

صاحبه : اميل وشكري زينان
عنوان المكاتبه :
المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر
تليفون : ١٦٦٧
الاعلانات : مخبر بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 11 February 1927 * Vol. III, No. 122

العدد ١٢٢
الجمعة ١١ فبراير ١٩٢٧
الاشتراك
في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
(اي ٢٠ شلن او ٥ ريلات اميركية)
(نحو العدد ١٠ ملهات)



اضراب الازهريين ومظاهراتهم بالقاهرة

وافق البرلمان المصري على الفاء الرسوم الصادر منذ سنتين بضم مدرسة القضاء الشرعي ودار العلوم ومدرسة المعلمين الأولية الى الازهر فاكاد البرلمان يوافق على ذلك الانشاء حتى اضرب الازهريون عن تلقى الدروس وقاموا بمظاهرات سكبيرة للاهراب من امانهم ومطالبهم والاحتجاج على قرار البرلمان وتنتجت عن ذلك مشكلة جديدة يحاول رجال مصر القضاء الساهرون على مصالح البلاد ان يسلجوها بروح المهادنة والمدالة . وقد تمكن مصورنا من اخذ بعض المشاهد في مظاهرات الازهريين ويرى القارىء الى اليسار سورة البعث منهم امام الازهر وفي الصورة السفلى منظر بعض الازهريين امام مدخل الازهر في اليوم الذي بدأت فيه المظاهرات . وقد اتخذت محافظة العاصمة التدابير اللازمة لمنع حصول اضطرابات في القاهرة من جراء تلك المظاهرات



أمالى الاسبوع

حدثني صديق قال :

— لاحظت في الشهور الثلاثة الماضية أن مبالغ صغيرة من المال تنقص من خزانتي الحديدية وليس لتلك الخزنة الا مفتاح واحد احمله دائماً معي ، فحرت في أمري ولم أتمكن من استجلاء هذا السر الغريب ، ولكن حدث منذ يومين أن كان أحد الموظفين عندي واقفاً أمامي يكلمني في مسألة هامة . فطلبت اليه أن يعطيني عقداً قديماً كنت في حاجة اليه ، فما كان من الشاب الا أن أجابني كمن هو واثق بما يقول : « العقد عندك يا سيدي ، في هذه الخزنة ، الى اليسار » فدهشت لعلمه بذلك وأنا أجهله ، والقيت عليه اسئلة عديدة فهمت منها أنه يعلم حق العلم ما يوجد في خزانتي ، وأنه هو صاحب السجلات الصغيرة التي ألحظتها منذ ثلاثة أشهر . وهكذا تم لي القبض عليه فسررت لهذا الخبر وهنأت صديقي وقلت :

— تذكرني حادثتك هذه بمحادثة مشابهة لها تماماً قرأتها في إحدى الصحف واليك يانها :

أدب أحد سراء باريس وليلة لاصدقائه فحضرها عليه القوم في باريس فكنت ترى هناك الجواهرات تلمع في الاحياء الناصعة والوسمة تشع على الصدور . وبعد الطعام انصرفت النساء الى قاعة الجلوس واخذ الرجال في شرب القهوة والتدخين واغتسموا فرصة غياب الغواني فشرعوا يتكلمون . وكان موضوعهم الحب فتدققوا فيه كالسبل وكان كل يتخف الحضور برأيه واختباره . وأخيراً رفع رب البيت صوته وقال مقاطعاً الباقيين :

— اسمعوا لي أيها السادة أن انكم عن خبرة لقد قبلت الجوازي في جزائر البحر الجنوبي وقبلت الغواني الهنديات التحيلات القدود، وقبلت بنات ايطاليا والمانيا وامريكا فلم أر قبلة ألد من قبلة امرأتي

فنهض شاب كان جالساً في طرف المائدة وقال :

— وحق السماء ! لقد صدقت يا سيدي اقصبت هذه الحكاية على صديقي وقلت :

— ولكن ، بعد الشر عنك يا أخي ، فلا شبه بين زوجتك والخزنة الحديدية وزوجة ذلك الباريسي الابله

ذهب قصير الى حاكم وقال له أرجوك يا مولاي أن تتصفني من خصمي . قال الحاكم لا أظن أنك مظلوم لأنك قصير القامة والقصير لا يظلمه أحد أجابه نعم يا مولاي فالذي ظلمني أقصر مني

من بعد عزى ودلالي

يتنوني في خان هذه انشودة سورية ، أصبحت الآن مثلاً سائراً هناك ، يردده القوم عند ما تصل اليهم أخبار التفاليس والانقلابات السياسية والاجتماعية فاذا ما رأى أحدهم رجلاً كان بالامس غنياً وأصبح اليوم فقيراً ممدماً ، قال :

من بعد عزى ودلالي

يتنوني في خان واذا ما رأى عظماء من العظماء قلب له الدهر ظهر الجن قاصبهم اليوم خاملاً ذليلاً ، قال له ذلك وهكذا تسعهم يرددون هذا المثل الذي ربما كان فيه شيء من الشجاعة

وقد يسأل القارىء : وما فكيرك بهذا المثل

ولأية مناسبة حضر الى ذنك

اليك الخبر :

كنت منذ أيام اقضي السهرة عند إحدى المائلات فمرقوني بشاب جميل الطلعة ، في العقد الثالث من عمره ، وقالوا لي انه أمير من أمراء أسرة شاه المعجم السابق ، اضطر الى الفرار من بلاده على أثر الانقلاب الأخير ، فلجأ مع عائلته الى بيروت ، وهناك نزل في أحد الفنادق مشكراً ، سكن رجلاً فارسياً مقبياً في تلك المدينة عرف أمره فأرسل اليه بطاقة كتب عليها :

من بعد عزى ودلالي

يتنوني في خان فاخذ الأمير الشاب هذه البطاقة ، وطلب الى صاحب الفندق ان يترجمها له ، ولما علم معنى هذه الكلمات ، أي انه يبيت الآن في فندق حقير بعد أن كان يسكن القصور الشاحنة ، لمن الساعة التي وصل فيها الى بيروت وشدت رحاله الى مصر . . . فيا أبناء فارس ، لاتشمتوا بمن خانهم القدر ، وأصبحوا اليوم يبيتون في « الخان » بعد أن كانوا يفتشون الحرير والسجاجيد الشيرازية ، فانكم لا تعلمون أي منقلب تتقبلون ، وماذا يجيء لكم المستقبل في جرابه . . . جراب الحاوي . . .

اذا كان البعض منا سيذهبون الى الجحيم ، في الحياة الاخرى ، فان البعض الآخر يقضون جحيمهم في هذه الحياة ، وعلى سطح هذه الارض كتبت منذ أسابيع مضت عن شاب مسلول يطوف العرقات سند كوبري عباس ، وقلت انه ذهب الى المستشفى فطردوه ، لانه فقير ولانه لا نصير له ولا معين

وقد حمل اليّ البريد الاخير رسالة من احد المرضى الفقراء اقتطف منها الاسطر الآتية فقط أنشرها بما فيها من سذاجة وأغلاط :

« ذهبت يوم السبت الى المستشفى لاني مريض وفقير ففقد الكشف كتنا حوالي المائة شخص وكلمهم في حال يبيكي لها وبدأ حضرة الحكيم بالكشف فكشف على هذه الناس جميعهم في نصف ساعة ياله من طبيب ماهر وعندما حضر دوري للكشف استعدت ثياباً ووقفت امام الدكتور الا وبادرني أحد التامرجية ايه اللي بيوجحك فعلت كذا فكان بعد ذلك ان عرجي آخر شدني من ذراعي وقال لي أخرج بالعجل فخرجت وأنا في اندهاش لم يكشف عليا ولم يكلمني هذا الدكتور الموطف ولا كلمة واحدة وخرجت الى منزلي وانا يائس من هذه الافعال التي تفعل في مصاح الفقراء الذين تفتك بهم الامراض فتكا فهل تعلم الحكومة بأمر هؤلاء الحكماء الذين جلسوا لاخذ مرتبات بدون ان يعملوا بها فن الافعال التي رأيتها يتضح لكم كلام المريض المتسول عند كوبري عباس »

هذا ما كتبه المريض الفقير ، امتنع عن التعليق عليه ، تاركا الحكم للرأي العام ، ومعالجة هذه الحالة المؤلمة لاصحاب الشأن

من ادارة الفكاهة

يلزم لادارة الفكاهة العدد الخامس من الفكاهة فن كان في ذي قعدة فليس له اليان برط أن يكون في حالة حسنة. والادارة ترسل اليه بدلا منه عدد من الاعداد القادمة

الماسين وبرا
مصوغات حديثة لا تقرب من الحقيقة
ملق . ربابيس . اساور .
عقود . بانثانيات . هواتم .
اطلبوا مصوغات الماسين وبرا من ستوديو عمل
عيطه اجنرات
بشبع الماسين وبرا من ستوديو عمل

صفحة نسائية

النساء والانتخابات

عادت الجمعيات النسائية الفرنسية الى نشاطها الاول فيما يخص بحث المرأة على الاشتراك في الانتخابات النيابية . وقد أرسلت جمعية « المساعي الجمهورية للسيدات » بباريس نداء عاماً الى الصحف او عريضة الى وزير الداخلية تطلب فيها أن تعد المرأة الفرنسية فرداً من أفراد الامة أسوة بالرجل وان يسمح لها بعد طول الانتظار والصبر ان تشارك في الانتخابات النيابية القادمة . وختمت عريضتها الى الوزير بهذه الكلمات :

« ثم اتان نحن الامهات يا حضرة الوزير ، الامهات اللواتي فن بواجبنا الى النهاية وبلا تردد لا نستطيع أن ننسى كيف أن أبناءنا زوج بهم القوم الطامعون في ميادين القتال فذهبوا نخبة الجشع أو عادوا الينا مشوهين . اتنا لا نرضى أن يباد غنيل مثل تلك المهزلة ونطلب أن يكون لنا نصيب في تحمل مسئوليات الحروب المقبلة »

الطالبات في أسير

جاء في جرائد اميركا أنه يوجد في المدرسة العليا في « ملووكي » ثمانمائة فتاة منهن ست فتيات فقط احتفلن بشعورهن . ومن منذ خمس سنوات كان لكل فتاة في تلك المدرسة ذوابتان جميلتان قضت عليهما الآن المودة الحديثة

ولدت في وسط النيران

حدث في ١٩ يناير في قرية هامرن في بوهيميا حادث غريب ومفجع في آن واحد . وتفصيل الخبر ان النيران شبت في منزل تسكنه خمس او ست عائلات فتمكن رجال المطفاء والاهالي من انقاذ جميع من كانوا فيه . الا ان سيدة أرادت ان تدخل من جديد الى غرفتها وأخذ منها بعض الادوية الثمينة ، وهي حامل . اسكن السقف سقط عليها فلم تتمكن من العودة الى الخارج ولما رفعت الانقاض وجدوا جثتها وبجانها جثة طفلها وفهموا ان المسكينة ولدت في وسط النيران

يحجب عليك أن تنتشر نقائص الناس ولا تنتشر النقائص الموجودة في نفسك | أوسونوس |

الى معضرات السيدات والاطباء الكرام



ورد لحل أحزمة فينا للسيدات بشارع فؤاد الاول أمام محل موروم أحزمة كاوتشوك أميركانية متينة لازالة السمرة ومضمونة بأسعار متهاودة جداً هذا فضلا عن وجود أحزمة شيكة لستيك تناسب الازياء الحديثة ويستعاض بها عن البوستو (السكورسيه) وأحزمة لما بعد كل عملية جراحية ورفع المعدة والكلي الساقطة وحالات الصدر من كل الانواع وجوارب لستيك لمقاومة نمو الاوالي

المركز العمومي ميدان الحازندار محلات حزام باربر للفتى تلفون ٣٤٩٥

لمعة جميلة رقيقة وثابتة



سائل لتلميع الاظافر لا يشقق ولا يزول

يجمع سائل كوتكس لتلميع الاظافر جميع المزايا التي تحتاج اليها المرأة المثقفة في سائل تلميع الاظافر وهو :

ينتشر على الظفر في طبقة رقيقة مستوية يعطي سلعاً ناعماً لامعاً لا يشقق ولا يزول . يمكث اسبوعاً كاملاً ذلون وردي هو آخر طراز هذا الفصل يباع سائل كوتكس لتلميع الاظافر في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية وهو يوجد أيضاً في اثنين من الاطعم السكاملة لتجميل الاظافر

CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظافر

علمي الاظافر ثم انعمي أطرافها بسفرة كوتكس وبعد ذلك نظفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس وتبوي البرتقال مع قطعة من الصوف . وأخيراً لمني الاظافر بسائل كوتكس أو بالاقراص أو المسحوق اربي السكوبون مع خمسة قروش ليرسل اليك طقمًا خاصاً يحتوي على ثلاثة أشياء للتجربة الدعوان : ب . س . بلر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة الوكيل الوحيد بمصر والسودان اربي هذا السكوبون بالبريد اليوم مع ٥ قروش



ب . س . بلر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة
مرسل مع هذا خمسة قروش طوايع بوسته فمن علبة كوتكس
الاسم
الشارع والقرية
البلد

التمثيل في مصر



الملكة الفنية الشهيرة «يانسكا بيلر» التي تآلت إعجاب الجمهور في دار الأوبرا الملكية حيث تنفي في جوق الأوبرا الإيطالي وهي ممتنة من طبقة «سوبرانو»



(صورة يدر بالثقة الحفراء)

الاستاذ يوسف بك وهي ، صاحب مسرح رمسيس ، في دور «الكردنيل» في رواية «كرسي الاعتراف» التي تآلت نجاحاً عظيماً وبتناسبة تمثيلها في رمسيس أتمت الحكومة الإيطالية على يوسف بك وهي نوسام خاص تقديراً لجهوده



المليسترو الفريدو بادوفاني رئيس الموسيقى في دار الأوبرا الملكية وسود إليه الفضل الأكبر في نجاح الروايات الغنائية التي مثلتها الفرقة الإيطالية على مسرح الأوبرا . والجمهور معجب جداً بصفات المليسترو بادوفاني ومهارته في إدارة الموسيقى



الملكة الفرنسية الشهيرة «جان بروفو» التي ستقوم بأهم الأدوار بجانب «اندريه بروفو» في الروايات التي سينفذ تمثيلها في الأسبوع القادم على مسرح الكورسال . وتمتد «جان بروفو» الآن من أحسن الممثلات بفرنسا . ومعظم أفراد الجوق من الممثلين على مسرح «بورت سان مارتان»



في الأسبوع القادم يبدأ التمثيل الفرنسي في مسرح الكورسال وقد استقدم للسيد دلباني صاحب هذا المسرح فرقة من باريس مؤلفة من أشهر الممثلين والممثلات وفوق هذا الكلام صورة الممثل «اندريه بروفو» من الكوميدي الفرنسي

الاضطرابات في الصين

تتطور الحوادث الصينية تطوراً عالياً في مصالحة الصينيين الجنوبيين فوشند ساعدهم ويتقدمون في حربهم ضد حكومة الشمال وضد الحمايات التي وضعتها الدول الأوروبية في وسط المدن الصينية الساحلية . وقد اضطرت الدول أخيراً - وينوع خاص إنجلترا - إلى التدخل عن الحطة القديمة التي كانت الدول قد رسمتها والتي بموجبها كان الأوروبيون يريدون صد غارات الجيوش السكائونية وتوقيف تقدمها نحو الشمال . ويزداد عدد المتطوعين الذين يتهاقون من كل فج ومصب على القيادة العليا للجيش كاثولون مطالبين الانضمام إليه لاندفع عن حقوق الصين العرصة وسحق القوات الشمالية الرجعية وترى إلى اليسار صورية بعض المتطوعين الصينيين يرتدون ملابسهم الحربية قبل الذهاب إلى خط النار



في ميدان القتال

يزداد قلق الدول الأوروبية من تطور الحوادث الصينية وتخشى تلك الدول كثيراً من نهضة الصين التي يسبها الأوروبيون « الخطر الأصفر » . والصورة التي أخذت في ميدان القتال وهي تمثل الجنود الصينيين في جيش كاثولون الجنوبي وراء استحكاكاتهم يهدون الطريق للقيام بالهجوم على مواقع أعدائهم . وجميع جنود كاثولون من المتطوعين ويسدون شتات الألف



هدية ايران للجامع بباريس

قديمو الجمهورية الإيرانية بواسطة سفريها بباريس سجادة كبيرة بديعة الصنع هدية للجامع بباريس وترى إلى اليسار صورة الحفلة التي أقيمت في الجامع بهذه المناسبة وقد فرشت السجادة على الأرض ، وظهر في الصورة سفير ايران في الوسط وإلى يمينه مندوب الحكومة الفرنسية ، وظهر أيضاً إلى اليمين معالي طري باشا سفير الدولة المصرية بباريس . والسجادة المذكورة كانت في قصر الشاه في طهران وهي من ابداع وانفس السجاطيد المعجمة الامانية



تذكيري مؤلم للحرب الكونغية

في اوائل الحرب الكونغية للانهية يقطع عدد عظيم من القتلى السريين في جنوب سريا بكتانوا يدقونهم دفناً مؤقتاً في المكان الذي سقطوا فيه . وقد اضطرت الحكومة اليوغوسلافية اخيراً قراراً يقضي باستخراج جثث أولئك الابطال من الارض وإدماجها في ضريح كبير في مدينة « بتيب » . والصورة التي تمثل بعض الجنود السريين يستخرجون ما تبقى من جثث أولئك الجنود وقد تكبدت امامهم اشلاء العظام والجناحهم





ملجأ أصحاب الماهات في برلين

في برلين ملجأ خاص لأصحاب الماهات يعتني بهم ويدأبهم يخفف عنهم الآلام التي تسببها لهم ماهاتهم . وجيمهم يشتغلون في مهن مختلفة كل منهم حسب استعداداته وصفاته والمهارة التي يشكو منها . وقد أقام الملجأ المذكور أخيراً في برلين ، بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على تأسيسه ، متحفاً خاصاً ملاءم بالرسوم والتماثيل ليعلم الجمهور ما يجري في الملجأ وكيف يشكّن مديروه والأطباء العاملون فيه من مداواة المرضى وأصحاب الماهات وتعليمهم المهن المختلفة . ويرى القارىء في الصورة العليا رمزاً لتلك المهن التي يشاطرها أصحاب الماهات مع عدد الذين يمارسونها . أي من اليمين إلى اليسار : الأعمال البيتية - ١٥ امرأة . مجلد الكتب ١٦ رجلاً . خياطة ٦١ امرأة . التجارة ١٩ رجلاً . زراعة البساتين ١٤ رجلاً . صناعة الأحذية ٣٥ رجلاً . الهندسة الميكانيكية ٣٦ رجلاً . صنع القبعات ٣ سيدات . صناعة السلال ٥ رجلاً وامرأتان . الزراعة ٦ رجلاً . الصباغة ٤ رجال . الطباعة ٤ رجال . صناعة الملابس ٣١ رجلاً و ٢١ امرأة . اشغال المكاتب ١٢ رجلاً و ٨ سيدات . بيع الحلويات ٦ رجال

اجعلوا ابتسامتكم

تكشف عن اسنان لامعة بيضاء

« كولينوس » منظف
للأسنان لا يملو عليه .
وهو يكسب الأسنان في
بضعة أيام بياضاً ناصعاً
مثل مسحوق
« كولينوس » ينظف
الأسنان تنظيفاً تاماً من
دون أن يؤثر على العاج
أو يحدث ضرراً في
الأسنان وهو أيضاً مفيد
للمكرويات أيما كانت
ويمنع الأمراض عن
الأسنان كالسوس
والتهيج وغيرها
علبة واحدة من
« كولينوس » تظل
٥٠ يوماً باعتماد
التنظيف مرتين في اليوم



يباع في جميع الاجازات
ومخازن الادوية

دنتيفريس كولينوس

PATE DENTIFRICE
KOLYNOS



زعيم الآباء في العالم

ذهب الرجل الذي تروى صورته فوق هذا الكلام
الى رئيس الولايات المتحدة المستر كولينج وقال :
« ان لي ٣٤ ولداً ومن الماز أن تتركي الحكومة
بلا امانة ولا مساعدة وأنا زعيم الآباء في العالم . »
وهذا الرجل يدعى المستر روبن بلاد من
روبرسونفيل بولاية كارولينا الشمالية وقد تنفق في
ميسدان الابوة على الذي كان حاملاً لقب « زعيم
الآباء » من قبله وهو رجل من جورجيا كان له
٢٨ ولداً . والمستر روبن بلاد متقدم في السن لكن
النشاط يبدو على عيانه كما ترى في الصورة

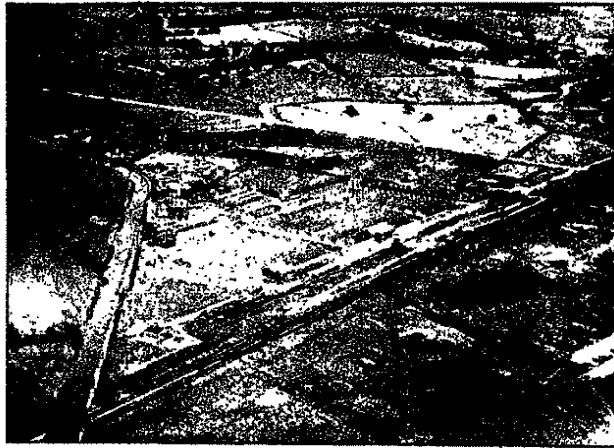
محموت تجارية كبرى : محموت ليونس

أكبر المحلات الانجليزية لعمل الشاي والحلويات وفيها أعظم استمداد لسرور وراحة ورفاهية الشعب الانجليزي



منظر جناح من مامل جرينفورد لعمل الشاي وهذه المامل اعظم مامل في العالم تستحق يومياً مليون رزمة شاي تباع كلها بلا استثناء ويوضع الشاي بعد فحصه في الماكينة فيظهر ويوزن ويلف وتوضع عليه الاكيت (Label) بدون ان تمسه يد

الى الجين : صورة فتوغرافية اخذت من الطائرة لاحد مامل ليونس في جرينفورد (Greenford) قرب لندن ومساحة هذا الممل ٧٠ فداناً وتفرع منه خطوط حديدية مباشرة الى اقاصي بلاد الانجليز ويرى القاريء نزعاً تربط الممل بالبحر فتأتي البضائع الخام كالشاي والسكر مباشرة من السبلد الاستوائية الى الممل وفي الممل مكتب جرك خصوصي يأخذ الرسوم على البضائع الصادرة والواردة ويدفع ليونس ١٨٪ من مجموع رسوم الشاي التي ترد الى بلاد الانجليز

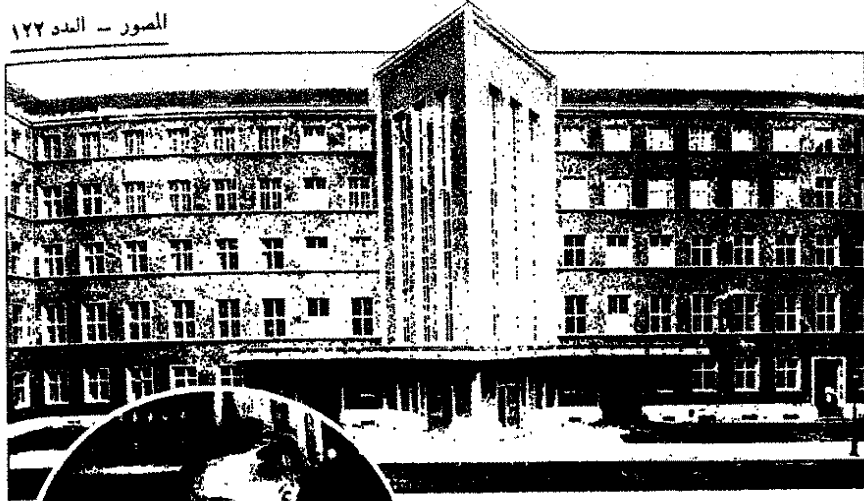


يوجد في لندن مائتان وخمسون محلا لليونس وترى في الصورة العليا محلا من هذه المحلات يدعى كرز هاوس بكله يسع أكثر من ٧٥٠٠ شخص وهو غاص بالجمهور ليلاً ونهاراً وفي مطعم يطمع ١٠٠٠٠ شخص كل يوم وفيه كذلك صالة للرقص



منظر احد جراجات محل ليونس التي يملك ٨٠٠ اتوموبيل و ٨٠٠ عربة تأخذ في ذهابها « الطليبات » يومياً الى ٢٠٠٠٠٠ « زبون » ممن يبيعون بالجملة ، منتشرين في جميع انحاء انجلترا وفي ايها تأتي بالمواد الغذائية كالحلوى والفواكه وغلاته توزعها على المطاعم

منظر غرفة الذواق (Tea Tasting) : كل صندوق يرد الى مامل ليونس يذوقه اختصاصيون فيرتبوه حسب صفته وهؤلاء الاختصاصيون يتناولون مبالغ طائلة مثل الاختصاصيين في الدخان عندنا



فائزة الاستحمام في البحر

الدكتور اديسون بيت ، الذي ترى صورته فوق هذا الكلام ، من مرصد جبل ولسون في كاليفورنيا وهو يشرح العالم بأن الاستحمام في البحر سيكون في هذه السنة مفيداً جداً لأن أشعة الشمس « فوق البنفسجية » ستكون أقوى مرتين ونصف منها في سنة ١٩٢٣ . ويأمل الدكتور ذلك بزيادة البقع في الشمس



أكبر محل للاستخدام

في أوروبا

ان البناء الكبير الذي تراه الى اليسار ليس الا محلاً للاستخدام ، أو سيارة أخرى محل « عديم » أسسه أسعابه لمحاربة البطالة في مدينة درسدن الألمانية وهو مؤلف من ثلاثة أقسام : قسم الاستخدام وهو الذي يبحث عن أعمال لمن يريد العمل . وقسم الارشاد وهو الذي يدرّب العمال والمستخدمين على أعمالهم . وقسم المساعدة وهو الذي يمد الماطلين بالمال الى أن يتيسر لهم إيجاد عمل يتبعون به . والخدمات التي يؤديها هذا المحل للشبان والعمال وجميع طبقات الشعب عظيمة جليلة . وترى في الصورة السفلى منظرأ في داخل القسم المختص بالاستخدام ومساعدة الماطلين

اذا كنت يائساً من إيجاد دواء شاف من آلامك واذا كنت قد فشلت في كل المحاولات التي حاولتها لمعالجة نفسك - فحرب

مروخ الدكتور سلون

وحيثما تحصل على الدواء الفعال الاكيد



وفي حالة الازمة الصدرية والزلة الشعبية يزول الالتهاب ويهدأ الألم بوضع مروخ الدكتور سلون عند أسفل الصدر وأخيراً أن هذا الدواء العجيب يزيل الآلام الناشئة عن لسع الناموس وغيره من الحشرات ويستعمل أيضاً لتهدئة آلام الانسان المبرحة

في جميع الآلام العضلية كالارض والالتواء وخصوصاً في الروماتزم والتضيق والمباجو يكفي ذلك خفيف يتبعه الدهن بمروخ الدكتور سلون لكي يزول الألم . كذلك الامر في حالات الصداع وآلم الرأس

كل من يسه أمر صحته يجب أن يحتفظ بزجاجة من مروخ الدكتور سلون

يوجد في جميع الصيدليات ومحلات الأدوية القطر المصري



سني و جديده

مسابقة عظيمة : « الرؤوس واصحابها »

في العدد القادم من « المصور » تبدأ مسابقة جديدة لم يهد القراء مثلها فستضاف الى كل عدد ورقة عليها صور رؤوس لبعض رجالنا المعروفين ولكن ملائمتهم قد اختلطت فوضمت جهة الواحد على وجه الآخر على ذفن ثالث وهكذا (كما تري في الانموذج الي اليسار) فيطلب الى القارئ أن يرتبها بحيث تعاد الى كل رجل ملائمة الحقيقية وتستتم هذه المسابقة في أربعة أعداد من « المصور »

سلامي وفائده للكبار والصغار
جوائز كثيرة ذات شأن ٢٠٠٠ قرش
انتظر العدد القادم من « المصور »



الطفل نمره ١٧ الذي نال الجائزة الثالثة

نالها الطفل الاول بالتقريب. وقد نال هذه الجوائز صفراء الآتية اسماؤهم :
الجائزة الاولى : وهي ٣٠٠ قرش نالها ميسبي افندي كوكب عزبان الوحيد الذي اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة الفائزين بالتقريب
الجائزة الثانية : وهي ١٠٠ قرش نالها موسى افندي يوسف وقد اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة الفائزين ولكن بلا ترتيب وقال ان الطفل الاول سينال ٢٤٠ صوتا
الجائزة الثالثة : وهي اشتراك لسنة في المصور او كل شيء او الشكاه وقد نالها افرام افندي عتاييل خطيب وقد اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ٢١٧ صوتا

الجائزة الرابعة : وهي أيضاً اشتراك لسنة في إحدى المجلات الاسبوعية الثلاث وقد نالها زكي افندي عوض الله الصبي وقد اصاب في ذكر الاطفال الثلاثة بلا ترتيب وقال ان الاول سينال ١٠٠٠ صوت
الجائزة الخامسة : وهي أيضاً اشتراك في إحدى المجلات الثلاث وقد نالها صباح غانم افندي وقد اصاب في ذكر اثنين من الاطفال الفائزين ولكن الجائزة الخامسة اعطيت له لانه كان أقرب المتسابقين الى الحقيقة اذ قال ان الطفل الاول سينال ٢٠٠ صوتا

« اجمل طفل في مصر »

نتيجة المسابقة



الطفل نمره ٢٨ الذي نال الجائزة الاولى

من محل شيكوريل وكيل هذه الآلات
الثانية : خمسة صور من تصوير السيوف هتزلان المصور المشهور
الثالثة : طيشا بسكوت وطيشة توي مكتوش صندوق شكولاتة مكتوش من الفرقة المصرية البريطانية (نيولاند ومخرج)
للقراء
وسنسل أيضاً الجوائز الآتية الى القراء الذين اصابوا في ذكر الاطفال الفائزين وعدد الاصوات التي



الطفل نمره ٣ الذي نال الجائزة الثانية

كان اهتمام القراء بمسابقتنا « أجمل طفل في مصر » عظيماً جداً وها نحن نعلن نتيجةها بعد ان حصلنا الردود التي وصلتنا والى القارئ البيان :
٢٢٨٧ عدد الردود التي وصلتوا استوفت الشروط
٤٦٠ عدد الاصوات التي نالها الطفل الاول
٤١٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثاني
٣٦٤ عدد الاصوات التي نالها الطفل الثالث
اسماء الاطفال الفائزين

- (١) الطفل نمره ٢٨ : هيام نور كريمة محمود بك نور بجلوان
- (٢) الطفل نمره ٣ : زليبا احمد محبوب كريمة احمد بك محبوب بكوري القبة
- (٣) الطفل نمره ١٧ : هارولد ميري بجل شكري افندي ميري بمصر الجواني

الاطفال

وستسلم الادارة للاطفال الفائزين الجوائز التي يستحقونها والتي أعلننا عنها في العدد ١١٩ الاول : آله سنها تومرانية بديسة للملال مازكة « بالي بيبي » طرد مع ستة أسئلة روايات مختلفة

حلويا تلبية

تفخرو به بتقديمها لزوجركم

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشكلاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر قافريات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا
اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محملاً على
خمس قرشاً به حلويات من جميع الاصناف
حجازي الحلواني بطنطا بشارع الخان



الطفل لا يبي
أيداً من غسيل
أسنانه ويحفظهم في غاية النظافة اذا
أعطيت له علبه دنتفريس جيس تعجبه
رائحته الطيبة . اشترؤا له علبه خاصة من
دنتفريس جيس

**Gibbs
Dentifrice**

الوكيل العام لمصر
وفلسطين م . م
بيكوفى ٣ شارع
ترسترا اسكندرية



فكر فيما هو اعلى

من مركزك الحالي

حقاً انه لا من يستوجب التفكير اذا تأملت في
السنين القلائل التي مضت . فهل تكون بعد عشر أو
خمس عشرة سنة على نفس الحالة التي أنت عليها اليوم
أو هل تريد أن تشغل وظيفة ذات مسئولية ؟ لا
تتصور أنك تحصل عليها بدون تدريب خاص . فارتفع
نفسك فوق الدرجة البسيطة التي أنت فيها وذلك بأن
تدرك معلومات خاصة تؤهلك لأن تصير خبيراً في
عملك وقادراً على الاشراف على عمل الآخرين فاختار
لك مهنة تم تأهب لحياة متكاملة ينتجح يوازي مطامعك
آلاف الرجال والنساء قد فكروا ونظروا الى
الامام ونايروا في أعمالهم بواسطة مدارس المراسلة
الدولية التي لديها ٣٠٠ منحة للتعليم
دعنا نكشف لك اكثر من ذلك عن تدريب
مدارس المراسلة الدولية الذي يوصل الى طريق
النجاح كل فرد يقصده . فبدون أن تلزموا أنفسكم
بشيء عليكم املاء وارسل السكوبون أدناه .

International Correspondence Schools
Chareb Emad El Dine,
Cairo

الرجاء ارسال مستجابكم الذي يحتوي على
تفاصيل تامة لمنهج التدريب بواسطة المراسلة
الذي وضعت امامه علامة X مع العلم اني
لا اترجم بشيء نحوكم
التلغراف اللاسلكي . الطيران . البناء .
الزراعة . الهندسة . امتحانات درجة الجامعة .
التجارة . البنوك . اللغات الحية . النشر .
الاقتصاد
وان مدارس المراسلة الدولية تدرس كل
ما استطاعت اليه الوصول بالبريد . فاذا كانت
موضوعك غير موضح في الكشف أعلاه فالرجاء
كتابته هنا :
الاسم
السن
العنوان

كل شيء فكه ومفيد تجده في
« كل شيء »

من أدب العرب

بعد أن قضى هرون الرشيد على البرامكة
ذلك القضاء الذي لم يزل التاريخ يتحدث بفواحه
ويلهج الناس حتى اليوم والى الابد بفظائع دخلت
امرأة عليه وعنده جماعة من خاصته خفيت بحية
الخلافة ثم قالت : يا أمير المؤمنين . أفر الله عينك
وفرحك بما أنك ، وأتم سعدك وجعل يومي قبل
يومك ، لقد حكمت فقسطت . فأطرق الرشيد
هنيهة ثم رفع رأسه وقال :

— من تكونين أيتها المرأة

قالت : من آل برمك ، من قتلت رجالهم
وأخذت أموالهم وسلبت نواهم
فقال : أما الرجال ، فقد مضى فيهم أمر الله
وأما المال فردود اليك ثم التفت الى أمها به وقال :
— أتدرون ما قالت هذه المرأة . قالوا :

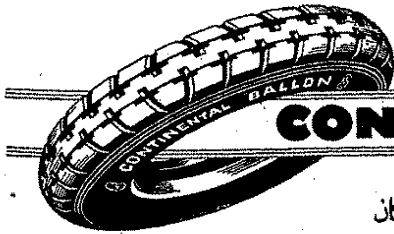
ما نراها قالت الا خيراً

قال : ما أظنكم فهمتم ذلك ولا تبينتم قصدها
السيء فاستمعوا . أما قولها (أفر الله عينك) فمعناه
أسكنها عن الحركة واذا سكنت العين عن الحركة
عميت . . . وأما قولها (وفرحك بما أنك)
فأخذته من قوله تعالى (حتى اذا فرحوا بما أوتوا
أخذناهم بقتة) وأما قولها (أتم سعدك) فأخذته
من قول الشاعر

اذا تم أمر بدا نقصه ترقب زوالا اذا قيل تم
وأما قولها (وجعل يومي قبل يومك) فمعناه
جعل الله يومي الذي ادخل فيه الجنة قبل يومك
الذي تدخل فيه النار

أنا لا أرغب في مستقبل يحل عرى الزمن
الماضي [جوارح البوت]
الخوف من أشر الامور يحول دون وقوعها
[شكشير]

كاوتشوك كونتينتال بالون السود الجديد



CONTINENTAL BALLON



احسن كاوتشوك في العالم يباع في كل مكان
الوكلاء الموهبوه لمصر والسودان : شركة ماكينات اوتوديتس
مصر : ١٩ شارع نوبار . اسكندرية : ١٠ شارع محطة مصر

قصيدة

شاعر القطرين خليل مطران

في احتفال المواجه عبد الله كثر الجندال بالويل
الغني لواجه في منزله بالزمالك
عيدٌ كما الفضيَّ عيد به
توافر السعد وتم السرور
وازدانت الدار لطلعانكم
فكل ما في الدار نور ونور
فيه تجلت ظيقات الحمى
وغيدها ما بين عين وحور
من وجهي القطر جموع الى
مناك الممهور وافت تزور
من كل ذي جاه وذو منصب
وكل ذي علم وفضل كبير
تلاقت الاقدار في ساحة
وجاور المأمور فيه الامير
وقد شجا أساعهم ببلبل
كل ليايله شجى في حبور
عيشاً مديداً واسلاً وليكن
لمن تبرأ ان الهناء الوفير

شعر الوجدان
أنت !

أنت يا ليلي هنائي ومدامي
أنت من أرجوه حتى في منامي
أنت من أهواء ما عشت وإن
مت لن تنساه في القبر عظامي
أنت من أبست في البعد اليه
مع نسيم الصبح والطير سلامي
فاعلمي ان هب في الصبح نسيم
أنتي حملته شكوى غرامي
واعلمي ان ناح في الفجر حمام
أنتي لقتته نجوى كلامي
أما أنت على البعد بقلبي
أما أنت على البعد امامي
رشدني ماهر

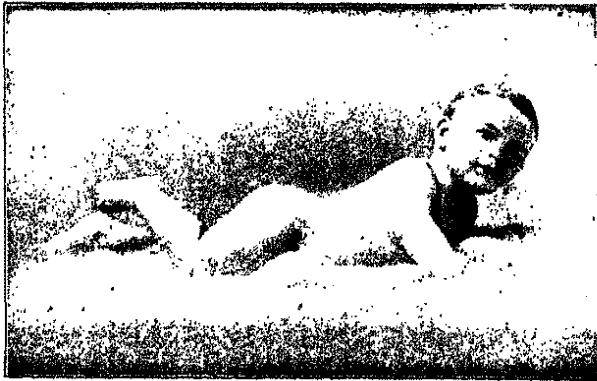
شرف النفس

شخص كريم يزينه شرف النفس أراد ان
يبقى اسمه مكتوماً وجد الحفظة التي فقدت
من محل الزخرفة (بترو اراتيموس) فأجادها
اليه بدون أن يحتفظ ببنكوت المائة جنيه :
فلاجل أنت يظهر له هذا الحل امتنانه له
زخرف له بيته بجائاً وآلى على نفسه أن يعمل
تنزيلاً بالمائة عشرة على جميع أشغال البويات
والورق المنقوش والزخرفة التي تعمل بمحليه
بشارعي قصر النيل ٢٦ واستماعيل نمر
١١ بمصر الجديدة طول شهر فبراير الجاري .
فاغتنموا جميعكم الفرصة
تليفون ٤٨٠١ عتبة

كل يوم خميس اقرأ : « المصور »
كل يوم ثناء اقرأ : « الفكاهة »

كل أول شهر اقرأ : « الهلال »
كل يوم احد اقرأ : « كل شيء »

الطفل الذي تربى على طعام اللبريس



انظر الى هذا الطفل - انظر الى جسمه الجميل المملوء صحة ونشاطاً
هذا الطفل تربى على طعام اللبريس وقد ارسلت لنا أمه صورته هذه فنشرناها كما هي ليرى
القراء كيف تكون الاطفال الذين يتربون على طعام اللبريس
طعام اللبريس خفيف على المعدة سهل الهضم ويحببه الاولاد كثيراً
آيتها الام : أسألي طبيبك عن طعام اللبريس فيقول لك انه أفضل طعام . يؤخذ كما يأتي :
طعام اللبريس ١ مرة من الولادة الى ثلاثة اشهر
» » » ٢ من ثلاثة اشهر الى ستة
» » » ٣ من ستة اشهر فما فوق
ولا تنس بسكويت اللبريس فهو أفضل بسكويت صحي للاطفال
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية ٣ شارع المغربي بمصر تليفون ٣٤٦٧ عتبة

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشاً

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في

مصر ، الاسكندرية ، بور سعيد .

السويس ، الخرطوم ، يافا

في محالج كفر الزيات

لشرنا في هذا العدد طائفة من الصور أخذت في أثناء زيارة أعضاء مؤتمر القطن الدولي لمدينة كفر الزيات وطوائهم في محالجا وتفرجهم على طريقة حليج القطن وكبسه في مصر وعلى عملية فرز وغير ذلك مما يهمهم الاطلاع عليه . وتزى الى اليسار منظرأ طامأ أخذ في داخل محليج كازولي بكفر الزيات والاعضاء يطوفون فيه ويصحبهم موظفو وزارة الزراعة ومنسوبيها يترحون لهم ما يريدون معرفت



تمساح في الرممانية

الصورة التي تمثل التمساح الكبير الذي قتله رجال البوليس في الشهر الماضي بقرب الرمانية وهي به بعد ذلك الى حديقة الحيوانات حيث عرض للانظار . ويظهر ان هذا التمساح متقدم سدا في السن وقد تمكن من الانتقال من رعة الى أخرى فاعلمنا مساعاة طويلة على الارض حتى وصل الى الرمانية حيث تمكن رجال البوليس من قتله



في حفل نور الحكمة

أقام حفل نور الحكمة الماسوني التابع للتحفل الاكسبر الوطني المصري المشرف برئاسة حضرة صاحب السمو والاحترام السامي الامير محمد علي باشا بجهة شائعة بمناسبة تليت رئيسه حضرة الاخ السامي الاحترام عبد المجيد بك يونس وموظفيه للعام الجديد . وقد أخذت الصورة اليسرى في آخر الجلسة في داخل الهيكل وتزى في الوسط حضرة عبد المجيد بك يونس يحيط به موظفو التحفل





مظاهرات الازهريين

نشر على هذه الصفحة أيضاً صورتين أخذتا أثناء المظاهرات التي قام بها الازهريون بمناسبة القرار الذي اتخذته البرلمان بشأنهم فتحت هذا الكلام منظر بعض الطلبة الازهريين يحتشدون أمام مدخل الازهر للسير في مظاهرات وقد اهتمت محافظة الدامنة بالامر وأعدت له عديتها فوزعت رجال البوليس في الشوارع المؤدية الى الازهر ويرى القارىء الى اليسار صورة بعض رجال البوليس ينادونهم ويهجمون ضباطهم في أحد تلك الشوارع وقد استمدوا الطلوع والشمس ولحقوا الاستعرابات



المنروب السامي الفرنسي بمصر

زار المسيو بونسو المنروب السامي الفرنسي في سوريا ولبنان القاهرة في طريقه الى فرنسا وبراء القارىء في الصورة العليا وانما أمام أبي الهول في الجيزة . والمسيو بونسو يعود الى بلاده حاملاً تقريراً ضافياً عن الحالة في سورية وعن الطرق التي يراها مؤدية الى الاتفاق النهائي بين فرنسا وسورية وهو الاتفاق الذي يرجوه للبلدين كل حب للسلام والوثام . ويقول الماركون أن المسيو بونسو سيتوجه في مهمته وان لا ينتظر أن تأخذ الحكومة الفرنسية بأوصاياته .



الموظفون يعقدون مؤتمراً عاماً

عقد يوم الجمعة الماضي موظفو الحكومة المصرية مؤتمراً عاماً بمسرح الكورسال بالقاهرة واتخذوا عصرة قرارات نصرتها الصحف اليومية وكاف المؤتمر حفرة صاحب العزة أسعد بك لطفي رئيس نقابة الموظفين أن يلها لصاحب الدولة رئيس الوزراء وحضرته أصحاب الدولة والمالي والسعادة الوزراء والشيوخ والنواب . وقد افتتح ذلك للمؤتمر حفرة أسعد بك لطفي بكلمة تالت استجسان الجيم ونظر بهذه المناسبة صورته فوق هذا الكلام . والحكومة تهنئ لها الآن أمام مفتاحين : مشكلة الموظفين من جهة ومشكلة الازهرين من جهة أخرى

المصور

ارقى الحلات العربية وأكثرها انتشاراً

لماذا لا تلبس من يشاء لك له فتبين نفسك أيضاً جريلاً
ولتضاعفك رواجاً سرماً

غليوم الثاني

من سلالة نوح

لا يتكر أحد أن للعلماء الالمانيين أبحاثاً دقيقة جداً في التاريخ، لكن لم من جهة أخرى جولات غزبية في ميدان العلم فقد حاول بعضهم أن يثبت مسائل علمية يعجز العقل البشري عن فهمها وتقصص الأدلة القوية الثابتة. وقام أخيراً عالم اسوجي بثبت أن غليوم الثاني من سلالة أيننا نوح فأحدث دهشة عظيمة حتى بين العلماء الالمانيين الذين لا يدهشهم شيء. وإلى القارئ ما يقوله ذلك العالم الاسوجي، لسوجد البرت، في كتابه «توراة الهنود والاوربيين»:

لقد جلس نوح على عرش بين النهرين الى سنة ٢٢٢٤ قبل المسيح. وفي سنة ١٤٩١ قبل الميلاد هاجر اثنان من أسرته الى اسبانيا حيث توليا الملك وورثها أبنائهما من بعدها الى سنة ٤٨٤ قبل الميلاد. لكن هذه الاسرة اضطرت الى الخروج من اسبانيا على أثر احتلال الفوثيين لتلك البلاد فذهب أفرادها الى اولتدة ومنها الى اسكتلانة وليست أسرة ستوارت التي ملكت في تلك البلاد الا من سلالة احفاد نوح

ومعلوم أن برنس هانوفر، حفيد الملك جاك ستوارت الاول، هو جد العائلة المالكة الآن في إنجلترا، والامبراطور السابق غليوم الثاني يمت بالنسب الى العائلة الانجليزية، من جهة والدته ولذلك، فإن القيصر السابق من سلالة نوح كما يظهر. وهذا ما أراد العالم الاسوجي ان يثبته ولكن هل أقتع أحداً بأبائته هذا!

اسبوع خمسة ايام

اذاع «الاتحاد الوطني لارباب المعامل» في الولايات المتحدة رأياً لاثنتين وثلاثين جمعية صناعية مخصوص جعل الاسبوع خمسة ايام بدلاً من سبعة فكان رأي هذه الجمعيات معاكساً للمشروع الذي يسعى البعض الى تحقيقه وخلاصة جوابهم أن المشروع المذكور لا يأتي بفائدة بل يسبب اضراراً فهو يرفع اثمان اسباب المعيشة واجرة العمال خمسة عشر في المائة ويقلل الانتاج في الصناعة وهذا يجعل الوطن في مركز غير صالح بالنسبة للمزاجحة الاقتصادية التي تبديها الشعوب من كل جهة

سرعة الكهرباء

قاس العلماء سرعة الكهرباء فوجدوا انها أسرع قوة على سطح البسيطة وقالوا انه اذا التي حجر كبير في الماء عند ساحل أوروبا الغربي ووصل موج الماء الى أميركا فانه يبلغها في مائة ساعة واذا اهتزت الارض في أوروبا وبلغت هزتها أميركا وصلت اليها في أربع ساعات أما اذا حدثت شرارة كهربائية في أوروبا وهزت الاثير بلغت الهزة أميركا في جزء من ١٦ من الثانية

من أقوال برنارد شو

ان امرأتى لم تعرف غيري من الرجال. فهي لا تعرفني أيضاً لأنها لا تقدر أن تفهمني على غيري لتعرف درجتي الحقيقية يخرج الاولاد الى الشارع أحياناً فراراً من ضغط البيت وظلم الام. أفلا يجوز للرجل ما يجوز للاولاد

احسن ضمان للزواج ليكون الزوج مرتاح البال هو ان يكون في احوال منطبقة وقرية من شروط الطلاق

الدكتور منى احمد

اخصائي في الامراض الجلدية والحرثية وسالك البول (السيلان - البلمارسيا) والامراض الباطنية العيادة بمصر نشارع نوبار باشا شارع بحارة صيدناوي الجديدة من الساعة ٣-٨ بعد الظهر تليفون رقم ٣٤-٣١ وبطنطلا بميدان الساعة بمملك عبد المجيد بك العبدن ٩-١ اتسار بمصر صيدناوي للطلبة والموظفين

الدكتور فؤاد صيقل

الاختصاصي من مستشفيات باريس يعالج بأحدث وأضمن الطرق جميع الامراض الجلدية والتناسلية والبول السكري. استعداد خصوصي لمعالجة امراض مجاري البول وضعف الاعصاب باحدث العدد الكهربية. العيادة شارع المناخ عمرة ٢٣ من ٩ الى ١ صباحاً ومن ٥ الى ٧ مساء تليفون عتبة ٤٨٧٧

بمعد مجلات الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة في مصر علي افندي الفهولي

سيارات بنسجهان طراز ١٩٢٧

تغيير صموي في الموتور والشاسي والفرش - الفرملة على الاربع عجلات الاستهلاك ٨ لتر عن مائة كيلومتر

قوة ٢٢/٧ حصانه :

جنينه
١٩٠
٢٠٥
طوريبدو لو كس أربع أو خمس عجلات
طوريبدو لو كس ممتاز مفروش بالجلد
أشكال أخرى : طوريبدو وسبورت - لاندوليه - سواقة في الداخل - كاربوليه وجلة أشكال تفرش خصوصي حسب الطلب

قوة ١٦/٥ حصانه :

أربعة سلندرات والفرملة على الاربع عجلات والاستهلاك ٥ لتر عن مائة كيلومتر
جنينه
١٥٠
١٦٠
١٧٥
طوريبدو لمخلين
طوريبدو لاربع عجلات
كاربوليه لمخلين

البيع بالنقد أو بالتقسيط

المكلاء الوهبرون : نفورا قطه وشرفه ١٤ شارع أبو السباع تلفون ٤٧٧٦ عتبة

متفرقات

يقول العالم نوبليس الالماني : « اجل الفنون
فن الانشاء - انما الانشاء فن لم يتقن بعد . ان
الكتابة والانشاء والترجمة في كل اللغات الحية انما
هي كالبذور التي يلقها المزارعون في احشاء الارض
لتنمو وتثمر ثمراً صالحاً »

كان قديما اليونان يستريحون يوم الاثنين
والفرس الثلاثاء والاشوريون الاربعاء وقديما
المصريين الخميس اما أيام الاحد والجمعة والسبت
فهي كما هي للتصاري والمسلمين واليهود

مسلة كايوبطرا المنصوبة على سفة نهر التاميز
في لندن قطعة واحدة من حجر سلب طولها ٧٠
قدماً ووزنها ١٨٦ طناً

قدر الدكتور اوتكا احد الاختصاصيين في
شركة متروبوليتان ايمان الحياة ان قيمة الذكور
الاقتصادية في الولايات المتحدة الف و ١١٤
بليون ريال . اما قيمة النساء فهي نحو ٣ ارباع
ذلك فتكون قيمة سكان الولايات المتحدة اثنى
ذكور وإناث ما يقارب التي بليون ريال

مجاناً بلا ثمن

نقدم لقراء المصور

آلة جيلات أصلية للحلاقة ضمن علبة أصلية

ومعها شفرة مبدلت أصلية

نقدمها مجاناً لكل من يحضر لحملنا أو يرسل لنا في البوسطة غلافين من غلاف
الكرتون الموضوع به أنبوب

كريم بالمؤليف المحرقة

"Palm Olivo Shaving Cream"

كريم بالمؤليف للحلاقة يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
كريم بالمؤليف هو أفضل صابون صحي للحلاقة لانه يطري الجلد ويجعل الحلاقة
سهلة ناعمة . اشترى أنبوبين من كريم بالمؤليف وارسل لنا غلاف الكرتون فترسل
لك حلاً آلة جيلات بديعة أصلية كاملة ومعها شفرة أصلية واحدة . جرب كريم
بالمؤليف للحلاقة فانك تكون مسروراً جداً

عنواننا : الشركة المصرية البريطانية ١٣ شارع المغربي مصر قنول محل راوول الجديد

Charm -

ان نفاثة الجلد تدل على صحته ورونقه والجلد النظيف هو الذي ينظف كل يوم بانتظام
بواسطة مرهم بوند البارد . فالصابون والماء لا يكفيان اذ لا يمكنهما تنظيف المسام الملوثة بالادوان
الفدرة فرم بوند البارد يتحلل تحت سطح الجلد مخرجاً كل المقذورات ويترك للجلد المسام
نظيفاً جلياً . مع انه ينظف الجلد فهو يساعد الوجه على اتخاذ ملامحه النضرة التي تدل على
رونق الشباب ويبقى دائماً ناعماً لا يفشاه التجعدات والحفوط
فاحذروا الشمس والهواء اذ انهما من أعداء الجلد من حيث صحته وجماله . فرم بوند
يساعد الجلد النحيف على الوقاية من هذه الاخطار . عليكم باستعماله كلما سنحت لكم الفرصة
في النهار فهو بزكيتته برائحة ازهار جا كينو ينش الجلد ويساعد على استعمال البودرة

مرهم بوند لا يساعد على نمو الشعر في الوجه . يجلي وينعم الجلد

يلتصق من جميع الصيدليات ومخازن الادوية

الوكيل الوحيد لمصر والسودان : (ب . س . بلسر) صندوق بوسنة ٥٣٥ مصر



Pond's Vanishing Cream



أعضاء مؤتمر القطن في كفر الزيات

في ٢ فبراير سافر أعضاء مؤتمر القطن الدولي من القاهرة إلى كفر الزيات حيث وصلوا في الساعة ١١ صباحاً وكانت المحطة مزدحمة بالناس وفي مقدمتهم مدير التربية والحكمدار والأمور وغيرهم . فتوجه الأعضاء توجاً إلى محليج خريفي وبناتي وبعد أن طافوا فيه وتفرجوا على أصناف القطن وشاهدوا عملية الفرز دخلوا عبر الواجهة لمشاهدة محليج القطن وكبسه وطافوا في محل تنظيف البصرة ثم ذهبوا إلى سرادق مدت فيه موائد الخلود والمشروبات حيث تناولوا ما طاب لهم وتفرجوا إلى اليسار صوبه الأعضاء حول أكياس القطن في محليج خريفي وبناتي وقد تناول البعض منهم القطن لفحصه (تصوير زخاري بشارة كامل)



أعضاء المؤتمر في محليج سكازولي

إلى الجين صورة البعض من أعضاء مؤتمر القطن في محليج سكازولي أثناء زيارتهم لذلك المحليج وقد وقف إلى اليسار حفرة ذوات بك اباعه إلى الجين المستر بيلس (بالقبة) . وقد استقبلهم في محليج سكازولي الميسر كوكولي المصنوع في المجلس البلدي بكفر الزيات ووكيل المحليج ومرض عديهم أصنافاً مستنيرة من القطن . وتناولوا بعد زيارة المحليج الشاي في سرادق كبير نصب لهذه الغاية وصعدت أمامهم موسيقى البلدية



(تصوير زخاري)

الأعضاء حول أصناف القطن

تفرجوا إلى اليسار صوبه أعضاء مؤتمر القطن في أثناء زيارتهم لمحليج سكازولي يتفرجون على أصناف القطن المختلفة وموظفو ومندوبو وزارة الزراعة يشرحون لهم كل ما يريدون معرفته وقد كان زيارة الأعضاء لكفر الزيات وللمحليج فيها أجل وقع لديهم إذ قد تبين لهم الجهود المنظمة التي تبذل في مصر في سبيل القطن . وكان الحشود منهم يتدنون مشاهداتهم وملاحظاتهم في مذكرات يحملونها في جيوبهم وكان البعض منهم أيضاً يأخذون المناظر الفوتوغرافية داخل المحليج

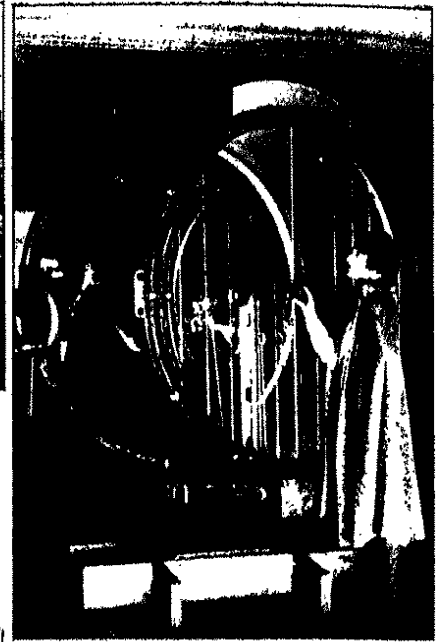


(تصوير زخاري)



الاحتفال بذكرى الموتى في اليابان

في اليابان احتفالات غريبة بمجملها البلدان الأخرى كاحتفال الذي نشر صورته فوق هذا الكلام . فالصورة تمثل اساتذة كلية الطب وطلبتها يحتفلون بذكرى الموتى الذين وهبوا جثثهم للتصريح فخدموا الطب والطلبة بعد موتهم خدمة جليلة . وترى في الصورة أربعة من الكهنة يتلون الصلوات وقد جلس الاساتذة في مقدمة الصورة ووقف الطلبة في المؤخرة . وجميعهم امام القريح الذي دفنت فيه الجثث بعد تشريحها



أقوى نور في العالم

يوجد في شركة جولدوين السينمائية نور كشف بقوة ١٨٠ مايون شمعة ويعد أقوى نور في العالم والشركة تستعمله في أخذ رواياتها . وترى صورة النور المذكور فوق هذا الكلام وقد وقفت أمامه فتاة فيمكن التاريء أن يقيس حجم الصباح بالنسبة الى جسم الفتاة



صمونه طناً من المايج

يبت في لندن كمية هائلة من المايج تزن نحو مليون طن . وهذه الكمية من المايج مستخرجة من عشرين ألف فیل . وترى في الصورة العليا منظر المايج مطروحا على الارض وقد وقف رجل بين سنين طول كل واحد منهما عشرة اقدام ووزنه ١٧٥ كيلوغراما

بعد الالعاب الرياضية الشاقة



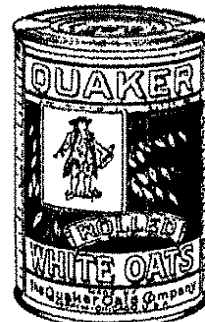
إذا أردت أن تعيد النشاط الى جسمك بعد الالعاب الرياضية وتدخر قوة جديدة ونشاطاً فليس هناك خير من القمود على الكويكراتس فهو بما فيه من الفيتامين والبروتين والاملاح المعدنية يشدد الجسم والمعضلات والعظام ويحملك دائماً تشمر بالقوة . وهو لذيذ الطعم تجد لذة في اكله

أطلب نشرتنا الصحية المجانية ففيها معلومات قيمة عن الاعتناء بالاطفال وتغذيتهم ووصفات للعابض

يباع في جميع محازة البقالة

ومن الوكيل العام : صندوق البوستة ١٧٦٤ بالقاهرة

Quaker Oats



نفقات الدول على التسليح

نشرت جمعية الأمم إحصاء يستفاد منه أن نفقات التسليح البحري والبري والجوي بلغت ما يلي بـملايين الجنيهات الذهبية :

في بريطانيا ١١٤ مليوناً يصيب النفس جنينين و ١٢ شلناً

في الولايات المتحدة ١١٠ ملايين ويصيب النفس جنيناً واحداً

في فرنسا ٥١ مليوناً ويصيب النفس ١٢ شلناً

في اليابان ٤٣ مليوناً يصيب النفس ١٥ شلناً

في إيطاليا ٣١ مليوناً ويصيب النفس ١٦ شلناً

في روسيا ٣٨ مليوناً ويصيب الواحد عشرة شلانات

داخلية كما لبعض البنايات ولكن الشمس تصل إليها من كل جهة وتستغلي الطوابق الثلاث العليا لأجل تفرج الموم والرائين

وسيداً بحفر أساس هذه البناية الشاحنة قريباً ويقال أن الأساس سيحفر ٤٨ قدماً في الصخر تحت الأرض

حكم

ليست العبارة بمجد السلف بل بكرامة الخلف

[هوراس]

أشدّ الحزان هو أن تذكر أيام السرور والمنايا عندما تكون في أشدّ حالات التمس والشقاء

[دانت]



لتبييض الاسنان

طريقة مبدية فائقة على المياه والنفخ المدية التي تكلف الاسنان الفضة وتؤدي الى روثها البع

ان المصنوعات المصممة لتنظيف الاسنان لا تنمى هذه الفضة تماماً. فاذلتها هشت لميشاش استانكط وصاربت اقماسك فستانه واسمت استانك كالمصالح اللامع وقوت لشكك وصاربت كالمجان الاصغر اشكر المهور الدواء الخاص بهاز الله الفشاره من استانكط وهو ليس بهسودت فسلاتمضت اساروت ليل الحق شتبت لك قوت بهلا ريب. احصل على استنوبه منه السيدر من الابريانسة القف تاملها

قهدا الآن طرقة لتبهض الاسنان وتسلمها بسرعة ومن طرقة يرمي بها جميع الثقات في طبت الاسنان في العالم. ان استانكط بطرقتها ليست كبقية اللول وانما صدمها هشارة واذ صدمت بلسانك على استانكط شمرت بها على شكل فشاره لينة وهذه الفشاره تخلصك من الطعمه والتدخين الخ. ما يفسد لولك الاسنان وهو استانكط قذرة مضرة اللولك شتم متان الممارشيم فسترد فيها وتستحب تاحسك الاسنان وتستقيق الفشة وانما ضها الاضربك

Pepsident

«بيلبيسودنت»

بباع في جميع الاجازخانات الكبرى ومخازن الادوية بمصر والسودان

أعلى بناية في العالم

كانت بناية وولورث في نيويورك أعلى بناية في العالم. وشرع بعد ذلك مهندس أميركي في مدينة ديترويت في تشييد بناية أخرى فيها ٨٩ طابقاً ومق تحت هذه البناية ستكون أعلى من البناية الأولى في نيويورك

وقد طالعنا أخيراً في إحدى الصحف الأميركية خبر عزم أحد المهندسين في نيويورك على البدء في العمل لتشييد بناية هائلة ستكون بلا شك أعلى من التي يشيّدونها الآن في ديترويت. قالت الجريدة التي نقلت عنها هذا الخبر :

وكان نيويورك هبت لاسترجاع شرفها المملوب وتاج غفرها الذي نزع عنها المستر بورك بطلته «يا كل كلامه» كما يقول الأميركيون بأنها أعلنت بلسان أحد أبنائها المشتغلين بهندسة وبناء ناطحات السحاب المستر جون لاركس أنها ستعود إلى عرشها كدبة «أعلى بناية في العالم»

فقد حملت الجرائد عزم المستر جون لاركس وبعض المشتغلين بالأعمال والبناء عزمهم على بناء ناطحة سحاب على الشارع الثاني والأربعين بين الأقبو الثامن والأقبو التاسع يكون علوها ١١٠ طوابق أي ١٢٠٨ أقدام يكلف بناؤها فقط ١٨ مليون ريال ويكون دخل إيجارها السنوي ٣ ملايين ريال. أما الأرض فيقدر ثمنها ٤ ملايين ونصف مليون ريال. قيل إن القائمين بهذا المشروع حصلوا عليها منذ ١٩٢٥ فيكون مجموع كلفة هذه الجبارة بين جبارة نيويورك الفولاذية - الحجرية ٢٢ مليون ونصف مليون ريال. وسيتبع في هندستها الطراز الأميركي الحديث أي أن بعد علو معلوم تأخذ الطوابق بالتراجع قليلاً على كيفية الحرم أو بنايات هندو المكسيك الأقدمين

تصعد البناية إلى الطابق عشر ثم تتراجع ثلاث مرات إلى الطابق الثامن عشر ومن ثم تصعد بريج هائل ذي سبعة مقاطع إلى أعلى طابق. ويلبس الفولاذ في الطابق الأول بالرخام والطابق الثاني والثالث بالبرانيت (صوان) وما بقي بالأجر

وتبلغ مساحة الفراغ في هذه البناية مليون و ٤٥٠ ألف قدماً منها ٩٥٠ ألف قدماً للإيجار ويكون فيها ٢٢ مصعداً اثان منها أكبر من إلى الطابق الثاني والثلاثين. ولا تكون للبناية ردهة

لطائف وفكاهات

الساعة ٢٠

الصعيدي : الساعة كم يا أفندي

الأفندي : الساعة ١٠ و ١٠

الصعيدي : و ما جادرتني تحول ٢٠

[عبد الوهاب عمر الجندي]

عند الحلاق

الحلاق : أرى انك أصلع يا سيدي فيجب

ان تستعمل دواء يثبت الشعر

الزبون : هل عندك دواء كهذا ؟

الحلاق : نعم . خذ هذه الزجاجة وأنا

الكفيل لك بان شعرك سينبت من جديد

الزبون : كذاب . أنا أصنع هذا الدواء

والحديق يفهم

الشجاعة

الزوجة : قم . فاني أسمع وقع أقدام النصوص
في المنزلالزوج : يا للعار ؟ وهل يليق برجل مثلي ان
يقابل النصوص ؟ [حامد سليمان جامع]

مكان بعيد ...

المرأة لجارتها : كف حال طفلك

الجارة : انه على أحسن حال وهو يمضي منذ

ثلاثة أشهر

المرأة : آه . اذن لقد وصل الآن الى مكان

بيد [عبد اللطيف كراه]

في عالم الرياضة

محمد : لماذا تمرن على حمل الاثقال ولم

البوكس

حسن : لاني عولت على الزواج ...

[البير بدران]

لحبة الزوج

حلق زوج لحبته الطويلة فانقلب شاباً . فماد
الى منزله ودق الجرس . ففتحت الزوجة الباب

وطاقتة وجعلت تقبله . فقال مبتهجا

الزوج : لقد خلقت لحيتي ... لكي أظهر

شاباً امامك ...

الزوجة : يا ندامه ... أنا معرفتكش

روح الزوج

الارملة : أسمعيني يا روح زوجي المحبوب

الروح : نعم . اسمعك

الارملة : هل انت سعيدة في دنياك الجديدة

الروح : نعم

الارملة : ألم تأسني على هذه الحياة الدنيا

الروح : لا

الارملة : وأين أنت الآن

الروح : في جهنم [احمد كامل احمد]

معرض الجينز ١٩٢٦



المالية الذهبية الممتازة



الشركة المساهمة المصرية للدخان والتبغ

بابايتيولوجو

بالاسكندرية

سمسون

سمسون كسترل

معادن

معادن ملوكي

كورون

سيف الامير

« أكثر الصحف اللبنانية من الكتابة عن سيف الامير بشير الشهابي الكبير حتى باتت حكاية هذا السيف حديث المجالس في بيروت »
« فانه بعدما قرر مجلس الوزراء اللبناني شراء هذا السيف من وارثه الشرعية انبرى لشرائه وارث آخر هو الامير كامل طاهر شهاب من أحفاد الامير الكبير »
المقطم - ٣٠ يناير ١٩٢٧

ما تلاها حامل السيف قبل خوضه المعركة ، كتب له النصر وفاز على عدوه فوزاً ميبئاً . فغذه يا صديقي ، وتقلده ، وليحفظك الله ويدفع عنك شر الانسان وعاديات الزمان

فأخذ الضابط « ورموز » السيف التاريخي من يد الامير ، ووضع على صورة السندراء قبلة ورج واحترام ، ثم على جبين زوجته قبلة حب وميام ، وتقلد السيف ويسط ذراعه مقسماً وقال :

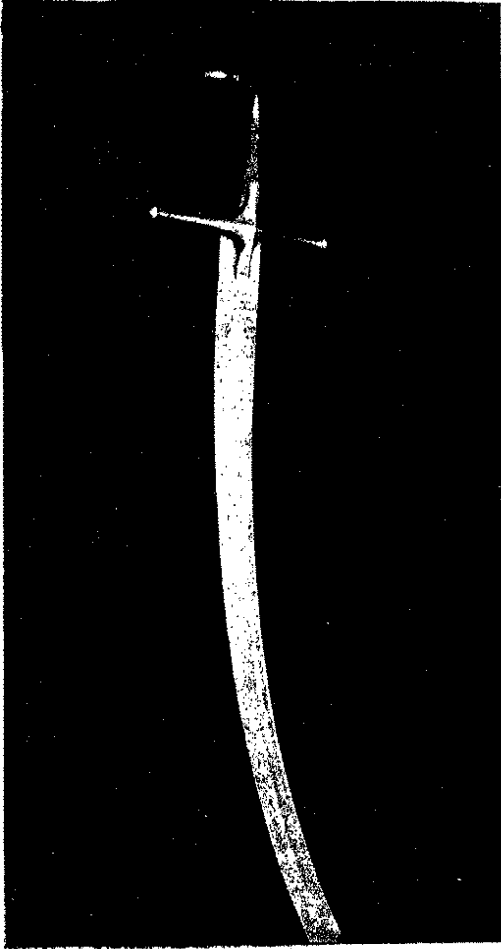
— لن أخون وصيتك أبناء . . . استسبح عن فعلي ، وهذا السيف الى جنبي ، ما يسرك ويظريك . أما اذا قلب لي القدر ظهر الجن ، واضطرت الى تسليمه ، فاني لن أسلمه الا الى بطل أرفع مني شأنًا ، وأكثر حظوة لدى اله الحرب والسلام !

١٧٩٧ . ١٠٠

سنة دموية مريمة ، نفع فيها ملوك اوربا وطغاتها

كان ذلك اليوم يوم فرح وجور في الاسرة الروسية العريقة في الحسب والنسب ، فأقيم مهرجان فخم احتفالاً بزفاف الاميرة الشابة ، ابنة رب البيت الوحيدة ، وهي من اربع فتيات روسيا جالا ، وأفتكهن لحظاً

وكان الرئيس ضابطاً في الجيش النسائي ، خاض غمار حروب كثيرة ، وسافر الى روسيا حيث التقى بالثاة الفاتنة في حفلة ساهرة ، فلقى بها وهامت به ، ولم يتردد والدها في ان يزفها الى ذلك الجندي الباسل . وبعد حفلة الزفاف تقدم الامير الروسي من صهره ويده سيف يدج الصنع ، مرهف النصل ، وقال : — ليس عندي يا بني هدية تليق بك أكثر من هذه . خرج هذا التاج من مصانع روسيا في الجبل الخامس عشر ، ونقشت عليه من الجهة الواحدة صورة السندراء مريم عليها السلام ، ومن الجهة الاخرى صورة الصليب المقدس ، وبعض الصلوات التي اذا



سيف الضابط « ورموز » الذي أهدها بونابرت الى الامير بشير الشهابي

في أبواب الحرب ، وجردوا جهاظهم الجراوة ، وسيروها الى ميادين القتال . لاطفاء نيران الثورة الفرنسية المتأججة ، ودرة الخطر الداهم المتيقن من ذلك البركان الباريسي ، حيث قام رجال من أبناء الشعب ورفضوا عهدهم صالحين : — ان للشعب حقوقاً عظيمة يا ارباب التيجان ، وعليكم بمحو رعاياكم واجبات تقاعستم من اذانتها ، فالشعب الآن يتكلم لنفسه ، ويطلب من سبائه ، طالباً ان ترد اليه تلك حقوقه ، ساعياً اليها بحد الحسام ورددوس الحراب . وتدفقت جيوش الثورة على الدول الاوربية ، تقتحم المدن وتحرر الامصار ، وتصدت لها جيوش اوربا بأسرها ، ترد غزواتها وتدفع خطرها . واجتاز القائد بونابرت جبال الالب ، وانحدر بجيشه على ربوع ايطاليا ، فسحق الجهاظ النمساوية سحقاً ووصل الى أبواب مدينة « مانتو » الحصينة ، فأسطلها برجاله ، وضيق على حاميتها الخناق ، فاضطر قائدها الى التسليم . ولم يكن ذلك القائد الذي خاف القدر ، الا الضابط ورموز ، دوج الروسية الحسنة ، وحامل السيف الجيد التاريخي ، وقد همد اليه ملكه ، بعد ان انعم عليه بلقب « قائم » ، بالدفاع عن مانتو وسد غارة الفرنسيين عن حصونها . أرسل ورموز سيفه الى بونابرت مع هذه الكلمات :

— أقسمت ألا أسلم هذا الحسام الا الى بطل أرفع مني شأنًا ، وأكثر حظوة لدى اله الحرب والسلام . وما قد وجدت ذلك البطل . فغذه السيف وادخل المدينة ظافراً منصوراً

١٧٩٩ . ١٠٠

سنة أخرى دموية مريمة ، انتقلت فيها الحرب من الغرب الى الشرق ، فغزل



الامير بشير الثاني الشهابي ، أمير لبنان



الجيش الفرنسي دائماً من سوريا ونرى القائد بونايرت في الوسط يسير على قدميه وقد تحلى من جواده الايش لاعد الجرحى (من مجموعة شارل جلياردو بك)

الامير فايز الشهابي ، ابن الامير سمع ، حفيد سيد لبنان بشير الشهابي الكبير

وكان السيف الاتري الجديد في حوزة « الست ملكة » لكن للايام علو وهبوط ، وعز وشقاء ، كما أن للجيش في ميادين القتال كرف ، ونصر وانزاع

كان الامير بشير غنياً ، وكان أحفاده لا يملكون شيئاً دارت الايام ودورها ، وأصبح أسياذ الامس أفراداً من أبناء الشعب ، بل ان الكثيرين من أبناء الشعب كانوا اولاً من أسياذ الامس

لكن أحفاد الامير العظيم كانوا أغنياء يتارخهم المجيد ، وبالأثار التي احتفظوا بها عن آباءهم واجدادهم الا أن السيدة الجليلة ، صاحبة السيف الاتري ، اضطرت الى التحلي عنه ...

ذلك لانها كانت في حاجة الى المال ...

يا لقساوة القدر ! .. سفيدة بشير تضطر الى بيع سيف بشير ، بعد أن كان بشير قابضاً على ثروة لبنان من أدناه الى أعفاه ...

وتدخلت الحكومة في الامر ، وباله من تمسك شليح مريب ... ارادوا أن يشتروا سيف الامير من سفيدة الامير ، ولقدوا له ثمناً تحسب ذهباً ...

خسبون ذهباً لسيف يمود تازيحه الى الجبل الخامس عشر ، شهد المارك في جبال الكريات والالاب ، وفي سهول ايطاليا ، وفي دجوع مصر ، وفي وهاد فلسطين ، وفي لبنان وسوريا والالانول ، وتقلده قواد وأمرأ يعتز بهم التاريخ ويمجد أسماهم العالم ...

لكن أميراً شاباً ، من الأسرة الشهابية ، هب للدفع هذا المار عن السيف الاتري ، بل عن حكومة بلاده ، فقدم مبلغاً من المال يفوق ما دخلته تلك الحكومة ، خلال دون للمقايسة على هدية بونايرت مقايضة التجار على السلع هذا ما فعله في الشهر الاخير من سنة ١٩٢٦ الامير الشاب كامل حاصر الشهابي ، الذي استحق شكر وطنه وأبناء

هشيرة ، فاحتفظ « بسيف الصورة » - كما يسمون ذلك الاثر اللطيف - وظل سيف الامير لاسرة الامير

مريب ماساني

— سأسرع اليك رجالي ، ولكن بعد استيلائك على حكا ...

فكان الشيخ أشد دهاء من اللقي ، وعاد الجيش الفرنسي أدراجه الى مصر ، وذاق بونايرت حينذاك قسرة الاولى طعم الانهزام الر ...

مغت على ذلك الحادث ثلاثون سنة ، فرأت دجوع فلسطين جيشاً آخر يتدفق عليها من الجنوب ، فلا يحول دونه جيش الا ويعرفه تحريقاً ... ذلك ان هريز مصر ووالها محمد علي الكبير أراد أن يمثل الدور الذي فشل فيه بونايرت ، فأرسل ابنه ابراهيم على رأس جنوده ، وأمره ألا يعود اليه الا حاملاً مفاتيح الشام

وبعد الاستيلاء على هرة ، والتلغلغل في جبال فلسطين ووهادها ، بعث ابراهيم الى صديقه بشير يقول : — سكن على استعداد لتنفيذ الخطة التي وضعناها ممأ في مصر ، عندما جعلنا زائراً ونزلت علينا نبيناً

فكان الشيخ عند حسن الظن به ، ومضى مع رجاله وقد تقلد السيف المجهود ، على حامسة الامويين حيث كان القائد التركي بعد المدة للدفاع . وكانت موقعة « المورة » الشهيرة ، وفي صباح اليوم التالي دخل الحليفان ابراهيم وبشير حاسمة سوريا فاحصين

فنادى بشير ولده خليلاً وقال :

— لقد خضت محار المركة والى جنبي هذا البتار الذي أرسله الى بونايرت ، خلده يا بني وسر على رأس جيشك مع حليف أليك ، فهو يليق بأكف الابطال ولم يحمله قبل اليوم الا ابطال

وشهد خليل معارك سوريا والالانول ، مسلطاً مسهامه على رؤوس الاعداء ، ولم يخرج من واقعة الا والنصر حليفه ، وسيفه مخضب بالدماء ...

١٩١٣ ..

كان الناس يتوافدون لزيارة سيدة جليلة ، في مدينة « بويه » المشيرة ، الواقعة على سفح جبل كسروان ، من جبال لبنان مظهرين احترامهم لتلك السيدة ، وهي محسن باق من الدوحة الشهابية العظيمة « الست ملكة » . هو الاسم الذي تعرف به أرملة

الجيش الفرنسي الى السواحل المصرية ، وزحف على فلسطين وسوريا لانشاء مملكة عربية واسعة ، يكون بونايرت الشاب رأسها وسلطاناً عليها لكن المحاربا ، كانت للقائد الشاب بالمرصاد ، فأرسلت أساطيلها الى حكا ، وصالت ساكنها احمد الجزار ، ووضعت قواها تحت تصرفه للدفاع عن مدينته

وكان ما كان من حصار وكرف وأمراض تلتك بوحدات الجيش الفاتح فتكا ذريعاً . فهاك بونايرت الاسر ، وبثت عن حليف يساعده على العدو المتيد ، وقرر أن يطلب النجدة من الاسد اللبناني بشير الشهابي الكبير ، الرايش في هربه ، هناك ، في « بيت الدين »

أرسل القائد الشاب الى الامير الشيخ كتاباً يطلب فيه اللدد بالرجال والمؤونة ، وأرسل مع الكتاب سيفاً وقال : — هو السيف الذي سلمه الى قائد سامية ماتو النسوانية ، هريون خضوعه . خلده يا أمير الجبل هدية مني ، ودليل اخلاص ومودة ، وأسرع الي برهالك للاستيلاء على حكا ، وللمناداة بك ملكاً على لبنان ... فأخذ الامير السيف وأرسل يقول لفرسي :



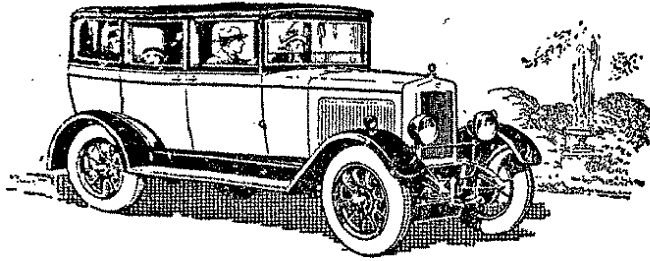
الامير كامل حاصر الشهابي الذي اشترى سيف جده



معامل فورد الهائلة

قررت ادارة معامل فورد أن تنقص من عدد السيارات التي تصنعها في السنة الجديدة أي ١٩٣٧ فبناء على الأرقام التي أذاعتها هذه الادارة صنعت معامل فورد في السنة الماضية مليوناً و٦٢٥ ألف سيارة أما ما صنع في سنة ١٩٣٥ فعدده مليون و٧٧٥ ألفاً و ٢٤٥ سيارة وفي سنة ١٩٣٢ كان عدد السيارات المصنوعة في معامل فورد مليوناً و ٧٩٠ ألفاً و ٣٧٨

وفي خلال التسعة الأشهر الأولى من سنة ١٩٣٦ لما انتحلت طريقة العمل على معدل خمسة أيام في الأسبوع كانت معامل فورد تصنع ٦٥٠٠ سيارة في اليوم . أما قبل ذلك فقد بلغ معدل صنعها في اليوم ٨٥٩٠ سيارة . وكان يشتغل في معامل فورد نحو مائة ألف في أوائل السنة الماضية أما اليوم فعدد العمال فيها ٨٩ ألفاً و ١١٣



سيارات موريس
« العالمية » الجديدة
ستحدث انقلاباً
عظيماً في عالم
السيارات

MORRIS

العربة العالمية

الامتحان ابتداء من ١٨٥ جنيه
اسكندرية : ف . و . كومنج وشركاه ليمتد شارع فؤاد الاول نمرة ٧٨ ، الوكيل العام بمصر
القاهرة : مورنج وشركاه ميدان سوارس ، موزعو القاهرة



لونجيين

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

كرامر

قبل ان تنتخبوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات

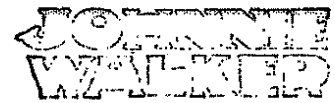
بالقاهرة : بشارع المناخ نمرة ٣ وبشارع الموسي - وبالسكندرية : شارع شريف باشا نمرة ٨

وبفلسطين : بالقدس . وحيفا . وباقا



Born 1820
Still going Strong!

الغرب والشرق كلاهما يعترف بفضل
جون ووكر فان صفاء هذا الوسكي المشهور
وعفته مضمونان



Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدين في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالروا وباب



ماركة مسجلة

اعظم واشهر حبر لزوم المطابع

افواه هارتمان بارمندروف المانيا

G. & B. HARTMANN

DRUCKFARBENFABRIK AMMENDORF BEI HALLE SAALÉ

جميع أصناف وألوان الحبر لزوم ماكينات الحجر - والحروف - وآؤفت - والروتوغرافير -
وريش الحجر والآؤفت - حبر بودرة لزوم ماكينات التسطير - غراء للشانبروات - ماكينات الحروف
وكذلك لمبيع لوازم المطابع وبأسعار لا تقبل المزاولة كتالوجيات وأسعار مجت الطاب

الوكيل العام بالقطر المصري :
Représentant Général & Dépositaire pour l'Egypte :

Joseph E. Levy

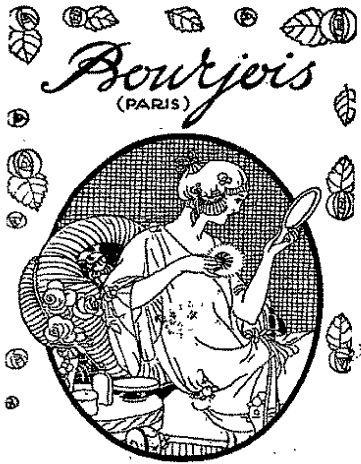
Tel 69-21 — Rue Colucci Pacha No 4 — B. P. 1780

ALEXANDRIE

يوسف ايلي ليفي

شارع كلوتشي باشا نمرة ٤ بالسكندرية
الذي نمرة ٦٩٢١ صندوق بوسته نمرة ١٧٨٠





بورجوا (باريس)
مسحوق التلك من آشر أوف روزس

Ashes of Roses

هذا المسحوق هو ارجح الملايين من الورد ياتيكم في هيئة مسحوق التلك ، وهو غاية في اللطف والرائحة وهو في تروية الصوفية لطيف الخلد الرقيق ويسر كل إنسان أن يستعمله بعد الحلاقة أو الاغتسال أو الاستحمام ويورجوا هو الخبير العظيم في الطيب والمطور في باريس وهو مشهور بمساحيقه الجميلة المطهرة وقد فاق نفسه عندما جهز « مسحوق التلك من آشر أوف روزس » فانه يهدي الحواس واللبشرة



يباع في جميع الاجازات
ومخازن الادوية
الوكيل : س. س. بلور
مستودع البوسطة ٥٣٥ مصر

ليست خلة من خلال الخبر تكون في الرجل
هي أخرى أن تكون جامعة لأنواع الخبر كلها من
حفظ اللسان (بولس بن عبيد)
يامعشر الناس ان كلامكم أ كثر من صنتكم
فاستعينوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر
(قسامة بن زهير)
أنا على رد ما لم أقل أقدر مني على رد ما قلت
(كسرى)
إذا تكلمت بكلمة ملكتي. وإن كنت
لا أملكها (أحد ملوك الهند)
لا أندم على ما لم أقل وقد ندمت على ما قلت
(قيصر)
جمعها [عبد العزيز أحد الأبراشي]

حكم

أهم صفات المؤلف صفتان هما جمال الأشياء
الجديدة مألوقة وتعميم الأشياء الجديدة - نجح
المقول الصغيرة تضاعف بالشذائذ ولكن
المقول الكبيرة تستظهر عليها وترفع فوقها
واشنطن أرفين
لا يوجد شيء على وجه الأرض لا أهمية له
البتة - كولردج
سعادة الشرير تتلاشى كالخيال - راسين

قيل وقال

قيل لبعض الحكماء - ما الزهد ؟
قال : هو ألا تطلب المفقود حتى تفقد
الموجود
قيل لارسطوطاليس - ما أحسن ما حمته
الإنسان ؟
قال : السكوت ...
قيل لحكيم - أيها أحب اليك . أخوك أم
صديقك ؟
قال : إنما أحب أخي إذا كان صديقي ...
قيل لحكيم - ما أسوأ الناس حالا ؟
قال : من بعدت همته واتسعت أمنيته
وقصرت قدرته

قيل لأعرابي - ما لذة الدنيا ؟
قال : في ثلاث . ممازحة الحبيب ومحادثة
الصديق وأمانى تقطع بها أيامك
(جلال الدين شكري)

حفظ اللسان

مقتل الرجل بين فكيه (أكرم بن صيني)
انقوا زلة اللسان فاني وجدت الرجل تغر
قدمه فيقوم من عثرته ويزل لسانه فيكون فيه
هلاكة (المهلب لأولاده)

أشربوا بيرة أمستل

إذا أردتم شرب البيرة الجيدة

من مصلحة الجمهور أن يلحوا دائماً في الحصول على
بيرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلا منها من نوع

رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً لجودة نوعها
تقدم الى جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من
الطبقة الاولى وأهم مخازن البقالة في القطر المصري

ماذا تجبر على السنة

الجديدة ؟

هذا هو السؤال الذي تلقته على نفسها الممثلة الجيلة « ويللي دوف » التي ترى صورتها الى اليمين وقد أسندت يديها ورأسها على دفتر حكيير دونت فيه ما قررت عمله في سنة ١٩٢٧ الجديدة وويللي دوف من أجل ممثلات السينما وأبدعن شهرة وأكثرهن مهارة في تمثيل الادوار التي يعمد بها اليها . هل تظل هذه الممثلة الفاتنة محتفظة بشهرتها وجلالها ومهارتها في السنة الجديدة أم تدور عليها الأيام وينطفئ نجمها ؟



جمعية لاسعاف الشرق وانقاذهم

تألفت في أستراليا جمعية لاسعاف الفرق وانقاذهم وجميع أعضائها من السيدات وترى في الصورة العليا بعض السيدات في أثناء التمرين على شاطئ البحر وقد حملن سبدة تحتل دور غريقة فتلصقها من البحر وحملتها الى الشاطئ لاسعافها

الراقصة الماهرة أنيت كلرمان

هي التي ترى صورتها الى اليمين في أحد ألعابها المدهشة . وأيت كلرمان تتنازع زميلاتا الراقصات بجمال جسدها وتفوقها في الالعب الرياضية وهي تتغذى بالنبات فقط

