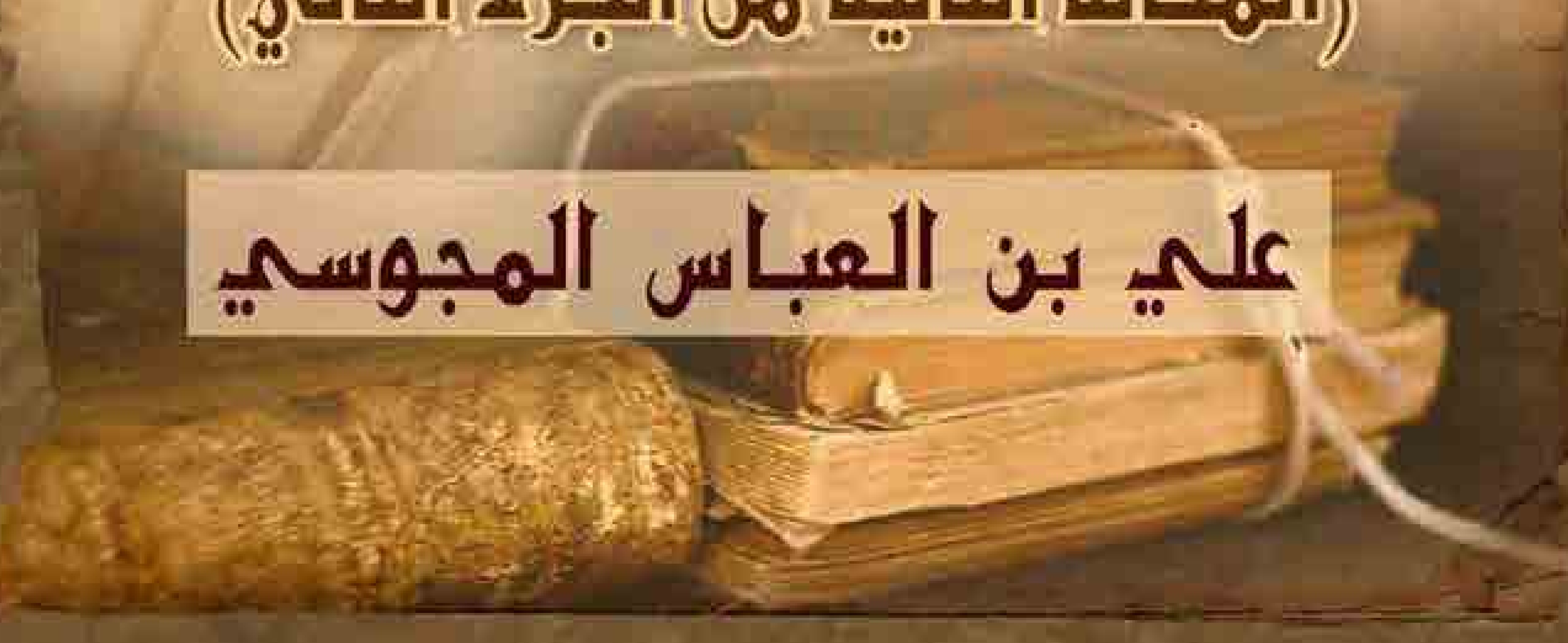
كتاب
كامل الصناعة الطبية

المعروف بالملكي

(المقالة الثانية من الجزء الثاني)

علي بن العباس المجوسي



المقالة الثانية من كتاب كامل الصناعة

MS
610
M214mA

المقالة الثانية من كتاب كامل الصناعة

دخل في ملكيت
أحقر العباد ابن [illegible] الله
عبد الله طبيب ابن الدبراهيم طبيب
[illegible] سليمان [illegible]
[illegible] سنة [illegible]

كتاب [illegible] ولاده [illegible]
[illegible]

وبه استعين

بسم الله الرحمن الرحيم

المقالة التاسعة من الجز الثاني من كتاب
كامل الصناعة الطبية المعروف بالملكي تاليف علي
بن العباس المجوسي تلميذ ابي ماهر موسى بن سيار في
علل الاعضا الباطنة وهي اثنان وثمانون بابا

الباب الاول
في الطرق المسلوكة في مداواة كل واحد من الاعضا اذا حدثت به العلل

الباب الثاني
في مداواة الصداع الحادث من حرارة مفردة

الباب الثالث
في مداواة الصداع الحادث عن حرارة الشمس

الباب الرابع
في مداواة الصداع عن حرارة تحركت من داخل

الباب الخامس
في مداواة الصداع الحادث عن الدم والصفرا

الباب السادس
في مداواة الصداع الحادث عن سو مزاج بارد

الباب السابع
في مداواة الصداع البلغمي والسوداوي

الباب الثامن
فى مداواة الصداع الحادث عن سكة وريح
الباب التاسع
فى مداواة الصداع الحادث عن خلط فى المعدة
الباب العاشر
فى مداواة الصداع الحادث عن ضربة وسقطة
الباب الحادى عشر
فى مداواة الصداع الحادث بعقب الولادة
الباب الثانى عشر
فى مداواة الشقيقة
الباب الثالث عشر
فى مداواة البرسام
الباب الرابع عشر
فى مداواة الماشرا
الباب الخامس عشر
فى مداواة العلة المعروفة بليثرغس
الباب السادس عشر
فى مداواة السبات المفرد
الباب السابع عشر

في مداواة قوما وهو السبات الارقي
الباب الثامن عشر
في مداواة العلة المعروفة بقوطوجوس
الباب التاسع عشر
في مداواة فساد الذكر
الباب العشرون
في مداواة السدر والدوار
الباب الحادي والعشرون
في مداواة الصرع
الباب الثاني والعشرون
في مداواة السكتة
الباب الثالث والعشرون
في مداواة الماليخوليا
الباب الرابع والعشرون
في مداواة القطرب
الباب الخامس والعشرون
في مداواة العشق
الباب السادس والعشرون
في مداواة الفالج والاسترخاء

الباب السابع والعشرون
في مداواة اللقوة
الباب الثامن والعشرون
في مداواة المرض المركب والاسترخا والفسخ والخلع الحادث من الوقع
الباب التاسع والعشرون
في مداواة الخدر
الباب الثلثون
في مداواة التشنج من الامتلا
الباب الحادي والثلثون
في مداواة التشنج والرعشة
الباب الثاني والثلثون
في مداواة الرعشة
الباب الثالث والثلثون
في مداواة الجرب
الباب الرابع والثلثون
في مداواة الرمد
الباب الخامس والثلثون
في مداواة الانتفاخ
الباب التاسع والثلثون
ـا الرقعة

الباب الاربعون
في مداواة الظفرة
الباب الحادي والاربعون
في مداواة قروح الجفن
الباب الثاني والاربعون
في مداواة البثرة
الباب الثالث والاربعون
في مداواة المدة الكامنة
الباب الرابع والاربعون
في مداواة نتو العنبية
الباب الخامس والاربعون
في مداواة الاثر والبياض
الباب السادس والاربعون
في مداواة السرطان
الباب السابع والاربعون
في مداواة الماء والانتشار
الباب الثامن والاربعون
في مداواة علل الاجفان واولا في الشرناق
الباب التاسع والاربعون
في مداواة الجرب

الباب

الباب العشرون
في مداواة البرد في الاجفان
الباب الحادي والعشرون
في مداواة التحجر والالتصاق والشعيرة
الباب الثاني والعشرون
في مداواة الشعر الزايد والمنتثر
الباب الثالث والعشرون
في مداواة القمل
الباب الرابع والعشرون
في مداواة الوردينج
الباب الخامس والعشرون
في علاج السلاق
الباب السادس والعشرون
في مداواة الكمنة والشتر
الباب السابع والعشرون
في علاج التوثة والعقدة والسلع
الباب الثامن والعشرون
في علاج علل الماق واولا في السيلان
الباب التاسع والعشرون
في مداواة الغدة

الباب الستون

في مداواة الغرب

الباب الحادي والستون

في الشبكرة

الباب الثاني والستون

في مداواة وجع الاذن من حرارة

الباب الثالث والستون

في مداواة ورم الاذن

الباب الرابع والستون

في مداواة المدة والدم في الاذن

الباب الخامس والستون

في مداواة السدة العارضة للاذن

الباب السادس والستون

في مداواة الطنين في الاذن

الباب السابع والستون

في مداواة الطرش

الباب الثامن والستون

في مداواة علل الانف

الباب التاسع والستون

مداواة نتن الانف

في لحم الزايد في الانف

الباب السبعون
في مداواة نتن الانف
الباب الحادي والسبعون
في مداواة الرعاف
الباب الثاني والسبعون
في مداواة الزكام
الباب الثالث والسبعون
في مداواة الخشم
الباب الرابع والسبعون
في مداواة علل اللسان
الباب الخامس والسبعون
في مداواة البثور والورم في الفم
الباب السادس والسبعون
في مداواة القلاع
الباب السابع والسبعون
في مداواة شقاق الشفتين
الباب الثامن والسبعون
في علاج الاسنان والاضراس
الباب التاسع والسبعون
في تاكل الاسنان

الباب [illegible] الثمانون

في قروح اللثة واورامها

الباب الحادي والثمانون

في مداواة البخر ونتن الفم

الباب الثاني والثمانون

الباب الاول

وقد ذكرنا في المقالتين الاوليين
قبل هذا الطريق الذي يسلك فيه
الى المداواة من الامراض والعلل لما
ينتفع فيها من الادوية والاغذية فلنذكر الان
في هذه المقالة الطريق الذي نسلك فيه
من الاعضاء الى ما يحدث فيها من العلل وما
ينتفع به في كل واحد من تلك العلل من التدبير
الاغذية والادوية بعد ان نقدم ذكر
القوانين والطرق التي نسلك في شفاء كل واحد
من الاعضاء اذا حدثت به المرض دون
غيره من الاعضاء فنقول انه ينبغي للطبيب
ان نسلك في مداواة الاعضاء العليلة ثمان طرق

احدها الطريق الماخوذ من مزاج العضو والثاني
الطريق الماخوذ من جوهره والثالث الطريق
من خلقته والرابع الطريق الماخوذ من وضعه
والخامس الطريق الماخوذ من مشاركته لما
يشاركه من الاعضا المتصلة به والسادس الطريق
الماخوذ من موضع العضو ومشاركته لغيره وبعده والسابع
الطريق الماخوذ من قوة العضو وشرفه والثامن
الطريق الماخوذ من ذكا حسه وقوته الاول الماخوذ
من مزاج العضو فاما الاستدلال الماخوذ على مداواة العضو
من مزاجه الطبيعي بانه لما كان بعض الاعضا حارا بمنزلة
اللحم وبعضها باردا بمنزلة العظم وبعضها باردا معتدلا بمنزلة
الجلد صار متى تغير مزاج واحد منها وخرج عن حالته الطبيعية
احتجنا في مداواته الى ان نرده الى مزاجه الطبيعي وذلك
يكون باستعمال الاغذية والادوية المضادة في مزاجها
للمزاج الخارج عن الطبيعة اعني سوء المزاج الحادث في العضو
ويكون مقدار مزاج الدواء والغذا بمقدار خروج ذلك العضو
عن مزاجه الطبيعي حتى يرجع الى حالته الطبيعية
مثال ذلك انه اذا كان مزاج العضو حارا بمنزلة اللحم وحدث
به مرض حار احتجنا في مداواته الى دوا قليل البرد اذ كان

خروج العضو عن مزاجه الطبيعي ليس بالكثير فرجوعه
الى حالته الطبيعية بطي وكذلك يجري الامر في العضو
الذي مزاجه بارد اذا حدث به مرض حار من استعمال
الادوية الباردة على هذا المثال الاستدلال المأخوذ من
جوهر العضو فاما الاستدلال المأخوذ من جوهر العضو
على مداواته فان من الاعضا ما جوهره سخيف متخلخل بمنزلة
الرية ومنها ما جوهره كثيف ملزز بمنزلة الكليتان ومنها
ما جوهره معتدل بين هذين بمنزلة الكبد والطحال
فما كان من الاعضا سخيف الجوهر فهو لا يحتمل الادوية
القوية لانها تحل قوته لكن يحتاج الى ادوية ضعيفة فاما
الاعضا الضعيفة الكثيفة الجوهر فانه يحتاج في مداواتها
الى ادوية قوية لانها محتملة لها حتى لا تتادى بها فاما
الاعضا المتوسطة بين المتخلخلة والمتكاثفة فانها تحتاج الى
ادوية ليست بالقوية ولا بالضعيفة الاستدلال المأخوذ
من خلقة العضو فاما الاستدلال المأخوذ من خلقة
العضو على مداواته فان من الاعضا ما له تجويف
ومنها ما هو مصمت والمجوفة منها ما تجويفه من داخل
فقط بمنزلة المعدة والعروق الضوارب وغير الضوارب
ومنها ما تجويفه من خارج بمنزلة الاعصاب التي

سخيف

فاما

الصفاق ومنها ما تجويفه من داخل ومن خارج معًا
بمنزلة الرية فان الرية تحيط بها من خارج فضا الصدر
ومن داخلها اقسام قصبة الرية والعروق فاما
الاعضا المصمتة بمنزلة اعصاب اليدين والرجلين
وهذه متى انصبت اليها مادة واجتمع فيها شي من الفضول
فانها تحتاج منها الى ادوية قوية لانها تحتمل ذلك فلذلك
نعطى في وجاع العصب الادوية القوية كالحبوبات
والمعجونات فاما الاعضا المجوفة فما كان تجويفه من الوجهين
جميعا فانها ان كانت مع ذلك كثيفة ملززة الجرم فانها
تحتاج الى ادوية متوسطة في الجسم القوة والضعف وان
كانت متخلخلة الجرم فانه يحتاج الى ادوية ضعيفة فاما ما كان
منها له تجويف من وجه واحد فهو يحتاج الى الادوية اقوى
مما تحتاج اليه الاعضا المجوفة من الوجهين واضعف
مما تحتاج اليه الاعضا المصمتة **الاستدلال** المأخوذ من وضع
العضو فاما الاستدلال المأخوذ من موضع العضو
على مداواته فينتفع به في مداواة سوء مزاجه وذلك
انه متى كان العضو قريبا حتى يمكن ان يبلغ الدواء
وقوته باقية احتاج الى ادوية قوية مساوية لقوة العلة

بمنزلة المري والمعدة فان الدوا يصل الى هذين العضوين
بسرعة من غير ان يمر بشي من الاعضا يضعف قوته فان
كان العضو بعيدا لا يمكن ان يصل الدوا وقوته باقيه
احتاج الى ادوية هي ازيد قوة مما يحتاج اليه ليكون تلك الزيادة
تنقص في طريقه الذي تسلكه الى العضو ويبقى فيه القوة التي
يحتاج اليها كالذي يفعل في مداواة الرية فاما تزيد في قوة
الدوا فان الدوا الذي يعالج به وان كان مما يتناول من
داخل فانه يحتاج الى ان يمر اولا بالفم ثم بالمري ثم بالمعدة
ثم بالبواب والمعا الاثني عشر اصبعا والمعا الصايم ثم بالجداول
والعروق التي في الجانب المقعر من الكبد والتي من جانب
المحدب ثم الى العرق الاجوف ثم الى الاجوف ثم
الى القلب ثم الى الرية وان كان استعمال الدوا من خارج
فانه يحتاج الى ان ينفذ في الجلد ثم في عضل الصدر ثم
في عظام الاضلاع ثم في الغشا المجلل للرية ثم في نفس جرم
الرية وان كان في نفس جرم الرية وان كان
الامر كذلك فان الدوا الذي تعالج به الرية من الجوف
جميعا تنقص قوته وتضعف الى ان يصل اليها لا سيما الادوية
التي تستعمل من داخل فان كان قوتها تضعف باختلاطها

رطوبات الاعضا التي يمر بها فلهذا يحتاج ان نزيد في قوة الدوا
الذي يعالج به الاعضا البعيدة بمقدار ما نعلم انه ينتقص في
مصيره الى ان يصل الى العضو الاستدلال الماخوذ من مشاركة العضو
فاما الاستدلال الماخوذ من مشاركة العضو لما يشاركه من
مشاركة العضو لما يشاركه من الاعضا على مداواته فينتفع به في
الاستفراغ للمادة وذلك انه متى اردنا استفراغ مادة في
الكبد نظرنا فان كانت المادة في الجانب المقعر من الكبد
استفرغناها بالدوا المسهل لان الجانب المقعر من الكبد مشارك
للامعا بالعرق المعروف بالباب وبالعروق المعروفة بالجداول
وان كانت المادة في الجانب المحدب استفرغناها بالادوية
المدرة للبول لان حدبة الكبد مشاركة للكليتين اذ كان
عنقها ينشوان من العروق الاجوف الخارج من حدبة الكبد
الاستدلال الماخوذ من مشاركة العضو لما يشاركه من موضعه
فاما الاستدلال الماخوذ من مشاركة العضو لما يشاركه من
موضعه على مداواته فانه ينتفع به في استفراغ المادة في اخذها
وميلها وذلك انه متى كانت عضو من الاعضا قد انصبت
اليه مادة نظرنا فان كانت المادة بعد في انصبابها فانا نجذبها
نحو بعيد من ذلك العضو مسامت له في الوضع منزلة
ما اذا كان العضو العليل في اعالي البدن استفرغنا المادة من

من اسفل البدن وان كان العضو اسفل البدن استفرغنا
المادة من اعلاه ويكون استفراغنا اياه من الجانب العليل اعني
انه متى كان العلة في الجانب الايمن استفرغنا المادة من عضو
من الجانب الايمن وان كانت في الجانب الايسر فمن عضو في
الجانب الايسر مثال ذلك انه متى كانت مادة قد انصبت الى
عضو من الاعضا التي فوق التراقي استفرغنا بفصد عرق القيفال
من الجانب العليل وان كانت في عضو دون التراقي وكان ذلك
في وسط البدن استفرغناها بفصد الاكحل وان كانت
في اسافل البدن استفرغنا بفصد الباسليق من الجانب
العليل فاما متى كانت المادة قد حصلت في العضو انقطع
انصبابها وكانت قريبة العهد بالحصول فيه ولم تطل
مكثها فانا اجتذبناها من موضع قريب من العضو الذي
قد حصلت فيه مثال ذلك انه بمنزلة ما اذا حصلت
مادة في الرحم اجتذبناها بمحاجم نضعها على الفخذ او بفصد
الصافن فان كانت قد مر على المادة زمان طويل منذ
حصلت في العضو فانا نستفرغها من نفس العضو
كالذي نفعله في الذبحة اذا طالت مدتها من فصد العرق
الذي تحت اللسان ومثل له اخراجنا المدة من الخراج
بالبط **الاستدلال** الماخوذ على مداواة العضو من قوة العضو وصغره

فاما

فاما الاستدلال الماخوذ من قوة العضو وضعفه على
مداواة العضو فانه متى كان العضو اصلا ومنبعا
للقوة يتصل منه الى سائر البدن بمنزلة الدماغ والقلب
والكبد وان كانت له منفعة عامية للاعضا
كثيرة بمنزلة المعدة والحجاب واحتجنا ان نورد
عليه دوا بسبب علة به او بسبب عضو غيره توقينا
وامتنعنا وحذرنا ليلا يكون الدوا مما يحل قوته دفعة
او مما يبرد تبريدا شديدا وان يكون من الادوية
التي كيفيتها عن موافقة العضو او مما يحلل قوته
دفعة بمنزلة ما اذا احتجنا ان نضع على الكبد والمعدة
ضماد يحلل خلطنا مع الادوية المحللة ادوية
اخرى قابضة مقوية طيبة الرائحة لحفظه
هذه الاعضا عليها فاما ما يبرد العضو تبريدا
شديدا فبمنزلة المعدة والكبد اذا كانتا
صحيحتين بالطبع منعنا من شرب الما
البارد في وقت نوبة الحمى وان كانت
من الحميات المحرقة جدا ليلا يزداد بردهما
فتحل قوتهما ويهلك العليل فاما الادوية
التي هي موافقة لكل الذي يفعل اذا كانت

الكبد او المعدة ضعيفة قويتا ان
تعطي العليل السقمونيا او الشبرم وان
اضطررنا الى الدوا المسهل خلطنا معه
بعض الادوية التي يصلح كيفيته كيما
لا يحل قوته الدوا المعدة **الاستدلال**
الماخوذ من ذكا حس العضو على
مداواته متى كان العضو من الاعضا
الذكية الحس واحتجنا ان يورد عليه
دوا بسبب علة به لم يورد عليه الدوا
دفعة بل قليلا قليلا في دفعات كثيرة لئلا يحل
قوته لما يناله من تلذيع الدوا كالذي
يفعل في علل العين من ايراد الدوا عليها
بالميل قليلا قليلا وان كان العضو
من الاعضا التي ليس لها حس كثير
ولا ذكي واحتجنا ان نورد عليه دوا
قويا داويناه بذلك الدوا

١٩

بذلك الروا من غير توقي ولا خوف من الخبال
قوته لا يحتمل ذلك ولا يتاذا به

الباب الثاني

في مداواة الصداع الحادث من حرارة مفرده

واذ قد ذكرنا كيف السبيل في الاحتيال لمداواة
كل واحد من الاعضا اذا عرضت له العلة واحكمنا
ذلك فلنا خذ الان في مداواه كل واحد من الاعضا
في خاصته نفسه اذا عرضت له العله واسلك
في ذلك الطريق الذي كنا سلكناه في الاستدلال
على علل الاعضا الباطنه وذلك انا كنا ابتدانا
بعلل الاعضا النفسانيه ثم بالاعضا الحيوانيه
ثم بالعلل العارضه لالات الغذا ثم بعلل
الات التناسل ولذلك نحن مبتدين بمداواه علل
الاعضا النفسانيه واولا بامراض الدماغ والراس
ونبتدي من ذلك بالصداع فنقول ان الصداع
منه ما يكون بسبب البحران وليس ينبغي ان نعالجه

بشي من العلاج ومنه ما يكون تابع للحمى وكان ذلك
من شده الحراره فقط فمداواته يكون بان تاخذ
من الماورد جزو ومن الدهن ورد نصف جزو ومن
الخل خمر ربع جزو ويضرب جيدا ويصب على
الراس او يغمس فيه خرقه كتان وتوضع على الراس
فان كان الزمان صيفا فليبرد بالثلج ويدلك الرجلين
دلكا جيدا او يشد عضل الساق بعصايب ويضمد ايضا
الراس بالصندل والماورد وما البقله وما الخيار
وينطل على الراس ما قد طبخ فيه بنفسج وشعير
وخشخاش مبرد في الصيف مفتر في الشتا وان
كان مع ذلك سهر فاحلب على الراس من لبن امراه
لها ابنت وان كان الصداع الذي مع الحمى حدث من
خلط مختص في المعده فاعطى العليل السكنجبين
والما الحار ومره ان يتقيا وينظف معدته من
ذلك الخلط وان كان انما عرض الصداع من
خلط في جميع البدن فيحتاج ان يستفرغ البدن

من ذلك الخلط بمطبوخ الفلافله وان كان انما اتا
الصداع في الحمى من قبل ضعف الدماغ فينبغي ان تقوى
الراس بالاضمده المقويه بمنزله الضماد المتخذ من
الصندل الابيض معجون بما الورد وما الخلاف وما
الطلع وماء حي العالم وما عصا الراعي وما اشاكل ذلك
فبهذه المداواه تعالج اصحاب الصداع التابع للحمى
فاما الصداع المفرد فمنه ما يكون من سوء مزاج
ساذج ومنه ما يكون مع ماده ونحن نبتدى اولا
بمداواه الصداع الكاين من سوء المزاج الحار
المفرد الحادث عن سبب من خارج

الباب الثالث

في مداواه الصداع الحادث عن حراره الشمس
فينبغي في هذا الصداع اولا ان يصب على الراس دهن
ورد جيد حديث مضروب بخل خمر وماورد مبرد بالثلج
ويصب على اليافوخ صبا متواترا او دهن النيلوفر او دهن
الخلاف ويضمد الراس بجراده القرع وبقله الحمقا

وورق الخلاف وحي العالم مدقوق ناعما مع شي من
ماورد وخل خمر وصندل وخطمية بيضا ويكون
ذلك كله مبردا او البزر قطونا مضروبا بماورد و
وخل خمر مبردا نافع وقال جالينوس لا ينبغي ان يحرك
مرك الراس فانه تضر مسا العصب فكلما حمي الضماد
رفع واعيد بدله يفعل ذلك ساعه وساعتين وثلث
ويسقا العليل الجلاب ورب الحصرم بما باردا وبالثلج
ومص الرمان ويعطا سويق الشعير وسكر طبرزد
وما باردا وقال جالينوس في كتاب الادويه المركبه
ان الصداع العارض من حر الشمس او من برد الهوا ان
انت بادرت بعلاجه سكن بسهوله وان تركته
حتي يطول مدته كان برؤه عسرا وان حدث الصداع
عن تناول اغذيه او ادويه حاره فينبغي ان يبادر
بالفصد ويستخرج من الدم مقدار الحاجه ويعطى
صاحبه الجلاب بلعاب بزر قطونا او بزر البقله
ويضمد الراس بالصندل والماورد والكافور وقشر

ذلك مع البنفسج الرطب والنيلوفر وبزر قثا
الدرس الذي ذكرناه لمن عرض له الصداع من
حرارة الشمس ۞ فاما الصداع الحادث عن الخمار
فينبغي ان ينظر في مداواته من الموضع الذي ذكرت
فيه الخمار في المقالة الاولى من الجزو الثاني الذي
ذكرت فيه حفظ الصحة ان شا الله ۞

الباب الرابع

في مداواة الصداع عن حرارة
تحركت من داخل

فاذا عرض الصداع من سو مزاج حار مفرط فلتستعمل
التطفية والتبريد على ما وصفنا وليضمد الراس بهذا
الضماد **وصفته** ورد وبنفسج ونيلوفر وآس وخطمي
ودقيق شعير من كل واحد ثلثة دراهم صندل
ابيض وقشور الخشخاش وبزر الخس من كل واحد
درهمين اكليل الملك درهم ونصف يدق الجميع ناعما
ويبل بما الخيار وما الخس وشي يسير من دهن ورد وخل

خمر ويضمد به الموضع الالم من الراس ۝ **ضماد اخر**
دقيق شعير وخطمية وبابونج واكليل الملك وبزر
الخس وقشور الخشخاش وبنفسج ونيلوفر من كل
واحد ثلثة دراهم بزر البنج درهم ونصف وقاقيا
درهمين زعفران دانق ونصف يدق الجميع ناعما ويعجن
بماء البقلة او ماء حي العالم او ماء الخس او ماء القرع ۝
ضماد اخر مسكن يوخذ قشور الخشخاش وورقه
وخطمية بيضا ودقيق شعير من كل واحد اربعة دراهم
قشور اصل اللفاح وبزر البنج وبزر الخس من كل واحد
ثلثة دراهم افيون وزن درهم يدق الجميع ناعما ويعجن
بخل خمر ويطلى به الموضع او يطلى على قرطاس ويضمد به
الصدغين او غيرهما من الراس ۝ **ضماد اخر**
يوخذ سويق شعير وبزر قطونا يعجن بماء عصا الراعي
وماء البقلة الحمقا وماء الخس وماء الخيار ويضمد به الراس
ويبدل كلما سخن واذا كان الصداع شديدا يحجر الابصار
معه فليضمد بهذا الضماد **وصفته** يوخذ صندل

ابيض درهم عنزروت درهم افيون وورد ابيض ما
الخس والكزبرة وحي العالم بعجربه ويطلى الموضع ويوضع
على الصدغ صفيحة من رصاص ليثقل السريان
اخرى ماورد وماء البقله وماء حي العالم وماء الخس
والكزبرة والهندبا وماء الخيار وماء القرع وماء لسان
الحمل وماورق الخلاف تجمع هذه كلها او ما اتفق منها
ويخلط معه شي من دهن ورد وماورد ويفتق فيه
شي من كافور ويغمس فيه خرقة كتان وتوضع على
الصدغ وتبدل اذا حميت ويشم صاحبها ماورد
وخل خمر مصروب مضروب فيه شي من الافيون
او يسعط بوزن حبة افيون ووزن حبة كافور
مذاف بدهن نيلوفر او دهن بنفسج مع لبن امراه لها
ابنت وليشم الصندل والماورد والكافور والنيلوفر
والبنفسج الطري والورد وما شاكل ذلك ويسوا الما
الذي طبخ فيه الورد والبنفسج ويطلى على الراس بالاموب
الحد المعجون بخل خمر فانه يسكن فان لم يسكن الصداع

وسعط الفلفل بعد التسعوط **وصفه** يوحد
عصاره ما البقلة والحمقا وعصاره القرع وحي العالم
ونصفا حروفه ويلقا عليه سي من دهن وردا ودهن
السلوفر معمول بحب القرع او دهن حب القرع
الحلوا وسعط الفلفل منه بمقدار الحاجه م
سعوط ماحي العالم وماجراده القرع وما الحبار
بالسويه طباشين سدس جزو دهن النسوفر نصف
جزو لبن امراه لها ابن مثل الجميع تخلط ذلك كله
ويفتق فيه سي من الكافور ويسعط منه بقدر الحاجه م
سعوط احر يوحد لحم السرطان النهري مدقوقا
ناعما مطبوخا بالماء مبرد مع سي من دهن حب القرع
او دهن السلوفر او سي من دهن بنفسج ويسعط منه
بقدر الحاجه م **احر** طباشير وسكر
من كل واحد درهم افيون وخشاش كل واحد
دنق ويعجن بماورد مثل العدس ويسعط
منه بواحده مع دهن ورد وماحي العالم ويسعط به

ويربط الراس الساعى بعصابة ويوضع القدمين في
الما الحار ويمنع العليل من الحركة والكلام والتوثب
ويوقا من الصوت الشديد ويجتنب الاغذية الحارة
والالبان ويغذى بالنوم والسكون والدعة ويعطا ما
الشعير مع الجلاب وسقا السكنجبين السكري
ساذج اوسقا ما التمر هندي مع الجلاب وبزر قطونا
او بزر بقلة بما الرمان والجلاب ومما ينتفع به من هذا
الصداع ان يسقا صاحبه وزن درهمين كزبرة يابسة
مدقوقة باعما جلاب اوما بارد ويكون الغدا مزورة
بقرع وماش وما الرمان اوما الحصرم والاسفاناخ
واصول الخس والبقلة اليمانية بدهن اللوز ولدسه
يابسة ورطبة واطعمه الهارى الرصاصى فان لم يحمل
القوة ولم يكن حمى فاطعمه الفروج والطيهوج وما
يجرى هذا المجرى ومن الفاكهة الرمان والخوخ
السقى والعنب والاجاص والشاهلوج مبرد
بالثلج ان كان الرمان صفاح

الباب الخامس

في الصداع الحادث عن الدم والصفرا

وان كان الصداع من سوء مزاج حار مع مادة وكانت
تلك المادة دموية فينبغي ان ينظر فان كانت القوة
قوية والسن فيها الشباب او سن الفتوة ولم يمنع
مانع من الفصد ان يفصد صاحبه القيفال ويخرج
له من الدم بقدر الحاجة وان لم يتيسر ذلك فالا
فافصد صاحبه الصافن واحجمه على الساقين على
مقدار سنه من الاعضا فان كان العليل صبيا
فاحجمه على الرقبة او على الساقين فان طال مده
الصداع وكان ذلك في مقدم الراس فاحجم صاحبه
الفاس او افصد العرق الذي في مؤخر الراس وان
كان الوجع في مؤخر الراس فافصد الجبهة بعد
ان يكون البدن قد نقي بالدوا المسهل وقصد القيفال
ليجذب تلك المادة الى ضد الموضع الذي فيه
المرض ثم استعمل فيه سائر الاضمدة والطلوات

والسعوطات التي ذكرناها فيما تقدم لاصحاب
الصداع الحادث عن سوء مزاج حار وغيره بالمسوره
يعرض بعصير ماء الرمان او ماء الحصرم ونقيع الاجاص
والخوخ والعناب وما اشبه ذلك

في مداواة الصداع الكائن من مادة صفراوية

فاما متى كان الصداع من مادة صفراوية فينبغي ان
يستعمل في صاحبه الفصد ويخرج له من الدم مقدار
يسير فان الصفرا تستفرغ مع الدم وبعض من
الحرارة اذا كانت الصفرا ممتزجة من الدم ثم يستعمل
من بعد ذلك الاسهال بما يستفرغ الصفرا
كالمطبوخ او ماء الهليلج والتمر هندي وهو ان ياخذ
وزن عشرين درهما هليلج اصفر منزوع النوى مرضوض
ويطبخه برطلين ماء حتى يعود الى عشرة اواق ونصف
على عشرين درهما تمر هندي ويمرس ويشرب وهو حار
او يوخذ من الاجاص الحلو الكبار ثلثين حبة تمر هندي
اصفر جزء سبعا من حبه ولبعه ثلثين درهما يطبخان

ستة ارطال ماء حتى يعود الى عشرة اواق ويصفى
ويلقى عليه عشرين درهما سكر سليماني سقمونيا
مشوي من نصف دانق الى دانق على قدر الحاجة
ويشرب وهو فاتر نافع او يوخذ رب الاجاص
مقوى بالسقمونيا او شراب الورد مع السكنجبين
او ماء اللبلاب او يوخذ هذا المطبوخ فانه يخرج
الصفراء وصفته يوخذ اهليلج اصفر
منزوع عجمه مرضوض خمسة عشر درهما اجاص عشرين حبة
عناب عشرين حبة تمر هندي خمسة عشر درهما شاهترج
عشرة دراهم ورد وبنفسج وافسنتين رومي من كل
واحد خمسة دراهم يطبخ باربعة ارطال ماء حتى يرجع
الى عشرة اواق ويصفى ويلقى عليه نصف مثقال
صبر سقمونيا نصف دانق فان لم يسكن عن العليل
فاستعمل معه من الاضمدة والاطلية والنطولات ما
ذكرناه في باب الصداع الحادث عن حرارة واجدر
ان يضمد الراس بشي من الاضمدة قبل ان يستفرغ

البدن وسقيه جيدا فان ذلك مما يزيد في الصداع
لاحداث الدوا المادة من سائر البدن الى الراس
او لاحدارها من الراس الى الدماغ وورمه وركوب
ذلك بسلافه عظمه فاعلم ذلك

الباب السادس

في مداواة الصداع الحادث عن سوء مزاج بارد

واما الصداع الحادث عن سوء مزاج بارد ساذج فمداواته
ان يطل على الراس الما المغلى فيه البابونج واكليل الملك
والبرنجاسف والمرزجوش والنمام والصعتر والجندبيدستر
والشيح الارمني ويسخن مرتين وسلقا بخار الما المغلى
فيه هذه الادوية وتغمس فيه قطعة لبد وتلزمه
الموضع ويدخل صاحبه الحمام ويشم المرزجوش
والنرجس والنمام والشيح والسوسن والمسك والجندبادستر
او السوسن او الجاوشير ويسعى ان يكون قوة الدوا او ضعفه
في الاسخان على قدر قوة العلة وضعفها فان لم يسكن
بهذا التطول فليضمد بهذا الضماد فانه نافع من الصداع

الحار عن برد مفرد وصفة بابونج واكليل
الملك من كل واحد خمسة دراهم وورق الغار
والمرزجوش وسامرو بنفسج ارمني من كل واحد
ثلثة دراهم مفرد رهمن زعفران درهم فربيون
نصف درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بما المرزجوش
او بما الثمار او ما الشراب وان استضمد به
الراس بالقيروطي المسخنة نفع م

صفة قيروطي نافع من الصداع الكاين من برودة
يوخذ ما النمام وما المرزجوش وما السذاب الرطب
بالسويه شمع احمر ثلثة دراهم دهن الزنبق ودهن
السذاب من كل واحد نصف اوقية يذوب الشمع
بهذه الادهان ويلقى في هاون ويسقا من تلك
العصارات قليل قليل ويضرب بر سبح الهاون
وتغمس فيه خرقة وتوضع على الراس وهو مفتر
نافع باذن الله م وتضمد اصل الراس اذا كان الصداع
من سو مزاج بارد من غير مادة بهذا الضماد وصفة

فربيون وذرق الحمام وفلفل بالسوية يدق ناعما ويعجن بالخل
ويلطخ به الراس ه آخر لمثله قسطا وكندر
وشيح ارمني من كل واحد ثلثة دراهم مر صافي
وصبر اسقوطري وصمغ السداب وجندبادستر
من كل واحد درهم ونصف فربيون درهم افيون
اربعة دوانيق يدق الجميع ناعما ويعجن بما النمام وما
المرزجوش ويضمد به الراس وان كانت البرودة
قوية فليزاد فيه جاوشير نصف درهم ومسك نصف
دانق نافع وسعوط صالح لهذا السعوط
وصفته مر وصبر من كل واحد وزن درهم
شونيز وحضض من كل واحد درهم ونصف
جندبادستر وسليخة وجاوشير وزعفران
من كل واحد نصف درهم صعتر فارسي درهم
مسك نصف دانق مرارة القبج والكركي من كل
واحد دانق ونصف يدق الجميع ناعما ويعجن بما الشاهسفرم
ويحبب كالعدس ويسعط منه بحبة مداف في ما

الماء رحوس والسعوط الذى يسعط به الفالج واللقوه
والكزعات النافعه من ذلك نافع فى هذا الباب
لمن به الصداع واسعطه ما الاصول م وهذه صفته
قشور اصل الكرفس واصل الرازيانج من كل واحد
عشره دراهم بزر الكرفس والرازيانج والانيسون
من كل واحد خمسه دراهم مصطكى وسنبل
الطيب من كل واحد درهم ونصف سليخه و
واسطوخودس من كل واحد درهمين اصل الاذخر
وفقاحه من كل واحد ثلثه دراهم راسن ووج
من كل واحد وزن درهمين بسطانى وزن ثلث
درهما يطبخ الجميع بثلثه ارطال ماء حتى يرجع
الى رطل ونصف ويوخذ منه فى كل يوم اربعه اواق
مع وزن درهم دهن لوز حلو ووزن درهم دهن
لوز مر ويشرب فهو نافع وان كان البرد
شديد فليمرس فيه نصف درهم سقمونيا نافع
وان كان الصداع من قبل الهوا البارد فيمسح على

الراس دهن السداب وقد يخلط معه شي من الفربيون
ان كانت البرودة قوية او دهن المرزنجوش او دهن
الغار او دهن حبة الخضرا اي هذه حضر واسق
صاحبه اذا لم تكن حمى شراب عسل قد طبخ فيه مع
بزر الكرفس والانيسون والرازيانج فان حدث الصداع
من شرب الما البارد فاعط صاحبه شرابا ابيض
رقيقا فيه قبض يسير فانه يسليه وهو يسكن ايضا
الصداع الحادث من خلط ردي في المعده اذا لم
يكن بالحار لانه يعدله ويسهل خروجه ولون علامة
صاحب هذا الصداع ما حمص برب وشبث
ودارصيني وكمون وخولنجان او ساذج بالرب
والمري والصعتر والكمون والاجزار وان لم
يحتمل ذلك فليتغذ بالفراريج الحوامض معمولة
بما وصفنا وليحذر تناول الاغذية البارده بمثله
الالبان والسموك والفواكه لا سيما الالبان وليجتنب
الاغذية المبخرة الى الراس كالجوز والشهدانج

والجرجير والبادروج والثوم والبصل والشراب
الاحمر العتيق وما يجري هذا المجرى فان صدا الدماغ بامثالهم

الباب السابع

في مداواة الصداع البلغمي والسوداوي

فان كان الصداع حدث من سوء مزاج بارد مع مادة
بلغمية فينبغي ان يبتدأ في امره اولا باستفراغ البلغم بحب
الايارج او بحب القوقايا ان كان الزمان والقوة
والسن يساعد ولكن استعمال ذلك بعد نضج الخلط
وتلطيفه فان كان الخلط لطيفا فلطفه بما
الاصول مع دهن الخروع ودهن اللوز المر بشرب
ثلثة ايام او خمسة وستا ولك بعده ما وصفنا من الحبوب
المسهلة فان احتج الى ذلك والا فيشرب ايارج
حالسوس بقدر الحاجة ويستعمل بعد ذلك
الغرغرة بايارج فيقرا مع السكنجبين او بالخردل
او بالعاقرقرحا مع ماء العسل ويستعمل بعد ذلك
الاضمدة والنطولات التي ذكرناها في علاج

الصداع الحادث من سوء مزاج بارد وليتعاهد صاحب
هذه العلة بحب الصبر وحب الرهب في كل
اسبوع مره او مرتين فان ذلك نافع ويكون التدبير
بالغذا على ما ذكرنا انفا في تدبير الصداع البارد

ضماد نافع من الصداع البارد وصفته

فلفل ابيض وفربيون حديث مثقال زبل الحمام
مثقالين يدق الجميع ناعما ويعجن بخل ثقيف ويضمد
به الراس بعد ان يحلق وان طليت الراس باقراص
اللولب محلوله بما المرزجوش وبالافلونيا مع المرزجوش
والطلي بالخردل نافع من ذلك ويسعط بعصارة
الفنجلست مع دهن المرزجوش والسعوط بالمومياى
مع دهن البنفسج وبالسليخا والسعوط بعصارة قثا
الحمار مع لبن جارية نافع من الصداع المزمن
المسمى البيضة والضماد بالصبر ودهن ورد وخل
خمر نافع من ذلك ثم **حب الصبر النافع من الصداع البلغمي**
صبر ستة دراهم مصطكى اربعة دراهم تربد ثلثة دراهم

تتخذ حبا الحمص النشريه من عشره حبات الى اربعه
عشر حبه عند النوم وسعط الما بعصير ورق
العجلسب مع دهن مرزنجوش والسعوط بالموماى
مع دهن البنفسج وبالسالسا نافع حب اخر نافع
يوخذ هليلج كابلي درهم صبر اسقوطري وزن
اربعه دوانيق مصطكي وانيسون من كل واحد
وزن ربع ونصف يدق الجميع ناعما ويعجن بما الكرفس
ويحبب وهو شربه تامه تشرب في السحر بما فاتر
اخر للصداع البلغمي تربد درهم ونصف ايارج
فيقرا درهم شحم الحنظل دانقين سقمونيا وانيسون
وعود بلسان من كل واحد وزن ربع ملح هندي
وزن دانقين يدق الجميع ناعما ويعجن بما ويحبب وهو شربه تامه
للصداع العتيق من برد وبلغم
فربيون وبندق ابيض وسذاب بري من كل
واحد مثقال بزر الحرمل وخردل ابيض من
كل واحد مثقال ونصف يدق الجميع ناعما

ويمحى بما المرزنجوش ويطلى به الراس ﻫ

طلى اخر

يوخذ لف من ملح جريش يخلط برطل ما او يعجن به
حنا واخضب به الراس ودعه الليل كله فانه
يزيله ﻫ **للصداع العتيق** عصارة قثا الحمار
او عصارة ما لسان الحمل وبخور مريم ونطرون
بالسوية يدق الجميع ناعما وينفخ في الانف وان
عجن هذا بدهن السوسن وطلى به المنخرين كان
نافعا وان سحق الكبابة وعجنت بماورد وطلى
على الهامة نفع من الصداع البارد ﻫ وينفع ان
يدبر صاحب الصداع الذى من البلغم والرطوبة
بسائر تدبير اصحاب الصداع الحادث عن البرودة
من الضمادات والنطولات والسعوط بعد
الاستفراغ والحقن القوية وبالاغذية المسخنة
المجففة فان كان الصداع من مادة سوداوية
او بلغم وسودا فيسقا صاحبه مطبوخ الافتيمون

بحلو طا
ب

وان ينشق صاحبه دهن البنفسج مخلط مع دهن
السوسن او دهن النيلوفر مع شي من دهن النرجس
او دهن المرزنجوش ويسطل على الراس الماء المطبوخ فيه
البنفسج والنيلوفر والسوسن والبابونج واكليل الملك
والبادرنجويه وورق السادج وقرنفل والصعتر
المرضوض ويكون الغذا لحوم الحملان والدجاج معمولا
اسفيذباج وخفف الغذا ه

صفة مطبوخ نافع من الصداع الحادث من خلط سوداوي وبلغمي

يوخذ هليلج كابلي وهندي من كل واحد سبعة دراهم
بليلج واملج من كل واحد خمسة دراهم زبيب طائفي
منزوع العجم ثلثين درهما اسطوخودوس ولسان
الثور وفنطوريون دقيق وحشيشة الغافث من كل
واحد ثلثة دراهم افتيمون خمسة دراهم بسفايج
مرضوض وتربد مرضوض من كل واحد
ثلثة دراهم غاريقون وبزر الكرفس والانيسون من كل
واحد درهمين مصطكي وسادج هندي من كل

واحد درهم ونصف اصل السوس اربعة دراهم يطبخ
بأربعة ارطال ماء حتى يعود الى رطل ونصف ثم يصفى ذلك ويلقى
عليه هذه للتقويه توبلا بصل محكوك وزن درهم
غاريقون وايارج فيقرا من كل واحد اربعة دوانق
شحم الحنظل وحجارة اللازورد وملح نفطي من كل واحد
وزن دانق يلقى ذلك على المطبوخ ويشرب وان احببت
حقنت التقويه جيدا واستلقى من المطبوخ ثم يتبع بالمطبوخ باخره

الباب الثامن

في مداواة الصداع الحادث عن سدة وريح

فاما متى حدث الصداع عن السدة فينبغي ان كانت السدة
حادثة من خلط غليظ ان يداوى بجميع ما ذكرنا من العلاج
والتدبير في باب الصداع الحادث عن البلغم وان كانت السدة
انما حدثت عن ورم فينبغي ان نعالجها بمداواة ذلك الورم
على ما سنصفه في علاج اورام الدماغ واما الصداع
الحادث عن الريح التي تمدد غشاء الدماغ والراس فينبغي ان
نعالج بالاشياء المحللة للرياح بمنزلة النطول الذي يقع

فيه البابونج واكليل الملك والكرفس والبادرباح وبزرهما
والكمون والصعتر والمرزنجوش والشبث وكذ يكمد
به الراس بخرق مغموسة فيه ويدهن ايضا بالدهن
المطبوخ فيه الكمون والصعتر وبزر الكرفس ويسعط
صاحبه بهذا السعوط وصفته صبر
اسقوطري ومر وكندش من كل واحد وزن
درهم زعفران وفلفل ابيض وجاوشير من كل واحد
وزن نصف درهم مسك وزن ربع يدق الجميع ناعما
ويعجن بماء المرزنجوش ويحبب صغارا ويسعط به وقت
الحاجة بوزن حبة الى الحمص بماء المرزنجوش نافع هو
وشم المرزنجوش خاصة نافع من الصداع الحادث
عن ريح غليظ ومن ادمن شمه لم يعرض له هذا النوع
من الصداع والتعطيس ايضا نافع من ذلك ومن الصداع
الذي يكون من البخار الكثير المترقي الى الراس فاما
الصداع الحادث عن التخمة فعلاجه القي بماء حار
والنوم الطويل والاسهال بجوارش الشهريارات

كا

والتكميد بالما الحار فان اشتد الصداع فصب على
الراس الما الحار الكثير ووضع في الاذن صوفة قد
غمست في دهن حار م سعوط لعلة اخرى
يوخذ موميا وجندبادستر وسك ومسك
وفرسون يجمع هذه الادوية بدهن زنبق ويقطر في الانف بانعم

الباب التاسع

في مداواة الصداع الحادث عن خلط في المعدة

فاما متى كان الصداع بسبب خلط مستكن في المعدة
فينبغي ان يستعمل القي بالدوا المنقي لذلك الخلط فان
كان الخلط صفراوي فبالسكنجبين والما الحار او
بالسكنجبين والما الشعير وشي من ملح جريش او بزر
البطيخ والسرمق والخباري وبزر السلق مدقوق
ناعما بسكنجبين وما حار والسمك الطري والبطيخ
والسرمق والخباري اذا اكل وشرب بعده سكنجبين
وما حار قيا الصفرا قال جالينوس من دار به
صداع من صفراء محتقنة في معدته فانه ان يتقيا

من ذلك فانه يزول الصداع عنه من ساعته وقال
من الناس من يجتمع في معدته مرار فيصدع
ان لم يبادر في كل يوم فيتغذى قال فان يصدع
وعلاجها اولا القي بالما الحار فان القي ان سهل
عليهم وان لم يسهل فليبادروا بالغذا المحمود
الجيد للمعده ولكن مقداره قليلا ولا ينبغي
لصاحب ذلك ان يصابر الجوع وينبغي ان يستعملا
صاحب ذلك نقوع الصبر لينقي معدته من المرار
صفة نقوع الصبر النافع من الصفرا
المشتكية في المعده يوخذ افسنتين رومي سبعه
دراهم ورد احمر خمسه دراهم بزر الهندبا والانيسون
من كل واحد ثلثه دراهم شاهترج واهليلج اصفر
منزوع النوى مرضوضًا من كل واحد عشره دراهم
شكاعى وباداورد من كل واحد اربعه دراهم زبيب
طائفي منزوع العجم وزن عشرين درهما تمر هندي عشرين
درهما تصب عليه سته ارطال ماء وتطبخ بنار معتدله

الى ان يذهب الربع وينزل عن النار ويوضع في اناء زجاج
ويوضع في الشمس بالنهار وبالليل في موضع دفي ويوخذ
منه في كل يوم بالغداة اوقية مع وزن درهم صبر
اسقوطري ويستمر ذلك بالغداة ايام الى الخمسة ايام
ويكون الغدا عليه فروج معمولا زيرباج او رمانية
بدهن لوز حلو نافع وان احب استعمل السكنجبين
السكري المعمول على هذه الصفة نفع منه منفعة
بينة ؏ **وصفته** يوخذ بزر الهندبا وبزر الانيسون
وبزر الشاهترج وورد احمر منزوع الاقماع من كل واحد
عشرة دراهم يصب عليه من الخل الثقيف خمسة ارطال
ومن الما العذب رطلين ويطبخ ذلك بنار لينة معتدلة
الى ان يبقى منه النصف ثم يصفى ويلقى عليه سكر طبرزد
مثله امنا ويطبخ ويوخذ رغوته وينزل عن النار
ويلقى عليه مثله اواقي صبر اسقوطري مسحوق ويرفع
في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة منه وزن عشرة دراهم
الى خمسة عشر درهما بما بارد ويستعمل ايضا هذا الحب

وانه يشفي العره من الفضول وهذه صفته

يوخذ اهليلج اصفر خمسه دراهم ورد احمر منزوع

الاقماع ثلثه دراهم سقمونيا درهم يدق الجميع ناعما

ويعجن بما ويحبب الشربه منه درهم ونصف وشرب

بعده ما الشاهترج المعصور المنزوع رغوته

ربع رطل الى نصف رطل مع ورد عشره دراهم سكر

سليماني وان اسهلته اما طبيخ الهليلج والتمر هندي

والافسنتين انتفع بذلك واذا استفرغ نقي البدن

فينبغي ان يضمد الراس بما وصفنا من الاضمده النافعه

من الصداع الحادث عن حراره ويضمد بالضماد المقوي

للراس ليمنع من قبول الفضول وهذه

صفته ضماد يقوي الراس يوخذ ورد وصندل

ابيض من كل واحد ثلثه دراهم اقاقيا وحضض

من كل واحد وزن درهم طين ارمني درهمين

يدق الجميع ناعما ويبل بما الاس وما الخلاف وما

عصا الراعي او ما اغصان الورد او ماء ورق الكرم

اوما الاطلع وما اخرى هـذا المجرى بما تهوى العضو
وسع من قبول الفضول المرارية ويسعى ان
يشد عضل الساق بعصايب ويدلك القدمين
ليحدر بها الفضول الى اسفل ⊙ وقد قال جالينوس
في ذات جمله البرو ادا ان بانسان صداع بسبب
مرار يتولد في معدته فخشيه بالقراة حسا
معجد من لباب خبز السميذ بما الرمان المز او ما
حب الرمان فانه يقوى معدته وينفع الصفرا ويطول
لبث هذا الحسا في بطنه من اجل الرمان فيعدى
به قليلا قليلا ويصب الى معدته المرار ويسعى
ان يكون الاشيا القابضة مع اعدامه ليسقى ويطول
مكثها في البطن وينفذ اولا فاولا ⊙ وذكر
جالينوس في تفسيره لكتاب ابيذيميا انه قد
يعرض للصحيح صداع دفعة من غير سبب
ظاهر وذلك يكون من فضول حادة تجتمع في المعدة
واشار بان يطعم صاحب ذلك خبزا حارا مبلولا

بشراب قليل المزاج لان هذا الطعام معدل الحراره
فهو يعدل بذلك الفضول ويعين على انهضامها عن المعده

في مداواة الصداع الحادث عن الخلط البلغمي اذا احتقن في المعده

فاما متى كان الصداع من خلط بلغمي محتقن في المعده فليومر
صاحبه بالقي بالفجل المقطع المنقوع في السكنجبين
العسلي مع ما الشبث والملح الجريش او بالسمك المالح
اذا منع صاحبه من شرب الما ساعه جيده ويسقا
بعد ذلك السكنجبين بما قد طبخ فيه فجل وشبث
واعطيهم الادويه المقيئة بمنزله هذا الدوا **وصفته**
يوخذ بزر الفجل وبزر الشبث وبزر الجرجير بالسويه
يدق وينخل ويعجن بعسل ويمرس بما حار مع شي من
ملح ويشرب ويحرك القي بريشه مبلوله بدهن شيرج
او رسا او بالاصبع ويجتهد في تنقية المعده
فاذا نقيت المعده فليشرب بعده ما العسل او
شراب العسل بما باردا وشي من الشراب الريحاني
ممزوجا بالما بعد ان يتمضمض بشي منه ويتناول

الحب المعروف بالقوقايا وحب الايارج فانهما
نافعان في هذا الصداع وان اخذ من الاطريفل
الصغير في كل يوم وزن درهمين معجون بوزن نصف
مثقال ايارج فيقرا كان نافعا والايارج المخمر
بالعسل ايضا نافع اذا اخذ منه في كل يوم مثقال
ثلثة ايام فانه ينقي المعده من البلغم الراسخ فيها
والهليلج المربا نافع من ذلك وحب الصبر اذا اخذ [illegible]
منه وكل ليله ليالي مثقال واحد بماء حار
في وقت النوم وحب الذهب ايضا اذا اخذ منه
وزن درهمين ونصف بماء حار نقى المعده من اخلاط البلغم
وان لم يسكن الصداع وازمن فاغرغره ايارج اركاغانيس
بطبيخ الافتيمون وملح هندي

وهذه صفة حب الايارج ينقي المعده من الاخلاط البلغميه

يوخذ تربد ابيض محلول درهمين ايارج فيقرا ثلثة دراهم
هليلج كابلي وملح هندي من كل واحد درهمين
شحم الحنظل درهم بزر الكرفس نصف درهم يدق ويجمع

باعما ويعجن بها وحب الشونيز منه درهمين ونصف الى ثلثه دراهم م

حب الصبر النافع من البلغم الرابض في المعدة

يوخذ هليلج كابلي وبزر باسص محلول من كل واحد
درهمين صبر اسقوطري وزن عشرة دراهم يدق
الجميع باعما ويعجن ويحبب ويوخذ منه مثقالين وذلك النوم م

نقوع الصبر النافع من الصداع الحادث عن البلغم الراسب في المعدة

يوخذ اصل الكرفس واصل الرازيانج من كل واحد
وزن سبعة دراهم مصطكي وسنبل الطيب وبزر
الكرفس والرازيانج والانيسون من كل واحد
درهمين اسارون وحب البلسان من كل واحد
اربعة دراهم عاقرقرحا درهم افسنتين رومي خمسة دراهم
يطبخ الجميع بستة ارطال ماء حتى يعود الى النصف ويوضع
في اناء زجاج في الشمس ثلثة ايام ويوخذ منه في كل يوم اربعة
اواق مع وزن درهم صبر اسقوطري م

نقوع الصبر اخر

افسنتين رومي خمسة دراهم اسارون ثلثة دراهم مصطكي
وسنبل الطيب وعاقرقرحا من كل واحد درهم ونصف

اهليلج كابلي اربعة دراهم حنظلتين مرضوحتين وزن
الكرفس والزراوند من كل واحد ثلاثة دراهم يصب
على الجميع اربعة ارطال ما حار ويوضع في الشمس
بالنهار وبالليل في موضع دفي ويحرك منه في كل يوم
وزن اربعين درهما مع مثقال صبر اسقوطري ودرهم
دهن لوز حلو ويكون الغذا عليه مرق اسفيدباج بلحم حمل له
سمين صغير ولا يوكل اللحم او بفراخ نواهض والما الحمص
وما يجري هذا المجرى ويشرب عليه شراب الا ع
ريحاني ممزوج وينفع ان يضمد المعدة من خارج باضمده
مسخنة ملطفة لينفع من تولد البلغم مثاله هذا
الضماد **وصفته** سنبل وساذج ولاذن وعود ذكي
من كل واحد وزن ثلاثة دراهم ورد احمر منزوع الاقماع
اربعة دراهم سنبل الطيب ومصطكي من كل واحد
وزن درهمين مسك وزن دانق يدق الجميع ناعما ويعجن
بالماء او بما المرزنجوش ويضمد به المعدة وهي خالية
من الغذا ويلزم صاحب ذا الداء يشم الفلفل والكندس

والصبر والكمون والشونيز ويعطس بذلك ويتشمم ما
فائدة السلق وماء المرزنجوش وماء الفوتنج بالنفع من ذلك ه

في مداواة الصداع الحادث عن الخلط السوداوي صح

فان كان الخلط الذي في المعدة خلطا سوداويا
فينبغي ان يستعمل القي بما ذكرنا في باب الصداع الحادث
عن البلغم والسودا ويعطا طبيخ الافتيمون والغاريقون
وحب الاسطوخودوس ونقيع الصبر النافع من السودا
وان لم ينجع فاعطه ايارج جالينوس وايارج روفس ه

نقيع الصبر النافع من السودا الذي في المعدة

يوخذ اهليلج اسود هندي وكابلي من كل واحد
عشرة دراهم افسنتين رومي وزن خمسة دراهم شكاعي
وباداورد وحشيش الغافث واسطوخودوس وورق
البادرنجويه وفوتنج جبلي من كل واحد وزن اربعة
دراهم وبقل مرضوض درهم ساذج هندي وزن
درهمين حجر اسود ومصطكي وسنبل الطيب
من كل واحد وزن درهم ونصف اصل السوس

المحلول المرضوض خمسه دراهم يغلى الجميع بخمسه ارطال ما
غليه جيده ويوضع في الشمس ويوخذ منه في كل
يوم اربعه اواق ويلقى عليه درهم صبر اسقوطرى
غاريقون اربعه دوانق ويقطر عليه دهن لوز حلو وزن درهم ثم

حب الاسطوخودوس النافع من ذلك

يوخذ هليلج كابلي واسود هندي وصبر اسقوطرى
وبسفايج من كل واحد ثلثه دراهم غاريقون اربعه دراهم
افتيمون افريطي واسطوخودوس من كل واحد
خمسه دراهم شحم الحنظل درهمين ورب السوس
درهمين يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الباذروج ويحبب
الشربه درهمين ويتعاهد الى ثلثه دراهم على قدر قوه العليل
وضعفه وينفع ان يدبر صاحب ذلك بالتدبير النافع
لاصحاب الصداع الحادث عن السودا مثل اطراف
الجدا والحملان والدراريج المسمنه وخبز السميذ
وصفر البيض النيمبرشت والاحسا المتخذه من لباب الحنطه
والسكر ودهن اللوز والزبيب والقشمش واللوز والتين اليابس وما

مدم

ساكن ذلك ويجتنب الاغذيه المولده للسودا ويستحم
بالما العذب من حمام معتدل الحراره ويسقا في كل
يوم او يشرب سكنجبين سكري مع وزن مثقال
افيثمون منقوعا فيهما فانه ينفع به هـ

في مداواة الصداع الحادث عن اخلاط مختلفه في المعده

فان كان في المعده اخلاط صفراويه وسوداويه
وبلغميه فينبغي ان يستعمل صاحب ذلك القي بعد
التملي من اغذيه مختلفه كالسمك الطري والملح
والفجل والسمسم والطبيخ وبقل الخردل والحرف
وما يجري هذا المجرى ويشرب السكنجبين ما حار
قد اغلي فيه الشبث والفجل ويستعمل ذلك اذا كان الزمان
صيفا او خريفا في الاسبوع مره او مرتين وان كان
الزمان ربيعا او شتا فاسقه هذا المطبوخ وهو
يسهل اخلاط مختلفه هـ **صفته** هليلج هندي
وكابلي وهليلج اصفر عشره دراهم بسفايج اربعه
دراهم ورد سته دراهم سنا وشاهترج من كل

واحد خمسة دراهم بليلج واملج من كل واحد اربعة
دراهم اجاص وعناب من كل واحد عشرين حبة
تين ابيض مقطع عشرة عدد زبيب خراساني منزوع
العجم وزن عشرين درهما تمر هندي منقا من حبه
وليفه خمسة عشر درهما شاهترج وبادآورد وحشيش
الغافت ولسان الثور واصل السوس المحلول المرضوض
من كل واحد اربعة دراهم اسطوخودوس وكمادريوس
وكمافيطوس وبزرند وبسفايج مرضوضين وبزر الهندبا
وبزر الكشوث من كل واحد ثلثة دراهم بزر الكرفس
والانيسون وبزر البادرنجويه وبزر الافرنجمشك من كل
واحد درهمين يطبخ الجميع بستة ارطال ماء الى ان
يرجع الى رطل ونصف ثم يصفى منه عشرة اواق ويلقى عليه
هذه المقويه **وصفتها** توخذ تربد ابيض محكوك
درهم غاريقون وايارج فيقرا من كل واحد اربعة
دوانق شحم الحنظل ربع درهم ملح نفطي وزن دانق سقمونيا
نصف دانق يدق الجميع ناعما ويلقى عليه

الدواء

المطبوخ وليشرب بنحو سكرا وهو فاتر

الباب العاشر

في الصداع الحادث عن ضربة او سقطة

فاما من عرض له صداع من ضربة او سقطة على الراس
فينبغي ان يبادر في امره اولا بفصد القيفال ويخرج
له من الدم بحسب الحاجة والقوة وان لم يمكن الفصد
بسبب السن والقوة والوقت فينبغي ان يستعمل الحقنة
الحادة ان لم يكن حمى وان كان حمى فالحقنة اللينة
ويجذب المادة الى اسفل لئلا تنصب الى الموضع العليل
ثم يبطل على الموضع الماء المغلي فيه الاس وجوز
السرو ويبل به الراس ويضمد بالاملج والاس وورق
السرو مدقوقا بماء مع شي من الطين الارمني ويضمد
الراس بصوف قد شرب دهن ورد وخل ويجتنب
الشمس والحمام والشراب والغضب والاغذية الحادة
والمصدعة للراس كالجوز والشهدانج والحرمل
والبادروج والشراب الشديد والمسخن والزيت

الصاد والحلاوة ويضمد ايضا بهذا الضماد فانه جيد
وصفة له يوخذ طين ارمني خمسة دراهم ذريرة
القصب ثلثة دراهم بابونج واكليل الملك من كل واحد
درهمين مغاث ثلثة دراهم صبر ومر صافي من كل
واحد وزن درهم ماش وزن خمسة دراهم يدق الجميع
ناعما ويعجن بماء الآس ويضمد به الموضع وهذا الضماد
ايضا نافع ه وصفة له آس وجوز السرو وبابونج
واكليل الملك وقصب الذريرة من كل واحد
خمسة دراهم قشار الكندر درهمين ورد احمر
اربعة دراهم يطبخ الجميع بقدر ما يُكمد به الراس ويطلى
عليه وهو فاتر ويطلى منه فانه نافع ه
صفة ضماد نافع من السقطة على الراس ثم
بماء الخلاف وماء الآس والطين الارمني واكليل الملك
ودهن ورد يضرب ويكمد به الراس نافع وان دق
الآس الرطب وطبخه شيء من المطبوخ وضمد به
الراس نفعه منفعة بينة وان عملت له قد حوى عسا

الدماغ عن الضربة او السقطة ورم فينبغي ان يطلى
عليه دهن ورد مفتر وخل خمر فان كان الصدم قد املس
وانكشف الغشا المجلل للدماغ او كان مع ذلك ٣
الوجع شديدا جدا فلا تخلط مع الدهن ورد خل
ان تطلى عليه الدهن ورد خالص مفترا ودهن البابونج
وحده هو السمسم والحمام والشراب والاطعمة
الحريفة وان كان مع الصداع سهر فينبغي ان يطليه
بدهن البنفسج او دهن النيلوفر مفترا فان عرض
من ذلك اختلاط ذهن فيضمد الراس بخطمي ودقيق
الشعير وبنفسج ودهن ورد وبشيء خل خمر وينبغي
وينبغي ان يعلم انا انما نخلط الخل مع دهن الورد في
ورم الدماغ وغشاوته ليوصل دهن الورد الى داخل
الجمجمة ويدرق به بسبب لطافته لان الخل
مع الورد اذا ان ليس فيه سكر ولا يحلل لا في الاوجاع
الحادة ولا في الاورام الباردة ويستعمل في الاورام
الباردة مع الفربيون وغيره من الاشيا الحارة فاعلم ذلك

الباب الحادي عشر

في مداواة الصداع بعقب الولاده

فاما الصداع الحادث بعقب الولاد وسائر الاستفراغات
فدبر المرأة بالغذاء المعتدل كصفرة البيض نيمبرشت
ولحوم الفراريج والدراج المسمن ولحوم الحملان الرضع
والحسو المعمول من لباب خبز السميذ ودهن اللوز
وسكر طبرزد والسعوط بدهن بنفسج ودهن النيلوفر
مستخرج من حب القرع ولبن جارية ويطلى على الراس
من ليلها مع دهن بنفسج والدهن المستخرج من الخس
والفالوذج وقطع الخبز المحمص من السميذ ودهن اللوز
وسكر طبرزد ودهن السميذ وسقيها سويق الشعير
سكر طبرزد ودهن اللوز وقطع السمك الرضراضي
النهري معد اسفيدباج ومقلي بدهن لوز او سمن طري
وان كان هناك حمى فيعطا المزوره بالقرع والسرمق والاسفاناخ
وما يجري هذا المجرى وكذلك يكون تدبيرك
لاصحاب الصداع الكائن من سائر الاستفراغات فاما

الصداع الكاين بعقب الجماع فعلاجه تنقيه
الابدان بالاسهال والفصد ان كان البدن
ممتلى واستعمال ما يقوى الراس بعوله صب
الما العذب المطبوخ فيه الورد والاس على الراس
ودهنه بدهن ورد وخل خمر ليقوى الراس
ولا يقبل البخار وينبغي لصاحب ذلك الا يجامع
الا بعد الغدا ويتناول شيا من السفرجل
والكمثرى فاما الصداع الحادث عن الغم فدواه
النوم وترطيب الدماغ باستنشاق دهن
البنفسج ودهن حب القرع فاما الصداع الحادث
عن قوة حس الدماغ فينبغي ان يعالجه بالاضمده
المقويه المخدره التي يقع فيها الافيون والورد
واصل اللفاح وقشور الخشخاش وبزر الخس
محلول بما الخس وما الخيار وما البقلة الحمقا
والاغذيه المبرده المرطبه فاذا عرض الصداع
مع نزله لا يعرض للراس الا دهان ولا تبرده

لكن يشد الأطراف ويربطها ويدلكها ويضعها
في الماء الحار ويسهل الطبيعة بفلوس الخيار شنبر
وماء الفاكهة والسقمونيا الريحاني فهذا ما اردنا
ان نذكره من امر الصداع ومداواته فاعلم ذلك

الباب الثاني عشر

في مداواة الشقيقة

فأما الشقيقة فينبغي ان يعلم ان مداواتها تكون على
الامر الاكثر كمداواة الصداع الكائن في الرأس
كله اذا كانت الاسباب الفاعلة للصداع
في جميع الرأس وذلك انها اما ان تكون تلك
الاسباب في نفس الدماغ او في اغشيته واما
ان ترقى اليه من اعضاء اخر كالمعدة او غيرها
من الاعضاء في العروق والشرايين الصاعدة الى الدماغ
واذا كان الامر كذلك فان العلاج العام
للشقيقة هو علاج الصداع الحادث عن سوء
مزاج مع مادة على ما ذكرنا فمن شقيقة البدن

بالفصد او بالدوا المسهل واستعمال النطولات

والاضمده وعند السقا فاما العلاج الخاص بعد

الاستفراغ فهو مسح الجبهه وعصب الصدغ

من الجانب العليل قبل وقت الدور بالادهان

وبالاضمده الموافقه للراس باحدار المادة

الى اسفل فالحجر اللينه ان كانت المادة حاره

وان كانت بارده غليظه فالحجر التي فيها

ادويه حاده وان لم يسكن العله بذلك وطالت مدتها

فاعط العليل هذا الحب وصفته يوخذ

صبر خمسه دراهم فربيون درهمين ونصف حنظل

وسقمونيا من كل واحد اربعه دراهم نطرون

ثلثه دراهم مقل وقشور الجوز من كل واحد

خمسه دراهم يدق كل واحد على حدته

ويحل بخريره ويعجن بما الكراث المعصور السريه

منه درهم ونصف الى درهمين واعطه ايارج

اللوغاذيا او ايارج حالسوس او نقيع الصبر

الموصوف فيما تقدم واذا نقص البدن كله
فادلك الساق العليل بمنديل خشن تراه قد احمر
وسخن وانتشرت فيه الحرارة افعل ذلك قبل وقت
النوم واطله بهذا الطلي م وصفته
فرفيون اربعة مثاقيل حلتيت وافسيا من
كل واحد ثلثة مثاقيل مر صافي وجندبادستر
من كل واحد مثقال يحل بخل ويطلى به
الموضع العليل وقال جالينوس اني لم اجد دوا
من فرفيون ولم ار احسن منه الى غيره وهذه
صفته يوخذ قيروطي معمول من زيت عسل
رطل شمع احمر ربع رطل ويلقى عليه اوقية فرفيون
مسحوق وبراق ويعمل مرهما ويطلى على الساق
العليل وان اخذ من الفرفيون شي يسير
وخلطته بزيت وقطرته في الاذن من الجانب
العليل نفع منفعة بليغة وان سعطت صاحبه
بدهن اللوز مع ما المرزنجوش من الخدر الحادث

الموضع العليل ينفع نفعا عجيبا وكذلك دهن سوا
السمسم فان سعط العليل بهذا السعوط
دار بايعام **وصفة** جندبادستر وجاوشير
وزعفران ومرارة الذئب بالسوية يعجن بما
المرزنجوش الرطب ويعمل مثل العدس ويسعط
منه بحبة بلبن جارية ودهن بنفسج وينبغي ان
يعالج الشقيقة اذا كانت من برودة او خلط
بلغمي ان يقطر في الاذن ماء المرزنجوش مطبوخ
فيه فرفيون ويشرب الشراب الصرف بعد
الطعام ينفع الشقيقة اذا كانت من برودة وبلغم
واما من قبل الطعام فردي لانه يرفع البخارات
الى الراس فيشتد الوجع وان كانت الشقيقة
من حرارة الوجع الشديد فاسعطه بهذا
السعوط **وصفة** سلرطس ورد وزعفران وكافور
يسحق ناعما ويسعطه بدهن خس بما الحمار وما
الهنا وماء عنب الثعلب وان زيد فيه اللبن

من الأصول نفع وإن علمت أن الشقيقة حدثت
عن أخلاط مترقية من المعدة إلى الدماغ فنقِّ
المعدة من ذلك الخلط بالقيء والإسهال فإن
لم يُرَ للعلة سكون وعلمت أن سبب حدوثها
إنما هو عن خلط رديء في العروق التي خلف الأذنين
أو في الشرايين التي في الصدغين عند ما تراها ممتلئة
سريعة الحركة فينبغي أن تقطع العروق التي
في الصدغ الذي من جانب العلة والعروق التي
خلف الأذن فإنه غاية علاجها ومداواتها
فأما مداواة سائر أنواع الشقيقة فيكون بحسب
ما ذكرناه في مداواة الصداع فأما ما يعرض
انقطاع الصوت بسبب الصداع الشديد بغتة
فينبغي أن ينطل على الرأس الماء الحار الكثير ويقطر
في الأذن دهن الورد مفترًا ويحشى الأذن وطرهم

الباب الثالث عشر

في مداواة السرسام

واما مداواه السرسام فاول ما ينبغي ان يبدي به
بفصد القيفال اذا ساعدت القوه والسن والزمان
ويعقب ذلك مما يحتاج الى التطريه عند الاستفراغ
ويخرج له من الدم اذا كانت القوه قويه الى ان
يعرض الغشي لا سيما ان كانت هذه العله من
قبل الدم وان فصدت صاحب ذلك الصافن
ليجذب الماده من فوق الى اسفل انتفع بذلك
وان كان العليل صبيا فاحجمه من كتفيه واخرج
له من الدم بحسب احتماله ولكن استعمال الفصد
او الحجامه في اليوم الاول والثاني والثالث ان كانت
القوه جيده فاما اليوم الرابع فلا تعرض له ثم
اسقه بعد الفصد ماء الرمان المز مع الجلاب او
شراب التمر هندي وغذه يوم الفصد بشي
من مرق الفروج مجفف بماء الحصرم او ما
الرمان بما لطوفان كانت الطبيعه يابسه
فيسقا نقوع الخيار شنبر وترنجبين وتمر هندي من

كل واحد بقدر الحاجة ممروس بما حار مصفا
ويسقى هو فاترا في السحر واعطه لعوق الاجاص
مع لعوق الخيار شنبر بما فاتر او اسقه بنقوع
الورد بالسكنجبين والما البارد وان كانت القوة
قوية تحتمل ولم يكن به عطش فاسهله بشي من ما البلاب
نصف رطل بوزن عشرين درهما سكرا اي هذه
حضر او سهل على العليل تناوله فاعطه ذلك
فان كان العليل يسهل عليه استعمال الحقنة
فان ذلك اوفق لانها تجذب المادة الى اسفل
ولتكن الحقنة بما السلق اربعة اواق ومري اوقية شيرج
اوقية او احقنه بهذه الحقنة اللينة وصفتها
شعير مقشر مرضوض وزن عشرين درهما بنفسج
يابس خمسة دراهم سبستان مائة حبة عناب عشرين
حبة يطبخ الجميع بثلثة ارطال ما الى ان يبلغ الى رطل
ويصفا منه نصف رطل ويمرس فيه عشرة دراهم
خيار شنبر ويصفا ويلقا عليه اوقية دهن بنفسج

وزن درهم ونصف ملح الحمص مسحوق واعما وحص
به وان وقف فليلبس الطبعة البرنس ولم
يحتمل الدوا ولا الحقنه فاستعمل معه السيافه
المعموله من خطمي وبورق وبصل احمر او السيافه
المعموله من البرحس واذا استفرغ العلل
بالفصد ولبس الطبعه فاصبب على الراس
دهن ورد مضروب بخل خمر وما ورد مبرد واغمس
فيه خرقه كتان او الزمه راسه فان ذلك مما
يرطب الدماغ ويقويه ويمنع البخارات ويردعها
وبالجمله فينبغى ان يعنا فى هذه العله بتبريد
الراس وترطيبه غايه العنايه ويشد عضل الساق
بعصابه واذا قدمته واعطه ما الشعير
فى كل يوم غدوه وزن اربعين درهما وزن عشرة
دراهم سكر طبرزد فان كان الزمان صيفا
فليكن ما الشعير باردا وان كان شتا فليكن فاترا
فاذا كان بعد ذلك باربع ساعات فاعطه وزن خمسة

عشرين درهما سكنجبين سكري ساذج بما بارد
فان كانت معدة العليل ضعيفة تجرعه قبل
تناول ما الشعير بلب خوخ ماورد وما التفاح
الشامي فان كانت الحرارة قوية فاسقه ما الشعير
بما الرمان المز والو علته من هذا السفوف
مثقال وصفته لب حب القرع ولب حب القثا
والخيار وبزر البقلة والطباشير بالسوية يدق كل
واحد على حدته ويخلط جميعه ويلقا على ما الشعير
منه مثقال وعند النوم درهمين مع ربع رطل ما
الرمان المز وشراب التمر هندي فان اشتد
الحرارة وقوي اللهيب والعطش فليعطا ما القرع
المشوي وما الخيار المدقوق المعصور وزن
اربعين درهما مع درهمين بزر بقلة مسحوق ووزن
نصف درهم طباشير وليسقا حماض الاترج مع شي
من الجلاب وقد يعرق ويعطا لعاب بزر
قطونا مع شي من دهن لوز حلو وسكر طبرزد

مسحوق مبرود بالثلج ان كان الزمان صيفا وقد
بعد وقت ملعقة او ملعقتين ويكون الغذا
بحسب ما توجبه القوة وقرب المشتهى وبعده
وذلك انه ان كانت القوة قوية ومنتهى المرض
قد قرب فاقتصر به على ما الشعير او الجلاب او
شراب البنفسج او شراب الخشخاش او ما الرمان
او ما يجري هذا المجرى وان كانت القوة ضعيفة
ومنتهى المرض بعيد فينبغي ان تعطيه مع ما
الشعير المزورات المعمولة بالقرع او بالقطف
او الاسفاناخ او تسقيه الكعك مع سكر
طبرزد واللوز المقشر المسحوق واعطه من لب
القثا ولب الخيار واصلح له المزورات المعمولة
بلب الخس وغير ذلك ولتكن تنزل بالغذا
على ما بيناه في غير هذا الموضع فاذا كان الزمان
صيفا فليكن موضعه بارد مفروش بالخلاف
والورد والبنفسج والنيلوفر وورد السفرجل

والتفاح في زرنباد وفي التشمم انوار الصندل والماورد
والكافور ويوضع حواله من اثر الماء البارد فيها
الثلج ويكون موضعه مخروق الهوا والرياح في
خيش منصوب بعيد من موضعه بحيث يهب به
الريح ويؤدي اليه برده وان كان الزمان شتاء فيكون
موضعه معتدل الحرارة ولا يكثر الكلام بين
يديه ولا الصيحة والصياح ولا يحوج الى الصياح
والصخب لا سيما اذا حضر وقت البحران فان ربما
اضعف الطبيعة عن مقاومة المرض بسبب
الصيحة والصياح او بسبب غضب العليل من نظر
الى الاعراض التي تتبع هذه العلة فتدبيرها
بما يجب فان رايت لسان العليل قد خشن
واسود فمنه ان يمسح لسانه بخرق الكتان مغموسة
في لعاب بزر قطونا ولعاب حب السفرجل مع
سكر طبرزد ودهن لوز حلو او دهن حب القرع
ويمسح الشفة ايضا بدهن اللوز وان رايت العليل

فاذا اسند اخلاط دهنه بخار حو كان وبلهما بدهن
ورد وخل خمر ممزوج بماورد وما بارد ووضعها على
راسه ليمنع البخارات المرتفعة الى الدماغ ويمنعها
من الصعود وتامر ان يدلك اسفل القدمين بالملح
دلكا جيدا وذكر بعضهم ان طبخ الرووس
والاكارع ينفع من اخلاط الدهن اذا طلي به الراس
بعد الحلو فان عرض له السهر ولم ينام ولم
يكن ذلك من علامات البحران فاجعل في نومه و
تسكينه فان نومه علاج كبير وهو ان تسقيه
شراب الخشخاش وبطبخ الخشخاش مع السلق
وبطبخه لب الخس واصوله مطبوخ اسفيداج
واطلب على راسه لبن امراه لها ابنة مع شي من
دهن بنفسج واطبخ له الشعير المقشر المرضوض
والبنفسج والنيلوفر والخشخاش بقشره والخس وبزره
واصل اللقاح بالماء العذب طبخا جيدا واغمس
فيه خرقة كتان او قطعة اسفنج كبيرة ولبد

به راسه وهو فاتر وسكنه دهن البنفسج الخالص
ودهن النيلوفر مستخرج من حب القرع وان من حب
هذه الادهان خل خمر وشي من الخس او ماء ورق الخشخاش
وصبه على الراس يوم العليل واذهب بالسهر
فان كانت قوة العليل قوية فسقيه شي من الافيون
مع خل خمر وان سعطته بدهن خشخاش بماورد ٢
انفع شي له وان عرض للعليل الهذيان وراسه
نبث بالناس ويطلو بيده ولسانه بالقبيح فاستعمل
معه المداراة والرفق ويحضر بين يديه بعض اصدقائه
ممن يستحي منه فيلاطفه في الكلام ويوعده
بالتي هي احسن ولا يحضر بين يديه من كان يبغضه
في صحته فيغاظ منه فيزداد مرضه ولا من
يكلمه بكلام غليظ ولا يحول بنفسه شي يعمله
او يخربه او يغصبه فان ذلك مما يزيد في حدة
مرضه فاما متى عرض للعليل نسيان ولم يدري
ذلك من دلايل البحران وان يسعر في السهر

حتى يخاف بان يعوض الحرارة الغريزية الى قعر
البدن جدا فيجمد ويسعى ان يبله ويعطش
ويبرد اطرافه فاذا حدث فان احس بسقوط طبيعته
ولم يحضر وقت البحران فاعطه الاجاص المنقوع
في شراب السكنجبين او نقوع الاجاص او شرابه
او اسقاه على ما ذكرنا في غير هذا الموضع
وان لانت طبيعته ولم يكن ذلك بسبب البحران
فاعطه ماء سويق الشعير مع الطين الفارسي والصمغ
العربي او قرص الطباشير الممسكه مع ماء السفرجل
ومصه السفرجل واعطه التفاح الشامي منقوع
في الماورد وضمد بطنه بالصندل والورد والماورد
وماء ورق الكرم وكذلك يعمل في سائر الاعراض
التي تلحق هذا المريض بان يدبرها بالتدبير الذي كنا
ذكرناه في مداواة الاعراض التابعة للحميات
ولا يزال يدبر العليل بما ذكرنا الى وقت منتهى
المرض وحضور وقت البحران فاذا كان ذلك في

الوقت وكانت القوه قويه فينبغي ان يسقيه من الغدا
ويسقيه شي من ما التفاح او شراب السفسح او الجلاب
او ما الرمان وينقع فيه الكعك فان كانت القوه
ضعيفه وكان وقت البحران ليس بالقريب فينبغي
ان يعطي العليل ما الفروج وما الدراج او الطيهوج
مع الكعك المدقوق والتفاح الشامي ويلقى الكعك
في الما الذي يشربه واذا حضر وقت البحران فينبغي
ان لا يحرك العليل شي ولا يزعجه ولا يلس عليه الكلام
كما ذكرنا انفا ويامر الخدم ان لا يصحوا او لا
يحركوه شي به ولا يحضر بين يديه الا من يعلله فقط
ويمنع الغدا ولا يعطا سوى الجلاب او ما الرمان
او ما التفاح الى ان يتم البحران وياخد المرض في
الانحطاط فاذا اخد المرض في الانحطاط فينبغي
ان يدبر العليل بالتدبير الذي ليس في برئه به في
وقت المرض الحاد بتحا وريله لنا من بعد بوحل
في تدبير الناقهين من المرض على ما ذكرنا

في المقاله التي ذكرنا فيها تدبير الصحه فاما البرسام
فينبغي ان يكون تدبيرك لصاحبه على هذا التدبير بعينه
اذا كان البرسام انما يحدث في الدماغ بسبب ورم حدث
في الحجاب فينبغي ان ينحوا في علاجه جميع الانحا
التي ذكرناها في هذا الموضع ان شاء الله

الباب الرابع عشر

في مداواة الماشرا

فاما الماشرا فينبغي ان يبتدي في علاجه بفصد القيفال
ويخرج لصاحبه من الدم الى ان يغشى عليه اذا كانت القوه
تحتمل ذلك وتغطيه بعد الفصد بماء الرمان مع شي
من بزر بقله وطباشير وتغرقه بالمورده المعموله
بالعدس والقرع وماء الرمان والاسفاناخ والقطف ثم
تنظر من بعد ذلك فان رايت المرض في تزيد وقوه
فافصد العليل من اليد الاخرى واستخرج له من الدم
مقدارا اكثر اذا ساعدت القوه واعطه ما
الشعير بماء الرمان المر وغذه بماء عدس والطي

على الراس والوجه البرد والصندلين وما الهندبى وما
الكزبره وما البقله وماحي العالم او ما الخس وما عنب
الثعلب والكاكنج فهذه كلها او ما حضر منها
ويلزم صاحبه التدبير المبرد المرطب كما الشعير
وغيره ويعطا الحسا المعمول من ما النخاله بسكر
ودهن لوز حلو وما يجري هذا المجرى
ويلين طبيعته بما الفاكهه وبالترنجبين بما الشعير

الباب الخامس عشر

في مداواه العله المعروفه بليرغس

فاما العله المعروفه بليرغس فينبغي ان يستعمل مع
صاحبها الحقن الحاده كما تحدر الماده من العلو الى
اسفل وتجلسه في بيت معتدل الضو واسع وتعطيه
في كل يوم جلنجبين العسل بما مغلي فيه كمون بليل ايام
وتغرغره بما الحمص بعسل وكمون وسذاب
ودارصيني واد المرلحمي فاسقه ما الاصول حفيف
وهذه صفته تؤخذ قشور اصل الكرفس والرازيانج

من كل واحد عشرة دراهم بزر كرفس وزرارباح و
وانيسون واصل الاذخر واسطوخودوس وفقاحه
من كل واحد بنصف درهم مصطكي وسنبل الطيب من
كل واحد وزن درهم اسارون وسليخة من كل
واحد وزن درهم ونصف ريوند خراساني مسروح
من العجم وزن عشرين درهما يطبخ الجميع بثلثة ارطال ما
حتى يرجع الى رطل ونصفا ويوخذ منه في كل يوم
وزن اربعين درهما مرسوفه عشرة دراهم جلنجبين
سكري ونصفا ويفطر عليه درهم دهن لوز حلو وذكر
ويشرب وهو فاتر في السحر نافع
الاسكندر الافروديسي انه متى كانت العلة مبتلية
يحتاج ان يفصد صاحب هذه العلة وصب الخل
ودهن الورد على الراس فان اخطا العلة فاطلي
جبهته بالخبز بادستر والفوتنج والسعتر وعطسه
بالكندس فان كان هناك حمى فليجدد رما الاصول
ولا يعطا شيا سوى سبعة دراهم جلنجبين سكري

ويعطى بعد ذلك ما الشعير قد طبخ فيه فوبج ورونا
او بزر الزاربانج فان كانت الحمى قوية فالقى بزر الزاربانج
مع ما الشعير بالسكر وسقيه السكنجبين السوري
وحميه ما سوى ذلك من الاشيا البارده الرطبه
لا سيما الخوخ والتفاح والسفرجل والكمثرى وما شاكل
ذلك فلا باس ان يسله الشي من الريب المروع
العجم ويجتنب الالبان خاصه وما شاردته الرواس والسمول
والحيتوت والباقلى والعدس واللوبيا وما يجري هذا
المجرى ويشد عضل ساقيه بعصابة شدا جيدا
وذراعيه وعضديه وادلك اسفل قدميه دلكا جيدا امسى
من بورق وعاقر قرحا ودهن سوسن ودهن ورد ومع الشمع
من خل خمر لتصعد الى الدماغ ولا تصل البخار المراقي اليه
من البدن واذا المريض حمى فاسقه ما الاصول كما
ذكرنا حتى يظهر علامات النضج فاذا رايت ذلك
فاستفرغ العليل بطبيخ الغاريقون بحب الايارج بعد
اسبوع ومن بعد ذلك حب القوقاي فاذا انقضت

الذنب من الخلط البلغمي واعن بالدماغ تغسله واستعمل
السعوط المركب من السكبينج والجاوشير وفلفل
ابيض وجندبادستر وزعفران وعاقرقرحا وشونيز
من كل واحد جزو وصبر اسقوطري جزوين سعط
الصموغ بما الشاهسفرم ونعجن به الادوية المدقوقة المنخولة
لحرزه ويجعل حبه مثل العدسة وتقطع منه
يوزن حبتين الى ثلث حبات بشي من دهن السوس
واحلق الراس وصب عليه دهن السوس ودهن الياسمين
مصروب خل العنصل وما النمام او ما الشاهسفرم ودهن
واطله بهذا الطلا • **وصفة** يوخذ جندبادستر
درهمين عاقرقرحا ومويزج من كل واحد اربعة دراهم
بورق وخردل من كل واحد ثلثة دراهم يدق ويجمع
ناعما ويعجن بما النمام او ما الشاهسفرم او ما المرزجوش
او ما الورد مع شي من خل العنصل ويطلى به الجبهة
ومُوخر الراس ويعطس العليل بشم الفلفل والجندبادستر
والفربيون وما اشبه ذلك فان لم ينجع ذلك فاعطه

سى من الشتا الثانى اما الساهما فالح واعطه فى حال
ذلك الايارج المخمر بالعسل واعطه السمك العنطى
والاطريفل الكبير وغيره بايارج مع السكنجبين
وغذهم بما الحمص بشبت ودارصيني وخولنجان
وزيت غسيل او بمرق القنابر والعصافير اسفيدباجا
واطعمهم العسل وسائر التدبير المسخن الملطف ويكون
موضعهم في الصيف معتدلا وفي الشتا في البيوت
الحاره وشم المسك والغاليه وبخره بالند وما شاكل
ذلك فان رايت ذلك نافع لك فيما احتاج اليه
وان ارادت الصلاح فالزم هذا التدبير وان ركن
الاخرى وتمادت العله ورايت البدن مدمن على
عليه الخدر والارتعاش والبرد فاستعمل معه
ايارج اللوغاذيا اربعه مثاقيل بما قد طبخ فيه زبيب
خراسانى وانيسون وبزر الكرفس الجبلى وفوذنج جبلى
اربعه اواق يمرس فيه الايارج ويشرب ومن بعد
ذلك ايارج جالينوس ومن بعده الباقودنا واذا انت

اعطب العلل الا ارحاب فقد عطبت الاعديه
التي ذكرناها وكمد الراس بهذا الضماد وصفته
نمام ومرزنجوش وبابونج وشبث وبرنجاسف وقثا
الحمار وقسط مرضوض وعاقرقرحا مرضوض يطبخ
ذلك كله بالماء طبخًا جيدا ويدهن به الراس بعد ان
يحلق الشعر وادهن الراس بدهن اللاذن ودهن القسط
ودهن قثا الحمار مفتوق فيه شي من الجندبادستر
وان اخذت بعض هذه الادهان فتمزجها بشي من
خل العنصل اسعط بذلك وسعطه
سامر دهن اللوز المر او دهن المشمش او دهن الغار
وشمه الفرسون والجندبادستر وبالجملة فانه ينبغي
ان يدبر صاحب هذه العلة بالتدبير المسخن الملطف
وسائر التدبير الذي ذكرناه لدا البرسام حمي ولا ينبغي
ان يستعمل شي من الادويه القويه الحراره او المجربات
الكبار اذا كان الزمان صيفا او كان البلد حارا او وجدت
النبض سريعا عظيما فاعلم ذلك فاذا انت عالجت

العليل ودبرته بما وصفنا على حسب ما ذكرنا
من التنقية وظهرت اذنا علامة من علامات النضج
فادخل العليل الحمام وانطل على بدنه الماء الحار الذي
ليس بقوي الحرارة وان اقعدته في ابزن فقد اغنى
ماؤه البابونج واكليل الملك والمرزنجوش وينطل
ذلك الماء على راسه ينتفع بذلك منفعة بينة ولا يطيل
اللبث في الحمام ولا في الابزن اول دفعة ولا يكون
الماء قوي الحرارة بل معتدل ويدرجه على ذلك ويسقيه
من بعد ذلك الغذاء الموافق ومن الشراب الريحاني
شيئا بعد شيء ليلطف المادة وينضجها فينتشر
الحرارة في البدن كله وهذا ما اردنا ذكره من مداواة
العلة المعروفة بليبرغورس فاعلم ذلك

بلغ [illegible]

الباب السادس عشر

في مداواة السبات المفرد

فاما مداواة السبات المفرد فقد قلنا في غير هذا
الموضع انه يحدث اما بسبب الحمى واما بسبب ضربة

يعرض لعضل الصدغين وإما بسبب ضغط يعرض
للدماغ وإما بسبب جفاف الراس وإما من غلبة
المزاج الرطب اللزج والخلط البلغمي على الدماغ
وأما ما حدث عن الحمى وغيرها من الامراض التي
ذكرنا فإنه يكون بسبب تلك العلل ونحن
نذكر علاج كل واحد منها في موضعه فأما ما
كان حدوثه عن سوء مزاج بارد رطب او مادة بلغمية
فأما الذي نذكره في هذا الموضع فنقول إنه
متى كان حدوث السبات عن سوء مزاج بارد رطب
فينبغي أن يستعمل مع صلاح التدبير المسخن المجفف
الملطف وهو أن يصب على الراس ماء مغلي فيه شبث
وسذاب ونمام ومرزنجوش وحاشا وبرنجاسف
وصعتر وعاقرقرحا ووج وشونيز وحرمل من كل
واحد بقدر الحاجة إن اتفقت كلها او بعضها
ويطل على الراس ويضمد به ويطلى الراس بعروه الخردل
مع شيء من الشونيز وعاقرقرحا وصمغ السذاب مدقوق

N°

ذلك بلعها ويدهن بدهن اللادن ودهن القسط او دهن
السذاب المفتوق فيه شي من الفربيون والجندبادستر
وتدلك الرجلين دلكا جيدا وتشد عضل الساقين قويا
وتضمد القدمين ببصل العنصل المدقوق ناعما والعاقرقرحا
مدقوق معجون بالخل الثقيف ويعطس بالادوية
المعطسة فانه ينبهه ويلوق العليل ما حمص بزيت
غسيل وشبث ودارصيني وخولنجان ويطعم العسل
مع لب القرطم وحبة الخضرا وتجنبه شرب الما
البارد والنوم في المواضع البارده وان حدث ذلك
من مداواته بالحميه فينبغي ان يبتدا قبل الطلي بحلق الراس
واستعمال ما ذكرنا باستفراغ البدن وتنقية الدماغ
بحب الايارج او حب القوقايا وبالحقن الحاده وغير ذلك
من الادوية المسهلة للبلغم والمعجونات التي ذكرناها
في غير هذا الموضع لاسيما في باب النسيان ويستعمل سائر التدبير عليه

حال

ذا

الباب السابع عشر

في مداواة قوما وهو السبات الأرقي

انه لما كانت العلة المعروفة تتقوى مما تولده من الاسباب
المحدثة للسبات وهو سوء المزاج البارد الرطب والبلغم
ومن الاسباب المحدثة للسهر وهي سوء المزاج الحار
اليابس والمرة الصفراء احتجنا في مداواتها الى التدبير
المركب من التدبير الذي ذكرناه في مداواة كل واحد
منهما كالذي ذكرناه في علاج النسيان وعلاج
السرسام الذي معه سهر الا ان يكون احد الخلطين
اغلب من الاخر فيستعمل ما يضاد الخلط الاغلب
وان كانت الحرارة والصفرا اغلب استعملنا الحقنة
اللينة ومن الادوية المسهلة ما من شانه ان يستفرغ
الصفرا ويطفئ الحرارة ويضيف الى ذلك الشي اليسير
مما يسخن ويستفرغ البلغم ولو كانت الغالبة البرودة
والبلغم استعملنا الحقن التي فيها بعض الحدة ويمسح على
الراس دهن السذاب ودهن البنفسج ممزوج بخل
خمر والنطولات الموافقة ويستعمل في ذلك من
التدبير ما ذكرناه في علاج السرسام والعلة المعروفة

بليبزغوس ويشفي السعوف فيستعمل به في هذه العلة منفعة بينة

الباب الثامن عشر

في مداواة العلة المعروفة فوطوحوس

فاما العلة المسماة فوطوحوس فمداواتها بالحقن الحادة وشرب حب الاياراج وحب الاصطمخيقون المركب من تربد وحب النيل وايارج فيقرا وشحم الحنظل وسقمونيا من كل واحد بقدر الحاجة وان تبينت فيه امارات غلبة الدم فافصد صاحبه القيفال ان ساعد القوة والسن والزمن الحاضر والا فليحجم على الساقين ويعطى المطبوخ الافتيمون والغاريقون فان عرض لصاحب ذلك سهر فانطل على راسه النطول المنوم وضع عليه دهن البنفسج مع لبن امراة لها ابنة ونور العدا فروح معمولا اسفيدباج او صابونا وطبيخ وادخله الحمام ومرخ بدنه بدهن الخيري ودهن الشبث وما شاكله

الباب التاسع عشر

في مداواة فساد الذكر

واما فساد الذكر فقد قلنا في غير هذا الموضع ان
حدوثه يكون اما عن سوء مزاج بارد مع مادة بلغمية
تغلب على جزوي الدماغ المقدم والموخر واذا كان
الامر كذلك فينبغي ان يكون علاج هذه العلة قريب
من علاج السبات وعلاج النسيان مثله الحقن الحادة
التي يقع فيها القنطريون وقثا الحمار والحنظل والعسل
والسكبينج وتنقى الدماغ بحب الايارج والقوقايا فان
انجع الدوا الا ما استعمل فيه هذا الحب وصفته
ايارج فيقرا تسعة دراهم بوزيدان اصفر اربعة دراهم
ملح نفطي وجندبادستر وغاريقون وحاما من كل واحد
وزن درهمين يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويعجن بما
قد حل فيه قليل حلتيت وسكبينج وتحبب ناعما ه واذا انقيت
البدن بهذه الحبوب فاستعمل بعد ذلك التدبير
الذي ذكرنا في النسيان كالنطولات والاطلية
والادهان على سائر اجزا الراس وتشمم سائر
الاشيا التي ذكرناها لتلك العلل فان اخذ ذلك

والا فيستعمل ايارج اللوغاذيا وايارج جالينوس والساذريطوس
ثم المعجون البلاذرى ومع ذلك فلا يهمل النطولات
والاطليه والادهان وسائر ما ذكرناه
مما يقطع من الاغذيه المسخنه الملطفه

الباب العشرون
في مداواه السدر والدوار

فاما السدر والدوار فينبغي ان ينظر فان كان من قبل
الدماغ نفسه وكان ذلك من قبل سوء مزاج بارد رطب
ساذج من غير ماده فينبغي ان يدبر العليل بالاشيا
المسخنه الملطفه من الاغذيه والادويه بمنزله
النطول المطبوخ فيه البابونج واكليل الملك والمرزنجوش
والشيح والسداب والنمام والفودنج الجبلي والحاشا
والجعده وما يجرى هذا المجرى ويطليه بالميويزج
والعاقر قرحا والجندبادستر يدق باعيانها ويعجن بما السداب
ويشم المسك والغاليه والجندبادستر والنمام
والمرزنجوش والفرسيون وما شاكل ذلك ويكون الغذا الما

حمص ويت عسل وسسـ ودارصيني وخولنجان
ولحوم الدراريج والطواهيج اسفيدباج او مطجنا او
مسوي وياكل العسل بحب المطم وحبه الخضرا
ويمنع من الاغذيه المصدعه للراس بمنزله الجوز
والسهدانج والالبان ولا يقرب الشراب وساير
الاسده ويستعمل الدعه والراحه وقله الحركه
فان كان السدر والدوار من قبل خلط بلغمي فيسقى
ان سقي الدماغ وعروقه بالايارج الحمر بالعسل ويستعمل
حب الايارج وحب القوقاي ومن بعد ذلك ايارج
اللوغاديا وايارج جالينوس واركاغانيس وليسعط
المصطكي والشونيز والكندر وسعوط بالسكبينج
العنصلي مع ايارج فيقرا والشونيز المدقوق بما
مع الخردل الابيض ويشرب وزن درهم حب البلسان
مع اوقيه سكنجبين عنصلي بماء مع السدد واصل
العاقرقرحا يشرب منه كل يوم وزن درهمين وان
يسعط صاحبه بسعاس حب البلسان مع نقيع

الصبر سفعته واستعمل الاطليه الحاره والسعوطات
المسخنه الملطفه ومااشاكل ذلك صفه
وهذا السعوط نافع من السدر والدوار
يوخذ سليخه واسنو وجاوشير وبورق وصبر من
كل واحد نصف درهم كندس وزعفران من كل
واحد دانق ونصف فلفل ودار فلفل من كل واحد
وزن دانق يدق الجميع ناعما ويعجن بما المرزنجوش ويحبب
مثل العدس ويسعط منه بوزن حبتين الى ثلث حبات
بما المرزنجوش ودهن بنفسج فان كان الدوار والسدر
من قبل المره الصفرا فاستعمل القي بالسكنجبين والما
الحار واستفرغ البدن بعد ذلك ونقي الدماغ بمطبوخ
صفته
الهليلج الاصفر والتمر هندي
هليلج اصفر منزوع النوا مرضوض عشرين درهما تمر
هندي خمسه عشر درهما سنا مكي خمسه دراهم
ورد احمر منزوع الاقماع خمسه دراهم بنفسج رباعي
اربعه دراهم يطبخ الجميع بارطال ما حتى يرجع الى عشر اواق

وتصفى ويشرب وهو فاتر وتصب على الراس
ماورد ودهن ورد وخل خمر ويسلسو خل خمر
نصف وسعط في الانف كافور ودهن العدا
المرورات المعموله بما الرمان المر او الحصرم
او فروج معمول بذلك وما دل الهندى والاسقو
بالخل وان كان من قبل الدم فافصد العرق
اللذين خلف الاذن واحجم النقره وان داب
السدر والدوار بما حدث عن خلط متعلق فى
المعده فسعى ان ينظر فان كان ذلك الخلط
بلغما فسعى ان يستعمل القى بالاشيا المقطعه
الملطفه بمنزله الترنج اليماني وجوز القى
والخردل والسبت وبزر الفجل من كل
واحد بقدر الحاجه تدق ناعما وتعجن بعسل
او بسكنجبين عسلى ويشرب بما الشبت وان قطع
الفجل وطبخه بالما طبخا جيدا او صفيه على
سكنجبين عسلى والقى عليه وزن درهم

ملح هندي فابلعها وسقا المعده والقي انها
بعدا كل المالح والبقل والخردل وما اشبه
ذلك نافع ويعطى صاحب ذلك بعد سقيه
المعده بالقي الخبز يحور او شراب العسل
او شراب العود ويعطا بعد ذلك يومين
بنوع الصبر المنقى للبلغم بمنزله هذا النوع
وصفته يوجد اهليلج كابلي سبعه دراهم
شامي وشاهتروج من كل واحد خمسه دراهم
اسارون وجعده وشداع وباداورد وحسلس
الغافث وقنطاريون من كل واحد ثلثه دراهم
سنبل الطيب ومصطكى من كل واحد درهم
ونصف سليخه وعود البلسان ودارصيني وسعد
وسادج هندي وقرنفل وبزر الكرفس
وانيسون ورازيانج وتربد مرضوض ومرماحوز
من كل واحد درهمين يطبخ الجميع بسته ارطال
ما الى ان يرجع الى رطل ويصفا ذلك ويلقا عليه

ثلثه دراهم صبر اسقوطري وسقامنيه في
كل يوم اربعه اواق مع وزن درهم دهن الخروع
نافع وينبغي ان يكون الغدا في مثل هذه الحال
الماحمص بالخردل وما عمل بالكمون والفلفل
والخولنجان ويمنع من الاكثار من الغدا ومن
الاطعمه الغليظه المولده البلغم وان دامت
الحال الذي في المعده صفراوي فينبغي
ان يستدعي القي لماحاجه بما الشعير والسكنجبين
والملح او بالطبيخ ويشرب بعده الفقاع
المقشر او بما السرموق مع السكنجبين بما ابر
فاذا انطفت المعده فليشرب بعد القي
شراب الحصرم او شراب التفاح الساذج
او ورق الريباس وما شاكل ذلك ويضمد
المعده بهذا الضماد وصفته صندل
احمر وابيض من كل واحد درهمين ورد احمر
ثلثه دراهم وقصب يدق الجميع ناعما ويعجن بماحي

العالم او ما عداف البقلة وشاورد ونسرين جل
حمر وتصلح به المعدة لحرارته ثمار وان غسيت
حرارته ثمار في الفروطي المرو والقسها على
المعدة انتفع به وتستعمل نوع الصبر الذي
هذه صفة هليلج اصفر منزوع النوا
مرضوض وزن عشرة دراهم بليلج خمسة دراهم
اجاص عشرين عدد تمر هندي منقى خمسة
ولبقه وزن خمسة عشر درهما حب الامير باريس
منقا وسنى مكي وافسنتين رومي وبزر الهندى
والاكشوث من كل واحد خمسة دراهم شاهترج
سبعة دراهم ورد ستة دراهم شعير اربعة
دراهم كزبرة يابسة ثلثة دراهم اصول السوس
محلول اربعة دراهم يطبخ الجميع بخمسة ارطال
ماء عذب حتى يرجع الى رطل ونصف ويصفا
ويوخذ منه في كل يوم اربعة اواق ويلقا
عليه نصف مثقال صبر اسقوطري ويشرب

ـر مع اوقيه سـ ليحبس واوقيه ما الاسدبا با دمع وبلوف
الغدا امروره او فروح بما الحصرم او ما الامبرباريس
او ما الرمان او ما الاجاص الطري وكزبره رطبه
وباسه ونعناع وبقله الحمقا ونسيم الـورد
والبنفسج والنيلوفر والصندل والماورد والكافور
ويصب على الراس ماورد ودهن ورد وخل خمر
مبرد ليقوا الدماغ ولا يغفل اما بما يميل اليه من المعده
سيما ويدفع ما قد حصل فيه وان كان الدوار
انما حدث عن الامتلا في العروق التي خلف
الاذنين او علة بها فينبغي ان يقطع هذين العرقين
وان كان انما حدث الدوار عن ريح غليظه
فينبغي ان يستعمل الاشيا المحلله الملطفه
بمنزله نطل الما المطبوخ فيه البابونج والاكليل
الملك والشيح والمرزنجوش والسذاب وورق
الغار وورق الاترج وما شاكل ذلك م
والانكباب على بخار ذلك الما ونسيم العلل

الرياضة والعقاقير المسخنة فهذا ما ينبغي ان
يداوى به اصحاب السدر والدوار وعلاجه فاعلم ذلك

الباب الحادي والعشرون

في مداواة الصرع

فاما مداواة الصرع فقد ذكر بقراط في كتاب الفصول
ان من عرض له الصرع قبل نبات الشعر في العانة
فان برءه يكون فيه بانتقاله في السن والبلد والتدبير
ومن عرض له الصرع من بعد نبات العانة قل ان
يبرا فلذلك ينبغي متى عرضت هذه العلة للصبيان
الا يعرض لهم بدوا واقوى فانهم اذا صاروا الى سن
القوة والشباب قويت الحرارة في ابدانهم
كسرت البرودة وجففت الرطوبة الفاضلة التي
في الدماغ وينبغي ان يعنى بتدبيره فان كان الصبي
طفلا فينبغي ان تحمى المرضعة وتصلح لبنها وتعدل
وتميل الى الحر واليبس ما هو بان تؤمر بالرياضة
المعتدلة وبعدها الاغذية المحمودة الكيموس المولدة

. الدم الجسد بمثله لحوم الدجاج والدراج والطيهوج
والقبج المشوي والمطبوخ وما شاكل ذلك [illegible] والجدي
يحمل الصبي على ذلك ولحوم الجداء والحولي من الضأن
والخبز الخشكار النقي المستعمل الصنعة والشراب
الرقيق الريحاني الذي ليس بعفص ولا حريف أبدا
سقيت منه اليسير ويسخن ويلطف ويسقيا
السكنجبين العسلي قبل الغداء وبعده بساعتين
الاستحمام ومنع الألبان فإنها مضرة بالرأس و
وكذلك الجوز والجبن حتى والرؤس أيضا
ردي لهذه العلة والفول كلها ردية سوى
النعناع والبادرنجويه والخس والهندبا والسلق
ومنع أيضا من سائر الفواكه لا سيما التمور وقد
بقي في علاج الأطفال من هذا المرض شفا
الدبر فأما من كان من الصبيان قد جاوز الأربع
سنين فينبغي أن يستعمل فيه الأدوية والعلاج
بأن يسعط بالسعوطات الموافقة وغير ذلك م

منها هذا السعوط وصفته تأخذ بادستر
وجاوشير من كل واحد وزن دانق وصبر اسقوطري
ومرصافي من كل واحد وزن نصف دانق ثم يدق
ويجمع بالماء ويعجن بماء السذاب فقط ويحبب صغارا مثل
العدس ويسعط من ذلك بوزن حبتين بماء المرزنجوش
ويعلق على الصبي عود الفاوانيا فانه ينفع نفعا
عجيبا من هذا المرض فان جالينوس ذكر انه
علق على صبي كان يعتاده الصرع فلم يصرع
ثم اخذ ذلك العود منه فعاوده الصرع
فرده عليه ثانية فلم يصرع وبرا من علته وان
كان الصبي ممن قد اتا عليه من السنين ما يحتمل رياضته
فليرض بالرياضة المعتدلة ويغذا باغذية
سهلة خفيفة الطعم كالفروج والطيهوج و
الدراج والقبج طبخا محمودا ويمنع الالبان
والفواكه والتمر والجوز وساير ما يبخر الى
الراس ويصدع ويمنعون من الشراب لا سيما

العصو فانه يملا الراس بخارا الا ان يكون اليسير
من الشراب الرقيق الريحاني ممزوجا ويدخلون الحمام
ويتوقون بعد خروجهم الهوا البارد ولذلك يشربون
الاشربة الباردة المزاج والما البارد ويتعاطون
السكنجبين العسلي العنصلي بمقدار ما يحتمل الصبي
وبالجملة فينبغي ان يدبر بالتدبير المسخن الملطف ولا
يسرف عليه في ذلك الا ان كان في بلد بارد وينبغي
ان ينقل الى بلد حار ان امكن ذلك فانه اذا فعل
ذلك ودبر بهذا التدبير الذي وصفنا وصار الى
سن الحرارة والفتوة برا من هذه العلة ولذلك
انما ينبغي ان نعمل في سائر اصحاب الامراض المزمنة
البطيئة البرء ان ننقلهم من بلد الى بلد هواه
مضاد لامراضهم فان الهوا يحيل ويغير ويصير
علاجا موافقا فاما من كان من الصبيان قد راهق
وصار الى سن الفتوة والشباب فينبغي ان يدبر
بالتدبير الذي انا واصفه من الاغذية والادوية

وغيرهما وسطوح في ابتدا العله فان كان النبض
عظيما سريعا دا الوجه وسائر البدن مايلا الى
الحمره والكموده فينبغي ان يستعمل الفصد ان
تساعدت القوه والسن والزمان وغير ذلك
والا فالحجم الساقين والفصد الصافن فان لم يكن
هناك علامات غلبة الدم وكان الغالب على
العلل البلغم فيعالج البدن باستعمال القي بالادويه
الملطفه المقطعه للبلغم لا سيما ان كان ذلك
من قبل خلط بلغمي محتبس في المعده ويكون القي
بما قد طبخ فيه الفجل والشبث والفوتنج
مع السكنجبين العسلي واخص ان يكون ذلك
قبل الدور واذا فعلت ذلك فاعطه من حب
الاسطوخوذوس وحب الاباريج ثم اباريج اللوغاذيا
مع ما قد طبخ فيه السباستان والاسطوخودوس
وعود الفاوانيا وغرغره باباريج الفيقرا وشي من
الزوفا والخردل مع السكنجبين العسلي او العنصلي

فتق

ويعطا ايضا هذا المعجون من قبل الانذار جاسر
فانه يفعل عجبا في المنع من هذه العلة وصفة
سيساليوس رومي وحب الغار من كل واحد
ستة دراهم دراوند مدحرج واصل الفاوانية
من كل واحد اربعة دراهم جندبادستر
واقراص العنصل من كل واحد وزن درهمين
يدق الجميع ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة ويعطا
العليل منه في كل يوم مثقال مع اوقية سكنجبين
العنصل فان اعطيت العليل في كل اسبوع يوم
من عاقر قرحا مدقوقا ناعما وزن درهم معجونا بالعسل
وسقيته بعده ماء قد اغلي فيه اسطوخودوس
انتفع به وهذا الدواء ايضا نافع من الصرع
وصفة حب الدهمست وفلفل ابيض
وبزر بنج ابيض وفربيون وخربق اسود من كل
واحد جزء وبالسوية يدق الجميع دقا جريشا
ويوخذ منه وزن درهم ويصير في حنظلة مقورة

الراس منظفة من الشحم وملا من عصار عنب او الميبختج
ونصبين في تنور فيه رماد حار يوما وليلة ونصفا بالغداة
بخرقة رقيقة ويشرب فانه دوا نافع وان تمادت
العلة فينبغي ان يحجم صاحبه النقرة ويعطيه
الايارجات الثلث بمنزلة ايارج الوغاذيا وايارج
روفس والشرودبطوس والبرسا والشوا ايضا نافعان
في هذا الباب اذا اخذ من احدها بقدر
الحاجة ونسقا ايضا صاحب هذه العلة هذا
الدوا وصفته عاربهون مثقال بدر اوبرملد حرح
خمسة قراريط سساليوس نصف مثقال يدق
الجميع ناعما ويلقي عليه سكر طبرزد ويشرب بما
فاتر فانه يسهل البلغم المحدث لهذه العلة
فان كانت العلة من قبل البلغم في المعدة بتراقيا صاحبها
يحتاج به الى القيء بماءه وينبغي ان يستعمل مع
القي الادوية المقطعة الملطفة ويعطيه
من نقيع الصبر الذي ذكرناه في باب الصداع

وبات الدوار الحادثان عن بلغم في المعده
ونعطه من هذا النوع ابهام وصفه
سنبالنوس رومي واسطوخودوس من كل واحد
سبعه دراهم اصل الإذخر وفقاحه من كل واحد
عشره دراهم دارصيني وعاقرقرحا وشيط
وحطانا وقسط ورحبل صيني من كل واحد
وزن درهمين سليخه وعود اللسان وجُنبه
واسارون وقرنفل وجوزبوا ومصطكى وقرفه
ووج وساذج هندي من كل واحد وزن
درهم يطبخ الجميع بستة ارطال ما حتى يعود الى
الى رطل ونصف ويصفا ويلقا عليه اربعة مثاقيل
صبر ويستعمل ونعطا النصا الايارجا الكبار
بعد الاستفراغ ونصمد المعده بهذا الضماد
وصفه سك ولادن وورد منزوع الاقماع
من كل واحد ثلثه دراهم غالية درهمين
زعفران وقرنفل وجوزبوا ومصطكى من كل واحد

الا هيد والادويه اليابسه ويذوب اللادن والغالية
بدهن القسط وبغريه الادويه وتضمد به المعده
ويستعمل ذلك بحسب مقدار السبب المحدث
للمرض وينبغي ان يتجنب صاحب هذه العله
جميع الاطعمه المولده للبلغم والسودا مثل
لحوم البقر والتيوس والخرفان والخبايص والهرايس
والبهطات والسموك الغليظ والكماه والفطر
والخبز الفطير وما شاكل ذلك وكذلك جميع
الفواكه الرطبه لا سيما الخوخ والمشمش والتمر
ويتجنب البقل والبصل والكرفس والخردل والكراث
والباقلي والشراب فان هذه كلها تملا الراس بخارا
رديا ويحذر الجماع وكثرة دخول الحمام وشرب
الما البارد وشم الروايح المنتنه كالجاوشير والسكبينج
والقطران والجندبادستر والكبريت وما شاكلها
فان ذلك كله مما يهيج العله ويثيرها ويقدم
نوبتها ويستعمل شم المرزنجوش والنمام والفوتنج

والقاقلسا والمحلب ويكون الغذا خبزا قد
احكم صنعته في التخمير والملح والنضج وان يعجن
عجين الخبز بماء قد اغلي فيه الكزبرة اليابسة فان
ذلك نافع لان الكزبرة تمنع البخارات المترقية
الى الدماغ ويكون ادامه بلحوم الطير اللطيفة كلحوم
الفراريج والدراريج والطياهيج والسمك الرضراضي
المملوح والكبر المملوح والمخلل والسلق المطيب
بالخل والمري والزيت والكرويا وخل الاشترغاز
وخل العنصل وبالجملة الخبز المبلول بالشراب الذي
ليس بعتيق ولا حديث ويتنقل بالرمان والتين
اليابس والفستق والبطم وامتصاص قصب السكر
وتناول سكر الطبرزد والفانيد السجزي وهو
ارشد السكر وما جرى هذا المجرى ويستعمل وحو
الرياضة القوية بالركوب والحركات في الميدان
واللعب بالصوالجة قبل الغذا ويترك قليلا ويدخل
الحمام المعتدل الحرارة وتغمس فيه الاطراف

طيبا

ويترك ذلك احدا ولا يطيل اللبث في الحمام وان
كانت هذه العلة من قبل المرة السودا فينبغي ان
تستفرغ صاحبها بمطبوخ الافتيمون والغاريقون
ويسقوا بالصبر والحجر الاسود والغاريقون او يعطا
حب الاصطوخودوس ويعطا الاطريفل المعمول
بالزبيب وفي بعض الاوقات الايارج المخمر بالعسل
وايارج روفس ويدبر باكثر من التدبير الموافق لاصحاب
الماليخوليا فان كان حدوث هذه العلة من قبل
بعض الاعضا بان يرتفع بخار بارد دخاني منه الى الدماغ
فينبغي لصاحب ذلك ان ينظر في الوقت الذي يحس
فيه بارتفاع البخار من ذلك العضو ان يشد ما فوق
الموضع الذي يبدي منه البخار شدا شديدا فانه
اما لا ينوب العلة او ان هي نابت يكون خفيفه
فينبغي ان يعتنا بالعضو الذي يترقى منه هذه البخارات
ان يضمد بالاضمده المحرقه كالشيطرج والعاقرقرحا
والفرسون والزنانج بعد ان يسقا الذي يحب الاصطمخيقون

وغيره من الحبوب التي تنقي البدن من البلغم والسودا
حب احمر تربد ابيض محلول درهم غاريقون
اربعه دوانق بسفايج وافتيمون اقريطي من كل واحد
نصف مثقال صبر اسقوطري نصف درهم حجر
اسود وشحم الحنظل من كل واحد وزن دانق
يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الباذرنجويه ويحبب ويجفف في
صفه حب احمر
الظل الشربه وزن درهمين الى ثلثه دراهم
يوخذ تربد ابيض درهمين حب النيل درهم اهليلج
اصفر درهم شحم الحنظل نصف درهم ملح نفطي
وزن دانقين يدق الجميع ناعما ويعجن بماء ويحبب الشربه
منه وزن درهمين ونصف الى ثلثه دراهم بماء حار
بحسب احتمال العليل وقال بعض القدما انه ينبغي
ان يشم صاحب الصرع شي من عاقرقرحا فان
عطس فارج له البرو وقال اذا صرع فيشمه
السداب والسيسنبر والمرزنجوش فانه يفيق فهذا
ما كان ينبغي لنا ان نذكره من مداواه اصحاب الصرع فاعلم ذلك

الباب الثاني والعشرون

في مداواة السكتة

واما السكتة فان بقراط يقول ان السكتة
اذا كانت قوية لم يمكن برؤها واذا كانت ضعيفة
عسر برؤها والسكتة القوية كما ذكرنا هي التي يكون
الغطيط والنخير فيها اقوى واول ما ينبغي ان يبدا
به في علاج السكتة ان ينظر فان كان الوجه
من صاحبها احمر او كمدا او اخضر او ممتليا فاستعمل
فيه فصد القيفال والصافن ليجذب المادة من موضع
لعلته ويخرج له من الدم بحسب احتمال قوته
وما ترى من مقدار الامتلا وان لم ترى تلك العلامات
فلا تخرج البدن شي ولا تعطه شي من الادوية شيا
والاغذية الى ان تنقضي اثنان وسبعين ساعة فاذا
جاوز ذلك فينبغي ان تجتهد في فتح فمه ويوجر
الما المغلي فيه الكمون والانيسون والزراوند مدروس
فيه الحلبة المصفا وهو حار ويشد عضل ساقه

وعصده جيدا ويدلك اسفل قدمه ونصب على راسه
دهن ورد وخل خمر ويستعمل معه هذه الحقنة وصفتها
بابونج واكليل الملك وجاوشير ونحاسه وجعده
وحسك وشيح وقنطريون دقيق وعلك من كل واحد
كف عاقرقرحا وقثا الحمار وخربق ابيض وشحم الحنظل
من كل واحد ثلثة دراهم عرطنيثا وسداب يابس
من كل واحد وزن اربعة دراهم خروع مرضوض
خمسة دراهم بابونج وبزر الكرفس من كل واحد
عشرة دراهم يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء حتى يعود
الى رطل ونصف فيصفا منه نصف رطل ويلقا عليه جاوشير
وسكبينج ومقل من كل واحد وزن نصف درهم
محلولا بشي من ذلك الماء بورق ارمني درهم دهن
زنبق ودهن البابونج او دهن القسط من كل واحد
اوقية يجمع ذلك كله ويحتقن به نافع ه ويسعط
بالسعوط الذي يذكر فيما بعد للفالج واللقوه
فان لم يحضر فليسعط بالسعوط الذي نعصر بوصفه

مع شي من دهن خيري وتعطس ان ينفع في
انفه الشي من الكندس والحربق الاسود و
الجيد بادستر ويجهد في ان يسقيه شيا من السكنجبين
العنصلي بالما الحار مع شي من دهن الخيري والنرجس
والسوسن وملح جريش وما العسل المعصور ويجهد
ان يوجره ذلك بقمع او بغيره ويدخل في حلقه
ريشة مغموسة بدهن قد خلط فيه ايارج فيقيا
مرات ليتقيا ويعطا بعقب ذلك الما الفي سر من العسل
واذا افاق من غشيه فليعط شيا من الترياق من
نصف درهم الى نصف مثقال بحسب الحاجه
او شي من المعجون البلاذري مما يطلى فيه انيسون
ويطلى بطلو العسل احيانا ويضمد الراس بما يطلى به
بابونج وبرنجاسف وصعتر وفودنج وقرنفل
وسليخه وبساباسه واشنه وعاقرقرحا ويطلى
بالاطليه التي ذكرناها في باب السبات فان دلك
على ذلك والاقليميا طابوخ حسبد بالنار حميا صالحا ونجع

[illegible]

بذ

على راسه حتى يحترق الشعر ويكون الغدا اما خضير
بزيت غسيل وكمون ثم يمرس فيه شي من الخبز الحسدار
ويوخذ ذلك ولا يزال يدبره بهذا التدبير الى
الى ان يمضى له سبعة ايام فان افاق وتكلم والا
فليدبر بهذا التدبير الى نحو اربعة عشر يوما فان
افاق وصلح امره والا فيعطى ما الاصول ثم يدهن الخروع
ويمرس فيه الامارح المخمر بالعسل ويقطر عليه شي
من دهن الورد ويعطا ذلك ثلثة ايام او خمسة الى
ان يبتدى في النوله ايام النضج ويكون غداه ما الحمص
فاذا كان بعد ذلك فيعطا من هذا الحب وزن
درهمين وينتهى الى ثلث دراهم **وصفة**
يوخذ انيسون محكوك وانارح قشرا من كل واحد
وزن درهم هليلج كابلي وحب النيل من كل واحد
اربعة دوانيق شحم الحنظل وسقطارح هندى وجاوسير
من كل واحد وزن دانقين جندبادستر ورد داق
يدق الجميع ناعما ويحل الحرمه ويحل الجاوسير

ثم الكراث ويُقمَّر ويُحَتّ ويُخفَّف ويُلَتّ الشربة منه
درهمين ونصف الى ثلثة دراهم فان صلح على ذلك والا
فليعطا حب المنتن فان انحل والا فليعط ايارج بالسوس
وانسيا دريطوس والترودريطوس شي بعد شي ويعطى
بعد ذلك الربا و الكسرو ويتغرغر بالايارج مفرا
والعاقرقرحا والخردل ويتغرغر غداة ما حمص بفراخ
النواهض والعصافير والقنابر ويسقى شراب العسل
بالافاويه والخندريقون ومن الشراب الريحاني
المصدار الذي لا يعتق دهنه او نبيذ الزبيب والعسل
فاذا انحطت العلة فادخل العليل الحمام وادهن راسه
بدهن البلسان او دهن القسط او دهن الناردين اي هذه
حضر وينشق منه شي من الجندبادستر والعاقرقرحا
فان ذلك له نافع وينبغي ان يتوقى ويحذر من اعطا هذه
المعجونات في الاوقات الشديدة الحر والبلدان الحارة ومن
قد ظهرت فيه بعض الحرارة ويستعمل في ذلك جودة التمييز م

الباب الثالث والعشرون

في مداواة الماليخوليا

فاما الماليخوليا فينبغي ان ننظر اولا ونتعرف هل حدوث
هذه العلة من قبل الدماغ نفسه او من قبل البخارات
المترقية اليه من المعدة او من سائر البدن وللعلامات
التي ذكرناها عند ذكرنا اسباب الامراض وعلاماتها
فان كانت هذه العلة انما حدثت من قبل الدماغ
وغلبة المرة السودا عليه فينبغي ان ننظر فان كان العليل
شابا ومزاج بدنه حارا وسحنته الى الهزال ما هي والشعر
على بدنه كثير ولونه ادم الى السواد والكمودة
وكانت العلة في اولها فافصده الصافن ليجذب المادة
من مكان بعيد وان كان قد مضا للعلة ايام وافصد
الاكحل واخرج له من الدم بحسب الحاجة وبحسب ما
ترى من لون الدم فان كان اسود فاستكثر من اخراجه
وان كان احمر قاني الحمرة فاخرج له من الدم مقدارا
متوسطا وان كان احمر ناصعا فسد العرق ولا تخرج
له من الدم شيئا فان هذا يدل على ان الخلط في الدماغ

وانه لا ينتشر في البدن فاذا انت فصدته فاسقه
بعقب الفصد شراب الخشخاش وشراب البنفسج
وغذه بخبز السميد المحكم الصنعة ولحوم الفراريج
والجداء الحملان معمولة اسفيذباجا بالقرع والسرموق
والخس والاسفاناخ وشممه البنفسج الطري والنيلوفر
وارحه يوما او يومين فاذا كان في اليوم الثالث فاحقنه
بحقنة لينة متخذة من السلق والنيلوفر والبنفسج والبزور
الكتان وحلبة وخطمية ونخالة وشعير مرضوض
وقليل من الخيار شنبر ودهن البنفسج ويراح له ايام
ثم يسقى ما يسهل السودا ويفعل ذلك مرارا و
لان الخلط المحرك لهذه العلة هو السودا
عسر القبول للعلاج وذلك مما ينبغي ان يستفرغه
دفعات ومن اجود ما يستفرغ به صاحب هذه
العلة مطبوخ الافتيمون المعمول بالصبر والغاريقون
والخربق الاسود وتغذيه بالاغذية المرطبة كما
السمك والمقادير البيض من لحم معمولة اسفيذباج

فاذا كان بعد اسبوع سقيته حب الاصطمخيقون
المسهل للسودا او حب الاسطوخودوس فاذا انت
استفرغت البدن بالدوا المسهل ولم يبين لك اثار
الصلاح ودامت علامات الدم بعد ظاهرها فافصد
عرق الجبهة ليجذب المادة من موضع قريب
اذا انت قد امنت ان يصل الى الموضع شي اخر
وعلمت ان البدن قد نقي فاعطه في الاوقات من
هذا المعجون المعروف بمعجون النجاح وصفته
اهليلج اسود وبليلج واملج منقى من كل واحد عشرة
دراهم بسفايج وافتيمون واسطوخودوس وتربد
ابيض من كل واحد خمسة دراهم يدق وينخل جيدا
ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة وزن اربعة دراهم
بما الباذرنجويه فان احتجت الى تقويته فزد فيه
شيا من الغاريقون والخربق الاسود وسقمونيا بقدر
الحاجة وما يوجبه حال المرض فان كان صاحب
هذه العلة لا ياخذه النوم وان كثر الهذيان

والهذيان والعطش لا يستقر فان ذلك دليل على
ان العلة من الصفراء المحترقة ويقال لذلك الجنون
فينبغي الا يعرض للعليل شيء من الاستفراغات لا الفصد
ولا بد وان يستعمل فان ذلك مما يزيد في اخلاطه حدة ويزيد
العليل هيجانا وغثوا وكثرة هذيان لكن ينبغي ان
يدبر بالتدبير المنوم من الاغذية والادوية وهو ان
تعطيه من ماء الشعير وقد طبخ فيه الخشخاش شراب
الخشخاش وتسقيه بعد ذلك بساعات شراب
البنفسج والخشخاش ويغذى اذا اقلعا بمقادير الحملان
والجداء السمن مطبوخة بالقرع والاسفاناخ والقطف
والخس والبقلة الملوكية والسمك الهازبي الصخري
والسى وصفرة البيض النيمبرشت وليأكل القثاء والخيار والبطيخ
الهندي ويعطيه من الفاكهة العنب والخوخ والرمان
الاملسي وقصب السكر واللوز والتفاح الحلو النضيج وكذلك
سائر ما يغتذى به من الفاكهة يكون نضيجا سهل
الانحدار عن المعدة وما جرى هذا المجرى

وجنبه سائر الاغذيه المولده السودا مثل الخبز الذي
النخاله والعدس والكرنب ولحم البقر وغير ذلك
مما اشبهه وجنبه ايضا سائر ما يولد الصفرا كالثوم
والبصل وما عمل بالعسل وسائر الاشيا الحريفه
ذا الخردل والحرف والخل والمري والجبن العتيق وما
شاكل ذلك واطل على راسه النطول المرطب
السوفه صفه الحرير خشخاش ابيض بقشره مرضوض
وشعير مقشر مرضوض وقشور القرع وبنفسج ونيلوفر
وورق الخس وبزره وورد البابونج من كل واحد كف
يطبخ بالما العذب طبخا جيدا وينطل على راسه
ويوخذ قطعة لبد ويغمس فيه ويضمد بها راسه
شي من دهن بنفسج في حمام معتدل الحراره
ويحلب على راسه من لبن امراه لها بنت مع شي من
دهن بنفسج ودهن حب ويبل فيه القطن ويوضع
على راسه ويشم دهن البنفسج ودهن حب القرع
ودهن النيلوفر ودهن ماورد في موضع مضي عبق

صح

مظلم ولا يزال يدبره بهذا التدبير الى ان يسلم واذا امن
يوما او يومين فينبغي ان يسهل بدنه بالادوية المسهلة
للصفرا المحترقة كطبيخ الافسنتين ومطبوخ الغاريقون
وارحه اياما ومره بالتدبير المرطب بالاغذية
المرطبة التي وصفناها فيما تقدم ثم اعد عليه الدوا
المسهل مما هو اقوى قليلا ثم مرله حب الاسطوخودس
الذي وصفنا فيما تقدم وغيره من الحبوب المنقية
للسودا وارحه اياما وغذه بما وصفنا ورطب بدنه
فان عرض له مع ذلك حرارة وكان بوله احمر فاسقه
ما الشعير بشراب الخشخاش واسقه السكنجبين
والجلاب فاذا اسكنت الحرارة فاعد عليه الادوية
التي تستفرغ الخلط السوداوي مع ايارج فيقرا
وشحم الحنظل وشي من سقمونيا وتعاهده بالامراق
المعمولة من ديك عتيق اسفيدباجا بالشبث والملح
والسلق المرضوض ولباب القرطم في علاج المراقيه
ومداواة العلة المعروفة بالمراقية فان كان هذا الخلط

المجرب لهذه العلة في المعدة فينبغي ان يقيا
العليل بالمطبوخ فيه الشبث والفجل والفوتنج النهري
والخربق الابيض مع السكنجبين العسلي او بالرقع
اليماني وجوز القيء وبزر الفجل وما شاكل ذلك مما
ذكرناه في غير هذا الموضع من كل واحد
بقدر الحاجة معجونا بالعسل ممروسا بالماء المغلي
فيه الشبث والفجل فاذا انقيت المعدة بالقيء فارحه
ثلثه ايام واطعمه خبز السميذ مع مرق الفروج
اسفيذباجا او زيرباجا او دبرته بما ذكرناه من الاغذية
الموافقة في هذه العلة فاذا كان في اليوم
الرابع فاعطه الادوية الموصوفة لتنقية الخلط
السوداوي ومطبوخ الافتيمون المعمول بالايارج
وشحم الحنظل والخربق الاسود فان نفع الله ذلك
ما يجب ورايت اثار الصلاح والا فاعطه نقوع الصبر
المنقي للمعدة من الخلط السوداوي وصفته
يوخذ هليلج اسود وكابلي منزوع النوى وافتيمون

افربطي وسنامكي من كل واحد سبعة دراهم
اسطوخودوس وورد المادرسوبه وحمادريوس
وكماقطوس وفوتنج نهري ولسان الثور وحشيش
الغافث من كل واحد اربعة دراهم بسفايج مرضوض
ثلثة دراهم غاريقون مرضوض درهمين مصطكي ومرعل
وسنادج هندي من كل واحد درهم ونصف يلقى
طانعي اربعين درهما يطبخ الجميع بستة ارطال ما
حتى يرجع الى رطلين ونصفا ويلقى عليه ورب
خمسة دراهم صبر اسقوطري ويوخذ منه في كل
يوم ثلث اواق الى اربع اواق ويقطر عليه وزن درهم
دهن لوز حلو ويشرب في الصيف في السحر وفي
الشتا عند طلوع الشمس ويكون الغدا له مرق
اسفيدباجا من لحم حمل او لحم جدي او المعادم
البيض منهما ويسقى من الشراب الاصفر الرقيق بعد
الغدا قليلا وان رايت العلل قد صلح على ذلك
وتبينت فيه امارات الصلاح والهدو والسكون ومعرفة الناس

فالزمه هذا التدبير الى ان يصلح صلاحا تاما .
وان بقي الاخرى فاعطه اياريج جالينوس واياريج
روفس بماء مطبوخ فيه اهليلج اسود وكابلي ولسان
الثور وافتيمون واسطوخودوس وبسفايج من
كل واحد بقدر الحاجة فان كان العليل لا يحتمل
الادوية الحارة وسادابها فاعطه من ماء الجبن
المسحوج بالسقمونيا في كل يوم من نصف رطل الى رطل .
وليلعق عليه هذا السفوف م وصفته
اهليلج اسود وكابلي من كل واحد ثلثة دراهم
افتيمون اقريطي اربعة دراهم غاريقون درهم ونصف
حجر اسود اربعة دراهم وانيسون يدق الجميع ناعما ويلقى
منه في ماء الجبن درهمين الى ثلثة دراهم نافع م

في مداواة هذه العلة اذا كانت مزاجا من جميع البدن

فان كانت هذه العلة سارية الى الدماغ من جميع .
البدن من اخلاط كثيرة فينبغي
ان تنظر فان كان الخلط الذي في البدن دمويا
[illegible]

ولم يمنع من الفصد مانع فافصد صاحبه الاكحل واخرج
له من الدم بقدر ما تحتمل القوة وبحسب مقدار
الحاجة والدم الفاضل في البدن فان كان الدم الخارج
اسود فاستكثر من اخراجه ودفعه ان اجابت القوة
الى ذلك وان كانت القوة ضعيفة فاستخرج
له الدم في دفعتين او ثلثة قليلا قليلا وان كان العليل
امراة وعرض لها هذا المرض عند احتباس الطمث
فافصدها الصافن واسق العليل بعقب الفصد
شراب السكنجبين والخلاف واغذه في اول يوم بالفروج
معمولا بزيرباج او اسفيدباج باسفاناخ او قرع
او قطف واعطه الرمان الاملسي وقصب السكر
وفي اليوم الثاني اعطه المزورات بما ذكرنا واعطه
ماء الشعير بقلة مع شي من شراب الحصرم وما
يجري هذا المجرى فان كان الخلط الذي قد كثر
في البدن مرة صفراء فينبغي ان تستفرغ البدن بالادوية
المسهلة للخلط الصفراوي بعد ان يبرا العليل

بالغد من المرطب الذي ذكرناه انما الترطيب هذا الخلط
وتسلس فبادره فيواتي الدوا المسهل وسهل خروجه
عن البدن وهذه صفة مسهل للصفرا اهليلج اصفر
منزوع النوى اجاص مرضوض وتمر هندي منقا من نواه ولبه
من كل واحد خمسة عشر درهما اجاص عشرين عدد
بليلج واملج من كل واحد اربعة دراهم سنا مكي
وشاهترج من كل واحد سبعة دراهم افسنتين
رومي وورد احمر منزوع الاقماع من كل واحد
ستة دراهم يطبخ الجميع بثلثة ارطال ما حتى يرجع
الى رطل ويصفا ويلقا عليه اربعة دوانق غاريقون ودانق
سقمونيا مسحوق ناعما يحل بحره ويشرب بسكر
وهو فاتر نافع م فان لم يسهل عليه اخذ المطبوخ
فاعط هذا الحب وصفته يوخذ اياراج فيقرا
واهليلج اصفر من كل واحد وزن درهم غاريقون
اربعة دوانق سقمونيا وزن دانق يدق الجميع ناعما ويجبل
بخيري ويحبب بما ويحبب وهو شربة تامة ثم ارطر

فان لم يسهل هذا المطبوخ

بعد ذلك يتقوى العليل فان كان قد استغنى بهذا
الاستفراغ وصلحت حاله والا فارحه اسبوعا ودبره
بالتدبير المرطب من الاغذية والاشربة التي ذكرناها
انفا وادخله الحمام المعتدل الحرارة وصب على
بدنه الماء الحار العذب وادخله ابزنا فيه ماء قد طبخ
فيه البنفسج واللينوفر وورد والخس فان الحمام والانغماس
في هذه المياه يحلل الفضول من البدن ويرطبه
وينبغي ان يدهن البدن في الحمام بدهن بنفسج مضروب
بماء ولينوفر يدهن الراس ثم ينطل عليه الماء الذي ذكرناه
وهو ينفع ويرطب البدن فاذا خرج من الحمام او الابزن
فينغمس في ماء ارز حنطة واحدة ليحفظ رطوبة
الدهن والماء الفاتر على البدن فاذا خرج من الحمام
فالبسه ثيابه وودعه وارحه وغذه بما ذكرنا
فاذا لم يعد الى حاله فاستفرغه بدواء مسهل وليكن اقوى
من الاول بمقدار ما ترى من احتمال العليل
للاسهال الزيادة وما توجبه كمية الخلط وذلك ينبغي

ان تتدرج في ساير ما تعطيه من الادويه المسهله وغيرها
اعني ان تعطيه الدوا الاضعف بعد ذلك ما هو اقوى
منه وبعد ذلك ما هو اقوى من الثاني بحسب الحاجه الى
ذلك ولا تدفع الى العليل دوا قوي دفعه منذ اول الامر
فهذا الطريق ينبغي ان تسلك في تدبير من كانت علته
من غلبة الصفرا على الدماغ وتجنبه الاغذيه والادويه
الحاره والحاده فان ذلك مما يزيد في علته

في مداواة هذه العله اذا كانت من السودا

واما من عرضت هذه العله من غلبة الخلط السوداوي
او المره السودا على البدن فينبغي ان تنظر في ذلك فاما
فان كان للبدن دلاله قويه فاستخرج منه بالفصد بحسب
الحاجه ان كان ما يخرج من البدن اسود وان لم يكن هناك
حاجه الى اخراج الدم وكان العليل كثير الغم
والهم او خبيث النفس او كثير الخوف والفزع
والاستيحاش من الناس كثيرا وقليل النوم فاستعمل
معه التدبير المرطب الى ان ياخذه النوم ثم تعطيه

تعطي

بعد ذلك مطبوخ الافتيمون والغاريقون المتوسط القوة
ثم اعطه الاغذية المرطبة اياما واطل على بدنه الما
الفاتر المطبوخ فيه البنفسج والنيلوفر وعاوده الاستفراغ
بمطبوخ هو اقوى من الاول وارحه اياما ودبره
بالتدبير المرطب ثم اعطه بعض الحبوب المسهلة
للسوداء ثم انظر فان تبين لك اثار الصلاح من هذه العلل
وسكونه فتراجع عقله فاستعمل معه هذا التدبير
وان دخل الاخرى ولم يزل عنه الخوف والفزع فاعطه
ايارج جالينوس ثم ايارج روفس ثم مطبوخ الافتيمون
والغاريقون والاسطوخودس وحسلس الغافث ثم
انظر اليه بعد استفراغك اياه هذه المعجونات
فان رايته قد صلح وعاد اليه ذهنه وزال عنه الخوف
وهدا وسكن فارحه اياما وغذه بلحوم الحملان
والجداء ومقادمها اسفيدباجا او مطجنا بالزيت الغسيل
ودهن اللوز وفكهه بالزبيب الخراساني والفستق والتين
اليابس مع اللوز واعطه من البقول الباذرنجويه

والنعنع والفوتنج وما جرى هذا المجرى واعذ عليه
الانارج الذي كنت اعطيته والدبس الذي دبرته
الى ان يصلح صلاحا تاما فاما متى اعطيت هذه الانارجات
ولم تر للصلاح اثرا ولا نقص من العلة شي فاعطه
الدوا المركب من حجارة اللازورد والانارج وصفته
يوخذ من الورد والصندل الابيض وطين ارمني
ولباب الموز ولسعوه وقرفة قرنفل وحب
الامبرباريس من كل واحد وزن درهمين طباشير
وراوند صيني وعود نيء من كل واحد وزن نصف درهم
كافور وزن دانق يدق الجميع ناعما ويعجن بخمره
ويشرب منه بالغداة وزن درهمين بشراب
قد نقع فيه لسان الثور او بشراب التفاح ومثله
عند النوم وان كان بالمريض حرارة قوية فيعطى
المفرح المنسوب الى الكندي ع وصفته
ورد احمر منزوع الاقماع ستة اجزا سعد خمسة
اجزا قرنفل ومصطكي وسنبل الطيب واسارون

من كل واحد ثلثة اواق فوه وزنب من كل واحد
حريره هالج وبوا وبسباسه وفاقله وجوزبوا
من كل واحد جزو يدق الجميع ناعما ويعمل بحريره
ويوخذ لكل ستة وثلثين مثقالا من الادويه
المجموع رطل املج وطبخ بتسعة ارطال ماء حتى
يبقا منه ثلثة ارطال ثم تصفا ويرمى بثفله ويعاد
الما الى القدر ويلقا عليه رطل فانيد سجزي ويطبخ
حتى يصير مثل اللعوق وينزل عن النار وينثر عليه
الادويه فيخلط حتى تستوي ويرفع في اناء الشربة منه مثقال ونصف

صفة معجون الهليلج محسن للون نافع من الجذام العتيق ويرد الى
البدن سائر الاعراض السوداويه

يوخذ بادرنجويه وقشور الاترج وقرنفل ومصطكى
وزعفران وفوفل وجوزبوا وبهمن ابيض واحمر وزرنباد
ودرونج وبزر الباذروج وبادمشك وسك من كل
واحد جزو ومثل عشر جزو يدق الجميع ناعما ويعجن
بحريره ويوخذ هليلج كابليه ويلبس املجه ويطبخ بثلثة ارطال

ثلثون د

ما حتى يعود الى رطل ويصفى ويلقى عليه عسل النحل
رطل ويطبخ بنار معتدلة وينزع رغوته حتى يفنى
الماء ويبقى العسل ويعجن به الدواء المسحوق ويرفع
في اناء ويستعمل عند الحاجة الشربة منه وزن
درهم نافع من الخوف العارض ورداءة الفكر
وسائر الاعراض السوداوية

اخرى لمثل ذلك

خذ من كل خمسة دراهم كماسفرم واسطوخودوس
وورق الباذرنجويه ومن طيب وافتيمون من كل
واحد عشرة دراهم ينقع عليه ثلثة ارطال ماء
ويطبخ بنار لينة الى ان يرجع الى الثلث ثم يصفى
ويعصر ماؤه ويرمى بالثفل ويوخذ من الزبيب
الخراساني منزوع العجم والقشمش رطل ويدق ويرش ليقل
عليه من هذا الماء قليلا قليلا ويدق ناعما حتى
يصير في قوام العسل ويلقى عليه طبرزد ويوقد
تحته نارا لينة حتى يعقد ثم يلقى عليه الفلفل
والباذرنجويه والمصطكى والافتيمون والزعفران

والسناسه وقشور الاترج المجفف من كل واحد
ثلثه دراهم عود هندى درهمين يدق الجميع ناعما
ويعجن بحريره ويذر على المطبوخ وتضرب حتى تستوى
ويوضع في برنية زجاج او غضار صينى ويوخذ منه
في كل ثلثه ايام وزن درهمين الى ثلثه دراهم على حسب
الحاجه فانه نافع لهذه العله في وقتها واذا
خرج صاحبها منها وفي اوقات الراحه انه
تقوى النفس والقلب قوه عجيبه م وينبغي لاصحاب
هذه العله اذا خرجوا منها ان يتوقوا الاغذيه
المولده السودا كلحوم البقر والتيوس والنمكسود
والارنب والعدس والشراب العتيق الحاد الاسود
والخلط الذي لهم ويحذروا التعب الكثير
والغضب والسهر والاسباب المحزنه لهم ويستعمل
الاغذيه المحموده الكيموس مثل خبز السميد
ولحوم الخرفان والجدا والدجاج والسمك الرضراضي
والاستحمام بالما العذب والدلك المعتدل والتمريخ

برص النسيم ويعاشر لقوم من دوى العقل والادب
ممن يحب معاشرتهم ومذاكرتهم ويسمع
الالحان الحسنة على مهل ويسقى من الشراب
الاسفر الذي ليس بالعتيق ولا بالحديث مقدار ما
يحدث له سرورا ولا يسكره وينظر الى ما يُسَر اليه
ويكون جلوسه في مواضع راحة على بساتين ومزارع
نضرة ويتعاهد في الفصول بتناول الادوية
المسهلة للسوداء الطف منها واسهل عليه
تناوله فانه اذا فعلت ذلك به ذهب هذا العارض واملت العافية

الباب الرابع والعشرون

في مداواة القطرب

فاما مداواة القطرب فهو نوع من انواع الماليخوليا
وعلاجه فصد العروق وفي هيجان العلة
ويخرج لصاحبه من الدم الى ان يظهر الغشي ويبله
من الاغذية المحمودة الكيموس مقدارا صالحا
ويدخله ابزن الماء الحار العذب ويعطيه ما الجبن

بالسفوف الذي يقع فيه الهليلج الاسود والسيرامح
والافثيمون والبسفايج وما يجري هذا المجرى
ويسقى نبيذه بعد الهضم ويطلى ناردين لو عاديا وامارح
روس مرضى ويليه ثم يعطسه بعد ذلك بالسنا او القاروق
واذا هاج هذا المرض وعرض معه سهر
فاطل على راسه الطبيخ المنوم على ما ذكرناه

الباب الخامس والعشرون
في مداواة العشق

واما العشاق فينبغي ان يدبروا المحاربة بالتدبير المرطب
بمنزلة الاستحمام بالماء العذب والركوب والرياضة
المعتدلة والتمريخ بدهن البنفسج وشربه والنظر
الى البساتين والمزارع النظرة الزاهرة والسماع
الحسن والاغاني الطيبة وضرب العيدان والمزامير
وشغل افكارهم بالاحاديث والاسمار واخبار
الزهاد ومع ذلك فينبغي ان يشتغلوا بالاشغال
والاعمال والتصرف ولا يدعونهم ان يفرغوا

او يبطلوا اما بالاشغال تلهي افكارهم عن المعشوق يلهين
وينبغي لهم ايضا الخصومات والمنازعات
ليشغلوا افكارهم بذلك احزانهم وهمومهم
بغير المعشوق فانه اذا طال ذلك بهم سلو
عن معشوقهم وانما كان الجماع بغير المعشوق مما
ينقص من العشق ويزيل الفكرة والتباعد عن المعشوق وم

الباب السادس والعشرون

في مداواة الفالج والاسترخا

فاما مداواة الفالج فقد يراه بعض المتطببين ان يفصد
العليل في الابتدا اليسير ويخرج البلغم من الدم من العرق
ولا نرى اكثرهم ذلك لانه ينقص من الحرارة ويقوي
المزاج البارد والذي ينبغي ان يبدا به صاحب
الفالج والاسترخا في اول الامر ان يعطى من
الحلتيت العسلي سبعة دراهم مع ما يغلى
فيه انيسون او كمون او بالخولاه ويسعط فان
كان البول منصبغ فليعطا الحلتيت السكري

[illegible]

مع ما يغلى فيه انيسون فقط يفعل ذلك اربعه
ايام فان كانت العلة قوية فالى سبعة ايام فلا
يعطا في هذه الايام شيئا من الادوية سوا
ما ذكرناه ويمنع من الطعام والشراب ثلثة ايام
فلا يعطا شيا سوا ما ذكرناه واذا كان في اليوم
الرابع يعطا من الترياق الكبير وزن نصف درهم
فان لم يحضر فالمثروديطوس ويغدا بما الحمص
برنت غسيل وكمون ودار صيني وشبث مع خبز خشكار
حسن الصنعة ويقلل من الغدا ويسقا الما المغلى
فيه المصطكى وفي بعض الاوقات مع ما العسل
ولا يسقا الما المبرد بل يكون الما في القوارير
ويصابر الجوع والعطش ما امكنه وينظر
فان كانت الطبيعة يابسة فاحقنه بحقنه
خفيفة وصفتها بابونج وخبازى واكليل الملك
ومصص وشبث من كل واحد كف كمون وبزر
كرفس من كل واحد ثلثة دراهم قرطم مرضوض

عشرة دراهم سلوبافنة يطبخ الجميع باربعة
ارطال ما الى ان يرجع الى رطل ويصفا منه
نصف رطل ويلقا عليه اوقيس دهن خيري ثمرتي
اوقية سكر احمر وعسل نحل وزن عشرة دراهم
نورو وزن درهم تحسى به وهو فاتر فاذا جاوز
سبعة ايام فسقي ان يسهله بدوا الطبيب بمنزلة
هذا الدوا وصفة تربد وايارج فيقرا
من كل واحد وزن درهم ملح نفطي دانق سحم
الحنظل ربع درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بما وحب
ويشرب بما فاتر ويغرغره من بعد ذلك بايارج
فيقرا وزن درهم بسكنجبين وما فاتر واذا كان
بعد ذلك فاعطه ما الاصول مع دهن الخروع
ودهن اللوز في كل يوم اربعة اواق بوزن
درهم ونصف دهن الخروع ووزن درهم دهن لوز
من بعد شربه سبعة دراهم جلنجبين عسلي
مع وزن نصف مثقال ايارج فيقرا ولكن تركيبه

لماء الأصول بحسب قوة العلة وضعفها
وبحسب مزاج العليل وسنه والوقت الحاضر
من أوقات السنة وذلك أنه إن كانت العلة
قوية وسائر ما ذكرنا بارد المزاج فينبغي أن
يكون ماء الأصول قويا وإن كانت العلة ضعيفة
وسائر ما ذكرنا حارا فينبغي أن يكون ماء الأصول
ليس بالقوي وبحسب الزيادة والنقصان في مزاج
هذه الأسنان ينبغي أن يكون تركيب ماء
الأصول وينبغي أن تحذر إعطائك ماء الأصول
وغيره إذا كانت القارورة مُتَصَبِّغَةً والعليل
حارّ البدن والزمان صَيْفٌ ودبّر الأمر على
حسب ما يوجبه القياس مما وصفت وأصفه
واحذر أيضا أن تعطي ماء الأصول قبل أن تستفرغ
البدن بما وصفنا لئلا يكون في البدن خلطا مستعدا وحرك
للعفن فيحرك الحمى فيمنع من المداواة وعلى حسب
ما جرى اعلم ذلك ه

صفة ماء الأصول القوي

قشور الرازيانج وقشور اصل الكرفس واصل الاذخر من كل واحد عشرة دراهم بزر الكرفس والانيسون والرازيانج من كل واحد اربعة دراهم مصطكى وسنبل الطيب وبوزيدان ودار شيشعان وعاقر قرحا وحب البلسان واسارون من كل واحد درهمين حلبة خمسة دراهم فقاح الاذخر وسليخة وعود البلسان وحماما من كل واحد ثلثة دراهم سكبينج واشق وجاوشير من كل واحد وزن درهم ريوند خراساني مرضوض الجميع وزن عشرين درهما يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء الى ان يرجع الى رطل ونصف ويوخذ منه في كل يوم اربعة اواق مع وزن مثقال دهن الخروع ونصف مثقال دهن لوز مر ووزن درهم ايارج فيقرا.

صفة دوا الاصول دون الاول في الحرارة

يوخذ قشور اصل الكرفس والرازيانج من كل واحد عشرة دراهم بزر الكرفس والرازيانج واصل الاذخر

وفقاحه وسليخه وانيسون من كل واحد
وزن ثلثه دراهم مصطكى وسنبل الطيب من كل واحد
وزن درهم ونصف زبيب طائفي منزوع العجم عشرين
درهما تطبخ الجميع باربعه ارطال ماء حتى يرجع الى
رطل ونصف ويوخذ منه وزن اربعه اواق في كل
يوم مع وزن درهم دهن الخروع ووزن سبعه
دراهم جلنجبين وينبغي ان يكون ما يعطيه في اول
الامر من الاصول الضعيف الذي ليس بالقوي
مع الجلنجبين ودهن الخروع وفي اليوم الثاني من ماء
الاصول ما هو اقوى منه ويصير فيه دهن الخروع
اكثر مع ايارج فيقرا نصف مثقال ثم تزيد
في كل يوم في دهن الخروع نصف درهم الى
ان يبلغ به درهمين وكذلك تزيد في ايارج فيقرا
الى ان يبلغ به درهم ونصف فان لم تر اثار
النضج في البول اعني ان يظهر فيه صبغ فزد
في ماء الاصول وامرس فيه نصف درهم سكبينجا

الى نصف مثقال على حسب ما ترى من قوة العليل
ولون البول فاذا تبينت اثار النضج في البول
فارح العليل يوما واحدا وغذه ماء حمص بزيت
غسيل ثم تعطيه من بعد ذلك حب الايارج وهذه صفته
تربد وايارج فيقرا من كل واحد وزن درهم
حب النيل وزن نصف درهم شحم الحنظل دانق
ونصف ملح نفطي وزن دانق يدق الجميع ناعما ويعجن
بماء الكرفس ويحبب وهو شربة تامة وغذه يوم
الدواء مرق طباهيج او دراج او قنابر او فراخ نواهض
معمولة بماء حمص بزيت وشبث وخولنجان ودارصيني
وارحه ثلثة ايام واعطه كل يوم سبعة دراهم
جلنجبين سكري او عسلي بماء فاتر واذا كان في
اليوم الرابع تغرغره بهذه الغرغرة وصفتها
ايارج فيقرا درهم صعتر فارسي وزنجبيل وخردل
من كل واحد نصف درهم ونصف بوسبايج
وعاقرقرحا وصوبرج من كل واحد نصف درهم

شاهترج درهمين يدق الجميع ناعما ويسقى غدوة بوزن
درهم مع سكنجبين بماء حار وغدوة بماء حمص ثم
انظر الى القارورة فان كان فيها فجاجة فاعد
عليه ماء الاصول بدهن الخروع على ما وصفنا
ثلثة ايام او خمسة بحسب ما ترى من النضج ثم
اسهله بحب المنتن ع **وهذه صفته** سكبينج واشق
وجاوشير ومقل وحرمل وشحم الحنظل من كل
واحد ثلثة دراهم صبر ويزيد من كل واحد
خمسة دراهم فربيون وجندبادستر من كل واحد
درهم ونصف يدق الادوية اليابسة وتحل الصموغ
بماء الكراث ويعجن ويحبب الشربة منه ثلثة دراهم
بماء حار ع **حب النتن** اهليلج كابلي خمسة دراهم
سكبينج واشق وجاوشير وحرمل وصبر اسقوطرى
من كل واحد اربعة دراهم مقل ازرق وشحم
الحنظل وحب وسنا مكي وابرود من كل واحد
درهمين فربيون وجندبادستر وسقمونيا من

من كل واحد وزن نصف درهم زعفران وفلفل
من كل واحد وزن دانق ثم يدق الادوية اليابسة
وينخل بحريرة ويحل الصموغ بماء الكراث النبطي
ويذر عليه الادوية اليابسة ويعجن ويحبب الشربة
منه مثل دراهم فاذا اسود يعطى الله هذا الحب
فارحه مثل ايام واعطه في كل يوم وزن سبعة
دراهم حلتيت بماء مغلي فيه انيسون وبزر الكرفس
ويغذى بماء حمص بفراخ بواهص او بقنابر
وغرغره في اليوم الرابع بهذه الغرغرة وصفتها
خردل وعاقرقرحا ودار فلفل وزوفا واصل
الكبر وحب الرمان ومويزج وعود من كل
واحد جزء ادرح وقصر احرون والجمع
بالعسل وتغرغر به مع سكنجبين وماء حار وعطسه
بهذا العطوس وصفتها كندس وعاقر
قرحا ونوشادر وصبر ومرزنجوش وحرمل ابيض
وزنجبيل ومسك وبورق وتاخذ من ايهما حضر

وزن نصف درهم مسحوقا ناعما وتأمر العليل
ان يستنشقه وان جمعتها او جمعت بعضها
بحسب ما ترى من قوة المرض وضعفه وذلك
تستعمله بعد النفض والاستفراغ فانك متى استعملته
قبل النفض والاستفراغ جنيت على المريض جناية
عظيمة لانك تحلل اللطيف من الخلط ويبقى غليظه
فلا ينحل فيه حسب العلاج واعلم ذلك
فاذا كان بعد ذلك ورايت العليل قد تبين فيه
اثار الصلاح فقد قدر على هذا التدبير وان بقي الاخرى
فاسقه بعض الحبوب القوية او حب الشيطرج
وهذه صفته هليلج اصفر درهمين صبر اربعة دراهم
رحسل وملح هندي وشيطرج ووج وخردل
من كل واحد نصف درهم فلفل ودار فلفل
وزن اربعة دوانق فانيذ سجزي وزن درهم يدق
الجميع ناعما ويعجن بماء ويحبب الشربة منه ثلثة دراهم

صفة حب اتخذته لبعض من كان به ميل الى جانبه الايمن
وثقل لسانه ولم يبن الكلام

يؤخذ تربد ابيض محكوك ستة دراهم
شورنجان وحب النيل من كل واحد ثلثة دراهم
ايارج فيقرا اربعة دراهم شحم الحنظل درهمين
سسطوح وبوزيدان ووج وعاقرقرحا ودار
فلفل من كل واحد درهم ونصف سكبينج وجاوشير
ومقل من كل واحد اربعة دوانق فربيون
وجندبادستر من كل واحد نصف درهم يدق
الادوية اليابسة ناعما وينخل بحريرة ويذاب
الصموغ بماء الكراث ويعجن به الادوية ويحبب
الشربة وزن ثلثة دراهم بماء حار نافع **صفة حب** منه
الفربيون يؤخذ فربيون وسكبينج وغاريقون
وشحم الحنظل ومقل بالسوية صبر ضعف
احدهما يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويحل
المقل والسكبينج بماء الكراث ويعجن به الادوية
ويحبب الشربة للقوي درهمان وللضعيف

منفعة بالغة وان استعصى على المريض
النفث فانه نافعا واذا استعصى على العليل بعض
هذه الحبوب فاخذ عليه الغرغرة واستعمل
معه السعوطات المسخنة الملطفة لينقي الدماغ
وادهن الجانب العليل ونواحي العنق بالادهان المسخنة
المحللة كدهن الناردين ودهن القسط ودهن الكاذي
والزنبق الفائق ودهن اللوز طريا ودهن الاترج
او دهن البلسان او دهن الجوز العتيق وما جرى
هذا المجرى من الادهان وان كان المريض
قد قوي به المرض جدا فاخلط في الادهان شيئا
من الجندبادستر او الفرفيون بعد ان يدلك الجانب
العليل بخرقة خشنة حتى يحمر ويدلك الراس والجانب
العليل ومواضع الفقار مما قد طبخ فيه بابونج واكليل
الملك والاقحوان وشبت وبرنجاسف وتمام وورق
الاترج وحاشا وفوتنج ومرماخور ومرزنجوش وشيح
وورق الغار وكرفس وسذاب ونانخواه وما

يجري هذا المجرى وتأمره ان يمضغ المصطكي والانبج
والقرنفل ويكون الغذا على السبيل الذي ذكرناه
من خبز الخشكار النقي المحكم الصنعة بما حمص
وكمون ودارصيني اما بفراخ نواهض او
بعصافير او بقنابر برغوة الخردل والسلق
بالزيت والمري والخردل ويكون الملح المتادم
به ملح ذراني معجون بالعسل مطيبا بالصعتر
والكران وشونيز وانيسون وناطف العسل
والجوز والفستق والبطم وحب الخضرا او ما
يجري هذا المجرى ويسقيه من الشراب العتيق
اليسير مقدار ما يطيب النفس ويسخن المعدة
ولا يسكر فان السكر ذي يضر بالدماغ و
والعصب جدا فليحذر ذلك ويشرب
الحنزيقون او شراب العسل ويحذر الما
القراح في اكثر الاحوال وليكن شربه
اياه ممزوجا بالعسل او مطبوخا فيه المصطكي

وليشم المرزنجوش والنمام والنرجس ويدخل الحمام
وقتا بعد وقت عند نضج العلة ويكون ذلك
قبل الغدا وينطل على بدنه الما الحار المغلي فيه
رياحين حارة ويدبره بهذا التدبير من بعد
التنقية بالدوا المسهل وان لحق العليل بهذا
التدبير من علته برا لا بعد ان ينقا وليحذر
من ان يحمى بدنه وان عرض ذلك فاعاد الدوا
وارحه اياما ولا سيما ان كان الزمان صيفا
فان هوا الصيف مما يعاود المرض فان ابت
استعملت هذا التدبير الذي ذكرناه ولم يوثر
فيها شي فاستعمل الاثارجات الكبار
بمنزلة اثارج اركاغانيس ثم اثارج لوغاذيا
ثم اثارج الهوس ثم من بعد ذلك المعجون
البلاذري ومن بعد ذلك الترياق ويوخذ من
كل واحد من هذه شربة تامة على حسب
ما ترى من قوة العلل وضعفها وليكن ذلك

على ترتيب ما ذكرنا وتدبير العلل مع دلالات
بالاغذيه التي ذكرناها وكذلك الطلاءات والادهان
على حسب ما نرى من احتمال العليل واحذر من
اعطا المعجونات في الاوقات الحاره والبلدان الحاره فانه
متى كان الزمان صيفا وقوي الخوف على العليل
من شده الادويه القويه الحراره ان تحدث حمى وكان
الزمان صيفا فاستعمل مع ذلك الرفق بالادويه والاغذيه
المقطعه الملطفه المنضج على ما وصفنا من ذلك وما
نصفه في باب الادويه المركبه واذا ابتدئ تدبير
العليل بهذا التدبير كله ولم تر له برؤا ولا اثر
الصلاح وطالت العله فاقصر من مداواته ولا تدمن
على اعطائه الادويه الحاره لئلا تجلب على المريض
مرضا حادا فتهلكه لكن ينبغي ان يدبره بالاغذيه
الموافقه ويجنبه الاغذيه المولده للبلغم ويسقيه في
اوقات الفصول بالحبوب وبعض الاتارجات الحاره
له بحسب ما نرى من قوته وضعفه في مداواة الاستسقا

فاما متى عرض الاسترخا في بعض الاعضا من سقطة
او ضربة وكان ما عرض من ذلك دفعة في الوقت ولا
يزول فان ذلك يدل على النخاع او العصبة التي ياتي ذلك أنّ
العضو قد نالها قطع او فسخ واما متى عرض ذلك قليلا
قليلا من بعد السقطة بيوم او يومين او اكثر فان ذلك
يدل على انه قد نال تلك العصبة ورما وانصب اليها
مادة صيرها الى تكون سهلا بالاضمدة الموافقة
لذلك وقد ذكر جالينوس في كتابه في علل الاعضا الورم
الباطنة ان رجلا افقد الحس من خنصره وبنصره و
ونصف وسطاه فعالجه الاطبا باصناف الاضمدة
التي وضعوها على هذه الاصابع فلم يبرأ فسأله اياه
عن السبب في ذلك فذكر انه كان خرج في سفر
فلما صار بين ارض الشام وارض الروم سقط عن دابته
فاصاب ما بين كتفيه الارض فعلمت ان الافة قد نالت
العصب الذي يؤدي الحس الى تلك الاصابع الذي هو
نابت من بعد الفقارة السابعة من فقارات العنق وانه

ويلحق العصبة ورم في اول مخرجها فوضعت
المراهم باعيانها على ذلك العضو فبرا وذكر ايضا
ان رجلا سقط عن دابته فاصاب صلبه الارض
فلما كان في اليوم الثالث ضعف قوته وفي اليوم الرابع
ضعفت يده واسترخت رجلاه ولم ينل بدنه افة ولا
بطل نفسه وذلك لان ما هو من النخاع بعد العنق
استرخى كله واسترخا معه العضل الذي فيما بين الاضلاع
فعرض من ذلك ان الصدر يكون متحركا بالحجاب والسب
عضلات العنق واسه الى للصدر لان العصب الذي ياتي
هذه انما هو من النخاع الذي في العنق ونالته الافة
العصب الذي ياتي العضل الذي فيما بين الاضلاع والنحه
على ما بينت في غير هذا الموضع انما يكون منها
العضل فاراد الاطبا ان يداووه باشيا يضعونها على
رجليه بسبب استرخائهما وعلى حنجرته بسبب بطل
صوته فمنعتهم انا من ذلك وقصدت لمداواة الموضع
الذي نالته الافة فلما كان بعد اليوم السابع خف وسكن

ورم النخاع عاد الى الفتى صوته ورجعت حركة رجليه
فهذا ما ذكره جالينوس وقد رايت انا بارجان دار
علي بن موسى السوداقادي غلاما له سقط عن دابته
ولم يحس في ذلك اليوم والثاني بضرر فلما دار في اليوم
الثالث استرخت يده اليمنى ولم يحس بها ولا حركها
فعلمت من ذلك ان آفة نالت العصبة التي تاتي اليد
اما من وهن واما من انصباب مادة سددت المجرى
فعالجت ما بين كتفيه بالاضمدة المحللة والمقوية
فبرا بعد ايام قلائل وهذه الاضمدة تكون مركبة
من حب الغار وقسط حلو من كل واحد عشرة دراهم
ميعة سائلة خمسة عشر درهما صبر ومر وابهل وورد
السوسن كل واحد ستة دراهم زعفران وجندبادستر
من كل واحد اربعة دراهم قردمانا ستة دراهم
قشار الكندر خمسة دراهم حضض ورامك وجلنار
من كل واحد خمسة دراهم مصطكى وشونيز من
كل واحد سبعة دراهم وج وورد وشب يماني من

كل واحد نسبه دراهم افيا وسبل من كل واحد
خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بسمع مذاب
بدهن الناردين اودهن القسط ويضمد به الموضع ناجع

الباب السابع والعشرون

في مداواه اللقوه

واما اللقوه فينبغي ان يعلم ان مداواتها كمداواه الفالج
وتدبير اصحابها كتدبيرهم اذ كانت الماده الفاعله
لها ماده واحده وهي البلغم والرطوبه والفرق بينهما
ان الماده المحدثه للفالج في سائر البدن او في احدى
شقيه والتي تحدث اللقوه انما هي في عضل الشدق
والفك واذا كان الامر كذلك فينبغي ان يستعمل
صاحب هذه العله في الابتدا ما امرت وصفته
لك من اصحاب الفالج من ترك الغذا واما من استعمال
الدوا المسهل للبلغم وما الاصول والحقنه بالحبوب
ثم حسبه اذا استفرغت البدن ونقيت الدماغ استعملت
الغرغرات التي وصفتها ثم استعملت السعوطات الموصوفه

في باب الفالج صفة غرغرة نافعة من ذلك
يؤخذ مرزنجوش وصعتر وعاقرقرحا وافسنتين
رومي وخردل ويدق بالسوية يدق الجميع ناعما ويحل
بحريره ويغرغر منه بوزن درهم سكنجبين عسلي وما الخادم
سعوط نافع من ذلك يؤخذ شونيز وصبر
من كل واحد وزن درهم كندس وصعتر فارسي
من كل واحد درهمين خردل أبيض وسداب يابس
من كل واحد أربعة دوانق فلفل أبيض وأسود وجندبادستر
وحاوشير من كل واحد نصف درهم مرارة الكركي
وزن دانقين يدق الجميع ناعما ويعجن بماء السذاب ويحبب
كالعدس ويستعط منه في وقت الحاجة بحبة إلى
حبتين بشيء من دهن السوسن نافع والسعوط
بمرارة الكركي ومرارة البازي ومرارة الأسد إذا أخذ
من أيهما كان وزن حبة منها فبلبن جارية نفع وذكر
جالينوس في كتاب الأدوية المفردة أن الشونيز المسحوق
في خل يقف مسحوقا ناعما إذا استعط منه نفع منفعة

مثله ثم صبر ومر وزعفران وكندس وحضض من
كل واحد جزء ومرارة الكركي وجندبادستر من
كل واحد نصف جزء ويدق الجميع ناعما ويعجن بما
ويسعط منه بماء المرزنجوش ودهن السوسن وان سعطت
العليل بالزرنيخ الاحمر المعدني محلولا على نحو ورب
حتى مع شي من دهن ورد ويحلب على الراس ويبل خرقة
كتان بلبن النسا وتضعها على الراس سكن الحمرة والحرقة
ويستعمل من بعد ذلك النطولات والضمادات والمروخات
بالادهان التي ذكرناها في باب الفالج وبلون المنخ
على عضل القفا الذي ليس بمائل ويامر صاحبه ان يتلقى
بخار الشراب الذي قد القي فيه حجارة محمية ويربط
الشق المائل بعصابة حتى يرجع الى حده ويمسك فمه
مما يلي الشق العليل وهو الذي ليس بمائل جوزبوا
او مليحة ذابلة ويعطسه بالكندس والصعتر والعاقر
قرحا والشونيز وتغطيه بالعلك والمصطكى والراتينج
وعلك القرنفل والعاقرقرحا والوج ممضغه وان عجنت

الزيت بالبورق والخردل والفلفلين والعاقر ولعرت
العلك ان يمضغ ذلك على الريق جذب الرطوبات من
اللهوات ونقى الدماغ وان امسك في فمه خل
خمر قد طبخ فيه شحم الحنظل انتفع به منفعة بينة
ونشوق الجندبادستر والسكبينج والجاوشير والمقل
والشونيز وما شاكل ذلك فانه يلطف الخلط البلغمي
ويحله من الدماغ وبالجملة فيستعمل سائر الادوية التي
ذكرناه في باب العلاج على ذلك الترتيب بعينه

الباب الثامن والعشرون

في مداواة المرض المركب والاسترخا والتشنج والخلع الحادث عن الفولج

فاما مداواة الاسترخا المركب من التشنج فينبغي ان ينظر
فان كان التشنج الذي مع الاسترخا من قبل الامتلا
فاجعل علاجه لصاحبه علاجا واحدا وهو العلاج
الذي ذكرناه في باب الفالج واللقوة وتضمد الاعضا
المختلفة بالاضمدة المركبة من الاشيا القابضة والمسخنة

والمجففة مثل الضماد الذي يقع فيه الكبريت والشمع
والعاقرقرحا والخردل والاس الناس وما يجري هذا
المجرى فاما متى كان السبب من قبل اليبس فينبغي ان
ننظر فان كان الاسترخا اقوا فاستعمل الاشيا
المسخنة المجففة واخلط معها بعض الاشيا الملينة
مع الدلك الشديد وان كان اليبس اغلب واقوا
فاستعمل الاشيا المرخية الملينة واخلط معها
بعض الاشيا المسخنة المجففة مع الدلك اللين فاما متى
كان اليبس والاسترخا في اعضا مختلفة فينبغي ان
يستعمل في الاعضا المسترخية الدلك القوي ويمرخ
بدهن القسط قد نقع فيه شي من البورق والقلي ويطلى
على العضو ما يحمر ودا على فيه شي من الشب
والبرنجاسف والمرزنجوش وورق الغار وورق الفنجلست
ونحوه وهو الحري وما اشبه ذلك فاذا كان الزمان
صيفا فينبغي ان يجعل اطلا هذه التطليه في الحمام
الكثيرة ويضرب الاعضا بعصي خفاف فاما

الاعضا التي قد تشنجت فينبغي ان تضمدها بالاضمده
الملينه بمنزله الضماد المعمول من لعاب بزر الكتان
ولعاب الحلبه ودهن البط ودهن الدجاج ومخ ساق
البقر والشمع وما اشبه ذلك من الاضمده الملينه
التي ذكرناها في باب الاورام الصلبه م فاما الخلع
فينبغي ان تضمد بالاضمده القابضه المجففه وترد
المفصل الى موضعه وليشد بعصايب كما يفعل
المجبرون فان لم ينجح فينبغي ان يستعمل الكي بمكاوي
دقاق على ما نذكره في باب العلل بالسد ه

في الاسترخا والخلع

فاما الاسترخا والخلع الذي يحدث بعقب الفولج فان
فلوس ذكر انه عرض لقوم كثير في رومانيه
هذا المرض وكان علاجه عسرا الا انهم كانوا ينتفعون
بالادهان المسخنه وبالادويه التي تسمى امورا وهي
التي تتخذ بالجوز الرومي وبالصمغ البلاطي قال وقد
انتفع كثير من هولا بالاشيا التي تقوي وتبرد

ولئلا تمنعه عظمه وقد رايت انا ذلك بقسطى
وبلده وكان ابو القهرمان ابرا منصبغه وكان الطبلا
الاطباء
يجبرون بان يبعا الجوهر سي بارد وكانوا يدمنون على
اعضائهم الادويه الحاده ويدهنون العصب بدهن
القسط فعرض لهم امراض حاده مهلكة فداووا
والذي ابرى اربعا لخوانه ها ولى دهن النسرجوز
ممزوج بدهن بنفسج حرو ويمرخون العضو ويسقون ما
الدار صيني المغلي المنزوع الرغوه في كل يوم وزن
اربعين درهما يمرس فيه فلوس الخيار شنبر وزن
سبعه دراهم ويقطر عليه دهن لوز حلو مقدار
ولوزن العشرا فروج دراج فانهم ينتفعون بعلاجه

الباب التاسع والعشرون

في مداواة الخدر

واما الخدر فلما كان السبب المحدث له مثل السبب
المحدث للفالج الا ان السبب في الخدر قليله والعله
ضعيفه ولذلك يحتاج في مداواته من الادوية دون ما

يحتاج اليه في العلاج في مقدارها وقوتها فينبغي ان ننظر
فان كان الخلط فجا استعملت مع صاحبه ماء الاصول
المطبوخه اياما يسيرة بمقدار ما يتبين لك النضج ثم استفرغه
بحب الاسطمخيقون فان لم يبرأ والا فنعطيه حب
المنتن ويطلى على العضو من بعد الاستفراغ بالماء
المطبوخ فيه بعض الاشياء المسخنة المحللة التي ذكرناها
ويدهن العضو بدهن الخيري او دهن الياسمين او
دهن البان وما شاكل ذلك ويطلى عليه شيء من الصبر
والمر محلول بماء الفودنج او العاقرقرحا والميويزج
مدقوقا فان نفعا معجونين بخل خمر وماء الفودنج ويجنبه
الاغذية المولدة للبلغم ويمنعه الحمام ونغذيه
بالاغذية المسخنة التي ليس تعوقه الاسخان
بمنزلة ماء الحمص بالزيت العنصيل والثوم والشبث
ولحوم الدجاج والدراج والقبج وما شاكل ذلك
ويدخله الحمام بعد النضج والتنقية وقد ينبغي
لمن عرض له الخدر ان لا يهمل امره والعناية بما

سقيه لبنا او ولد امره الى الاستيحا فقط برووه ه

الباب [illegible] الثمون

في مداواة التشنج من الامتلا

فاما التشنج فقد ذكرنا في الجزو الاول من هذا الكتاب
حدوثه يكون من امتلا او رطوبه واما من استفراغ
ويبس ه واما التشنج الحادث من الامتلا فعلاجه
سهل وبروه سريع واما الحادث عن الاستفراغ فبروه
عسر جدا الا ان يكون العليل صبيا من ابنا سبع سنين
فان بروه يسهل واما ما جاوز هذا السن فبروه
عسر وبطي او يتعذر وان كانت هذه العله من قبل
الامتلا فينبغي ان تبدا في اول حدوثها بافصاد
الحقنه وتعطيه من الغذا النزر والكسر ودلك
الى ان تقدر بما تعلمه بنبضه وتكون ممن نظر الى
القاروره فان كان عنده تصبغ فاعطه الاصول
التي وصفناه في باب الفالج مثل ايارج [illegible]
دهن الكادي او دهن القسط ثم اسقه بعد ذلك حب

الاسطمخيقون المركب من البزور وحب النيل والصبر
وشحم الحنظل والسقمونيا وحب المنتن ولبس شعران
بلين من استفراغ صاحب الفسح ولا يستفرغ منه
مقدار ما يحتاج الى استفراغه دفعة لكن في دفعات
قليلا قليلا ودلك لان حركة العضو المتشنج على علل
ما فيه من الفضول واستفراغه فان بلغ في الاستفراغ
اضعف القوة فاذا انقيت بدن العليل فغرغره بالغرغرة
التي ذكرناها لعلاج اللقوة وكمد راسه ومعدته
بالكماد والمسح بالماء المغلي فيه بابونج وشبث وبرنجاسف
ومرزنجوش وورق الاترج والنمام وامرخ العضو المتشنج
بدهن الشيرج او القسط او دهن قثاء الحمار ودهن
البان ودهن الياسمين قد فتق فيه جندبادستر
او فربيون وينفعهم في ابزن فيه ما قد طبخ فيه الحشايش
المسخنة المحللة ويمرخ العضو بدهن الناردين قد
فتق فيه جندبادستر وفربيون وعاقرقرحا
مدقوقا ناعما فانه قوي المنفعة وذلك ان شا الله بشي من

البورق والفلفل والميويزج مخلوطا بالعسل واغسله
بالما المطبوخ فيه السذاب والشيح الارمني والقيسوم
وما يجري هذا المجرى واذا دلكته في الحمام بالخرق
الخشنة دلكا جيدا ولا تزال تدبره بهذا التدبير
الى ان تبين اثار الصلاح فان لم ينجع هذا التدبير
فاعطه اثارج جالينوس ثم القنادريطوس ثم المثرودريطوس
ثم الترياق ثم صفة معجون نافع من ذلك عاقرقرحا
خمسة دراهم جاوشير وحلتيت من كل واحد
مثقال فربيون نصف درهم اشق درهم يدق الادوية
اليابسة ناعما ويحل ويحل الصموغ بما السذاب ويعجن
بعسل منزوع الرغوة الشربة منه نصف درهم ينفع
في كثير من الامراض البلغمية وان سقيته من الحلتيت
والفلفل من كل واحد وزن نصف درهم بشراب
فانه يسكن الكزاز وقد قال جالينوس الجندبادستر
نافع من التشنج الامتلاي اذا شرب او مسح به
البدن وهو انفع من كثير من الادوية لانه يقوي

العصب وينفع البدن واصل السوسن نافع من ذلك
والسعوط بالموميائي ودهن النرجس ينفع من التشنج
الامتلائي وينبغي ان يكون استعمال الادوية الحارة
بتوقي ويحذر من ان يكون هناك حمى او حرارة ظاهرة او
يكون الزمان صيفا وعود البلسن البسو انفعه

الباب الحادي والثلثون

في مداواة التشنج والرعشة

فاما متى كان التشنج من قبل الاستفراغ فانه عسر
البرء ويجد بالصلح اذا كان معه حمى وقال جالينوس
ان التشنج الذي يحدث عن اليبس لا يقبل العلاج
ولا يبرا الا انه ينبغي ان يكون يدبر لصاحبه تدبيرا
مرطبا فان كان هناك حمى فاعطه ماء الشعير قد طبخ
فيه عناب وسبستان وان طبخ ماء الشعير مع
القرع كان ذلك ابلغ في المنفعة واسقه لعاب
حب السفرجل والقند بزرقطونا مع شي من دهن
اللوز الحلو ودهن حب القرع وامسح لسانه بهذه اللعابات

مع دهن لوز حلو واسقه ما القرع بسكر طبرزد

ودهن اللوز واسعطه بدهن حب القرع ودهن

بنفسج خالص او دهن النيلوفر وما شاكل ذلك وان

لم يكن حمى فاسقه لبن الاتن فان لم يتفق فاسقه لبن

المعز حين يحلب واحلب على الاعضا المتشنجة

لبن الاتن او لبن النسا لا سيما الراس ويلطخ الراس بلعاب

بزرقطونا او دهن البنفسج وضمد راسه ورقبته بالخطمي

ودهن البنفسج ودقيق الشعير وبنفسج يابس مدقوقا

ناعما مبلولة بخرقة معجونة بلعاب بزرقطونا

واسكب على يديه الما العذب المغلى فيه البنفسج وورق

الخس والشعير المقشر المرضوض وان كان

يقعد في ابزن فيه دهن البنفسج مفترا او اللبن

الحليب اول النهار واخره بعد ان تعطيه ما الشعير

وبعض الاحسا وتعطيه اللعابات مع دهن

اللوز الحلو ودهن حب القرع كان ذلك نافعا

جدا ومرخ بدنه بدهن بنفسج او دهن حب القرع

أو دهن اللبوفر او دهن لوز حلو مصري وبلبن امراه
لها ابنة او لبن الاتن ويبل في ذلك خرقة ويوضع
على راسه فان لانت الاعضا وتبينت اثار الصلاح
فادمن على هذا التدبير وان يكن الاخرى ما حقنه
لحقنه مرطبه يقع فيها ماء الاكارع وماء رؤس الحملان
وشعير مرضوض وسبستان وبنفسج يابس وخطمية
واكليل الملك وبزركتان وحب السفرجل وقشور القرع
وحبه مرضوضان وما يجري هذا المجرى ويلقى عليه
بعض الادهان المرطبة مع لبن امراه لها ابنت وبعض
العليل من ذلك بقدر الحاجه وامرخ ايضا الموضع
المسيح بدهن البنفسج مع مخ ساق البقر ودوب
مع شمع ابيض او دهن الدجاج او دهن البط وشحم
خنزير غير مملح فان الزمت الموضع العليل
الية غير مملحة والنمسح ايضا بشحم الدب وشحم الارنب
ايضا كان باقية منفعة بليه
بشمس وبزركتان وحلبة من كل واحد جزو ويدق

لبس

ناعما وتسحق حتى تصير كالمخ وتحمل النطل بالماء الحار
يخلط مع ذلك ويلقى عليه شي من كثيرا مسحوقا
ناعما وتصير حتى تصير كالمرهم وتضمد به العضو
المسترخي فإنه نافع وإذا أبطأت الطبيعة في بعض
الأوقات فليلينها بلعوق الخيار شنبر وترنجبين ممروس
في طبيخ العناب والسبستان فأما الغذا فينبغي
أن يكون مقاديم الحملان ولحم الجدا الرضع وأكارع
الخنازير ولحم الخنانيص والإسفاناخ والسرمق
والسلق مطبوخ بدهن اللوز والسمك الرضراضي الطري
مطبوخ اسفيدباجا والحسو المعمول من لباب الحنطة
بسكر طبرزد ودهن اللوز والبيض النيمبرشت
ومن الفاكهة العنب والخوخ والرمان الأملسي وما
شاكل ذلك فأما الأشيا اليابسة كالخل
والملح والنمكسود والعدس فإن كان العليل
صبيا رضيعا فينبغي أن تحمى مرضعته وتدبرها
بأكثر هذا التدبير ويبرا العليل بما يصلح من هذه

الاسباب فانه يبرا لان الصبيان اسرع برءا من هذه
العله لرطوبه مزاجهم واعلم ذلك

الباب الثاني والثلثون

في مداواه الرعشه

فاما الرعشه فمتى كان حدوثها بسبب الغم او الغضب
او الفزع او الصعود على المواضع المرتفعه فان
زواله يكون بزوال تلك الاسباب واما ما حدث
من ذلك بسبب سوء المزاج البارد وكثره استعمال الثلج
وشرب الما البارد فبرؤه يكون بالاغذيه والادويه
المسخنه بمنزله ما الاصول مع الادهان الحاره
والتمرخ بالادهان المسخنه ولاسيما دهن القسط
ودهن الناردين ودهن الاكيع والاستحمام بما البحر
نافع من الرعشه وجميع اوجاع العصب والاطاله في
[illegible] البيت الحار من الحمام والتغذي بما الحمص والشبث
والجوز والفلفل واكل العسل المصفا مع لب حبة
الخضرا وحب الصنوبر وما شاكل ذلك واما ما كان

حدوثه عن خلط غليظ قد نشب في العضو فينبغي ان
يداوا اولا بماء الاصول مع دهن الكابنج ودهن الخروع
ليلطف الخلط ثم اعطيه حب المنتن وحب
الشيطرج وما يجري هذا المجرى فان استفرغ بذلك
والا فليعالج بالادوية الكبار على ما ذكرنا
في باب الفالج ويمرخ العضو بدهن الزنبق مغتوفا فيه
جندبادستر او فرفيون او بدهن البادرنج ودهن
القسط وبدهن سائر الادهان التي ذكرناه في
مداواة الامراض الباردة اولا فاولا على الترتيب
التي ذكرناه في غير هذا الموضع وان اعطيته
من الصبر والجندبادستر نحو مثقال وبرفع الله بقدر
الحاجة ومقدار قوة المريض نفع فاما متى حدثت
الرعشة من شرب شراب فينبغي ان يجتنب الشراب
وان يصب على راس العليل دهن ورد وخل خمر مضروب
جيدا او ماء حصرم ودهن البنفسج ودهن الخلاف
فان ذلك نافع في هذا الباب واطعمه ادمغة

١٦٩

الارانب مشويه ولحوم الماعز مطبوخه بالعدس
والزيت ولحوم الدجاج وغير ذلك من الاغذيه
وشراب الاسطوخودوس نافع لكثير من اوجاع
ذلك وفي الرعشه فاما مداواه الاختلاج فيكون شبيه
بمداواه الرعشه التي تكون من اسباب بارده
وبالتضميد بالاشيا المسخنه الملطفه واعلم ذلك

الباب الحادي والثلثون

في مداواه الحدب

فاما الحدب فما كان حدوثه عن ضربه او سقطه
فعلاجه برد الفقار الى مواضعها وتضميدها بالاضمده
المشدده للقوه وشدها على ما ذكرناه في باب العلل
بالبدن في الموضع الذي نذكر فيه اصلاح الخلع
فاما ما يحدث عن ذلك من الخلط الغليظ اللزج فمداواته
تكون كمداواه الاسترخا والفالج بالاشيا المسخنه
المجففه بمنزله المعجونات والاضمده واستفراغ
البدن من الخلط البلغمي قبل ذلك فاما ما يحدث عن

رياح تحتقن تحت القشار فمداواته بشرب ماء الاصول
ودهن اللوز المر والاضمدة المحللة للرياح فاما ما كان
حدوثه عن ورم حدث في عضل الصلب فعلاجه
بمداواة ذلك الورم على ما ذكرنا في مداواة الاورام
واذ قد ذكرنا وبينا مداواة الاورام والنتو فلنقبل
على مداواة العلل الحادثة في اعصاب الحس ونبتدئ من ذلك بمداواة العين

الباب الرابع والثلثون

في مداواة الرمد

فاما مداواة الرمد فقد كنا ذكرنا فيما تقدم من
قولنا في الجزء الاول ان الرمد ورم حار يعرض
للطبقة المعروفة بالملتحم فقد ينبغي لنا ان
نسلك في علاجه الطريق المسلوك في علاج الورم
الحار من استفراغ البدن بالفصد وبالدواء واستعمال
الادوية القابضة والمحللة الا ان العين لما كانت عضو ذكي
الحس لم يجز ان تستعمل فيها ادوية قوية ولا يورد عليها
ادوية كثيرة دفعة فاما متى فعلنا ذلك بادويه

ذ المسهبه ولم ينتفع به واذا كان الامر كذلك
فينبغي ان ينظر فان كان الرمد من النوع الاول
وهو الذي حدوثه عن الاسباب الخارجة اعني عن
حر الشمس والغبار والدخان فان قطعه يكون بازوال
تلك الاسباب واستعمال الاشيا المبردة المقوية
للعين مثل الضماد بخرق مبلولة بماء ورد وشيء
يسير من كافور او يكحل بالبرود الكافوري
المعمول من التوتيا الكرماني المربى النقي وزن خمسة
دراهم مسحوقا ناعما ويلقى عليه كافور مسحوق وزن
حبتين وان استعملت الاشياف المعروف
باشياف ابن توما نفع ذلك من يومه واطلي العين
بالحضض والصندل الاحمر والارمني وما اشبه ذلك انتفع ه

في مداواة النوع الثاني من الرمد

واما النوع الثاني من الرمد فما كان حدوثه عن الاسباب
البادية فعلاجه يكون بما ذكرناه من علاج الصنف
الاول بالراحة والسكون وما كان حدوثه عن اسباب

من داخل وكان معه ورم يسير وحمى لين
البندقية فعلاجه باستفراغ البدن بعض الاسهال
ان ساعدت القوة والسن والزمان ونحو ذلك
وان كان العليل صبيا فاحجمه وان كانت الطبيعة
يابسة فلينها بماء الهليلج والتمر هندي والسكر وما
يجري هذا المجرى وغذه باغذية مبردة
كالخل وزيت بلب القثاء والخيار او سويق الشعير
بسكر مبرد ومرة بالبقول والبقلة فاذا استعملت
ذلك فاستعمل من الادوية ما فيه قبض ودفع
يسير وخلط بها ادوية مغرّية مسددة بمنزلة
السماق الذي يقع فيه الاقاقيا والاسفيداج
والصمغ العربي محرق ولولؤ باطن الصدف والسماق
الاقراص المركبة بعد اصول فان سكن الوجع والا
فاستعمل معه بعض الادوية التي فيها تغليل
يسير مع تغرية وتسكين كالقطور المركب
من الانزروت والشعير المقشر وحب السفرجل

عشر حبات وصفته اثروت اربعة دراهم
شعير مقشر مرضوض عشر حبات حب السفرجل
عشرة حبات يلقى في اناء زجاج او فضة ويوضع على
نار هادئة حتى يغلي ويبرد ثم يبرد ويقطر في
العين مرارا كثيرة فان العلة تسكن من يومها
او من غد فاذا استعملت هذا التدبير وعلا الورم
والحمرة والوجع فشيفها باشياف احمر
لين وادخل العليل الحمام فان كان قد بقي فيها
بقية من الورم ولم يتحلل فذر العين بالذرور الاصفر
الصغير وشيفها بالاشياف الاحمر اللين واغسل
العين بالماء الفاتر فان بذلك يزول بقية العلة

في مداواة النوع الثالث من الرمد

فاما النوع الثالث من الرمد الذي هو اصعب انواع
الرمد واشدها حمرة ووجعا واعظمها ورما
على ما ذكرنا فينبغي ان يفصد صاحبه اولا القيفال
ويستفرغ من اخراج الدم ويسقى له مرة او مرتين حب ما

تحمل القوه للعليل وساعد السن والمزاج والزمان
ونحو ذلك فان كان العليل صبيا فاحميه
واسقه للوقت ماء الرمان وشراب السفرجل او
الجلاب وماء التمر هندي مع شي من بزر
البقله ولعاب بزر قطونا وغذه بالمزوره
المعموله من العدس وماء الحصرم وماء الرمان والماش
والقرع والاسفاناخ وما شاكل من استعمال اللبن ذلك
من الادويه التي تسكن الحده والحراره وتلين وتغري
كبياض البيض الرقيق لا سيما ان كان الزمان شتاء
فقطر فيها لبن امراه لها ابنه وادف الاشياف
الابيض باللبن وقطره فيها فان كان هناك فضل حراره
فاخلط مع اللبن لعاب حب السفرجل تفعل ذلك
في كل ساعه مرتين وثلثه واضمد العين بالبزر قطونا
المصروس بماء الهندبا والكزبره وماء بقله الحمقا [illegible]
وماء حي العالم وكمدها بماء الورد ممزوج بشي يسير
من خل كل ذلك ليقوي العين ويدفع ما ينصب اليها

من المادة تفعل ذلك بها الى اليوم الثالث من الفصد
واسهل صاحبه بمطبوخ الهليلج او ماء الهليلج
ممروسا فيه خيار شنبر وتمر هندي بحسب
الحاجة او ماء اللبلاب بسكر او بشراب الورد واذا انت
استفرغت البدن ونقيته ورايت العين برمض
وتلتزق فذرها بالذرور الابيض وقطر فيها الشياف
الابيض بغير افيون مدافا بماء الشعير او لبن
جارية وشدها بعصابة تفعل ذلك بها مرات
او جملة غدوة وعشية ذرها وشدها واصبر
الى ان يتحلل الذرور منها ثم تقطر فيها الشياف
الابيض واصبر قليلا ثم ذرها ثانية واذا انت فرغت
من ذرها نقيتها من الرمص بميل ملفوف عليه
قطن وترفق بها وتسلك الاجفان برفق ما تقدر عليه
اذ كانت العين عضوا ذكي الحس وهي تالم من ادنى
شيء فان كانت الدموع كثيرة فليكن الذرور
مركبا من انزروت ونحوه من نشا جوز واطل العين بالطينة

وضمدها باشيا فيها قبض وتحليل كالحضض والصبر
والاقاقيا والاشياف ماميثا معجونا بماء حي العالم او بماء
الهندبا او ماء عنب الثعلب او لسان الحمل او بقلة
الحمقاء او بزر قطونا وما شاكل ذلك من هذه المياه
واحذر ان تستعمل شيا من هذه الادوية
قبل ان تستفرغ البدن فانك تجلب على العليل وجعا
شديدا وذلك لان طبقات العين تمتلئ بسبب ما
يسيل اليها من الرطوبات حتى انه ربما حدث فيها
لشدة الامتداد نتو في الطبقات وتاكل وان
اشتد الوجع ولم يسكن بهذا التدبير فعالجها بالاشياف
الابيض الذي يقع فيه الافيون وانفع من الاشياف
حشيش حلبة وكمدها بالماء المطبوخ فيه اكليل الملك
وحلبة وضمدها بهذا الضماد وصفته يوخذ من
الورد اليابس اربعة دراهم اكليل الملك درهمين
زعفران درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بخمره ويحل
بماء الكزبرة الرطبة وضمدها بخبز منقوع في ماء

العين
فضمدها
نصف
بيض
من الرا
معجونا
الحمل
بماء عن
وماشاكل
المادة
ولاتراب
عليها ال
ذكر
الحمرة
باشيا
العين

العصب مسحوقا باعما فان اشتد الوجع ولم يسكن
فضمدها بقشور الخشخاش جزو ومن اصل اللفاح
نصف جزو وبزر الخس باعما ونحوه ماء الكزبرة وصفرة
بيض فان كان سبب الوجع انصباب مادة حارة
من الراس فضمد الجبهة مع ما ذكرنا بسويق شعير
معجونا بما نقيع الحمقا او ماء حي العالم او ماء لسان
الحمل او ماء السعوحل او بضمد ببزر القطونا مبلولا
بماء عنب الثعلب او احد المياه التي ذكرناها
وما اشبهها مما يبرد ويقبض ليقوي الجبهة ويمنع
المادة من الانحدار الى العين ويدفعها الى فوق
ولا تزال تديم بهذا التدبير الى ان يسكن الوجع فاعد
عليها الذرور الابيض والاشياف الابيض كما
ذكرنا انفا فاذا اسكن الوجع وتحلل الورم وتناقصت
الحمرة فذر العين بالذرور الاصفر الصغير وشيفها
باشياف الاحمر اللين وادخل العليل الحمام وكمد
العين بما مغلى فيه بابونج واطل العليل فاذا بقيت فيها

بقية غلظة لم تنحل فذرها بالذرور الاصفر اللين
وشيفها باشياف احمر حاد وادمن ادخال العليل
الحمام وغذه بلحوم الطير وانقله الى لحم الجدي
والحمل ويأمره بترك العشا ولا يستعمل النوم بعقب
الغذا فاذا انفتحت العين جيدا وتحلل الورم جدا
فاكحلها بالرماني وحك الاجفان بالاشياف الاحمر
الحاد المعروف بالاطرخاطيقان فان خفت الاجفان
والا فاكحلها بالاشياف الاخضر فان ذلك مما يحلل
غلظ الاجفان ويخففها ويردها الى الحال الطبيعية

صفة اشياف احمر يوخذ اسفيداج وصمغ عربي
من كل واحد جزو وكثيرا وحضض من كل
واحد نصف جزو وافيون سدس جزو او نصف جزو
يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الحلبة الطرية ويشيف

صفة ذرور مجرب يوخذ انزروت ويعجن بلبن
اتان او لبن امراة لها ابنة ويوضع على عيدان
الطرفا ويدخل في تنور نارة هادية نومة احمع

واحذر الاحمر وخذ منه جزو ومن القشا ربع جزو
يسحق ناعما ويذر به العين الرمدة والقرحة نافع جدا
اشياف احمر لين يوخذ شادنج مغسول سبعة
دراهم نحاس محرق اربعة دراهم بسد ولولو وبهرا
واسرنج من كل واحد درهمين صمغ عربي وكثيرا
من كل واحد خمسة دراهم دم الاخوين وزعفران
من كل واحد ونصف درهم يدق الجميع
ويعجن بما ويعمل اشيافا

الباب الخامس والثلثون
في مداواة الانتفاخ

واما الانتفاخ فهو كما ذكرنا ثلثة اصناف واما
الصنف الاول فعلاجه يكون في اول الامر وهو
اليوم الاول والثاني والثالث بالاشياف الابيض
بغير افيون والذرور الابيض ويطلى بالصبر واشياف
ماميثا واكليل الملك ثم ننقله بعد ذلك الى الذرور
الاصفر الصغير مع الاشياف الاحمر اياما قلائل ويطلى

العين بالحضض والصبر ويذرها بالذرور الاصفر
اللين ويغسلها بالما المطبوخ فيه البابونج واكليل
الملك والمرزجوش والبرنجاسف ويدخل
الحمام ويتجنب صاحب هذه العله الاغذيه المولده
للرياح والبلغم ويسقا الشراب القليل المزاج
فاما علاج النوع الثاني من الانتفاخ فبالاستفراغ
منذ اول الامر ويبدا بمسهل بمثل التربد وايارج
فيقرا والغرغره بالسكنجبين والما الحار والمسح
وفلوس الخيار شنبر مع ما يغلى فيه حسك البابونج
وبعده بمرق اسفيدباج بفروج او دراج وذره
بالذرور الاصفر الصغير والاشياف الاحمر
اللين ويطلى بالصبر والحضض والزعفران والشياف
ماميثا واكليل الملك يعجن بما يغلى فيه بابونج
واكليل الملك ويدر بعد ذلك بالذرور
الاصفر الكبير مع الاشياف الاحمر الحاد
وما جرى هذا المجرى ه فاما علاج النوع

الثالث من الاسفاح فهو اصعبها ومعه صلابه
من عسر وجع فينبغي ان يبدا بهذه العله باستفراغ
البدن بالمطبوخ المعمول بالهليلج وايارج فيقرا ولكن
كانت العين فيها حمره فتسقيها بالاسفاف
الابيض مع الزرور الابيض ثم تنقلها الى الزرور الاصفر
الصغير والاسفاف الاحمر اللين ثم الزرور الاصفر
الكبير مع الاسفاف الاحمر الحاد واسفاف
الزنجار جون نافع في هذا الباب جدا ثم تنقلها
ثم الى النوع واكحال الملك والمصفر والمرزنجوش
وضمدها بدقيق كرسنة ودقيق شعير
وصبرها بنوع واكحال الملك مدقوقا فاذا
ناعما صحو ثم الى الرابع وتدخله الحمام وتطلي
عليه الى ان ينقل فيه بنوع واكحال الملك
والمرزنجوش وكذلك يفعل بالنوع الرابع من الاسفاح
وتدبر الامر بحسب ما ترى من قوه هذه العله
وضعفها وتحمي العليل من جميع الاشيا المولده

للملعم والاطعمه الغليظه ويلطف غذاه حتى يكون
طبوخ ودراج وفروج مشوي مطبوخ
واسفيدباج وزيرباج وما شاكل ذلك

الباب السادس والثلثون

في علاج الجسا العارض في الملتحم

فاما الجسا العارض في الملتحم فمداواته تكون بالفصد
وشرب المطبوخ الذي يقع فيه الافسنتين والهليلج
الكابلي والهندي والايارج والغاريقون واستعمال
الذرور الابيض والاشياف الابيض ولبن جاريه
ثم ينقله الى الذرور الاصفر الصغير والاشياف
الاحمر اللين ويكمد بالماء الحار العذب ويطلى العين
باطليه محلله معها لين يبرد له دهن السعتر
والاشياف ما مسها واكل المالح وما عسر
الثقل وصفرة البيض مضروبه بدهن البنفسج
او شحم البط مذوب ويصب على الراس دهن
البنفسج ويدخل الحمام ويطل عليه الماء الذي مل

طبخ فيه الحلبه واكليل الملك والسلوقو والبابونج نافع ه

الباب السابع والثلثون

في الحكه العارضه في العين

واما الحكه فقد قلنا انها تحدث عن رطوبه بورقيه
وهي اذا احتاج في مداواتها الى استعمال الدوا المسهل
المطبوخ المعمول بالسورنجان واياراج الفيقرا والغاريقون
وحب الصبر وحب الراوند والغرغره بالسكنجبين
واياراج فيقرا المنقي للدماغ من هذه الرطوبه
ثم تشيف العين باشياف احمر لين ويذرها
بذرور اصفر صغير ثم تنقلها الى الاحمر الحاد
والذرور الاصفر الكبير وتكحلها بالاكحال الحاده
التي تجلب الدموع لتستفرغ الرطوبه مثل
الباسليقون والغبرو وتكحلها ايضا بهذا
الكحل **وصفته** توخذ فلفل ودار فلفل
ونوشادر من كل واحد درهم زعفران وحضض
سته دراهم سنبل الطيب درهم بعد دراهم كافور

وزن دانق بزر الخشخاش ناعما ويتحسى بيضا نيمبرشت وبالجملة
فيكمد العين بالبابونج واكليل الملك وشي يسير
من ملح ويتعاهد الحمام ويكون الغذا معتدلا
بمنزله لحوم الجدا والحملان والخبز النقي ومن
الفاكهه التين والعنب والزبيب وما جرى هذا المجرى

الباب الثاني والأربعون

في مداواة السل

فاما السل فالذي ينبغي ان يستعمل في علاجه فهو فصد
القيفال وسقيه اللبن مطبوخ الافتيمون والغاريقون
وحب الايارج ويتعاهد صاحبه بحب الصنوبر
في الليالي ويعطا ايضا نقيع الصبر ويغذا ايضا
بالاغذيه المحموده الكيموس كلحوم الدجاج
والقبج والجدا والحولي من الضان والماعز فان
كان هناك حراره فالمزوره بالاسفاناخ واذا
نفث الدم فاستعمل السعوطات النافعه
من هذه العله بمنزله هذا السعوط **صفة**

يوخذ صبر ومر وزعفران وكندش وشيونج
بالسوية يدق الجميع ناعما ويعجن بما الورد خوش
وحسن حبا بالفلفل ويسعط منه الصبيان لحو
الحبش والرجل والمراة وزن نصف دانق ويقطر
فان كان مع السبل حرارة ووجع فاكحله بالاشياف
الاسود النافع من السبل وصفته يوخذ
اسفيداج خمسة دراهم اقاقيا مغسول وزن ثلثة
دراهم سنبل وزن درهم مر وزن نصف درهم
زعفران وزن اربعة دوانق يدق الجميع ناعما
ويعجن بما ويشيف ويستعمل عند الحاجة ثم تحلها
بصفرال اذا سكنت الحرارة قليلا بالاشياف
الاحمر اللين والذرور الاصفر الصغير اذا سكنت
الحرارة جدا فاكحلها بالاطرخماطيقان والذرور
الاصفر الكبير ثم الاشياف الاصفر
والاخضر والعنبري والباسليقون والروشنايا
والمغسل المعمول بما الرمان ه وصفته

وخذ من ما الرمان المز جزو ومن الصبر ربع جزو
منزوع الرغوة ويخلط جيدا ويوضع في الشمس
عشرين يوما ويرفع في انا نحاس ويستعمل عند الحاجة
فاذا غلظ السبل وامتلت العروق التي في
العين فافصد صاحبه عرق الجبهة والعرق
الذي في الماقين ونق بدنه بما ذكرنا دفعة بعد
دفعة واكحله بساير الاكحال النافعة من هذا
المرض على ما ذكرنا وجنبه التملي من الطعا
والشراب والنبيذ والاغذية المولدة للسودا
ويتوقى من الغبار والدخان وكثرة الكلام
والاكباب على النظر في الاعمال فان هذه
اسباب تملا عروق الوجه والعين فاذا انت
فعلت جميع ما ذكرناه ولم ينجع ولم يتحلل
فاعمل على لقط السبل بعد تنقية البدن
ونحن نذكر لقط السبل وساير ما يحتاج
الى العمل بالحديد في العين عند ذكرنا العمل باليد

ونق

الباب السابع والثلثون

في مداواه الودقه

فاما الودقه والطرفه فملون في الملتحم من تحير
الدم في العروق وبما كان من طرفه وعلاجها
بان يقطر في العين دم الوراشين والشفانين
وفراخ الحمام الذي يقص اصل الريش فان خلط
معه شي من الطين الارمني او طين قيموليا او الطلق
الاحمر والكمون الممضوغ اذا عصر ماوه في
العين نفع وكذلك بياض البيض وما عرض من
تحير الدم فعلاجه الربيع الاحمر والطين
الارمني وبسافة الزنجار جيد واذا كانت
الطرفه قويه والوجع شديدا فافصد صاحبها
على المكان وقطر في العين دما ولبنا دم الفرخ ودم
الوراشين والشفنين فان سكن ذلك والا فاستعمل
ما الكمون الممضوغ تقطره في العين مرات فانها
تسكن وتاخذ شيئا من كندر فتدقه وتربيه

ورشان
ب

ملح حارة ونقطره في العين وكمدها بما قد
طبخ فيه صعتر وورد واو شد العين بعصابة
فان آل الامر في ذلك الى ان يرم العين ويحدث
بها رمد بسبب انصباب مادة فاستعمل في
ذلك الاشياف الابيض وبياض البيض ثم تعالج
بعد ذلك بالقطور وغيره مما ذكرنا في باب الرمد

الباب الاربعون

في مداواة الظفرة

فاما الظفرة فمداواتها تكون بتنقية البدن بالفصد
والدواء المسهل واجتناب الاغذية الغليظة واللحمان
الطرية والتمور والحلواء او تعديل الغذاء ويكحل العين
باشياف قيصر والاشياف الاخضر والباسليقون
وما يجري هذا المجرى والادمان عليها بذلك الا ان
يحدث بالعين حما فعند ذلك فيلطف بالاشياف
الاسود الذي ذكرناه قبل في باب السبل فان لم
تنقص الظفرة وتضمحل ورايتها قد عظمت واخذت في تغطية

ثقب العين فالصواب قلعهما واستيصالهما على
ما نصفه في غير هذا الموضع ان شاء الله

الباب الحادي والاربعون

في مداواة قروح العين

فاما قروح العين فقد بينا في الموضع الذي ذكرنا فيه
مداواة القروح ان كل قرحة تحتاج الى دواء يجفف
حتى يجفف الرطوبة المجتمعة فيها وينقي الوسخ منها
اذ كانت الرطوبة والوسخ يمنعان من انبات اللحم في
القرحة ومن اندمالها واذا كان الامر كما ذكرنا فينبغي
ان تستعمل في قروح العين الادوية التي ذكرنا بعد
الاستفراغ للبدن وتنقيته لنؤمن من انصباب المواد
الى القرحة الا انه لما كانت العين عضوا ذكي الحس يتاذى
بالادوية اللذاعة احتجنا في مداواتها الى ادوية
تجفف وتخلو من غير لذع بمنزلة الاسفيداج والاقليميا
والصمغ والنشا والشادنج وقشور البيض وما يجري
هذا المجرى ولان اكثر ما تكون قروح العين مع ورم

حارا عنى مع رمل الحسع مع مثل هده الادويه
الى ادويه تسكن الحراره وتغرى كبياض البيض
واللبن والنشا وما تجرى هـدا المجرى والى ادويه
تسكن الوجع كالادويه المخدره بمنزله الافيون
وقشور اصل اللفاح واليبروح ولد السى يعنى ان
يبدا اولا فى علاج قروح العين بالفصد ان افعال
وان يخرج لصاحبه من الدم بحسب ما يرى من
كثرته وقلته فى البدن وبحسب احتمال القوه
والسن والزمان وتقطر فى العين اسياف ابيض بغير
افيون يلبس امراه لها ابنت اذكار الاسياف
مركب من ادويه مجففه مبرده غير لذاعه
واللبن مبرد ملين جلا فان ذاب القرحه فى سطح
القرنيه او فى الطبقه الاولى فينبغى ان تذرها
بالذرور الابيض المركب من الانزروت المربا بلبن
الاتن جودو من النشا نصف جزو والى ان ينضج ثم
تكحلها بعد ذلك بالوردى والاكسيرين ونحوه

العليل بمزورة القرع والاسفاناخ والعدس والماش
وما يجري هذا المجرى واسقه ماء الرمان و
السكنجبين وبزر البقلة وشم البنفسج الرطب والنيلوفر
والصندل وماء الورد والكافور وانهه عن الغضب
وكثرة الكلام ومره بالدعة والراحة وان يكون
مأواه في موضع مظلم فاذا استعملت هذا التدبير
ورايت القرحة قد تنشفت والعين قد قويت
ولم يبق فيها شي من المداواة فاستعمل من بعد
ذلك الاشياف الاحمر اللين والتوتيا الهندي والكحل
الاصفهاني فان رايت القرحة قد اكلت الطبقة
القرنية وجاوزت الطبقة الاولى الى ما بعدها فاسع
ارسلا كما قلنا بالفصد واخراج الدم بحسب الحاجة
ونظر فان كان يسيل الى العين مادة حادة فاسهل
العليل بمطبوخ الفاكهة والهليلج وقوه بشي من الايارج
لينقى الدماغ وساير البدن وغذه بالاغذية
المحمودة التي ذكرناها فيما تقدم واسقه الجلاب

الحكماء

وما الرمان المز وشراب الحصرم وما بزر بقلة واسقه
ما الشعير ان كانت الحرارة قوية وتقطر في العين
بياض البيض الرقيق ولبن جارية بعد الاسهال الاسهل المحلول
بلبن جارية وتشييفها ايضا بعد الاسهال وانه نافع
في ابتدا الشوره والقروح جدا **وصفة** اقليميا
الفضة محرق مغسول درهمين قاقيا وصمغ عربي
من كل واحد ثلثة دراهم اسفيداج وزن درهم
يدق الجميع ناعما ويعجن ببياض البيض ويشيف ويستعمل
عند الحاجة مدافا بلبن جارية وتضمدها بقطنة
مشربة بهذا اللبن وتضمدها ايضا ببزر القطونا مضروبا
بما الورد وبالكزبرة الرطبة ودهن الورد يفعل
بها ذلك بحسب ما ترى من الحدة ورمد العين و
وشدها اشد ارفقها لئلا ينتوا فان رايتها قد اخذت
في طريق النتو فزد في الشد وصلب الرفايد
وحلها وقتا بعد وقت وبعد الرفايد فان كان الوجع
شديدا فحل الانشاف عن الحلبة لما فيه من التحليل

فان لم يسكن الوجع فاستعمل الاشياف الابيض المركب
بالافيون واطل العين بالحضض مع شيء من الافيون
معجونا بماء الخس او بقشور الخشخاش او قشور اصل
اللفاح مدقوقا ناعما معجونا بماء الكسفرة وغير ذلك
من الادوية المخدرة فاذا سكن الوجع فلا تقربن العين
شيئا من الادوية المخدرة البتة فان ذلك مما يضر بالعين
والبصر فاذا سكن الوجع وانقطع السيلان من المادة
الحادة فاستعمل فيهما ما ينضج كالابرود المربا بلبن
الاتن مع النشا وسكرطبرزد وادف الاشياف
الابيض بماء الحلبة غدوة وعشية الى ان تنضج المادة وتخرج
المدة ثم استعمل من بعد ذلك الوردي المركب من قشور
البيض والشادنج والشنج المحرق من كل واحد
جزو ويرق وينخل بحريرة ويذر به العين وبالاسيرين
واشياف الابار وشيء مع ذات القرحة اكثر
عمقا واكثر وسخا ورطوبة ان يستعمل من الوردي
والاكسيرين ما هو اشد تجفيفا وينقى البدن من الفضل

ومعه او ثلثا ويستعمل من الثغل ما هو اقوى من
الزوايد وان لم يبق الاسر بن والوردى بالوسخ
والرطوبه التى فى القرحه وعلله بالشيح المحرق
وحده فان له منفعه بينه لما فيه من التجفيف
ويستعمل ذلك الى ان ينشف القرحه ويملى لحما
وتقوى العين فوق جبله وتساوى سطح القرنيه
ويطهر الباصر وسواير القرحه فحينيد ينبغى ان
يشيفها بالاسياف الاحمر اللين والذرور الرمادى
اياما وادخل العليل الحمام وغذه بالفروج والطيهوج
ولحوم الجدا والحملان فاذا اقويت جدا فاكحلها
بالاسياف الاحمر الحاد والاخضر وذرها بذرور
الباصر على ما سنذكره فان رايت الاجفان قد
استرخت من كثره الشد فاطلى على الجفن من
خارج الاما فاستولا بما الجلنار او ما الاس ومتى عرض
مع قروح العين صداع فينبغى ان تعالجه بما ذكرنا
فى باب الصداع من حرارة ونظر فلعل بلون و

البدن فضل وان كان هناك فضل دموي فاستعمل الفصد
وان كان مراريا فاستعمل مطبوخ الخيار شنبر ه

صفة وردي جيد شادنج مغسول خمسة دراهم
شبج محرق سبعة دراهم قشور بيض النعام وزن
اربعة دراهم تغسل قشور البيض غسلا نظيفا
ويمسح بخرقة خشنة ويدق الجميع ناعما ويستعمل عند الحاجة ه

صفة اشياف نافع من القروح الكثيرة الرطوبة
يؤخذ شادنج مغسول خمسة دراهم لؤلؤ وبسد
واسرنج من كل واحد درهمين شبج محرق وثلثة دراهم
كحل اصفهاني وتوتيا اخضر ومرقشيثا من كل واحد
درهم يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويستعمل ه

صفة اشياف نافع من البثور والقروح في الرمد
يؤخذ اسفيداج تسعة دراهم اقليميا الفضة
وصمغ عربي وشادنج من كل واحد
نشا ستة دراهم افيون ونحاس محرق وزعفران من كل
درهم كافور وزن قيراط يدق الجميع ناعما وينخل بحريرة ويستعمل عند الحاجة ه

اشياف ابيض حسن يوخذ صمغ عربي ونشا
وكثيرا من كل واحد وزن درهمين اسفيداج خمسة
دراهم افيون واقليميا الفضة من كل واحد درهم
يدق الجميع ناعما ويعجن ببياض البيض ويشيف صغارا

صفة اشياف الابار يوخذ ابار وزن مربا
باللبن الاثر واقليميا الفضة واسفيداج الرصاص
من كل واحد درهمين صمغ عربي وكثيرا من ذلك
واحد خمسة دراهم افيون درهم نشا اربعة دراهم
يدق الجميع ناعما ويحل بالخمر ويعجن ببياض البيض
ويشيف صغارا احمر رصاص وصدف
محرق وكحل وروسختج وتوتيا هندي وصمغ عربي
وكثيرا من كل واحد ستة دراهم اسفيداج
الرصاص درهمين مرصافي وافيون من كل واحد
وزن نصف درهم يسحق ذلك ناعما ويعجن ويشيف

اشياف الابار احمر اسفيداج الرصاص ونحاس محرق
وصمغ عربي ونشا وكثيرا من كل واحد ستة

دراهم رصاص محرق ستة دراهم كحل مسحوق
عشرين درهما مرصافي وافيون من كل واحد
وزن درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بماء السمن ويستعمل

الباب الثاني والاربعون

في مداواة البثر

فاما علاج البثر فهو اولا باستفراغ البدن بفصد
القيفال ثم بالدواء المسهل على ما ذكرنا في باب
القروح والرمد ثم يحلب عليها من لبن جارية من الثدي
كيما يسكن الوجع بحرارته المعتدلة ويلين وينضج
ثم يلزمها القطور المعمول من السعتر وحب
السفرجل والانزروت فاذا سكن الوجع وابتدأ
البثور ينضج فزرها بالملكا بالمرود بلين الاثر وبالاشياف
الابيض مع اللبن الى ان يتفجر البثرة ويخرج المدة
فحينئذ تعالجها بعلاج القروح على ما ذكرناه

الباب الثالث والاربعون

في مداواة المدة الكامنة

الدونيه

فاما المده فينبغي ان تعالج اذا ابطا نضجها وانفجارها
بما ينضج ويحلل باعتدال كالزرور الاصفر مرارا
لمن حرارته او تاخذ من الكندر جزو ومن الزعفران
نصف جزو ويدوفان بلعاب الحلبه فان ابطا الانفجار
فاستعمل السكبينج والاشق محلولا بما الحلبه
وكمد العين بما قد طبخ فيه الحلبه واكليل
الملك وهو فاتر ساعه بعد ساعه فان ذلك مما
ينضج ويفجر الشي ويخرج المده وان بقيت المده
من غير بثر وقرحه فاكحلها بمرقشيثا الفضه
وذرها به فانه ينشف المده ويحللها فان الم
والا فعالجها بالحديد على ما نصفه عند علاج الدم

الباب الرابع والاربعون
في مداواة نتو العنبية

فاما نتو العنبيه والموسرج فعلاجه يكون بالادويه
القابضه التي ليس معها خشونة بمنزلة الشادنج
واقليميا الفضه والشب المحرق والودع المحرق

والشد المعدل وان كان الشو كبيرا فليشد
شدا جيدا برفايد قويه ويوضع فيما بين الرفايد
قطعه رصاص ليكبس الشو بثقله فان كان
الشو عظيما ولم ينجع فيه الادويه القابضه والشد
فينبغي ان يستعمل معه القطع بالحديد على ما بيناه في عمل اليد ه

صفه اكسير نافع من البثور والقروح

يوخذ شادنج مغسول وشنج محرق وبسذ ولولو
ونحاس محرق واسرنج من كل واحد جزو وكحل
اصفهاني ومرقشيثا من كل واحد نصف جزو يدق وينخل ويذر به نافع ه

الباب الخامس والاربعون

في مداواه الاثر والبياض

فاما مداواه الاثر والبياض فيكون بالادويه التي تجلو
وتنقي كالتوتيا الهندي والسرطان البحري والنحاس
المحرق وخرو الضب وخرو العصافير وخرو الخطاطيف
اذا عجن ذلك بالعسل وكذلك الشنج المحرق وما يجري
هذا المجرى من الادويه المفرده فاما الادويه

الرمكية فالاشياف الاحمر الحار والاشياف الاحمر
والذرور الممسك والمعسل ايضا له دواء جيد
فان كان البياض رقيقا فليلطفه بالاشياف الاحمر
الحاد والذرور المركب من سرطان بحري وتوتيا
هندي وسكر طبرزد من كل واحد جزء
يدق ويجمع ناعما وينخل ويكتحل به ويلقى ايضا ماء
شقايق النعمان فانه بالغ في قلع البياض الرقيق
ويقال ان القصب البالي العتيق الذي يوجد
في السقوف القديمة اذا سحق ناعما وذر به العين
نفع البياض والزجاج الاخضر اذا دق وسحق
ناعما واخذ منه جزء ومن البورق جزء
ومن سكر طبرزد وقشور البيض الذي خرج منه
الفراريج مغسولا منشفا من كل واحد جزء
يدق وينخل ويسحق ويذر به العين نفعها وقلع
البياض وان كان البياض به من الغلظ ما ليس
ينجع فيه الادوية التي ذكرناها فاستعمل الادوية

الى موضع الناصور وهو بان تاخذ من العفص والاقاقيا
من كل واحد جزو وقلقنت نصف جزو يدق
كل واحد باعها ويذاف بماء الاس ويوضع على
الناصور فانه يقلعه هـ صفة ذرور للناصور
يوخذ شيح وسرطان بحري من كل واحد جزو
زبد البحر وبعر الضب وتوتيا هندي من كل
واحد نصف جزو يدق الجميع باعها ويذر به العين
ذرور اخر يوخذ انياب السرطان
البحري وتوتيا هندي واقليميا الذهب وقشور بيض
النعام وزبد البحر وبعر الضب وسوار السند
من كل واحد جزو يدق الجميع باعها ويذر به العين
او يكحل به صفة المسبل يوخذ توتيا هندي وسرطان
بحري وشيح محرق من كل واحد جزو ومسك
ثمن جزو يدق الجميع باعها ويذر منه مقدار سمسمة
على موضع الناصور هـ صفة يغسل يوخذ
من العسل المصفى الجيد ومن عصارة الرازيانج من

كل واحد جزو بدانق ونصير قرنا ما لمحاس
ويكتحل به نافع احمر الناس بورق وارمنى
جزو عسل بلبه احمر اخلاط جدا ويكتحل به
احمر وان احرس جزو والخطاطيف جزو
ومن العسل بلبه احمرا واستعمله نفع من ذلك السعفه بلبه

الباب السادس والاربعون

في مداواه السرطان

واما السرطان فانه مرض لا يحتمل الا كحال الحاده
والذي ينبغي ان يبدا به ان ينظر فان كان العليل
ممن يحتمل اخراج الدم فافصده القيفال واخرج
له من الدم بمقدار ما يحتمل اخراج ذلك
من القوه والسن والزمان وعلى قدر كيفيه
الدم اعني ان كان الدم اسود فاستكثر من
اخراجه وان كان احمر فقلل واسهل الطبيعه
بما الفاكهه والخيار شنبر وما اللبلاب ممروس
فيه خيار شنبر او بالسعاط وما يجري هذا

المحرور واعطه ماء الشعير بسكر واعطه شراب
البنفسج والسكنجبين والجلاب وشراب النيلوفر
وما يجري هذا المجرى وغذيه بلحوم الطير
الرخصة كالدراريج والفراريج والدجاج واعطه
اطراف الهندبا واطراف الخيار وما يجري هذا
المجرى ليسكن العين بالاشياف الاسود وقطر
فيها القطور وضمدها بدقيق شعير وبنفسج يابس
ونيلوفر وزهر الخطمي واكليل الملك وبابونج
وماء الكالج وماء عنب الثعلب وضمدها ايضا
بورق الخطمية وورق الخبازي وعنب الثعلب
مدقوقات مع دهن البنفسج نافع ان شاء الله

الباب السابع والاربعون
في مداواة الماء والانتشار

فاما العلل الحادثة فمنها القرنية والعنبية وهي
اتساع الثقب والماء فاما اتساع الثقب فهو الانتشار
وهو مرض لا يكاد يبرا ولا له علاج الا ان يعالج

بالكحل الاصفهاني والتوتيا الهندي واقليميا الفضة
واقليميا الذهب وسائر الاكحال التي معها
قبض وتقوية فاما مداواة الما
وضعف البصر فاول ما ينبغي ان يستعمل في
ذلك ان ينقي الدماغ بحب الايارج وحب القوقايا
ويامر صاحبه بعد هذا حب الصبر وحب
الذهب وكل ذلك ليالي وفي كل اسبوع وان
احتمل الايارجات الكبار لاسيما ايارج جالينوس
وايارج اركاغانيس فاعطه ذلك واحمه من
الاغذية الغليظة المولدة للسوداء لاسيما
العدس والارز والنمكسود ولحم البقر
وجميع الالبان والجبن العتيق والثوم والبصل
وسائر الاغذية المبخرة الى الراس وحمية
العشاء وعليه بالاغذية المحمودة الكيموس
واكحله بالتوتيا الهندي والكحل الاصفهاني
والذرور مربا بما الرازيانج وكحله بالباسليقون

واسهال المرارات ويكحل بما الرمان المرى مع
فيه المرارات والعسل ويكحل ايضا بالعسل
المربى من العسل وما الرازيانج ومراره الضبع
ومراره البازى والشبوط ومراره الثعلب
والكركى ومراره الشبوط الذكر ومراره الافعى
الجبلى او هذه حصرم خلط بدهن البلسان مع
السكبينج وغير ذلك مما يلطف ويحل الما
فانه اذا استعملت اى هذه كان فى ابتدا العله
عندما يبس الانسان انحل الروى اسرع به
منفعته بينه وازالت العله فاما متى استعملت
بعد قوه العله فانه مما يوافقها فى اكثر
الامر فان ليس فى استعمالك هذا الدرس
صلاح ونقصان والا فاستعمل القدح اذا استحكمت
العله ان كان الما مما يحتمل فيه العلاج ونحن
نذكر كيف ينبغى ان يكون القدح
عند ذكرنا العمل باليد

يوجد ما ر قسيما دهنه ويوضع في كور
قمع حديد ويسد راسه ويلقى في كور
الزجاج ويترك فيه سبعة ايام ويخرج منه
وعلامته اذا كان جيدا ان يكون ابيض
براق ويسحق ناعما ويكحل به

الباب الثامن والاربعون

في مداواة علل الاجفان
واولا في الشرناق

واما علل الاجفان فاولها علة الشرناق ويسمى
بوراطس ومداواتها استفراغ البدن بالفصد
لعرق القيفال وشرب المطبوخ او ايارج
الفيقرا ثم من بعد ذلك يشق الجفن عرضا
ويخرج منه الجسم الشحمي ويوضع في الموضع
الذرور الاصفر ويلطف الغذا مدة او لحم
طير وتعالج العين من بعد ذلك بالاشياف
الاحمر اللين والذرور الاصفر الصغير ثم

بالاشيافات الحاده ونحن نذكر علاج ذلك
على الاستقصا عند ذكرنا العلاج بالحديد

الباب التاسع والاربعون

في مداواه الجرب

فاما مداواه الجرب العامه فهو فصد القيفال
اذا كانت علامات الدم ظاهره وشرب المطبوخ
او اللبلاب او نقوع السبستان او الهليلج والسكر
وما اشبه ذلك على حسب ما يرى وخفض الغذا
وتلطيف كلحوم الطير والجدا وترك العشا
فاما المداواه الخاصه لكل واحد من انواعه
فينبغي ان ينظر فان كان الجرب انما هو
خشونه في الاجفان فقط فينبغي ان يكحل العين
بالاشياف الاحمر اللين والذرور الاصفر الصغير
ويحك الجفون التي بها باشياف اطرجاطيقان
وباشياف الزنجار ان احتيج الى ذلك فان اشتد
خشونه الجفن فليذر بالذرور الاصفر الاكبر مع الاشياف

الاحمر الحاد ويحك بالاشياف الاخضر وبالباسليقون
وبالسكر وان كان الجرب النوع الذي يشبه
حب التين فليستعمل فيه ما ذكرنا ويحك بالسكر
فان احتيج الا فليحك بالعمادين ويقطر في العين
ماء الكمون الممضوغ بعد الحك ويضمد بصفرة
بيض ودهن ورد ثم من بعد ذلك يكحل بالاشياف
الاحمر اللين اذا هي سكنت من الم الحك ثم بالذرور
الاصفر الصغير ثم بالاشياف الاحمر الحاد
والذرور الاصفر الكبير ثم بالاشياف الاخضر
والباسليقون ولا بد ان يعالج النوع الشديد من الجرب
بالحك بالحديد على ما ذكرنا واذا انت عالجتها
بالحديد وعرض لها حرارة فليسكن باشياف
ابيض فان سكنت الحرارة عاودت بالاشياف
الاحمر اللين والذرور على الترتيب الذي ذكرناه ه

الباب الخمسون
في مداواة البرد في الاجفان

فاما البرد فمداواتها دلوك بالضماد المعمول من الاس
المطبوخ يضمد به الخنصر او يخلط البرده بورق الاس
او يضمد بالاسرب والعنبه والشمع المصفا وان يحتف
الاصبع بالخل والوسمة الموضع ينفع وكذلك
احداب على الظفر ودوسه بدهن البنفسج مع
شي من خل وطلاء به البرد ينفع ثم يخلله بالذرور
الاصفر المعمول والاسناف الاحمر اللين بالذرور
الاصفر اللين والاسناف الاحمر الحاد وان كان البرد
من خارج الجفن فينبغي ان يسوا الجفن ويشرح
البرد ويوضع على الموضع الذرور الاصفر وليلبث
عليك بالحرير بعد استفراغ البدن وتنقيته
بالفصد والدوا المسهل الذي ينفع منه الامراح

الباب الحادي والخمسون

في مداواة الجحر والالتصاق والشعيرة

فاما الجحر فمداواته دلوك بالاستفراغ ثم الايارج والعوفاى
ويطلى على الموضع مخ عظام العجل وشمع ودهن بنفسج

مدوف ذلك ويطلى على موضع الحجر او يضمد

بمرهم الداخليون واما السعفة فمداواتها ايضا

تكون باستفراغ البدن مما ذكرنا وطليها بالعفصه

والنورة معجونين او يطلى عليها الشمع الاحمر مذوب

او بدم الذباب مقطوع الراس وتحك الجفون

بالاسياف الاحمر الحاد والاحضر والاصطفيطان

واما الالتصاق فعلاجه باستفراغ البدن من الخلط

الغالب وان يطلى الموضع باسياف ماميثا

وحضض وصبر ومرضاني ووضع بين الجفنين

قطنة مغموسة بلبن نافع ان شا الله

الباب الثاني والخمسون

في مداواة الشعر الزائد والمنتثر

واما الشعر الزائد والمنقلب الى داخل فعلاجه

اولا بشرب الدوا المسهل كالمطبوخ وتنقية

البدن ثم ينتف الشعر بالمنقاش واطله بدم الضفادع

ودم القردان التي توجد في الكلاب او بيض النمل

او يلبق البزر او يوجد الحسلسه التي تنبت بين الشعر
مدق ويعصر ويذوب معهما شمع ويطلى على موضع
الشعر المشوف ه صفة اخرى يوجد الارصه
والنوشادر وحاف وحمار محرق بالسويه تدق ويحل
ويمحى بخل ثقيف ويطلى موضع الشعر المشوف
صفة اخرى مرارة قنفذ ودمه وجندبادستر
بالسويه يمحى ويجف وينتف الشعر ويبل الدوا
بريق صايم ويطلى على موضع النتف ه اخرى
مرارة القنفذ اذا اطليت على موضع الشعر المشوف
لم ينبت الشعر وان الجدال وانقطع نبات
الشعر ولا ابدا الا بعلاج الحديد كالتسمير
والخياطه والزاق الشعر بالجفن بالمصطكى ه ه
في انتشار الاجفان واما انتشار الاجفان مما كان حدوثه
عن خلط حاد فينبغي ان يستفرغ البدن بالمطبوخ
الذي يقع فيه الافسنتين وغيره مما يستفرغ
الخلط فان كان من خلط سوداوي فبمطبوخ الافتيمون

وغيره من الادويه التي تستفرغ الخلط السوداوي.
وان كان ذلك من قبل دا الثعلب فينبغي ان تحك
الاثار وتحط الاسطوخودوس وفي جميع ذلك
ينبغي ان يمنع صاحبه من الاغذيه المولده للخلط
المحدث لهذه العله وتطلي على الجفن بنوى التمر
المحرق او باحد طليهما واثمد وقلقديس وزاج من
كل واحد جزو ويدق ذلك ناعما ويطلى بعد بعسل
وعرق ويتحلل به او يكحل بخرو الفار مدقوقا ناعما معجونا بالعسل

الباب الثالث والخمسون

في مداواة القمل

فاما القمل فينبغي ان يبتدا في مداواته بتنقية البدن
بمطبوخ الافتيمون والغاريقون وحب الصبر والقوقاي
والغرغرة بما ينقي الدماغ ويمنع من الاغذيه الكثيره
الفضول ومن الادمان على اكل التين وتقليل
الغذا وليكن الغذا المحمود الكيموس مثل الخبز
النقي ولحوم الجدا والدجاج والقبج وما شاكل

ذلك ويطلى الاجفان بشي من المُر او بشي من الزراوند
الطويل مدقوقا ناعما معجونا بالدهن او يطلى بهذا الطلى
وصفته يوخذ من المومنج والشب والزرانيخ
ويقشر العفص ويلح ذرانى بالسوية يدق ناعما
ويعجن بما الشبح ويطلى به الجفن بالغداة ان شاالله

الباب الرابع والخمسون
في مداواه الوردينج

فاما الوردينج فينبغي ان يشق الجفن من داخل ثم يعالج
بالزرور الاصفر الصغير واشياف احمر لين
بعد الفصد والحجامة ان كان العليل صبيا وان
كان العليل مدركا فاسقه الدوا المسهل مثل
المطبوخ ويطلى الجفن بالصبر والحضض والاشياف
ماميثا وتكمد بما مغلي فيه بابونج واكليل الملك و
والمرزنجوش ويلطف الغذا بالمزورات في الفراريج وما يجري هذا المجرى

الباب الخامس والخمسون
في علاج السلاق

واما علاج السُلاق فمداواته اولاً استفراغ البدن
من الخلط البورقي بمطبوخ الغاريقون وحب الاياراج
والفوقايا وبالحمية من الاغذية المولدة للخلط
الحاد واعطاءه الاغذية المحمودة الغذاء كلحوم
الجداء والطير طبخاً محموداً او الخبز السميذ ويطلى
على الجفن المرداسنج المسحوق بدهن الورد او
بالحصرم والاسناف ماميسا ويطلى ايضاً بالاقاقيا
والورد ودقيق الشعير وزعفران معجونات بما
الهندبا وما اشبه الجميع ويكحل بالاسناف الاحمر
اللين او بالاسناف الاحمر الحاد صفة شياف
عرس مر محسر وشحم رمان طري بدمار ونحاس محرق
وشي من دهن بنفسج وتضمد به العين بالغداة

الباب السادس والخمسون

في الكمنة والشترة

واما الكمنة فمداواتها بالفصد وشرب الدوا
المسهل والذرور الاصفر الصغير والاشياف

بالاحمر اللين ثم بالذرور الابيض الاصغر والاشياف
الاحمر الحاد ثم الباسليقون والغبرور وما يجرى
هذا المجرى ولكن استعمال هذه الادوية على تدريج
لئلا تورد على العين الدواء الحاد دفعة فتهيجها

الشترة وأما الشترة فهي عرض من اثر
قرحة تبرؤها تكون بالحديد على ما نذكره في غير
هذا الموضع وان كانت انما عرضت عن
زيادة اللحم او قرحة عرضت للاجفان فعلاجها
بالاشياف الاحمر الحاد والاشياف الاخضر
والباسليقون وما يجرى هذا المجرى وان كانت
الشترة طبيعية فدواؤها ايضا بالحديد
واستعمال التمريخ بالدهن والشمع فاعلم ذلك ـه

الباب السابع والخمسون

في علاج التوتة والسعفة والسلع

وأما التوتة فعلاجها فصد القيفال وشرب الدوا
المسهل بنقوع السفسيا او مطبوخ الغاريقون

ثم تحلل بحك بالسكر فان انقلعت والا
فليحك بالحرير ويوضع عليها الذرور الاصفر
ثم الاشياف الاحمر الحاد والاخضر ثم بالباسليقون
وان كانت العلة تحت الجفن من خارج فيمرهم
الزنجار واما السعفة فعلاجها ايضا
يكون بالفصد وشرب المطبوخ وتنشف العين
بالاطوطيقان ويبردها بالاشياف الاحمر
اللين ويطلى على الموضع باطليه السعفة
كالمرداسنج والعروق والحنا المدق في الورد او بد
المرسيا بالخل الخمر وما شاكل ذلك واما السلع
فربما يكون باستفراغ البدن بمطبوخ الافتيمون
والغاريقون ممهول بالتربذ والاياراج والضماد
بمرهم الداخليون والحمية من الاغذيه المولده
للبلغم والسوداء فان ذلك وتحلل والا
فليقشر ويخرج ويوضع على الجفن الذرور الاصفر
وان كانت السلعة من داخل فليقط بالاسياف

الاحمر اللين فانه نافع ان شا الله ه

الباب الثامن والخمسون

علا

في علاج الماق واوله السيلان

واما السيلان فعلاجه سقيه البدن بالفصد ان
كان علامات الدم ظاهرة وسقيه الدوا
المسهل وبعد العلل باغذية معدلة ويعالج
بادوية مجففة للرطوبة مثل التوتيا الهندي
المغسول والدوا المتخذ بالاشياف ماميثا
والشب والزعفران والصمغ العربي معجون بالشراب ه

الباب التاسع والخمسون

في مداواة الغدة

واما الغدة فهي زيادة لحم الماق وعلاج ذلك ان
ينقى البدن من الخلط الغالب ونضع على الغدة
مرهم الزنجار وتنشيف باشياف الزنجار
فان عتقت البثرة فلتعالج بالحديد وتقطع من
عن اصله عاما ولا تقصر ويوضع على الموضع

الزروند الاصفر ويضمد بصفوة السمن ودهن

ورد ثم من بعد ذلك ان عرض للعين جسا يسهل

باسياف اسعى ثم بالاحمر اللين ثم بالاحمر

الحاد وما يجرى هذا المجرى

تنتيف

الباب الستين

في مداواة الغرب

فاما الغرب فينبغي ان يستعمل مع صاحبه الفصد

وشرب الدوا المسهل ويلزم الموضع شي من

الحلبة المدقوقة المعجونة او بزر الكتان المدقوق

المعجون او يضمد بالكندر والزعفران معجونا

الحلبة واذا انفجر الورم وخرجت المدة فالبس

الموضع بالانزروت والصبر ودم الاخوين والجلنار

والكحل والشب من كل واحد جزو وزنجار ربع جزو

يدق ناعما ويلبس به الماق والموضع المنفجر

فان انتهت هذه العلة الى ان تصير ناصورا فعلاجها

بعلاج النواصير وهذه صفة دوا للنواصير

التي تكون في الماق ٥ يوخذ زرنيخان اصفر
واحمر وزاج وذراريح وكلس ونوشادر من كل
واحد جزو يدق الجميع ناعما ويعجن ببول صبي ويطلى
على طست ويلت على نطوعه بلبد اياما ثم يحك و
ويستعمل ٥ يوخذ الدوا الحاد
المعروف بدبليل بوردتك فيلوث فيه فتيله
من خرقه كتان مبلولة ببول صبي وتدخل الناصور
او يوخذ الزنجار فيعجن بالقلي والاشق ويعمل
فتيله وتدخل في الناصور او عروق جزو
بالجواه نصف جزو يدق الجميع ناعما ويذر في الناصور ٥

الباب الحادي والستين

في الشبكة

فاما الغشا والشبكة فعلى ما ذكرنا من ضعف
للروح الباصر وقلته ويحتاج الى ادوية يقوي
الناظر وتكثر النور واما الشبكة فينبغي ان يستعمل
في علاجها بفصد القيفال والدوا المسهل والمطبوخ

الذي ينفع فيه الايارج واستعمال الحقنة الحادة
التي من شأنها الاجتذاب من العلو وان ينقي الدماغ
بالغرغرة والسعوط والعطاس ويفصد عرق
الماقين ويتوقا الغشا بالليل والاغذية المبخرة
الى الراس ويتلقا بخار الكبد المشوية وذلك
ان يوخذ كبد ماعز ويشرح ويلقا على النار
ويغرس فيه قطع الدار فلفل ويتلقا البخار الصاعد
منه بعينه ويكتحل بالما الذي يسيل منها وباكلها
يفعل ذلك السلسل اياما متوالية او اكثر فان ذلك
نافع في هذا الباب ويكتحل ايضا بالعسل
المخلوط معه شي من النوشادر فانه نافع وان
يكحل العين بعصارة قثا الحمار مخلوطا بالعسل
كان نافعا وما الرازيانج الرطب اذا اكتحل به
نفع وان امراة اخذت من لبنه يسير فخلطتها بما
الرازيانج والعسل فكحلت بها صاحب السبل
نفعه ذلك ان شا الله

الباب الثاني والستين

وجع
في مداواة الأذن من حرارة

اذا عرض في الاذن وجع عن سوء مزاج حار فينبغي
ان ينظر هل من الزيادة المفرطة في البدن علامة او
لزيادة الصفرا فان كان الدم هو الزايد فافصد
العليل القيفال واخرج له من الدم بقدر الحاجة
وان كانت الصفرا هي الغالبة فاسق صاحب ذلك
دوا مسهلا للصفرا بمنزلة المطبوخ او الهليلج
والسكر او اللبلابا او السفسح مع السكر او ما
يجري هذا المجرى وقطر في الاذن ما البقلة
وما جرادة القرع مع شي من دهن ورد او قطر
فيها شي من بياض البيض وصابعدوف ونشفه
بقطنة ودهن الورد المفتر اذا قطر في الاذن
ساعة بساعة ونشف بقطنة انتفع به وان
قطرت فيها شي من ماء حي العالم مع خل خمر
يسير ودهن ورد كان ذلك نافعا

دوا نافع من وجع الاذن من حراره

يوخذ دهن ورد جزو وخل خمر وما الحصرم
من كل واحد نصف جزو ويضرب جيدا ويقطر
في الاذن او يقطر فيها ما القرع ودهن ورد
ولبن امراة لها ابنت وكذلك ان حلبت المراه
اللبن في الاذن وصبرت عليه قليلا وتشفته
وحلبت ثانيه وثالثه سكن الوجع ويطلى حوالي
الاذن بالصندل وما الورد والكافور وشي من
ما الكسفرة والخس وماخي العالم فان كان الوجع
شديدا فليوخذ شي من الافيون مداف بدهن الورد
ودهن البنفسج ويقطر في الاذن او يقطر فيها
شي من عصارة اللفاح مع شي من دهن ورد وما اشبهه
يخدر ويسكن الوجع ولا ينبغي ان يدمن استعمال
ذلك فانه يورث ثقلا في السمع ◦ فاما وجع
الاذن اذا كان من سوء مزاج بارد فينبغي ان ينظر
فان ظهر لك في البدن علامات غلبة البلغم والرطوبه

دلك

يق

فاسقي العليل حب الاترج او العوفاي وعن غيره
بالاترج مع السكنجبين ليتقو بذلك دماغه ثم قطر
في الاذن بعض الادهان الحارة كدهن الناردين ودهن
القسط او دهن الغار او دهن النحل فانه موافق
لذلك نافع منه او قطر فيها ما المرزنجوش المعصور
فانه مجرب او ياخذ شي من كندر وبورق ناعما
ويداف شي من شراب ويقطر عليه دهن لوز
مر او دهن النحل ويقطر منه في الاذن قليلا
قليلا او يغمر فيه قطنة ويوضع في الاذن او يوخذ
شي من مر ويداف ببول البقر ويقطر في
الاذن او يوخذ شي من ما النحل وشي من المرزنجوش
ويلقا عليه شي من زيت الانفاق ويغلى الى ان يفنا
الما ويبقا الدهن ويقطر في الاذن من ذلك الدهن
فانه ينفع من السروه ومن الريح العارضة في الاذن
او يوخذ ورق القرنب الرطب فيدقه ناعما
ويوخذ رمانة فيقورها ويخرج ما فيها ويطينها

تطلى ويلقى فيها الورد المدقوق مع قليل من ماء
ويطبخ ويقطر في الأذن فإن كان الوجع من
برودة مع رطوبة تسيل من الأذن فقطر فيها
شيئا من مرارة الدبا او مرارة الكركي مدافا
بدهن اللوز المر او دهن زنبق او يؤخذ فربيون وزن
حبة ويدق ناعما ويداف بدهن ورد ويقطر في الأذن نافع

منه

الباب الثالث والستون

في مداواة ورم الأذن

فأما متى عرض في الأذن ورم حار او بثرة فينبغي ان
يبتدئ بفصد القيفال ويخرج من الدم بحسب طاقة
العليل وما يوجبه شدة المرض وسن المريض ومزاجه
ويقطر في الأذن شياف أبيض مداف بلبن جارية
وتأمر ان يحلب فيها من الثدي فإن ذلك مما
يسكن الوجع ويهدئه بحرارته ولينه ويطلى
على أصل الأذن من خارج من القطونيا وماء
الهندبا وماء الكسفرة وماء عنب الثعلب وماء حي

هـذا المجرى ويضمد ايضا بهذا الضماد **وصفته**
يؤخذ باقلى وشعير من كل واحد جزو وورق
النيلوفر وبابونج واصل السوسن من كل واحد
جزوين بنفسج واصل الخطمية من كل واحد
يلت احسا يدق الجميع ناعما ويعجن بما عنب الثعلب
ودهن بنفسج وما الكسفره والطلب ويضمد به
الادر ويغذى العليل بالاغذية التي وصفناها
للمحموم ويمنعه من الاغذية الحارة وساير
الاغذية المبخرة فان تبع ذلك حمى فرد في البدن
فان لم يسكن ورم الادر بهذا التدبير فاعلم ان
الورم قد قاح وجمع مدة فينبغي ان يقطر في الادر
لعاب بزر كتان ولعاب الحلبة مع لبن امراة لها
بنت ولا تزال تفعل ذلك في اليوم دفعات
الى ان تنقى المدة من الادر فاذا كان ذلك فعالج
الادر بعلاج المدة والقروح على ما سنذكره
فيما نستانفه فان آل الورم الى التحليل

وعلمنا انه قد تحلل وبقي منه بقية غليظة فاطبخ
الينبوع واذا لم يتحلل بالما وخذ من مائه شيا يسيرا
فقطره في الاذن مفترا مع شي من دهن بنفسج وان
اثبتنا عليه ذلك في قمقمة ووضعت في راس القمقمة
انبوب وشددت حوالي الانبوب بقطن او خرق
ووضعت راس الانبوب في اذن العليل ليترقى
بخاره اليها انتفع بذلك وتحلل بقايا الورم ولا
يكون ذلك الما قوي الحرارة بل يكون معتدلا واما
متى كان الورم في الاذن باردا فينبغي ان يسهل
طبيعة العليل بمطبوخ الغاريقون او المتخذ
بالاياراج والبزر ويسقيه شيا من حب الاياراج
او يسقيه اياراج فيقرا وزن درهم تربد وغاريقون
من كل واحد اربعة دوانق سقمونيا نصف دانق
يدق الجميع ناعما ويعجن بما ويحبب وهو شربة تامة
واذا استعمل ذلك ونقيت الدماغ فقطر
في الاذن شيا من دهن شبث او دهن حلوا ويحص

الاذن من خارج بهذا الخبص وصفته
يوخذ شبت وكرنب ورطبة وبابونج واكليل
الملك واصل السوسن وورق الغار ومرزنجوش
وسام من كل واحد جزو ويدق الجميع ناعما
ويعجن بما المرزنجوش ودهن السوسن ودهن النرجس
ودهن البابونج ويضمد به الاذن فانه يحلل
الاورام البارده تحليلا جيدا وان طبخت بابونجا
واكليل الملك وشبت وبرنجاسف وورق
الغار وحبق قرنفل وصعتر ومرزنجوش في قمقم
طبخا جيدا ووضعت في راس القمقم انبوبة ووضع
راس الانبوبة في الاذن ليدخل بخار الادوية اليها
انتفع به في تحلل الورم وان علمت ان الورم صلب
فاضمده بهذا الضماد وصفته يوخذ شحم الدجاج
والبط ويذاب ويخلط معه شي من بعر الغنم مدقوقا ناعما
ويضمد به الاذن من خارج فاعلم ذلك هـ

الباب الرابع والستين

في مداواه المده والدم في الاذن

واما علاج الخروج والقروح في الاذن فينبغي متى رايت
الدم قد خرج من الاذن ان تقطر فيها ما السماق
المعصور وما بقله الحمقا وما عصا الراعي او عصر
وتدق ناعما وتخلط مع ما البقله وتقطر في
الاذن او تقطر في الاذن ما الكراث النبطي
او انفحة ارنب مسحوقه بالخل او صبر وكندر
بالسوسنه تدقان ناعما ويداقان بما الكراث وتقطر
في الاذن في مداواه المده فاما المدة التي تخرج
من الاذن اذا انفجر الورم الحار او البثر الذي يكون
فيها فينبغي ان تقطر في الاذن دهن ورد
قد ديف فيه شي من المر والافيون او يوخذ
شي من الانزروت ودم الاخوين وكندر
واسقاف ما مسا بالسويه تدق وتداف ناعما ويعجن
ويلوث فيه فتيلة من خرقه كتان وتوضع في الاذن
بعد ان ينشف الاذن جيدا من المده بقطنة

او سي من خبث الحديد مدقوقا مسحوقا وايا عما مطبوخا
مع الخل وتقطر منه في الاذن قليلا قليلا او يلوث
به ويدخل في الاذن او انزروت واسفاو مامسا
يدقان ناعما ويعجنان بعسل ويوضع منه فتيلة في
الاذن او شب يماني يدق ناعما ويعجن بعسل ويوضع
منه في الاذن فتيلة فان طال السيلة خروج المدة
واستعمل هذا الدوا **وصفته** عسل عسره دراهم
خل احمر سته دراهم يغلى بالنار وينزع رغوته
ويذر عليه من الزنجار المسحوق درهمين ويخلط ويوضع
منه في الاذن فتيلة فانه مجرب او مرهم الباسليقون
اذا وضع منه في الاذن فتيلة نفع المدة وادمل
القروح التي تكون فيها او بالمرهم الاحمر المعمول
من المرداسنج والعروق فاعلم ذلك

الباب الخامس والستين

في مداواة السدة العارضة للاذن

فاما السدة العارضة في الاذن وثقل السمع فيعالج

نطرقان كان السده من وسخ فسعى ان ينقا
من دلك الوسخ بما ينقى به الادن او يوجد
سى من البورق فسعط بماء وعلى طحل حمر
ويقطر في الادن ويترك يوما من نفي الادن
ويغسل وان كان بات السده من خلط غليظ
بلغمى فسعى ان ينقا الراس بدوا مسهل للبلغم كحب
الايارج وحب القوقايا او بعض الايارجات
الكبار كاللوغاذيا او ننا عدالسن والمزاج
والوقت يستعمل الغرغره بايارج فيقرا والسكر
بماو اثر وبالخردل الفارسي والفوتنج الجبلي
والحاشا وما يجرى هذا المجرى ثم دلك بماء
ويتغرغر به مع العسل او ما الزبيب المطبوخ
ويستعمل التعطيس بشي من الكندس وحبة
السودا والصبر وادا انتقيت الدماغ
فقطر في الادن ما يغلى فيه السداب والمرزنجوش
والنمام بعصر هده وهي طرية وبستخرج ماها

الاشيا

ويخلط معه شي من الجاوشير والجندبادستر
او القرسون على قدر قوة العلة واحتمال
مزاج العليل او يقطر في الاذن ماء قد طبخ فيه
افسنتين او يوخذ شي من البورق والخردل ويداف
بماء ويعجنان بخل او يوضع في الاذن فتيلة
او من الجندبادستر والجوزبوا بالسوية زعفران
منهما يدق ذلك بماء ويبل بخل ويقطر في الاذن
او يوضع فيها فتيلة او يقطر فيها دهن الناردين
او دهن المسك او يقطر في الاذن شيا من فلفل
مسحوق قد ديف بدهن سوسن خالص فانه نافع ودهن
الناردين يلطف الخلط الغليظ الذي في الاذن
ويحلله فان كان ثقل السمع حدث عن ورم
فينبغي ان يعالج ذلك الورم على ما ذكرنا
وان كان ذلك انما حدث من لحم زايد نبت في
الاذن فيتولى اولا وامكن قطعه بالحديد فليقطع
او يستعمل معه بعض الادوية الاكالة لمرهم

مسك

دواء

البخار او بعض الادويه الحاده على ما نذكره في غير هذا الموضع صفة لحالسوس لثقل السمع والصمم حربق اسود مقدار نواة يدق ناعما ويعجن بعسل ويوضع في الاذن فانه يأكل الشي الردي في الاذن وينبغي ان تدخل ميلا دقيقا ويلف عليه قطن ويلوث بدبق او علك رطب فيدخل في الاذن فان ذلك الشي الذي دخل في الاذن يلتصق بالميل فيخرج تفعل ذلك مرات الى ان يخرج ذلك الشي فان لم يخرج ذلك فاحتل ان تعطس العليل بان تدخل في انفه فتيله من قرطاس او تنفخ فيه بعض الادويه المعطسه كالكندس وغيره ويشد المنخران والفم ويسد الاذن بقطن فان الريح تتحرك في الراس وتخرج بقوه فيخرج ما كان في الاذن من شي فان دخل في الاذن شي من الما فينبغي ان يأمر صاحبه ان يحجل على فرد رجل من جانب العليل ويميل راسه الى تلك الناحيه

ويضع راحته على اذنه ويحركها حركا جيدا فان الما
يسيل ويخرج وان نام على جانب الاذن وحرك
راسه على المخدة تحريكا جيدا خرج ذلك من
الاذن فان لم يخرج الما فعالجه بهذا العلاج
وهو ان ياخذ قطعة بردي طولها شبر او
اكثر قليلا ويلف على احد طرفيها قطن الحو
ويلفه ويبله بالزيت وادخل الطرف الذي
ليس عليه قطن في الاذن واشعل الطرف
الذي فيه القطن بالنار فان النار لما علقت في البردي
جذبت الما من الاذن ويصبر عليه ساعة الى ان
يجد العليل من حرارة النار ما لا يصبر عليه
فحينئذ اخرجه من الاذن فانه لا يبقى في الاذن شي من
الما ثم ينشف الاذن بقطنه ويقطر فيها
دهن ورد وقد يستخرج الما من الاذن بوضع الانبوب
في الاذن ومصها فان الما ينجذب ويخرج الى الفم
واما متى دخل في الاذن شي من الهوام او دابة

قد تولد فيهما شيء من الدود فينبغي ان يقطر فيهما ماء
الشيح المعصور او ماء الفوتنج النهري او القطران
اذا قطر منه في الاذن اليسير فانه يقتل الدود
وكل هوام يدخل الاذن او يقطر فيها ماء الافسنتين
المطبوخ او ماء ورق الخوخ او ماء ورق الكبر فان ذلك
كله يقتل الدود والهوام وان اخذت ايضا
شيئا من مرارة البقر وادفته في الخل وقطرت
منه في الاذن نفع من ذلك
يؤخذ كرنب وبورق وعصارة الشيح بالسوية
يدق ذلك جميعا ويداف ذلك بخل وماء ورق الفجل
ويقطر في الاذن فانه نافع من الدود والهوام
وعصارة قثاء الحمار ايضا نافع في ذلك هم

الباب السادس والستين

في مداواة الطنين في الاذن

فاما ما يعرض من الطنين في الاذن والدوي فينبغي ان
يقطر فيها دهن السوسن او دهن الناردين او دهن

القسط مع شي من عصارة ورق العوسج او وجد
حربق اسود وجندبادستر بالسوية زعفران
ودهنا ورد وخل ويقطر في الاذن او يوخذ دهن ورد وما
او حب الغار وورق الصنوبر يطبخ بما ويقطر
في الاذن ودهن الحنظل اذا اصوف ينفع السدد
ويقطر في الاذن ينفع من ذلك م

صفة دوا نافع من الطرش وثقل السمع

يوخذ كندس درهم زعفران اربعة دوانق حرف
المصوص ورق من كل واحد ثلثة دراهم يدق
ذلك ناعما ويذاف بشراب ويقرص ويستعمل
عند الحاجة بان يذاف منها بخل خمر ويقطر في
الاذن نافع منفعة شا الله جرب
دهن خيري يلقى احوا يغلى ويبرد ويرفع في
انا زجاج ويقطر منه في الاذن عند الحاجة
فان لم تنجح هذه الادوية والا فاعلم ان الطرش في
الاذن انما انا من قبل خلط غليظ محتقن في عصبا

الدماغ فينبغي ان يعطا العليل ما ينقي دماغه بحب
الاياراج وحب القوقاي وحب الصبر وما يجري
هذا المجرى ويعطا ايضا هذا الدوا وصفته
يوخذ بزر درهمين شحم الحنظل درهم اهليلج
كابلي نصف درهم كثيرا وزن دانقين افربيون
دانق ونصف يدق الجميع ناعما ويعجن ويحبب الشربة
وزن درهم فاذا انقيت الادمغة فاستعملوا
السعوط المتخذ الملطف بمنزلة السعوط الاول المتخذ
من الجندبادستر والحاوشير والشونيز وما
شاكل ذلك مما ذكرناه في باب اللقوة وتستعمل
ايضا التعطيس بالكندس والاياراج اذا عجنه في الانف النسارم

الباب الثامن والستين

في مداواة الطرش

فاما الطرش والصمم فمنه عرض من قبل البلغم
اللزج الغليظ الذي يتولد في الاذن والدماغ و
واعصابه او يصل الى عصب السمع فمداواته

بلغ

يكون باستعمال الدهن المقطع الملطف
وشرب الايارجات واستعمال الغرغرة
والسعوط بما ذكرنا انها عند ذكرنا مداواة
السدة العارضة في الاذن والحمية من الاغذية
المولدة للبلغم ه **دوا للطرش** خردل يدق ناعما
ويحل بدهن ياس ويعمل منه فتيلة ويوضع في
الاذن يلينه الامر بافع ه **اخر**
حدباد يسحق ويداف بدهن سوسن وعصارة
السذاب ويقطر في الاذن فان عرض الطرش
من قبل المرار المتراقي الى الدماغ بمنزلة ما يعرض
من ذلك في الامراض الحادة والحميات الصفراوية
مداواته ان يسهل العليل بالادوية التي تخرج
الصفرا كمطبوخ الهليلج فصوا بالايارج والسقمونيا
وبعد الاستفراغ يدبر العليل بالتدبير المعدل
والاستحمام بالما العذب وتحسيه الدسم المولد
للصفا وبما يدفع الطبيعة شي من المرار

من ذاتها فان الذي للصمم والطرش واما الصمم
العارض من قبل الدماغ والعصب فيسهل
او قبح او من قبل ضعف القوة السامعة فان
ذلك عسر الحيلة فلا دوا لذلك ولا برو وما علم ذلك الله

الباب الخامس والستين

في مداواة علل الانف

واما مداواة العلل العارضة في الانف فينبغي له
ان تنظر فان كان مزاج المنخرين قد سخن وقد
عرض فيهما حمرة ولهيب فينبغي ان يسعط صاحبه
دهن ورد مضروب بماء حي العالم او دهن النيلوفر
مع شي من ماورد ويوضع عليه من خارج خرق
مبلولة بالصندل والماورد فان دامت الحرارة
وربما ادت الى طرف النطس فينبغي ان يسعط
بدهن النيلوفر الممزوج من حب القرع ودهن
ورد وماورد ويشم الصندل والماورد والكافور
والنيلوفر والبنفسج والورد وورق الخشخاش

وبالجملة

وما يجري هذا المجرى فان عرض بهذا الموضع الورم
الحار وخرج من الانف شي من البثور فينبغي ان
يفصد العليل القيفال او يحجم ويخرج له من الدم مقدار الحاجة
ويغذى بالاغذية المبردة كسويق الشعير والسكر والخل
والرمان والتفاح والاجاص والتوث وضمد
الجبهة والانف بالصندلين واشياف ماميثا ويرش
ذرنبدي وحضض وماء الورد وماء البقلة وماء حي العالم
واسعطه ببعض هذه المياه مع دهن الورد ودبره بسائر
التدبير المبرد المطفي فان ظهر في التجربة قروح فافصد
القيفال ودبره بالتدبير المبرد فان كانت تلك القروح بطيئة
تعالجها بهذا الدوا صفته يوخذ اسفيداج الرصاص وخبث
الفضة ومرداسنج واسرب محرق بالسوية يدق ناعما
ويسحق في الهاون ويعجن بدهن الورد ويوضع في
الانف بفتيلة وان كانت القروح يابسة تخذ شمعا نقيا
ودهن البنفسج ودهن اللوز ومخ ساق البقر بالسوية
يذوب الشمع بالادهان ويلقى عليه شي من لعاب حب
حب السفرجل وشي من كثيرا ويضرب جيدا ويوضع في

بفتيلة او بطلى داخل الانف به وان كانت في الانف قروح
عفنة فليوخذ الحريق الابيض مع الحرف بالسوية يدق
ناعما وينفخ فيه سحوقا فانه نافع

الباب التاسع والستون في اللحم الزايد في الانف

فاما اللحم الزايد في الانف
ان كان صلبا فلا تعرض لعلاجه
لانه من جنس السرطان
وان كان لينا فعالجه فانه يبرا
وعلاجه ان يفصد صاحبه القيفال
او يحجم ويسقيه شيا من حب الايارج
ويدخل في الانف فتيلة
من مرهم الزنجار او ياخذ
من اشنان القصارين
والحرف بالسوية
يدق ناعما ويوخذ
فتيلة من خرقة كتان ويغمس في خل خمر

ويلوث بالدوا ويوضع في الانف او قشر النحاس و
وقلقديس وقلي من كل واحد جزو وزرنيخ احمر وزنجار
من كل واحد نصف جزو وخربق اسود ربع جزو ويدق
الجميع ناعما ويوخذ فتيله من خرقه كتان ويبل بالشراب
ويلطخ به داخل الانف بذلك او يوخذ زاج وقلقديس
ومر من كل واحد اربعة دراهم وقلقطار ثلثه بسباسي
وعفص وتوبال النحاس وزراوند مدحرج من كل واحد
درهمين ونصف يدق اربعه دوا ويجعل ماية درهما
ويطبخ في اناء نحاس حتى يصير مثل العسل ويستعمل فانه
نافع فان الجنس الذي لا يعالج بالدوا الحاد كالعفونه والذي يرد به ذلك
فان الجنس والا يعالجه بالحديد على ما نذكره ه

الباب السبعين

السبعين

في مداواة نتن الانف

فاما مداواة نتن الانف فينبغي ان يغرغر صاحبه بالشونيز
وايارج فيقرا ويغرغره بالخردل ويغرغره بعد
ذلك بشراب قد طبخ فيه سنبل وقرنفل وفوتنج وشيح

في الانف وان دام فيوضع مدقوق ناعما او يسعط بماء الفوتنج

صفة دوا مجرب يوخذ مرصافي وحماما واقاقيا

بالسوية يدق ناعما ويعجن بعسل منزوع الكروه ويلصق منه الرغوة صح

شي في طرف الانف ويستنشق منه انا ما كثير او يوخذ

شي من المر يداف بماء الفوتنج ويسعط منه او يوخذ

حماما وورد يابس من كل واحد جزو يدق وينخل ويعجن

بدهن البان ويطلي به داخل الانف ويسعط اصحاب

هذه العلة بابوال الابل فانه مجرب نافع

الباب الحادي والسبعين

في مداواة الرعاف

فاما الرعاف فمتى كان حدوثه لسبب البحران فلا يعرض

لقطعه وان كان عن غير ذلك فقد ينفعه استنشاق

الماء البارد الممزوج بالخل وصب الماء البارد على الراس

والوجه وشد الاطراف ومتى اسرف ولم ينقطع

فينبغي ان يوخذ من الصبر وزن درهم كندر درهم

يدقان ناعما ويلوث فتيلة من خرقة كتان قد غمست في

خل ويدخل في الانف او فتيلة من خرقة كتان وتغمس
في حبر ويدخل في الانف او يؤخذ عصارة البلح
وعصارة الكراث ويسعط بهما معا وعلى الانفراد
او روث حمار ويعصر في الانف منه او يسقى من قثا الحمار
يقطر في الانف وان قوي في ذلك يسقى من كافور
ينفع وكان البلح في قطع الرعاف او قرطاس محرق
وودع محرق بالسوية وقلقطار نصف جزو يدق ناعما ويسعط
في الانف او اوراح مصري وكندر ذكر وعفص محرق
مطفى بخل وقلقطار محرق بالسوية يدق ناعما ويسعط في
الانف او يلوث فتيلة من خرقة كتان قد غمست في ما البلح
او خل خمر ويوضع في الانف او فتيلة من خرقة كتان
وبل بخل خمر ويلوث بدقاق الكندر ودم الاخوين
وانزروت وقشر ومر صافي بالسوية مدقوق ناعما
مبحول بخريرة ويدخل في الانف او قرطاس محرق
وقشور بيض محرق وطاقيا او قشور رمان حامض وسب
تمار بالسوية يدق الجميع ناعما ويخلط بما البلح ويغمس فيه

فتيله من خرقه كتان ويوضع في الانف او يوخذ
شي من حصص وينصرف خرقه كتان ويوخذ الـ
الرماد فيسحق في الانف فان انحسم الدم والا فليطلى
على الراس الماء البارد القوي البرد ويضمد الراس والجبهه
بهذا الضماد وصفته يوخذ عفص اخضر
وقشور رمان وورد فارسي ياس من كل واحد جزو
عدس مقشر جزوين حصص مثل الجميع يعجن بماء الاس
وماورد ويضمد به الجبهه واليافوخ او بخرقه كتان مبلوله
بماورد مبرد بالثلج ويوضع على اليافوخ او يضمد
بالبوسا المطبوخ بالخل فان انقطع الرعاف والا فليوضع
المحاجم فيما دون الشراسيف من جانب الرعاف
او يسد الحصص شيافا فانه يقطع الرعاف
وينبغي متى كان الرعاف من الجانبين ان يكون
وضع المحاجم من جانب الكبد ومن جانب الطحال
ويضمد الجبهه واليافوخ بهذا الضماد وصفته
يوخذ طين ارمني وعصاره لحيه التيس ودقيق العدس

فجلنار من كل واحد جزو وكافور وامور من كل واحد
ربع جزو يدق ذلك ناعما ويعجن بخل خمر ويضمد به يافوخ
او ورق الخلاف والاس وورق العوسج وورق الورد الطري
يدق ذلك ناعما ويعجن بدهن بنفسج ويضمد به الجبهة
واليافوخ او سبع العصفور والزاج المصري وقلقطار
اذا الحجر بالسوية يدق ناعما ويعجن بخل خمر ويطلى منه
على فتيلة من خرقة كتان توضع في الانف واذا اتت
القوة كهربا واقصد القيفال يقطع الدم باجتذابه
الدم الى اسفل وحجامة النقرة تنفع ايضا من ذلك
لانها تجذب المادة الى موخر الراس فينبغي مع استعمال
هذه الادوية والعلاجات ان يدبر صاحبه
بالتدبير المغلظ للدم اعني بالاغذية المغلظة مثل
الاحساء المعمولة بالارز والبيض او الارز المعمولات بالالبن
الحليب والسمك المسلوق ومن كان يعرض له من الاصحا
الرعاف كثيرا فينبغي ان يغتذي بما ذكرناه بالخبز الرطب
والشوا ولحوم الحملان الرضع والهراس ولحوم الحماسص

والحنطة المطبوخة بالسرج

الباب الثاني والسبعين

في مداواة الخشم

فاما مداواة الخشم فينبغي ان ينظر فان كان الخشم انما حدث عن سدة في المنخرين من نبات لحم زائد فينبغي ان تعالج ذلك اللحم بما ذكرنا في مداواته وان كان انما حدث عن خلط غليظ اجتمع في بطني الدماغ اعني اللذين للشم فينبغي اولا ان ننقي البدن من هذا الخلط وخاصة الدماغ بالحبوب التي من شانها استفراغ هذا الخلط بمنزلة حب الايارج وحب القوقايا وما شاكل ذلك ثم ننقي الدماغ من هذا الخلط ثم نستعمل الادوية التي من شانها ان تفتح من سدد المنخرين فان كان عدم الخشم انما حدث عن اخلاط غليظة تجتمع في ثقب العظام الشبيهة بالمصافي فاستعمل الادوية الملطفة المقطعة بمنزلة الادوية التي تستعمل في الزكام والنزلات الا ان الادوية التي ينتفع بها في هذا الباب ينبغي ان تكون

افوا من ذلك على ما تصفه هـ **دوا ينفع لذلك**
يوخذ شونيز واوراق الاراك بالسويه يدقان ناعما
وينفخان في الانف او يدق شي من ذلك بما السلق
او بما المرزنجوش او بما الفودنج ويسعط به العليل هـ

صفة بخور نافع من ذلك يوخذ شونيز وزرنيخ احمر
ويوضع بالسويه يدق ذلك ناعما ويجعل في كوز فخار
ضيق الراس ويصب عليه من ابوال الابل العربية ما يغمره
واكثر ويوضع في الشمس ويحرك الدوا في كل يوم مرتين
ويلقه فاذا انشف فليعاد عليه البول ويحرك في كل يوم
يفعل ذلك اياما كلما انشف اعيد عليه البول
ثلث دفعات فاذا انشف وجف يوخذ منه قطعة
ويلقى على الجمر ويكب عليه قمع من حديد ويوضع
طرف القمع في انف العليل ليصعد بخاره الى الانف
والى الراس يفعل ذلك المحرور مرتين غدوة وعشيه
ثلثة ايام ويستعمل بعقب البخور دهن ورد او دهن بنفسج
لتسكن حرارة الدوا واعلم ذلك هـ

الباب الثالث والعشرون

في مداواة الزكام

فاما الزكام فينبغي ان يفصد صاحبه في اول الامر
ان ساعده المزاج والسن والوقت الحاضر ويغذى
باغذية لطيفة ويستعمل الحسا المعمول من ماء النخالة
والسكر ودهن اللوز ويقلل من الغذا ويهجر الشراب
ويجتنب الاغذية المبخرة الى الراس كالجوز والحمص
والعسل واللبن والجرجير وما شاكل ذلك ويغسل
شعره بالماورد سد او نعصر والباى والبالت ويحذر
كشف الراس ويعتمد التغطية ويكون نومه على
جنب ولا يستلقي على ظهره لئلا ينحدر المادة الى
الصدر ويدوم على هذا التدبير الى ان تنضج المادة
وتنحدر الى الانف ويسيل منه شي له قوام فاذا كان
ذلك فليدخل الحمام ويصب على مقدم راسه
الماء الحار ويستنشق بخار الماء المغلى فيه البابونج واكليل الملك
والبنفسج والاس الى ان ينحل الزكام ويستعمل العطوس

ينبغي ان يدخل العليل الحمام الا بعد ان يسحج البدن وان
يكون ما يؤكل من المحمومين رقيقا فليؤخذ شي من الشونيز
والانيسون وينعم الباقي ويوضع في خرقة كتان ويشم
وقت بعد وقت فانه ينفعه او يؤخذ شي من العود
الني والكافور ويوضع على الجمر ويستنشق دخانه او
يسحق شي من السندروس وان اخذ حجرا واحمي بالنار
ورش عليه الخل ويستنشقه للعليل الحاره غلظ ذلك السيلان
وانقطع وكذلك ان اخذت النخالة ونقعها في الخل
والقيها على الجمر او على الحجر المحمى فان ذلك ينفع في قطع المادة.

الباب الرابع والسبعين

في مداواة علل اللسان

فاما مداواة علل اللسان فيقول ارسطو ان عرض للسان
ثقل عن الكلام او عن الحركة وان ذلك يستدل به ان الـ
الدماغ فيقول ارسطو ولكن ليس ذلك الا انه انما عرض
من قبل ورم الدماغ مثل ما يعرض عليه البرسام
او غيره فان كان ذلك فليعالج ذلك المرض ومداواته على

ما ينبغي ويتعاهد اللسان بالدلك والمسح باللعابات
والادهان اللينه وما جرى هذا المجرى على ما ذكرناه
وان كانت الافه انما عرضت بسبب ضربه او
سقطه حتى انهتك العصب الذي ياتي اللسان او
انقطع فان برو ذلك يكون عسرا ولا يكاد يبرأ
وان كان ثقل اللسان انما عرض بسبب تشنج العصب
فينبغي ان ينظر هل ذلك التشنج من قبل اليبس او
من قبل الامتلا والرطوبه فان كان من قبل اليبس
فان ذلك انما يبطي البرو وعلاجه ان ىعرو العليل
بلبن جاريه لها ابنا ودهن بنفسج او دهن اللوز او دهن
حب القرع وتضمد القفا بضماد مرطب بمنزله
القيروطي المتخذ من دهن بنفسج وشمع ابيض
او دهن النيلوفر المستخرج من حب القرع او تضمد
بشحم البط والدجاج والية الضان وشحم الخنزير
غير مملح وان دوف هذه الشحوم مع شي
من دهن بنفسج واخلط معه شي من بنفسج ونيلوفر

مدقوق بالعسل سعوط بجزره ولعاب بزر كتان ولعاب
بزر السفرجل وبنطل الماء الفاتر المغلى فيه البنفسج
والنيلوفر والشعير ابن صوص على موخر الراس
واسقى صاحب ذلك ماء الشعير او لبن الاتن او لبن المعز
ويتغرغر بلبن الاتن ودهن البنفسج وما جرى هذا
المجرى من علاج التشنج على ما ذكرناه في غير هذا
الموضع فان كان ثقل اللسان حدث عن التشنج
الحادث عن الامتلا او استرخا العضو الحادث عن
الرطوبة الغليظة البلغمية انصب على العصب او على
الدماغ او على الجزء من الدماغ الذي ينبت منه عصب
اللسان كالذي يعرض في الفالج وغيره من الامراض
البلغمية فينبغي ان يبدا اولا باستفراغ الخلط البلغمي
وسقيه الذي منه حب الايارج وحب القوقاي
وغيرهما من الادوية المسهلة للبلغم مما وصفناها في
مداواة الفالج والتشنج الامتلائي ويامره بالحمية
من الاغذية المولدة للبلغم ويجنبه التدبير المرطب

المبرد ويدبره بالتدبير المسخن المجفف واذا نقص الدم
ودبر العليل بهذا التدبير واستعمل الغرغرة
بالادوية التي وصفناها في باب الفالج ثم يسقى له ايارج
فيقرا والعاقرقرحا والميويزج مع ماء العسل والسكنجبين
العنصلي والماء المغلى فيه الصعتر والفوتنج الجبلي والمرزنجوش
وما يجري هذا المجرى ويدلك اللسان بايارج الفيقرا
والخردل والعاقرقرحا المدقوق ناعما ويضمد القفا
بهذا الضماد وصفته يوخذ بابونج واكليل
الملك ومرزنجوش ونمام من كل واحد خمسة دراهم
خردل وعاقرقرحا وسوسن من كل واحد ثلثة دراهم
جندبادستر درهمين يدق الجميع ناعما ويداف بشمع
ودهن سوسن قدر الحاجة ويلقا عليه الادوية ويصير
ضمادا فان كان ثقل العليل من قبل الدماغ فعالجه بالسعوط
الذي ذكرناه في مداواة اللقوة وساير التدبير الموصوف هنالك

الباب الخامس والستين

في مداواة البثور والورم في الفم

فاما الاورام والبثور العارضة للسان فينبغي ان ينظر
فمن عرض للسان وربما حارا فافصد العليل القيفال
واخرج له من الدم بقدر الحاجة اذا ساعدت القوه
وغيرها وان كان البدن ممتليا فاسهل العليل بالمطبوخ
المتخذ بالايارج والتربد واسقه ما الرمان المز او شراب
الحصرم مع ما الخيار والبطيخ الهندي ومره ان
يتمضمض بما ورد قد اغلي فيه كشنيز يابسة وامرس
فيه سماق او ما مغلي فيه عدس وثمرة العليق وما
يجري هذا المجرى ويتغرغر ايضا بهذا الما فاذا
كان بعد ذلك بثلثة ايام فمضمضه بما البطيخ الهندي
وما الكاكنج وما عنب الثعلب وما الكزبرة ويغرغره
ايضا بهذه المياه مع شي من لعاب البزر كتان
فاذا انحط المرض فغرغره بما مغلي فيه بابونج واكليل
الملك وشبث ومرزنجوش وبنفسج يابس ممروس
فيه سما من الجاورسين فان عرض في اللسان
او تحته او ما يليه من الفم ورم آل امره الى التقيح

[illegible]

وحمع المده فسعى ان يمصمص صاحب دلك وف
بعد وف بما معلى فيه س بابس مع سى من دهن سسح
او بلعاب بزر كتان ولعاب بزر مرو مع سى من ماالس
او البنفسح المصر مع دهن السسح فان دالك كله
مما سكن الورم ويحمره فادا كان الورم حقيقا ولم
يكن عطيما فانه تد يهى في انضاحه بامسال الما
الحار ودهن السسح في الفم فادا انفجر الورم فصع
في فيه قطنة بدهن ورد الى ان يبقى تم اصع من دهن
الاسفيداح فان عرض للسان ورم صلب فسعى
ان يبطر وان كان البدن ممتليا فاسفه صاحبه
مطبوخ الافتيمون واحمه من الاغذيه الغليظه
المولده للسودا والبلغم وغده باغذيه محموده
الكيموس وغرغره بلبن اتان او لبن معز مع سى
من دهن سسح او دهن البنفسح وما السو ولعاب
الحلبه ولعاب بزر كتان وبمصمص بزلال البيض وامسح
على اللسان دهن السوسن او دهن البزر مع سمع

مدقوقا او سحيق الزجاج والنطرون مدقوق مع دهن
بنفسج ومضمضة بماء الزرنباد مع المسك او
مهروس فيه فلوس الخيار شنبر نافع ان شا الله

الباب السادس والستين

في مداواة القلاع

فاما من عرض في اللسان القلاع والبثر فينبغي ان يفصد
صاحبه ان احتمل ذلك فان كان صبيا فاحجمه
النقرة وغذه باغذية محمودة من مزورة معمولة
بماء الرمان وعدس وماء الحصرم او سماقية وان كان
طفلا لا يحتمل الحجامة فاحجم مرضعته وغذيها
بمثل ذلك او بفروج معمول بماء الرمان وادلك اللسان
بهذا الطلي **وصفته** سماق وورد وكسفرة
يابسة وجلنار بالسوية يدق وينخل ويخلط بدهن ورد
وشمع ابيض ويطلى به اللسان اعني الصبي او اسفيداج
ومرداسنج بالسوية يدق ناعما وينخل ويخلط بدهن ورد
وشمع مذاب مع شي من كافور ويطلى به الموضع

طلي نافع من دال مرداسنج يحك على حجر ويطلى به
قروحه كثار ويلزم اللسان وان كان يحدث اوساخ
فليطبع به بعد الفصد بشا الملح والتمر هندي
او بما اللسان لان كان القلاع من ماده دمويه ويتمضمض
بما لسان الحمل ممروس فيه سماق او بما ورد قد طبخ
فيه كسفره يابسه ويمرس فيه سماق او ما قد اغلى فيه
ورق الخلاف او ورق الرسوس والورد مع شي من
التوت او بما الاس فيه الرطبه مع رب التوت او
مالف الكرم مع شي من دهن ورد او بما عصا الراعي وبما
البقله ممروس فيه السماق او ماورد قد طبخ فيه
جلنار وكزمازج وكسفره يابسه او يوخذ ما
قد طبخ فيه قشور رمان واس وعفص وعدس
مقشر ويمزج فيه ما ورق العوسج او ما ورق الحاجر
او ما ورق العليق ويحسو السويق بهذه الادويه

برود للفم كسفره يابسه وورد احمر
وسماق وعدس وفوفل وطباشير من كل واحد

جزو كافور ربع جزو يدق ناعما ويوضع على اللسان
وان موضع كان البثر فيه في اول العلة صفة
اخرى ورد احمر حبة كذا درهم نشا ثلثة دراهم بزر
البقلة والعدس المقشر وسكر طبرزد مكد اربعة
دراهم قاقلة وزعفران مكد درهمين كافور دانقين
يدق الجميع ناعما ويستعمل صفة اخرى صندل وورد وبزر الورد
وعدس وبزر البقلة مكد درهمين كافور وزعفران
مكد نصف درهم يدق الجميع ناعما ويوضع في الفم على البثر
ويتمضمض بعده بماورد قد القي فيه كسفرة يابسة
وسماق صفة دوا آخر ورد درهمين بزر البقلة
واشياف ماميثا وطين قيموليا مكد نصف درهم
عدس مقشر وكسفرة يابسة مكد درهم كافور وزعفران
مكد دانق يدق الجميع ناعما ويوضع في الفم عند الحاجة آخر
نافع سماق وورد وطباشير وبزر البقلة ونشا وصندل
ابيض مكد اربعة دراهم عدس وكسفرة يابسة
مكد ستة دراهم عدس وكسفرة يابسة اشياف ماميثا
وحضض وكبابة وفوتنج نهري مكد درهمين كافور
نصف درهم زعفران درهم يدق الجميع ناعما ويوضع
على على موضع البثر والقلاع فاذا انتهت العلة منتهاه

فليتمضمص بما عنب الثعلب وما الكسفرة قد اغلى فيه
حينا فاذا انفتحت العلة فليوضع عليها مرهم الاسفيداج
مع شي من الكافور واذا كان في اخر العلة ووقت
انحطاطها فمضمض بالعسل بما قد طبخ فيه اصل السوسن
وعاقرقرحا وهيل فان كان القلاع من مادة غليظة
وكان ابيض اللون فيدلك بسكر الطبرزد ويدلك
بالشب والزاج معجون بالعسل ويغرغر صاحبه
بما قد طبخ فيه ورق الزيتون ومرزنجوش وبرنجاسف
وماميران وعاقرقرحا طبخا جيدا ويصفى ويلقى
عليه شي من زعفران وصبر ويتمضمض
به ايضا في مثل هذا وفي اخر العلة بما قد طبخ
تين واكليل الملك ولعاب بزر الكتان مع شي
من دهن الخيري فانه يحلل بقايا القلاع فمن كان
به مع القلاع والبثر اسود اذا او نتنا فيداوي
بهذا الدوا وصفته يوخذ ورق الزيتون
ابابيب وورق العوسج وعاقرقرحا وانابيا
مكد خمسة دراهم شب يماني وصعتر وتلتغار
ونانخ مكد درهم اصل السوسن درهم ونصف
زعفران نصف درهم يدق الادوية

ناعما ويخل بخرير ويعجن بالقطران ويعجن
بالقطران ويجفف ثم يستعمل عند الحاجة
مدقوقا ناعما نحو لا لجسادير صفة
أخرى زرنيخ احمر واصفر
وبورق وشب يماني من كل
واحد ثلثة دراهم قلدس
وزاج وقلقطار وزبد البحر
من كل واحد ثلثة دراهم
قلقديس وزاج درهم ونصف
عفص وقشور الرمان
من كل واحد اربعة
دراهم أقاقيا درهمين
يدق ويخل ويعجن
بقطران ويحرق

ويدق وينخل ويستعمل
صفة الاقراص الزرنيخ
النافعة من البثر
والقلاع العفن وقروح
اللثة وتاكلها
وعفونة لحم الفم
يوخذ زرنيخين احمر
واصفر من كل واحد
خمسة دراهم اقاقيا
ثمانية دراهم شب
يماني وعفص
من كل واحد اربعة
دراهم حجارة النورة ستة
دراهم يدق الجميع ويتصفص بعد
بدهن الورد وخل الخمر ثم يدهن الورد وما الورد فانه نافع

الباب السابع والسبعين

في مداواة شقاق الشفتين

اذا عرض للشفتين وكان له غور فطلا بدهن البط مذوبا تشقاق
بشمع او ورد يابس مسحوق وعلك يابس من كثيرا وطلي
عليه اوشا وكثيرا واسفيداج وزعفران بالسوية
مدقوق ويجعل او يخلط مع دهن الدجاج مذوبا فيه شي
من شمع ولتكن الادوية مثل الدهن والشمع ويوضع
على الغشا الرقيق الذي يكون داخل القصب النبطي
ليحفظ الدوا على حاله ه البواسير فاما البواسير
فمداواتها بفصد الصافن او قطع الجهارك والحجامة
وقطع البواسير ويلطخ بورد وانزروت وزعفران ه
فاما الفصد ففصد الصافن وشرب مطبوخ الهليلج
او يطلى البواسير بمرهم الاسفيداج او بالمرداسنج والعفص
مدقوق فاما المحمول فشمع ودهن ورد نافع ه

الباب الثامن والسبعين

في علاج الاسنان والاضراس

فأما أوجاع الأسنان والأضراس فمتى عرض وجع
الأسنان من حرارة قبل العلل أن يتمضمض بالخل
وماء الورد مرارا مع شي من كافور ويتمضمض بماء
السماق مع شي من لسان الحمل أو يأخذ شي من
ورق الزيتون والطرفا ويطبخ بالخل ويتمضمض به
فإن رأيت اللثة حمرا فافصد العليل القيفال وإن
كان الحرارة أكثر فأسهله بالهليلج والصبر وماء التمر
الهندي والسكر فإن كان وجع الأسنان من برودة
فأسهل العليل حب الأيارج وإذا ألم الأسنان بالريح فمرة
يتمضمض بالعسل الذي قد طبخ فيه الزوفا والفوتنج أو يمسك
في الفم خل قد طبخ فيه حب الغار وورقه أو يكون
قد طبخ فيه فلفل أسود أصل الكبر وعاقرقرحا ويتمضمض
به أو يطبخ شيئا من قثاء الحمار ويمسك في الفم أو الخربق
الأسود مطبوخا بالخل والخراطين المطبوخة بدهن
السوسن تعالج بها فإنها نافعة من وجع الأسنان فإن
سكن ذلك الوجع وإلا فتضع عليها شيئا من الأفلونيا الرومية

او الزيت والاكثر مدافا بالخل ويوضع في الضرس والاسنان
المحروقة او بقطنه او دوا الابريسكو والسجزنيا فانه يسكن
الوجع او يوخذ شي من الثوم ويوضع في الضرس
المتاكل او يوخذ شحم الحنظل ويطبخ بخل ويتمضمض به او
يوخذ بزر الشمش وملح ومر بالسوا ويعجن بالخل ويوضع
في الضرس او يوخذ الحنظل فيطبخ بخل وعسل ويوضع
في الضرس او بزر السلق الاسنان الوجعه وسلخ الحية اذا
طبخ بالخل وتمضمض به نفع من وجع الاسنان من برودة
صفة لوجع الاضراس من برودة يوخذ خمسة دراهم عاقرقرحا
وشونيز من كل واحد درهمين بورق ونصف درهم يدق
ذلك جميعا ويعجن بعسل ويحشى به الضرس او افيون
يعجن بميعة سايلة ويحشى به الضرس او يحشا الضرس بشونيز
مسحوقا ناعما فانه يسكنه والخل والملح اذا امسكا في الفم
نفعا من وجع الضرس من حرارة كان او من برودة
وذلك لما في الخل من التبريد والغوص بلطافته في جوهر
الضرس يسكن الوجع من حرارة وبما فيه من الملح يلطف

والقطيع الحابط البلغمي يسيل الوجع من البرودة واما
الملوحة فلما فيه من التحليل والتلطيف وتجفيف
الرطوبة الفاضلة **لوجع الضرس** ١ عاقر قرحا
درهم بوشادر وافيون من كل واحد وزن نصف درهم
يدق الجميع باعما ويحشى به الضرس المأكل ويوضع فوقه
شي من شمع فانه يحسم العلة ولا ينبغي ان يستعمل
التي على هذه الصفة يوجد بيتا وفيه من جوش
وحومل من كل واحد وزن درهمين يدقان باعما ويلقيا
ذلك في الرأس ويعلى عليها جيدا وينفع من العلل وسائر
الضرس العليل فيضع عليه انبوبة من حديد او قصب
بعد ان يسد الضرس بما فيه من المأكل وينظفه ثم تاخذ
مسلتين حديد فتضعهما في النار حتى يحميا حميا حسنا
شديدا ثم تاخذ احدى المسلتين واغمسها في
الزيت المغلي بالدواء وادخلها في الانبوب الى ان تصل
الى الضرس وتقطعها في بقيته وتصبر على ذلك حتى تبرد
فاذا بردت تردها الى النار حتى تحمى وخذ المسلة الاخرى

الملح

دواء

فاغمسها في الزيت وافعل بها مثل ما فعلت بالاولى
فاذا بردت فردها الى النار وخذ الاخرى تفعل ذلك
مرات او اربع فانه يسكن الوجع فان لم يسكن الوجع
فاستعمل القالع م دواء يفتت الاضراس المتآكلة
يوضع في الضرس لبن التين وحلتيت مثل فانه يفتته
واذا انطلا به اصل الاسنان في الصبيان فاذا لك اللثة بالزبد
او بدماغ الارنب او مخ عظامه صفة دواء للسوس
في الادوية المركبة لوجع الضرس المتآكل يوخذ
فلفل وعاقر قرحا ولبن اليتوع يدق الجميع ناعما ويحمل بقطنة
ويوضع في الضرس دواء انفع من الرماد في الم الضرس
يوخذ بنج ومر وقنة وسعد وافيون من كل واحد
جزء وفلفل وحلتيت طين من كل واحد نصف جزء
يدق ذلك ناعما ويعجن بعقيد العنب وتحشى منه اسنان
يطلى به الاسنان او يوضع في الضرس المتآكل نافع م
صفة دواء لوجع الضرس
يوخذ سوس مقلوا ويسحق بالخل الثقيف ويوضع ذلك

في الضرس فانه ينفعه
عاقرقرحا وميويزج وزنجبيل وبورق ومن كل
واحد ثلثة دراهم وفلفل ستة دراهم يدق
الجميع ناعما ويعجن بخل ويوضع في الموضع وان
اخذت هذه الادويه باسرها وكبستها في
الضرس المأكول وذلكته بها سكن وجعه

صفة دوا نافعين للاسنان في الخدر الذي يعرض الضرس

بقلة الحمقا بقضبانها او يمضغ الملح الجريش ويدلك
به الاضراس او يمسح عليه دهن زنبق او ورد
مرتين او ثلثا ويمسك في الفم اياما من ذلك او
مرق الاسفيدباج سمينة او يمسك دهن لوز
حلو في الفم او يمضغ علك الانباط

في علل الاسنان الضعيفة المتحركة والتي قد لحقها الخدر

اما الاسنان الضعيفة فما كان منها عرض له ذلك
لسبب كبر السن فلا دوا له وما عرض من ذلك
عن رطوبة من العصب واللثة ويرخيهما فهو يحتاج

الى تجفيفها

الى ادوية فانه بمنزلة نشا الحمرة والزرمانج
وجلنار من كل واحد جزو وورد احمر جزوين يدق
الجميع ناعما ويذر لثة الانسان فاللثة
كزمازج وراملك واهليلج اصفر من كل واحد
ثلثة دراهم جلنار وورد وسماق من كل واحد
وزن خمسة دراهم جفت البلوط وحب الاس وصندل
ابيض من كل واحد درهمين يدق الجميع ناعما ويستن
به ثم صفة سنون نافع الاسنان [illegible] يوخذ ورق فل
وكزمازج وعفص وجلنار وورد وسماق وحنا
مثل وحب الاس بالسوية يدق ناعما ويستن به ثم
سنون يوخذ صندل ابيض وراملك وسعد
وورد من كل واحد وزن اربعة دراهم طوالبت
وكزمازج وجفت بلوط وسنامكي من كل
واحد درهمين سماق وبزر الورد من كل واحد
ثلثة دراهم يدق الجميع ناعما ويستن به وان طبخ
نشا الحمرة بالخل وتمضمض به قوى الاسنان قوة بليغة ثم

الباب التاسع والسبعون

فيما يجلو الاسنان

واما الادويه التي تجلو الاسنان فينبغي ان يوخذ
دقيق شعير معجون بالعسل محرق وتين محرق
من كل واحد ثلثه دراهم زبد البحر وشيح
محرق وسرطان بحري وقشور بيض محرق من
كل واحد درهمين يدق الجميع ناعما ويستن
به فانه يجلي جلا قويا **وصفة** شيح محرق
وحجر الفيشون وهو الذي يحك به الصكاك
وزبد البحر وقرن ايل محرق وملح اندراني من
كل واحد جزو واصول القصب المحرقه
جزوين سادج ربع جزو وكسير الغضار الصيني
نصف جزو يدق الجميع ناعما ويستن به **اخر**
ملح اندراني ودقيق شعير بالسويه يعجنان بعسل
ويحرقان واصول القصب المحرقة من كل واحد
ثلثه دراهم قرن ايل محرق وقشور بيض النعام محرق

من كل واحد درهمين بورق وكسر العصار
الصيني من كل واحد درهم سنباذج نصف
درهم يدق الجميع ناعما ويستن به فانه قوي الجلاء

الباب الخمسين

في قروح اللثة واورامها

اذا ظهر في اللثة بثور او ورم ولم ينفع العلاج
منها فاستعمل فصد القيفال والحجامة وان تمادت
العلة فاقطع لصاحبه عرق الجهارك وتفصد
العرقين اللذين تحت اللسان وانقض بدنه بدوا مسهل
والمطبوخ ومر العليل ان يتمضمض بالسماق والمحروس
في ماورد وغذه بالاغذية اللطيفة ولحوم الفراريج
والطواهيج معمولة بما الرمان وما الزرشك
ويستعمل هذا الدوا **وصفته** طراثيث وقرطم
وشب الجمر وقشور الرمان الحامض وسماق
بالسوية يطبخ الجميع بالما طبخا جيدا ويتمضمض
بمائه وان دقت هذه الادوية دقا ناعما او لبست

بها اللثة نفع مضغه بلبه لانه يجفف القروح م
خروج الدم من اللثة ورق السرو وجوزه وجلنار
وعفص وكزمازج بالسويه تدق وتطبخ ذلك
بعصره خل طبخا جيدا ويتمضمض بالخل والاجود
ما عصا الراعي وما عنب الثعلب ومزجتهما بالخل
ويتمضمض به نفع خروج الدم من الاسنان يوجد
بزر الورد وورد وسماق بالسويه ويطبخ الجميع
بما ورد ونصفها ويخلط معه شي من ما لسان
الحمل ويتمضمض به فانه يقطع الدم وينفع السل
والورم الحار العارض في اللثة لنقصان اللحم من اللثة وذهابها
ينبغي ان يستعمل لذلك الفصد من القيفال والحجامه
من النقره وشرب مطبوخ الهليلج ويدبر بالاغذيه
المبرده الملطفه وتعطيه لحوم الطير والجدا
مع الاسفاناخ وما الرمان والحصرم ويمتص الرمان
وياكل التفاح والكمثرى وما جرى هذا
المجرى ويجتنب الاغذيه الحلوه واللحمان الاشه

الغذا او يستعمل ما يجري مجرى الدوا الحاد بمنزلة
القلقطمون ويذيب اللثه واللحم الغض ولذلك
حين اتسع شي من جلنار ثم من بعد ذلك بالزهر
وورد الحب يفعل ذلك به اياما فاذا انتظف الموضع
من اللحم الغض فضع عليه مرهم الاسفيداج ومرهم
المرداسنج لينبت اللحم ويستوي ثم يتمضمض
بما الورد المطبوخ بالسماق والعفص وجوز السرو
ليصلب اللثه وتعود الى حالها الطبيعيه وربما
استعملنا الكي اذا لم يبلغ الدوا الحاد ما يحتاج اليه
ونحن نذكر ذلك بعد ذكرنا العمل بالبدع

الباب الحادي والثمانين

في مداواة البخر ونتن الفم

ان نتن الفم والبخر يكون حدوثه كما ذكرنا
اما عفونة اللحم الذي في الفم او من بعض الاسنان
وتاكلها او من قبل البلغم العفن يكون اما في المعده
فمتى كان نتن الفم بسبب عفونة اللحم الذي في الفم

والغمور واستعمل الفصد او الحجامة من النقره واقطع لما حيه الحارك ان لم يحمد ذلك واسهله بمطبوخ الهليلج والتمر هندي واستعمل كما ذكرنا الدوا الحاد وادلك اللثه بالعسل حتى يدميها او ضمدها بعد ذلك بعفص وقشور رمان وجلنار وبلوط مسحوق بالغا معجون بماء الاس او بماء ورد فان نفع ال ذلك والا فاستعمل التي تنقي ذلك اللحم العفن من اللثه ومضمضه بعد ذلك بما قد طبخ فيه ورد وجلنار وعفص وقرمازج وجفت وما يجري هذا المجرى وان كان من الفم انما من قبل الاسنان الفاسده والمتاكله فلتقلع الفاسده وتنقى المتاكله بالحديد والمبارد وتنظف سائر الاجزا العفنه منها وتجتنب الالبان والتمور واذا قلعت ذلك فمضمضه بالخل المطبوخ فيه عاقرقرحا وقشر سارج او خل العنصل ان حضر وتستعمل السنونات المطيبه للفم كالمسك وغيره

ويمسح الاسنان واللثة في كل يوم غدوة وعشية
مسحا جيدا بخرق خشنة وتنقيا بالخلال ويدهن
اللثة بدهن الورد ان كانت اللثة حارة او بدهن
البلسان ان كانت اللثة برودة ورطوبة
ويمضغ القرنفل والمصطكى والعود مع شي من الميويزج
والعاقر قرحا فان كان البخر من بلغم يتولد في
المعدة فمر صاحبه بان يتناول الاطعمة
مقطعة للبلغم كالخل والسمك المالح والخردل
والعسل ومن بعد شرب الشراب ويستعمل
ذلك في الاسبوع مرة او مرتين لا سيما في الصيف
ويعطا نقوع الصبر وشراب الافسنتين ويستعمل
في كل اسبوع مثقال حب الصبر ويسقى المعدة
بحب الاياريج والقوقايا ويعطى في الاوقات الاطريفل
الصغير مع اياريج فيقوا بذلك لتنقى المعدة
دوا لسهك العرق [illegible] يؤخذ ورد واشنة
وسليخة هندي وقاقلة وناردين من كل واحد جزء

صبر اسقوطري مثل الحمص من بزر ورد ويعى
مدر وتجتنب الشربة وان لم يدر الطمث فليلطف الطعمة
لطيفة خفيفة كلحوم الطير مطجنة ومشوية
ومصوص بالسذاب والكرفس وليشرب الشراب
الريحاني العتيق وينفع الاثانة والبسباسة والفوتنج
والعود النيء والزنجبيل والسعد المقشر ويحذر
غد الادوية المولدة للبلغم كالسموك الطرية والالبان
ولحوم الخرفان والسمن والدسم المبردة المرطبة
والفواكه المرطبة والحلوى ويقلل من شرب
الماء وليدم من استعمال الهليلج والبليلج المربى بالعسل
ويمضغ المصطكي والقرنفل والقاقلة والعود
الصيني ويتمضمض بهذه المضمضة وصفتها
يؤخذ من الشراب الريحاني وماء الورد الذكي الرائحة
من كل واحد نصف رطل عودني ومصطكي
وقرنفل وبسباسة وجوزبوا من كل واحد
درهمين يدق الادوية دقا جريشا ويسلق حرفه

كتان ويلقى في الشراب وماء الورد في
قدر نظيفه ويغلى بنار لينة الى ان يرجع الى
النصف وينزل عن النار ويبرد ويصفى ويتمضمض
به غدوة وعشية فان ذلك نافع ويدمن صاحب
ذلك على ما وصفناه وعلى استعمال السواك بالسعد
والاذخر والصندل الابيض فان ذلك
مما يطيب النكهة ويزيل البخر ونتن الفم

صفة سنون يطيب النكهة ويقوي اللثة

يوخذ صندل ابيض وورد احمر من كل واحد
خمسة دراهم سعد ابيض وقشور الاترج مجففا
واذخر ورامك وكزمازج من كل واحد ثلثة دراهم
قاقلة وكبابة وبسباسة وقرنفل ومصطكى وعود هندي
ومسك من كل واحد وزن درهمين يدق
الجميع ناعما ويستن به **اخر يطيب النكهة ويشد
اللثة** يوخذ قرنفل وصندل وبزر الورد من كل واحد
خمسة دراهم كزمازج وقشور الاترج من كل
واحد درهمين عود هندي ومصطكى وكبابة

من كل واحد درهمين يدق الجميع ويستعمل عند
الحاجة فان اردت سنونا يجمع الجلاء والتقوية
وتطييب النكهة فاستعمل هذا آخر دقيق شعير
منخول محرق وتين وقرن ايل محرق من كل
ثلثة دراهم وورد وسعد وصندل من كل
اربعة دراهم قرنفل وهليلج ورامك من
كل واحد وزن درهمين مصطكى وعود هندي
وسك وقرنفل من كل واحد درهم مسك
وكافور من كل واحد ربع درهم يدق الجميع ويستعمل
عند الحاجة آخر يطيب النكهة ويجلو الاسنان
يوخذ زبد البحر ودقيق الشعير معجون بعسل محرق
واصل القصب المحرقة من كل واحد ثمانية دراهم
ملح اندراني وزن خمسة دراهم هيل وكبابة
وقاقلة وبسباسة وعاقر قرحا من كل واحد
وزن ثلثة دراهم طباشير وورد وسبج
محرق وفوتنج من كل واحد
وزن درهم يدق الجميع
ناعما ويستاك به آخر

آخر لذلك سعد ابيض مقشر مدقوق ناعما وبلت
بشراب ريحاني عتيق او ميسوسن ويعجن بعسل
ويعمل اقراصا رقاقا ويجفف على طابق ويحذر من
الاحتراق فاذا احمر وجف فبرده وزن ثلثه وخذ منه
اوقية ومن الملح الاندراني ثلثة دراهم زبد البحر
ثلثة دراهم كرمازج خمسة دراهم عود هندي
اربعة دراهم يدق ناعما ويستف به

صفة اخرى تبل لذلك دقيق الشعير وملح من كل
واحد عشرة دراهم يدقان ويعجنان بعسل الحرقان
ويدقان ناعما ويوخذ حاشا وزنجبيل وشيح
ارمني وكزمازج من كل واحد درهمين سك
وكابه وقرنفل من كل واحد درهم يدق الادوية
ناعما ويستف منه حب المسك وهو الهندي يوخذ
من الاملج والكبر من كل واحد رطل يغسلان بالماء
ويصب عليها ثلثين رطل ماء ويطبخان الى ان يبقى من
خمسة ارطال ونصف الماء ثم يرمى بالادوية ثم يعيد
الى قدر برام نظيفة ويطلى خارجها بالطين ويصير
فيها الماء المصفى ويطبخ ثانية حتى يصير كالعسل ويحرك لئلا
لئلا يحترق وينزل عن النار ويصير في انية خضرا

و يجفف في الظل فاذا اجتمعت اليه فخذ عشرين
شياة واسحقه واخلطه بجبن و يوخذ من القرنفل
والجوزبوا والبساسة والعود والساذج الهندي
والصندل الابيض والكبابة من كل واحد مثقال
مسك خالص خمسة مثاقيل و يصب عليه
من الما ستة دراهم اواق ويطبخ حتى يعود الى
اوقيتين ويصفى ويعجن به الادوية ويحبب حبا
كامثال الحمص ويجفف في الظل ويستعمل عند الحاجة

صفة اخرى يطيب النكهة ورد احمر وصندل
وسعد من كل واحد عشرة دراهم سليخة
وسنبل الطيب وقرفة وقرنفل وجوزبوا
من كل واحد اربعة دراهم قشور الاترج
الجفيف وورقه واذخر وارمال من كل واحد
خمسة دراهم مسك وعود هندي ومصطكى وقرنفل
وجوزبوا من كل درهمين كافور نصف درهم
مسك نصف دانق يدق ناعما ويعجن بعسل
اوشراب او رب الاترج ويحبب حبا كامثال
الحمص ويمسك في الفم **حب آخر** يمسك
في الفم صبر ثلثة فوفل وقرنفل وخولنجان

من كل واحد درهم مسك وكافور من كل واحد
دانق يدق الجميع ناعما ويعجن بشراب ريحاني
ويعمل حبا ويمسك في الفم **حب آخر عجيب**
عود هندي وقرنفل ومصطكي يدق الجميع ناعما
ويعجن بشراب ويحبب ويجفف في الظل
ويمسك **حب آخر نافع يطيب النكهة اذا كانت**
بخره من نزول العفنة يؤخذ هيل وقاقلة وجوزبوا
وفوفل ودارصيني وخولنجان من كل واحد
ثلثة دراهم ورد احمر وصندل ابيض من كل واحد
خمسة دراهم كافور نصف درهم مسك ربع درهم
يدق الجميع ناعما ويعجن بماء الورد ويحبب كالحمص
[illegible] ويمسك في الفم نافع ان شاء الله

الباب الثاني والثمانون في

علاج الرطوبة السائلة من الفم فاما الرطوبة
التي تسيل من الفم في وقت النوم واللعابات التي
تسيل من افواه الصبيان فمتى كانت من حرارة
فليأكل صاحبه الهندبا مع الخل على الريق ويستعمل القي
ويستف سويق الحنطة وسويق الشعير على الريق
فان كان ذلك من رطوبة بلغمية غليظة

٢٨٠

فليطبخ السويق بشي من الخردل او تحرع المري بالغدوات
على الريق ويدمن مضغ الكندر والمصطكى فانه
انجح والا فليستعمل القي بالفجل والعسل ويتناول الا
طريفل الصغير بالهليلج المربى فاما اللعابات التي تسيل
من افواه الصبيان فليمسح الفم بالة فانها
قد تقع في شراب فانه يقطعه فاعلم ذلك ان شا الله

المقالة الخامسة
من كتاب كامل الصناعة
الطبية المعروفة بالملكي
تاليف علي بن العباس
بعون الله وحسن توفيقه
والصلوة على محمد
واله

م م م

[illegible]

هذا الكتاب يخص فارس نصر الله توما العظم

قد دخل في ملك [illegible] العطا تلميذ مدرسة عيني ورقة [illegible]
محرم نهار [illegible]