

العدد ١٥٢

الجمعة ٩ سبتمبر ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شلنا أو ٥ ريالات امبركية)

(ثمان العدد ١٠ ملجيات)

صاحباه : اميل وشكري زبدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، پوستة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : مختار بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير فدادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

AL-MUSAWAR * Cairo, 9 September 1927 * Vol.III, * No. 152

المصور



المصريون وأم المصريين سيكون سعداً

أصبح شريح الفقيد الكبير، قبله أنظار الامة ومحجة أبنائها، تفد اليه الوفود حاملة الازهار والا كليل، فيدرف كل واحد من أبناء مصر دمة حزن وأسى فوق ذلك الضريح الذي يضم أحجب من أبنائه أرض مصر وظلته بهاؤها . وصاحبة المعصية صفيه هائم زغلول ، أم المصريين ، تذهب كل يوم للبكاء على من كان شريك حياتها وكانت رفيقته في الجهاد في سبيل مصر . وقبر سعد الآن مغطى بالازهار والا كليل وقد وضعت بينها صورة الفقيد العظيم بحلة بالسواد . وفي هذه الصورة صاحبة المعصية أم المصريين تبكي أمام ضريح سعد والناس من حولها واقفون خاشعين (تصوير شارل)

أمالى الأسبوع

دخل عليّ الخادم ويده بطاقة زيارة فأجفلت
عند ما ألقت نظرة عليها ، وارتعدت فرائصي ،
وهاجت أعصابي ، وعلا جيهتي أصفرار فشحوب
فاحمرار ، وهلع قلبي خوفاً . . .
ذاك لأنني قرأت على البطاقة المرنحال الآتي :

فلان الفلاني
عضو الجمعية الجغرافية الملكية
مراسل الجمعية الجغرافية الانجليزية
مفتش التعليم بمدارس الجمعية الاسلامية
اخصائي في التربة من جامعة شيكاغو باميركا
عضو جمعية الرفق بالحيوان
دبلوم مدرسة المعلمين العليا
أخصائي في علم الاقتصاد
شهادة اختصاص في التربية من المدارس
الانجليزية

منتسب لكلية متروبوليتان بإنجلترا
شهادة اختصاص من المدرسة الدولية I. C. S.
بلمندرة

كاتب - وأديب . ومؤلف عدة كتب
أقسم بالله العلي العظيم وأنيبائه ورسله
وأوليائه وجميع المقيمين في جنة الخلد ، أنني أقول
الحقيقة وغير الحقيقة لا أقول . وبعد ما زالت عني
الدهشة وعاد إليّ رشدي نهضت عن مقعدي وقلت
لخادمي :

يا ولد . أنزل عند الفراش ، هات دسنتين
كراسي ، واطلب دسنتين فنجانين قهوة ، وادخل
« حضراتهم » !

« قرأت في إحدى الصحف الاميركية الخبر
الآتي :

« فقدت السيدة مدام هاريس هرشفيدل
خاتمها المصنوع من البلازيم وفيه حجارة ماسية .
وقد أنهت خادمة لها بسرقة الخاتم ولما لم يكن
من برهان لديها يؤيد تهمتها وضعت الخادمة تحت
أشعة رونتجن فبان الخاتم بحجارتها في معدتها »
أما أنا فأقول : « يا ليتنا نستطيع تسليط
أشعة رونتجن على معد المرابين والاوصياء
وغيرهم ، فنرى ما فيها من نقود وأوراق وحلي
وبيوت وبهاثم وبساتين ! »

نحن مساكين . . .

ليس عندنا مجمع علمي . . . وليس عندنا
أندية أدبية أو لغوية أو علمية تستحق ان يطلق
عليها هذا الاسم . . .

ولفتنا تنقاذها الاهواء ، لا يسهر أحد . على
قواعدنا ، ولا يدير أحد دفة تطورها . . .

العلوم تسير الى الامام ، ولغتنا باقية على حالها ،
لا تتغير . . . او اذا تغيرت فانها تسير عرجاء . . .

ولكن - يا لحسن الحظ ، او لسوء الحظ ،
لا أدري - الافراد يقومون عندنا بما لا تقوم
به الجماعات في الأندية التي لا وجود لها . فاولئك
الافراد يخترعون كلمات وتعبيرات غريبة ، تؤدي
المعنى الذي تعجز اللغة المتداولة أو الفصحى عن
أدائه ، واليك بعض الامثال :

تقابل صديقاً لك من الاغنياء ، فتسأله : أين
كنت ؟ فيقول لك : جرجت الاوتوموبيل وأنا
عائد الى البيت . اي انه ادخل السيارة الى
« الجراج »

وعند ما تودعه منصرفاً يقول لك : سأتلفن
لك غداً عن موعد المغابلة . اي انه سيخطبك
بالتلفون

واذا سافر يوماً ، تأتيتك منه برقية يقول فيها :
كيف صحة حمايتنا ، تلغرافونا . أي ارسلا
لنا تلغرافاً

واذا جلست معه وأطمت عليه حديثاً مضايهاً
يقول لك : يا اخي زفرتني ، أي ازعجتني وهيجت
أعصابي

واذا لعبت معه بكرة - لا سيج الله - برل
عليك « ضرباً » ويطرح أوراق اللعب على المائدة
صائحاً : فوّلت . . . اي انه عمل « فول » . . .

والقول في البوكو غير القول المدمس كما لا تجهل
واخيراً ، اذا ذهبت معه الى التياترو وطلبت
تذكرة من الشباك يبيعك العامل : كبلنا الليلة ،

ما فيش تذكرة . اي ان الصالة « كومبل » ، أي
ملأى بالمفترحين

فهيئاً لنا بمن يخترعون الكلمات الجديدة ،
وعوضنا على الله !

يا رب السماوات والارض أرحنا من انبياء
اليوم فما أكثرهم وما أفتلهم وما أسخفهم وأسبجهم
وأكذبهم . . . !

جاء في جريدة (آخر الاخبار) الروسية

النبوة التالية :

تنبأ كاهن من فلاحي الانكليز بأن حسابيه
الفلكي قد دلّه على انه في عام ١٩٣٤ ستشق
الارض قرب نهر الشريعة وتسرّب اليها مياه
الأنهر والبحيرات متغلغلة في جوف الارض
وسيشأ عنها زلزلة تضطرب لها جميع أنحاء
المسكونة فيتغير محور الارض وهكذا تكون نهاية
العالم

الله لا يبشرك يا كذاب بالخير !
ألا يكفي فلسطين ما اصابها من الزلازل
الاخير ، حتى جئت تنبأ لنا بزلزال اشد ، يودي
بفلسطين وبالعالم ، يا نذير الشؤم !
يا رب السماوات والارض ، اكرر لك
النداء : ارحنا منهم ، ارحنا . . .

جاءني في خطاب :

« من هو الفاضل ا وداوني بالتي كانت
هي الداء ؟ »

قائل هذا هو ابو نواس ، واليك بعض ابيات
من تلك القصيدة :

دع عنك لومي فان اليوم اغراء
وداوني بالتي كانت هي الداء
قامت بباريقها والليل ممتكر

فلاح من وجهها في البيت لألاء
فارسلت من قم الابريق - افيه

مستكافاً انذها باله بين انقاء
حفت عن الماء . . . قى ما يلاها

لطامة وحفا من شها الماء
فلو مزجت بها نوراً لمازجها

حتى تولد انوار واض واه
فقل لمن يدعي في العلم فلسفة

حفظت شيئاً وغابت عنك اشياء

المصوغات الحديثة

الماس وبرا

خلق . وباميس . اساور ، عتقود .

بانتايفات . خواتم

كل ذلك مصنع يدق زائدة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقي

مستودع عجل عيطه اضوان بناع للناس

قصّة نسائية

الزواج البشفي

قصت جريدة السائح الاميركية القصة الآتية
الرفيق ملنيكوف شاب له من العمر ٢٨ سنة
يحسن القراءة والكتابة ويقطن قرية واقعة على
مقربة من مدينة روستوف على نهر الدون . أحب
هذا الرفيق فتاة تدعى مانيا كولكوف ابنة مسجل
القرية . وكان الحب لاول نظرة فلما فارقتها بعد
أول لقاء حتى اصطحبها الى دار الحكومة فسجلا
زواجهما حسب مقتضيات شريعة السوفييات التي
لا تدعو الحاجة فيها الى كاهن ولا الى قسيس أو
زعيم مدني يعقد الزواج وخرجوا من دار الحكومة
زوجين فضت العروس الى دار والديها لتلبس
ثياباً تليق بالعرس وذهب العريس الى السوق
ليبتاع لوازم ولية العرس . وطاد العريس الى
منزله فاصاح من شأنه وأعد الطعام والشراب
والزينة ولبت ينتظر عروسه فلم تأت . وطال
انتظاره يوماً ويوماً وثلاثاً فلم تأت . وأخيراً تلقى
منها رسالة في اليوم الرابع تبته أنها عدلت عن
عزمها وغيّرت رأيها في الزواج

وقع الرفيق ملنيكوف في حيرة ورأى ان
حبه لم يثمر . فإذا بقي عليه ان يصنع ؟
لم ير إلا أن يلجأ الى الشريعة . والشريعة
لا تقدر الفتاة على الانتحاق به . فرأى ان
يتقاضاها ما سببت له من اضرار مادية فرفع عليها
الدعوى وهذه صورة العريضة التي قدمها الى المحكمة:
أنا الرفيق ملنيكوف كويتي من تابعة
السوفييات سجلت زواجي في مكتب الاتحاد الجنسي
بالوطنية كولكوفاً . ولكنها هربت مني لحقة
عقلها ولهذا أرفع عليها الدعوى طلباً لتعويض
ما ألحقته بي من الحسائر وهذه هي :

- روبل
٥ - أولاً نفقات التسجيل
٥٠ - ثانياً ثمن زواجتي تبيذ حلو
٥٠ - ثالثاً ثمن أزهار
٥٠ - رابعاً ثمن ما شربته من الخمر البيضاء
(فودكا) لتفريج همي
٥٠ - خامساً ثمن المآكل التي فسدت
٥٠ - سادساً خسارتي في انتظارها ثلاثة
أيام متوالية عن كل يوم روبلان ونصف روبل

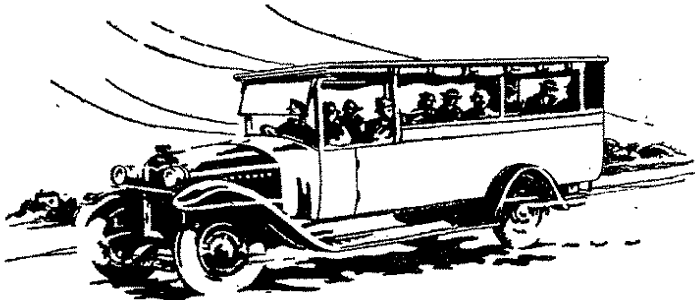
أقوال في المرأة

المرأة تبعد في الحب أكثر من الرجل أما
الرجل فيسبقها بالصدافة (لا برور)
المرأة التي تريد أن تكسب اسماً حسناً تبقى
السيدات يأتين ليرين غيرهن وفي الوقت
داعماً في البيت كأنها عرجاء (دبريت)
نفسه ايراهن غيرهن (أوفد)



هذه السيارة لنقل الركاب تعود بأرباح كثيرة على صاحبها لأنها قليلة النفقات

يفضل آلاف المشترين سيارات نقل الركاب شفروليه لأنها
مستديعة للأرباح . يصغر محركها أقصى قوة واسرع نقل
مقابل كميات تافهة من الجازولين والزيوت . وهي متينة وطويلة
العمر ونظراً لهذه المزايا يندر تصليحاتها وتراها دائماً سائرة
في الشوارع تحتي الأرباح الطائلة بدون انقطاع .
اضف الى هذه المزايا مزية أخرى وهي ان سيارة شفروليه
ارخص سيارة في العالم ذات علبة لنقل السرعة
اطلب من عميلنا اليوم ان يطلعك على مميزات وافية عن
سيارات نقل الركاب شفروليه .



اسكنبريه - شركة فيل . مونتور
بني سوييف - شركة فيل مونتور
اسيوط - لويس مقار
بني منار - مصطفى فهم
القاهرة - شركة السيارات المصرية
السويسرية
فانوس - زكي عبد المسيح
الفيوم - ماهر مجلي
الاسماعيليه - ب . ا . ديزو

المنصوره - شركة السيارات المصرية
السويسرية
المنيا - مصطفى فهم
بور سعيد - سويس قننل مونتور
السويس - سويس قننل مونتور
طنطا - شركة السيارات المصرية
السويسرية
الرفايق - ت . بابا د كس ولولاده
وشركاهم

سيارات نقل شفروليه

صنع شركة السيارات جنرال مونتور



ولي عهد إنجلترا في كندا

فوق هذا الكلام صورة صاحب السمو البرنس أوف ولس ولي عهد إنجلترا لدى وصوله الى دار البلدية في مدينة مونتريال بكندا في اول اغسطس الماضي . وهو يؤدي التحية وعن يمينه عمدة المدينة بملابسه الرسمية ، فالجنرال كينج قائد ولاية مونتريال فالاميرال ليونيل هلسي . وعن يسار ولي العهد شقيقه البرنس جورج وهو أصغر أنجال ملك الانجليز . وقد أهدتنا هذه الصورة جريدة « لا بريس » الكندية الغراء



المغموم محمد نجيب باشا

نشرنا في العدد الماضي منظر جنازة المرحوم محمد نجيب باشا ناظر الخامسة الملكية الذي توفاه الله في الاسكندرية واحتفل بدفنه في القاهرة احتفالاً رسمياً . ونلشر اليوم صورة الفقيده قبيل مرضه وموته وهو هنا بملابسه الرسمية وكان رحمه الله من خيرة رجال مصر (تموير رياض شعاعته)



فقير الشباب والمسرح

الى اليسار صورة المأسوف عليه المرحوم الاستاذ عبد الحميد حلمي توفاه الله في اسبوط وهو في شرح الشباب . وكان رحمه الله من شبان مصر المتقدين غيرة وذكاء وحساساً ، وله في ميدان الادب جولات تشهد له بفرادة العلم والشجاعة النادرة . وكان ممن وضعوا في مصر أساس النقد المسرحي ، يوم كان يجرى القسم الخامس بالمسرح بحريده « كوكب الشرق » الغراء . ثم أنشأ مجلة « المسرح » الزاهرة التي لها في عالم التمثيل بمصر مكانة لم تنلها سواها من المجلات . لكن الموت طاحله وهو في ميدان العمل فذهب مبكراً على شبابه وطلبه وفقدته النقاد المسرحيون بموته زعيمهم وحامل لواثيم . وقد علمنا ان مجلة « المسرح » لن تحتجب وانها ستظل تصدر تخليداً للذكرى الفقيده وسيكون صاحب امتيازها المسئول الاستاذ حنفي مرسي

أربع الصور ...

وأفصحها ...

وأفصحها ...

لفقيده مصر والشرق

سعد زغلول باشا

تجدها عند المصوراتي شارل

بشارع عبد العزيز بمصر



الى القراء

يهم المصور على الدوام الحصول على صور تاريخية تذكارية للمنفور له سعد زغلول باشا . فمن كان لديه من هذه الصور فليرساها الينا لنشرها واطلاعه الجمهور عليها



طوبى شارلي

شارلي شابن المثل السينمائي المضحك الخفيف الروح الذي لا تتأرق الابتسامة شفقيه هو أتمس الناس في حياته الخاصة وفي معيشته الزوجية . فهو دائماً عبوس عصبي المزاج يتشاحن لأقل سبب . وكان شارلي قد طلق زوجته الأولى من مدة غير بعيدة وتزوج بالمشلة ليتا جراي . لكن الزوجة الجديدة لم تطق البقاء معه فقامت للشاحنات بين الاثنين وأدت منها إلى رفع الأمر إلى المحكمة فحكمت بالطلاق وقضت على شارلي أن يدفع مبلغاً كبيراً من المال لليتا جراي قدره ٦٥.٠٠٠ دولار مع الوصاية على ولديها . فينشر بهذه المناسبة إلى العين صورة شارلي شابن وهو بشكته الطبيعي . وإلى اليسار صورة المشلة ليتا جراي وزوجته الأخيرة التي طلقته

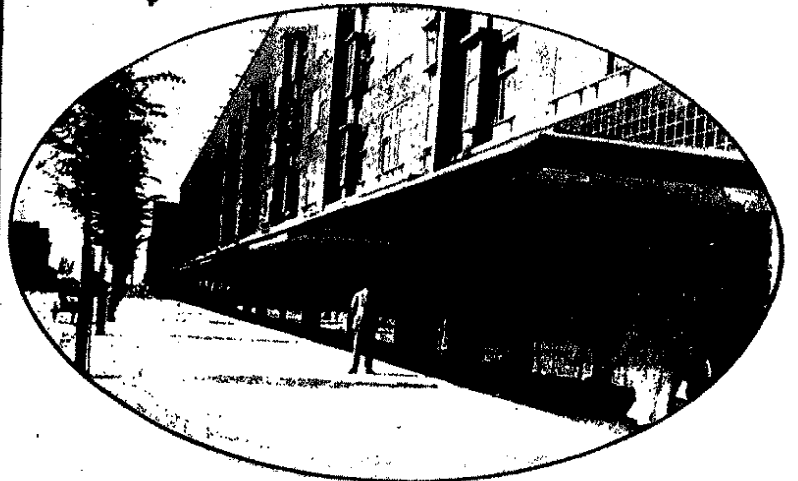


صير السمك بالحرايب

ان أهالي جزيرة فيشي يصطادون الاسماك بأيديهم بواسطة الحرايب . وفي الصورة العليا منظر أحدهم وقد نزل إلى الماء ويده حربه يصطاد بها السمك . وهذا يتطلب بالطبع مهارة عظيمة

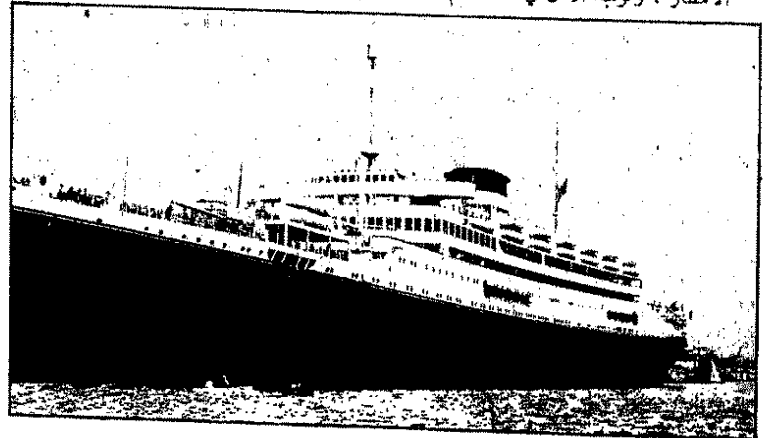
أكبر باخرة في العالم تسير بالموتور

في ٢١ سبتمبر الجاري تقوم من ميناء نابولي بإيطاليا الباخرة « ساوونيا » وهي أكبر باخرة في العالم تسير بالموتور . وأول رحلتها ستكون من إيطاليا إلى أميركا الجنوبية . وفيها أديج درجات للركاب وتسع ٢١٥٠ شخصاً وفيها تسعة أسطحة . وإلى اليمين منظر هذه الباخرة الهائلة وهي راسية في ميناء نابولي



أرصفة مسقوفة

في الصورة العليا منظر رصيف مسقوف في مدينة أمستردام بهولندا . وبفضل هذه الارصفة يمكن الانسان أن يمضي عدة كيلومترات في شوارع المدينة بلا احتياج إلى مظلة تحميه حرارة الشمس أو مياه الأمطار . وتوجد الآن في أمستردام أرصفة عديدة مسقوفة كالرصيف الذي نلص صورته هنا



البطل المجهول !

في ميدان التضحية متسع للجميع

(سعد زغلول)

١٣ نوفمبر سنة ١٩١٨ ...

في التاريخ عظات وعبر ، لكن ابن آدم

دوى في البلاد صوت سعد مصر ، فاهتزت لا يتعظ ولا يتبر

له مصر من أقصاها الى أقصاها ، وسارت نبراته تغلب داود ، راعي الاغنام الاسرائيلي ، في جسيم الامة سير الكهرياء ، فوقف اربعة عشر على جليات الحيار الفاسطيني ، ولم يكن بيد داود مليوناً من المصريين ، ماسكين أنفاسهم ، يتطلمون سوى الحجر والمقلع

الى الزعيم الحليل وصحه ، وقد قصدوا الى « دار وتغلب اليونان على الفرس ، والبلغاريون الحماية » يهربون لمبيدها عن أماني مصر القومية ، على الأتراك ، والاميركيون على الانجليز ، ويطلبون القيسام بالعهود المقطوعة ، وبالجللاء والهلولنديون على الاسبان ...

المرغوب فيه في كل عصر من المصور الحالية ، ضرب

وكان ما كان من أخذ ورد ، وصدق يقابله الضيف القوي ضربة القته صريماً ، وحملته على

رياء ، وصراحة تقابلها مراوغة ،

وود يقابله حياء

امتنع الاسد البريطاني عن اعادة

« الامانة » الى اصحابها ، وقد كانت

وديمة في عريته

٨ مارس سنة ١٩١٩ ...

حشدت بريطانيا العظمى ،

المتصرة ، جيحافلها وأساطيلها ،

وجردت سلاحها في وجه من جاءها

سافر الضمير مسالماً ، مشهراً ينده

الحق الناصح سلاحاً

عدت المطالبة بالحياة الحرة للوطن

والعشيرة جرماً شديداً وعصبانياً يناقب عليه ، الاعتراف مرغماً بما أبي الاعتراف به مخيراً

فأصدر القوي أمره بضي الضيف الاعزل ، لكن الاسنان يسدل بسرعة على الماسخي

واباده عن وطنه وعشيرته ستار النسيان ، فلا تؤثر فيه العظة ولا تنفع الذكرى

أعمى الصلف والغرور بصر القوم وبصيرتهم والتاريخ لا يزال يبيد نفسه ، والارض تدور

فغاب عنهم ان وراء الافراد الاربعة الذين أبدوا دوراتها ، والجوارح تنقض على الطيور المهيضة

بلاداً بأسرها تشد أزدهم وتشم شعورهم ، وان الجناح ، والسباع تطارد الغزلان في الغابات

الاساءة الى سعد ورفاقه انما هي اساءة الى وادي والصحابي ، والانسان يهضم حق أخيه الانسان

النيل من منبعه الى مصبه ***

طير الانجليز يدهم الشرارة التي أصابت

المرجل فأحدثت فيها ذلك الانفجار الهائل ، ما أصدق ككلمات سعد هذه ، وما أوسع معناها

فتار الشعب ثورته ، وصعدت صدور أبنائه هتافاً كان سعد في ميدان التضحية سخياً ، وجاد

واحداً وأمنية واحدة : « يحيا سعد الاستقلال سعد ورفاق سعد في الجهاد بأموالهم وراحتهم

النام ! » وحريتهم وهنائهم ، في سبيل القضية القومية

المشركة فكانوا للعالم قدوة ومثالا



سعد ورفاق

صورة تذكارية تمثل المغفور له الرئيس الحليل سعد زغلول باشا والذين
تفوا معه الى مالطاي المرة الاولى وهم من اليسار الى اليمين : سعد باشا
زغلول ، اساميل صديقي باشا ، محمد محمود باشا ، حمد الباسل باشا

ولكن ما اكثر الشهداء الصغار بجانب
الشهداء الكبار ، وما اكثر الضحايا المجهولة
بجانب الضحايا المعروفة المشهورة !
كم من وضع لم يكن يملك غير نفسه لجاد بها
في تلك الايام العصيبة السوداء ، عملاً بمبادئ
سعد ، واجابة لنداء البلاد ، وترضية للضمير الحلي
والنفس الالية

لا أزال اذكر حادثاً وقع أمامي ، في مارس
سنة ١٩١٩ ، فلما في روعاً ، اذ أنني لمست فيه
قلب الصغار الناض ، وشاهدت روحهم المجردة
وأيقنت أن في صدور أبناء الشعب جذوة شعور
كاملة ، اذكاهم الزعيم المرسل بسحر بيانه ، وقوة
إرادته ، وثبات إيمانه ، واتقاد وطنيته !

كان يجيئي في مكتبي ، في تلك السنة ، غلام
في الماشرة من عمره يدعى « برعي » ، وكان ذلك
الغلام بائع أوراق يا نصيب ، « يسرح » بها من
الصباح الى المساء ، ويعرضها على « زبائنه » .

مبتسماً ناظراً الى كل منهم نظرة ملؤها
الامل والرجاء ، مدعماً حركاته بقول
لا يتغير ولا يتبدل :

— الورقة الباقية يا بك ... آخر
ورقة يا نصيب ... هي السكبانة يا بك
خدها وحياة النبي ...

وكان الناس يتناعون منه أوراقه
لا طمعاً في الربح ولا رغبة في « روثية
البخت » ، بل لإجابة لرجاء الغلام
وعملاً بدافع الاحسان

كانت أمه « غسالة » تغلوف المنازل
كل يوم ، ولا تذوق الراحة الا في يوم

الجمعة من كل أسبوع . لكنها أصيبت بمرض
أودى بنظرها ، فاضطرت الى ملازمة مسكنها

وكان أبوه « ناز » . لكنه سقط ذات يوم من
علو شاهق ، فأصيب بكسر في رجله وجرح في
كتفه ، فأقدمه ذلك عن العمل ، وصار مع زوجته
عالة على الصبي الصغير المسكين

أرادت الام أن تخرج للتسول في الشوارع
والطرق ، لكن الابن الطيب القلب حال دون

رغبته ، وتهدد بالقيام بميشة أبويه

وبدأ منذ ذلك الحين يبيع أوراق اليانصيب ،

ويسود في كل مساء الى منزله الصغير ، بجوار القلعة ،

فيضع بين يدي والده ما اكتسبه من درهيمات

كنا نعلم ذلك جميعاً ، وكنا نتابع أوراق

اليانصيب من برعي الصغير ، مرتاحين الى عملنا

(٧)

فأيقنت ان في الاحن والملمات جميع لساء مصر
لفتيان مصر أخوات وأمهات ١

ولم تشأ تلك السيدة أن تدع الصبي الجريح
ينقل وحده الى المستشفى ، بل رافقته اليه ...

ولم اسمع شيئاً عنها منذ ذلك الحين ...

ولم أر قط الغلام بائع أوراق اليانصيب منذ
ذلك الصباح المشؤوم ...

هكذا كانت الصبيان تشارك الكبار في النداء
باستقلال مصر وبحياته سمد

وهكذا كان أولئك الشهداء المجهولون
يسقطون في ميدان الجهاد ، فيضحون بأنفسهم

على هيكل الوطنية ، ولا يدون أحد في سجل
التاريخ تضحياتهم ...

فلنستمطر على أرواحهم الذكية غيث الرحمة
والرضوان ، فانهم من بناء الاستقلال بثابة

مسيب جاماني

الاشاوس فوهات بنادقهم الى الصدور ، وأطلقوا
عليها رصاصهم الحاصد ...

فسقط في الطريق من سقط من طلاب
الحق ... وفرقت السيارات المدرعة ، والرشاشات

السريمة ، جواهر المتظاهرين

وأصيب برعي في ذلك اليوم برصاصة استقرت
في فخذة اليمين ...

نقلناه الى مكتبنا ، ونادينا من ضمد له
جرحه ، وكان الغلام يئن من شدة الألم

وينبأ نحن كذلك ، دخلت علينا سيدة كانت
قد سمعت بوقوع الحادث في الشارع فجاءت

تستقصي الخبر ، وجلت تساعدنا وتواسي الجريح
قالت له : « لا تبك يا بني . ألا تعلم أنك

تألم في سبيل مصر ؟ »
فأجابها بصوت ضعيف : « أعلم ذلك »

فسأته : « لماذا اقتربت من الجند وقد
رأيهم يهددون الناس ببنادقهم ؟ »

فأجاب برعي : « رأيت أحدهم مقبلاً عليّ
فرميت صوتي صائحاً في وجهه : يحيا سمد ! ... »

فأطلق عليّ الرصاص ... أتظنين أنني سأموت
يا سيدي ؟ »

فهلطت الدموع من عيني السيدة دفعة
واحدة ، وانكبت على الغلام قبله وتشفعه ،

واثقين اننا نقوم باحسان مزدوج

لكن شاءت الاقدار الا أن نحرم الام
الضريرة والاب المقدم من سندهما وميئهما الوحيد ...

ففي صبيحة يوم كالح من أيام مارس سنة

١٩١٩ ، هبت على القاهرة رياح هوجاء شديدة
الحرارة ، وكأني بالطبيعة ، وقد تارت في ذلك

اليوم ثورتها ، قامت تشارك شبيبة مصر في
احتجاجها على نفي الزعيم الكبير وخرق المواثيق

ونكران اليهود

مشيت الجماهير في مظاهرة رهيبية ، ماجت بها
المبادين والشوارع ، وشق الهتاف بحياة سمد

واستقلال مصر كبد الفضاء ...

وكنيت ترى الكبير والصغير ، والفني والفقير
وصاحب الجاه والصلوك الحقير ، يسرون جنباً

الى جنب ، وقد اختلجت صدورهم بشعور واحد
وغاطفة واحدة

ومشى برعي أيضاً مع من مشى في تلك
المظاهرة

بلغ القوم في سيرهم ميدان الاوبرا ، فبدأ
ذلك الميدان كأنه بحر زاهر متلاطم العجاج

وبرز لهم الجند شاكبي السلاح في منافذ الميادين
وبعد التهديد والوعيد ، صوب أولئك الابطال

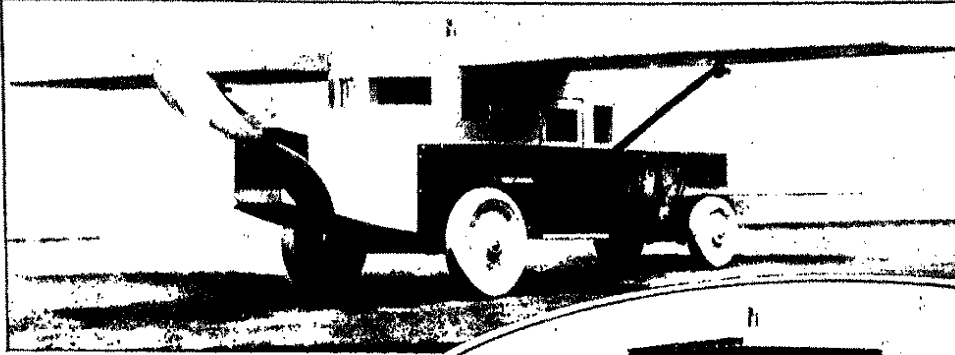
واحدة ، وانكبت على الغلام قبله وتشفعه ،



« وأصيب برعي في ذلك اليوم برصاصة استقرت في فخذة اليمين »

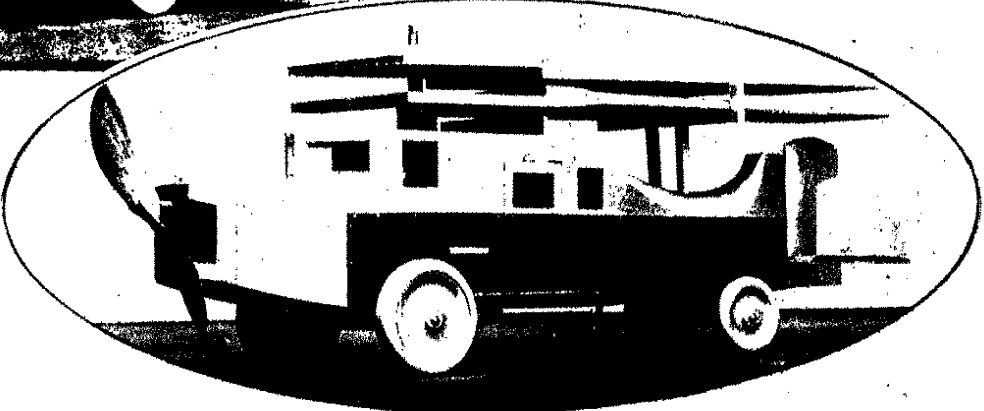
سيارة وطيارة

اختراع المهندس الألماني أرلست رينكه من برلين مركبة جمعت خواص السيارة والطيارة معاً . وطولها ستة أمتار ونصف متر وعرضها ١٤٠ سنتيمتراً ويمكنها أن تسير في الشوارع كسيارة وأن تطير في الفضاء كطيارة . وتسع ستة أشخاص منهم السائق وإلى اليسار صورتها



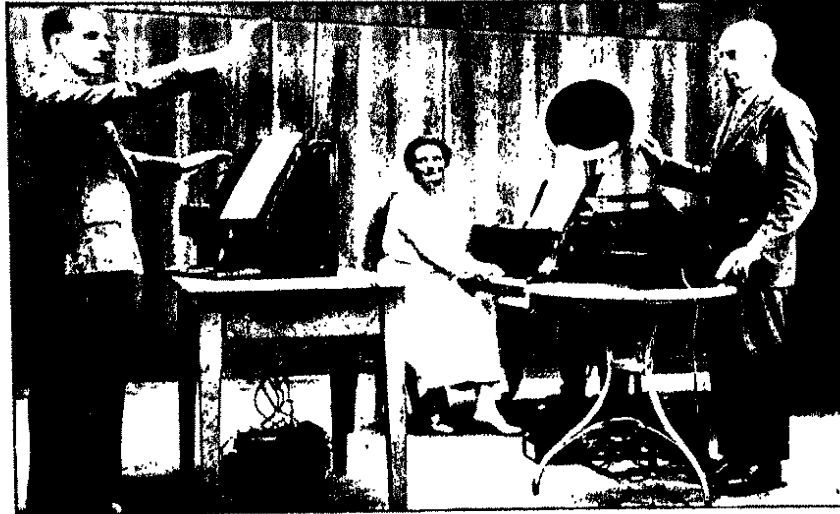
الطيارة السيارة مطبقة الجناحين

والى اليمين صورة الطيارة السيارة التي اخترعها المهندس الألماني أرلست رينكه وهي مطبقة الجناحين وسائرة في الطريق كالسيارة . ويقول أحد الطيارين انه سيقامر بها من أوروبا الى أميركا عندما تدخل عليها التحسينات اللازمة . وقد فكر في مثل هذا الاختراع كثيرون من المهندسين لكن المهندس الألماني أرلست رينكه سبقهم جميعهم



الموسيقى بموآلة

عرض أخيراً في معرض الفنون بمدينة فرانكفورت الألمانية اختراع يلفت النظر ويثير الاهتمام . وهو جهاز صنعه الأستاذ الروسي تومن وهذا الجهاز يصوي أمواجاً كهربائية متساوية تسري في قضيب معدني فإذا قربت يد الإنسان من ذلك القضيب سمعت الانغام . وفي الصورة اليسرى منظر رجل والجهاز المذكور أمامه وقد قرب يده من القضيب المعدني فسمعت الانغام . وقد اهتم الناس كثيراً بهذا الاختراع الذي سيكون له شأن عظيم في عالم الموسيقى



البيع بموآلة

يحرص اهتمام الكثيرين من المهندسين الاوربيين في صنع أجهزة خاصة لبيع البضائع الصغيرة الحجم بلا احتياج الى بائع وذلك اختصاراً في الوقت وتسهيلاً للأعمال . وترى منا صوريين لجهازين في هذا النوع

بيع أسلحة الموقرة

قال اليمين جهاز لبيع أسلحة الحلاقة وترى في الصورة رجلاً وضع يمين السلاح الذي يريده في المكان المعين لخرج السلاح من تلقاء نفسه بلا احتياج الى بائع

بيع البودرة

والى اليسار جهاز آخر خاص لبيع طيب البودرة والمساحيق الاخرى . فإذا وضع العارفي قطعة النقد في مكان معين تولد العلبة من تلقاء نفسها كما ترى في الصورة



(٩)

أن أقضي بقية أيامي حرة طليقة في العالم لا في قصر دورن حيث يقيم
الامبراطور

ولما اجتمعنا بالامبراطور فرح كما يفرح الطفل لدى اجتماعه برفاقه
الذين يحبه ويحبونه بعد فراق طويل

ولما عولنا على العودة حال دون ذلك وعرض علي أن أصبح زوجته .
فقلت له انني أجد صعوبة عظيمة في قضاء أيامي الباقية أسيرة في دورن

ورجوت منه ألا يلح علي في ذلك وإن يدعي أذهب مع أولادي
ووعده أني سأبحث له عن زوجة صالحة له لأنني كنت أعلم العلم

البقي انه لا يستطيع أن يعيش بلا زوجة . لكنه ألح علي . . . ولم
تمض أيام حتى قبلت لأن احترامني له تحول سريعاً الى حب شديد

لست أول امرأة تضحي بحريتها وشخصيتها في سبيل عواطفها وتؤثر
الاقامة بجانب زوجها في سجن

ضيق على الاقامة في القصور الرحبة
بمودة عنه . وأنا راضية الآن تماماً

بجائتي . ففرتني من زوجي يخفف
عنه اعباء فقيه . وأعترف انني

بقربه أسعدني في أي مكان آخر
ان الامبراطور لطيف المعشر

كريم الاخلاق يحب اولادي جداً
شديداً وهم يبادلونه ذلك الحب

ويعملون دائماً لاسعاده . وقد تعلق
الامبراطور كثيراً بأبني هنريت

التي صار لها من العمر ثمانية أعوام
فلا يجلس على المسائدة دون أن

يجلسها على ركبته ويلطفها ويدلها .
وهو لا يعرف معنى الانانية ويلح علي دائماً بالألا أخرج بمفردي من

دورن وأسيح في ألمانيا . وهو يقول لي دائماً :
— اذهبي الى ألمانيا ثم عودي الي مسرورة فرحة حاملة في قلبك

الحب وفي وجهك الصبا
ان آثار الحزن بادية في عينيه لكنه لا يتظاهر أبداً بالفرح والبهجة

وينهض الامبراطور كل يوم في
الساعة السابعة صباحاً فيذهب للنشر

الاخشاب لأنه يعلم ان حاجته الى
عمرين جسده عظيمة لكي يتمكن من

الاستمرار في أشغاله العقلية . وهو ميل
الى الفن والأدب ميله الى السياسة

هذا ما قالته الاميرة هرمين عن

نفسها وعن زوجها الامبراطور
السابق ، العاهل العظيم ، الذي اطلق

الحرب العظمى من عقابها ، والذي
يعيش الآن عيشة هادئة ، في معزل

عن الضوضاء والحلبة

لماذا تزوجت القيصر

لشهرت الاميرة هرمين ، زوجة غليوم الثاني ، امبراطور ألمانيا السابق
مقالاً شرحت فيه كيفية زواجها بالقيصر المنفي ، وإلى القارىء بعض ما جاء

في ذلك المقال :
كنت دائماً أحترم الامبراطور وأجله ، بل أعبد عبادته . وكنت

ككل المسانية مخلصه أدعو الى الله أن يسدد خطاه ويصونه من السوء
والأذى

وكنت أتصور امبراطور ألمانيا كنسر ينشر جناحيه فيظللان ممالك
العالم . أما الآن وقد أسفرت

الحرب الكبرى عن السكائمة التي
لا تموض فقد صار ذلك للنسر

مقصود الجناحين . . .
ولما سار القيصر الى منفاه ،

صرت أفكر فيه وهو في عزله
المملة القاسية ، التي لا تتفق وحدة

ذهنه ونشاطه العقلي ، فمزمت على
زيارته في منفاه ومؤاساته .

لكنني ترددت في بادئ الامر
خوفاً من القيل والقال . وأخيراً

تغلبت على رغبتي فذهبت اليه
وكننت من قبل قد علمت

أولادي ألا يتلو واحد منهم صلاة المساء دون أن يذكر الامبراطور .
وشاء أصفرهم يوماً ما أن يكتب اليه فلم أقف في سبيل رغبته . وبعد كتابة

الرسالة اطلعت عليها فأردت أن أحذف منها بعض العبارات ثم حدثتني
نفسى بعدم ارسالها وبقيت مدة تتنازعني عواطف الاقدام والاحجام .

وانتهيت أخيراً بأن أرسلت الكتاب كما وضعه ابني
وتأثر الامبراطور من الرسالة فدعانا بعد ذلك لزيارته

وهكذا تحقق حلم شباني وملاني
الفرح والسرور حتى حسبت انني في

حلم ولم أملك نفسي عن البكاء فرحاً . . .
ولكنني فكرت في ذلك فيما بعد

وقلت في نفسي : « ماذا يقول الناس
عن هذه الزيارة يا ترى ؟ »

واستطلعت رأي أختي فأشارت
علي بالألا أزور الامبراطور مرة

أخرى قائلة لي : « لو ذهبت مرة
أخرى اليه فأنا واثقة من أنك لن

تمودي . ذلك لأنها كانت تعلم شدة
احترامي له وأعجابي به . فأجبتها

أن لا خوف من ذلك لأنني أريد



زوجة امبراطور ألمانيا الثانية البرنيسيس هرمين ومعها ابنتها عند سفرها الى هولندا



امبراطور ألمانيا في سنة ١٩٢٧



امبراطور ألمانيا في سنة ١٩١٤

في أي شهر ولدت

جاء في كتاب « شبرو » :

ان الذين يولدون في شهر يناير يولدون أصحاب أفكار واسعة وعقول راجحة وصبر وثبات أمام المصائب وميل للاشتغال بما هو مفيد للبشر . ولهم اقتتان في الحب والواجب العمومي

وأخلاق مواليد شهر فبراير قريبة من أخلاق مواليد شهر يناير المذكور . ولكن مولود فبراير يتأخر عن مولود شهر يناير بنجاحه في أعماله وبأفادته غيره أكثر مما يفيد نفسه وبطول قامته وزاجه الحاد وسرعة تأثره لأقل الامور

ومواليد شهر مارس يتطلعون الى الغد بشوق لا لاجل شيء غير معرفتهم حقيقة مركزهم وماذا يضمن لهم المستقبل في الغد . وقد لاحظ « شبرو » أن أفكارهم هذه ناتجة بالأكثر عن التشوق ليعرفوا أروساء سيكونون أم مرءوسين ؟ وأكثر أصحاب الفنون من موسيقيين وشعراء وعلماء ولدوا في مارس

وأما مواليد شهر أبريل فهم متصلبو الرأي ذوو ارادة قوية عشاق للحروب والخصامات ويمتازون على غيرهم بمقدرتهم على حسن ادارة أعمالهم ولكنهم في الغالب يكونون محرومين من السعادة في الزواج ويندر ان يتزوجوا بمن يحبون ومواليد شهر مايو من خصائص طباعهم وأخلاقهم الاخلاص والمودة . فهم اذا أحبوا يحبون حب السكرام ، لا يستسلمون للتضحيات الكبيرة في إرضاء من يحبون . واذا جاهدوا بالمداواة يقاتلون أعداءهم بصلاية حتى الموت ، ولا يشكتمون في المقاتلة لانهم يبعضون الخداع والمداينة والغش . وقد لاحظ « شبرو » أن مولود مايو لا يتزوج مبكراً واذا بكر كان ذلك نادراً وشاذاً

وأما مواليد شهر يونيو فيقبلون لا يستقرون على حال تتناوب نشاطهم الحرارة والبرودة في وقت واحد . ومن ميولهم الولع بالتبيل والحمامة والخطابة . وأشهر الأطباء والحامين والمثليين ولدوا في يونيو ولو كان مواليد هذا الشهر ممن يخصصون أنفسهم بشيء لبرزوا في أي حلبة طلبوها في هذه الحياة

ومواليد شهر يوليو ميالون الى الاسفار ولهم

ولع بالمقامرة والريح السريع ولكنهم متقبلون أيضاً كمواليد شهر يونيو وقلماء يشرعون في عمل ويتمونه

ومواليد شهر أغسطس غالباً ما يكونون من عشاق الثوب العسكري وقيادة الجيوش والاشتغال بالامور العمومية ومن صفاتهم عزة النفس والحربة الفكرية والاستقامة ورقة الشعور والسماح وكثيراً ما خدع مواليد أغسطس بأمر مهمة ، وانقلب سباحهم الى قسوة قلب شديدة بغضتهم الى الناس وأما مواليد شهر سبتمبر فقد اشتبهوا بالانتقاد العلمي وسرعة الخاطر وذراية اللسان وقوة الذاكرة وادراك خطأ الغير لاول لحظة ، ولكنهم قبل كل شيء يصرفون جل اهتمامهم الى أمورهم الخصوصية وفي شهر أكتوبر ولد أشهر المقارن وأكثر المبدزين الذين لا يكتفون كثيراً بالمال وقد لاحظ « شبرو » أن أكثر مواليد هذا الشهر يميلون الى درس الحقوق ويشتهرون في الحمامة والقضاء والفقهاء ، وأما في زواجهم فنادر ما يكونون سعداء لانهم يعظمون أقل الامور ويهتمون لها اهتماماً شديداً

وأما مواليد شهر نوفمبر فقد اختصوا بأخلاق تقضي بالعجب . فان الفضيلة ونفاوة الفكر تلازمانهم قبل بلوغ العشرين من عمرهم . ولكنهم في الغالب يكونون ضغفاء الارادة سلسو المقادة يميلون كيف يميل بهم الشهوة دون ما اكترات بالفضيلة والادب . وأكثر مواليد هذا الشهر ممن اختصوا بقوة جاذبة يستولون بها عشاءهم ولكن أكثرهم يكون من ذوي النفوس الصغيرة التي تتضاءل عند شدة التوازل والامور

وفي شهر ديسمبر ولد أكثر العمال النشيطين الذين أدركهم الموت قبل ان يدركهم الكلال والفتور ولكن « شبرو » لاحظ أنهم ينتقلون من حرفة الى أخرى بسرعة . فبينما يكونون أساتذة ، فاذا بهم كثة أو تجار أو صيارف . ولكنهم في الغالب لو اطلقت يدهم في كل عمل يميلون اليه لاجروا فيه القدر المعلى وما جازهم فيه مجار

كل جاهل يعرف كيف يقاوم . أما الحكيم وحده فيعرف كيف ومتى يقتنع (مكدونالد) في الاجتماعات تتعرف الى غيرها . وفي الوحدة تتعرف الى أنفسنا (السيدة بلسنتون)

كيف تحصل

على مركز راق ؟

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يخص بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تنفع بالمعرفة القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عملك اليومي . بل ادرس وطالع لتكون أكفأ وأقدر من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك أن ترقى وتقدم في وظيفتك فيزيد مرتبك وتعيش سعيداً أكثر من قبل

ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ثلاثة ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح . وهي تساعدك أيضاً اذا انتقلت بمحدماتها

اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية بطلب البيانات والاستعلامات الموضحة في كتاب خاص يرسل مجاناً اليك . ووضح لنا المهنة التي ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة . الغزل والنسيج . ادارة الاعمال . التجارة . الهندسة (بجميع فروعها) الاسلكي . تخطيط الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو عنواننا :

International Correspondence Schools,
Chareh Emad el Dine,
Cairo.



الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح من الولادة سنة أو سنتين لتستد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال أقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها أكيدة ومفعولها وقى

تطلب من مخازن الادوية والاجازعات الشبية في مصر وسائر مدن القطر المصري للمستودع العام أجازخانة وبرز بشارع فؤاد الاول بملك سينيا كليبر بمصر

الجنائز الصامتة في الاقاليم

نشر في هذا العدد ما وصلنا من الصور التي تمثل مشاهد الجنائز الصامتة التي أقامها المصريون في الاقاليم بعد وفاة الزعيم الاكبر المغفور له سعد زغلول باشا وقد شاق نطاق « المصور » عن نشر كل ما لدينا من الصور فاختارنا أهمها وأوضحها . فإلى اليسار منظر من مناظر الجنائز الصامتة بطنطا والصورة أخذت في داخل السراوق الذي أقيم لهذه الغاية وقد تبرع بأقامته حضرة الوجييه الفاضل علي افندي ابو مندور وأولاده كما تبرعت شركة النور بأنارته بالكهرباء . ودعا الدكتور حسن بك كامل نائب طنطا الشيوخ والنواب والاعيان فأبثوا فقيد الأمة والوطن تأييداً لأسال المبرات . وقد جلس في صدر السراوق صاحب السعادة وكيل المديرية تحت صورة الفقيد العظيم



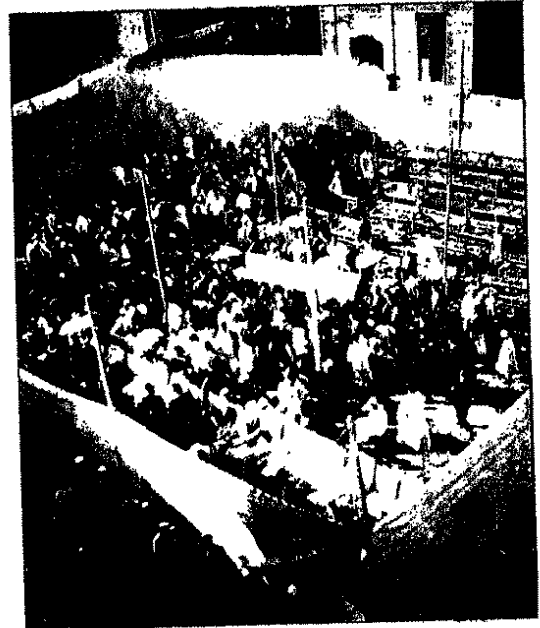
وهذا منظر آخر أخذ بالفتن التي كانت شوارعها وطرقاتها توج بطبقات الشعب المختلفة والصورة تمثل طلبة المدرسة الابتدائية بالفتن تتقدمهم موسيقاهم ووراءهم رجال القضاء وقد اخترق الموكب المدينة كلها (تصوير عزيز بشاي)



خرج سكان مدينة الفتن كلهم في جنازة صامتة يشيعون فقيد مصر حاملين صورته المجللة بالسواد ورافعين الاعلام . وفوق هذا الكلام صورة أعضاء نادي الطلبة بالفتن يحملون صورة الفقيد وخلفهم اكيل الزهر وتلميذات مدرسة الفتن



في أعلى : منظر جزء من الموكب الذي خرج في اليوم عتقاً شوارع المدينة وطرقاتها في وقت سير جنازة الفقيد بمصر وتري صورة الفقيد مجللة بالسواد يحملها اثنان من الطلبة وقد اشترك جميع الاهالي في الجنائز الصامتة

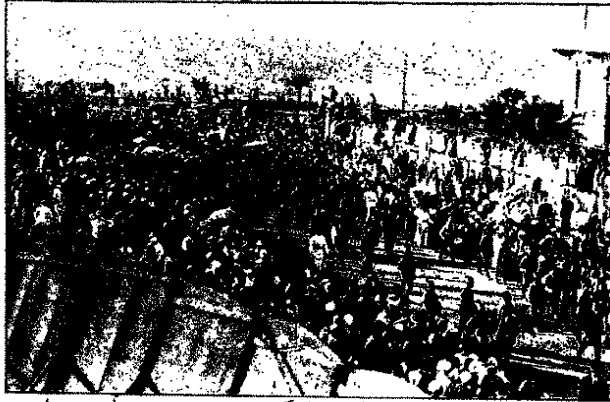


الى اليمين : صورة السراوق الذي أقيم بمدينة ميت عمر يوم الجمعة ٢٦ أغسطس الماضي والذي اجتمع فيه سكان المدينة كلهم لرثاء فقيد مصر (تصوير محمد احمد عبد اللطيف)

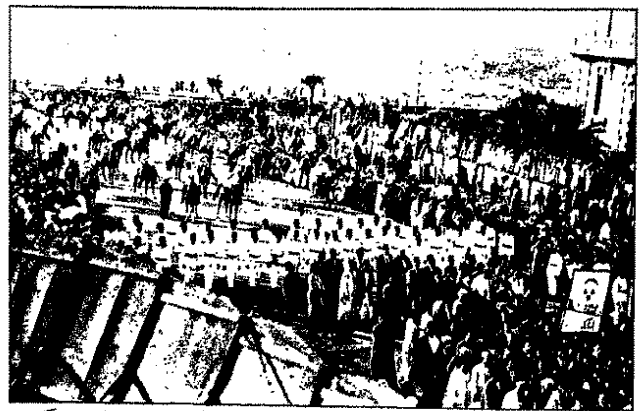


الجنائز الصامتة بالاسكندرية

سبق ان نشرنا طائفة من الصور للجنائز الصامتة بالاسكندرية وقد خصصنا عاصمة القطر الثانية. ينشر بضعة صور لموكبها نظراً الى انه أعظم موكب رآته مصر بمد موكب القاهرة تشييعاً للأسوف عليه فقيد مصر والشرق سعد زغلول باشا . وفي الصورة العليا منظر عام للجماهير التي سارت في الجنائز الصامتة بالاسكندرية (تصوير احمد القبار)



الكشافه يسرون في طليعة الموكب بالاسكندرية ومعهم موسيقاهم ووراءهم جماهير الشيعين وقد حملوا صورة الفقيد مجللة بالسواد ورفعت كل طائفة علمها الخاص . والاسكندرية كلها خرجت في ذلك الموكب



في هذه الصورة منظر رجال البوليس من المشاة والفرسان وقد ساروا مع موكب الجنائز الصامتة بالاسكندرية ليس فقط للمحافظة على النظام بل للاشتراك مع الامة في حزنها

وفد السوريين في بيت الامة

ذهب يوم الاحد الماضي وفد من كبار السوريين الى بيت الامة ورفعوا الى صاحبة العصمة السيدة صفية هاتم زغلول عزاءهم على وفاة زعيم مصر والشرق المنفور له سعد زغلول باشا . وقد خطب بالنيابة عن الوفد حضرة صاحب العزة الامير ميشيل بك لطف الله خطبة تناسب المقام . وفي الصورة اليمنى الوفد في بيت الامة ويرى في الوسط الامير ميشيل لطف الله (تصوير مصورتنا الخاص)



ذكرى القهوة

احتفلت البرازيل من عهد غير بعيد بذكرى المائة الثانية لزراعة البن او شجرة القهوة وفي هذه المناسبة أنشأ الكاتب الفرنسي « لويس لالوا » مقالة هذا الصدد نشره في صحيفة « العصر الجديد » جاء فيه :

« ان زراعة البن دخلت لأول مرة ولاية سان باولو في البرازيل وذلك في شهر مايو سنة ١٧٢٧ ولهذا كانت الولاية المذكورة أول جزء من المستعمرة البرتغالية اهتم بهذه الزراعة وكان البن قبل هذا التاريخ يجلب من شبه جزيرة العرب والفضل في معرفته وادخله الى أوربا يعود الى الصليبيين الذين نقلوه من الشرق الى الغرب غير أن البن كان من الاشياء السكالية وعلامات العظمة لان ثمنه كان غالياً جداً ولم يكن يستعمله الا المسرون وأرباب الطبقة العالية اما عادة تقديم القهوة للزائرين في أوربا فقد بدأت في أواخر الجيل السابع عشر وكانت فرنسا هي البادية في ذلك

« ثم شاع استعماله في ألمانيا في الجيل الثامن عشر لان أسعاره رخصت وأصبح قسم كبير من الشعب يقوى على شرائه وفي الوقت عينه شاع استعماله في فرنسا في المقاهي التي اتخذت اسمها منه وأصبحت المقاهي منذ ذلك الحين مكاناً يتردد اليه الفلاسفة والمولعون بالالعاب الشطرنج وبحللا يتواعد على الملتقى فيه الراغبون في رؤية بعضهم بعضاً والتحدث فيما يرومون التحدث فيه ولا تزال القهوة الى أيامنا تلعب دوراً هاماً ولا تزال المحلات التي تصنع وتقدم فيها موضعاً للتعارف وتبادل الآراء ونغضية بعض الوقت للاستراحة من عناء الاشغال والاقتكار ولولا اهتمام البرازيل بزراعة البن لما كان شيء من هذه الفوائد التي ذكرناها واحتفال ولاية سان باولو بتذكير المائة الثانية لزراعة البن يدعو أبناء أوربا الى مشاركتها بذلك ولا سيما أولئك الذين خبروا فوائدها في هضم الطعام وكانوا مدينين لها بنجاحهم في المهنة التي زاووها والحظلة او الحالة التي ساروا عليها

الجمال أفضل منحة من الطبيعة (افلاطون)
من كل الطرق التي توصل الى محبة المرأة
تكون الشفقة أسهلها (بومون)

حيوان غريب

روى بعض الصيادين في ولاية نيوجرزي بالولايات المتحدة أنه شاهد على مقربة من سويد سيورو حيواناً غريباً يشبه الثعالب بحجمه وسرعته وهو ذو أربع أرجل ويختلف عنه بأن جسمه مغطى بالريش وصوته مزيج من عواء الكلاب ونعيق الغربان ويحاول الكثيرون من الصيادين الظفر به

وقد فاجأه صيادان في احد المستنقعات وراما اصطيداه ولكن سرعته انقذته منها وكان في أثناء فراره يعوي عواءً مزوجاً بالغضب وقد احيا وجود هذا الثعلب في غابات نيوجرزي ما يروى من الاحاديث عن « ابلين جرزي » الذي كان يزعم الفلاحون أنهم كانوا يرون آثار اطلاقه على الثلج في ايام الشتاء . وتألفت بعثة من الصيادين مأربها اصطيداد هذا الحيوان الغريب

طفل يطعم افعى

اكتشفت مؤخراً في مدينة مكنتفيل في الولايات المتحدة صداقة غريبة مستحكمة العرى بين أففى سامة وطفل لا يتجاوز من العمر ثلاث سنوات كان يطعم هذه الافعى كل يوم ملء قدح من اللبن الحليب دون ان تؤذيه ولكن أمر صداقتهما بقي مكتوماً الى ما شاء الله لولا ان والد الطفل واسمه هيرمن كنغ لاحظ ان ابنه يهرق الحليب أحياناً على دكة المنزل الامامية فشرع يراقبه فاذا بالطفل يدخل الى المطبخ فيملا القدح حليباً ثم يقف عند ثقب في أرض الدكة ويدني القدح منه . واذا بحية عنيفة تخرج رأسها من الوكر فيفرغ الطفل في فمها ما في القدح من الحليب ثم تتود الى وكرها آمنة شاكرة وعند ما رأى الاب ما رآه جرد رعباً وعمد الى الطفل فاخذته فاختطفه اختطافاً وأبعدته عن الوكر وأدخله الى البيت . ثم احتقر الدكة وقتل الافعى



متمتعون بالحياة

ان الاطفال الذين يلهون ويمرحون في سعادة الطفولة يتمتعون بالحياة والنشاط المعظم لانهم يتناولون لبن هورليك المختلط بحمض الشير والامهات يعرفن قائمة لبن هورليك في نمو الجسم والدماغ وفي الوقاية من البرد ورد الدافئة والصحية لاجسام الاطفال الصغيرة . اعطوا الاطفال لبن هورليك في الصباح والظهر والمساء لسكي يزادوا صحة وسعادة

يصنع في لحظة بالماء الساخن او البارد

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

HORLICKS MALTED MILK
CO. LTD.
SLOUGH, BUCKS, ENG.

الحكمة عند العرب

سأل علي بن أبي طالب ابنه الحسن : ممتحناً
بدايته :

— يا بني ما السداد ؟ فقال : دفع المكروه
بالمعروف

قال : فما الشرف ؟ فقال : اصطناع العشرة
والاحتمال بالجيرة

قال : فما السماح ؟ فقال : البذل في العسر واليسر

قال : فما اللؤم ؟ فقال : احراز المرء ماله
وبذله شرفه

قال : فما المنعة ؟ فقال : شدة البأس ومنازعة
أعز الناس

قال : فما الحين ؟ فقال : الجرأة على الصديق
والنكول عن العدو

قال : فما الغنى ؟ فقال : رضا النفس بما
قسم الله لها

قال : فما اللذ ؟ فقال : الفرع عند الصدمة

قال : فما الجيد ؟ فقال : ان تعطي في الغرم
وتعفو في الجرم

مبارزة غريبة

الموسيو بول دي كاسنيك كان من أرباب
المبارزة واتفق انه تناول من الموسيو فيكتور
بوار بطاقة يدعو فيه الى المبارزة وكان في البطاقة
أغلاط كناية كثيرة فاجابه كاسنيك قائلاً :
« انني أقبل الدعوة الى المبارزة وحيث
كنت أنا المهان فلي الحق في اختيار السلاح
ولهذا أختار اصلاح الانشاء لاصح لك أغلاطك
وهذا أكون قد أجهزت عليك ٠٠٠٠ »

كمنجته ثمينته

لا شك في ان أغلى ثمن دفع في كمنجة هو
الذي دفعه أخيراً المدعو زلنان زنكلي الهنغاري .
فقد اشترى هذا الرجل كمنجة من صنع
ستراد بفاروس بمبلغ مليون و ٢٤٠ ألف فرنك .
وكانت هذه الكمنجة ملك رجل من هواة الموسيقى
أوصى بها لاولاده بعد موته وترك لهم حرية بيعها
على شرط أن يشتريها أحد كبار الموسيقيين

صديقك له صديق . وصديق صديقك له
صديق . فكان عاقلاً (التلمود)

لا يوجد ذكاء في العالم يمكن مقابله بالمقدرة
على تجنب الفساد (رابي لعازر)

ثروة ملك رومانيا

ان الملك ميخائيل الروماني الذي له من العمر
خمس أعوام والذي صعد الى العرش بعد وفاة
جده الملك فرديناند هو أغنى الاولاد في العالم
اليوم فقد أوصى اليه فرديناند بأمالك تساوي
قيمتها ثلاثين مليون دولار وبأربعمائة ألف دولار
نقدًا وبجواهر التاج التي تقدر قيمتها بخمسة
وثلاثين ألف مليون دولار وسيتلقى مرتباً قدره
مليوناً دولار مع خمسمائة ألف دولار سنوياً مما
يجعل مجموع ثروته سبعين مليون دولار

الاربعية في روسيا

نفشت الامراض في روسيا تفشياً لم يمهده من
قبل كما قال الدكتور هورسكي غانت أحد اطباء
شارلوتسفيل المتصرف الآن الى تأليف كتاب عن
الاحوال الصحية في روسيا . ويقول الدكتور
غانت انه يوجد في روسيا الآن أربعة ملايين
حادث ملاريا أي اكثر من أربعة أضعاف ما كان
يحدث من الملاريا في وقت واحد قبل الحرب أما
عدد المصابين بالسل فيقدر بالملايين وهم دائماً في
ازدياد متواصل

قطعة موسيقية

الف الموسيقي ستروس قطعة موسيقية خاصة
للبيانو وهذه القطعة توقع عليه باليد اليسرى فقط
وقد قدمها لموسيقى شهير من أصدقائه فقد يده
اليمنى في الحرب الكبرى

الاماس

اكتشفت مناجم الماس جديدة في افريقيا
فأدى ذلك الى كثرة الانتاج من هذا الجوهر
الكريم فقد ازدادت كمية الانتاج منه سنوياً قدرأ
بتراوح بين ٢٠٠ ألف و ٨٠٠ ألف قيراط

نعم ان شراب كيا أورنا لذيق



عندما تشعر أنه لا يوجد شيئاً يروي عطشك اشرب كوباً من عصير
ليمون او عصير برتقال كيا أورنا مع ماء الصودا وكثير من الثلج . ستجد
ان ذلك لذيق الطعم ومبرد على القلب
مصنوع من عصير الليمون أو البرتقال وسكر القصب - اشرب كثيراً
منه ان ذلك يفيدك - حين العمل لا يس كيا أورنا بأي يد
يباع في جميع القهواي والبارات واللوكدات وعند جميع البقالين
بالقطر المصري

KIA-ORA

Sole Makers : KIA-ORA, Ltd. Blackfriars, London, S.E.

Agents:- Hickson & Thomas Ltd. Cairo B.P. O. 644 Alexandria P.O. 26

في عالم المرأة



جيتا جودال

وهذه أيضاً ممثلة سينمائية مشهورة واسمها جيتا جودال . نبغت بسرعة مدهشة والفضل في ذلك ليس لمقدرتها الإثباتية لحسب بل لجمالها الفاتن وأسعر عينيها . وقد تماقت أخيراً للعمل مع سيسل دي ميل وهو من اسكتلندي المخرجين في عالم السينما



ايف سوثون

الممثلة التي نشر صورتها فوق هذا الكلام من شهرات ممثلات السينما واسمها « ايف سوثون » وقد تماقت أخيراً مع إحدى الشركات الكبرى للقيام بدور هام في رواية « الجاوشو » أي حارس القطمان مع الممثل السينمائي الشهير دوجلاس فيريبانكس الذي يقوم بجانبها بدور البطل



اول محامية في اليونان

فلات الأكسة ماريا تسيبوراسكي التي نشر صورتها فوق هذا الكلام في امتحان اشترك فيه ١٦٥ طالباً في الحقوق ففازت شهادة الدكتوراه وجاز لها بذلك ان تشتغل في مهنتها وهي اول محامية في بلاد اليونان



هاكتة جزيرة صغيرة

في بحر المانش جزيرة صغيرة اسمها جزيرة سارك من أملاك إنجلترا . وتحكم هذه الجزيرة سيدة اسمها دودلي بومون وهي التي نشر صورتها فوق هذا الكلام . وليس في هذه الجزيرة سينا ولا سيارات ولا مراقص . وتقول حاكمة سارك ان النظام سيظل في جزيرتها كما كان وكما هو الآن وأن في ادخال السيارات الى الجزيرة إتلافاً لها فهي لا تريد ان تدخل سيارة واحدة الى سارك وليس في الجزيرة خرائب على الدخول او الميراث . والجزيرة تدفع لإنجلترا ضريبة او جزية سنوية قدرها خمسون شلناً . فيها لسعادة هذه الجزيرة وسكانها



مقاومة جمعية كوكلوكس كلان

في الولايات المتحدة جمعية كبيرة سرية أطلق عليها اسم كوكلوكس كلان وهي تضم عدداً عظيماً من الرجال والسيدات . وهي مثال التمسب القوي والديني . ومن أغرب الامور ان أعضاء هذه الجمعية يقومون بأعمال عنيفة ويمتدون على الناس في حريتهم الشخصية والحكومة لا تبدي حراكا . وقد ارتفعت كثيراً أصوات الشكوى من أعمال هذه الجمعية التي تحارب كل من ليس أميركياً والرنوج الأميركيين . وقد تألفت أخيراً في الولايات المتحدة جمعية مضادة لها لمقاومتها



أعضاء جمعية كوكلوكس كلان

وسيداً الصراع بين الجمعية الجديدة التي تألفت حديثاً وبين جمعية كوكلوكس كلان القديمة القوية التي لها فروع في جميع أنحاء الولايات المتحدة . وفوق هذا الكلام صورة أعضاء الجمعية بلباسهم الخاصة يمشون اجتماعاً في إحدى الغابات . وإلى اليمين صورة أعضاء جمعية كوكلوكس كلان من النساء وهن يرتدين الثياب الخاصة أيضاً . وأعضاء هذه الجمعية يضعون على رؤوسهم في اجتماعاتهم نقاباً كيلا يعرف أحدهم الآخر



هذه هي الهدايا الفنية

التي تقدمها مجلة « كل شيء » الى قرائها الكرام

والتي يحسن بكل أدب جريض على الفن أن يهتم بالحصول عليها

في كل عدد من العدد « كل شيء » صورة فنية عمل إحدى يدائع من الرسم المشهورة ، مطبوعة أتمن طبع على ورق حديق جيد من أرق نوع ، بقصد أن يوضع في إطار وتعلق في المنزل أو المكتب أو الدكان . وفي العدد الذي نوزع فيه الصورة كشرح واف عن قيمتها وقيمتها من الوجهة الفنية

فاحرص على اقتناء « كل شيء » كل يوم أحد

ان فائتك عدد فائتك هدية

سبع قواعد للزواج

وضع جوزيف سابات أحد القضاة الأميركيين سبع قواعد للزواج قال ان فيها ضمان الحياة الزوجية وكان ذلك بعد أن قضى سنوات كثيرة يفصل في قضايا الطلاق وبلغ عددها ما مر عليه من هذه القضايا ٢٢ ألف قضية ونيف . قال :

كل لمة في العالم لها قواعد ولعبة الزواج تكون أكثر انتظاماً اذا وضعت لها قواعد لان الانسان متى تزوج دخل حياة جديدة وصار له وجوه نظر مختلفة وعاش في جو مختلف عن الجو الذي كان يعيش فيه من قبل

وهذه الوصايا السبع في رأيي هي أساس السعادة الزوجية .

١ - جارك شريك حياتك وسأريها عقلاً وجسداً وروحاً

٢ - تذكر ان الحشونة والسعادة الزوجية عدوان لا يألفان

٣ - التواخي والتوفيق هما التزيق الذي يقضي على سموم الطلاق ويقتك بجزائمه

٤ - وجود الحوات من حسن الخط والمعيشة معهن من الخطر ومعارضتهن من الهلاك الحتم

٥ - اجتنب عن آرائك الترامية ونظرياتك التي كنت تتخيلها في الزواج قبل الوقوع فيه ثم اجعلها أساساً لحياتك الزوجية

٦ - ادفن ماضيك عند ما تقف مع عروستك أمام المذبح ولا تحاول ان تذكره بعد ذلك

٧ - ان الممازلة في أيام الخطبة هي المدرسة التحضيرية لكلية الزواج أما دراسة فن الترام الحقيقية فلها تبدأ في شهر العسل وتستمر طول الحياة

سكان سوريا ولبنان

نشرت جريدة الطان لإحصاء لسكان سوريا ولبنان أرسله اليها مراسلها الخاص وهذه نتيجته :

مجموع السكان في سوريا ولبنان وبلاد العلويين وجبل الدروز مليونان وخمسة وأربعون ألفاً منها مليون ومائة وعشرون ألفاً في سوريا وخمسة وستة وتسعون ألفاً في لبنان ومائتان وثمانية وسبعون ألفاً في بلاد العلويين وخمسون ألفاً في جبل الدروز

وهناك خمسة آلاف وستائة وخمسة وسبعون فرسولياً « ماعدا الجنود » وعشرون ألفاً وستائة واثنان وسبعون أجنبياً

معرفة الطقس

من لون السماء

اذا كانت السماء وردية اللون عند غياب الشمس فالطقس جميل واذا كانت حمراء فعلامة لعصف الرياح

واذا كانت السماء حمراء من جهة الشرق قيل مطلع الشمس وتلاشي الاحمرار عند طلوعها فهي علامة المطر

واذا ذرت أول أنوار الفجر من تحت ركاب من النيم دلت على عصف الرياح . واذا ذرت من الافق الصافي دلت على جمال الطقس

والسواء الصفراء الثلاثة عند غروب الشمس دلالة على الرياح . والصفراء الشاحبة دلالة على المطر والغيوم الشفافة غير المحدودة الدائرة تدل على جمال الطقس مع نسيم لطيف . أما المحدودة الدائرة فلها تدل على الريح

وتدل على المطر غيمات صغيرة سوداء وعلى الريح غيوم خفيفة وسرعة الريح نسبية الى سرعة سير النيم

والنيم الساري بضه لجهة بعض يدل على قرب الماصفة . وهكذا الغيوم التي تستقر بعضها على بعض كلها تريد أن تتجاوز بعضها بعضاً

أما اذا لبثت الغيوم في الجوى الذي تهب منه

الريح فقد تكون دلالة على دوام الرياح واذا كانت كأنها تطلب اللجوء الى الجهة المعاكسة تدل على قرب سكون الرياح . واذا اجتمعت الغيوم على قمة جبل وبقيت فيه او كثرت وهبطت فدلالة على المطر . واذا بدت عليها طلائع المسير صعوداً فدلالة على سيادة الطقس الجليل

من آداب العرب

كان احمد بن طولون يقسم شهره ألف دينار صدقة . قائما وبقيه وقال : تأتيني المرأة وعليها الازار وفي يدها خاتم الذهب . فتطلب مني أفأعطيها ؟

فقال له - من مد يده فأعطه

دار الهلال

لا تبيع اعدادها للجمهور

تملن دار « الهلال » انها لا تتولى البتة بيع اعداد متفرقة من مجلاتها (الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة) للجمهور . وأما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال أو مكتبة زيدان العمومية بشارع الفجالة بمصر

ودار الهلال ستهلك بعد الآن كل طلب يأتيها من هذا القبيل

اشربوا بيرة أمستل

اذا أردتم شرب البيرة الجيدة

من مصلحة الجمهور أن يلحوا دائماً في الحصول على بيرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلاً منها من نوع رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً لجودة نوعها تقدم الى جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من الطبقة الاولى وأهم مخازن البقالة في القطر المصري

كل شيء فكاهة ومفيد تجده في « كل شيء »

من القصر الى الدير

يعتقد أصدقاء الملكة ماري الرومانية التي انتقلت الى الله بعد وفاة زوجها الملك فرديناند انها ستدخل الى الدير عما قريب

ما زالت الملكة ماري منذ وطئت قدمها الارض الرومانية منذ خمسة وثلاثين عاماً تساعد من آن الى آن بالمال والهبات صوامع رومانيا ودورتها القديمة التي اخذت بمجامع قلب الملكة واستولت على تخيلاتها وقد زارت هذه الدبورة المتقطعة التي تمتد من أجل ما في أوروبا من نوعها واطلمت على تاريخها وشاهدت صانعها وتقوسها

يوجد على مقربة من قصر الملكة في زرات دير يرجع عهده الى القرن السادس عشر قائم في قلب جبال السكاريات وقد زارت الملكة هذا الدير مراراً بعد مرض الملك فرديناند فكانت تتأجج ربه بالصلاة وتدعو لزوجها بالشفاء . ويقول أصدقاؤها انها وقد قضى عليها الآن أن تخسر العرش وألا يكون لها شأن في الوصاية على حفيدها الملك ستعمل الحياة وتدور راحة في ذلك الدير البعيد عن ضجة العالم بذكرات زوجها الميت الذي أصبح كثير الدين في أواخر أيامه حينما أدرك أن الطب اعجز من أن يشفيه قال الى الصلاة والتأملات الروحية

كانت الملكة ماري التي ورثت التي عن آياتها تقول دائماً أن الراحة والتعزية وجلاء الهموم لا توجد الا في دير بعيد عن شرور العالم واضطراباته

أما الفلاحون الرومانيون الذين عرفوا بتعلقهم الشديد بالملكة فقد أظهروا مناضة لكل فكرة ترمي الى انقطاع الملكة عن العالم انهم لا يرضون بخسارة من كانت تدافع عن مصالحهم وتؤيد حقوقهم

في العجم

تقلت شركة تاس الروسية ان الجمعية التي خصصت لتدرس أحوال اذربيجان عثرت في مقاطعة زاكاتال على قبيلة نساؤها أشبه بالنساء الامازونيات - التي ورد ذكرهن في التاريخ اليوناني القديم - يذهبن الى الصيد والقنص ويقيمن الرجال في المنازل الموصدة بعد توفير أسباب الراحة لهم

وتدعى هذه القبيلة قبيلة ياسي وهي متحدرة من أصل داغستاني

ونساء هذه القبيلة كالامازونيات من حيث السيطرة في الشؤون الحسوية والعمومية فلهن لا للرجال تسوية الخلافات بين قبيلتهم والقبائل الاخرى ويلجأن الى الكفاح اذا دعت الحاجة ويحررن الارض ويعمن الفلال والحاصلات ولا يجوز للرجال والاولاد صنع شيء الا بعض الاشغال البيتية التي لا تتطلب تمهاً وجهداً اما مسئولية الاشغال البيتية الشاقة فتقع بالاكثري على الفتيات ومن المار على كرامة الاسرة أن يشتغل الرجل. وكل امرأة تعجز عن توفير أسباب الراحة لزوجها تحبهاها القوم ويحبونها

والمرأة منهم طويلة القامة جميلة الشكل جنسية اللون ذات جمال قوقاسي وشعر اسود كثيف . تحترم البلدان المجاورة امايتها وذكائها وتتألف هذه القبيلة من نحو مائة وخمسين اسرة ويظن انها من بقايا قبيلة آنا التي كانت تقطن في القوقاس منذ قرون عديدة

تخليد الذكرى

جاء في يوميات برزبان :

سييدل الايطاليون اسم الجبل الابيض فيدعونه جبل بلينو موسوليني بطرسبرج تدعى الان لتغراد

وستدعى القسطنطينية عما قريب كالوبوليس ولهذا يجوز ان يدعى الجبل جبل موسوليني استطاع حكام رومية القدماء اطلاق اسمائهم على أشهر بقع العالم فلماذا لا يستطيع موسوليني وهو وارث مجدهم ان يسمي أعلى جبل في أوروبا باسمه فيدعى جبل موسوليني

اكراما لهذا الحادث نار بركان فيزوف ثوراناً

بجيلا

الدكتور
توفيق غرزوزي
طبيب استان بطنطا

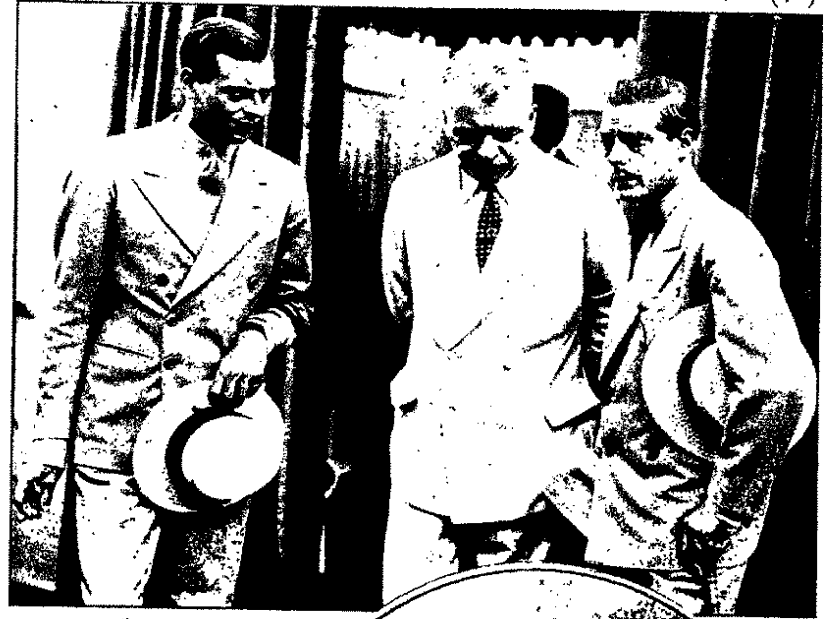
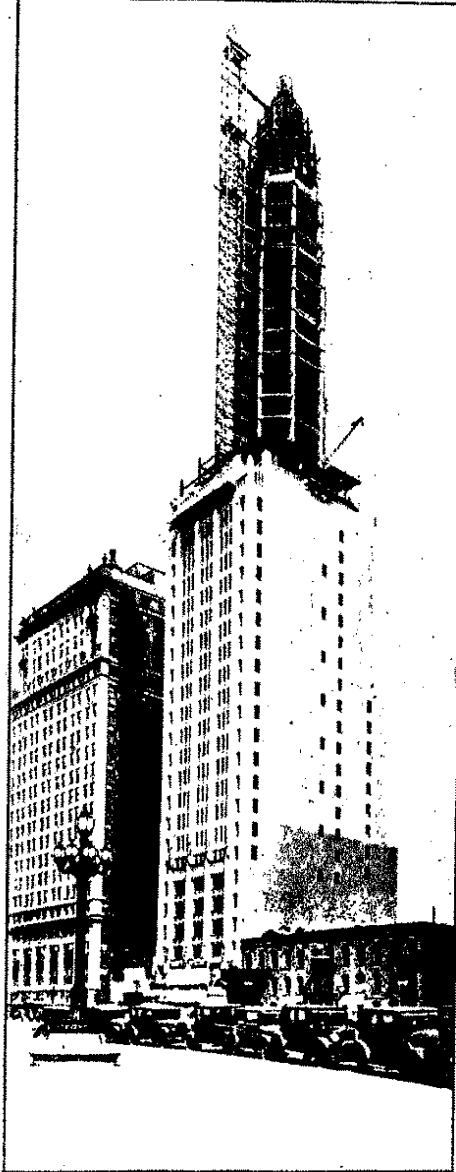
متخرج من جامعة بنسلفانيا بأميركا
بناء على طلب زبائنه في القرية افتتح
عيادة في طنطا بجوار ميدان الساعة بملك
الدكتور ميشيل سمعان مقابل عيادة الدكتور
صادق طبيب السيون وهو يقابل المرضى
بأسبائهم أيام الثلاثاء والخميس والسبت من
الساعة ٩ - ١ بعد الظهر

الصحة
أهم شيء
لايام العطلة
فاشرب ملح
فاكهة اينو
لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

مفتوح الان للجمهور
باثيليون ليدو
(امبابه)

اثنين جازيند - مناظر مبهجة - غداء وعشاء فاخر



ولي عهد إنجلترا في كندا

سافر الى كندا أخيراً البرنس أوف ويلس ولي عهد إنجلترا مع المستر بولدوين رئيس مجلس الوزراء لحضور الاحتفال السنوي لاتحاد ولايات كندا وقد انتهز ولي العهد فرصة إقامته في كندا فمزع على أن يقضي إجازته الصيفية فيها وهو في الصورة التي المستدرة يلبس « الكوبوي » يتطلي جواداً . وفي الصورة العليا البرنس أوف ويلس والبرنس جورج والمستر ماكدونالد عضو مجلس الشيوخ في إحدى الحفلات التي أقيمت إكراماً لولي العهد في كندا

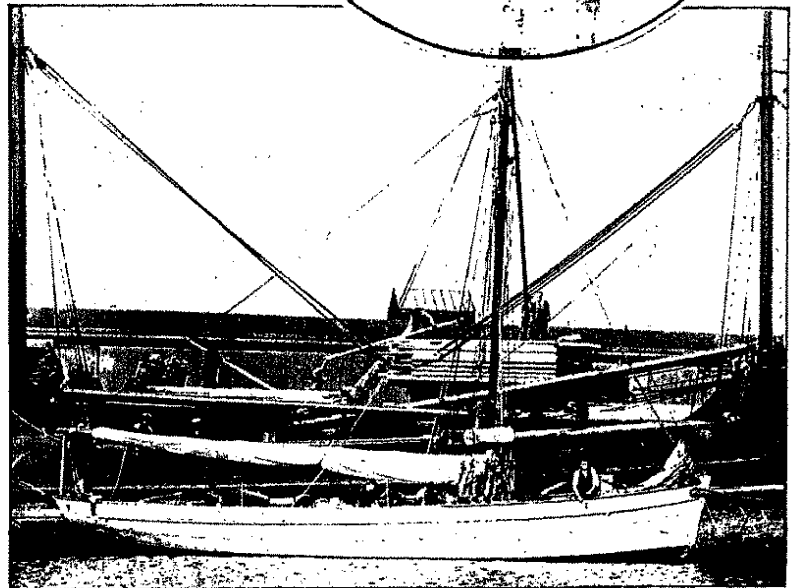


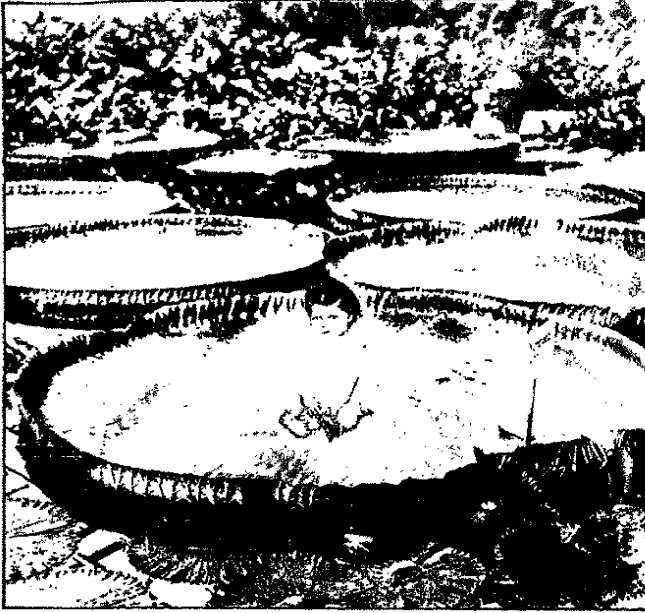
أحدث ناطحات السحاب

في أعلى صورة أحدث بناية من ناطحات السحاب في شيكاغو بالولايات المتحدة وعلوها ٢٠٠ متر وقد تم الآن بناؤها . ومدينة شيكاغو تزاخم الآن مدينة نيويورك في تشييد الابنية العالية المرتفعة والسباق شديد بين المدينتين لاحتراز نصب السبق

حول العالم في سفينة شراعية

يستعد المستر كار من مدينة بلفاست للقيام بطواف حول العالم في سفينة شراعية تشر صورتها الى يمين هذا الكلام . وبعد هذا العمل من أجراً الاعمال نظراً الى الاخطار التي سيتجشمها الرجل في محاولته هذه خصوصاً عند اجتياز البحار الكبرى . وقد قام شاب فرنسي منذ سنتين برحلة من هذا النوع نجحت نجاحاً عظيماً





غرائب النبات

في بعض أنحاء أوروبا نبات غريب يكثر في البحيرات والمستنقعات والانياس الحفيفة الجريان . ولهذا النبات ورق هائل الحجم يطفو على سطح المياه ويكون فيه عوامة يستطيع ولد صغير ان يجلس فوقها دون ان تنفوس به في الماء . وفوق هذا الكلام منظر اوراق ذلك النبات الغريب طافية على سطح بحيرة صغيرة في احدى الحدائق ببرلين وقد جلس ولد صغير على إحداها



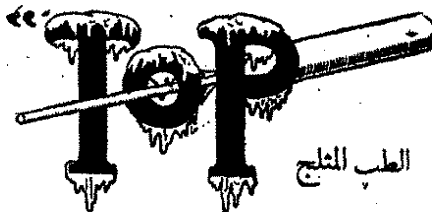
العالم اديسون واختراع الفونوغراف

بلغ العالم اديسون الاميركي في هذه السنة الثمانين من عمره واحتفلت به الدوائر العلمية في العالم كله . واديسون صاحب اختراعات لا تعد ولا تحصى . لكن جدا لا قائما الا ان بين فرنسا والولايات المتحدة حول الفونوغراف ومخترعه . فالاميركيون يقولون ان اديسون هو مخترع هذه الآلة الحاكية . والفرنسيون يقولون ان مخترعها هو المهندس شارل كرو الذي احتفلوا اخيراً بمرور خمسين سنة على تاريخ اختراعه هذا . وتفصيل الخبر ان شارل كرو الفرنسي قدم في ٣ يوليو سنة ١٨٧٧ لجميع العلوم الفرنسي ظروفاً محتوماً فتح في ٣ ديسمبر من تلك السنة ووجد فيه تصميم الفونوغراف مما يدل على ان كرو صاحب الاختراع . على ان اديسون كان في خلال هذه المدة قد صنع فونوغرافاً ونجح في ذلك وعم اختراعه العالم كله . وفي اعلى صورة اديسون يسبح صوت الفونوغراف الذي اخترعه . . . واديسون اسم كما هو معلوم



بقايا العصور القديمة

لا تزال توجد في ميدان السوق ببلدة جريير بسويسرا مقاسات الاعشار المنحوتة في الحجر والتي كانت تستعمل لكيال القمح في العصور القديمة . وفوق هذا الكلام صورة ذلك الميدان وفي المقدمة المقاسات المذكورة . وسويسرا من البلدان التي وجدت فيها آثار قديمة كثيرة لا تزال باقية من العصور التي كان فيها الانسان يعيش عيشة اقرب الى عيشة الحيوان منها الى عيشة الانسان الناطق



يمتاز عن جميع المرطبات بمجودة صفته ولذيذ طعمه ونقاوة تركيبه . حاذروا من التقليد



لوقاية العين من الامراض والمعدوى تقوي العينين والاهداق وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم الربائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبراءة والجفون سعراً وجالا المستودع العمومي باجن اخانة ويزد بشارع فؤاد الاول بمصر

كل يوم ثلاثاء : اقرأ الفكاهة

معرفة الوقت

البحر الميت

الدكتور منى احمد

اختص منى في الامراض الجلدية والبرص وسالك البول
(السلطان - البمارسيا) والاراضى الباطنية
العيادة بمصر شارع فرادناش اغلاط بشاره سيدناوى الجديدة
من الساعة ٣-٨ بعد الظهر ليغفر من ٣٤-٣١
وطبنا بشاره الساعة بملا عند الجيدك العبد من ٩-١٠
ان شاء الله تعالى

موردون لملاحة
(ملك بريتلانيا)

بوفريل

BOVRIL

يحتوي على جميع

فوائد خلاصة اللحم الجيد

جرب بوفريل في المرققة او الشوربة او

السليق . هذا سيرهن نيل فوائده التي تعجز

نينا ان نتأمله



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

أحسن اختراع بدون عملية جراحية



تدع جميع الحازن والاجازات

يقال ان الصينيين يعرفون الساعات والاقوات
من نظرم الى عيون المهررة وما يروى عن ذلك
ان أحد المرسلين كان يتنزه في ضواحي نانكين
وأراد أن يعرف الوقت فنظر الى جيبه فلم يجد
ساعته لانه نسيها في غرفته فسأل عن الوقت
ولداً صينياً كان هناك فتوقف الولد قليلاً ثم ظهر
على وجهه كأنه يفكر في أمر وبعد قليل قال المرسل
امهلي قليلاً حتى اقول لك كم الساعة

قال هذا ثم اندفع وراء هر رآه هناك فقبض
عليه وجاء به الى حيث كان المرسل وأخذ ينظر
الى عينيه ثم قال للسكان دون أدنى تردد « لم
ينتصف النهار بعد » وكان ذلك حقاً

١١٣ سنة

جاء الى موسكو مؤخراً أندرو جوكاف من
مقاطعة تومسك في سيبيريا وعمره مائة وثلاثة عشر
عاماً أما سبب مجيئه فلطلب معاش شهري من
الحكومة وله من الاولاد اربعة وخمسون ولداً
اكبرهم عمره ثمانون عاماً

ولد جاكوف عام ١٨١٤ وتخرج في احدى
المدارس الطبية عام ١٨٤١ وتطوع في الجيش
الروسي فكان جراحاً وخاض غمار حرب القرم
التي شبت عام ١٨٥٤ - ١٨٥٥ وأبلى فيها البلاء
الحسن واشترك أيضاً في الحرب البولندية التي
نشبت عام ١٨٤٣

من اقوال مونتيني

العالم ملعب والناس فيه لاعبون ملوكهم
وجاهلهم منذ قديم الزمان الى الآن . ما من
انسان تسكشف افكاره وأفعاله الا ويستحق
الشنق عشر مرات

--- اقول الصدق حسبا اجسر لا حسبا اريد
وتريد جسارتي بتقدمي في السن

--- لا يحط الحكيم شيئاً ما دامت نفسه له

--- لا بد للفضيلة من مسلك وعز تسلك فيه

العلوم والفنون لا تفرغ في قالب افراغاً
ولكنها تنمو نمواً وتقفن بالزاولة

يشد اهتمام الناس في هذه الايام بالبحر
الميت ، خصوصاً الدوائر العلمية ، لان الافكار
متجهة الى الاستفادة مما يحويه ذلك البحر من
الاملاح والغازات والمواد الكيميائية الكثيرة .
والى القارىء بعض المعلومات عن البحر الميت

قال الدكتور كرنيلوس فان ديك في المرأة
الوضية : « اما بحيرة لوط وهي التي يقال لها البحر
الميت والبحيرة الملتنة وبحيرة زغر فهي التي يصب
اليها نهر الاردن ويغور الماء فيها ولا يخرج منها
شيء من الانهر بل هي مفرغة لتلك المياه العظيمة
التي تجري اليها من كل ناحية ومياها مرة جداً
ثقيلة يوم لا يفرق في غيرها . وطولها نحو خمسين
ميلا وعرضها نحو عشرة أميال وبطنها أنها تغطي
ارض سدوم وعمورة وصوبيم المدن التي انقلبت
بنار وكبريت كما ذكر في سفر التكوين ص ١٩ »

وقال الشمس اندراوس كرشه ويورغاكي
ابيض في كتاب لها : « بحيرة لوط او البحر الملح
ويقال له البحر الشرقي والبحر وعمق السديم وبحر
سدوم والبحيرة الزفتية والبحيرة السدومية ولم
يرد اسم البحر الميت في المؤلفات العبرانية وانما
اخترعه المؤلفون اليونانيون ويسمى الآن بحر
لوط . وتبعد ١٦ ميلا عن اورشليم وترى جلياً من
جبل الزيتون طولها ٤٦ ميلا ومعظم عرضها ١٠
اميال ومساحتها ٣٠٠ ميل مربع تقريباً وتحيط
بها جبال تملو ١٥٠٠ قدم ومقدار المواد الغربية
فيها نحو ٨ أضعاف ما في ماء البحار واذا أصاب
شيء من هذا الماء الثياب والوجه ترك عليها غطاء
من الملح واذا أصاب اللسان أحس بلذع وحرارة
والانسان لا يفرق فيها لكثافة مائها ناهيك عن
انه لا يعيش فيها شيء من الثبات او الحيوانات
فاذا قذفت اليها مياه الانهر شيئاً من ذلك مات
وانقذ الى الشاطئ »

وجاء في الانسكلوبيديا الانجليزية انه بحيرة
كبيرة داخلية طولها ٤٧ ميلا في عرض ٩ أميال
ونصف الميل وهي اكبر البحيرات التي يلقاها
الاردن في جريه وأوطاها أما عمقها ففي طرفها
الشمالي يبلغ ١٣١٠ اقدام ويقل حتى يغدو في
ساحلها الجنوبي رقراقاً لا يتجاوز ١٠ الى ٢٠
قدماً . وفي المساء من الايام بين ٢٤ الى ٢٦
في المائة منها نحو ٧ بالمائة من الملح العادي

كلمات مأثورة

لسعد زغلول باشا

— اني رجل قد وضعت تحت تصرف أمي عقلي واختباري وبياني فان استفادت الامة من عملي فذلك ما يجعلني سعيداً والا فهو واجب قد أخذته على نفسي فأنا أقوم به لأريج ضميري

— كل أمر يقف في طريق حريتنا لا يصح ان نقبله مطلقاً مهما كان مصدره عالياً ومهما كان الآمر به

— قد شاهدت الله منذ نشأت على ان اصرح بما في ضميري وهذه هي لذتي في حياتي

— نحن نحب الحرية ولكننا نحب اكثر منها ان تستعمل في موضعها

— ليست وظيفتي ان أرضي بكلامي بل وظيفتي ان اقول ما يحيش بصدري وما أراه نافعا لبلادي ولا شأن لي بعد ذلك بالغضب أو الرضا

— ما أنا بقائد للامة كما يقولون . ما أنا من ورائها بل هي التي من ورائي . ولا فضل لي الا كوني ترجائاً صادقاً أحسن التعبير عن شعورها فاذا انخرفت عن ذلك قيد شعرة أهبطني من منزلة اعتبارها الى مكان سحيق من احتقارها واكون مستحقاً لهذا الاحتقار

— أعاهدكم عهداً لا أحيد عنه على اني أموت في السعي الى استقلالكم فان فزت فذاك والا تركت لكم تميم ما بدأت به

جمعها (ابراهيم شوقي محمود)

الرجل والمرأة

— طيبة الرجل ضعف يديه ولين المرأة يستقطبها

لا تعرف المرأة قيمة هئاتها مع زوجها الا حين تفارقه

لا تصدر أمراً للمرأة الا اذا كنت على يقين من أنها تطيعه

— المرأة التي تحب حقيقة تجد كل حاجاتها في الحب وحده

الناس قسمان : قسم تحتقره المرأة وتخونه وقسم تكون حياتها اياه سبباً يبعثها على احترامه

جمعها (جلال الدين شكري)

غريبة رياضية

خذ عدداً مركباً من ثلاثة أرقام اياً كانت بشرط ان يكون الاول والثالث مختلفين ويجوز ان يكون احدهما صفراً . ثم اقلب أرقام هذا العدد حتى يكون الاول الثالث والثالث الاول ثم اطرح الصغير من الكبير . واذا وجد صفر على يسار باقي الطرح فيجب ان يكتب

ثم اقلب ارقام ذلك الباقي كما فعلت مع أرقام العدد الاصلي واجمع على نفسه فتحصل حتماً على ١٠٨٩ في جميع الاحوال

لتأخذ مثلاً ٢١٧ ونقلب أرقامه فتحصل على ٧١٢ ثم نطرح الاصغر من الاكبر فيكون الباقي ٤٩٥

ثم نعكس أرقام ذلك الباقي فيصبح ٥٩٤ ونجمعه على نفسه فتحصل على ١٠٨٩

مثال ثان :-

٥٠٠ نعكسه فتحصل على ٠٠٥ ونطرح الاصغر من الاكبر يبقى ٤٩٥ ثم نعكس أرقام هذا الباقي فيصير ٥٩٤ ونجمعه على نفسه فتكون النتيجة أيضاً ١٠٨٩

(نجيب اسكندر غطاس)

هل تعلم ؟

ان أصغر سلطان تولى عرش مصر هو المستنصر بالله (من الدولة الفاطمية) إذ تولى وعمره ٧ سنوات ومكث في الحكم ٦٠ سنة

وان أول من اسس قواعد النجوى هو سيدنا علي بن أبي طالب

وان أول خط حديدي أنشئ في مصر هو الخط الممتد بين الاسكندرية والقاهرة

وان في مدينة القاهرة وحدها اكثر من ٥٠٠ مسجد

وان جرام الراديوم قيمته ٥٠ الف جنيه

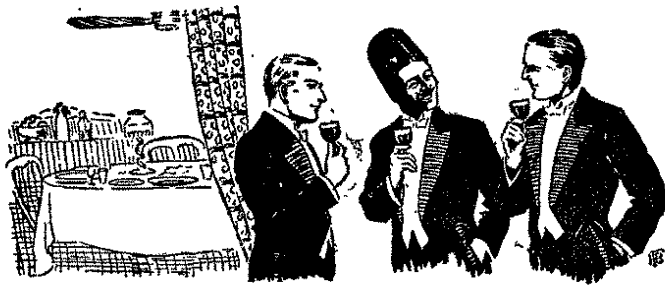
وان المسك المعروف يستخرج من التماسيح

وان ما يؤكل من البيض في فرنسا يقدر بخمسة آلاف مليون بيضة سنوياً

وان جان دارك ماتت بالاعدام حرقاً

وان التيس أول جريدة طبعت بالمطابع البخارية سنة ١٨١٤

وان اجل ناس في الخلقة وأشجعهم هم سكان القوقاز (احمد كامل احمد)



فاتح للشهية لذيذ الطعم

عندما تشعر بأن حرارة الجو وكثرة الشغل قد أضاعا شهيتك اشرب كوباً من شراب ونكرنيس ان هذا يرد لك شهيتك - انه مغذي ومقوي وفي الوقت نفسه انه يساعدك على هضم ما تأكله - شراب ونكرنيس مفيد وصحي للغاية اشرب منه كوباً قبل الطعام وانتظر نتيجة حسنة

يباع ونكرنيس في جميع المقاهي والوكندات والاجازات والمخازن

ويباع بالجملة عند هكسن وتوماس صندوق بوسه نمرة ٦٤٤ بالقاهرة

WINCARNIS

١٧٠٠٠ طيب نصحبوا بتعاطيه

حيث نشأ سعد وحيث مقره الاخير



هنا رأى سعد النور

في هذا المنزل رأى سعد مصر النور ، وفيه خطا خطواته الاولى ، وفيه شب وترعرع . وهذا المنزل قائم في بلدة ابياته مركز فوه ، وقد رجمه بنفسه رحمه الله وأطاد ببناءه منذ عشرين سنة ، والحكومة المصرية قررت ابتياع هذا المنزل لجملة من الاملاك العامة وعهدت الى لجنة من مهندسيها بالقيام بالاعمال اللازمة لحفظه وإصلاحه



السيدات المصريات أمام الضريح

لا يخلو السراشق المنصوب حول ضريح فقيد مصر الاعظم بالامام الشافعي من الزائرين الآسفين ساعة واحدة . فالتاس يفتدون عليه ذراغات ووحيدانا حاملين الازهار يلقونها على قبر الراحل العزيز . والسيدات يشاركن الرجال في حزنهم على سعد والبكاء عليه . وفي الصورة العليا منظر السيدات في السراشق المخصص لمن امام الضريح . وفي الوسط عند العلامة (X) صورة صاحبة المعصية أم المصريين (تصوير شارل)



بركت باشا بالامام الشافعي

اصاحب المال فتح الله بركات باشا الذي يرافق أم المصريين الى الامام الشافعي لزيارة قبر الفقيد العظيم . وهو يرى هنا خارجا بعد زيارة الضريح