

هدية لقراء المصور : اطلب مع هذا العدد احدي بدائع الفن

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ء بوسنة قصر الدوبارة ء مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تخاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

ثمن العدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليات

العدد ٨٥

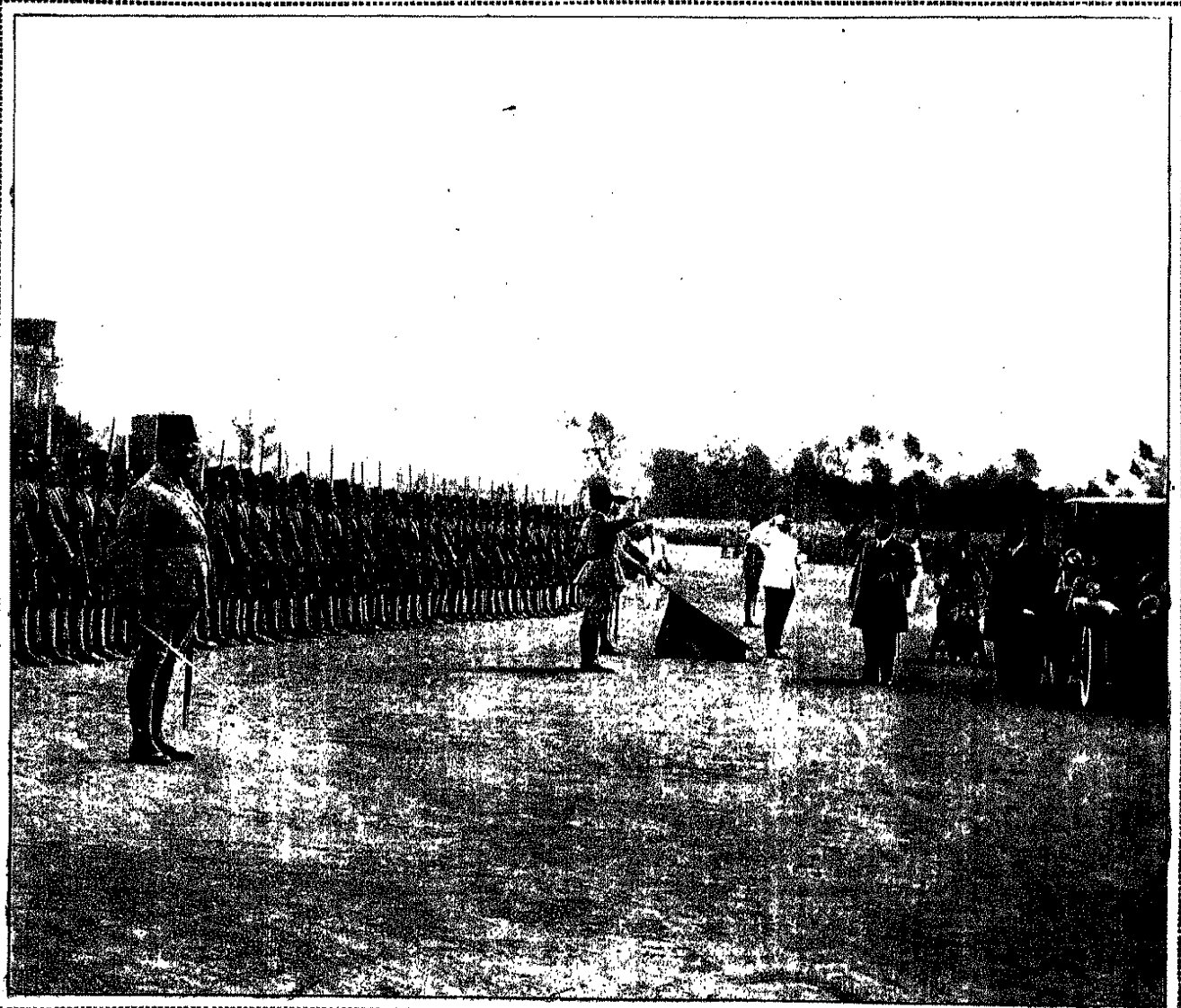
الجمعة ٢٨ مايو ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً او ٥ ريلالات اميركية)



جلالة الملك في حفلة الالعاب الرياضية العسكرية

أقام الجيش المصري يوم الاثنين ١٧ مايو حفلة ألعاب عسكرية في ميدان المرصد بالعباسية وقد اهتمت الدوائر العسكرية والملكية لتلك الالعاب اهتماماً عظيماً . وامتلأت جوانب الميدان على سبته بمجاهير غفيرة من كبار الناس . وقد زاد تلك الحفلة رونقاً وبهاءً تشریف صاحب الجلالة الملك ورجال حكومته لها . فنحن نحلي المصور اليوم بهذه الصورة البديعة التي يرى فيها صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول عند وصوله امام السراي الفخم الذي أعد لاستقبال جلالاته . وقد وقف الضباط والجنود يؤدون التحية العسكرية للملك البلاد ووقف الى يسار جلالاته صاحب الممالي حميد ذو الفقار باشا كبير الامناء . اما الالعاب العسكرية التي قام بها الجيش المصري فقد ادهشت المقول وأبهرت الاعجاب العام واشتركت فيها جميع الاسلحة في الجيش (تصوير زولو بشارع قصر النيل نمرة ٣٤)

... الزقازيق !

من الوفاء ان أكتب اليوم عن مدينة « الزقازيق » وعندما اتكلم عن الزقازيق اشعر بالحسرة والاسى اذ أتصور قاة رشيقة بمشوقة القد تملوء حياة ونشاطاً وحركة ، قد أصبحت عجوزاً شماء متقوسة الظهر مصابة « بالربو » تسير بسرعة الى عالم الفناء ...

عمار المدن موضوع خطير : فليسمع « المصور » هذا الاسبوع بهذه الصحيفة . أؤدي عليها واجبي نحو عاصمة اقليمي العزيزة !

كانت « الزقازيق » وكانت . اما اليوم فليس فيها من جمال الاجال الطبيعية في ناحية من نواحيها . نهير « موسى » الطبيعي المتعرج المنساب بين الخضرة والاشجار والازهار ... نعم في هذه الجهة فقط خضرة وماء ... قادا ما تملغلت الى داخل المدينة انتشر الظلام على ذهرك وتواردت عليك الخواطر السوداء فلم تذكر الا القيامة - والآخرة - يوم الحساب - وفار جهنم !!!

مدينة كبيرة كالزقازيق ... مزدحمة بمواطف الشباب ، وقلوب الشباب ، وطبائع الشباب ... ومزدحمة بأمزجة الشيوخ ، وتذكريات الشيوخ وتصابي الشيوخ ، ليس فيها محل واحد لتشريف الأذان بسماع الاالحان ...

قادا ما غابت الشمس ودقت الساعة التاسعة افترت الدوارع والقهوات والنوادي ففجرت بالوحشة والرهبه وهجمت عليك جيوش التذكريات السيئة فاستعرضت امواتك رحمة الله عليهم ... وأمراضك وعملك وآلامك ... وانهى بك الحال الى « شروع في السحار » !!!

... وفي قلب المدينة الحساس بين الشارع الرئيسي وشارع البحر الجليل تخترق المدينة « السكة الحديد » وليتها جعلت مرور الاكسبريسات والمقطرات وقطارات الركاب . ولكنها مخصصة لمرور قطارات البضاعة الظرفية . فتظل طول نهارك وليك تراقب « المناورات » وتظل تسمع صوت « المسجل » الشليح يوقع على القضبان

السكة المختلطة في المنصورة ١٢ ولم تتردد في ان تكون « سكة الاستئناف » المنوي انشاؤها في الزقازيق وهي في منتصف الطريق بين السواحل ومحافظتي بور سعيد والشويس والدقهلية والشرقية من جهة والغليوية والغربية والمنوفية والبحيرة من جهة اخرى ١٢ ...

٢ - أنهم علناً « وزارة المالية » بعدم عمل التسييلات اللازمة لتنفيذ « مشروع الجاري » وهو مشروع حيوي ضروري له علاقة بالصحة والحياة !!!

هؤلاء هم المتهمون الذين تأمروا ويتآمرون على قتل المدينة العتيقة . وليعذري « المصور » اذا اطلت في موضوع محلي فانه لمن المؤلم ألا يمر لك الانسان ساكناً وأمام عينيه مدينة تتنحرا

الى اخواني الاجلاء أعضاء المجلس البلدي . والى سائقي العزيز نائب المدينة في البرلمان . أقدم الشكوى . وعليهم التعاون في « عملية الانقاذ » ا فكري ابائنا الحامي نائب سنموا



اتدري

لماذا اصطدم هذان الشابان ؟

— لقد كانا مستغرقين في مطالعة « كل شيء » فاخذا بما فيها من ظرف وفكاهة ورشاقة

اطاب « كل شيء » * كل يوم احد * في كل مكان

نجات السيكا ، والصبا ، والحسيني والادوية ... ثم اذا خطر لك ان تدنر النساء رأيت الشبان قد احتل الجوى واخترق الجواند فتسرب الى سرير نومك ، وأنفك ، ومعدتك ... وما ألد صوت « الصفارة » الكرواني حينما ينفق أذنيك في الساعة الخامسة صباحاً ... مما أجهل حينما يفاجئك في الساعة الثالثة بعد الظهر في السيف ... وما أرقه حينما يوقدك في الساعة الثانية بعد منتصف الليل ...

وان أردت أن تستشقي الذبح المليل فترت بحوار هذه السكة الحديد . استقبلتك بل الجانبين الروائح الزكية العذابة المنبعثة من مجموعة عذبة من مجموعات العذورات !!!

... هل فهمت من هذا السيد . ان مدينة الزقازيق مدينة يستهان بها ؟ كلا ! الامرياباكس : الزقازيق مدينة عتيقة وستظل الى الابد . بنظمها خلالة : هي عاصمة اقليم من الدرجة الاولى فيها مصالح جيلة الخدار ... هي ملتقى خدلول عديدة للسكة الحديدية هي مورد التغذية لمدين السواحل ... فهي وان اضنتها العليل فلن تموت !!!

اليك « جدول » باسماه المتآمرين على قتل مدينة الزقازيق :

١ - أنهم علناً « تجارها » مالتساح في سمعتها التجارية وسنايتهم بروة المادة . لا ثروة لسمعة ... هم يعملون للحاضر لا للمستقبل وان لم تصدقني أيها العاريء فسل . « مينا البصل » ...

٢ - أنهم علناً « وزارة الاشغال » فأسائلها كيف يكون تفتيش الري مقره الرسمي في مدينة الزقازيق . وهو يقيم في القاهرة ١٢ . وأسائلها لم تشرع في البناء وقد اشترت من سنين عدة الارض اللازمة ؟ ... وأسائلها ايها تفضل : أمزاج ثلاثة من الموظفين الكبار يحبون الاقامة في القاهرة . أم مصلحة اقليم بأسره ١٢ ...

٣ - أنهم علناً « وزارة الحفانية » فأسائلها بأي حق يظل مركز « ميت غمر » منفصلاً قضائياً عن جارته الزقازيق ؟ وبأي حق أنشأت

أمالى الاسبوع

لا أرى أقبح من عادة تقليم الأظافر عند الرجال وجعلها تشبه أظافر النساء تماماً . فقلع وتظهر عليها (الحجر) حتى إذا ما اقترب منك ذلك الشاب ومد لك يده مصاحفاً تساءلت أتكلم يد رجل أم يد امرأة ؟

قامت قيامة الرجال إذ رأوا أن النساء عمدن في السنوات الأخيرة إلى تقليدهن في الأزياء وجز شعر الرأس

ولكن لماذا لا تقوم قيامتهن على أبناء جنسهن الذين يقعدون النساء في تقليم أظافرهم ووضع الحجر عليها . . . ويتعدون ذلك أحياناً إلى وضع الحجر والبودرة على وجوههم ؟

أليس في ذلك اعتداء على الأنوثة كما أن في تقليد النساء للرجال اعتداء على الرجولة ؟

أصبح الركوب في الترامواي الآن أشد خطراً على الإنسان من السير على الأقدام في وسط الشوارع المزدهجة نسألني لماذا ؟

لان هذه الشركة المحترمة - شركة الترامواي - أقسمت عينا ألا يموت كل يوم إلى العالم الآخر عدداً معيناً من الحلائق البشرية . ويظهر أن

هناك تعاقداً بينها وبين السماء - أو بينها وبين الجميع إذا شئت - على القيام بهذه المهمة بدقة وإخلاص

هل يفوت يوم واحد أيها القارئ دون أن تسمع بأن ترامواي الخط الفلاني اصطدم بترامواي خط آخر وكانت النتيجة أن أصيب عدد لا يستهان به من الركاب المساكين ؟

وبعد ذلك يفتح محضر . ويقوم البوليس بتحقيق . وتظاهر الشركة بالحزن والأسف على ما حدث

وفي أثناء ذلك يكون المصاب أو المصابون قد فارقوا هذا العالم إلى العالم الآخر

ولا يحتم تخفيق الا ويفتح غيره . وهكذا تجري التحقيقات مع (جريان) الترامواي . وتجري الأرواح أيضاً على ذلك الشريط الحديدي الممتد في الشوارع

اعتدنا أن نقول « إن سيف الموت مسلط فوق رؤوسنا » . ومن رأي أن نبدل هذه العبارة بالعبارة الآتية فنقول :

« إن شريط الموت مسلط تحت أقدامنا . » ألسنت من رأيي ؟

كُتبت في أمالي الاسبوع الماضي أقول أن حفلات التكريم والتأبين كثيرة جداً في هذا البلد وأنه يجمل بالمجبيين بالأعمال التي قام بها المرحوم

حشمت باشا أن يقيموا له حفلة تأبين تعدد فيها مآثر الرجل وتعرف فيها مصر بالخدمات التي أسداها ذلك الراحل الكريم لوطنه وامته والعلوم والآداب

ولم اكدا كتب تلك الكلمة حتى قرأت أن جماعة من اصدقاء الفقيد قرروا احياء حفلة تأبينية

لا ادري هل قرروا ذلك قبل أن اكتب كلتي أو بعد أن كتبتها . ولكن الذي يهمني أن قرروا ذلك والسلام

وهي فكرة حسنة يستحق القائمون بها الشكر والتناء

ونحن الان نشكرهم وثني عليهم

إلى هواة الشعر أقدم اليتيمين الآتين ... مع العلم طبعاً بأنهما ليسا من نظمي بل من نظم اليازجي الكبير . وميزة هذين اليتيمين أنهما كلهما مديح إذا قرئتا من أولها . وكلهما ذم إذا قرئتا معكوسين فعلى القارئ أن يجرب ذلك بنفسه :

حملوا فاساءت لهم شيم

سمحوا فما شحت لهم من

سلموا فلا زلت لهم قدم

رشدوا فلا ضلت لهم سنن

« المصور » يرسل اليك هدية لمدة ثلاثة اشهر

هذا اقتراح مبتكر تقدمه اليك . وثق أن لك فيه الربح كله . وهو أننا - بمناسبة دخول الصيف - نرسل اليك « المصور » - خير رفيق يسلي ويفيد - هدية بلا مقابل لمدة ثلاثة أشهر إذا اشتركت فيه لسنة . أي أن اشتراكك لسنة واحدة يمتد إلى سنة وثلاثة أشهر اضافية . على أن هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في يوم ٣٠ يونيو ١٩٣٦

« المصور »

سجل مصور لتاريخ الاسبوع وتقدم العالم

امد هذه القسيمة الآن

« قيمة الاشتراك »

في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(٢٠ شللاً أو ٥ دولارات)

حضرة مدير المصور
بوسنة قصر الدوباره
أرجو أن تمدوني مشتركاً في المصور لسنة على أن يمتد اشتراكي إلى ثلاثة أشهر اضافية - أي أن تصانني أعداد المصور مدة ١٥ شهراً - ابتداء من العدد (ويذكر العدد) وقد أرسلت اليكم مع هذا قيمة الاشتراك وهذا عنواني (واضعاً) :
الاسم
العنوان

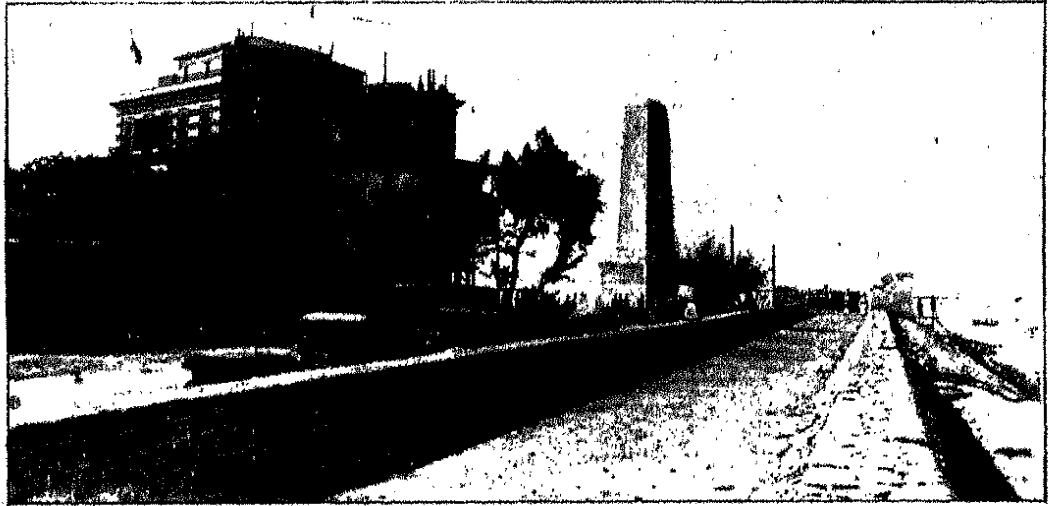


الحكم في قضايا القتل السياسي

الى اليسار منظر الناس متجمعين أمام محكمة الجنائيات في العاصمة انتظاراً لصدور الحكم في قضية الاغتيال السياسي الكبرى التي شغلت الافكار لاهيتها . وهذه الصورة قد أخذت يوم الثلاثاء ١٨ مايو وكانت المحكمة أعلنت انها ستنتطق بالحكم لكنها في ذلك اليوم عادت عن رأيها وأبلغ الرئيس ان الأوراق ستحال الى مفتي الديار المصرية فيما يختص بالمتهم محمد فهمي علي وان الحكم سينطق به يوم الثلاثاء ٢٥ مايو . وبعد اعلان ذلك قام الرئيس بتفريق المتجمعين الذين كانوا يهتفون للمدانة والقضاء . وفي البوليس مشقة عظيمة في تفريقهم لكثرتهم . وكان امس موعد صدور الحكم وقد أذاعت الجرائد اليومية خبره

تمثال ضحايا الحرب

في السويس
سبق ان نصرنا رسم التمثال الذي أقامته الحكومة البريطانية في السويس لضحايا الحرب العظيم وهو على شكل المسلات المصرية مصنوعة من حجر ترستال الذي نقل الى السويس . وقد كتب على التمثال بأربع لغات انه تذكير للجنود الهندية والاسترالية والانجليز الذين سقطوا في ميادين القتال . وقد رفع الستار عن هذا التمثال في حفلة فخمة ترأسها نفاثة الاورد لويد وحضرها بعض الوزراء عن الحكومة المصرية . وهذه المناسبة نشرت الى اليمين صورة اخرى لذلك النصب التذكاري



المائدة الختامية

لاعضاء مؤتمر الخلافة

أدبت رئاسة مؤتمر الخلافة مأدبة فضية في الساعة الواحدة بعد ظهر السبت الماضي في دار المؤتمر بالحلقة الجديدة تكريماً لاعضاء المؤتمر بمناسبة انتهاء اعمالهم حضرها عدد كبير من العلماء والكبراء والمفكرين ودمي اليها ممثلو الصحافة وتروى في هذه الصورة المؤامد وقد جالس حولها المدعوون . والى اليمين يرى على المائدة الرئيسية فضيلة شيخ الجامع الازهر (X) رئيس المؤتمر والى يمينه سعادة المحافظ فالشيخ محمد شاكرا للاستاذ الشمالي والى يساره فضيلة السيد محمد البيلادي فضيلة المفتي الدكتور احمد عيسى



وبعد الفراغ من الطعام انتقل المدعوون الى القسم المخصص للجلاس حيث القيت بعض الخطب المناسبة للمقام



رئيس الحكومة السورية والمنذوب السامي

في دمشق

في الثامن عشر من الشهر الجاري زار مسيو دي جوفنيل المنذوب السامي الفرنسي مدينة دمشق فاستقبلته الحكومة الجديدة استقبالا فحشا وقد نشرنا هنا صورتين لتلك الزيارة . فالصورة الاولى الى اليسار تمثل المنذوب السامي لدى وصوله الى دمشق واقفا بين جمهور المستقبين والى يمينه الداماد احمد ناي بك رئيس الحكومة يلقي خطبة ترحيب بالمسيو دي جوفنيل ويشرح بياض وزارته . والصورة الثانية تحت هذا الكلام تمثل الوفد الرسمي ينتظر قدوم المنذوب السامي امام حديقة الامة . وقد ظهر فيها الداماد احمد ناي بك يخاطب وزير الداخلية . والى يمين الداماد وزير الداخلية الذي ترجم خطاب المنذوب السامي الى العربية . والى يمينه رئيس مجلس الشورى حقي بك العظيم وبجانبه وزير المعارف فارس بك الحوري يخاطب مسيو ديلوج معاون المنذوب السامي

اقتراع مبكر

في صفحة ٣ اقتراح مبكر
يمكنك أن تحصل على « المصور »
جاناً لمدة ثلاثة شهور
انها فرصة لم يسبق مثلاً .
فاغتنمها واعلم ان مدتها محدودة



في جبل الدروز

بعد احتلال الفرنسيين لمدينة السويداء حاصلة جبل الدروز قدم بعض الزعماء من الثوار طاعتهم للجنرال اندريا القائد الفرنسي . ويرى فوق هذا الكلام ممثلو إحدى عشرة قرية من المشرق العربي وهي قرية مجاورة للسويداء حضروا الى العاصمة وقدموا طاعتهم

رئيس البعثة الحربية الاولى

الى اليمين صورة الملازم الاول يوسف عبد الحيد الحديدي افندي المهندس ورئيس البعثة الحربية الاولى وهو خريج مدرسة الهندسة الملكية بالجيزة والجامعة الحربية الملكية بولوتش بالبحر والملاحق بكليات الهندسة الحربية بشانها بالبحر . وينتظر ان يعود الى مصر في شهر ديسمبر القادم ليخدم وطنه بالاحلاص الذي عرف به



صفحة ثانية

رأي فتاتين في خاطب ذي زوجة

خطب امرأتي الى رجل موسر احدي ابنتيه وكان للخاطب امرأة . فماتت الكبرى لأريده . قال أبوها : ولم ، قالت : يوم تلب وبوم اكتتاب وييلي فيما بين ذلك الشباب

وقالت السفري : زه-زبه . قال لها : على ما سمعت من أختك . قالت : نعم يوم تين ويوم تسمن وفيما بين ذلك تلك الايام فوائد منزلية

الخاطب يزيل البقم من الجوخ اذا استعمل سالا ينقلب السجاد بفركه بخرق من لولة بالاه والخان

اذا لم يجدي دهاناً الاحذية عن تنك الاستغناء عنه بجمع الحذاء بحصير الليمون ولا فرق في ذلك بين الاحذية السوداء والبيضاء فهذا الحصر يفيد الاثنين

الاحتجاج على الاعتساب

أسدوت زوجة الجنرال دروموند الانجليزية نداء الى النساء في انجلترا للقيام بمناظرة ضد الاعتصابات على النساء . عظم من السيدات وقامت عشرة من الف امرأت انجليزية بقيادة السيدة دروموند والسيدة فيتور بتلك المناظرة . وقد طلبت الزعيمة من الحكومة أن تضع حداً لتكرار الاعتصابات بأن تعين لجاناً تقوم بالحكم بين المتصين وأرباب الاموال . وكان لتلك المناظرة تأثير شديد في نفوس القوم وحق الشيوعيون على السيدة دروموند لانها طالبت بالعودة الى النظام وهددوها بالقتل لكنها لم تسبأ بتهديدهم بل ظلت ولا تزال حتى الآن تدعو السيدات الى الاحتجاج على المتصين

مسابقة الشعور الطويلة

أقيمت أخيراً في برلين مسابقة غربية في بابها بين النساء ذوات الشعور الطويلة . وكان القصد من هذه المسابقة تحويل النساء عن جز شعورهن وقد نالت الجائزة الاولى فتاة بلغ طول شعر رأسها ست أقدام وتسعة قراريط فزاد على طول قامتها قدماً واحدة . ونالت الجائزة الثانية فتاة

بلغ طول شعر رأسها ست أقدام وسبعة قراريط . ونالت الجائزة الثالثة امرأة بلغ طول شعر رأسها ست أقدام وقراريلين

الزواج بالاكراه

وقعت في إيطاليا حادثة فريدة وهي ان فتاة من مدينة فيرارا تسمى روزانا كوترمانو حنقت

الدكتور ادوارد مقير

يعالج الامراض البالدنية وعلى الخصوص أمراض المعدة والكبد والامراض الزهرية وقد أخذ له قيادة في شارع عماد الدين في بناية السديوي حرف ١٢ وهو يستقبل زائريه من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة ٣ - ٥ مساءً

فكر فيما يسليك في الصيف

اعدد نيل الصيف فهل فكرت فيما يسليك ؟ سواء سافرت او بقيت « قلمسور » خير رفيق لك . يسليك ويسليك . ايضاً اقترح فريدلم يسليك له مثيل انقدم به اليك . به يسليك على اعداد « المسور » مدة ثلاثة أشهر بلا مقابل اقرأ تفاسيل ذلك في الصفحة ٣

« هلال » يونيه

في هلال الاسابيع الدورية : بحث تحليلي علمي موسع باحث عام
« ما الذي وهل يصح من وظائف : قدس تعمل الادان على التفكير والامل
« وفيه العرب من السعداء الى القوز : نظرية تاريخية فلسفية . بقلم الأستاذ محمد عبد الله حناي
« الزواج : قصة حبيبة تارفة فدا كوكب زوج وتحليل ودراسة . بقلم الأستاذ محمد تيمور
« شعور : بحث في النفس
« كيف انشأت المناظرة معاً : خلاصة مقال حديث الاستاذ الدكتور أليوت عن زوايا قديمه
« بالليل أن مصر قديمه : حضارة العالم أجمع ، وان جميع الشعوب القديمة والحديثة استمدت ثقافتها من وادي النيل
« زواج المتاهل : ألبما أفضل أن يتاهل الزوجان أم أن يختلعا : بحث علمي فلسفي عن مآل الانجاب والادبيات في هذا الموضوع
« القمر : أرضه وسيله : هوله
« خربة القتال وكيف يجبان تهادن في الاطفال
« كعكة قورق : خلاصة مستخرجة من مقالات أسدوها أثيراً وفيها آراءه عن النواج والتقدم
« هل الموت نتيجة لازمة للحياة : جواب الكاتب : لا
« بعد المقالات الايجاب الشريفة المرفقة وهي جميعاً مزينة بمذكر كبير من الشعر والرسوم المثقفة الواضحة

في هلال الاسابيع الدورية : مقال في المنة على الجارية التي شجعت بها النفس والمناجاة العلية والابنية التي يجس على كل مساهمة ان الفكر عليها وهالك بعضها :
« هل تعود فرنسا الى النظام الملكي في دنوي أشراً دوق أورليان والناس فيكتور بوناپارت وأنها قد رطبت بالجنوس على عرش فرنسا وطها تار له أرباع . فاقا أن الحارة الملكية اليوم في فرنسا وهل يعمل حدوث انقلاب فالحق فيها :
« الاغراب العام : بحث في السلاح الذي استخدمه الهال الانجليز أثناء وفي الحركة الامتراكية عمومها وموقفها الحاضر
« اكتشاف علمي غريب الشأن : أتمه كوكبه جديلة أخذ من أتمه رتوب وأشد منها فعلا
« الرياضة : بحث انشائي عمرائي . بقلم الأستاذ سلامة موسى
« كيف يفسر القلوب الشمالي : من مذكرات بيري أول من بلغ ذل القرب وفيها بيان لما يحس من يصل الى قمة السكره الارضية وما يوحيه اليه ذلك الاختيار الفريد
« احصاء الناس وزيادة السكان : بحث عمرائي لمسيرة استمداد الحكومة المصرية لاهصاء القطار المصري في السنة القادمة
« هل تتقابل أرواح الموتى : حسابات عربية في أساليب جدي فكاهي
« سلاح غريب يستعمل في جزيرة يورنيو : أنبوب التفخ وكيف يستعمل

الاشعة المجهولة

هي قوة غريبة مذهشة تخترق الاجسام الفاتحة وهي عديمة اللون ولا ترى بالعين ولا تمسك بخلاف اشعة النور التي لا تخترق الا الاجسام الشفافة فقط وترى بالعين ولها قوة الانعكاس . ويتأثر الجسم منها بنسبة مدة تعرضه لها فالحلايا تنشط اذا تعرضت لمدة قصيرة وتلتهب اذا تعرضت لمدة أطول وتحترق اذا زادت مدة العرض وتجاوزت الحدود

اكتشفها العلامة الالماني رونتجن بوجه الصدفة حينما كان يعمل في غرفة مظلمة تجارب مختلفة في أنابيب مستديرة مفرغة من الهواء ومتصلة بتيار كهربائي قوي بواسطة سلك معدني متصل باحد طرفي الانبوبة . فقد شاهد لشدة اندهاشه أن لوحاً موجوداً قريباً من الانبوبة ومكسواً بطبقة من سبائك البلاتين قد أضاء مع عدم وجود أي أثر للنور في الغرفة ومع أن الانبوبة التي كان يعمل فيها بجاربه كانت محاطة بطبقة كثيفة من الورق لا ينفذ منها الضوء . فقرر رايه أخيراً على ان هذه الانبوبة هي مصدر قوة غريبة مذهشة تخترق أشعتها الزجاج والورق القاتم وتنفذ في الهواء فذلك سبها بالاشعة المجهولة وتحليداً لاسمها قد أطلق عليها اسم هذا العلامة فسميت أيضاً بأشعة رونتجن

جهازات الاشعة : تختلف الجهازات من حيث الحجم فمنها الكبيرة الغالية الثمن ومنها الجهازات البسيطة في تركيبها التي يمكن نقلها بسهولة من مكان الى آخر بدون أدنى صعوبة

وكل الجهازات تحتوي على أنبوبة زجاجية مستديرة الشكل تسمى بأنبوبة كروكس مفرغة من الهواء وتحتوي على سلك معدني في وسطها متصل بقطبي جهاز كهربائي

ولها حاجز كبير يوضع أمام الشخص الذي يراد فحصه وهذا الحاجز يسمى بالحاجز الفلوري وهو مكسو بسبائك البلاتين ويضاء بالاشعة في غرفة مظلمة فيمكن ادراك شكل الجسم حسب قوة اختراق الاشعة للانسجة المختلفة . فالاجزاء التي تعترض اختراق الاشعة كالعظام مثلاً التي لا تنفذ فيها فتسهل رؤيتها كما هي وكذلك يمكن اكتشاف المواد الصلبة المعدنية اذا وجدت في الجسم كالرصاص أو الرشاش أو العملة اذا ابتلعت أو اذا تكونت حصوة في المثانة أو في الكلى

طريقة الفحص : اما بمرض الجسم فقط أو بتصويره

يفحص الجسم بالاشعة بمرضه لها بواسطة الحاجز الفلوري فيمكن ادراك أجزاء الجسم وخصوصاً الهيكل العظمي فيسهل مشاهدة ما بالعظم من كسر وخلع أو تحول وكذلك تمكن مشاهدة الاجسام الصلبة الغريبة

ويمكن أيضاً تصوير الجسم المعروض أمام الاشعة بالألوان الفوتوغرافي لان الاشعة لها تأثير الضوء على الألواح الفوتوغرافي

فوائد الاشعة :

للأشعة في الطب والجراحة فائدتان كبيرتان جداً . الفائدة الأولى للتشخيص فتفحص أجزاء الجسم لمعرفة مركز الكسر أو الخلع في العظام ولتحديد مركز الاجزاء الصلبة كالرصاص وخاله ويمكن أيضاً معرفة حجم بعض الاعضاء اذا كانت طبيعية أو غير طبيعية كشكل القلب وحركته وكذلك يمكن الاستدلال على شكل المعدة والأمعاء اذا تناول الشخص قبل فحصه كمية معسومة من البزومت

والفائدة الثانية وهي للعلاج فالاشعة تفيد كثيراً في بعض الامراض وأهمها التهابات الجذدية المزمنة وتضخم الغدد الليمفاوية والاورام الخبيثة كالسرطان على اختلاف أنواعه وفقر الدم الخبيث كمرض الاوكيا الليمفاوية وتضخم الطحال ولا يزال علم الاشعة في دور التطور والتحسين وربما تزداد الفائدة منه مع تمدد التجارب واستمرارها في مختلف الامراض

[الدكتور محمد بشير]

كوساية عمرها ٥٢ سنة

كان المدعو بيتر ولش الانجليزي فلاحاً مغرباً بتشعبة الخضر والاشجار في الطبقة الحشبية تحت سقف بيته

وقد مات الرجل منذ سنوات عدة الا ان أهله ارادوا ان ينظفوا تلك الطبقة من البيت فوجدوا فيها كوساية كان المرحوم قد خبأها هناك ووضع عليها تاريخ اليوم الذي وضعها فيه في تلك الطبقة الحشبية فاذا هي في الساية والحسين من عمرها . وقد خف وزنها حتى صارت اخف من الريش ولكنها لا تزال حافظة شكلها وهيكلها . وقد ارتأت عائلة المرحوم ان تتركها على حالها لعلها تعيش أيضاً نصف جيل آخر

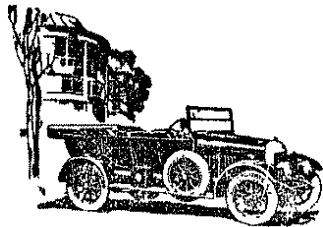
مستوصف الدكتور جيمز بجوان



يجب ان تقصد الى مدينة حاوان لمعالجة امراض الكلى والروماتزم والتهلثات فهناك في حاوان مستوصف الدكتور جيمز وفيه تحسب اسباب الراحة والعناية التامة والاعذية الخاصة والاطباء الاختصاصيون

اسعار معتدلة خصوصية الفصل الصيفي

تليفون رقم ١٠٥ حاوان



اتوموبيلات «موريس»

MORRIS

ندعو كل من لا يصدق الى زيارة محلاتنا فيعاين قيمة الاتوموبيلات البريطانية ويشاهد مجموعة كاملة من أحدث نماذج سنة ١٩٢٦ مع التحسينات الاخيرة

كميات وافرة من لوازم الاتوموبيلات معروضة للبيع بأسعار الكتلوج بالعملة الانكليزية

الاثمان ابتداء من ١٩٥ جنيه

القاهرة : ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦
الاسكندرية : شارع قواد الاول رقم ٧٨
تليفون : ١١٣٨

اقتصاد . متانة . خدمة

مهندسون ميكانيكيون وكهربائيون انكليز تحت تصرف الزبائن

حفلة الألعاب الرياضية العسكرية



مهرجان الملك في المقصف

أعد في جناح من السرايك الكبير في ميدان المرصد مقصف تناول المربطات والحلوى وقد تزين
باللؤلؤ في فترة الاستراحة وذهب إلى ذلك المقصف برفقة اللورد لويد ووزير الأعلام آنما يرى
القاريه ذلك في الصورة المنشورة فوق هذا السكاه

بدأت الحفلة الباهرة التي أقامها الجيش المصري بسباق
السكك وفقر السدد والحواجز حيث تجلت مهارة الجنود
وضباطهم البواسل . فتعلم الطوبجية ثم تسلق المستجدين
ثم قام السوارى بألعاب وحركات مدهشة أثارت الحماس
والاستحسان والاحجاب . ثم قام الجنود وضباطهم بألعاب
الجهاز على مختلف أنواعه . ثم سباق فيكتوريا وكان من
الامام التي استقرت الانظار بنوع خاص . وانتهت
الالاب بمهشة موقعة حربية عسكرية تلتها نوبة عسكرية .
والموقعة الحربية هي أروع ما قام به الجيش من المناورات
اذ تجلت فيها المهارة والسرعة والمقدرة بأجلى بيان



وزير الحربية

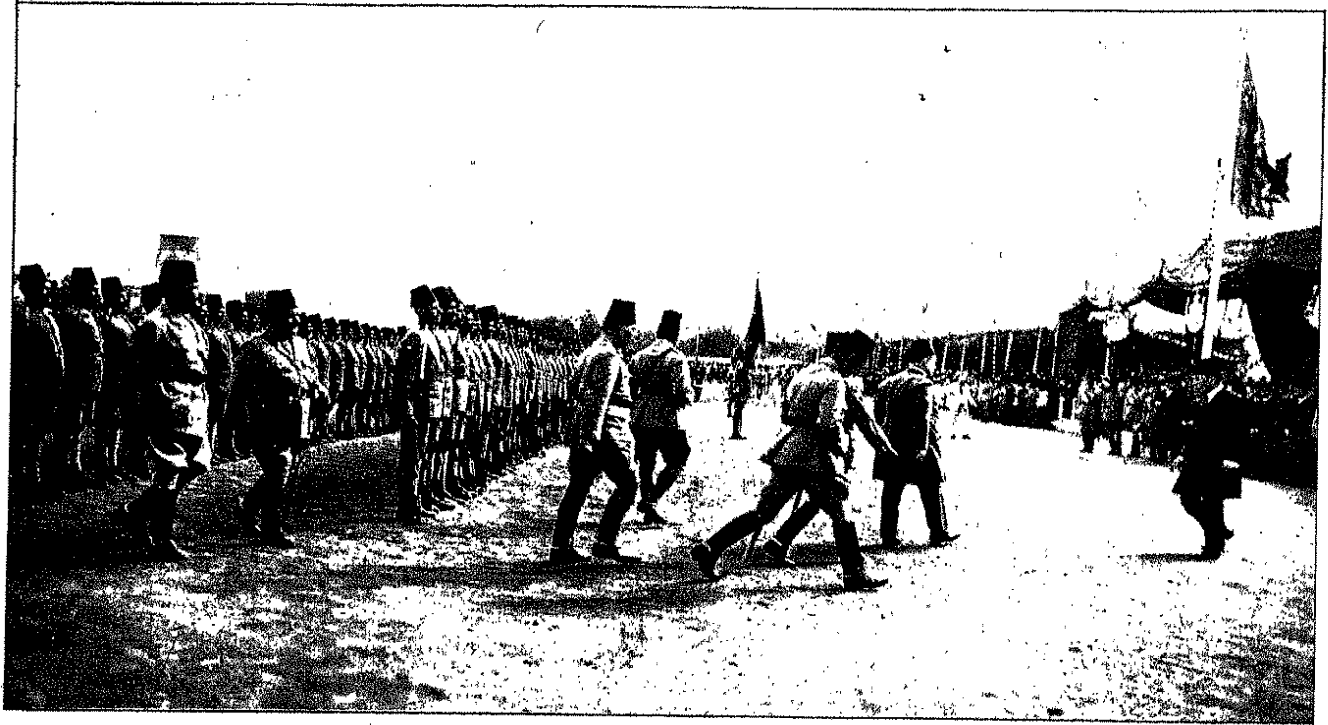
بمناسبة اقامة حفلة الالاب العسكرية في ميدان
المرصد تظهر صورة صاحب المالى موسى لؤاد باشا
وزير الحربية في الوزارة الزبورية وهو الذي كان
بشرف بطليمة الحالى على تلك الالاب



مهرجان الملك يشاهد الالاب الرياضية

يرى صاحب الجلالة الملك يشاهد الالاب الرياضية وإلى يمينه اللادي لويد وإلى يساره فخامة اللورد لويد
(هذه الصور من تصوير زولو بشارع قصر النيل نمرة ٣٤)





معرض الملك في حفلة الألعاب الرياضية العسكرية

صاحب الجلالة الملك فؤاد بعد تفقده وحدات الجيش المصري يتوجه الى السراوق حيث وقف الوزراء ورجال الحكومة بانتظار جلالة وقد رفع فوق السراوق العلم المصري وفي ياصيته العليا التاج الملكي . ويرى صاحب المعالي ذو الفقار باشا كبير الامناء يسرع الى مقابلة جلالة (تصوير زولو)



معرض الملك ورجال الحكومة والمدعوون في السراوق

بعد ما تفقد صاحب الجلالة الملك وحدات الجيش ذهب الى السراوق حيث جلس يشاهد الالاعاب والحركات العسكرية والى يساره فخامة الاورد لويد ثم صاحب الدولة نسيم باشا . ويرى ايضاً بعض اصحاب الدولة والمالي الوزراء وسادة الجنرال محي الدين باشا وزير تركيا المفوض ثم وزير حكومة ايران وغيرهم من المدعوين الاجانب (تصوير زولو)

سكان اليابان

نشرت الحكومة اليابانية احصاء جديداً لسكان الجزر التابعة لها يستفاد منه أن عدد اليابانيين زاد في الخمس السنوات الاخيرة بنسبة ٧ في المائة عن التعداد السابق . وبعبارة أخرى ان اليابانيين يزيد مجموعهم بمعدل ٧٥٠ ألف نفس كل سنة

والغريب في اليابان أن عدد الذكور يفوق عدد الاناث بكثير . ولا تلاحظ ذلك الا في بعض البلدان الاخرى كالولايات المتحدة وكندا وأسوج . أما في بقية الدول فعدد النساء يفوق عدد الرجال

ويستدل أيضاً من التعداد الاخير أنه يوجد في اليابان ١٥٧ نفساً في الكيلومتر الواحد مع العلم بأن الجزر اليابانية ليست كلها سالحة للسكن . لانه يوجد عدد كبير من تلك الجزر ليست الا براكين تقذف الحطم بصورة مستمرة فلا يجوز أحد على الاقامة فيها

الذي تصيبه حسنة يجب ألا ينساها . والذي يفعل حسنة يجب ألا ينكرها .

| شارون |

سقوط تروادة

ان كل من له الملم بالتاريخ يعلم ان اليونانيين حاصروا ترواده سنوات عديدة وأنها سقطت في أيديهم بعد كرفر وقنال ومهادنة اظهر فيها الفريقان من ضروب الشجاعة والفروسية ما حفنله التاريخ في طياته ونقله الآباء عن الاجداد والابناء عن الآباء . ولكن المؤرخين كانوا يختلفون في تحديد التاريخ الذي سقطت فيه المدينة بين أيدي اليونانيين . فمنهم من يقول ان ذلك كان في سنة ١٢٤٠ قبل المسيح ومنهم من يقول انه كان في سنة ١١٤٠ قالفريق بين الاثنين مائة سنة تماماً ومن أغرب ما حملة البنا بريد المانيا أخيراً أن علماً يدعى الدكتور شوش تمكن بعد أن درس بدقة كسوف الشمس الذي يصفه الشاعر اليوناني هوميروس . من تحديد اليوم الذي سقطت فيه ترواده . فقد حدث ذلك الكسوف في جزيرة ايتاكوس في ١٦ ابريل سنة ١١٧٧ قبل المسيح في الساعة الحادية عشرة والدقيقة ٤١ صباحاً . ويستنتج من ذلك ان المدينة سقطت في سنة ١١٨٧ تماماً

الرجل الحكيم يهرب من بعض الاحيان من الحفلات الاجتماعية حتى لا تؤثر على حكيمته | لاروير |

المصارعة عند الرومانيين

المصارعة معروفة من قديم الزمان . بل ان الرومانيين كانوا من هواة هذا النوع من الرياضة وكانوا يلهثون برؤية المصارعين يتقاتلون ليس فقط بقوة عضلاتهم بل بالاسلحة الخفية التي كانت تستعمل لهذا الغرض

وكان منظر الدم يسيل من جروح المصارع المغلوب يزيد في لظهم ويشير حماسهم . وكان منهم مدارس خاصة يتلقى فيها العبيد والاسرى قواعد هذا « الفن » كما كانوا يسمونه

اما حفلات المصارعة فكانوا يقيمونها لسلل مناسبة وكما سمحت التاروف والاحوال بذلك . اي في الافراح والمآتم والاعياد وبعد الانتصارات في الحروب ولدى سقوط حاكم وارتفاع خلف له وكانوا ينتفون المصارعين من بين العبيد او الجرمين الذين حكم عليهم بالامدام . ومن بين أسرى الحرب الاقوياء الاشداء . وكثيراً ما كان رجال القبائل المتفلة في المراف الامبراطورية الرومانية يأتون الى روما للدخول في المصارعات رغبة منهم في اكتساب مال او شهرة

والعهد الذي كثرت فيه المصارعات في روما يمتد من ثمانية مئة سنة قبل الميلاد الى ثمانية مئة سنة بعد . وكانت الحفلة الواحدة تحوي ثلاثين او أربعين مصارعة بين اثنين . ولا تنتهي المصارعة الا بعد أن يجر أحد الخصمين على الارض يتخبط بدمه . فيضغ الغالب قدمه على صدره وينقل الى المنصة التي جلس عليها الامبراطور وحاشيته والسيدات النبيلات . فيشير اليه الجميع اما بالفضاء على المغلوب واما بالهفوق عنه . ولكن أغلب المصارعات كانت تنتهي بقتل المغلوب والقاء جثته الى السباع

اما اذا كان المغلوب قوي البنية وكان الجرح الذي أصيب به خفيفاً فكانوا يهفون عنه ويحاولون اعادته الى تحت الاولى ليخرجوا به ثانية الى مصارعة اخرى حتى يلقى حتفه وقد بلغ عدد المصارعين الذين قتلوا في عهد الامبراطور تراجان بنسبة انتصار حربي عشرة آلاف مصارع

الهلال

لسان حال النهضة المصرية



أول ما تخطر اليه عندما تشتري كارتشوك هو الصنف وأتمن أنصاف الكارتشوك هو : كورتيننتال بالون فلا تشتري سواء

Continental

كعاب ونمال كارتشوك كورتيننتال تضاهي بالمائة كارتشوك الاتوموبيلات



هذا الدواء يشفيك



بلسم اكسولنت

دواء وصفه اعظم الاطباء لجميع امراض المخلد - الاكزما والقرح والالب اسبرخ والسمال والجروح (يباع في جميع الصيدليات ومحازن الادوية)

الوكالة الوحيدة : هيك وون وتونس
صندوق بوسنة رقم ٦٤٤ مبر

بطائف وقصائد

كيف يعيشون

الساخج - بلادكم جميلة . ولكن ماهي موارد
الرزق عندهم ؟
الفلاح - في الصيف نصطاد العصافير وفي
الشتاء نصطاد السياح
الكلب التبيه

الاول - انا عندي كلب نبيه جداً . يعوي
كلما رأى شخصاً غريباً يقترب من البيت
الثاني - اما كلابي انا فهو أنبه من كلبك . لانه
يعوي كلما رأى زميقي يجلس الى البيانو
سرقة المنديل

البوليس : تشكو من ان هذا الرجل سرق
منك منديلاً ؟
الشامي : نعم والبرهان على ذلك انني أحمل
في جيبني منديلاً يشابه المنديل المسروق
البوليس : وهل هذا برهان ؟ فأنا ايضاً أحمل
منديلاً يشابه المنديل المسروق
الشامي : هذا ممكن . فقد سرق مني منديل
آخر منذ بضعة أيام
في القطار

... ان كنت ؟
... في اسكندرية
... وهل كنت مرتاحاً في سفرك ؟
... كلا
... لماذا ؟

... لاني في القطار جلست أمام النافذة وكانت
الشمس تحرقني والفتاب يعيني
... كان يجب أن تغير مكانك
... ومع من أغير مكاني ؟ لم يكن في العربة
احد سواي
بجاملة

الجرسون : بماذا تأمر يا سيدي ؟
الزبون : لا شيء . لاني نسيت المحفظة في
البيت

الجرسون : لا بأس ستدفع لي غداً
الزبون : واذا مت الليلة ؟
الجرسون : لا بأس ايضاً . ستكون خسارة
صغيرة أحمّلها بسروور

قبل الزواج وبعده

هي - وعدتني قبل أن تزوجني بانك تطالعني
على كل شيء

الزوج - نعم ولكنك بعد الزواج أظهرت
براءة عظيمة حتى لم أبق قادراً على أن أظلمك
على شيء جديد
المعانية

القاضي : انت دائماً تحضر الى هنا . هذه
المررة العاشرة التي أراك فيها داخل المحكمة
السارق : وأنا يا حضرة القاضي أراك جالساً
على هذا الكرسي منذ عشر سنوات ولكن لم
يخطر في بالي أن أقاتبك على ذلك
سؤال لا جواب عليه

الابن : هل كل انسان له أب يا ابي ؟

الاب : طبعاً

الابن : وأدم ؟ من أبوه ؟

الاب : ابي ؟

في الحكمة

القاضي : انت قتلت زوجك
المتهم : كلا يا سعادة القاضي . أقسم لك
القاضي : ولكن الخادم قال انك انت القاتلة
المتهم : وهل يمكن أن يكون الخادم أعلم
من سيده ؟

العميان

الاعمى الاول : انا لا أرى رأيك في هذه
المسألة
الاعمى الثاني : ولا انا ايضاً
الاعمى الثالث : ولكن كل ذي بصر لا يمكنه
الا أن يوافقني فالمسألة واضحة كاللؤلؤ
كم تكلفه امرأته

بولس - هل خطر في بالك يوماً أن تحسب
كم تكلفك ثياب امرأتك

حنا - الامر بسيط جداً اجمع دخلي الى
الديون التي عليّ تعرف النتيجة [سمعان تراك]

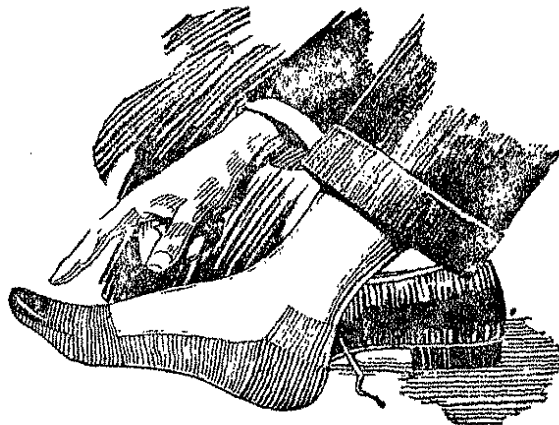
الرفعى والمتانة والكيباس

محمولات قومسيونه الاقتصادية

Commissionnaire Economique

شارع البواكي محل حبيب شير سابقاً بالقرب من محل صيدناوي بمصر
لمبيع كافة انواع الجوارب والقفازات والقفصان والاحزمة والشنط المودة للسيدات
والامشاط والروائح والبودرة والهدايا وجميع اصناف الزينة لزوم الرجال السيدات والاولاد
بالمحل فرع لتفصيل القمصان والفرنكي حسب الطلب

جوربات
هوليبروف



جوربات هوليبروف الجديدة ذات الحياكة المثلثة على الاصابع أقوى بأربع مرات من
الاخماس القديمة للسيدات والرجال . تباع في كل المخازن . لاحظوا الدفعة على كل زوج
وكالة الفابريكة - بارودي اخوان وشركاهم - ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

في انحاء العالم



الاعدام والقشعر في الصين

لا تزال الحرب الاهلية سامة الوطيس في الصين والبلاد غارقة في الدماء وقد كثرت اعمال الانتقام بين المهدوم . والقائد من الصينيين كامدا دخل بلدة او مقاطعة وقبض على القائد الذي كان يدافع عنها يقضي عليه بالاعدام فوراً . والصورة المنشورة فوق هذا الكلام تمثل رأس قائد أعداء المارشال فو - بي . فنج بالقرى الحديثة أي بواسطة الكهرياء ثم تعطي رأسه وأمر بوضعه في نفس وعرضه في احد شوارع المدينة تشويراً به . ويقال ان هذا القائد اراد ان يسرق اموالاً من الفرقة التجارية ملكهم عليه المارشال بالاعدام

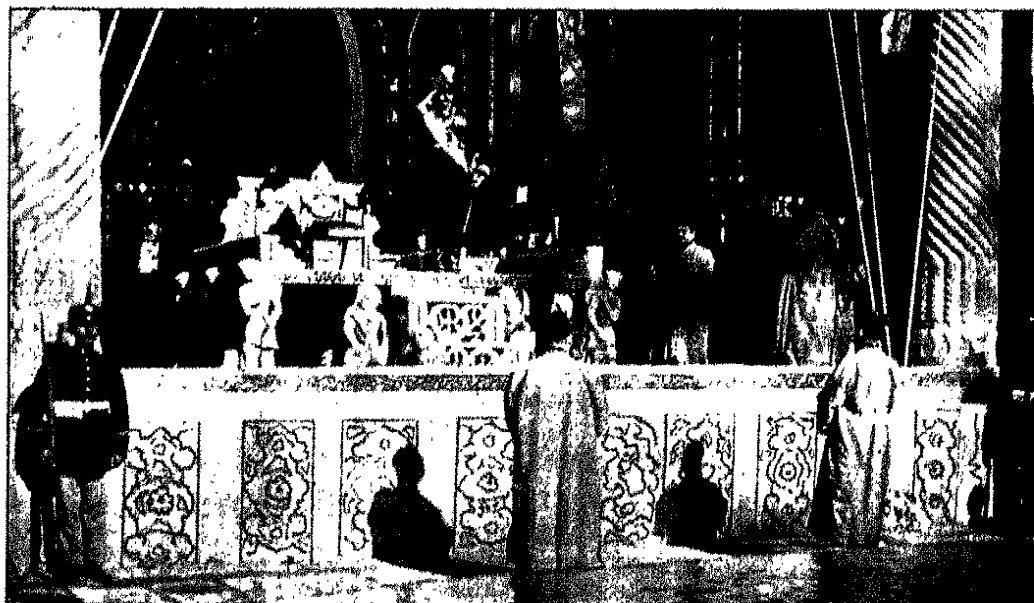


مندوبو عبد الكريم

عقد محيو السلام آتلاً كريمة على اجتماع المندوبين الفرنسيين والاسبانيين بالمندوبين الريفيين في قرية وسيدة في اوائل الشهر الجاري حيث تباحث الفريقان التجاريان في شروط صانع شريف يوضح سداً للحرب الطاحنة القائمة الآن في بلاد الريف . والسكن الآمال خابت فان المندوبين الريفيين رفضوا الشروط التي اشترطها مندوبو فرنسا واسبانيا وقطعت المفاوضات وعاد كل فريق الى قومه وقصصت المدافع من جديد وأصبح الحكم الفصل للسياق وسيد . ونشر بهذه المناسبة فوق هذا الكلام صورتين لمندوبي عبد الكريم . قال اليمين بي محمد ازرقان وهو رئيس الوفد الريفي ووزير الخارجية في الحكومة الوطنية التي لها عبد الكريم والى اليسار صورة القائد حدو وهو الناظر الى الارض والقائد شدي وهو الواقف الى يمين رفيقه والوفد الريفي كان مؤلفاً منها برئاسة بي محمد ازرقان

شاه العجم على عرشه

نشر الى اليسار هذه الصورة القديمة التي تمثل فيها ابنة الملك وفخامته . وهي صورة صاحب الجلالة رضا خان بهلوي شاه العجم الجديد وأتقاً على عرش ايران رافقاً يده لرد التحيات على عظماء المملكة الذين نادوا به شاهاً عليهم . والعرش الذي يجلس عليه الشاه من الخشب والتمن المروض الموجودة ان لم يكن الخشب والتمن . والشاه الجديد يرتدي دائماً ثوباً عسكرياً اعتزافاً منه بما كان لذلك الثوب من التأثير على سير حياته ليعضله توصل الى اذلال اعدائه والارتفاع الى عرش فارس



من هنا وهناك



يرى القارىء فوق هذا الكلام صورة المسيو انطوان الفرنسي الى اليمين ببذلة السهرة . وهو الرجل الذي اخترع مودة جن شم النساء وابتدع لارجال مودة وضع البودرة على الرأس كما فعل هو في هذه الصورة . ولذلك أحبه الكثيرون وكرهه ايضاً الكثيرون

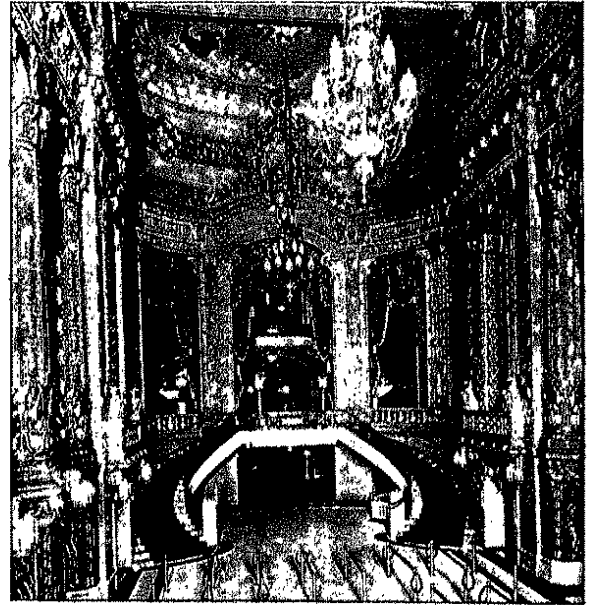
ناطحات السحاب في اميركا

امتازت الولايات المتحدة بيناياتها الهائلة التي اطلقوا عليها اسم (ناطحات السحاب) لبوغها علواً لم تبلغه البنايات في البلدان الاخرى . وللقارىء ان يحكم في ذلك بهجرد النظر الى الصورة البلياء وهي تمثل عمارة شركة التلفون في نيويورك التي شيدت اخيراً والتي تمتد من اضخم البنايات في بلاد المجانب والغرائب



سكك للسبانه

الى الياثسين من الحياة في هذه الدنيا تقدم الصورة المنشورة فوق هذا الكلام . وهي صورة رجل يهودي من مدينة ريجيا في روسيا تزوج وهو في السادسة بعد المئة من عمره بامرأة في الثالثة والثمانين . والمروسان يتمتعان بتمام الصحة والمفاضة . ويجمل بنا ان نذكر بهذه المناسبة ان الروسيين أطول الشعوب عمراً كما قرر ذلك كثير من الاطباء والعلماء الاختصاصيين



أجل مسرح سينما في العالم

الولايات المتحدة اشد بلدان العالم اهتماماً بالسينما . وقد شيدت احدي الشركات اخيراً مسرحاً جديداً في مدينة شيكاغو يعد أجل مسرح في العالم وقد باغت تكاليفه اربعة ملايين دولار . ومساحة الارض التي شيد عليها خمسة عشر ألف متر مربع . ونشر فوق هذا الكلام منظر مدخل هذا المسرح البديع الفريد

أجمل رأس في اميركا

من أغرب المسابقات التي يقامها الاميركيون المسابقة التي تنشر صورتها الى اليسار وهي تمثل صفاً من الفتيات جلسن وراء حاجز طويل وبقيت الرؤوس فقط ظاهرة فوق الحاجز . والمطلوب اختيار أجل رأس بين تلك الرؤوس . والفتاة الفائزة يطلق عليها اسم (مس برود واي) وهو اسم حي من احياء نيويورك . والاميركيون ولعون جداً في اقامة مثل هذه المسابقات



الايرودونال

الايرودونال كما أثبت ذلك الاستاذ يلوم في الاكاديمية العالمية
باريس والاس تاذ فلوري في الاكاديمية العلوم بباريس هو الدواء
الافضل ضد الروماتيزم وآلام الولادة والصداع والقرص والحصى
والرمل وحفاف الشرايين فهو يحلل الحصى البولي ذلك السم في

الدماغ ويخرجه من الجسم ويسد رمان
الشباب ولا شك انه أنظم مدهل للمعجاري
البولية وألباء سديدون نشرروا عن
مفعوله مقالات ملوثة في الجرائد الدولية

يباع

في الاجزا اعانات وتنازل الادوية

الايرودونال ضد الروماتيزم والقرص والحصى وحفاف الشرايين
والرمل وآلام الولادة



أقوال نابوليون

... قيمة الجيش رأسه لا أفراده . وليس
الجيش الروماني الذي أخضع بلاد غاليسيا بل
قيصر فقط
... لا يوجد شيء أسعب من اتخاذ قرار نهائي
يجب أن تنفذ الشعوب بالرغم منها
الشعب قادر على التفكير عندما لا يصغى
الى أقوال المهوشين
... في الحرب كما في السياسة الفرصة التي
تضيق لا تعود أبداً
... اذا أنت تزلقت للشعب جعلته خسيساً
... ان حكمة الامم الحقيقية هي الخبرة

مدينة كلكتا

مدينة كلكتا الهندية من أعظم المراكز
التجارية في الامبراطورية البريطانية وبحسب الان
المدينة الثانية في تلك الامبراطورية بعدد سكانها
الذي بلغ اليوم مليوناً و ٢٦٣ ألفاً . وقد أنشأت
هذه المدينة في شهر اغسطس سنة ١٦٩١

مناجم الذهب

أعظم مناجم الذهب توجد في بلاد الترسفال
في جنوب افريقيا والى الفاروى بيان ذلك :
كرون مينس : مكان عولج فيه مليونان من
أطنان التربة الذهبية وكان يستخرج من كل طن
تراب تسعة جرامات و ٣٣ جزءاً من مائة من
الذهب الخالص . وبلغ مجموع المستخرج من
الذهب في سنة واحدة ٢٥٣ ٢٥٠ كيلو جراماً
وبلغت الارباح الصافية ٨٢٣ ٩٠٤ جنيهاً
انجليزياً . وقد أجرى التنقيب عن المعدن الثمين في
مساحة لا تزيد عن ستة عشر الف كيلومتر
جولد مينسج : مكان عولج فيه مليوناً طناً أيضاً
من التربة الذهبية . وكان يستخرج من كل طن
تراب ثلاثة عشر جراماً من الذهب الخالص وبلغ
مجموع المستخرج من الذهب في سنة واحدة
٢٦ ١٣٠ كيلو جراماً
وبلغت الارباح الصافية ٢٣٠ ٩٧٠ جنيهاً
انجليزياً

مدينة الحرائق

هي توكيو عاصمة اليابان . وقد اطلق عليها
اليابانيون انفسهم اسم « عاصمة الحرائق » نظراً
الى كثرة الحوادث المؤلمة التي تقع فيها يومياً من
هذا القبيل

فقد كتبت احدى الجرائد اليابانية تقول :
ان توكيو فاقت جميع مدن العالم في هذا الميدان
وهو تفوق لا تحسد عليه
وقد ظهرت أخيراً مدركات القومندان
تاسوكي توكانو رئيس شعبة المكافحة في العاصمة
اليابانية وفيها أنه حدث في اليابان من سنة ١٩٢٠
الى سنة ١٩٢٥ أربعة آلاف وثمانمائة وخمسون
حريقاً . وفي سنة ١٩٢٥ وحدها حدثت تسعمائة
وخمسون حريقاً . أي بمعدل ثلاث حرائق
تقريباً في اليوم الواحد

وما يساعد على انتشار الحريق في تلك
المدينة الهائلة أن المنازل جميعها مبنية بالخشب
والسكان يشعلون النار في داخلها خصوصاً في
أيام الشتاء . وقد ادخلت في السنوات الاخيرة
الكهرباء الى المنازل لكنها أدخلت بشكل غير
ملائم وكثيراً ما تحدث حرائق من جراء احتكاك
الاسلاك الكهربائية او قطعها

وأعظم حريقاً عرفت في التاريخ هي التي
وقعت سنة ١٦٥٧ والتي التهمت ألفاً وثمانمائة
منزل من أغنى المنازل اليابانية وأربعمائة معبد
وهيكل وهدمت ألفاً ومائتي شارع وهاك فيها
مائة وثمانية آلاف نسمة
وقد سن قانون حديثاً يحتم على السكان أن
يكون لهم إلمام بإطفاء الحريق وأن يتبرنوا على
ذلك وأن يتخذوا بعض الاحتياطات لمنع انتشار
النار بسرعة

خطاط مدهش

في مدينة لثل روك الاميركية رجل يقرت يدها
وكاد يحول ذلك دون قيامه بعباء وظيفته . وكان
رئيس حسابات في الولاية . لكنه بمجده واجتهاده
تمكن من الاستعاضة عن يديه بأسنانه . فاخذ
يتبرن على الكتابة بوضع القلم في فمه حتى أصبح
الآن خطاطاً عظيماً فهو يكتب بسرعة مدهشة
بهذه الطريقة الغريبة

عظمة مدينة نيويورك

احصاءات مختلفة :

في كل ٤٠ ثانية يدخل مدينة نيويورك السيدات
مهاجر واحد
وفي كل ٣ دقائق يلقى القبض على متهم
وفي كل ٦ دقائق يولد مولود جديد
وفي كل ٨ دقائق تسير جنازة
وفي كل ١٣ دقيقة يعقد لعروسين
وفي كل ٧ دقائق يفلس تاجر
وفي كل ٨ ساعات يحدث طلاق بين زوجين
وفي كل ١٠ ساعات ينتهر شخص
وفي كل يومين يقتل شخص

معتقدات الارمن

يعتقد اكثر الارمن ان « المجوس » الذين
ظهر لهم النجم عند ميلاد المسيح كانوا من بلادهم.
وان النجم كان فوق جبال ارارات . وان آدم لما
كان في جنة عدن كان جسمه مغلف بطافر كالتي
في أصابعنا . مركبة بعضها فوق بعض أشبه بقشر
السلك لتحميه . ولكن عندما سقط آدم وحواء
سقطت هذه الانظار ولم يبق الا ما في الايدي
والارجل . وانه لما خلق الله آدم من الطين بقيت
قطعة صغيرة فرماها على الارض فكونت ما في
العالم اليوم من ذهب . ويعتقد بعض الرهبان انهم
يمسكون أجزاء من سفن نوح لانه رسا على جبال
ارارات بآرمينيا . وهناك بقرب الجبل يشيرون
الى كرمة نوح ويعينون شجرة ذابلة يقولون انها
الشجرة التي صنع منها نوح النبيذ وسكر وبعد أن
رجم اليه صوابه لعنها فذبلت ولم تثمر منذ ذلك
الحين . ويقولون ان امرأة نوح دفنت في جبال
ارارات . لذلك لا غرابة اذا اعتقدوا ان بلادهم
« أقدس » بلاد العالم ؟

[كامل صموئيل مسيحه]

التفليس في أميركا

بلغ عدد المصارف التي أفلست وأقفلت أبوابها
في الولايات المتحدة الاميركية في السنتين الماضيتين
١٣٨٠ مصرفاً . وكانت قيمة الاموال المودعة فيها
تزيد على ٣٨٠ مليوناً من الدولارات

هل تعلم

ان بمدينة لندن ٢٥٠٠٠ شرطي بعضهم من
السيدات
ان متوسط زوار باريس من الاجانب كل
عام يقدر بنحو ٤٧٠٠٠٠ زائر
ان اكثر الاجانب عدداً بمصر الارمن
ان شجرة جوز الهند يبلغ ارتفاعها ٣٠ متراً
ان الحوت أطول الحيوانات البحرية عمراً
وقد يعيش ٤٠٠ سنة
ان فقراء الصين تأكل لحوم الكلاب والنعائين
ان الفيل يحب المسكرات والجل يحب التدخين
ان أحرّ نقطة بالعالم هي وادي الموت
بكاليفورنيا وقد تصل درجة الحرارة فيه الى
١٦٠ فهرنهايت

ان تياترو الاوبرا بباريس هو اثير مسرح
ومساحته ٣ فدادين
ان الفراعنة هم أول من عرفوا الرقص
ان الفرنسيين مغرمون بأكل الضفادع والقواقع
والانجليز مغرمون بالسلمحة
ان أكبر كنيسة في العالم هي كنيسة الفاتيكان
بروم
ان وجود نابوليون أسيراً في جزيرة سانت
هيلانة كلف انجلترا ٤٠٠٠٠٠ جنيه سنوياً
ان ذبح حيوان أمام حيوان آخر يعد جريمة
في انجلترا [موسى غالب حسين]



« مزيل البقع »
ماركة الحماة

يزيل جميع البقع من اللقطة على جميع اجناسها بدون
ان يتلفها . يطلب من اجزاخانة جوز الميان بشارع
العجالة بمصر ومن الاجزاخانات ومخازن الادوية الشهيرة

بدر المصوراني

باللبنان، القاهرة
فوتوكولات الليب وجرانيل
الاشكال للتصوير والرجال

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
نوصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً
الربو بأحدث الطرق الألمانية وتظهر النتيجة في
مدة اسبوع والبيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

تعلم الغناء في ٣٠ درساً

على أحدث الطرق العلمية والفنية

الخبرة مع : مدام فوساتي

(من مسرح سكالا المشهور بميلانو)

شارع كامل نمرة ٤ (عمارة جامي)

منزل للايجار

في شارع الشيخ ابو السباع نمرة ٨
(الشقة نمرة ٢٤) ٧ غرف جميلة ابتداءً من
١٥ يونيو - الخبرة مع البواب



الصحة
اهم شيء
لايام العطلة
فاشرب ملح
فاكهة اينو
لتحصل عليها
ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله



النساء والسيدات في أمريكا

أصبحت أعمال السيدات في أمريكا من أكثر الأعمال انتشاراً وأوقفاً أرباحاً ، والسيدات هناك تعمل في البيت لا للحصول فقط بل للتجارة أيضاً . والآنسة (كورين جريث) التي نشر صورها فوق هذا الكلام مثال لشجاعة المرأة الأمريكية وانتمائها للأعمال فهي في آن واحدة ماهرة ماهرة وعضو في مجلس إدارة شركة تستثمرها لمسابها . والصورة تمثلها في دور (مدموازيل مودست) الذي اتقنته اتقاناً عالياً وبالنسبة من وراء القيام به شجاعة واسعة



اللعبة التي يرى القارىء فوق هذا الكلام منظرها من مناظرها في لعبة ابتدعها الأمريكيون أيضاً . وهي تشبه لعبة كرة القدم عند الرجال وتدعى لعبة (كرة الشلة) والنساء يمان اليها في أمريكا ميلاً شديداً

الى اليسار زي حديث من الازياء التي يبتدعها الحياطون الباريسيون وبموضونها للانتظار في ميدان السباق في لوشان . وهذا الزي كناية عن فستان صيني من القماش الخفيف الخفي بالألوان المائعة