

والسلام فهذا هو طرز القضاء في الجنايات الذي عليه قطرنا وبه نحفظ
الامن وراحة السكان.

ومن دعائم سياسة الملك الداخلية عدم التفريق بين طبقات الامة
في تولي الاعمال ونوال الوظائف فلا يصح قصر الوظائف على ابناء الطبقة
العليا فان الكثير منهم بل الاغلب فيهم هم غيراً كفاء لتقلد الوظائف وإدارة
الاعمال بل على العكس من ذلك فان في الطبقات الاخرى من هو أكثر
استعداداً وأقوى ذكاء وأحسن طباعاً وأشدّ محافظة على الشرف والآداب
من ابناء الطبقة العليا وحينئذ فلا بد للحاكم من ان يحكم الكفاءة في تولي
الاعمال وإدارة الشؤون حتى يؤمل أن تسود رعيته وتصلح أمته
لها بقية

الموسوعات

مجلة جديدة ظهرت في مصر القاهرة تصدر في غرة ومنتصف كل شهر
عربي تبحث في كل فن وترمي الى كل غرض يتولى تحريرها لجنة من
أفاضل الكتاب في مصر وينشر شاعر مصر اليوم أحمد أفندي (بك) شوقي
فرائد أشعاره ومحاسن رواياته فيها وقد عهدت اللجنة في إدارة المجلة الى حضرة
الاديب الفاضل أحمد حافظ أفندي عوض وقد أودع العدد الاول منها
بعد المقدمة وبيان غرض المجلة نبذة تاريخية شرعية كان خطب بها على جمعية
المعارف المصرية العالم الفاضل علي أفندي بهجت مترجم نظارة المعارف
تبحث في عقد زواج القائد (جاك فرنسو امنو) باحدى بنات أشرف رشيد
بعد تظاهرة بالاسلام الذي مكنته من خداع المسلمين وخدمة أمته

الفرنسية بما لم يكن لبناله لولم يتظاهر بالدين الاسلامي . ومقالة في السكك الحديدية . ومنزاتها . وبعض نيدمتفرقة من (رواية الارياش - او آخر الثرائنة) لخصرة الشاعر المجيد احمد افندي { بك } شوقي . والرجاء معقود بأن هذه المجلة ستصادف اقبالا ورواجا لان اصحابها من أعرف الناس بمرامي أفكار القارئ في هذه البلاد وبما يرون انفسهم في حاجة اليه وهم محل ثقة من الامة المصرية بحج الله مقاصدهم وتقع الوطن بمجلتهم بمنه وكرمه

أدييات

ذكرنا في العدد الماضي انتقاد المقتطف تعميل بعض البحور التي قلها عن كتاب الالماني وقلنا ان في ذلك الانتقاد على اطلاقه مقالا وعدنا بذكره في هذا العدد فنقول الآن

قوله في تصحيح المنسرح أنه مستفطن فاعلات مفتطن يوم أن هذا هو أصل أجزاءه ويعلم أن بناء الصناعة أن الأصل مستفطن مفعولات مستفطن وإنما يكون كما قال إذا عرض له الزحاف المسمى بالطي وهو حذف الرابع الساكن كما هو المستعمل وبالنظر للأصل يكون قد أقرء على الخطأ في فاعلات واعترض على الصواب في مستفطن . وقوله في تصحيح المقتضب أنه فاعلات مفتطن يوم أن هذا هو الأصل في أجزاءه ومعلوم أن الأصل فاعلات مستفطن مستفطن إلا أنه يجب أن لا يستعمل إلا مجزؤا فيكون فاعلات مستفطن كما جاء في كتاب الالماني ثم يدخله الطي فيكون فاعلات مفتطن كما قال المقتطف وقد نبهنا على ذلك ثلاثا يشبه الأمر على الطالبين