الى ارتخاء وشمول والحمام الساخن يفيد في تمكين الانعصاب المنتهجة ويزيل الألم والتعب ويجلب العناس وعادة يقل وزن الجسم نحو عشرين أوقية حسب الحمام

فوائد : يستفيد المصاب العموي البنية من الحمام البارد اذا دام عليه باستمرار حقيقاً وشتاء فريقيه من الزلات الحموية والزكام ويقوي عضلاته ويهدئ نشاطه ولا كثر ضعف البنية كالالتهاب والشيوخ والمرضى بالزلال والاملاح والمصابين بافات قلبية والروماتزم والنقرس والتهاب السكلى والتهيج العصبي والزلات الصدرية يجب عليهم اجتنابه لانه يضرهم كثيراً وأما الحمام الساخن فيفيدهم وخصوصاً اذا كان معتدل الحرارة

أبواعه : حمام الدوش . وهو اما بارد أو ساخن ويرش الماء من الماسة بقوة مرتفعة بعض الارتفاع وأحياناً يكون الدوش متعدد

حمام الحوض أو المغدس : يفيد كثيراً اذا كانت المياه ساخنة في ازالة التعب وفي تسكين ألم المص السكلى والصفر اوي والمعوي حمام البرك : يستعمل للرياضة والسباحة وخصوصاً في الجهات التي تبعد عن شواطئ البحر حمام البخار : وهو الحمام الناري المعروف ويسمى بالحمام التركي عند الافرنج وهو مفيد جداً

في علاج التهاب السكلى والزلال والاسهال والروماتزم وداء المفاصل والنقرس والسمن المفرط ولكنه يضر المصابين بتصلب الشرايين والربو والذبحة الصدرية وأمراض القلب

حمام البحر : يفيد في تقوية الجسم وزيادة النشاط ويجب أن يحتبته ضعاف البنية والسيدات في مدة الحمل وفي مدة الطمث وكذلك المرضى بالزلال والاملاح والزلات الصدرية والتسدرن الرئوي والتهيج العصبي كالتوراستيا والهستيريا والربو والامراض الجلدية والسيلان الحاد والرمد الحاد والتهاب الاذن الصديدي ولكنه يفيد المرضى بالتهاب الغدد اللعابية وأمراض العظام والسكاج. ويشترط ألا تتجاوز مدة الحمام عشر دقائق وأنت يسلم قبل الظهر فما بين الساعة ٩ والساعة ١٢ وقيل الغروب ساعة ويجب وقاية فروة الرأس بغطاء من المطاط ويلزم سد الاذنين بقطعة من القطن

الحمام الطبي : وهو ما يحتوي على عناصر كيميائية مذابة في الماء تستعمل للعلاج والمداواة . وهي اما طبيعية أو اصطناعية . فالحمامات الطبية الطبيعية منها ما يحوي كربنات كحما حلوان ويفيد في علاج الروماتزم والامراض الجلدية والزهرية ومنها ما يحتوي على قلويات كحما فيشى وقيل وكارلسباد . وتستعمل مياه هذه الحمامات للشرب والاستحمام في علاج التهاب الكلى والسمن والاملاح البولية ومرض السكر . ومنها ما يحتوي على نازلات كربونية كحما نوهام وشاتيل جيون وتفيد المرضى بافات قلبية . ومنها ما يحتوي على أملاح زرنيخية كحما بوربول ويفيد في علاج فقر الدم والضعف العام . ويمكن الاستعاضة عن الحمامات الطبيعية باستعمال حمام الحوض باضافة عناصر كيميائية بنسب معينة للماء باضافة زهر الكبريت أو كربونات الصودا أو النخالة أو النشا لعلاج الروماتزم أو الامراض الجلدية أو باضافة الخردل لعلاج الالتهاب الرئوي

الحمام الكهربائي : ويحتوي على جهاز خاص لتوصيل التيار الكهربائي لماء الحوض ويفيد في علاج التوراستيا والضعف العصبي والارتخاء وأمراض القلب وتصلب الشرايين

حمام العلين : يغمس الجسم بنوع خاص من الطين وهذا الحمام مشهور في بلاد الروسيا لعلاج الامراض الجلدية

الدكتور محمد بشير

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

ميدان المتبة الخضراء بأول شارع أربك عمرة ١
صور فنية متقنة

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

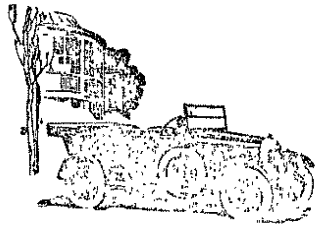
الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
توصل العلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً
الربو نحدث الطرق الألمانية وتطهر النتيجة في
مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧



« سانيدرما »

ماركة الحماة

استحضار خصوصي مطهر للأطفال مضاد المغوطة
وملطف للامبر الحولية . يطلب من اجراحة
جوزالميلان بشارع العجالة مصر ومن الاجرافات
ومخازن الادوية الشهيرة



اتوموبيلات « موريس »

MORRIS

ندعو كل من لا يصدق الى زيارة محلاتنا
فيعين قيمة الاتوموبيلات البريطانية ويشاهد
مجموعة كاملة من أحدث نماذج سنة ١٩٢٦
مع التحسينات الاخيرة
كميات وافرة من لوازم الاتوموبيلات
معروضة للبيع بأسعار الكتالوج بالعملة
الانكليزية .

الاثمان ابتداء من ١٩٥ جنيهاً

القاهرة : ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦
الاسكندرية : شارع قواد الاول رقم ٧٨
تليفون : ١١٣٨

اقتصاد . مائة . غمر

مهندسون ميكانيكيون وكهربائيون انكليز
تحت تصرف الزبائن

صور جديدة مهمة من ميادين الثورة السورية



يستقبل « المنصور » كل صلب في سبيل الحصول على الصور التي تمثل أهم الحوادث وهو إنما يري بذلك الى القيام بواجبه الصحفي ليكون مرآة الحوادث الجارية في انحاء العالم دون تمييز ولا تحيز . وقد وقفنا الى الحصول على بعض الصور هي على جانب عظيم من الأهمية تمثل بعض مناظر الثورة السورية ننشأ هنا نظراً الى ما فيها من الفائدة . فلي يسار هذا الكلام صورة رهط من رجال الثورة وقد انقضوا من مجلسهم وامامهم شريطة سوريا . وهم من اليسار الى اليمين : السيد صبري فريد ، شوكت بك المائدي ، نزيه بك المؤيد العظم ، زكي بك الدروبي ، فوزي بك التاويجي ، الشيخ محمود ابو يحيى من مشايخ جبل الدروز ، الامير نسيب شهاب ، فائق بك السلي ، حمدوح بك العظم ، احمد افندي الملا



فوق هذا الكلام الى اليمين فائق بك السلي رئيس شعبة الاستخبارات والدعاية وكاتم اسرار المجلس الوطني للثورة السورية في غوطة دمشق وضواحيها . وإلى اليسار الضابط الطيار السيد خير الدين البايدي الحلبي



رجال الثورة السورية في غوطة دمشق

يلهم القراء انه تألفت عصابات عديدة في ضواحي دمشق وهي تهاجم المدينة كل ليلة . وقد تألفت أخيراً عصابة جديدة أطلق عليها التوار اسم « عصابة الشباب المذهب » إشارة الى كونها مؤلفة من طبقات متعلمة راقية . وفوق هذا الكلام رجال العصابة المذكورة وهم من اليسار الى اليمين : الوقوف : الامير نسيب شهاب حقوقي وعضو محكمة الاستقلال . صبري بك السلي حقوقي والمدعي العام في محكمة الاستقلال . علاء الدين السكيلاي مأذون من مدرسة تجهيز دمشق . محمود افندي عزيزيه قائد سجون التوار . اديب بك السلي مأذون من مدرسة تجهيز دمشق . نزيه بك مؤيد العظم . ب . ع . حمدوح بك العظم قائد القوة التنفيذية . فائق بك السلي حقوقي وقد نشرنا صورته في غير هذا المكان . مصطفى بك العظم مجاز من المدرسة الاستعدادية في الجامعة الاميركية . الضابط منير الرئيس . صلاح الدين افندي القواس ويرى القارئ الى اليسار صورة الامير حمد الاطرش الذي ننته الاخبار الاخيرة . وكان اميراً على جبل الدروز وزعيم اسرة الاطرش المائلي . وقد بكاه القوم وأعلنوا عليه الحساد المام . اما محاولة موته فقد لم ينجحها الاطراش الذي قالت انه قتل في مهبان القتال وهو يافوق كوكبية من الرسائل . وقد اجتمع الدروز على اثر وفاته لانتخاب خلف له فوقع اختيارهم على الامير حسن ابن يحيى الاطرش فتأدوا به اميراً على الجبل





فوق هذا الكلام صورة اثنين من زعماء الثورة السورية . الى اليمين الضابط اركان حرب سيد بك الماس . والى اليسار نزيه بك المؤيد العظيم وكثيراً ما جاء ذكرهما في انباء الثورة السورية



الثوار يقسمون البيعة

تعاقد الثوار السوريون على تنفيذ ميثاق وطني ضم ايمانهم ومطالبهم وأقره مجالسهم الوطني الماس وأقسم الزعماء جميعهم بحفظ الميثاق . وفوق هذا الكلام يرى فائق بك المسلمي رئيس شعبة الاستخبارات والذخيرة وكاتم اسرار المجلس الوطني يقسم البيعة امام احد الائمة في غوطة دمشق



الثوار وعلمهم : كان الفرنسيون قد ألغوا العلم السوري الاستقلالي الذي رفعه السوريون على عهد الملك فيصل فعاد الثوار الآن الى احياء ذلك العلم من جديد . ويرى القاريه فوق هذا الكلام كوكبة من الفرسان تسير في ضواحي دمشق متنقلة بين البساتين وعلى رأسها العلم السوري الاصيل وقد رفعه حامله . وفي مقدمة الكوكبة الزعيم الاول للثوار نسيب بك البكري ومعه فوزي بك القاووقجي وممدوح بك المؤيد وفائق بك المسلمي وغير الدين البليدي الضابط الطيار وغيرهم



صورة نجيب الياس الحوري وهو مترجم دائرة السجون في دمشق . قبض عليه الثوار في منطقة الثورة وبعد ان اتهموا عليه تهمة الجاسوسية أعدموه رمياً بالرصاص بقرار من المجالس الوطني للثورة السورية في الثورة . وبعد تنفيذ حكم الاعدام فيه نقله قائد السجون السيد محمود عزيزية الى مقبرة حي النصاري في المدينة

الطيارون الاسبان

في مصر

الى اليسار صورة الطيارين الاسبان الذين قدموا مصر في الاسبوع الماضي وزلوا في مطار هليوبولس وحولهم ممتد اسبانيا وقصصها ويطعن الضباط البريطانيين مع بعض الوجوه الاجانب . وقد سافر الطيارون الى بغداد لكن واحداً منهم اختلف مع رفيقه وقرر في الصحراء حيث اضطر الى ترك طيارته والسير الى عمان سراً على الاقدام . وكانت الحواطر قد قلقت عليه لئلا يمكن الالقاء بهات ان الطيارين البريطانيين الذين ذهبوا للبحث عنه وجدوه في الصحراء حياً يرزق



الشربة الاميركانية

من الفواكه والازهار

لنبتة الطعم جداً جيداً تنظف الامعاء وتطهر
المفونة بطريقة مدهشة جربوها تتحققوا فائدتها
المطوية واطلبوها بالخارج ولا تقبلوا خلاصها واحذروا
التقليد ولا تخطئوا جيداً اسم مامل سالم خليفه وساركة
الفتاحين المسجلة على كل زجاجة . تطلب من مامل
سالم خليفه الكياوية بالنصورة وسائر مخازن الادوية
والاحرا خانات المهمة

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو احسن
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .
السويس . الخرطوم . يافا

السيدات والصناعات

حانة الحمامات

في مدينة (جرسى) تنكسب السيدة كآرين
نلسن ٣٠ شائاً يومياً في مصنعها الذي تقوم فيه
(بلجم) الحديد والحمامات المتنوعة وقد تركت
مصانع السكك الحديدية التي اشتغلت فيها مدة عظيمة
لأنها فضلت أن تتخذ لنفسها مهنة تحت ادارتها
شيالة ياسيدي

في بلدة (ناري) بنيويورك تحترف السيدة
ماي بلي أصعب حرفة يقوم بها أقوى الرجال
وأشدهم اذ تحمل البضائع وامئة الركاب في سيارة
(اميندوس) تسير بانتظام بين نيويورك ومنتري
وهي مسرورة بقيامها بهذا العمل المتعب

بجانب الكبير

تبلغ السيدة صوفي بتكنش خساً واربعين
سنة ومع ذلك فهي المرأة الوحيدة التي تحترف
الحداثة وقد أخذت لنفسها دكاناً في (بايك استريت)
بنيويورك وتقوم بأشغال الحداثة الصعبة بحبرة
ومهارة فائقة أمام حرارة نار كيرها وشرره
الحرق المحيط يديها الناعمين ؟

الدكتور ادوارد نفير

يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص
امراض المعدة والكبد والامراض الزهرية
وقد اتخذ عيادة له في شارع عماد الدين
في بناء الحديوي حرف S وهو يستقبل زائريه
من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة
٣ - ٥ مساء

الخبز اختراع شرقي

الخبز هو الآن أساس الطعام والتغذية ومن
مفاخر الشرق ان أول (فرن) بني فيه وان
أول من فكر في صنع الخبز من الدقيق رجل شرقي
لم يكن الناس يعرفون ما يحويه القمح من
المواد المغذية في قديم الزمان لسكنهم كانوا
يعلمون أنه يصلح للطعام كغيره من الحبوب التي
تنبت في الارض . فكانوا يأخذون ذلك القمح
ويسلقونه ويأكلونه كما نأكل الآن الارز والحبوب
الآخري . ثم فكروا بعد ذلك في طحنه فطحنوه
وأخذوا يأكلون الدقيق كما هو دون ان يدخلوا
عليه مادة أخرى

ظفوا هكذا حتى فكر أحد الشرقيين في
عجن الدقيق بخلطه بالماء ووضع العجين على
النار وظل يعجن في التفكير ويدخل التحسينات
على ذلك العجين حتى توصل الى صنع الخبز الذي
نأكله الآن

أما في الغرب فان القوم لم يأكلوا الخبز الا
في الجيل الاول قبل المسيح وذلك ان احد
الرومانيين عاد من الشرق الى بلاده وأدخل فيها
صناعة عجن الدقيق وأدخله الى القرن وكان قد
تعلم تلك الصناعة من الشرق حيث ظل مدة من
الزمن أسيراً يخدم في منزل أحد العضاء

وكانت المرأة الرومانية تعجن وتخبز في منزلها
ولا ترى في ذلك معرة وعيباً . بل كثيراً ما كانت
تزاحم وجاراتها على اخراج الخبز بشكل متفنن
ولم يكن في ذلك الحين يوجد أفران عمومية
كايامنا هذه بل كان لكل منزل فرن خاص به .
يوضع فيه العجين قطعاً مستديرة ساعة أو ساعتين
قبل تناول الطعام

وفي العصور الوسطى بدأ الفرنسيون
يدخلون تحسينات جديدة على صناعة الخبز
وكانوا أول من فكر في بناء الافران العمومية
ليتيسر لكل فرد من الافراد ان يرسل عجينه
(الى الفرن) فيبيده هذا إليه خبزاً يوضع على
المائدة

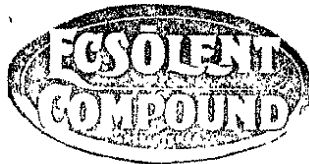
فالول من أكل الخبز رجل شرقي . وأول
فران رجل افرنسي

لا يذكر الناس بما يكرهون الا سفيه لا دين له
ثلاث عائدة على فاعلها : البغي والمكر
والكذب



هذا الدواء يشفيك

الوكلاء الوحيدون : هيكون وتوماس
صندوق بوسته رقم ٦٤٤ مصر



بلسم اكسولنت

دواء وصفه اعظم الاطباء لجميع امراض الجلد -
الأكزما والقروح والبواسير والدمامل والجروح
(يباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية)
ارسل خمسة مليمات طابع بوسته لترسل لك عينة مجاناً

الطبيب وقطرات

أين يسقط المطر

في يوم من الايام المديرة سقطت الامطار
منزارة حتى انه في بعض فصول احدى المدارس
سقطت المياه على الطلبة بعد ان تغلبت على سقف
القبيل . سأل مدرس الجغرافيا أحد تلاميذه
المدرس : في أي فصل من فصول السنة
تسقط الامطار ؟

التلميذ : تسقط الامطار في فصل ثاني وثالث
سنة ثانية [ابراهيم طلبة بالمعلمين العليا]
بين حبيبين بعد اليأس

هو : ليس لنا حيلة الا الانتحار
هي : نعم يا عزيزي فاقبل نفسك أولاً ثم
اقتل بعد ذلك [حسين عطيه محمد]
آسف لعدم وجوده

نادم المكتب : لقد أتى يا سيدي رجل
وسأل عنك وكان محتأجداً جداً وقال انه لو وجدك
لضربك ضرباً مبرحاً
الحامي : وما ذا قلت له
خادم المكتب : قلت له اني آسف جداً لعدم
وجودك [محمد عزت توفيق]

أجرة البيت

السائق : طيب دول الجماعة التي كنت ساكن
عندهم ياما بكوا عند ما طلعت من عندهم
صاحبة المسكن : صحيح؟ اذن ابدك على جيبك
هات الاجرة مقدماً لاني لا أريد أن أبكي
في السجن

مفتش السجن : علشان ايه انت مسجون هنا
المسجون : سوء تفاهم يا بيه
المفتش : عجيبة وازاي سوء التفاهم ده
المسجون : كذا وحياة راس جنابك قالفاضي
يقول اني مجرم وأنا أقول له اني برى فكان من
سوء التفاهم اني أصبحت سجيناً [شفيق هبران]
بين سيدة وجزائر

السيدة للجزائر - ارجو أن زن لي ستة
أرطال من اللحم
الجزائر بعد أن فرغ من تجهيز اللحم : أريد
سيدتي المحترمة أن أرسله بمرفقي على عنوانها ؟
السيدة - شكراً وافراً لك ياسيدي لست
أريد اللحم وإنما ذهبت لعليب فذكر لي ان وزني
نقص من منذ طام واحد ستة أرطال فأردت ان
أتين حجج ما نقص مني
[عبد الفتاح حسن]

بين تلميذ ومعلمه

رأى معلم في درج تلميذ أنواعاً من الفاكهة
والجلاوى فأراد أن يؤنبه على ذلك فقال : أراك
أيتها الخبيث غنياً بالمأكولات فقيراً بالمعلومات
فأجاب التلميذ : صدقت يا سيدي المعلم ولكن
لا تنس أن المأكولات تأخذها من أهلنا أما
المعلومات فنك
أدب

أرادت سيدة زيارة أقارب لها فبكرت في
الخروج من منزلها وخوفاً من أن يأتي الجزار
بالراتب وضعت على الباب ورقة فيها « لا أحد
هنا » لا تتركوا شيئاً » ولما رجعت وجدت الباب
مفتوحاً والبيت مسروقاً وقد كتب تحت كتابتها
« شكراً فقد عملنا بصيحتك »

بين زوجين

خرج صديقان للتريض وكان حسن من أنصار
المرأة وحسين من خصومها فرأيا زوجين الرجل
طويل القامة طويلاً مفرطاً وزوجته قصيرة لم يبلغ
رأسها نصف قامته زوجها فقال حسين :
يا لله ! كيف يقبل هذا الرجل زوجته فقال
حسن يجب ان يركع امامها (بطبيعة الحال) ليتمكن
من تحقيق امنيته [احمد عبد الحميد محمد]

قبل مبارحة المنزل

احفظي بشرتك من تأثيرات حرارة الشمس والبارد بأن تضي قليلاً
من (كريم بوند) السريعة الاختفاء على وجهك ورقبتك ويديك وذراعيك
وهي معدلة برائحة الورد الزكية وتحتفي في الحال . وتمنع الحشونة والاحمرار
وتكسب البشرة ليلاً ونوماً وتزيل كثيراً من العيوب

وفي كل ليلة قبل النوم تدلك البشرة جيداً (كريم بوند) وتترك بضم
دقائق ثم تمسح بقطعة ناعمة فتزول الوساخة وتصبح البشرة ملساء ولينة
آلاف من السيدات منهن الشهيرات بالجمال يستعملن (كريم بوند)
وهي تباع داخل أحقاق وأنايب في جميع الصيدليات ومخازن الادوية
الوكيل الوحيد لمصر والسودان : ب بالمر صندوق البريد ٥٣٥ مصر



Pond's Vanishing & Cold Creams



من يتحدث عنهم الناس في أنحاء العالم



السفيرة موسوليني

حل الينا البرق في اوائل الشهر الجاري خبر الاعتداء على الدكتاتور الابطالي السفيور بينيتو موسوليني وتفصيله ان امرأة اولندية يظهر انها مصابة بخلل في عقلها أطلقت على رئيس الحكومة رصاصة من مسدس أصابته في انفه جرح جرحاً بسيطاً وكاد الشعب الهائج يمزق المائدة الاممية لولا أن تدخل البوليس واتشلها من بين ايدي الفاشست . وقد شفي السفيور موسوليني وسافر الى طرابلس الغرب في وسط الجاس الشديد والتهافت للتواصل



Philippe Berthelot
1911/12

الدوق دورليان

توفي أخيراً الدوق فيليب دورليان وهو الوارت الشرعي لمرش فرنسا ورئيس الحزب الملكي فيها وكان متغياً من بلاده . وما كاد نبأ وفاته يصل الى فرنسا حتى قام حزب الملكيين بمظاهرات عظيمة حداداً عليه وقد نقلنا الصورة اعلاه عن رسم مكبر أهداء الامير الراحل الى مسيو شارل جلياردو بك مدير متحف بونابرت بالقاهرة مديلاً بتوقيعه الكريم



الدوق دي جين

بعد وفاة الدوق فيليب دورليان اعلان ابن عمه الدوق دي جين انه أصبح الوارت الشرعي لمرش فرنسا وأنه يتفلسك بمقتوفه كافلة ويتحمل المسؤولية المترتبة على ذلك . وقد اعترف به الحزب الملكي الفرنسي وريثاً له وملكاً على فرنسا (شرعياً)



مصرام كولونناي

كانت مدام كولونناي الروسية تشغل منصب سفيرة السوفيت في ملكة زوج ولكن سكومتها استعنتها اخيراً الى موسكو لان مدام كولونناي كانت تشكل من الطهور في الحفلات الرسمية والاجتماعات العامة مخالفة بذلك القواعد الشيوعية



الزعيم الارلندي دي فاليرا

لا حاجة بنا الى ترميز الزعيم الارلندي الشهير في فاليرا الذي كان قد قدم استقالته من حزب السين ديفن . لسكن الحزب جاه ومطالب اليه ان يسلم جميع استقالته . فرط في فاليرا مشغولاً بمش القروط وفاد الى رئاسة الحزب والعمل على مناهضة الحكومة الحالية



ولي عهد فارسي

نودي في طهران جاحصة فارس بصاحب السمو الامير محمد رضا ولي عهد المملكة الفارسية . والامير الآن في العاصمة من عهده وهو ابن صاحب الجلالة الاميراطورية رضا خان الشاه الجديد . وعلى جانب عظيم من الذكاء

من هنا وهناك



افتتاح محل لشرب القهوة في برلين

في أوروبا شركة تدعى « موكا اففى » فتحت منذ عشر سنوات محلا لشرب القهوة في مدن أوربية عديدة منها جنوى وميلانو وروما . وقد فكرت هذه الشركة أخيراً في فتح محل جديد في برلين والصورة التي نأشرها فوق هذا الكلام تمثل المحل المذكور . وقد اعتلت الشركة بفرش محتوياتها جديداً وزخرفتها على الطراز الشرقي . والحدم فيها كلهم شربون يلبسون القفازين والطرايش ومعظمهم أتراك وغرب من مصر وسوريا والأردحام شديد دائماً في تلك المحلات نظراً الى كونها نادرة في أوروبا مع العلم أن الأوروبيين يحبون شرب القهوة الشرقية الأصلية



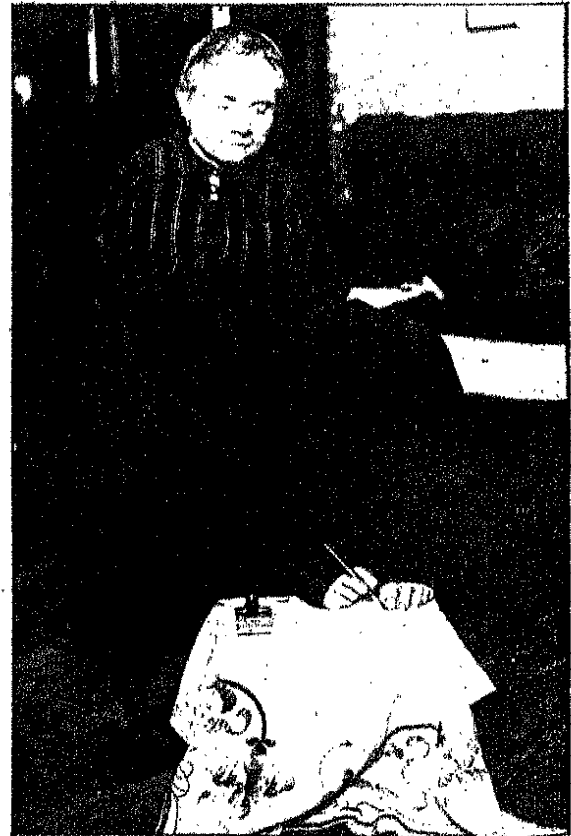
فيل يخلع سنه

أصيب فيل في حديقة الحيوانات بديوبورك بوجع في أسنانه لكثرة ما أكله من الحبوب فقصه طبيب الأسنان وقرر أن يخلع السن بخلافه أن تصاب الأسنان الأخرى بأذى . ويرى الطبيب في الصورة المنشورة فوق هذا الكلام يعالج السن بخلعه والفيل يتألم كثيراً كما يظهر ذلك في عينه



امرأة

تستعيز عن يديها برجلها يرى القارىء الى يمين هذا الكلام وإلى يساره صورة امرأة حرمت من يديها فاستعانت عنهما برجلها وهي الآن تعمل فرحة مسرورة لاكتساب عيشها فالى اليمين يراها القارىء تكتب غطاً بآ بدميها وإلى اليسار يراها وهي تضحك (الجوارب) . وليست هذه المرأة المعجبة الأولى من نوعها . فالى أخبار أوروبا تأتينا كل يوم بشيء جديد من هذا النوع خصوصاً عن الجنود القدماء الذين فقدوا في الحرب المظلمى عضواً. فتمكنوا بعد الجهد والصبر من الاستماعة عنه بضو آخر . لكن مبهمة هذه المرأة عن غيرها هي أنها ولدت بلا يدين وقضت حياتها كلها تشتغل برجلها



أيها النيل

أيها النيل سلاماً من فتى
برحيق رائق منك افتن
إن نأى عنك زماناً مرغماً
حمل الريح سلاماً واثمن
لك في الآذان صوت ساحر
في فؤاد الحر بهتاج الشجن

مثل أنعام السما قد وقعت
فوق أوتار فؤاد لك حن
آه ما أجمل مرآك يرى
تحت ضوء البدول ترضى الوسن

ساهرآ بين تلال وربى
باقياً ما دار فلك وزمن
أنت من لا ترضى ذلاله
ونذود الشر عنه والحن

أنت من تبذل أرواحاً له
ودماً نسفك من غير عن
لا سقى ماءك يوماً غاصب
مالك بين خداع وفتن

إن ونى المصري عن مصر وإن
لم يجد بالروح للنيل . فمن ؟
من لوادي النيل يرجوه فدى
إن أنى المصري من رضى إذن ؟

لك يا نيل سلام من فتى
يبذل النفس فداءً للوطن
بنك مصر [رشدي ماهر]

النساء هنا وهناك

تمتاز الاميركية بالذكاء والفهم . والانكليزية
بالرزانة وحسن الادارة . والفرنسوية بالرفقة
واللطيف وطول القامة (وتعد من أطول النساء)
قائمة قامت معدل طولها خمس اقدام وقيراط
وتتلوها الاميركية فالانكليزية (والايطالية باللين
وحسن الصوت ، والاالمانية بالسكون والتهذيب .
والاسبانية بالجمال والنشاط . والصينية بالبله
والضعف . واليابانية بالخضوع والطاعة .
والهندية بالجلد والصبر . والسورية بالبراعة في
التقليد . والتركية بالجمال وحسن الرأي . والمصرية
بالوداعة والاستعداد للعلم والتهذيب
[ابراهيم دسوقي يوسف]

صولجانات الملوك

صولجانات الملوك هي شارات ملكهم ورموز
سيادتهم . وكان قدماء الفراعنة يتخذون صولجاناتهم
من خشب الابنوس ومن أخشاب أخرى كخشب
التفاح وغيره . أما ملوك العصر الحاضر فقد
استعاضوا الخشب بالذهب المرصع بالاحجار الكريمة
وأصبحت الصولجانات من المصنوعات الفنية التي
يتنافس الصناع في تزيينها . فصولجان غليوم الثاني
امبراطور ألمانيا عبارة عن قضيب من الذهب
الحالص وفي طرفه كرة تمثل الارض فوقها النسر
البروسي ناشر أجناحه المرصعين بالاحجار الكريمة
وقابضاً بمخبطه الايمن على صولجان الاله نبتون
(إله البحر عند قدماء اليونان) وذلك رمزاً
لمملكة البحار وبالايسر على سيف رمزاً لمملكة
الارضين

صولجان نيقولا الثاني قيصر الروس من
أبسط الصولجانات وأجملها . وهو عبارة عن
قضيب من الذهب ذي تجاويف ممتدة على اتجاه
الطول من سطحه وبنياته ككرة أرض صغيرة
يعلوها النسران الروسيان وبينهما شارات عائلة
رومانوف مرصعة بالاحجار الكريمة
[منيب السيد]

قطرات

تبدأ الثورة في السكوخ وتنتهي في القصر
العدل كلة اخترعتها تخيلة المظلوم
لو استطاعت المرأة أن تريك ما فيك لحطمتها
لساعتك

القاتل يقتل بسيفه ، والقتيل يقتل بذكراه
انت في عراكك دائم مع الحيوانية المستقرة فيك
لا تبسم الدنيا الا لمن يعبس في وجهها
كلا اخضبت الخيلة امحت الارادة
كلا بكى الانسان هدم حجراً من بناء كبريائه
ما اجتهدت الى حبها الا يوم ضللت عنها
[راجي الزاعي]

الجود والمقدرة

يؤلمني ألا تجود يدي
ياسائل ارحمني ولا تلحف
من مذهبي الاعطاء لكن يدي
صفر ودهري ليس بالمسفف

أرض للبناء للبيوت

للبيع بناحية قصر المبني قطعة ارض
فضاء بموقع جميل على شارعين ١٥٠٠ متر
ويمكن بيع نصفها والمخاطبة مع شركة الاوكسيابر
بمصر ١٢ شارع علوي تلفون ٤٣٩٨

كل شيء * فكه ومفيد تجده في * كل شيء

سجائر العنبرول

ملكة المكيفات وسلطانة المحاسن

أفخر سجائر عصرية في الدنيا
اخترع حديث لمامل سالم خليفة بمهارة من أفضل
أصناف الدخان التركي ممزوجاً بمزج من خلاصة
العنبرول فهي غير سجائر العنبر المروضة في الاسواق
وتختلف اختلافاً عظيماً بلذتها طعمها وجودة نفسها
وزكاتها رائحتها
تباع في محلات الدخان المهمة في جميع أنحاء
القطر المصري

مسحوق ابو الهول

مدش في مقوله لاعدام البقي والبراس . وفي
والصراير وسائر الحشرات . ثمن العلبة ١٠٠ قرش صاغ
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية وسائر مخازن
الادوية والاجر اخانات المهمة

شراب الهند

يشفي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمن لها سبع
شراب الهند نتيجة تجربة أكثر من ثلثائة
تذكرة من أشهر أطباء العالم الاوربي والاميري
يفعل فعل السحري السعال والزكام والبلغم
والانفلونزا وضيق التنفس والسعال الديكي وسائر
أمراض الصدر . ثمن الزجاجة ١٥ قرشاً صاغاً .
يطلب من معامل سالم الكيماوية بالنصودة وسائر
مخازن الادوية والاجر اخانات المهمة

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيماوي ظهر في عالم الطب

كريم كليمباترا

مفعوله اكيد لا يخطئ ابداً لازالة النمش والبقع اسودا
والبيضاء والحراء عن الوجه والجسم ولاؤالة حسب اصبا
والبنور المنتشرة على الجلد . ثمن الحقن ١٥ صاغاً
يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوية بالنصودة
وسائر مخازن الادوية والاجر اخانات المهمة

الشوقيات

(بديع المذور في الصنعة الثانية)

وحوادث المسلمين الذين كانوا بعد انتصار الأتراك
برهن في المدينة الموقلة الأخير لأمم الإسلام جميعاً
اتصل الشاعر الشاب بالأمير الشاب فقم عليه
ذلك أن يكون المبر عن الميول والآمال السعيدة
في نفوس المسلمين جميعاً لا في نفوس المصريين
وحدثهم . وبذلك اجتمع في نفسه من أول حياته
ميله للحياة وحبها لها وخرجته على المتاع بها
مع إيمان المسلمين جميعاً وحرصهم على وحدتهم
وبلى كيانهم بأزاء الأمم الغربية التي كانت تنظر
اليهم بعين سليبية بحتة . وكانت هذه الناحية التي
تمثلها نفسه من ظروف الحياة ومن البيئة المحيطة
به أكثر استجاء لشعره من الناحية الأولى التي
هي طبيعة نفسه فكان بذلك كالرجل القوي الذي
يرى وطنه في خطر . يصبح جندياً ، وجندياً
باسلاً ، ويتفوق في كل مواقف الحرب ، ويصبح
القائد الأعظم . ولو أن وطنه لم يكن في خطر
لرايته سديق النعمة السعيد بها غاية السعادة

هل تعلم؟

ان أول جامعة في العالم هي التي أنشأها
بدميوس . مؤسس دولة الإسكندرية في الاسكندرية
وان نسبة ثقل مع الانسان لجسمه هي ١/٧ بعد
الولادة و ١/٨ بعد ثلاث سنوات و ١/١٠ بعد ١٨ سنة
وأن لاهامة حنجرتين أما نحن فلنا حنجرة
واحدة

وان أول من استعمل العدسات لتقوية النظر
هو العالم روجر باكون في القرن الثالث بعد الميلاد
وان عصر الطقولة الانسانية هو ٧ سنوات
في نظر الطب الشرعي ، من ١٦ الى ٢١ سنة في
نظر القانون العام و ٢٥ سنة في نظر أمة الترية
وان عظام جسم الانسان يزيد عددها عن
المائتين

وان سعة جمجمة الانسان القديم ٨٥٠
سنتيمتر مكعباً بينما سعتها الحالية تبلغ ١٥٥٠ سنتيمتر
وان الفك الاسفل للانسان القديم يمتاز بعدم
وجود ذفن له

وان درجة حرارة الطيور تزيد عن درجة
حرارة الحيوانات الثديية بدرجات عددها من

٣ الى ٦

[مراد مرقس] المعلمين العليا

ثلاثيات

ثلاثة مطلوبة : السديق الوفي ، والاعتراف
بالجميل ، والوفاء بالوعد

ثلاثة مربية : الاخلاق الحسنة ، وبساطة
القلب ، وانكار الذات

ثلاثة ممتازة : الصحة ، والحب ، والطاعة

ثلاثة سارة : الجمال ، والنواضع ، والطهارة

ثلاثة مشرفة : الامانة ، والاجتهاد ، والصدق

ثلاثة محبوبة : الشجاعة ، والحرية ، والتقوى

ثلاثة مكروهة : نكران الجليل ، والفساوة ،
والخفاقة

ثلاثة يجب الدفاع عنها : الدين ، والشرف ،
والوطن

ثلاثة يجب سبيلها : اللسان ، والنفس ،
والاعصاب

ثلاثة يجب اجتنابها : الشرور ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب التحلي عنها : الوشاية ، والغلق ،
والكسل

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ثلاثة يجب تجنبها : الشورى ، والحسد ،
والبغضاء

ميراث في قبر

حدث في مدينة « لوكودي » أن توفي رجل
بدعى « ازيدور جابر » وبعد أن ووري التراب
كان وارثوه يعلمون انه جمع ثروة تذكر . وبلا
أن عادوا الى المنزل تفقدوها فلم يجدوا منها شيئاً
فنادوا الى جهة الاختصاص وبسطوا لاولياء الامر
فيها الحالة وقالوا ان ما ادخره في حياته ربما كان
موضوعاً في احدى جيوب ثوبه الذي دفن به
فأجابهم الى طلبهم . وفتحت المقبرة . وفتشت
جيوب الفقيد فوجدت فيها حافظة نقوده وهي
تحتوي أوراقاً قيمتها ٤٦٥٠ فرنكاً ثم اعيد دفن
الفقيد وعاد الوارثون بالنقود

[البير ادب]

يرى امامه ولا يرى جانبه

بعض الناس لا يرون الا امامهم ولكنهم
لا يرون ما بجانبهم وذلك ناتج من ضغط غدة
بأسفل المنخ تسمى الغدة النخاعية على الاعصاب
التي تذهب الى طرف كل عين

واذا كسرت العظام التي بأسفل الغدة
تزعجت الغدة الى أسفل بثقلها وذلك بواسطة
عملية تجري من طريق الانف . وبذا يمكن
المريض أن يرى ما بجانبه أيضاً بزوال ضغط هذه
الغدة على الاعصاب الموصلة الى طرف كل عين
[محمد حسين ولاية]

الهلال

لسان حال النهضة المصرية

القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم واشهر قطرة

للكلفة امراض العيون المزمنة على اختلاف انواعها

جربوها تتحققوا فائدتها العظيمة واطلبوها بالخاح ولا تقبلوا خلاصها واحنوا التقليد ولا حظوا جيداً اسم
معمل سالم خليفة وماركة المتاحون المسجلة على كل زجاجة

القطرة العجيبة أفضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

تلك مناداة الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي مجيبة في مغفلها لشفاء امراض العين المزمنة كالخبيبات
وزيادة النجاسة واحتقان الجفون والاحمرار والالتهابات المنتمة والنقطة الحديثة والغشاوة وغشاوة العين وتزول
الموع وضعف النظر تقي من السكر دنا فمن الزجاجة ٥ قروش صاغ
تطلب من معامل سالم خليفة السكناوي بالنصورة وسائر مخازن الادوية والاجزاعات المهمة

في عالم المرأة

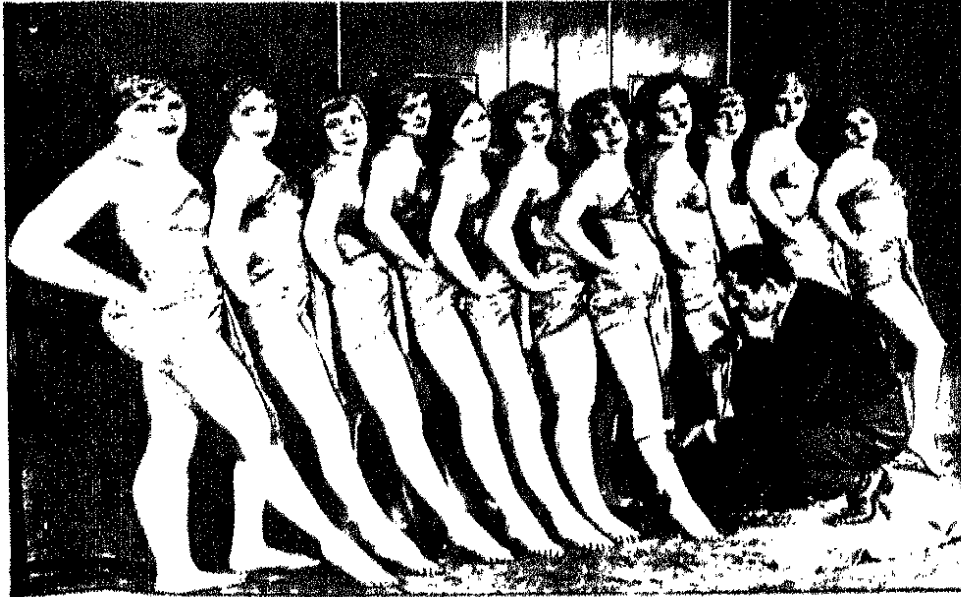


الآنسة دولوريس ديل ريو

الآنسة دولوريس ديل ريو هي ممثلة السينما الطامشة الصويت التي كانت زوجة للممثل المرموق روبرت فلايتشو وهي الآن تبحث عن زوج جديد لها . واستهزل الاختيار اشترعت أخيراً ممثلاً يشبه مثلاً سالوميه ووكر ، عليه صور طلاب الزواج بها . وفي وسط المشاط حول خال وضعت فيه علامة لانهام فيستطرح والماله هذه كل انسان ان يدلي اليها برأيه في هذا السؤال الصعب . وتعد الآنسة دولوريس من أشهر مميلات السينما وأبهر من مهارة ومقدرة في فن التمثيل



فوق هذا الكلام صورة الآنسة ماي مورا إحدى كواكب السينما وقد اشذت هذه الصورة بمثل المثلة تمثل دور « الاملة الفرحة » وتمتاز الآنسة ماي مورا عن غيرها بأنها تظهر في هذا الدور ستة وثلاثين رداء مختلفاً



عمد الاميركيون الى قياس أعضاء الجسم لأشهر الممثلات الجيلات وذلك بغية الحصول على النمل الاعلى للجمال النسائي . وفي الصورة التي نلشرها فوق هذا الكلام يرى الشخص الذي عهد اليه بهذه المهمة يقوم بعملية القياس كما يفعل المسكفون المهمة نفسها في علم تحقيق الشخصيات

الى اليوم : الآنسة فاي لاغير من كواكب السينما وهي تقوم الآن بتثيل الدور الاول في رواية « مله الجلال الاميركية » وقد كانت فاي لاغير أول الفاتزات في مسابقة للجمال اقيمت في امريكا واستمرت فيها اكل النباتات تكوينا

