

اقرأ : «وصفة» لاستمرار السعادة الزوجية * بقلم الاستاذ فكري اباطه

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصوره بوسنة قصر الدوباره ٤ مصر

تليفون عمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تخاير بشأنها الاداره

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

التفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

ثمان العدد في القطر المصري والسودان ♦ مليات

العدد ٨٩

الجمعة ٢٥ يونيه ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً او ٥ ريلات اميركية)



١ تصوير شاربا

الوزراء والكبراء في السوق الخيرية لمدرسة التوفيق القبطية

افتتحت مدرسة التوفيق القبطية يوم الخميس الماضي سوقها الخيرية تحت رعاية صاحب الدولة الرئيس الجليل سعد زغلول باشا . فتوافد عظماء مصر وكبرائها الى تلك السوق نظراً الى ما لمدرسة التوفيق من المقام في هذا القطر والى ما للرئيس السوق ومديرها صاحب المال مرقس حنا باشا . من الايادي البيضاء والفضل العظيم في مثل هذه الاعمال الخيرية . وقد تفضل صاحب الدولة عدلي يكن باشا دزار السوق يوم افتتاحها وهذه المناسبة تنشر هذه الصورة البديعة وهي تمثل صاحب الدولة رئيس الوزارة والى يمينه صاحب الدولة عبد الحافي ثروت باشا وزير الخارجية والى يمين دولته صاحب المال مرقس حنا باشا فصاحب المال احمد محمد خشبه بك وزير البحرية والبحرية وقد وقف ايضاً الى يسار رئيس الوزارة صاحب المال فتحي الله بركات باشا وزير الزراعة وخلفه صاحب المال علي الشمسي بك وزير المعارف

الحبوبة الاولى . استغل هذا ... أنا بشرف
وبحسن نية !!!

٥ - كن محترماً ...

« عليه العوض » ان لم تكن جديراً بالاحترام .
في سلوكك . في مهنتك - في كفاءتك - في
رجولتك . فان ظفرت فيك بمقتل فالوداع ...

أما أنت أيتها الزوجة فاذا أقول لك . كوني
دائماً مرحلة فرحة طروبة . وتأقني ما شاء لك
التأقني في ملبسك . للدرجة القصوى . فما رأيت
افعل في نفس الزوج من التزين البسيط المثقن في
الملبس والتواليت . أما ان يراك بقميص النوم
وقت الغداء - وفي العصر - وفي المساء . فأمر
قبيح ، وذل ، ويميت للعاطفة !

ثم لا تشعري الزوج دائماً بأن الكلفة زالت .
استبقي لنفسك تحفظات معينة من حيث ال
(Etiquette) ولا تتدخلين بتأتا في مناقشاته
الوالدية الحلالية العائلي . دعي الزوج وشأنه مع
أقاربه . وانسجي برشاقة عند افتتاح جلسات
المناقشات والمشاغبات ...

كوني ظريفة مع الجميع . وان كانت المشادة
غير جديبة ينهم وبين زوجك فالضحي اليهم
بجمالة . ودفعاً لظن التحيز ...

تلك آراء سطحية . أريد أن أتوجها
« بالوصفة » المهمة الآتية : اياك اياك أيتها الزوج
أن ترهق الزوجة من الوجهة المالية . أول ما يصدم
الحياة الزوجية أن تشعر الزوجة بأنها أمام صعوبات
مالية . في احتياجاتها المنزلية . هديء بالها من
هذه الوجهة . أما الباقي فعلى ... وعلى الله ...

فكري أباطه

الحامي

الى آخر هذا الشهر

أمامك الى آخر هذا الشهر لتستفيد من
الامتياز الذي جعلناه للمشاركين المستجدين في
« المصور » أو « كل شيء » والذي يتحول لهم
حق الحصول عليه مجاناً مدة ثلاثة أشهر
فلا تدع الفرصة تمر
أنظر صفحة ١٣

« وصفة » ...

لاستمرار السعادة الزوجية :

٢ - المستوى :

لا مانع أن تكون الزوجة أغنى منك . انما
بنسبة معقولة . أما ان كان الغنى فاحشاً . فودع
عالم « السيادة » و « التماثل » ، واستقبل عالم
« العبودية » و « الاستطاع » ...

ونفس القاعدة تصدق على المستوى الادبي .
انما بنسبة اخف . والمهم أن تشعرها دائماً بأبدأ
بانك اختارتها من الوجهة المادية « للتعاون » لا
« للامانة » ...

٣ - المفاجآت :

أوصي - بنوع خاص - بهذا العنصر في
الحياة الزوجية . حذار أن تكون عملة
(Monotone) !

جدد حياتك اليومية كل يوم . فليس أقلل
للعاطفة من الايام المتجانسة في نظامها وحوادثها
وأحوالها . غير معها كل شيء على الأقل كل اسبوع
تناول طعام العشاء مرة معها في مكان طلق .
بكر بالزهره في الصباح التالي . شاهد التمثيل بين
حين وآخر . اهجر منزل الشتاء في الصيف .
اخرجها معاً دائماً من المنزل متأقنين غنلين لتستعيدا
الى ذهنيكما أيام الهوى العذري . وارجم
بذكاراتها الى عهد الخطوبة ...

فاحتجها بالمنازحات والمفارقات . واحتفل بعيد
ميلادها المقدس . وتكلف - ان لم تكن طبيعياً -
ان تشعرها بان الشركة التي ينك وبينها شركة
خلود ...

٤ - الاستفزاز :

حذار حذار أن ترتقي تحت قدمها . متى
شمرت منك بالتفاني في حبها فالويل لك . شعورها
بحبك يبعث في نفسها الدلال ... فالغرور ...
فعدم الاكتراث ... فالاحتقار !

تصنع « التقل » ان كنت مدهاً ، واستفزاها
من حين لآخر . حرك فيها العواطف . واشعل
نار الغيرة نوعاً ما انما ينتهي الحذر . ثم بدد بعد
ذلك الشبهات !

ليس افضل في قلب المرأة من شكها بانها ليست

« أخي فكري »

« أنا صديق لك من زمن بعيد . ولكن
اسمح لي ألا اذكر اسمي . فيخيل اليّ انك
ميال بمرزتك للتشجيع . ففدني بخبرتك الاجتماعية
ولا يهلك تعين شخصيتي ...

أنا غير موفق في حياتي الزوجية . وكان يبدو
في أول الامر انها ستكون سعيدة . فبا طيب
الارواح : صف لي « وصفة » استأق بها
سعادتي الزوجية . واضمن استمرار تلك السعادة .
ولك « الحلالة » ا صديق قديم

عجبا !

« وصفة » عجيبة تلك التي يطلبها الصديق
القديم . ومأمورية ظريفة تلك التي يكلفني بها :
أن أجعل زوجته تحبه ؟ ؟ ...

حقاً ! ليست عندي خبرة للمزوجين . ولكني
عرفت كثيراً من الأزواج . وعرفت كثيراً من
أسرار الزوجية . والقاتلون بأن المزوجين يعلمون
أكثر من غيرهم أسرار الزواج مخطئون . فقد
دلت التجارب على أن أجعل الناس بالزوجية ،
ونقاخص الزوجية ، وأسرار الزوجية ، انما هم
الازواج !!!

بناء عليه :

اليكم معشر المزوجين والشارعين في الزواج رأيي
في الاسباب المؤدية لاستمرار السعادة الزوجية :

١ - ما قبل الزواج :

لست اظن ان العلاقة المثينة والاختلاط
المستمر بين الخطيب وخطيبته قبل الزواج يؤديان
حتماً الى نجاح الزواج . الاختلاط المستمر يخفف
من حدة العاطفة . فلا يشعر الزوجان بعد الزواج
بتطور جديد من ناحية العاطفة . بل يبدأ دور
الفتور . ومن الخطر ان تبدأ حياة الزوجية
بالفتور !

لذلك اجرص الجرص كله على أن تكون
العلاقة « ميوليحي » !! بمعنى ألا تريد مدة
التفاهم عن ستة أشهر . تقابل فيها خطيبتك - ان
كان ولا بد كل شهر مرة ...

أمالى الاسبوع

صاحب أطيان في مصر ...
... لان ابن آدم « كذاب » ...

وقد عوّلت على السير على هذه الحطة وعلى
الله الاتكال

ما أكثر الامراء والاشراف والقواد الروسين //
في مصر

منذ قامت في روسيا تلك الثورة « الحمراء »
كما يسمونها . وثمّدت رجال الحكم القيصري
وأنصاره ومريدوه في أنحاء العالم . هبط مصر
عدد عظيم من أولئك الناس وأخذ كل واحد منهم
يدعي أنه كاتب شريف وأمرأ وقائد وصاحب
أملاك ومن أقارب القيصر أو القيصرية

شيء غريب

ألم يكن في روسيا اذن حينذاك الاشراف ؟
فلا فلاح ولا حوذي ولا حلاق ولا ماسح أحذية ؟
مرّ علينا يوم ونحن في إحدى القهاري خمسة
من الروسين : بائع سجائر . وبائع أوراق يانصيب
وبائع « لاشيء » واثنان يعزفان على الكمنجة .
وكاهم اشراف لانهم كلهم قصوا علينا قصتهم .
وكيف اضطارهم البلشفيون الى الهرب . وترك
أموالهم . وهجر مزارعهم . انهم والله لكاذبون
ولكن لو حكم علينا القدر - لا سمح الله -
واضطر أحد منا أن يذهب الى روسيا شريداً
لريدأ . لادعى مثلهم أنه امير وشريف وقائد

لديّ اقتراح أريد الافضاء به اليكم يا حضرات
القراء :

المرأة تطالب الآن بالمساواة بينها وبين
الرجل . وتعقد المؤتمرات في باريس وغير باريس .
وتعتمد الى التهديد والوعيد . ولا تحجم عن
الاتجاء الى العنف أحياناً للدفاع عن نظريتها .
ولقد حصلت في بعض البلدان الاوربية والاميركية
على نفس الحقوق التي يتمتع بها الرجل

فأمام هذه الحالة أقترح على الرجال أن
يطالبوا - من جهتهم - بمساواتهم بالنساء في بعض
الحقوق التي يتمتع بها دون الرجال

فلماذا صعدت سيدة الى التراموي وكانت
الحالات جميعها مشغولة . وكان الجالسون كلهم من
الجنس الحسن . ينبغي أن يظلوا جالسين وألا
ينهض واحد منهم لاعطاء مكانه لتلك السيدة

واذا دخلت سيدة الى مكان وكان الرجال
جالسين فيلغني ألا ينهض واحد منهم للتحية لان
السيدات لا ينهضن عند دخول الرجال
وهكذا في جميع المواقف

أليس هذا حقاً لنا . هكذا افهم المساواة .

كنت جالساً في شرفة منزلي واذا بصوت
رخيم أظنه صوت امرأة . يعني الدور الذي أوله :
— اللي أحبه ما يحبنيش ...

ومرّ في ذلك الحين في الشارع رجل استوقفه
ذلك الصوت الرخيم . فأخذ يصني . ولما انتهى
المشهد من دوره أنشد الرجل من جهته :

إذا المرء لا يراك الا تكلفاً
فدعه ولا تكثر عليه التأسفا

ففي الناس ابدال وفي الترك راحة
وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا

إذا لم يكن صفو الوداد طبيعة
فلا خير في ودّ يحبيء تكلفا

أليست هذه الايات للامام الشافعي أحسن
رد على ذلك الدور الذي أنشده الممشد :

— اللي احبه ما يحبنيش ؟ ***

لو كنت تفكر في علك قبل اقدامك عليه
وتبحث في ضميرك عما أنت فاعل لا تبعدت عن

أمور كثيرة اقترقتها وهي لا تليق بك
قد يبكي الرجل على سيئاته لا لانه صنعها

بل لاضطراره الى تركها

«المصور» يرسل اليك هدية لمدة ثلاثة اشهر

هذا اقتراح مبتكر تقدمه اليك . وثق أن لك فيه الربح كله . وهو أننا - بمناسبة دخول الصيف - نرسل اليك
« المصور » - خير رفيق يسلي ويفيد - هدية بلا مقابل لمدة ثلاثة أشهر اذا اشتركت فيه لسنة . أي أن اشترك سنة واحدة
يتمدد الى سنة وثلاثة أشهر اضافية . على أن هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في يوم ٣٠ يونيو ١٩٢٦

((المصور))

سجل مصور لتاريخ الاسبوع وتقدم العالم

امد هذه القسيمة الاربعة

«قيمة الاشتراك»

في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(٢٠ شللاً او ٥ دولارات)

حفرة مدير المصور
أرجو أن تدوني مشتركا في المصور لسنة على أن . تد اشتركي الى ثلاثة
أشهر اضافية - أي أن تصلي أعداد المصور مدة ١٥ شهراً - ابتداء من
العدد (ويذكر العدد) وقد أرسلت اليكم مع هذا قيمة
الاشتراك وهذا عنواني (واضحاً) :
الاسم
العنوان

في روضة أطفال قصر الدوبارة

أقامت روضة أطفال قصر الدوبارة في أوائل الشهر الجاري حفلة جيلة تحملت فيها مواهب الأطفال وتربيتهم الحسنة وجاءت برهاناً ساطعاً على اهتمام القائمين بأمرهم من رجال وسيدات . وتلقت على هذه الصفحة طائفة من الصور لاولئك الأطفال وحضرات السيدات القائمات بتربيتهم اعترافاً منا بفضل ذلك المهد على أطفال اليوم عماد المستقبل . قال اليسار صورة القسم المنتهي لروضة الأطفال في قصر الدوبارة وجميعهم منقولون للسنة الأولى الابتدائية وفي الوسط حضرة الناظرة وإلى يمينها السيدة ناهد محمود الكاشف تايبة فصلها . وإلى يسار الناظرة محمد حلمي مراد زميل ناهد وأول فصله . والصورة المنشورة تحت هذا الكلام تمثل بعض الأطفال بالازياء التي لبسوها لتمثيل بعض الأدوار وترى البنات بلباس الحنساء والتركية والسودانية والهندية والفلاحة المصرية واليابانية والاوربية والمصرية القديمة . وما يذكر في هذا المقام أن سن الأطفال في الروضة تتراوح بين الرابعة والنصف والسابعة والنصف



الى آخر هذا الشهر

أمامك الى آخر هذا الشهر
الاستيفاد من الامتياز الذي
جملناه للمشاركين المستجدين في
« المصور » او « كل شيء »
والذي يحول لهم حق الحصول
عليه بما نأ مدة ثلاثة اشهر
فلا تدع الفرصة تمر
انظر صفحة ٣



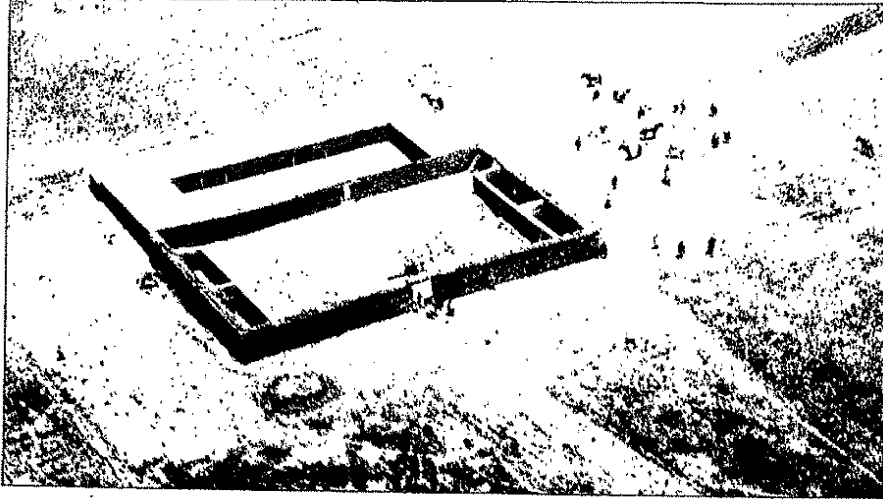
بعض الازياء المستحسنة .
هذه الصورة تمثل بعض الازياء التي ظهر بها الأطفال ونالت الاستحسان العام
وهي تمثل الحنساء فالاوربية فالفلاحة المصرية فالهندية فالتركية



مصر والسودان
فكرة أثارت إعجاب الحاضرين . وهي لا تحتاج الى التفسير بل ان النظر
الى صورة هذين الطفلين في ملابس (مصر والسودان) كاف يفني عن كل
تعليق وشرح

تسليم عبد الكريم

في ٢٧ مايو الماضي سلم عبد الكريم الزعيم الريفي نفسه اسيراً الى الفرنسيين . وبدأت القبائل الريفية بالتسليم الواحدة بعد الأخرى . غير أن بعض القبائل لا تزال محارِب الفرنسيين تحت زعامة وزير حرية عبد الكريم . وقد أتيانا التفرقات الأخيرة أن السلطات الفرنسية قررت نقل عبد الكريم الى جزيرة مدغشقر وهي مستعمرة فرنسية تقع في الجنوب الشرقي من أفريقيا وقد خصصت له هناك داراً يسكنها مع ثلاثين من رفاقه . ويرى القاريء الى أسفل صورة عبد الكريم بعد تسليمه في تريجست قبل نقله الى تازو والصورة تمثل من اليمين الى اليسار أبا جباع عم عبد الكريم ومستشاره ثم الزعيم الريفي ثم القائد بشير والى اليسار يرى وصول عبد الكريم الى تريجست يصحبه بعض رجاله والصورة أخذت من طائرة



رفع الستار عنه تمثال كفتش

احتفل في ٩ يونيو الماضي في لندن برفع الستار عن تمثال اللورد كفتش بحضور البرنس أوف ويلس ولي عهد إنجلترا ويجسر بنا أن نذكر أن وفاة اللورد الفريية وقعت في ٥ يونيو سنة ١٩١٦ أي منذ عشر سنوات والتمثال من صنع الحفار الشهير مستر جون نويدي

امبراطورة اليابان تلقي خطاباً

تمثل الصورة الى اليمين صورة امبراطورة اليابان تاني خطاباً في جمعية نساء اليابان الوطنيات بما يدل على تقدم تلك البلاد واستعدادها المدنية الغربية الحديثة



صفحة نائية

لاندرو جديد

لا يزال الناس يتذكرون حوادث لاندرو . ذلك الرجل الفرنسي الذي تزوج عدداً لا يحصى من النساء فقتل البعض منهن وهجر البعض الآخر وانتهى الامر بأن حكم عليه بالاعدام ونفذ فيه الحكم . وقد أُلقي القبض أخيراً في أميركا على رجل من هذا النوع تزوج خمسين امرأة الا انه لم يرتكب جريمة القتل مطلقاً بل كانت يكتبي بسلبين أموالهن وهجرهن بعد ذلك . وقد بلغت ثروته مليون دولار . ومن أعرب ما يذكر عن هذه الحادثة أن النساء اللواتي خأن هذا الرجل وتزوجهن ثم هجرهن لم يتقدمن الى المحكمة للشهادة ضده لانهن كهن كن ولا زان يحملن له في قلوبهن حباً جاً . وينتظر أن يكون الحكم عليه خفيفاً من حراء ذلك

المؤتمر النسائي الدولي

انتهت جلسات المؤتمر النسائي الدولي الذي عقد أخيراً في باريس والذي مثلت فيه المرأة المصرية . وقد ذكرنا في بدء افتتاح المؤتمر أن السيدة هدى هانم شعراوي سافرت الى باريس مع الآتسة سيزا نبراوي لتمثيل جمعية الاتحاد النسوي المصري في ذلك المؤتمر . أما القرارات التي وضعتها السيدات في المؤتمر فكثيرة جداً منها المطالبة بحق الانتخاب للمرأة في جميع البلدان الدستورية . والتجمع بجميع الحقوق المدنية التي يتمتع بها الرجال في تلك البلدان . وكان اهتمام الجرائد الاوروبية وخصوصاً الافرنسية منها بالمؤتمر عظيماً جداً ولكنها جميعها لم تحبذه بل كان مسلك اكثرها معاكساً للمطالب المتطرفة التي وضعتها المؤتمر

قضية طلاق غربية

تتظر المحاكم النسائية في مدينة فينا في قضية طلاق غربية عرضت عليها واستغرق النظر فيها زمناً طويلاً . وخلاصة الخبر ان رجلاً في الخامسة والسبعين من عمره طلب أن يطلق زوجته وهي في الثانية والسبعين من عمرها . وبدعي هو ان زوجته تعالي في التكايه به وتكثو من اهاتته . فهو لا يطيق صبراً على هذه الحالة ورغب في الطلاق أما الزوجة فتدعي أن الامر عكس ذلك . وانه

هو الذي يهينها لكي يحملها على قبول الطلاق . وان السبب الوحيد الذي يرغب الرجل من اجله أن تعلن المحكمة طلاقه من زوجته هو أنه يحب فتاة يريد ان يتخذها زوجة له . وقد سمعت المحكمة عدداً عظيماً من الشهود في هذه القضية . ولا نعلم ما هو الحكم الذي أصدرته المحكمة لان الجرائد الاخيرة لم تذكره

تقتل أختها اشفافاً عايبها

في جرائد فينا ان فتاة كانت مصابة بمرض عضال وكانت تقضي أيامها ولياليها في ألم مستمر وعذاب شديد . فأشفقت عليها أختها ورأت أن أقرب طريق للخلاص هو أن تقتلها . فعمدت الى مسدس وأفرغته في صدر للسكنية . ثم ذهبت الى رجال الشرطة وسلمت نفسها وجاهرت بأنها قتلت أختها اشفافاً عايبها لكي تخلصها من العذاب الذي كانت تعانيه

ثلثمائة مليون

تزوج المستر روس قنصل الولايات المتحدة في روما بفتاة أميركية مثله هي كريمة المستر ميلون المئوي الشهير فقدم لها والدها ليلة عرسها تحويلاً على البنك بمبلغ ثلثمائة مليون دولار . وليس هذا المبلغ الا جزءاً يسيراً من الثروة التي سترتها عن والدها بعد وفاته

رحلة في الصحراء

قطعت مدام لافارج صحراء الجزائر من أولها الى آخرها على سيارة ولم يكن يصحبها الا شاب

عربي يدها على الطريق وكان عملها في غابة المشقة والخطر . وعدته الحكومة عملاً جليلاً يحمل بها مكافأة القاعة به . ومدام لافارج هي شقيقة الطيار بلبتيه دوازي الذي طار من فرنسا الى الشرق الاقصى في السنة الماضية ومراً بمصر

بعض الناس يشترون الصداقة بكل ما يقدرون عليه من الوسائل وبعضهم يبيعونها في سوق المزاد ولو كان كل الناس يفهمون معنى الصداقة الحقيقية لما كنت ترى بعضهم خونة وسواهم غير أوفياء وغيرم يخبطون في علاقاتهم الودية بخط عشواء

السعانة الاقتصادية

هلمو الى محلات

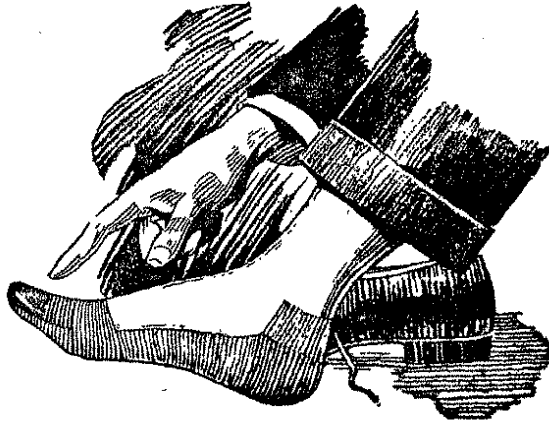
افوان سيوف بالفورية

تجدوا أحسن وأجل بضائع لزوم السيدات والرجال بأسعار معتدلة جداً كاسمار الجلمة سليم كوهين وسرلاه

الدكتور ادوارد مقير

يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص أمراض المعدة والكبد والامراض الزهرية وقد اتخذ له عيادة في شارع عماد الدين في بناية الخديوي حرف S وهو يستقبل زائريه من الساعة ١٠ — ١٢ صباحاً ومن الساعة ٣ — ٥ مساء

هولبيروف
جوربات



جوربات هولبيروف الجديدة ذات الحياكة المثلى على الاصابع أقوى بأربع مرات من الاجناس القديمة للسيدات والرجال . تباع في كل المحازن . لاحظوا الدفعة على كل زوج وكالة الفابريكة — بارودي اخوان وشركاهم — ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية

الفيتامين

لبعض الاغذية مزايا خاصة لما تحتويه من الفيتامين وهي مادة حيوية لها أثر فعال في نمو الجسم وحفظ كيانه وإذا تجردت هذه المادة من الاغذية لسبب ما أو إذا حرم الانسان من الاغذية الفيتامينية لمدة طويلة يختل توازن الجسم وتظهر به عوارض مرضية شديدة ربما تفقده الحياة إذا استمرت بلا علاج والفيتامين جوهر مهم لم يعرف تركيبه الكيميائي إلا الآن وهو عنصر ضروري لتكوين الجسم ونموه وهو على نوعين :

النوع الاول : ويقال له فيتامين (أ) من خواصه انه قابل للذوبان في الدهن ويوجد بكثرة في زيت السمك واللبن والزبدة وصفار البيض والنوع الثاني : ويقال له فيتامين (ب) من خواصه انه قابل للذوبان في الماء والكحول ولا يذوب في الدهن ويتحمل الغليان لحد محدود ويوجد بكثرة في قشور الحبوب كالقمح والاذرة والارز وفي اللبن وصفار البيض وخيرة البيرة والامراض التي تنشأ من نقص الفيتامين في الاغذية هي : مرض الكساح ، والاسقريوط ، والبلاجرا ، والبري . مرض الكساح أو لين العظام : يصيب الاطفال وينتسب من سوء التغذية وعدم رضاعة الطفل من ثدي أمه وتغذيته من الالبان الصناعية أو غلي اللبن لمدة طويلة فكل هذه العوامل تمنع الفيتامين فينتج من ذلك ضعف في البنية وبطء في النمو ونشوء في الحلقة واختلاج في الحركة واضطراب في الجسم وخلل في تكوين العظام فيفقد الطفل بشاشته وتغير معالمه وتسوء حالته وللوقاية من هذا المرض يجب ارضاع الطفل من ثدي أمه أو من مرضع لان لبن الثدي هو غذاؤه الطبيعي الوحيد

والاسقريوط : مرض ينتج كذلك من سوء التغذية ويصيب الصغار الذين يرضعون من الالبان والاعذية الصناعية ويصيب الكبار الذين يحرمون لمدة طويلة من الفواكه والخضروات الطازجة وكان هذا المرض منتشرأ بكثرة بين الملاحين في الزمن السابق حينما كانت الاسفار طويلة وعملة في مراكب شرعية فكانوا يقتصرن في غذائهم على اللحم والسمك المقدد ويحرمون من الفواكه والخضروات ، وأهم أعراض هذا المرض التهاب

اللثة ونزفها ونشوء في الاسنان وإذا استمر ذلك لمدة طويلة يمتري المريض ضعف تام وورم في الساقين ونزف تحت الجلد . ويعالج بأكل الفواكه وشرب عصير البرتقال أو الليمون وأكل البطاطس والخضروات الطازجة والبلاجرا : وهو مرض شائع بين الفلاحين في الجهات التي يكثر فيها زراعة الاذرة وينشأ من أكل خبز الاذرة التالفة على قول بعضهم أو من الاغذية التي تفقصها الاملاح المعدنية ومن أعراضه الضعف والاسهال المزمن وظهور عوارض جلدية في الركبتين والكفين وخلل في القوى العقلية

والبري . وهو مرض غريب يكثر في البلاد التي تزرع الارز ويقتات أهلها به كبلاد الصين واليابان وينتج هذا المرض من الاقتصار على أكل الارز المقشور دون سواء لمدة طويلة . ففسر الارز يحوي الفيتامين فإذا حرم منه الجسم تظهر فيه عوارض هذا المرض وهي إما عوارض قلبية يصحبها خلل في القلب واوزيميا وإما عوارض عصبية يصحبها شلل في الاطراف العليا والسفلى . ويعالج هذا المرض باستبدال هذا الغذاء الفاسد على الارز فقط بالخضروات الطازجة مع أخذ المقويات الزرنيخية والستركينية . فيتضح مما سلف أهمية الفيتامين في تكوين الجسم ونموه فيجدر بنا أن نهم بتغذية أطفالنا فلا نحرهم من غذائهم الطبيعي الذي حضرته لهم الطبيعة بكمية وافرة في ثدي الام الا اذا وجدت موانع شرعية وهي نادرة فستعاض عنه بلبن البقر الطازج الخفيف . والطفل اذا كبر يجب ألا نحره من البيض واللبن والزبدة والخضروات والفواكه ويستحسن كذلك تنويع الغذاء حتى تكون الفائدة أعم

امرأة جبارة

توجد في معمل براميل في مدينة بوسطن امرأة ايطالية تدعى أنجلينا فرنشيسكا ، وظيقتها نقل البراميل من المصنع الى العربات وهذه السيدة ترفع البراميل من أي حجم كانت بسهولة غريبة . ويبلغ طولها ١٩٥ سنتيمتراً ووزنها مائة كيلو . وهي تعتقد ان السر في قوتها الخارقة هو في النهوض من النوم مبكرة واقتصارها في التغذية على الطعام البسيط وتمرنها على الرياضة البدنية في أعمالها

لوكاندة مارين

رأس البر

فتحت من يوم ١٥ يونيو الجاري

مطبخ أفريقي وشرقي

ماء مقطر مع توفير كل الادوات الصحية

أسعار متهاودة وشروط خصوصية للعائلات

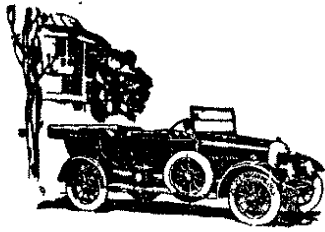
والخبرة مع صاحبها بطرس عطا الله

في بار مارين جايري بولاق

بشرى للمصابين بالروماتيزم والربو

الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان

توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً الربو بأحدث الطرق الألمانية وتظهر النتيجة في مدة اسبوع والعبادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧



اتوموبيلات «موريس»

MORRIS

ندعو كل من لا يصدق الى زيارة محلاتنا

فيما بين قيمة الاتوموبيلات البريطانية وبشاهد :

مجموعة كاملة من أحدث نماذج سنة ١٩٢٦

مع التحسينات الاخيرة

كيات وافرة من لوازم الاتوموبيلات

معروضة للبيع بأسعار الكتالوج بالعملة

الانكليزية

الاثمان ابتداء من ١٩٥ جنيه

القاهرة : ميدان سوارس . تليفون : ١٨٢٦

الاسكندرية : شارع قواد الاول رقم ٧٨

تليفون : ١١٣٨

اقتصاد . متانة . خدمة

مهندسون ميكانيكيون وكهربائيون انكليز

تحت تصرف الزبائن

السوق الخيرية في مدرسة التوفيق القبطية



(تصوير مدونا)

صاحبة العصمة السيدة الجليلة صفية هانم زغلول أم المصريين في السوق الخيرية

تفضلت صاحبة العصمة السيدة الجليلة صفية هانم زغلول أم المصريين بزيارة السوق الخيرية لمدرسة التوفيق القبطية ويراها القارىء جالسة في وسط الصورة العليا تحيط بها السيدات والادافس . وقد تجلت في هذه السوق براءة الفتيات المصريات في الاشتغال اليدوية كما تجلى فيها أيضاً كرم المصريين وسخائهم ولا شك في ان نتيجة السوق ستكون باهرة . وقد كان يوم الجمعة الماضي ١٨ يونيو من أعظم الايام في تلك السوق حيث شرفتها أم المصريين للمرة الاولى فكان الوافدون اكثر عدداً منهم في الايام الاخرى خصوصاً السيدات منهم فقد جئ بكثرة عظيمة لتلبية أم المصريين ولشكرها على ما أظهرته من عطف على هذا العمل الخيري الجليل



لجنة ادارة السوق الخيرية

مناسبة النجاح الباهر الذي أحرزته السوق الخيرية نشر صورة اللجنة الادارية التي قامت بهذا العمل الجليل . وهذه أسماء حضرات السيدات والادافس من اليمين الى اليسار ، في الصف الاول : الانسة طائفة كامل عوض سعد الله ، مدام عدلي اسكندر ، مدام كامل عوض سعد الله رئيسة السوق . مدام راجب اسكندر ، مدام امين سوريال . الانسة بلقي فرج

(تصوير مصورنا الخاص)



رئيس الوزراء في السوق الخيرية

نشرنا في الصفحة الاولى صورة صاحب الدولة عدلي يكن باشا رئيس الوزراء لدى تشريفه السوق الخيرية لمدرسة التوفيق ونشر صورته هنا عند وصوله وهو يصافح الاستاذ راجب اسكندر



هل الوزارة السورية

ما كادت الوزارة السورية تقرّ في دست الحكم حتى ثارت أزمة رياضية أدت إلى حل الوزارة وقد نشرنا بهذه المناسبة صورة الوزراء الثلاثة الذين حلوا مكان الوزراء الذين ابدوا . وهم : إلى اليسار والتمنى بك المؤيد وزير الداخلية والزراعة . وتحت هذا الكلام إلى اليمين عبد القادر بك المظفر وزير المالية وإلى اليسار شاكرك بك الحنيتي وزير المعارف



بيع الازهار في السوق الحبرية

هوق هذا الكلام صورة أخرى تمثل منظراً من المناظر المدينة التي تجلت في السوق الحبرية التي أقامتها مدرسة التوفيق القبطية في بركة الرطل والتي نشرنا صوراً أخرى عنها في غير هذه الصفحة . هذه الصورة تمثل بعض الاوانس أمام المنضدة الكبرى التي وضعت عليها الازهار لتبيع في السوق من ضمن الاشياء الأخرى وقد بذلت الاوانس جميعهن همه تذكر فتشكر في بيع الازهار والورود فساعدن كثيراً على نجاح هذا العمل الحبري العظيم وقد أطلق تقابلهن الاسئلة بالمدح والثناء (تصوير شارل)



(تصوير شقير)

الوزارة اللبنانية الاولى

تصرنا في المدد الماضي بعض الصور عن اعلان الجمهورية اللبنانية وانتخاب الاستاذ شارل ذياب رئيساً لها وقد تشكلت بعد ذلك اول وزارة لبنانية برئاسة سعادة اوجست ادريب باشا وهذه صورة الوزراء مجتمعين وهم من اليمين إلى اليسار : نجيب بك اميوني وزير المعارف . يوسف بك ايتيموس وزير الاشغال . بشارة بك الحوري وزير الداخلية . اوجست ادريب باشا رئيس الوزارة . نجيب بك القباي وزير المالية . الدكتور سليم بك تلحوق وزير الصحة . علي نصرت بك الاسعد وزير الزراعة . وهم جميعهم من خيرة أبناء لبنان الذين يرجى عن يدهم الخير المعيم في احادة الامن والطمأنينة والرفاهية

أكله لحوم البشر

عاد أخيراً إلى فرنسا رجل يدعى سيفادون بعد أن قضى عشر سنوات في بلاد الداهومي وهي مستعمرة فرنسية في الجزء الغربي من أفريقيا جميع سكانها من الزوج الذين لا يزالون في حالة وحشية . وقال هذا الرجل أنه قضى طول تلك المدة في الداهومي بين سكان البلاد الأصليين يدرس أخلاقهم وعاداتهم وكان له بينهم أصدقاء عديدون . وما ذكره سيفادون هذا أن كل ما يقال عن أولئك السكان وأكلهم لحوم البشر حقيقي لا مبالغة فيه . وقد حضر بنفسه حفلات عديدة جاء فيها القوم بصبيان أعدوهم لهذا الغرض الفظيع فكانوا يحرقونهم أحياء أو يقطعونهم أرباً قبل أن تفارقهم الحياة ويقدمونهم قرباناً لألهتهم ثم يتهاقون على لحمهم ويأكلونه بشهية غريبة وحشية . ومن القصص التي سردها سيفادون القصة الآتية قال : جاءني يوماً صديق لي من أولئك الزوجات وطلب إلي أن أحبه إلى الغابة حيث تقام حفلة يقدم فيها القوم على أكل لحم صبي في العاشرة من عمره . فذهبت معه ولما وصلنا إلى بطن الغابة وجدت عدداً عظيماً من الكهنة وقد وضعوا على أجسامهم غصون الأشجار والياحين وأقاموا تحت أرزة صغيرة هيكلًا من الأغصان أيضاً ووضعوا عليه الصبي المسكين موثوق اليدين ثم تقدم أحد الكهنة وهو أكبرهم عمراً ويده الخشخشة الذي أعد لهذه الغاية قنجر الولد بطعنة واحدة وكان كاهن آخر قد اقترب ويده مشعل فاضرم النار في كومة الحطب فتعالمت ألسنتها وأخذ القوم برقصون وينشدون الأناشيد وبعد ربيع ساعة انتشلوا جثة الصبي وأخذوا ينهشونها نهشاً فإني ذلك المنظر البشع ولكني بقيت هناك حتى انتهى المتوحشون من احتفالهم هذا . وكان الرابع من نوعه الذي شاهدته منذ أقامتي بين أولئك الناس

ضحايا السيارات

يؤخذ من تقرير أذاعته مصلحة بناء الطرق الأميركية أن السيارات قتلت في السنة الماضية في الولايات المتحدة خمسة وعشرين ألفاً وأضررت بسبعائة ألف . وفي هذا الخبر عزاء لنا إذ أن السيارات عندنا لم تبلغ بعد هذه المقدرة

كل شيء * فكه ومفيد تجده في * كل شيء

قبل زيارة الدكتور كامل همدل بعد زيارة الدكتور كامل همدل



عيادة طبية جديدة بشارع الفجالة نمرة ٤٩

ان الدكتور كامل همدل الحائز على دبلومات الجامعات الأميركية والاستاذة وباريس والطبيب سابقاً في المستشفيات الانكليزية والاطالية والاختصاصي بأمراض الاذن والحنك والالتهاب والعيون وجراحة الوجه على الطرق الحديثة قد اتخذ عملاً لعيادته في شارع الفجالة نمرة ٤٩ مقابل قهوة الشانزليزيه وهو يستقبل زائريه كل يوم من الساعة ٨ صباحاً - ١١ صباحاً ومن الساعة ٥ - ٧ مساءً وقد عين صباح يوم الجمعة للفقراء مجاناً

بالمزاد العلني

يبيعون الآن في باريس بالمزاد العلني بعض الاشياء والملابس التي كانت ملكاً للإمبراطور نابوليون الاول وللضباط والجنود الذين خدموا تحت امرته . وقد أهم الفرنسيون لهذا البيع بالمزاد اهتماماً عظيماً . ولكن الانجليز اهتموا به أكثر منهم فجاء باريس عدد عظيم من محبي الآثار التاريخية في لندن وغيرها . وقد دفعوا مبالغ طائلة للحصول على الملابس التي كان يرتديها نابوليون عدو بلادهم الالذ . والجرائد الفرنسية ترفع الاحتجاجات الى المراجع العالية لانقاذ هذه الآثار الثمينة من الوقوع بين أيدي الانجليز أو الاميركيين . ولكن الحكومة لم تنهت بذلك مطلقاً وأجاب أصحاب الامر في باريس ان الباريسيين ما عليهم الا أن يشتاعوا تلك الآثار من أموالهم الخاصة ويترحموا الانجليز والاميركيين في الحصول عليها . ويدل سير البيع ان جميع تلك الملابس التي كان يرتديها نابوليون ستصبح ملكاً للانجليز وتنتقل الى متاحفهم العامة أو الخاصة في لندن

احفظ اعداد « المصور » كل اسبوع

وفاء غريب

توفيت أخيراً في فرنسا زوجة مسيو راتينو . وقيل وقتها جلس زوجها بالقرب منها واقسم لها انه سيلحق بها بعد أيام إذ انه لا يطيق الحياة من بعدها . ولما دقت جثتها في مقبرة سان ميشل صار الرجل يتردد على ضريح زوجته ويظل هناك ساعات عديدة يصلي ويتعصب . ثم نادى ذات يوم حارس المقبرة وقال له :

سأمت بعد قليل . وارجو منك أن تطلب من القاعين بأمر دفني أن يضموني الى جانب زوجتي . في هذا الضريح

فضحك الرجل منه وابتعد . ولكنه بعد دقيقتين سمع طلقاً نارياً فعاد الى الرجل فوجده جثة هامدة وقد اختزقت رأسه رصاصة مسدس

وقد دفن الرجل الوفي الى جانب زوجته . ولكن الغريب في هذه القصة هو ان الزوجة كانت في السابعة والسبعين من عمرها . أما الزوج فكان في الواحدة والثمانين

الحق واحد عند الحكماء اما عند الجهلاء فاجزاء مختلفة متعكسة ...

بذرة المصوراني

ألا الخصب، فالدقة
هو ما يخلقنا من حيث لا ندرك

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار باريس

طوابع بريد للمجموعات

قومسيون - توكيل

Ch. Gotta & A. Thomas

94, rue St. Lazare, Paris



كحل سبلطانية الاستلامهولي لاصطن

المستودع باجزاخانة الكورسال بشارع عماد الدين بمصر

الرفص والمئاته والسكبانة

محملة قومسيونه الاقتصاد

Commissionnaire Economique

شارع البواكي محل حبيب شير سابقاً بالقرب من محل سيدناوي بمصر
لبيع كافة انواع الجواربات والفاثات والقفطان والاحزمة والشنط المودة للسيدات
والامشاط والروائح والبودرة والهدايا وجميع اصناف الزينة لزوم الرجال السيدات والاولاد

بالمحل فرع لتفصيل القمصانه الافرنكي حسب الطلب

اشتروا

سيارات وكهيمونات بنجمان موديل ١٩٢٧

BENJAMIN

التي حازت شهرة واسعة في اسواق أوروبا والشرق لثباتها وسرعتها واقتصادها وهي نسبة
لثمنها من أحسن سيارات العالم وارخصها . سهلة القيادة والتركيب وهي تسيير في الضواحي
والطرق الزراعية دون مبالاة الطرق الوعرة والرملية ولا تستهلك من البنزين الا قليلا . فان
الصفحة الواحدة تكفي لمسافة ٢٦٠ كيلو متراً

طرازاتها مختلفة : سيورت وطوريدو ولوكس ولاندوليه

الوكلاء الممديونه بالقطر المصري : ه . قطر وشركاه

شارع ابو السباع رقم ١٤ تليفون : ٥١٠٤

وكلاؤهم — القيوم : الخواجات فيليب وجوزيف كفوري — اسيوط : الخواجه خليل

بنيامين خليل — الاسكندرية : الخواجه فريد عوده

في المستشفى

الجريح : انك تمسذي يا حضرة الطبيب
وتؤلني جداً

الطبيب : وما العمل ؟ اني أبحث عن الرصاصة
في جسمك

الجريح : لماذا لم تقل لي ذلك من قبل .
فالرصاصة في جيبى

القلب الرقيق

القاضي : أنت دهست هذا المسكين بالانومويل
أفلا يتأثر قلبك بعد ان شاهدته كذلك

السائق : نعم يا سيدي ولكن اللوم عليكم
لانكم أرتقوني اياه . فلو لم أشاهده لما تأثر قلبي ..

في الوزارة

— دولة الوزير هنا ؟

— نعم

— حاوز أقاله

— ولكنه عندما يكون هنا لا يقابل أحداً

— اذن . أنا ذاهب وسأعود عندما

لا يكون هنا

لطائف وفكاهات

عدد الانبياء

المعلم : كم عدد الانبياء ؟

التلميذ : اربعة

المعلم : اربعة ؟

التلميذ : نعم

المعلم : مين ومين ومين ومين ؟

التلميذ : النبي موسى . والنبي عيسى . والنبي

شمس . والنبي ... ما خدك على ضرته

جواب مقنع

— من هو الارمل ؟

— هو زوج الارملة

الاولى هنا وهناك

في معركة سان سباستيان قال القائد الانجليزي
ولنجتون لاحد الضباط قبيل المعركة :

— ان الفرقة التي تقودها هي الاولى في

هذا العالم

فأجاب الضابط وهو يعلم الخطر الذي ينتظره :

— وستكون أيضاً الاولى في العالم الآخر

في حفلة رقص

الراقصة : ان زوجي يغار كثيراً فلا يدعني

أرقص الا مع رجل قبيح الصورة

الراقص : صدقة غريبة . فامرأتى أيضاً غيورة

جداً وتطلب مني نفس هذا الطلب

بين طبيب ومريض

الطبيب : هذا السعال مش حاجبي

المريض : أنا آسف جداً يا حضرة الطبيب

لاني لا أستطيع أحسن منه الآن

لماذا تركها

— كنت تقول انك متفقر بها فلماذا تركتها ؟

— تركتها لاسباب . أولاً لانها رفضتني هي .

ثانياً لان أهلها لم يقبلوا أن أكون صهراً لهم .

لذلك تركتها ...

الوظيفة

الامير : هل تريد أن أؤثفك أو أعطيك

طيناً ؟

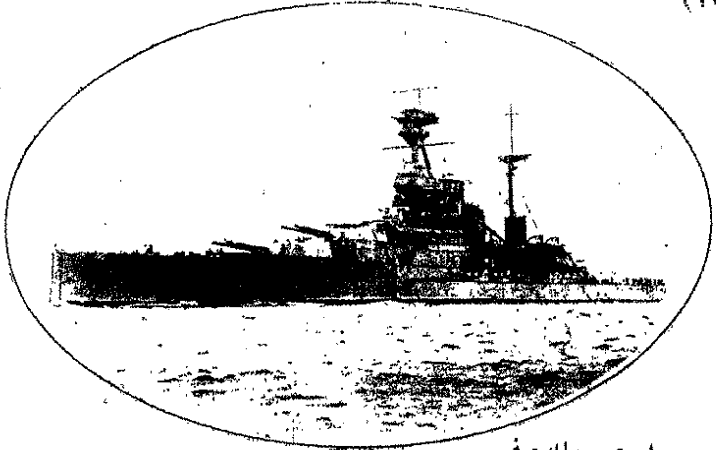
الخادم : الوظيفة زي الطين

[اميل صعب]



رضا باشا الرضاوي

حلت اليانا أثناء شرق الاردن .
الاسبوع الماضي خبر استقالة
رضا باشا الرضاوي من منصب رئيس
الحكومة الذي كان يشغله في تلك
الامارة فنشر صورته الى اليسار
وقد تقلب رضا باشا في مناصب عالية
عديدة في سورية وشرق الاردن .



بارجة بريطانية في مصر

أصدرت الحكومة البريطانية أوامرها الى
البارجة (ريزوليوشون) بالذهاب الى مصر
على جناح السرعة وذلك بمناسبة تعقد الازمة
السياسية الاخيرة . فنشر فوق هذا الكلام
صورة البارجة المذكورة

فنانه بارع

الى اليسار صورة محمود افندي حسني أستاذ
الرسم في مدارس الاتحاد الوطني الذي صنع
أخيراً تمثالاً لصاحب الدولة سعد باشا زغلول
بقاء بهماً على مهارة الأستاذ وبراعته .

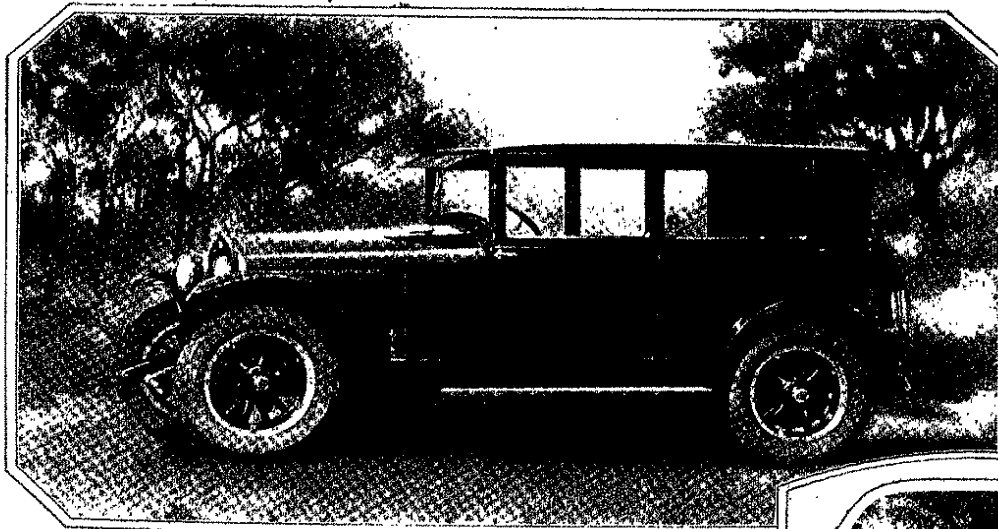


الحبيب بيموده حارثو

الى اليسار صورة السيد رجوع
مارتو مدير السكك الحديدية وشركة
المرقأ في بيروت وقد غادر تلك
الدولة بعد ان أقام فيها ٢٠ سنة
أظهر في خلالها من سمو الاخلاق
وحسن الادارة وسمو المدارك
ما ترك له في قلوب الجميع أثراً حسناً
وذكري طيبة . وقد أقام له مريده
وأصدقاءه المديون في بيروت حفلة
تكريم كبرى قبل سفره
(تصوير شقير)



مسألة معقدة حلت لصالحكم



ركوب سيارة « اسكس »

نصف ساعة يملكك من المولدين

بركوب هذا الاتوموبيل

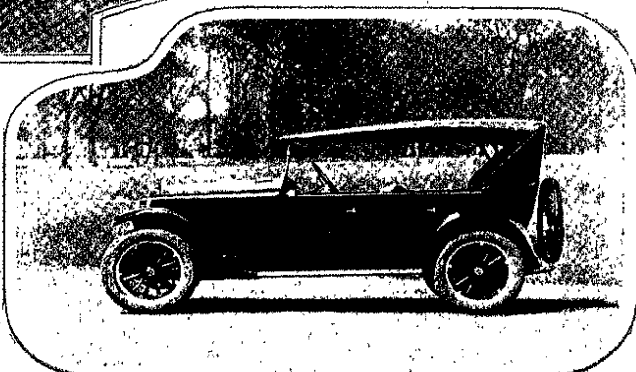
الوطلة العامة

للاتوموبيلات

ي. د. مارطريانه وشركاه

شارع سليمان باشا قنطرة ١١

تليفون ٥٧٤١ مصر

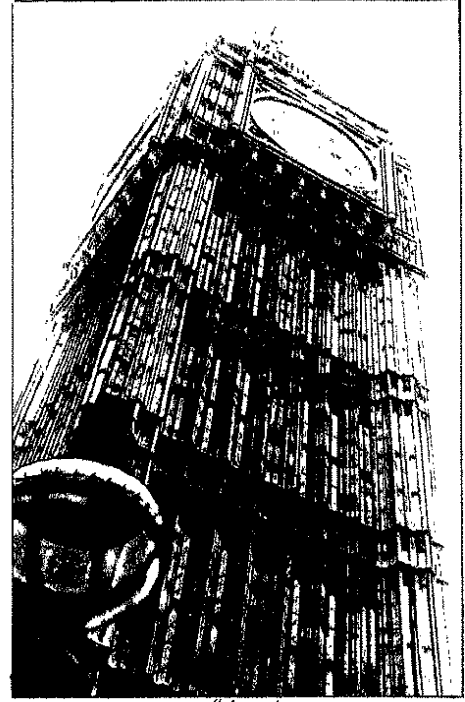


ينقسم أصحاب السيارات الى فريقين : فريق يطلب السيارات الاقتصادية الصغيرة التي
لا تصلح الا للمسافات الصغيرة في المدينة أو للتنزه في الضواحي . وهذا النوع من السيارات
بدون قوة تذكر بل يجعل ركوبه تعباً للراكب بدلا من أن يكون لذة - وفريق آخر
يتوق نفسه الى ركوب السيارات ذات المحركات القوية . وهذا الفريق يشكو عادة من
خلو السيارة ومن كثرة استهلاكها البنزين وقد فكر كثير من أصحاب الماكينات في
منع نوع من السيارات يتفق مع طلب الفريقين ولتكنهم لاقوا صمويات جة في سبيل
تحقيق فكرتهم . وقد حلت شركة « هودسون موتورز » هذه المسألة بصنعها
سيارة « اسكس » فان هذه السيارة على متانتها وقوتها النسبية لا تستهلك من البنزين
سوى قليل (صليحة بنزين في كل ١٦٠ كيلومتر) . وأهمانها معتدلة غاية الاعتدال



القرود على المسرح

لا شك في ان المنظر الذي يراه القارئ فوق هذا الكلام من أغرب المناظر . وانه يدعو الى الدهشة العظيمة . على ان هذه الصورة لا تمثل الا حقيقة واقعية . فانه يوجد في باريس ملعب يدعى (فاريتيه) يقوم فيه القرود مقام الرجال والسيدات في الزحف على الآلات الموسيقية . والاوركسترة التي يراها القارئ في هذه الصورة هي التي تشفى آذان السامعين كل ليلة في ذلك الملعب . والفانجون بالزحف جميعهم من القرود ورئيسهم ايضا ليس الا قروداً أقدر من غيره وأوسع معرفة بفن الموسيقى . وهو يدير هذه الجوقة النربية بدقة تدعو الى الإعجاب . ولكن صاحب هذه القرود لا بد ان يكون من ممتازون بالصبر واللائحة لان تلميم هذه الحيوانات الزحف على الآلات الموسيقية والسير على قواعد النوتة يعد في ذاته معجزة



ساعة هائلة

ان ساعة «دير وستمنستر» مقر البرلمان الانكليزي في لندن هي من اضخم ساعات العالم وأشهرها . وقد وضعت في برج الدير الشاهق الملو . وركب فيها أخيراً جهاز لاسلكي فاذا دقت أجراس الساعة امكن جميع الذين عندهم آلة الراديو المروفة ان يسموا رثها ويصلوا الساعة في لندن . وقد نشرنا فوق هذا الكلام صورة البرج الهائل الذي يحمل الساعة والاجراس

من
هنا
وهناك



غرائب التقشف عند الهندوس

كثيراً ما نسمع عن « الفقراء » في الهند وعن ضروب التقشف التي يقومون بها والتي تتكاد لا تصدق . ولكن يظهر ان معظم ما نسمعه عن اولئك القوم صحيح . والصورة التي ننشرها فوق هذا الكلام تمثل « فقيراً » هندياً نذر ان يظل واقفاً هكذا . كما يراه القارئ . - مدة خمس سنوات كاملة - وقد جلس الى جانبه خادمه الذي يساعد على القيام بمستوجبات الحياة دون ان يضطر الفقير الى تعديل وقفته واخبار الهند تنقل اليانا عن اولئك الفقراء حوادث تدعو الى الدهشة

الصور المهمة

يقبلها « المصور » ويقدم عنها أجرأ



الفيل يرقص

الصورة التي ننشرها فوق هذا الكلام تمثل سيدتين تحاولان تعليم فيل مدرب ان يرقص معهن رقصة (شرلستون) وهذه الرقصة من أصعب ما اخترعه أبطال هذا الفن في الشهور الاخيرة . ولكن يظهر ان الفيل لم يتوصل بعد الى نقل أقدامه بسرعة وخفة بالرغم من فطنته وذكاؤه . وسوف تحاول السيدتان عتياً تعليمه الرقص مدة طويلة دون ان تصلا معه الى فائدة مرضية . وما يجرى بنا ذكره في هذا المقام هو ان السيدات في امريكا مولعات بالرقص على مختلف انواعه الا انهن لم يسبقن بعد نساء المجلتزا وفتياتها في هذا المضمار

النساء والصناعات

تدور المحادثات الآن بين حكومتي النمسا
والجر لبيع جميع ممتلكات آل هابسبورج الذين
ملكوا على البالدن مئات من السنين . وهذه
الممتلكات كثيرة جداً . منها العقارات والمنقولات .
وقد قرر القرار على أن تأخذ كل من الحكومتين
جزءاً من تلك الممتلكات وتتصرف به كما تشاء .

ومن ضمن الاشياء التي طلبتها حكومة المجر من حكومة النمسا سيف يقال انه السيف الذي كان يقداره الامم اطهر شامان الكهنة . ولهذا

السيف تاريخ غريب ولكنه لا يزال محاطاً
بالأسرار والالهام. فمن قائل أنه من صنع أحد
سكان البحر اهدها إلى الامم اطهر شلمان ليرسله

الامبراطور الى هرون الرشيد . ومن قائل عكس ذلك أي ان هذا السيف ارسله الخليفة هرون الرشيد هدية الى الامبراطور شانجيان بعد ما ارسل

إليه الامبراطور الرسل والهدايا. والسيف مرصع بالجواهر الثمينة ومصنوع بشكل شرقي كالسيف

رجال القانون اليوم في النمسا والمجر في البحث
والتنقيب لتقرير ما يجب عمله وللحكم لاحدى

هو وريثته الوحيدة . ومنهم من يطالب بهذا الحق
للمعجر دون النسا . أما علماء فرنسا فلا يهتمون

فرنسا قبل أن يصير امبراطور الغرب كما هو معلوم
والفرسويون يعدونه مؤسس عظيمهم التاريخية

من اقوال فكتور هو جو
قبل ان يفكر البشر بالحرية والاخاء كان

الله يفتكر بهما
كل ثروة هي حكاية ذات فصلين : الاول
نجارة والثاني خيلة

اول ما نظر اليه عند التفتيش كان

البرابرين تحرق حجاره . اما الزوارات فاهل
تتحرق رجلا
اسهل ان تقبض سفينة من عمق البحر من

النفس التي لا تستقل لذاتها تظل عمية
في كل شعب شمعته تضيء على الجمهور . هي

معلم المدرسة

اہم شی

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاکھتہ اینو

لتحصل عليها

ملح فاکہ ایتھو هو أحسن
ملح فوار فی العالم کلہ

اعلم ان
الى صحاح احمد والمطبع

شركة مسابك الشرق يسكن عابدين بجارة الطوبجي بمصر

مستندة لتوزيع جميع طلبات الحروف العربية والأفريقية والنقوش والجدول

والتواضيب من جميع الانواع وذلك صنوع بغاية الاعتقان

مع كسر في العمل وسيرة أو عيبا مسببا لكسر في سيرة أو عيبا
المعروف بالهارة سابقا من غير أن القضاء يصدر فيه قضية

الصناعة ومن يشرف على ما يسهه

كل شيء فكه ولذيذ تجده في « كل شيء »



كهاب ونعال كاوتشوك كوتننتال تضاهي في المثانة كاوتشوك الاثومو بيلات

ضحايًا حامض البوليك
يتعدون من الألم



امراض النقطة
والروماتيزم
والنقرس كلها
تشفى باستعمال

الدارودونال

فايرودونال يذيب الحامض البولي وبذلك يحصل المريض على راحة سريعة وشفاء أكيد
يباع في الاجزاخانات ومخازن الادوية
ايرودونال ضد الروماتيزم والنقرس والحصاة وجفاف الشرايين والرمل وآلام الولادة

عطف قرودة على قرن

جاء في الجرائد الفرنسية ان قروداً في حديقة الحيوانات كان يلعب ويقفز كمكادته فطوقت السلسلة التي تربطه عنقه فلم يقو على تخليص نفسه وظل كذلك حتى أدركه الموت . ويقول الذين شاهدوا هذا الحادث ان منظر القرود على هذه الحالة أثر في القرودة تأثراً شديداً فهاجرت وماجت واقربت منه محاولة أن تخلصه ولكن بلا جدوى . ولما مات القرود أخذت القرودة تصيح وتلطم كما تفعل النساء

يوجد بمدينة نيقولاكو في أميركا طفل عجيب وزن ٤٩ كيلو مع أنه لم يتجاوز من العمر ثلاثة أعوام ونصف وله قدرة على التكلم كقدرة الصبي الذي يبلغ من العمر خمسة عشر عاماً

في الولايات المتحدة امرأة هندية الاصل يطلق عليها لقب (نور القمر) عمرها ١٢٠ سنة كاملة الحواس والنشاط وقد رزقت خمسة عشر ولداً من ثلاثة رجال أكبر الاولاد في الخامسة والتسعين وأصغرهم في الخمسين من عمره

[عبد الحليم فرحات البيلي]

الحب

قال ابو بكر الوراق : سأل المؤمنون عبد الله ابن طاهر ذا الرياستين عن الحب ما هو . فقال : يا أمير المؤمنين اذا تقادمت جواهر النفوس المتقاطعة بوصل المشاكسة ، انبعثت منها لحة نور تستضيء بها بواطن الاعضاء ، وتتحرك لاشراقها طبائع الحياة ، فيصور من ذلك خلق حاضر للنفس متصل بمخاطرها يسمى الحب

وسئل حماد الراوية عن الحب ما هو . فقال : الحب شجرة أصلها الفكر ، وعروقها الذكر ، وأغصانها السرور ، وأوراقها الاسقام ، وثمرتها المنية

وقال معاذ بن سهل : الحب أصعب ما ركب ، وأسکر ما شرب ، وأفطنع ما لقي ، وأضل ما اشتقي وأوجع ما بطن ، وأشهى ما علن . وهو كما قال الشاعر :

وللحب آفات اذا هي صرحت
تبدت علامات لها غرر صفر
فباطنه سقم وظاهره جوى
وأوله ذكر وآخره فكر
وقالوا : لا يكن حبك كلفاً ، ولا بغضك سرفاً
وقال الغريون : - لا تدوم لذة الحب الا
برهة ، أما ما يتركه الحب من حزن فدى العمر
بدوم ... [الير اديب]

حكم صينية

أفضل ما في البناء موقعه . أفضل ما في العقل عمقه . أفضل ما في العطاء الاحسان للغير . أفضل ما في الحكومة نظامها

ان من يشاح بالثروة والشرف والجاه يسرع بسقوطه

من يحز غيره بسكين حاد لا يسلم طويلاً

ان الحكيم ينظر الى داخل الانسان لا الى خارجه . يترك المتطور يهتم بالداخلي الباطني

فرق عظيم بين نعم ولا . وفرق هائل كذلك بين الخير والشر

من لا يثق بالناس لا يكون أهلاً للثقة

عظيم من يملك زمام نفسه ويهزمها

من يقف على أطراف أصابعه لا يقف ثاباً

ومن يبعد ساقية الواحدة عن الاخرى لا يمكنه أن يمشي

من يجاهد في امتلاك الاشياء النادرة يؤذي نفسه

المسافر الحاذق لا يترك أثراً . المتكلم الحاذق لا يغلط

لا تنبذ رجلاً من الرجال ولا ترفض شيئاً من الاشياء

من يعرف متى يقف لا يصيبه أذى

من يعرف متى يكتفي لا يلحقه طار

لا يوجد شر من الطمع

لا توجد مصيبة أعظم من عدم الرضا

لا توجد رذيلة أقبح من الحسد

الغنايح تجد عنده السكافية

[كامل صموئيل مسيحه]

مناسجلا

متى يشتفي منك الفؤاد المعذب
وسهم المتأيا من وصالك اقرب
بماد وهجر واشتياق ولوعة
فلا أنت تدنيني ولا أنا اقرب
كصفورة في كف طفل يضمها
تذوق حياض الموت والطفل يلعب
فلا الطفل ذو عقل يرق لما بها
ولا الطير ذو ريش يطير فيذهب
ولي الف وجه قد عرفت مكانه
ولكن بلا قلب الى أين أذهب ؟

[حسن حسني]

في عالم المرأة



التفنن في المودة

تتسابق السيدات الآن في التفتن في ملابسهن وأزيائهن بصورة غريبة . وقد فكرت أسداهن أخيراً في وضع ريش الطيور على الرباط الذي يحزم به جوربائهن فقلدتهن السيدات الاغريات والسوداء المنشورة فوق هذا الكلام تحمل تلك السيدة وقد وضعت الرباط المدهود المحلى بالريش



اشتهرت الالسة (انا نلسون) التي يرى القاريء صورتهما فوق هذا الكلام بجمالها المفرط وبراعتها في فن التمثيل السينمائي وهي من بلاد اسوج حيث يقيم أهلها الى اليوم . وقد هجرت وطنها الى هوليوود بأميركا حيث نالت تلك الشهرة العظيمة التي يحسدونها عليها الكثيرون من أبطال السينما

الطباخال الغربي

الى اليمين صورة سيدة اوروبية وضعت في قدمها شلغالا كما تفعل النساء المصريات في الارياض

زوجة ولي عهد رومانيا وولدها

الى اليسار صورة مدام لامبرينو زوجة ولي عهد رومانيا غير الشرعية وابنها الذي رزقته من ولي العهد . رقصة غرامها معروفة فقد اضطر ولي العهد ان يتنازل عن سدونه في العرش وأن يهجر بلاده من أجل ذلك المرام . ومام لامبرينو تقيم الآن في باريس مع ولدها وقد ارادت أخيراً ان تدخل في إحدى المدارس ولكن أولياء الاسر رفضوا قبوله وتقييد اسمه كأنه ابن ولي عهد رومانيا وأثارت هذه . . . له دعماً كبيراً أدى الى تدخل الحامين والقضاء

