

اقرأ في هذا العدد : « كيس قطه يتكلم » بقلم الاستاذ فكرى اباظه

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، پوسته قصر الدوباره ، مصر

تليفون عمرة ١٦٦٧

الاعلانات : تحاجر بشانها الاداره

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

المتفرع من بشارع كوبري قصر النيل

المصور

ثمن العدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليات

العدد ١٠٨

الجمعة ٥ نوفمبر ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً او ٥ ريلات اميركية)

عودة صاحبة السمو أم الحسين

وصلت صاحبة السمو أم الحسين وحاشيتها الى ميناء
الاسكندرية صباح يوم الخميس الماضي على الباخرة
« فامكة » وكان في استقبال سموها اصحاب السمو
الامراء واصحاب الجد النبلاء وجمهور كبير من الوجهاء
والاعيان والتجار وغيرهم . وقد استقلت قطاراً
خاصاً من محطة اسكندرية القباري فوصلت الى القاهرة
في الساعة الواحدة وهـ . بعد ظهر ذلك اليوم وكان في
استقبال سموها في محطة العاصمة عدد عظيم من
السكرام والموظفاء . ويتشرف « المصور » اليوم
بتحلية صدره بصورة سمو الاميرة الجليلة التي يراها
القارىء الى اليسار رافعة يدها الكريمة لتحية
المستقبين والى يسارها سمو نجها الامير محمد علي باشا .
وتمثل الصورة السفلى صاحبي السمو الاميرين محمد
علي باشا وعمر طوسون باشا يتحدثان في المحطة والسرور
بأد علي عياهما . والصورة الاخرى في اسفل الى
اليسار ، تمثل بعض اصحاب السمو الامراء وفي
مقدمتهم الامير محمد علي باشا والامير عمر طوسون باشا
في محطة القباري (تصوير سليمان باسكندرية)



ظافر الحداد

حكى القاضي ابو عبد الله الآمدي قال :

دخلت على الامير سعيد المظفر أيام ولايته فوجده يقطر دهنًا على خنصره فسألته عن السبب فذكر ضيق خاتمه وأنه ورم أصبعه بسببه فقلت له الرأي قطع حلقة قبل ان يتفاقم الامر . فقال من يصلح لهذا فاستدعيت ظافراً الحداد الشاعر فقطع الحلقة وأنشدهم :

قصر عن أوصافك العالم
وكثر النائر والناسم

من يكن البحر له راحة

يضيق عن خنصره الخاتم

وكان بين يدي الامير غزال مستأنس وقد
ربض وجعل رأسه في حجره فقال ظافر بدياً :

عجبت لجرأة هذا الغزال

وأمر تخطى له وأعتمد

وأعجب به اذ بدا جاثماً

وكيف اطمأن وأنت اسد

فزاد الامير والحاضرون في الاستحسان

خلق الرجل لتحرته السنون وزرعه الاعمال
ويحصده الموت اله البقعة البشرية يدون
المعلم الذي يخاف خادمه يكون أحقر من خادمه
سروس

اقرأ

كل شيء

مجلة أسبوعية مصورة جامعة تصدر عن دار « الهلال »
علم * أدب * فن * فكاهة * قصص * مسابقات
تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ

المجهرت المصورة

هي أفيد وسائل الاعلان وهي أقرب الطرق للوصول الى أعظم عدد من
الشارين ، ولاقتناعهم ، والتأثير فيهم

« المصور » هو أتمن المجلات طبعاً وأكثرها انتشاراً

« كيس قطن » يتكلم !

« سباسة البورصة يتلاعبون يسعري ليملاً وأ
الحيوب والحكومة لا تضرب على تلك الأيدي
الدمرة في الوقت المناسب . والمعامل في « لانكشير »
تنهز الفرصة وتستغل الظرف . والامراء
والاغنياء في مصر يتفرجون ؟ ! !

« ماذا فعلت الحكومة بالنسبة لهؤلاء في
الاسكندرية . وأولئك في « لانكشير » ؟ انها
لا تستطيع . . . وماذا فعلت الاغنياء ؟ انهم
لا يتحركون . . . ومع ذلك اظن انا هدفاً
للعنات واطل انا كريهاً للعيون وللقلوب ؟ ! !

« بالله عليكم أريحوني وإجئوا عن صنف
آخر . فلقد سئمت طول الاقامة في الدواوير
والخازن والشون . . . ولقد مزقتني « مطاوي »
التجار ومفتشي وزارة الزراعة . . . ولقد
« سحبت » علي الحشرات والآفات ، فاصبحت
عليلاً سقيماً ، والمريض حين يزن مرضه . ويقل
نفعه . يصبح حالة على أهله وذويه . بعد ان كان
لهم ذخراً وكزراً . غفر الله لكم اهلالي واحتقاري
وذلي ، بعد عزي ، والوداع الوداع الوداع ! ! !
طبق الاصل

فكري أباظه

الحامي

الحكمة عند العرب

الكريم شجاع القلب والشحيح شجاع الوجه
لا تطلب المفقود حتى يفقد الموجود
ما تراجعت الظنون على شيء الا كشفته
ربما أصاب الاعمى رشده وأخطأ البصر قصده

« سلام باحترام وذل وخضوع الى انكسر
« لانكشير » وأروام البورصة ! « أنا . . أنا
« كيس القطن » أود أن اتكلم . فهل يسمح لي
بالكلام ؟ ؟ « كنت في السنين الماضية عامل يسر
ورخاء . أما اليوم فانا عامل يؤس وشقاء ! - كنت
في السنين الماضية تصاحبني « الزفة » و « الزغريد »
في دخول « الدوار » وفي الخروج - أما اليوم
فهم يشيعوني كما يشيعون « الميت » الى القبر ! -
كنت محل رعاية الزارع والتاجر . أما اليوم فانا
محل سخط الزارع والتاجر . تستقيني الدموع .
وتودعني الدموع . ولا حول ولا قوة الا بالله . . .

« تنهال عليّ لا لعنات الزارع والتاجر - فقط -
وانما تنهال عليّ أيضاً لعنات الحلّاجين ، والاطباء ،
والحاميين ، والبنوك ، والتجار ؟ !

« . . . انا المستول عن مصائب الخاط
والجزاءات والمصادرات ؟ ! - وأنا المستول عن
خلو العيادات من المرضى وذوي السقام ؟ ! -
وأنا المستول عن قلة الجنب والخالفات والجنائيات
والمنازعات ؟ ! - وانا المستول عن هبوط أسعار
الاوراق المسالية وعن تزع الملكية ؟ ! - وأنا
المستول عن افلاس المفلسين وتوقف المدينين ؟ ! -
يحملوني كل هذه المسئوليات ويعلم الله اني مظلوم
ومظلوم ومظلوم . . .

« ألم اكن أنا الذي ارتفع سعره الى الحسين
وما فوق الحسين من الذهب الخالص ؟ ؟ ألم اكن
انا الذي ارتفع بالسطاء التمساء الى مصاف
الوجهاء الاغنياء ؟ ؟ ألم اكن انا الذي سبب اقتناء
القصور والسيارات ؟ ؟ ألم اكن انا الذي سدد
الدبون وانقذ البيوت من الخراب ؟ ؟ ما الذي
تغير فيّ . وصني لا يزال هو صني ؟ وبضاعتي
لا تزال هي بضاعتي ؟ وفائدتي للعالم لا تزال هي
فائدتي ؟

« لا . لا أنا ضحية الجشع والطمع من
جانب - وضحية الاهمال والضعف من جانب
آخر ! ! !

أمل الى الاسبوع

ربنا بطول عمر الدكتور « ميلات - نورمان »

تسألني يا حضرة القاري، من هو هذا الدكتور الذي لم تسمع - ولم أسمع أنا - قبل اليوم باسمه ؟

هو يا عزيزي طبيب عالم، من اصحاب الادعة الهائلة، ومن الذين وقفوا حياتهم على خدمة الانسانية المعذبة. على قول الجريدة التي كنت أطلعها منذ لحظة . والعهد على الراوي

ويظهر أن هذا الفاضل وجد ان البراغيث من الآفات التي تزيد في آلام الانسانية المعذبة التي يخدمها حضرته، فجعل يبحث وينقب، وظل يصبر دماغه عصراً منذ عشرات من السنين، حتى توصل أخيراً الى اختراع عظيم الشأن كثير الفائدة ...

اخترع هذا العالم الكبير ... معصيدة للبراغيث !

وتركيب هذه المعصيدة يتطلب وجع رأس، وأوضاعاً هندسية، وحسابات معقدة، ومواد كبريتية، وبالاختصار عملية طويلة عريضة ووقتاً أطول وأعرض ...

أما كان الاجدر به أن يقضي حياته في البحث عن شيء آخر أكثر نفعاً، وفي اختراع ما من شأنه أن يدفع عن الناس شرراً أقوى من شر البراغيث المساكين ؟ أما كان الاجدر به أن يتفكر لنا طريقة سهلة تنجو بواسطتها من الموت تحت عجالات الترامواي ؟ لو كان هذا الرجل في مصر لذهبت اليه واقرحت عليه أن يتخذ لسمه في التاريخ باستنباط حيلة تنقذنا من الموت الذي ينتظرنا « وتقطع عيش » مدير شركة الترامواي، الذي اخذ على عاتقه أن يحصد سكان مصر حصداً بواسطة مناجله السيارة، والذي لم يعد يكتفي بالدهن القطاعي، بل عمد الى الدهس بالجله !

حضرة محرر « أمالي الاسبوع »
اسمح لي ان أتي عليك سؤالاً، ولو كنت تكره الاسئلة :

ما هو في نظرك اصدق بيت قيل في المرأة ووصفها الوصف المحكم ؟

ألقيت هذا السؤال على بعض الادباء، وأود أن استطلع رأيك أيضاً. فاهو جوابك ؟
[منيرة صبري]

حاضر يا حضرة الأنسة
ولكن هل تطلين الحقيقة او بنت عمها ؟
تستطلعين رأيي، فأجيبك بكل صراحة :
ان اجمل وأصدق بيت قيل في المرأة - في نظري - هو :

ان النساء شياطين خلقن لنا
نموذ بالله من شر الشياطين !
والآن، اسمحي لي أن أتي عليك سؤالاً بدوري : ما هو، في نظرك، اصدق بيت شعر قيل في الرجل ووصفه الوصف المحكم ؟
اني بانتظار الرد حفظك الله

بعد التحية : ذكرتم في مقال « أمالي الاسبوع » يثنين لاديب اسحق في الشوق والحزن وهأنذا ارسل اليكم اليتنين التاليين وهما أروع ما قيل في العشق والغرام لشاعر لا أنذكره فارجو لشعرها مع الشكر :
وقائلة ما بال دمك اسود
وقد كان مبيضاً وانت نحيل
فقلت لها جف الدموع من البكا
وهذا سواد العين فهو يسيل
[ج. ج. ق]

بعث اليّ حنفي عبد المتجلي ابو العلا افندي، احد قراء المصور، الساكن بشارع فؤاد الاول، برسالة طويلة، طويلة جداً، أطول من يوم الصيام، يشكو فيها من معاملة بعض موظفي الحكومة، وكشاب الحاكم، لمن يقصدهم من الناس لغرض غرض أو الاستفهام عن مسألة ما. ولا يمكن نشر هذه الرسالة لانها تستغرق جميع أعمدة « المصور »، وربما بقي منها جزء للعدد القادم ... وقد جاء فيها ما يأتي :

« ذهبت الى كاتب الحكمة فطلب اليّ ان أعود في اليوم الثاني ففعلت. لكنه في اليوم الثاني طلب اليّ أيضاً ان أعود في اليوم الثالث. ففعلت. ولما ذهبت اليه في اليوم الثالث لم أجده.

فاتظرت قدومه الى مكتبه وأنا على آخر من الجهر. ولما حضر قابله مبساً، فواجهني قائلاً :
(بلاش مضايقة النهار ده !) فبسطت له المسألة وأعلمته بحريتي، وتكبدني المشاق من الصعاب اذا بقيت في هذا البلد اكثر من يوم، فأني الان فوراً، وانصرف بوجهه عني الى صديق جاء اليه فأجلسه بجواره وطلب اليه « القهوة » بحية القدرم !!
وتناول منه جريدة قلب صفحتها، وقرأ بعض اخبارها، والتفت اليّ - وقال : ان الوقت لا يسمح الآن بالنظر في موضوعك ولم يبق منه الا ساعة فدعني لأستريح من عناء ما قاسيته من عمل : رجوت فامتنع، فخرجت من لدنه وفي القلب لوعة وغضب »

يا ما البلد فيها من الناس دول !
يظن الواحد من اولئك الكتبة انه في « دبوته » كالامبراطور على عرشه، ويظن انه ملك الدنيا وما فيها، وان في استطاعته ان يتحكم في الرقاب، ويجهل أو يتجاهل انه يجلس وراء منضدته لاداء الخدمة المفروضة عليه نحو الجمهور، أياً كان الانسان الذي يطلب منه تلك الخدمة
لكن الخوض في موضوع كهذا يحملنا الى بعيد، فنكتفي الان - بمناسبة الشكوى التي يرفعها أحد قرائنا - بلفت نظر اصحاب الشأن الى سلوك اولئك الكتبة، الذين يبدي البعض منهم من الاهمال ما تمسك قلنا اليوم عن وصفه

لا تطرح هذا العدد

بعد مطالعته

بل احفظه واحمده برره

مجموعتك من « المصور »

شارل قطه وانطوان توما

٩٤ شارع سان لازار باريس

طوايع برید للمجموعات

قومسيون - توكيل

Ch. Cotta & A. Thomas

94, rue St. Lazare, Paris



جمعية الشرف

فوق هذا الكلام صورة نفر من أعضاء جمعية الشرف التي تأسست في القاهرة لنشر القضيّة ونصح الشبان بالابتعاد عن الرذيلة ويرى القارىء أعضاء هذه اللجنة وفي أيديهم أوراق يوزعونها على الشبان لهذا الغرض السامي

زكي أفندي طلبات

أوفدت الحكومة المصرية في العام الماضي إلى باريس أول بعثة لدراسة التعليم مكونة من فرد واحد هو زكي أفندي طلبات الموظف بوزارة الأشغال والذي تولى صورته إلى يمين هذا الكلام وقد نجح حقيرة في امتحان الدكتورسول في الكونسرفتوار نجاحاً باهراً



مصري في لبنان

ننشر فوق هذا الكلام صورة صاحب البردة محمود بك حامد قنصل الدولة المصرية في بيروت ومعه موظفو القنصلية وذلك بمناسبة الأهمية التي يبدونها عزته في توثيق عرى الصداقة والمحبة بين البلدين وخدمة المصالح الاقتصادية وقد أقام حفلة استقبال كبرى يوم عيد جلوس جلالة الملك والصورة العليا أخذت في ذلك اليوم السيد



تكرم الامير امين ارسلانه في دار الكشكول

أقام زميلنا الأستاذ سليمان أفندي فوزي صاحب « الكشكول » يوم السبت الماضي حفلة تكريم لضيف مصر الكريم الامير امين ارسلان الزعيم الدرزي اللبناني الشهير . وقد حضر هذه الحفلة عدد عظيم من كبراء المصريين والسوريين وترى في الصورة العليا صورة جامعة لتلك الحفلة وفي الصدر سمادة المحتفل به (X) ولا يسعنا الا التناء على زميلنا صاحب الكشكول لثابته بتوثيق عرى الوفاق بين الاقطار المتجاورة وعمله المستمر لرفع قدر الصحافة والصحافيين

صفحة نسائية

المرأة والنخب

تقوم الجرائد النسائية في فرنسا بدعاية عظيمة واسعة النطاق في سبيل الحصول على حق اشتراك المرأة في الانتخابات النيابية . وفي مقدمة تلك الصحف جريدة « مينفا » المعروفة لدى عدد عظيم من القراء والقارئات في مصر والتي تعد من أقوى الجرائد النسائية وأكثرها انتشاراً . وقد عادت زعميات الحركة النسائية في فرنسا الى عقد الاجتماعات واللقاء الحظي وكتابة المقالات المتولدة للبحث في حقوق المرأة والمطالبة بإشراكها في الانتخابات النيابية ، وأجمعت كلمة الزعميات على ذلك فهن يردن دائماً انه اذا كان الرجل يطالب بحقوقه ويستمتع بها فيجب على المرأة أيضاً أن تطالب بحقوقها وتستمتع بها مثله ، والا فلا يجب أن يطلب الرجل من المرأة القيام بواجباتها

الى طالبى الزواج

فيما يلي آراء وأقوال بعض الفلاسفة وكبار الكتاب يجب ان يجعلها طالب الزواج نصب عينيه ويختار منها ما يروق له قبل أن يقدم على الزواج :

— لا تسأل عن المدرسة التي تعلمت فيها الفتاة قبل أن تسأل عن البيت الذي ربيت فيه [اديت برانت]

— تزوج ابنة والدته صالحة [فولز]
... من شروط السعادة في الزواج توافق الطباع قبل تطابق الافكار

— لا تختار لنفسك زوجة سوى تلك التي لو كانت رجلاً لكان صديقاً لك
— الزواج شركة معيشية فاختر لك شريكاً يوافقك مشرباً وطباعاً وأخلاقاً

— اذا شئت أن تحيا حياة طيبة فلا تتزوج من امرأة غنية [اميل زولا]
— من تزوج من امرأة فوق مرتبته فقد باع حرته

— لا تتزوج بغير حب ولكن اذا تزوجت تأكد أولاً ان من تحب هو جدير بالحب [بن]

— تزوج حديث السن لترى لك ولداً في

ربعان شباك يكون سبباً في احترامك واجلالك وبرهاناً على صلاحك وتقواك

— من تزوج على عجل ندم على مهل [لوجريف]

— من أراد الحياة خالية من الهموم فاحرى به ألا يتزوج [دزي]
[سميجه . . .]

آراء في المرأة

جمع هذه الآراء حضرة عبد اللطيف كزاره افندي :

دموع المرأة الجميلة أحلى من ابتسامتها
سئل نابليون . ما أمنع الحصون ؟ فاجاب :
« المرأة الصالحة »

أحلى هدية أهداها الله للإنسان هي المرأة
حلاوة المرأة كالورددة سريعة الموت
أظهر أخلاق المرأة حب المغالاة في كل شيء
ما أصعب على المرأة أن تكتم أمراً

ملكة رومانيا والسينما

شاعت أخيراً اشاعة مؤداها ان الملكة ماري ملكة رومانيا قبلت أن تمثل دوراً هاماً في إحدى الروايات السينمائية . لكن الصحف عادت فكذبت هذه الاشاعة . وقد جاء أنه زارت الملكة ماري باريس في الشهر الماضي في طريقها الى أميركا ونشرنا صورتها في « المصور » مع ابنتها الاميرة ايليانا . وجاء في إحدى الصحف النسائية بباريس ان الملكة كانت في أثناء اقامتها في عاصمة فرنسا تتردد كثيراً على الحياطات ومخازن الازياء الحديثة . وذكرت الصحيفة ان مدير إحدى الشركات السينمائية ارسل الى الملكة قبل سفرها يعرض عليها مبلغ ٢٥ ألف دولار اذا رضيت ان تمثل دور البطلة في رواية لكتاب فرنسي كبير ستؤخذ قريباً بالسينما . لكن الملكة رفضت ما عرض عليها قائلة ان التقاليد والعادات المرعية لا تسمح لها بالظهور على شريط السينما

الشعر الجميل يزيد الى جده جمالاً

فاذا شئت انه تكونه جميد فاهتم بجمال شعرك

لا شيء يسر العين او يبهج النظر ويرج الخاطر مثل منظر الشعر الناعم الجميل الذي تتخلله موجات قليلة بين ثناياه . حتى ان الشعراء يقولون ان الشعر الجميل هو هبة من نعم الله

فاذا شئت ان يكون شعرك جميلاً فاغسله مرة في كل اسبوع بامامي شمو
المصنوع في انكلترا

« أمامي شمو » يزيد في لمعان الشعر ويعطيه النضارة فتظهر على الشعر هيئة الصحة والعافية ويحول عنه منظر الجفاف والنشوفة اذ لا شيء اقبح من منظر الشعر الجاف الناشف

« أمامي شمو » يقوي جذور الشعر ويمنع سقوطه . يوجد من امامي شمو عشرة ألوان مختلفة لكل لون من ألوان الشعر

« أمامي شمو » يباع في جميع الاجزايات ومخازن الادوية

الوكلاء — الشركة المصرية البريطانية لاصحابها نيولاند ومفرج

AMAMI SHAMPOO

الشقيقة عن الكواكب والنجوم والعالم المجهول ، « جوفيزي » الشهير ، حيث ظل يرقب الفضاء ووضع نظريات جديدة في العلوم الفلكية ، وكانت له مع علماء ذلك العصر مواقع حامية خرج فلاماريون منها جميعها فائزاً منتصراً وقد ترك فلاماريون مؤلفات عديدة في العلوم وفي سنة ١٨٨٣ شيد كميل فلاماريون مرصد مختلفة ، وله في ميدان الادب جولات كثيرة



أنخر أجناس القطن المصري وأقوى أنواع الحرير الصافي واختبار خمسين سنة بصناعة الجورابات مجموعة بكل زوج من جورابات

هوليبروف

الاميركية التي أصبحت منتهى ما وصل اليه العقل البشري بعمل جورابات متينة وجيلة ورخيصة للسيدات والرجال والاولاد تطلب من كافة المخازن . لاحظوا اللعبة الصفراء والاسم على كل زوج وكالة الفابريك : بارودي افواه وسمرطاهم ميدان محمد علي عمرة ١٠ بالاسكندرية

فلاماريون وزوجته

تمت الدوائر العلمية في أوروبا اهتماماً شديداً بأعمال عالمة مدام فلاماريون زوجة العالم الفرنسي الشهير كميل فلاماريون ، الذي مات في ٤ يونيو سنة ١٩٢٥ وهو في الثالثة والثمانين من عمره ومام فلاماريون سائرة الآن باجتهاد لا يعرف الكلال في الاعمال الجليلة المفيدة التي بدأ بها زوجها . ولها مكانة عالية في الدوائر العلمية أما كميل فلاماريون فكان في آن واحد كاتباً وشاعراً وفيلسوفاً وطالماً فلكياً من الطبقة الاولى . وقليلون هم الرجال الذين جمعوا الصفات التي كان يجتمعها هذا الرجل في شخصه

ولد كميل فلاماريون في ٢٦ فبراير سنة ١٨٤٢ في بلدة مونتيني الفرنسية ومات في ٤ يونيو سنة ١٩٢٥ في جوفيزي . وكان والداه من المزارعين فارسلوه الى مدرسة القرية حيث تلقى مبادئ القراءة والكتابة ثم انتقل في السنة التاسعة الى مدرسة في مدينة لانجر . لكنه لم يتم علومه في تلك المدرسة لان كارثة مالية أصابت والديه فاضطرا الى السفر مع ابنهما الى باريس حيث دخل كميل ، وهو في الرابعة عشرة ، في خدمة رجل رسام

وكان الفتى يحب الدرس ويميل الى المطالعة فكان يقضي أوقات فراغه في قراءة جميع ما كان يقع تحت يده من الكتب ، خصوصاً العلمية منها ، فلا يخرج من البيت في أيام الاحاد والاعياد بل يظل مقبياً في غرفته ، يطالع ويدرس ويبحث . فأعياه هذا الشغل المستديم ووقع هذا الشاب مريضاً فاعتنى به طبيب العائلة وكان صديقاً للعالم لوفيريه مدير المرصد الفرنسي . ولما شفي كميل من مرضه أدخله الطبيب الى المرصد حيث تيسر له ان يدقق في الدرس بإدارة العالم لوفيريه

وفي سن العشرين طبع كتاباً علمياً عن الكواكب والآلهة بالسكان فكان لهذا المؤلف وقع عظيم في الدوائر العلمية ، فاشتهر صاحبه ، حتى ان مدير الناحية ، عندما تقدم كميل للخدمة العسكرية ، سأله « هل أنت ابن فلاماريون الكبير ، مؤلف الكتاب المشهور » ودهش المدير كثيراً عند ما قال له كميل بتواضع انه هو بنفسه « فلاماريون الكبير »

وترك كميل فلاماريون بعد ذلك المرصد الفرنسي ودخل في الصحافة فاخذ يكتب المقالات

نتيجة مسابقتنا : مه أجمل امرأة ؟

المنشورة في العدد ١٠٥



« كورين جريفت »

الذي ذكره هو ٢٧٥ . (٢) عبد الله افندي خوكاز بطرف بشير افندي خوري بشارع كوري قصر النيل نمرة ٤ ، نال الجائزة الثانية وقدرها ١٠٠ قرش ، والعدد الذي ذكره هو ٢٨٠ . (٣) الأتسة ب . ج . الورداني ، بشارع بوالينو بمصر بك باسكندرية ، نالت الجائزة الثالثة وهي اشترك لسنة في « المصور » أو « كل شيء » والعدد الذي ذكرته هو ٢٧٠ . وقد ذكر كل من زكي افندي كوهين بشارع الامير فاروق بمصر ، وسعد الدين افندي علي المدرس بمدرسة فانوس الابتدائية ، ومحمود افندي حسن درويش بشارع ابي وردة باسكندرية ومحمد افندي ابراهيم نصار بقلم دمعة المصوغات بمصر العدد ٢٥٠ فقال كل منهم جائزة اشترك نصف سنة في « المصور » أو « كل شيء » وسترسل لحضراتهم الجوائز كالمعتاد



« كابر ونيسور »



« ليان هايد »

كان الاقبال عظيماً جداً على المسابقة التي نشرناها في العدد ١٠٥ من « المصور » فقد وصل اليها ٢١٣٥ رداً منها ٢٥٥ غير مستوفية لشروط المسابقة فاهلكت . ولدى فرز الردود الباقية كانت النتيجة كالآتي :

ان اجمل امرأة بين اللواتي نشرنا صورهن في الصفحتين ٩٨ و ٩٩ من العدد ١٠٥ هي الأتسة « كابر ونيسور » (نمرة ٣) التي نالت ٢٧٧ صوتاً . والثانية هي الأتسة « ليان هايد » (نمرة ٥) التي نالت ٢٤٣ صوتاً . والثالثة هي الأتسة « كورين جريفت » (نمرة ١٣) التي نالت ١٦٧ صوتاً . اما الفائزون بالجوائز التي وضعناها لهذه المسابقة فهم :

(١) عباس افندي الصمدي ، بالمدرسة الاعدادية الثانوية بالظاهر بمصر ، فقد نال الجائزة الاولى وقدرها ٢٠٠ قرش ، والعدد

اذا كنت يائساً من ايجاد دواء شاف من آلامك واذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها في معالجة نفسك - فحزب

مروخ الدكتور سلون

وحيث تحصل على الدواء الفعال الاكيد



وفي حالة الازمة الصدرية والذلة الشعبية يزول الالتهاب ويهدأ الالم بوضع مروخ الدكتور سلون عند اسفل الصدر وأخيراً ان هذا الدواء العجيب يزول الآلام الناشئة عن لسع التاموس وغيره من الحشرات ويستعمل ايضاً لتهدئة آلام الاسنان المبرحة

في جميع الآلام العضلية كالرض والالتواء وخصوصاً في الروماتزم والتشنج والمباجو يكفي ذلك خفيف يتبعه الدهن بمروخ الدكتور سلون لسكي يزول الالم . كذلك الامر في حالات الصداع وآلم الرأس

كل من يهمل أمره يجب ان يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

يوزع في جميع امزافات ومحازره أدوية القطر المصري

تاريخ ما أعهد التاريخ

زينب وعبد الملك

ابتعدت السفينة خلسة عن الشواطئ المصرية،
يسترها الظلام الخالك، ومخرت المياه متجهة الى
عرض البحر، حاملة مستقبل فرنسا وآمال
بونايرت

نادى القائد ربان السفينة وقال له :

— لقد وضعت حياتي وحياة فرنسا بين
يديك ، فاما أن تنسل بسفينتك بين مراكب
الانجليز التي نجوب البحار في طلبنا ، وتقطع علينا
خط الرحلة الى بلادنا ، فتقدم للوطن خدمة
يسجلها لك التاريخ على صفحاته . واما ان تقع
بين أيديهم ، فتقتضي علينا وعلى الوطن معاً
فبسط الرابان ذراعه مقسماً وقال :

— سأفكك منهم يا جنرال ، أقسم لك بشرفي
وبأولادي

— شكرًا لك ...

وصاحفه بونايرت ، ثم انكأ على حاجز
السفينة ، وشخص بصره الى النجم الساطع في
الفضاء اللانهائي ، ذلك النجم الذي كان الفلاح
يسميه نجمة ، والذي اتخذ رمزاً لآلاميه ومظامه

مرت ثلاثة أيام والسفينة تقلت كل يوم بالعجوبة
من المراكب الانجليزية ، فنادى القائد ربان
السفينة ثانية ، في صباح اليوم الرابع ، وهناك على
براعته ومهارته ، واكد له من جديد انه يثق به
ويضع حياته بين يديه

وبينا بونايرت يخاطب الربان ، اذا بضجة
تصاعدت من جوف السفينة ، فانتفض القائد
وسأل ما الخبر ؟ وأمرع الربان الى مصدر
الجلبة ، ثم عاد يحيط به بحارة السفينة ، ومعهم
شاب غريب ، أوثقت يداه وراء ظهره ، والدم
يسيل بغزارة من جرح في خده الايمن
وخاطب الربان القائد العام قائلاً :

— سيدي الجنرال . قبض البحارة على هذا
الرجل متلبساً بجرمة شتماء . فقد وثب على الجندي
« فورتين » ، من رجال الحرس ، وطمع بخنجره
أربع طعنات في صدره وكفه ، فسقط المسكين
صريعاً ، وأمرع البحارة الى الاحاطة بالجرح
الايمن ، الذي حاول أن يقاوم مهدداً بالقتل كل
من يقترب منه ، لكنهم تمكنوا من انزاع

الخنجر من يده ، فاصيب بجرح في خده أثناء
المرآك ، وأظنه لا يفهم لغتنا ، ويتكلم العربية فقط .
اقرب القائد من الشاب الذي كان هادئاً
ساكناً ، كن يشعر بارتياح وطمأنينة ، بعد القيام
بعمل كان يظنه واجباً عليه ، وخاطبه بالفرنسية
فلم يجيب ، فأمر بونايرت باحضار مترجم من رجال
الحاشية ، ليعلم حقيقة الامر ، وليكشف الستار
عن سر ذلك القاتل الغريب

جاء المترجم وألقى أسئلته على الرجل ، فلم
يانع في الاجابة :

— ما اسمك ؟ — عبد الملك شبيب

— من أي بلاد أنت ؟

— من مدينة غزه . لكني أستوطنت
القاهرة منذ أربع سنوات

— وما جاء بك الى هنا ؟

— الاخذ بالثأر — من ؟

— من النذل الذي قتلته

— وهل أساء اليك هذا الرجل ؟

— لو لم يسيء اليّ لما تعقبته حتى قتلته

— وماذا فعل ؟

فسكت الرجل واعتبرته رعشة شديدة . ثم نظر
الى الارض واغرورقت عيناه بالدموع . لكن
بونايرت أشار الى المترجم بالاستمرار في السؤال :

— قل لنا ماذا فعل ذلك الجندي حتى

استبحت لنفسك حق الاقتصاص منه ؟

فرفع الرجل رأسه ، ونظر الى من كان
يحيط به من قواد وجنود ، فقرأ على وجوههم
ما تضمنه له قلوبهم من شر وبغض وكراهة ، ثم
ارتسمت على شفته ابتسامة مرة وقال :

— لو ارتكب رجل منا نحو أحدكم جرعة

كأنني ارتكبتها ذلك الاعين يحوي ، لا تتقتم لابن

وطنكم من البلاد كلها ، ولا مطرتم علينا وابل

رصاصكم وقنايلكم ، أو أعلمتم فينا السيوف والرماح ،

واستبجتم لانفسكم انتقاماً أروع من الانتقام الذي

نفذته في غريمي . أنا عالم بمصري الذي ينتظري ،

ولكن لا بد لي قبل ان اموت من استمطار

اللعنات على هؤلاء الاقوام ...

فقاطعه المترجم ساخطاً :

— لا تسترسل في غضبك يا رجل ، واكتف

بذكر الدواعي التي دفعتك الى القتل

— حسناً ... كنت أسكن منزلاً صغيراً ،

على مقربة من تل المقارب في مصر ، مع أختي ،
وهي أصغر مني سنناً . وكنت أنقب في النهار
وأعود الى البيت بعد صلاة المغرب ... في ذات
ليلة ، عدت الى منزلي فوجدت فيه الجندي الذي
قتلته ... ولا تسلم عن الجرم الذي اقترفه ...
فانه في نظر أبناء قومي ، أظلم جرم يرتكبه
انسان ... يا ليتني ترك أختي جثة هامدة ...
لكنني اذن طرحتها على قمة التل طعمة للجوارح ،
بدلاً من الاحتفاظ بها ملطخة بالعار ، مدسنة
بعلامسة ذلك الحيوان النجس ... نعم ... حاولت
ان اقبح على عنقه ، واقتص منه في ذلك المساء
المشثوم . لكن الجبان فر هارباً ، وأفلت من يدي
— وكيف علمت بمقره بعد ذلك ؟

— تركت أعمالي ووقفت نفسي منذ ذلك
اليوم مراقباً الجنود ، في روحاتهم وغدواتهم ،
وأقسمت أمام الله وأمام أختي أن انتقم من الفاسق
الاثيم ، ولو بذلت حياتي في سبيل ذلك الانتقام ...
أما طريق الوصول اليه ، وصعودي خفية الى
هذه السفينة ، فهذا ما لا شأن لك به ... لقد
تم لي ما أردت ، فأخذت بثأري ، وغسلت بدم
الجرم العار الذي ألحقه بي وبأسرتي ... والآن ،
ليفعل بي قاتلكم ما يريد ، فلا يهمني شيء ، ولا
اطلب منكم رحمة ولا شفقة ... القاتل يقتل ...
لا اجهل ذلك ... وحياتي بين أيديكم ، فهي
لكم ... خذوها اذا شئتم

في صباح يوم الاربعاء ١٨ يونيو سنة ١٨٠٠
أي في التاسع والعشرين من شهر بريرال سنة ٨
للهجمهورية الفرنسية - الموافق للسادس والعشرين
من شهر محرم سنة ١٢١٥ هجرية ، أعدم عبد الملك
شبيب ، رمياً بالرصاص ، في ثغر طولون الفرنسي ،
بتهمة القتل بتعمد ...

وفي نفس ذلك اليوم ، نفذ حكم الإعدام في
كل من سليمان الحلبي ، قاتل الجنرال كبير ، قائد
القوات الفرنسية في مصر ، وشركائه في التآمر
على اغتيال ذلك القائد ، وهم عبد القادر الغزي ،
ومحمد الغزي ، وعبد الله الغزي ، والسيد احمد
الوالي ...

ولم يكن المتهم الاخير - السيد احمد الوالي -
الا ابن خال الشاب عبد الملك شبيب . فكانت
الاقدار شامت أن يعدم الاثنان في يوم واحد ،
وان تكون التهمة الموجهة اليهما واحدة ، وان

حلوليات لذيذة

تقترحون بتقريبها لزواركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر فابريكات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا
اكتب لنا انرسل لكم طرداً بالبوستة محمولا على
خمين قرشاً به حلوليات من جميع الاصناف
حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان

انرفى يا مصر!

لا يمكن إلحاق جميع الشبان المصريين المتعلمين
بالوظائف الحكومية ولا يتيسر إلا للقليل أن
يصيروا أطباء أو محامين. ففهم سيتخصص الآخرون؟
إن في أميركا والبلاد الراقية يرى أبناء الطبقات
المالية أن ليس في اتحاقهم بالوظائف الصناعية
والتجارية أي تضحية لمآلهم. ولكن في مصر
معظم تلك الوظائف الثرية ذات المراتب الضخمة
يقوم فيها الأجانب. فلم ذلك؟
مدارس المراسلة الدولية التي تأسست في سنة ١٨٩١
هي أعظم دائرة علمية تتخصص في التدريب التجاري
والفني في العالم. ولها الشطر الاوفر في تدريب
المستخدمين لمعظم البيوتات الصناعية الكبرى في
أميركا وبريطانيا العظمى وموجب عقود رسمية تساعد
في تدريب عمال البحرية البريطانية والجيش
الاسترالي والقوة البحرية للولايات المتحدة
وكتب تلك المدارس للكتوبة خاصة للتدريس
بواسطة المراسلة من رجال ذوي خبرة واسعة تدبرين
الكتيب التي يحصل عليها بسهولة وتستعمل الآن في
كل الجامعات والسكرات في الولايات المتحدة
وبعض الرجال المتقدمين في العالم في الصناعة
والعمل قد ارتقوا الى مناصبهم بواسطة نجاحهم في
التدريب الاولي وقتما كانوا يستقون العلم من مناهل
مدارس المراسلة الدولية
فالمصريون ليسوا بأقل ذكاء من أولئك الأجانب
الذين لهم السيادة على تجارة العالم. ومن الأكيد
أنه يمكنهم التعليم في أي نوع فني أو تجاري تتخصص
له مدارس المراسلة الدولية
والفرصة سانحة الآن فلماذا لا تفتنموها وبذلك
تساعدون على اصلاح ذلك النقص الموجود في بلادكم
واننا نكون مسرورين لاعطاء المعلومات واسداء
النصيحة لمن يحاربنا باللغة الانجليزية أو الفرنسية أو
يحضر الى مكاتبنا بالقاهرة وسنرسل مجانا عند الطلب
لكل من لا يستقر على اختيار مهنة له ككتابنا الذي
يتحدث عن أكثر من ٣٠٠ مهنة التي يمكنكم تدريسكم فيها
International Correspondence Schools
Davies Bryan Buildings
Chareh Emad El Dine
Cairo

مؤلاً... ان أخاك... — عبد الملك : ؟
— عبد الملك... اعدم في فرنسا !

فصرخت الفتاة صرخة هائلة وسقطت على
الارض مغشياً عليها...

وبعد يومين ، عثروا في تل العقارب ، وفي
نفس المكان الذي احرق فيه احمد الوالي ، على
جثة فتاة ملقاة في بقعة من الدم المتجلد . وتبين
من التحقيق انها قطعت عرقاً في مقدمة ذراعها ،
فسالت دماؤها ، وفاضت روحها .
ودفنت زينب في ذلك المنزل ، الذي شهد
عارها ، ورددت جدرانها صدى زفراتها ، وضمت
أرضه رفاتها حبيب جاماني

من الامثال المصرية

اتبع اليوم يؤدبك الى الخراب . اتبع الطريق ولو
دارت وخذ الاصلية ولو بارت . . اتبع الكذاب
لباب الدار . الاسم لطوبه والفعل لامشير . الاسم
للنورة والفعل للزريخ . اشتر بناء للجبناسة طلع
للاطاحون . اشتغل بمجيد وحاسب البطل .
اضرب البري لما يعترف الجتري . أعدل من الميزان .
العشرة تظهر الصاحب . صاحب بالين كذاب .
صاحب القليل أولى به . صارت الفوقه شاعرة .
الصباح رباح . الضرة ضررة ولو كانت حلق
جرة . الضيف يجيب رزقه . ضيف البدوي
يسرق هدموك . ضيف الشيا يا لبيات يا للششا .
ضيف السكرام يضيف . عدو أبوك عدوك

ينفذ الحكم في السيد احمد الوالي على تل العقارب...
فهاك ، فوق ذلك التل المشرف على منزل
عبد الملك وأخته المسكينة ، سقط رأس احمد الوالي
تحت سيف الجلال ، وهناك احرق جثته ، بينما
كان ابن عمته عبد الملك يعدم رمياً بالرصاص ، في
مدينة طولون...

وظلت زينب - اخت عبد الملك فريسة
الجندي فورتين - مقيمة في ذلك المنزل الملعون ،
تندب حنظلها ، وتذرف الدموع السخينة على مقتل
ابن خالها ، وتعمل النفس ببقاء أخيها عائداً من
رحلته ، حاملا اليها خبر انتقامه من مغتصب عفافها
وسالب شرفها

انتظرت طويلا ولم يعد ذلك الاخ المحبوب ،
فتسرب القنوط الى نفسها ، وفكرت في الانتحار
تخلصاً من حياتها التعسة

وبينما هي على هذه الحالة ، تنقاذها المواجس
والشجون ، ينشأ الامل تارة ، ويستولي عليها
اليأس طوراً ، اذا مجندي فرنسي يقترب من
المنزل ، وبصبحته ثلاثة رجال عرفت بينهم زينب
أحد أصدقاء أخيها عبد الملك

خفق قلب الفتاة وشمرت ان القادمين يحملون
اليها خبراً ، فأسرعت اليهم وسأت الرجل الذي
عرفت فيه صديق أخيها :

... عن تبشون ؟

... عنك يا زينب ...

... ما وراءكم ؟

... ان هذا الجندي مكلف ابلاغك خبراً

على بابا

أعظم أوبرا كوميك ظهرت للآن في جميع مسارح العالم
ذات أربعة فصول وستة مناظر

رواية افتتاح

تياترو صديقة الازبكية

مساء الخميس ٤ نوفمبر سنة ١٩٢٦ وبقية أيام الاسبوع

كل اسبوع رواية مبدرة

الاسبوع التالي . رواية المرأة الجديدة

تباع من الان تذاكر اشتراكات عن تسعة روايات جديدة في أيام الخميس . والسبت . والثلاثاء بأسماء :

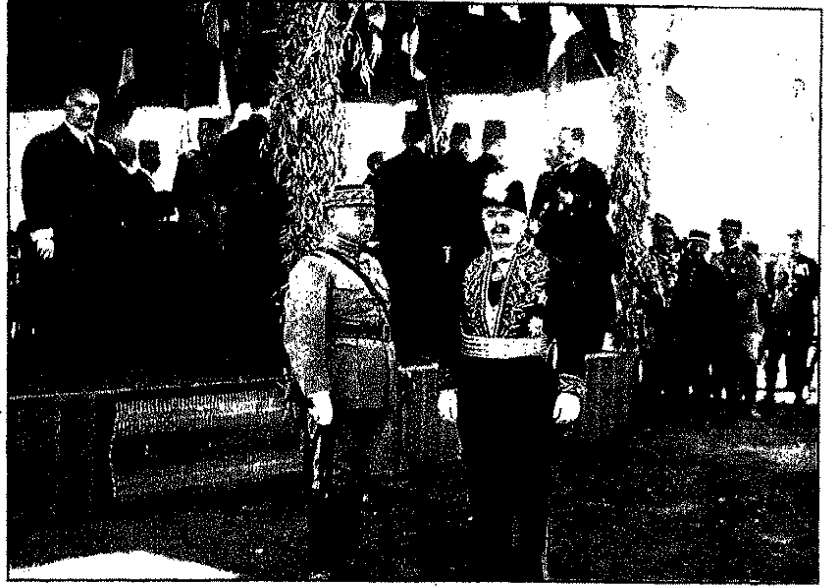
بنوار ممتاز	لوچ ممتاز	بنوار	لوچ	كرمي ممتاز	نابغون ٣٤٠٥
جنيه	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه	١٨٠
٢٠	٢٠	١٥	١٥	١٥	



عيد الجمهورية التركية

احتفلت الجالية التركية بمصر بالذكرى الأولى للجمهورية وذلك يوم الجمعة الماضي ٢٩ أكتوبر. وهو التاريخ الذي أعلنت فيه الجمهورية في انقرة سنة ١٩٢٥. فاقامت الرينات في حديقة الازبكية وتبادل اعضاء الجالية التركية التهناني بهذه المناسبة. والصورة العليا تمثل مبدل حديقة الازبكية يوم الاحتفال بالعيد

(تصوير بدر)



استعراضه المجيش في سورية

لما زار مندوب السامي الفرنسي الجديد حاضرة سورية استعرض فيها الجيش الفرنسي وبراء القارىء في الصورة العليا بلباسه الرسمية وإلى يمينه الجنرال غاملان قائد الجيش العام في سورية ولبنان وقد وقف على المنصة ورائها تناسل الدول الذين دعاهم المسيو بونسو الى مشاهدة الاستعراض. ويظهر الى الشمال قنصل الولايات المتحدة وقنصل إنجلترا يتحدثان مع الداماد احمد ناي بك رئيس الحكومة السورية. ويقتظر المارغون ان يوفق المندوب السامي الجديد الى حقن الدماء واعادة السلام الى ربوع سورية ان شاء الله



لجنة الاحتفال بتكريم امير الشعراء

دعا صاحب السادة احمد شفيق باشا زهاء من الكبراء والادباء الى منزله يوم الجمعة الماضي حيث ألغوا لجنة لاعزاز حقة تكريم لامير الشعراء احمد شوقي بك والصورة العليا تمثل اعضاء اللجنة التمهيدية وهم من اليمين الى اليسار - الجالسون : الاساتذة ، أمين بك الرافعي ، خير الدين الزركلي ، نور الدين بك مصطفى ، السيد رشيد رضا ، احمد شفيق باشا ، الامير امين ارسلان ، الدكتور يعقوب صروف ، عثمان باشا مرتضى ، السيد طيفيش ، الواقفون : اميل زيدان ، مهدي مشكي ربيع بك ، الدكتور منصور فهمي ، جورج طلوس ، نسيم صبيحه ، الشيخ عبد العزيز البشري ، السيد بك كامل ، احمد حافظ عوض بك ، انطون الجميل بك ، محمد علي الطاهر

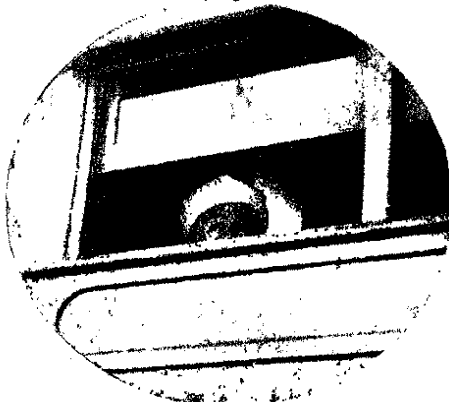
(تصوير بدر بالنبذة الخضراء)

عودة سمو الامير

عباس ابراهيم حليم



وصل الى الاسكندرية في عصر يوم الاثنين ٢٥ اكتوبر على ظهر الباخرة فينا صاحب سمو الامير عباس ابراهيم حليم ، حاملاً من اوروبا لاستقبله على الرصيف جمع كبير من الوجاه والمطام وجميع الهيئات الرياضية . وسموه رئيس الاتحاد المصري للنادية الرياضية ووكيل عام الاتحاد المصري لكرة القدم ورئيس منطقة الاسكندرية . وترى في الصورة اليسرى صورة سموه (ويده سيجارة) يحيط به بعض الامراء وأعضاء لجان الاستقبال . وتمثل الصورة التي تحت المشتركين في الالاب الاولمبية لكرة القدم الذين ذهبوا ايضاً لاستقبال سمو الامير عباس ابراهيم حليم ، وفي وسطهم الكايت احمد سليم افندي (تصوير سليمان باسكندرية)



صاحبة السمو أم الحسين في القطار الخاص الذي أفلها الى القاهرة (تصوير سليمان)



رحلة وزير المواصلات

في يوم السبت ٢٣ اكتوبر الماضي زار صاحب المعالي محمد محمود باشا وزير المواصلات بلدة (ام سن) مركز كفر الشيخ وتناول الغداء بسراي سعادة عباس الدرملي باشا وذلك في أثناء رحلته في المركز . والصورة اليسرى تمثل معالي الوزير في حديقة السراي والى يسار معاليه جناب باشمهندس عام مصلحة السكة الحديد فسعادة وكيل مديرية الرئيسية (الذي يظهر رأسه فقط في الصورة) فسعادة عباس الدرملي باشا ويحيط بهم جمهور المستقبليين والمدعوين . (تصوير احمد عبد اللطيف المصور بكفر الشيخ)

من هنا وهناك

صنع رجل اميركي يدعي مستر وندرسكوت قارباً صغيراً من المطاط يسع شخصين وركب فيه محركاً ضعيفاً. وهو ينوي أن يجتاز المحيط الهادئ في هذا القارب من مدينة لوس انجلوس الى جزيرة سنكا كاتالينا

اعلن المستر شارلس اديس مخترع الكهربي الايركي المشهور ان اياه يشتمل اليوم في صنع اسطوانة فونوغرافية جديدة يزاحم بها شركة الراديو. اي ان هذه الاسطوانة ستكون ذات وجهين كل منها يستغرق عشرين دقيقة من الوقت لتزديد النغم المنقوش عليه

يؤخذ من تقرير أذاعته ادارة حديقة الحيوانات في لندن أنها انفقت في السنة الماضية ٤٥٠ حصاناً و ١٣٥ ماعزاً على عول الاسود والتمور وغيرها من السباع الضار فيها. وكذلك انفقت ١٥٧ طناً من الفئس وأسعة أطنان من الارز وكيات كبيرة من اللبن على عول الحيوانات الاخرى

توجد في انكارتا أسرة تكسب رزقها من قتل الجردان التي تلتف المزروعات. وفي هذه الاسرة ثلاث بنات بارعات في هذه المهنة يقتلن من الجردان في الاسبوع عدداً يتراوح بين ٧٠٠ والف

— بلغ عدد سكان الولايات المتحدة في عام ١٩٢٥ مائة واربعه عشر مليوناً ونصف مليون من الانفس وبلغت الثروة العمومية ٣٢٠ الف مليون دولار، وما لها من الديون على الدول المختلفة ٢٠ الف مليون دولار وما لديها من الاموال الاحتياطية للموضوعة في المصارف ٥٠ الف مليون وقيمة مزرعاتها ١١ الف مليون ونصف المليون. وما تنتجها معادنها ٣٥ الف مليون ولديها من السيارات المتداولة بين الادي ١٩ مليوناً (اي ائتميلاً واحداً لكل ستة أشخاص)

صواب الجاهل تكلم العاقل

اعص هواك واطع من شئت

لا تصحب الاشرار فانهم يخنون عليك
بالسلامة منهم

باتيه
بيدي



السيدنا
المنزلي

أحسن صديق لك ولما تملكك اذ بملك تقضي سهرات جميلة ومفيدة وبريك جميع الروايات التي تراها في السينما وتغرافات العمومية من مناظر مؤثرة ومضحكة وعظيمة وتاريخية وطبيعية الخ . .
الالة الكبيرة بـ ٣٥٠ قرشاً والفلم العادي بـ ٩٠ قرشاً

محل باتيه فرع شيكوريدل بشارع سليمان باشا نمرة ١ بمصر — الكتالوج يرسل مجاناً

طوايع البريد

نشرت الصحف الانجليزية خبراً اهم له هواة طوايع البريد اهتماماً عظيماً، ومفاده ان أحدم سيطرح للبيع، في هذا الشهر، عدداً كبيراً من هذه الطوايع، وبينها طوايع قديمة العهد وقيمة جداً. وقد اخذ بعضهم يستعد للبيع والشراء وينظر ان يربح الذين يحفظون عندهم طوايع قديمة مبالغ طائلة

وأول من فكر في المتاجرة بطوايع البريد وربح منها ارباحاً عظيمة رجل انجليزي من مدينة بليموث كان يشتمل في مخزن أدوية وعقاقير

كان هذا الرجل يبيع في آن واحد طوايع جديدة ويشتري طوايع قديمة ويحفظها عنده. وحدث يوماً أن جاءه اثنان من رجال البحرية الانجليزية وعرضا عليه كساً مملوءاً بطوايع البريد القديمة، سرقة الرجلان في افريقيا الجنوبية، وطلبا من بائع العقاقير أن يدفع لها ثمنه خمسة جنيهات

فقبل الرجل واشترى منهما الكيس بما فيه. ولما جعل يفرز الطوايع وجد بينها كثيراً من القطع النادرة، ففرح وعرض طوايعه على الهواة وباع البعض منها بأثمان باهظة بلغت الى ٣٠ و ٤٠ جنيه الطابع الواحد

ولما انتهى من بيع طوايعه كلها وجد نفسه على رأس ثروة تقدر بالآلاف الجنيهات. ومنذ ذلك الحين يتاجر بطوايع البريد وترك بيع الادوية والعقاقير

كل شيء فكك ولذيذ تحبده في مجلة « كل شيء »

بشرى للمصابين
الاستاذ الدكتور خالد بك بدرخان
توصل لعلاج الروماتيزم الحاد والمزمن وأيضاً
الربو باحدث الطرق الألمانية وتظهر الفعيلة في
مدة اسبوع والعيادة بميدان السيدة تليفون ٦٠٩٧

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

المكسرة : سندر وشركاه في

مصر. الاسكندرية . بورسعيد .

السويس . الخرطوم . يافا

وتحتفل المكسيك بعيد الثورة وبقصر رئيس
الجمهورية جرس الحرية ، كل سنة ، في ليلة
١٣ يوليو

أجرة الهاتف

قام مرة رئيس الجمهورية الفرنسية ، الميسو
فور برحلة طويلة في فرنسا ، ولما عاد الى باريس
قدم اليه وزير الداخلية كشفاً بنفقات الرحلة .
فنظر الرئيس في الكشف ورأى أنهم قيدوا مبلغ
خمس عشرة ألف فرنك « أجرة سكة الحديد » .
فانتفض فيلكس فور وقال :

— هل دفعتم أجرة السكة الحديدية من
المصاريف السرية ؟ وهل كلف ذلك هذا المبلغ
الكبير ؟

فاجبه الوزير :

كلا يا حضرة الرئيس . انما هتاف الجماهير
في طريقك هو الذي كلفنا هذا المبلغ الذي تراه !

ذلك الجرس داعياً مواطنيه الى الثورة وخلع نير
الاسبانيين الذين حكموا البلاد منذ قمتها القائد
كورتس

ولما سمع الهنود قرع الجرس ، وكانت الساعة
الحادية عشرة من ليل ١٣ يوليو سنة ١٨١٠ ،
هرعوا لاستطلاع الخبر فقال لهم هيدلفو :

— قرعت الجرس لادعوكم الى اعلان
الثورة وطرده الاجانب من بلادكم

فحملوا سلاحهم ومشوا معه وكان ذلك بدء
الثورة المكسيكية ، وقبض الاسبانيون على هيدلفو
واعدموه رمياً بالرصاص ، لكن المكسيكيين
تابعوا القتال وانهت الثورة بفوزهم وطرده
الاسبانيين من البلاد

وقد اطلق المكسيكيون على تلك القرية
الصغيرة اسم « دولورس هيدلفو » ونقلوا الجرس
من كنيسة الى عاصمتها حيث نصبوه فوق دار
الحكومة

جرس الحرية في المكسيك

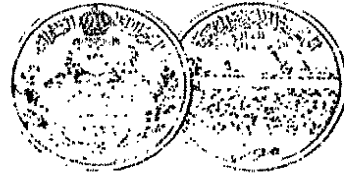
احتفل في يوليو الماضي ، في المكسيك ،
بذكرى نشوب الثورة المكسيكية التي تخلصت
تلك البلاد على أرها من الحكم الاسباني سنة
١٨١٠ . فتقدم رئيس الجمهورية - النوركايس -
وقرع جرس الحرية المرفوع على دار الحكومة
في مكسيكو ، عاصمة البلاد ، وهتف ثلاثاً : ...
لتحيي المكسيك !

فردد الجمهور الحشد هتافه ، وظل الشعب
في فرح ومرح طول النهار والليل

ولهذا الجرس تاريخ نلخصه فيما يلي ،
بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال المكسيك :

كان الجرس الذي يطلق عليه اليوم اسم جرس
الحرية مرفوعاً على كنيسة صغيرة في قرية مكسيكية
تدعى دولورس ، وكان الكاهن هيدلفو خادم
تلك الكنيسة . وهذا الكاهن اول من قرع

معرض الجيزة ١٩٢٦



المداينة الذهبية الممتازة



الشركة المساهمة المصرية للدخان والسيجار

بابانت يولوجو

بالاسكندرية

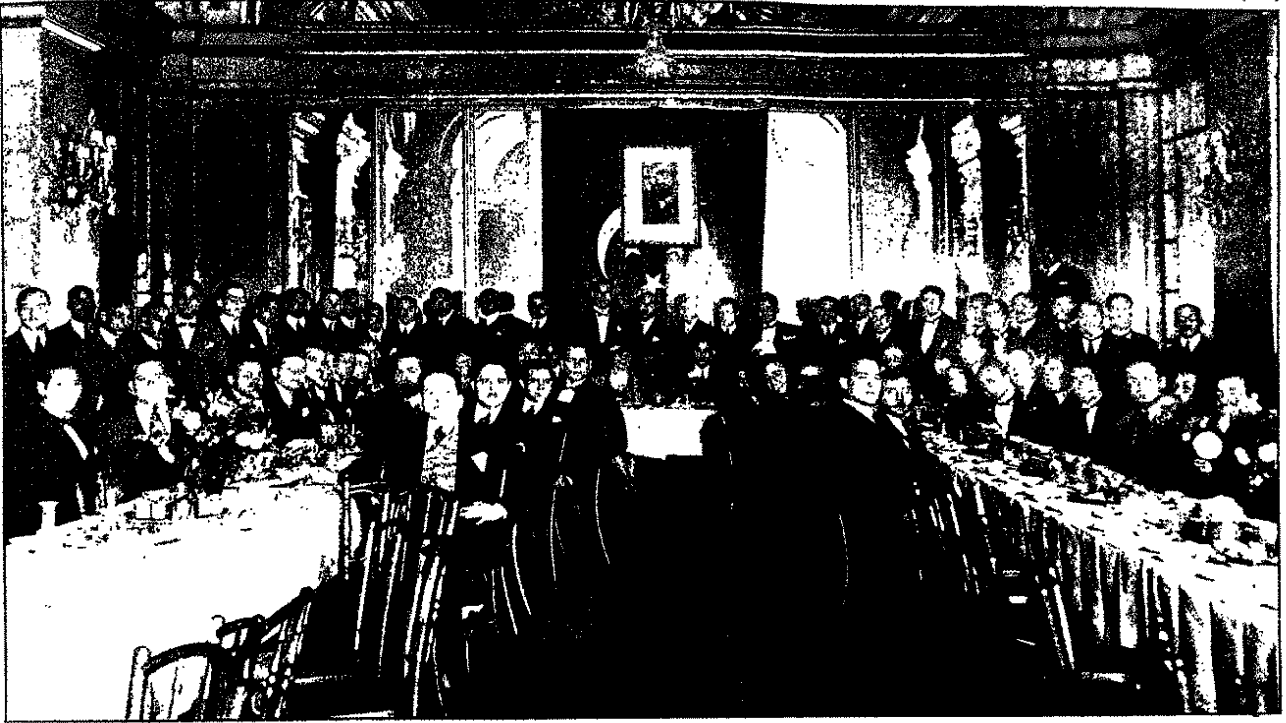
سمسون

سمسون كستر

معادن

معادن ملوكي

كوروتا



عبد الجبوس في فينا

في الصورة العليا منظر جزء من المائدة وبعض المدعوين في حفلة الشاي التي أقامها حضرة صاحب المزة عبد الوهاب بك داود ، فتصل الدولة المصرية في فينا ، في صالة كورسالون بمحديقة ستاد بارك يوم السبت ٩ أكتوبر الماضي احتفالاً بعيد جلوس حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول على عرش مصر . وكانت هذه الحفلة في غاية الأبهة وتجلى فيها اتحاد المصريين وأتلائقهم في بلاد الغربة

التمثيل

في الاوبرا المصرية

سبباً للتمثيل الافرنجي في دار الاوبرا الملكية في آخر الشهر الجاري وقد اتفقت الحكومة مع الميسوكوارانتا على استقدام جوقين ، جوق للتمثيل باللغة الفرنسية ، وجوق للفناء وتمثيل الاوبرا باللغة الايطالية . وقد اتفق الميسوكوارانتا من جهة مع اشهر الممثلين والممثلات في فرنسا وعلى رأسهم الآنسة برت بوي ومدام سيمون . وترى الى اليمين صورة مدام سيمون الشهيرة ، التي كانت ملحقة بالكوميدي فرانسيز والتي يرميها الجمهور في مصر حيث نالت في السنة الماضية استحساناً عظيماً . أما الصورة اليسرى فتمثل الآنسة برت بوي في دور أحرزت فيه نجاحاً عظيماً في رواية « بول دي كاروت » وهو دور ولد . وتمتد الآنسة برت بوي من أربع الممثلات في مسرح الكوميدي فرانسيز حيث تعمل الآن



نشر ما انطوى

دخل الشاعر عمار ذو كنانز على خالد القسري بالكوفة وكان ماجناً فلما مثل بين يديه صاح به أمير الأمير

اخلفت رجلي وأودي القميص
وأزاري ، والبطن طاو خيص
قال خالد : فمصنع ماذا ؟ ما كل من اخلفت ثيابه كسوانه . فقال :

وخلا منزلي فلا شيء فيه
لست بمن تنجي عليه الاصوص
فقال له خالد : ذلك من سوء فلك وشربك الخمر بما تمطاه . فقال :

واستحل الأمير حبس عطائي
خالد ، ابن خالد الحريص
فقال خالد وقد غضب من تعريضه : حريص على ماذا ؟ تكلمت أمك . فقال :

ذو اجتهاد على العبادة والخير
ولكن في رزقنا تعويض
فقال خالد : علام تقبض العطاء ولا غشاه خيك عن المسلمين فقال :

رخص الله في الكتاب لدي
العدو ، وما عتد خالد ترخيص
فقال خالد : او لم ترخص الذي العذر ان يقيم ويبعث مكانه رسولا . فقال :

كاف البائس الفقير بدبلا
هل له عنه معدل او محيص
يا أبا الهيثم المبارك جدي
بعطاء ما شأنه تنقيص

وبرزقي فانتا قد رزحنا
من شياخ ، وللعيال بصيص
كبصيص الفرخين ضمهما العش
وغاديهما أسير قيص

فدمعت عينا خالد . وأمر له بعطائه

اعمار الحيوانات

يقضي بعض العلماء معظم أوقاتهم في البحث التنقيب عن أعمار الحيوانات ولكنهم لم يتفقوا الا أخيراً على متوسط ما تبلغه الحيوانات المعروفة من العمر . فبعد أن درسوا طويلاً وقارنوا نتائج دروسهم توصلوا الى التثبت من أن متوسط أعمار الحيوانات الآتية هو :

التمساح ٢٥٠ سنة . الفيل من ١٠٠ الى ٢٠٠ سنة . السلحفاة ١٥٠ سنة . الاسماك من ١٠٠ الى ١٥٠ سنة . الغراب ١٠٠ سنة . النسر ١٠٠ سنة . الاسد ٦٠ سنة . الجمل ٥٠ سنة . الايل ٣٠ سنة . الحمار من ٢٥ الى ٣٠ سنة . الحصان ٢٥ سنة . الثور ٢٠ سنة . الهر ١٨ سنة . الكلب من ١٥ الى ٢٠ سنة . الدجاجة ١٠ سنوات . الارنب ٨ سنوات

أما متوسط عمر الانسان فيقع بين عمري الاسد والجمل

بذر المصورائي

ألا للخصب ثلاثة
فهي ثلاث ليلتين وثلاث اشكال لثلاث رجال

الفائدة والجمال



يجب أن يجمع كل قيس
تلبسه بينها وبين الصفتين
فاطاب بالخارج من ورديك
ألا يقسموا لك سوى
قمتنا وعليها الماركة
الآتية :

القمصان التي تساوي أكثر من قيمتها
اصحاب الفاريفة : شارل بامبادجي وشركاه
شارع السكة الجديدة رقم ٧٠ - صندوق بوسنة ٦٨٧
تليفون : ٥٦٠ - أريكة - مصر



ان المدموازيل ماتيلده نيجار المثلة بقاترو
الاوبرا ببرلين كتبت بمجربة المرأة الحرة
La femme libre تقول :

« اني اوصي كل اخواني اللواتي يقبلن
نصيحتي من السيدات والاوانس بأن يستعملن
ثلاث او اربع علب من محبوب كليوبرترا
للدكتور لوروخ لاني قد استعملتها فاكسبتني اعظم
فائدة حيث انها تقوم عضلات الصدر وتقويها
لانها مركبة من خلاصة غدد ندي الغزال الروسي
فضلا عن انها تقوي الجسم عموماً حيث تجعل حالة
التنفس براحة واعتدال واني قد اكتسبت من
استعمالها الشباب والقوة والنشاط مع حسن الصوت »
تباع هذه الحبوب في عموم المعامل والاجاز اخانات

الدكتور ادوارد مقير

عاد الى عيادته الكاتبة في شارع عماد الدين
في بناية الحديوي حرف S وهو يستقبل زائريه
من الساعة ١٠ - ١٢ صباحاً ومن الساعة
٣ - ٥ مساءً
وهو يعالج الامراض الباطنية وعلى الخصوص
امراض المعدة والكبد والامراض الزهرية

من مزايا « محبوب باستور » الميزة أنها مركبة من النباتات فقط
ولا يدخلها المواد المعدنية التي تفسد المعدة كما في كثير
من أصناف الحبوب المرسلة لبلدية بالوسون

حبوب باستور المستهلكة

عندي محبوب تنظيف الأمعاء
وتفكيك الكبد واللاش
وتزيل السموم وتبقي عروني
وتطهر الدم والدمع
فإذا كنت مستاء بالادوية
فحبوب باستور تزيل الداء
ومن الشرقة ما يغلب على القلب فحبوب باستور تزيل الداء

تشفي الكبد والمعدة وتبقى الدم
نالت الدارسة الذهبية في جسم المع من الدولة

لطائف وفطاهات

مؤدب

المعلم : هل يليق أن تحضر إلى المدرسة وانت
وسخ بهذا الشكل يا قذر يا نتن . ماذا كنت تقول
لو أنك معلم وحضر لك تلميذ بهذه الصفة ؟

التلميذ : ما أقولوش حاجة . لاني مؤدب
ما نديش فييح [حسين حدي]

بين معلم وتلاميذه

المعلم : بأي شيء تنسلي في المنزل يا محمد
محمد : أنسلي بالكتاب

المعلم : وانت يا حسين
حسين : أنسلي باللب الأسمر .
[عبده محمد شهود]

السكراني

مر سكرانان بأرض مقمرة . فقال أحدهما :
ما أزهى القمر هذه الليلة ! فبادره الآخر .
أخسر . انها الشمس في رابعة النهار . ثم تشاجرا
واشتد بينهما الجدل حتى مرّ بهما سكران ثالث
فسألاه : هل هذه شمس أو قمر ؟ فقال : اني
غريب عن هذا البلد ! [أمين سلامه]

الرد على السؤال

المعلم : ما هو الممنوع من الصرف ؟

التلميذ : (يرتبك)

المعلم : (أسرع)

التلميذ : العملة المزيفة

[محمود عبد المحسن بدر]

الحلم اللذيذ

المرأة : حلمت أنك اشتريت لي سواراً جليلاً
الرجل : نامي على الجانب الآخر لعلك
تحلمين أين نجد الدرهم

حلم آخر

المرأة : حلمت أنك ستهديني هدية ثمينة
الرجل : نعم سأهديك كتاب تفسير الاحلام

البرهان

الاب : انظر يا جاك . ان هذا المكان الذي
ترناده الآن كان بحراً يوج بالاسماك في يوم ما
الابن : صدقت يا والدي وها عليه سردين
قارعة تدل على ذلك [سيف شاكر]

الهديّة

قال بعضهم لاحد أصدقائه :

— أشكرك كثيراً يا عزيزي على قردك الذي
أهديته لي فاني كلما رأيته تذكركك

العذر

المعلم : ما حفظتش درسك ليه يا ولد ؟

التلميذ : والله يا أستاذ كنت محضر لك عذر
كويس ولكني نسيت [مورييس رشدي]

جواب مسكت :

أقبل يزيد بن مزيد وقد خبأ شيئاً تحت ابطه
فقال له رجل ما هذا الذي تحت حضنك ؟ قال :
يا أحق ولام خبأته !!!

حجر الرجي

قال رجل لآخر : انت أثقل عندي من

نصف حجر الرجي

قال الآخر : ولم لا تقول الحجر كله ؟

قال : انه اذا كان صحيحاً تدرج واذا كان
نصفاً لا يرفع الا بجهد [حنا مجلي]

عند المصوراتي

المعجوز : الصورة دي مش كويسه أبداً
المصوراتي : بعض الناس تكون جميلة جداً
وتظهر في الصورة مش جميلة و . . .
المعجوز : ايه انا من دول
[سميحة . . .]

لم رسم شيئاً

المعلم : هذه جمجمة وبعض العظام وأنا قلت
لك أن رسم أسداً بفترس

التلميذ : (مرتبكاً) أكلها ومشى يا أفتدي

بين تلميذين

الاول : (للذي كان يشاركه دائماً في غذائه)
ما الذي تكرهه من الاطعمة يا علي ؟

الثاني : أكره الحبيبة التركي

الاول : اذن سأعدي جينة تركي دائماً

[محمد حسين محمد]

الذئب تغفر بالندامة والكفارة ولكن
الدهاء لا يبرها شروك

الشربة الأميركانية
نالت المديّة الذهبيّة
في أهمّ
المعارض الدوليّة
مصدق عليها
من مصلحة الصحة
العمرية



كل حاجة
ليس محضراً ليها حفر بارز اسم
"سالم خليفه" وماركة المقاتلين
تعتبر مقلدة

الشربة الأميركانية
سوفيّة من الأعمار والأزهار
رغم أنها زكية وطعمها اللذيذ جداً فمفعولها مدشش للغاية تنظف الأمعاء وتطرد منها السموم
وتزيل منها العفونة مهما كانت مزمنة . تستعمل في كثير من الصغائر . إذا شربت منها فلك شرب كأس من الماء الشربة
أرسلنا لك قسماً من دليل سالم خليفه بالعصرة فترسل لنا هذه الأجرة . وتبوع أيضاً المجازين وللازواج وديهم يترش سالم خليفه من الأدوية والأطعمة التي

المؤتمر الامبراطوري البريطاني

يمد المؤتمر الامبراطوري البريطاني الذي يقود الآن اجتماعاته في لندن من اعظم الحوادث السياسية في هذه السنة ولذا رأينا أن نخصص له هذه الصفحة مع ذكر بعض الامور المتعلقة به



المستر بروس ، رئيس مندوبي استراليا



المستر موزو ، رئيس مندوبي نيوزيلاندا



الورد بيركنهيد ، رئيس مندوبي الهند

الى اليمين : المستر ماكنتزي كنج ، رئيس مندوبي كندا

والى اليسار : المستر كوتس ، رئيس مندوبي نيوزيلاندا في المؤتمر الامبراطوري البريطاني



الجنرال هرتزوج رئيس مندوبي افريقيا الجنوبية



المستر كوسجريف ، رئيس مندوبي دولة ارلنده الحرة



—

حكم وامثال افرنسية

عسر الهضم عند الاغنياء انتقام لجوع الفقراء
الشجاع من يعرف كيف يلاقي المصاعب
اكرم الناس للسر من يكتم سر نفسه
عند الابتداء كل شيء حسن
العبء بالتأني
المرأة هي التي تعمل البيت
الحيلة الاولى نحو العمل الصالح هي ألا
تعمل شيئاً
الحين أعضل امراض النفس
من يشكر في الخطأ يقع فيه
تكلم بصوت منخفض اذا ما تكلمت عن
الحب

القلب لا يحب الا مرة واحدة
من سلك طريق الحب ضل طريق السعادة
جمها : [أنيس داود عوض الله]

اسماء العاصمة التركية

١ - بيزانتا : نسبة لرجل اسمه بيزاس
أسسها عام ٦٦٧ م
٢ - القسطنطينية : نسبة الى الامبراطور
قسطنطين لانه نقل اليها كرسي المملكة الرومانية
عام ٣٣٠ م
٣ - قاروق : لقبها بهذا العرب في صدر
الاسلام لانها قارقة بين قارتي آسيا واوربا
٤ - استمبول : اطلق عليها هذا الاسم بعد
الفتح العثماني عام ١٤٥٣ وتسميتها استانبوليس
٥ - اسلامبول : يظن البعض انها مركبة
من كلمتين اسلام وبول اي مركز الاسلام
٦ - دار السعادة : سميت بعد الفتح العثماني
تقاولا
٧ - دار الخلافة : لانها كانت مقر خليفة المسلمين
٨ - الاستانة : وهي كلمة فارسية معناها
السراي او العتبة [محمد امين حسونه]

هل تعلم

ان الجمل لا ينتقم من الانسان الا اذا كان
على اتفراد
ان السير فرانسيس دريك الانجليزي هو
الذي أدخل زراعة البطاطس الى اوربا
ان اللغة الانجليزية يتكلم بها ١٥٠ مليون
نفس
ان عدد كلمات القاموس الانجليزي ٤٣٠ ألفاً
ان في بروكاين بالولايات المتحدة داراً
للتمثيل جميع الممثلين فيها عميان
انه يوجد في احدى جزر الصين مقبرة
للكلاب

[حسن احمد ابو الذهب]

ان اول جمعية للرفق بالحيوانات انشئت في
انجلترا
ان نصف جرائد العالم تطبع في كندا
والولايات المتحدة

ان اكبر مكان للاستحمام في العالم يوجد في
(فينا) ويسع ١٥٠٠ شخص
ان العنكبوت له ثمان عيون
ان النسر يمكنه ان يعيش عشرين يوماً بدون
طعام
ان اثاث ورياش غليوم الثنائي تقل الى
هولندا في ٥٣ عربة قطار
[ادوارد توفيق المحمودي]

ان من التمامة الواحدة تؤخذ اقتنا ريش
كل عام

وان ربيع لغات العالم موجودة في آسيا
وان الشطرنج معروف منذ أوائل القرن
الخامس للمسيح وضعه احد براهمة الهنود
وان لويس الرابع عشر توفي في فرساي
عام ١٧٥١

وان عام ١٧٩٩ توفي جورج واشنطن محرر
اميركا العظيم [أميل صعب]

وان علماء الحيوان اكتشفوا عدة طيور
غريبة في افريقيا لم تعرف قبل الآن
وان المتحف البريطاني هو اكبر مكاتب العالم
وان خرسنوف كولومب مكتشف العالم الجديد
مات مسجوناً

ان في نهر بارانا بالبرازيل نوطا من السمك
يسمى التابيح وهو يذبح كالسكب وبعض
عضاً مؤلاً [حسين اسماعيل البخاري]

لونجيين

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

كرامر

قبل ان تنتخبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المئذنة ٣ وبشارع الموسيقى - وبالإسكندرية : شارع شريف باشا عمرة ٨

وبفلسطين : بالقدس . وحيفا . وياقا



ماركة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

افواه هارتمان باصنوف المانيا

Gebr. Hartmann Ammendörf-Halle

جميع اصناف والوان الحبر لزوم ماكينات الحجر . والحروف . واوفست . والروتوغرافير
وريش للحجر والاوفست . حبر بودرة لزوم ماكينات التسطير . غراء للشلندرات لماكينات
الحروف . وكذلك لمبيع لوازم المطابع وبأسعار لا تقبل المزاومة كتالوجات وأسعار تحت الطلب

الوكيل العام بالقطر المصري : Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph E. Lévy

Tel. 69-21 - Rue Colucci Pacha No 4 - B. P. 1780.

ALEXANDRIE

يوسف ايلي ليني
شارع كلوتسي باشا عمرة ٤ بالإسكندرية
تلفون عمرة ٦٩٢١

صندوق پوسته عمرة ١٧٨٠

الدكتور فتواد فركوج بطنطا

الاختصاصي بأمراض العين والأذن والأنف والحنجرة
اتخذ عيادة أمام البنك الاهلي بطنطا

STANNOXYL

Approuvé par toutes les sommités médicales contre toutes les suppurations à staphylocoques, et la furonculose (anthrax, sycosis, acné, orgelets, ostéomyélites, abcès du sein Hamou-el-Nil, lymphangites des nourrices,)

COMPRIMÉS : 6 à 12 par jour
AMPOULES : s'emploient concurremment avec les comprimés et agissent rapidement.

STANNOXYL LIQUIDE : pour lavages et pansements.

POMMADE : s'emploie de préférence contre l'acné juvénile.

- ستانو أكسيل -

أحسن دواء أقره كبار الأطباء بشهادتهم لشفاء الأمراض الجلدية مثل حب الشباب وعامل الإحقان وخراج الثدي وحب النيل والدمامل والحبوب على سائر أنواعها

Arthrites - Rhumatismes

PERAZIODOL

ou todo-salicylate de pipérazine ; renferme 45 % d'iode substitué, sa dissolution s'opère dans l'intestin sans aucune fatigue pour l'estomac. Approuvé par les sommités médicales contre les Rhumatismes chroniques, goutte, douleurs rhumatoïdes, arthrite, grippe, Asthme, emphysème

DOSES : 2 à 6 pilules par jour

Se trouve dans toutes les pharmacies & Drogueries

Dépôt Général: Pharmacie Française, Place Ataba El Khadra, Le Caire-Egypte

التهاب المفاصل - الروماتيزم

« بيرازيودول »

يستعمل بنجاح في الروماتيزم المزمن وداء الملوكة (النقرس) وتصلب الشرايين بجميع درجاتها البعد الحثارية والربو وضيق التنفس بدون أي تعب للمعدة والمصابين المقدار من حبتين إلى ستة يومياً يوجد في جميع الأجنحة والأجنحة والمستودع العمومي بالأجنحة الفرنسية بالنسبة الخضراء، مصر

ومن وقتها تخصص هذا المستشفى للمصابين بداء الرمد

الفلكيون

غاليليو : ولد في فبراير سنة ١٥٦٤ ومات في سنة ١٦٤٢ وهو إيطالي - اخترع المنظار
وليام هرشل : ولد في هانوفر سنة ١٧٣٨ وكان في مبدأ أمره موسيقياً ثم بحث في المسائل الفلكية - واضطر لفقره، لأن يصنع منظاراً
كارولين هرشل : هي شقيقة وليام وساعده الأيمن - لها كتاب فلكي

نيفل ماسكلين : ولد في لندن سنة ١٧٣٢، ومات في جرينوتش سنة ١٨١١ - استعمل الحطوط الطولية والرضية في إيجاد الزمن
سير جورج ليري : ولد سنة ١٨٦٢، وكانت جميع تجاربه مبنية على معلوماته الجغرافية
جيمس برادلي : ولد في سنة ١٦٩٣، ومات في سنة ١٧٦٢ وهو أول من لاحظ انكسار الضوء - وذلك بواسطة ضوء النجم

جرميا هروكس : ولد في لفربول سنة ١٦١٩ ومات في الثانية والعشرين من عمره - درس غاليليو وكوبلر - وتنبأ في ٢٤ نوفمبر سنة ١٦٣٠ بحدوث كسوف وصحت نبوءته

اسحق نيوتن : معروف جداً - وهو فلكي رياضي - له أبحاث كثيرة وقوانين عدة منها قانون الجاذبية المشهور

[محمد رضوان قناوي]

مستشفى قلاون

ان مستشفى قلاون في القاهرة المعروف عند الوطنيين باسم (مارستان) قد شيده منصور قلاون الذي كان أول سلطان لعائلة البحاريين المماليك . وقلاون هذا أسس حسب التقاليد التي كانت مريعية في ذلك الوقت الجامع المسمى باسمه والمدرسة وقبره . وهذا المستشفى يوجد في حارة بين القصرين وتلقب اليوم بشوارع التحاسين وقد كان نذره نذراً في أيام شبوبته بعد ما أصيب بمرض خطير . وقد بديء في بناء هذا المستشفى في يونيو سنة ١٢٨٤ وأتم في مايو سنة ١٢٨٥ . وبعد افتتاحه بأيام قليلة أعلن أنه يقبل فيه كل انسان ذكراً كان أو أنثى مصاب بأي نوع من الامراض . ولقلة الطرق الفنية في المعالجة كانوا يعنون بآرضاء أولئك المساكين بحسن المعاملة وكانوا يعلنون صلاة الصبح بجامع المستشفى المذكور قبل باقي جوامع القاهرة بساعتين وذلك ليمرئى المصابون بمرض الأرق بحلول الصبح مبكراً . لكن رئيس أطباء غزوة بونايرت على مصر المسمى (داجينيت) Desgenettes ذكر في بيان قدمه الى ديوان العلماء في مصر حال هذا المستشفى الذي يرى له وبعد ما برح الفرنسيون مصر كان هذا المستشفى قد قصر عنايته في عهد المماليك أيضاً على المصابين بالرمد والجنون الى أن تولى اسماعيل باشا الأريكة الخديوية فأبعد عنه المجاذيب الى بولاق أولاً ثم الى العباسية بعد ذلك

اقصصوا الحل الجديد لمبيع كافة اصناف

البرجواخ والاصواف بشوارع المنافع نمرة ٢ لصحابة

ودبيع زحيل وشركاه

نجدوا فيه كل ما يلزمكم من الأقشة الجيدة مع المهاددة النامة في الاسعار

سلوانات وفونوغرافات اوديون لا مثيل لها

و صوح اصواتها سبب شهرتها في العالم أجمع

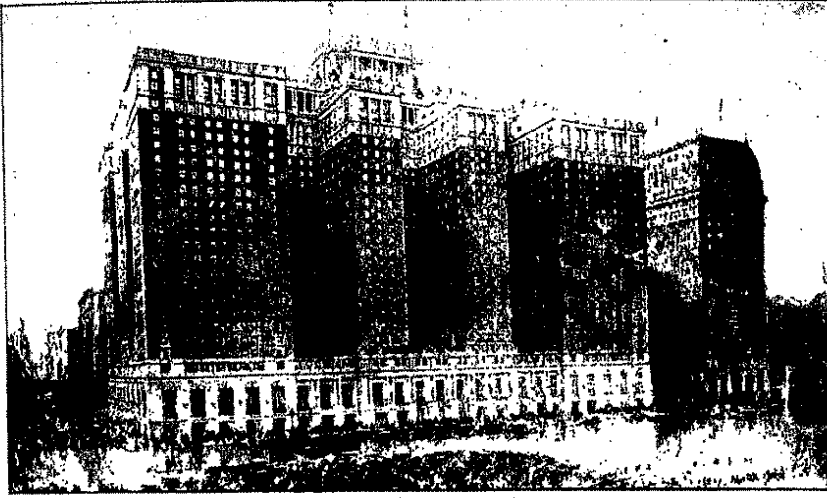
د اثماً يفضلها الناس عن غيرها من الماركات

ي تهافت الجميع على اقتنائها

و كثيرون يقدمونها كهدايا لآعزائهم

ن تمتع بسماع أدوارها الجميلة لمشاهير المغنين والمغنيات .

من هنا وهناك



أكبر فندق في العالم

تمثل الصورة العليا منظرًا عامًا لأكبر فندق في العالم وهو في مدينة شيكاغو الأمريكية وفيه أربعة وعشرون دوراً وثلاثة آلاف غرفة كل منها متصلة بفرقة حمام خاصة . ويعد هذا الفندق وحيداً من نوعه من جميع الوجوه ، سواء كان من جهة ضخامة البناء أم توفر أسباب الراحة



مشروع اضاءة فلسطين بالكهرباء

عن صاحب هذا الرسم ، وهو اللورد رينج حاكم الهند سابقاً ، بتأسيس شركة لاضاءة فلسطين بالكهرباء وعين مديراً لها . ورأس مال هذه الشركة مليون جنيه انجليزي وستبدأ عملها قريباً



بطل السبر على الاندنام

فاز مكس يبالوبوكي الالماني بلقب بطل السبر على الاندنام في المانيا فقد قطع أخيراً ١٠٠ كيلومترات في اليوم ومضى مدة خمسة أيام متوالية . وتراه في الصورة العليا ويده الكأس النضية التي أهدت اليه بهذه المناسبة



في عالم الملاكمة

فوق هذا الكلام صورة جين توني بطل الملاكمة في العالم ، الذي فاز أخيراً على جاك دمبسي وانتزع منه هذا اللقب . وقد جعل على ذواعيه ولدين صغيرين يحبهما كثيراً ويقضي أوقات فراغه في التمرن معهما على الملاكمة ولا شك في ان هذين الصغيرين سيصبحان في المستقبل بطلين عظيمين

والى اليسار صورة هاري ولس ، البطل الاسود ، الذي كان يريد أن ينازل جين توني للفوز بلقب بطل العالم في الملاكمة . لكنه خسر أخيراً في ملاكمة شاركه الذي تنقلب عليه وأصبحت قوانين الملاكمة تحول دون السماح له بمنازلة توني . ويرى في الصورة وهو يصرن

