

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : مخابر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير فدادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

العدد ١٥٣

الجمعة ١٦ سبتمبر ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٣٠ شلن او ٥ ريات اميركية)

(ثمن المدة ١٠ مايات)

AL-MUSAWAR* Cairo, 16 September 1927*Vol.III, * No. 153



رئيس الوزراء يبكي على ضريح الفقيد الراحل

وصل صاحب الدولة عبد الحافي ثروت باشا رئيس مجلس الوزراء الى مصر عائداً من اوربا وقد سافر خصيصاً من الاسكندرية الى القاهرة لزيارة قبر فقيد الامة والوطن المنفور له سعد زغلول باشا وهناك وضع رئيس الوزراء على القبر طافة كبيرة من الازهار وقرأ الفاتحة ثم أغرورت عيناه بالبكاء فبكى الحاضرون معه لروعة الموقف . وفي هذه الصورة دولة ثروت باشا وهو داخل لقبر الفقيد العظيم ومعه صاحب السعادة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة وبعض كبار الموظفين وبعض مندوبي الصحف (تصوير شارل)

أمالى الاسبوع

قاتل الله البخل والبخله !

لي صديق يزورني كثيراً في منزلي ويتردد علي في مكنتي ، وهو ساكن في منزل رجل من اغنياء هذا البلد ، ومن البخل بخلائه ! دعاني هذا الصديق مرة لزيارته فذهبت اليه في منزله

منزل جميل ، واقع في شارع من شوارع المدينة الكبرى ، فيه من « الشقق » ما يكفي لسكنى عشرات العائلات

لكن صاحبه لا يضع يده في حيبه او في خزائنه ، لكي يخرج منها ما يلزم من النفقات لاصلاح المنزل ، ولو طبقت السماوات على الارض !

اخذني صديقي من ذراعي وطاف بي في أنحاء البيت

كل شيء مهمل . الباب خرج لم تضمد جراحه ولن تضمد الا اذا نادى المستأجر التجار ودفع له أجرته من حيبه . التوافذ الشكلى نصفها له زجاج والنصف الآخر استعير فيه عن الزجاج بالكرتون . المفاتيح لا أثر لها في اقفال الابواب . واذا دخلت الى ذلك المكان الذي لا بد منه في كل منزل ، فانك تجد المقعد المعبود لا خشب له ، ومع ذلك فصاحب هذا المنزل يملك مئات الآلاف من الجنيهات التي لا شك فيها . واذا نظرت الى شكله وسجنته وثيابه استمطرت الف لعنة ولعنة على البخل والبخله ، وتبينت ان تعيش طول حياتك مفلساً لا تملك شروى تقير ، على ان تعيش بين الخزانة الحديدية المحشوة ذهباً ، وشكلك بين الناس شكل هذا البخل النتن !

حفظك الله من الالتقاء به في قارة الطريق ومن النظر الى الطبقة الكثيفة من القاذورات والزيوت التي تغطي وجهه وثيابه ، والى ذلك الشيء الذي يسميه « ياقة » ويلفه حول عنقه ، والذي لن تجد له اسماً ولو بحثت في بطون القواميس . فقولوا مي مرة اخرى : قاتل الله البخل والبخله !

أنا من هواة الفنون الجميلة . . . ولو كنت لا احترف فناً واحداً منها . لكنني احبها . احبها كما احب البيض ولا اتاجر به . وكما احب سكنى المنازل الجميلة ولا املك حجراً على حجر

ولاني احب الفنون الجميلة ، ولان هذه الحجة تشجعها وتشجع اربابها والساشرين عليها ، انشر اليوم للقارىء خطأ جاءني بالبريد وهذا نصه :

« عزمت جمعية محبي الفنون الجميلة على إقامة معرض لجميع الصور والمناظر الطبيعية والتاريخية الخاصة بالقطر المصري وعظماء رجاله من صنع المصورين والرسمين في خلال القرن الثامن عشر والتاسع عشر

« وهي ترجو من غواة الفن الذين يملكون أشغالا من هذا النوع ويريدون إقرارها للجمعية أن يتكرموا بإيضاح اسم الصانع وموضوع الرسم وهل هو زيتي أو مائي أو رسم أو حفر

« وجميع الاستعلامات تطلب من فؤاد عبد الملك سكرتير الجمعية بسراي الفنون الجميلة (دار تيجران) بشارع نوبار باشا مرة ٤

« وتذكر الجمعية أيضاً الفنانين والرسمين بأن معرض القاهرة القادم سيقام في منتصف شهر ديسمبر المقبل وترجو من يريد الاشتراك فيه ان يقدم لها معروضاته قبل ديسمبر القادم »

فليس شكرني من هم مثلي من هواة الفنون ، وأنا اشكرهم على شكرهم سلفاً

هل رأيتم فوزي أشد من التي تضرب اطنابها اليوم في شركة رامواي القاهرة وبين عمالها ومفتشيهما جميع من لا ذبحها ؟ قولوا لا . ولن تكونوا مخطئين

وخذوا لكم مثلاً صعود المفتشين الى المركبات للتفتيش ولتزيق التذاكر التي يقطعها الكسارية للركاب

في كل شارع يصعد مفتش ، وفي كل محطة ينزل واحد ليحل محله الآخر . وقد حسبت عددهم مرة فوجدت ان ستة منهم سعدوا للتفتيش في مركبة واحدة ، بين قصر العيني والعتبة الخضراء . ولو مزق كل من هؤلاء الستة التذكرة التي كانت يحملها مرة واحدة لوصلت الى العتبة ويدي غربال لا ورقة

سؤال الى مصلحة السكك الحديدية
مركبات الدرجة الاولى ، بين مصر والاسكندرية ، بعضها نظيف وبعضها قذر ، بعضها فيه مراوح وبعضها ليس فيه . . . الخ لا اريد ان اسرد كل شيء لان الشرح يطول فلماذا ؟

أليست اجرة السفر هي في هذه الدرجة أياً كانت المركبات ؟
أم ان المركبات القذرة ، المفككة ، القديمة ، لا تسير على الخط الا في الليل ، فيصل المسكين الذي تضطره الظروف الى السفر فيها الى بيته قذراً مفككاً مثلها ؟
نظرة يا مصلحة !

دار الهلال

لا تبيع أعداد مجلاتها للجمهور

تعلن دار « الهلال » انها لا تولى البتة بيع أعداد متفرقة من مجلاتها (الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة) للجمهور . وإنما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال او مكتبة زيدان العمومية بشارع الفجالة بمصر ودار الهلال ستمهل بعد الآن كل طلب يأتيها من هذا القبيل

مطلوب

شقة أو فيلاً مفروشة أو غير مفروشة يكون مركزها بالمعادي أو جاردن سقي أو الزملاك ذات هواء طلق تحتوي على ثلاث غرف نوم وصالون وغرفة أكل ومطبخ وحمام أو اثنين فمن يملك ذلك أو ما يقاربه الرجاء مخاطرة ل . ف صندوق البوستة ٣٨٤ مصر

المصوغات الحديثة

الحايس وبرا

طش . دبابيس . اساور ، عرقه .
بانتايفات . خواتم
كل ذلك مصنع بديعة زائفة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقي
مستودع عظمه اهلوان شارع النخيل ٤٥

كلمات مأثورة

لسعد زغلول باشا



Born 1820 -
Still going Strong!

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر قاضن بحجب الخطر بأن تطلب
جونني ووكر

**JOHNNIE
WALKER**

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
وكرمر - فالوا ولابنت

الدكتور توفيق يواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسلفانيا
نقل عيادته من شارع المناخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلا محلات صولت الحلواني .
يعالج كافة امراض الفم والاسنان على احدث
الطرق العلمية الاميركانية
صباحاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساءً : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف

مفتوح الان للجمهور باقيليون ليدو

(امبابه)

اثنين جازبند - مناظر مبهجة - غداء وعشاء فاخر

— كل شريعة تؤسس على فساد الاخلاق
فهي شريعة باطلة
جمعها (حسن احمد ابو الذهب)

— أي شرف اكبر من الشرف الذي يحرزه
من عرض نفسه لفساد وطنه ، بل أية لذة اشهى
لنفس وأحلى من اللذة التي يجدها الوطني في
تعذيبه لمصلحة بلده
— الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة
— الذي يلزمنا ان نفاخر به أعمالنا في الحياة
لا الشهادات التي في أيدينا

لا يمكن ان نعتبر لخصومنا مذهباً لان
المذهب يقتضي مبادئ وقواعد ، أما هم فقاعدتهم
القوة ومن يعتمد على القوة لا يصح ان يسمى
مذهباً
جمعها (محمد حسني)

— ان من الناس أناساً اذا رأوا ضارباً
يضرب ومضروباً يبكي قالوا للباكي لا تبك قبل
أن يقولوا للضارب لا تضرب وهو منتهى ما يتصور
من الظلم والحيف
— لا أريد ان اكون موضع خوف بل
موضع احترام

— لا استعباد . لا استعمار . لا حماية .
لا رقابة . لا تدخل لاحد في شأن من شؤوننا .
هذا ما نريد وهذا ما لا بد ان نحصل عليه
— إن كانت الحكومة تريد ان تكون معها
وفي صفها مدافعين عنها فاعليها إلا ان تتبع
الحق والعدل وتحترم القانون
— لاجل ان نصل الى غايتنا الشريفة يجب
ان نعمل وأن نجهد ويلزم ان نموت عند الاقتضاء
جمعها (مصطفى محمد الحباك)

— سوء الظن من أشد ما يكره الانسان
فيما يحب ، ومن أقوى ما يحب فيما يكره
... ليس العيب ان يخطئ الانسان ولكن
العيب ان يعتمد الخطأ أو يقصر في التوقي من
الوقوع فيه

— ليس أحسن في الجواب عن سخافة من
سكوت ، ولا أشد إيلاماً لسخيف من إعراس
— الحكمة تقضي علينا جميعاً ان نفكر طويلاً
فيما نقول قبل قوله ، وفيما نعمل قبل عمله
جمعها (السيد محمد عبد الوهاب)

— أتقبل والسرور يلاً جوانحي ان اكون
على رأس أمة لا تساق سوق الانعام ولكنها
تسير خلف المبادئ لا الاشخاص ، أفنخر بأن
أكون على رأس أمة حية شاعرة مفكرة ذات
آمال قوية في الاستقلال التام
— « أخذونا من ديارنا فأدخلتمونا في
قلوبكم » . . . (هذه الكلمة أرسلها الزعيم وهو
منفي في سيشل)

— سنوالي النضال حتى نفوز بجميع
حقوقنا في آخر الامر » (هذه الكلمة قالها بعد
قطع المفاوضات مع ماكدونالد سنة ١٩٢٤)

— « أؤكد لكم اني اشعر في هذه اللحظة
اني اقل منكم شعوراً بواجبي فلا يحق لي أن
أخطب فيكم فقد وجدت فيكم روحاً أقوى من
روحي وأذا مت اليوم فاني خالد فكلكم سعد
وأكثر من سعد » (بفندق الكنتنتال ٦ مايو
سنة ١٩٢١ حفلة موظفي الحكومة)

— ان الاتحاد قاعدة أعمالنا . والاخلاص
أكبر قوادنا . . . في ١٨ يناير سنة ١٩٢٤
جمعها (احمد عبد الله منسي)

— اني رجل ووطن النفس على الدفاع عن
الحق وأن أحمل فيه كل مكروه ولو كان آتياً من
الذين أدافع عنهم
— لا يكفي ان يتخرج التلميذ من المدرسة
لينال الثقة بين الناس بل لا بد له ان يتعلم أيضاً
في مدرسة العالم لينال الثقة من الجمهور
— دولة الظلم ساعة ودولة الحق الى قيام الساعة

المولد النبوي في بورسعيد

احتفلت مدينة بورسعيد بالمولد النبوي الشريف احتفالاً به في كل سنة لكن العيد كان في هذه المرة أقل بهاء من السنوات الماضية نظراً إلى أن الشعب لم يظهر فرحه وسروره بسبب وفاة المغفور له سعد زغلول باشا فكان العيد مقتصرًا على الحفلة الرسمية وكانت الاعلام التي رفعها الناس بجيلة بالسواد حداداً على فقيد الأمة والوطن . وإلى اليوم منظر عام يمثل الاحتفال في بورسعيد . وقد مشى رجال البوليس في مقدمة اللوكب المحافظة على النظام (تصوير مصطفى شلي)



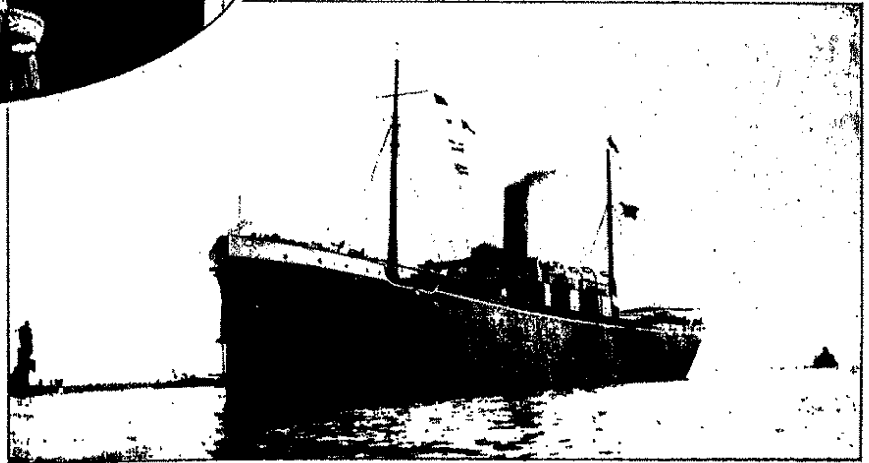
المولد النبوي في بيروت

احتفلت مدينة بيروت خاصة لبنان بعيد المولد النبوي الشريف وأقيمت الحفلات المعتادة كل سنة . وقد اهتمت المفوضية الفرنسية بالعيد في هذه السنة اهتماماً به في الاعوام الماضية وزار فخامة المندوب السامي الفرنسي رجال الدين المسلمين مقدماً تهنئته في هذا العيد . وإلى اليسار صورته بملابسه الرسمية (تصوير محي الدين سعاده)



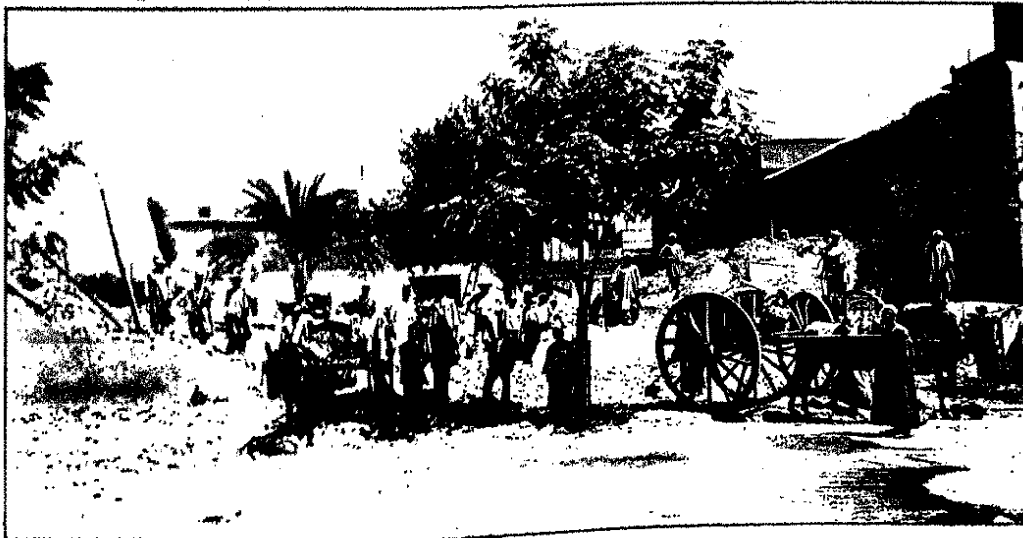
مادسة الباخرة كوستي

كانت الباخرة «كوستي» من البواخر الروسية التي استولى عليها الملقاء ثم بيعت فاشترتها شركة الملاحة المصرية وجعلت تسيرها بين الاسكندرية والوانى . الرومانية في البحر الاسود . لكن الروس ظلوا يراقبونها حتى استولوا عليها عنوة منذ اسابيع وقامت بسبب ذلك مشكلة لم تلتها بعد . وإلى اليمين صورة الباخرة «كوستي» وجولتها ٢٠٠٠ طن



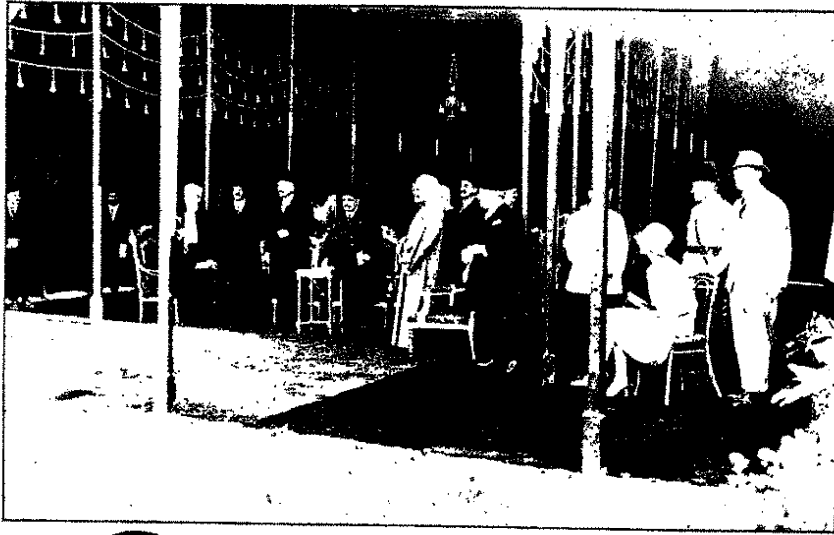
هنا سيرقر سمر

إلى اليسار صورة المنزل الذي اشترته الحكومة بجوار بيت الامة ثم هدمته لتشييد في مكانه ضريح المغفور له سعد زغلول باشا تنفيذاً للقرار الذي أصدرته في هذا الشأن . ومن المعلوم ان الحكومة قررت شراء المنزل الثاني لم يتم شراؤه بعد انتظاراً لبعض الاجراءات التي لا بد منها والصورة اليسرى أخذت أثناء هدم المنزل الاول (تصوير شارل)

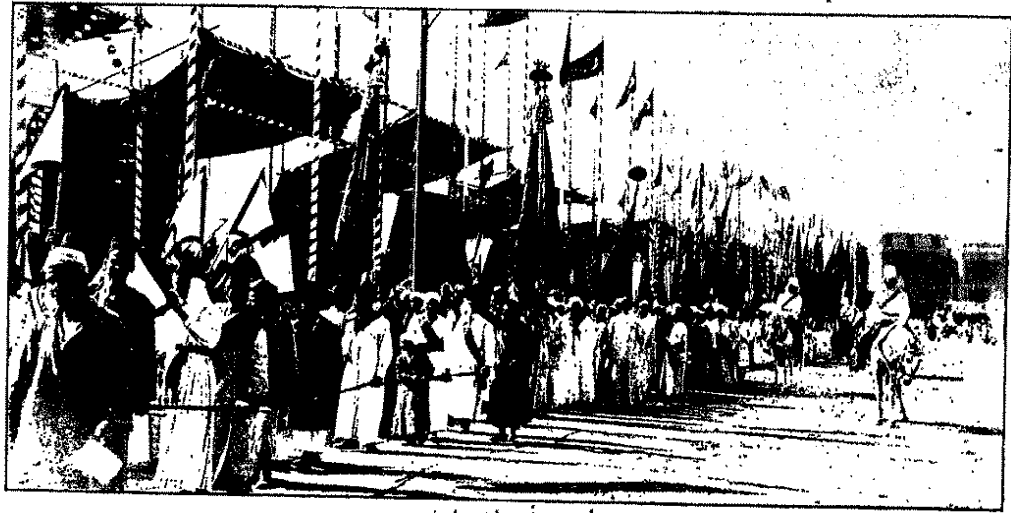


الاحتفال بالمولد النبوي الشريف

احتفل يوم الاربعاء ٧ سبتمبر مساء في جميع أنحاء القطر بأحياء خاتمة ليالي المولد النبوي الشريف الاحتفال المعتاد . علي أن الاحتفال لم يكن في هذه السنة مفرحاً بهيجاً شأنه في كل سنة نظراً إلى الحزن الذي عم البلاد بعد وفاة زعيمها المغفور له سعد زغلول باشا . ونشر على هذه الصفحة طائفة من الصور أخذت في أثناء الاحتفال بالعباسية . قال اليسار صورة أخذت في داخل السرايق الرسمي وفيها صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا نائب جلالة الملك وإلى يمينه صاحب المال جعفر ولي باشا وزير الحرية والداخلية بالنياحة وسعادة علي جمال الدين باشا وكيل الداخلية وسماحة السيد عبد الحميد البكري (تصوير زخاري)

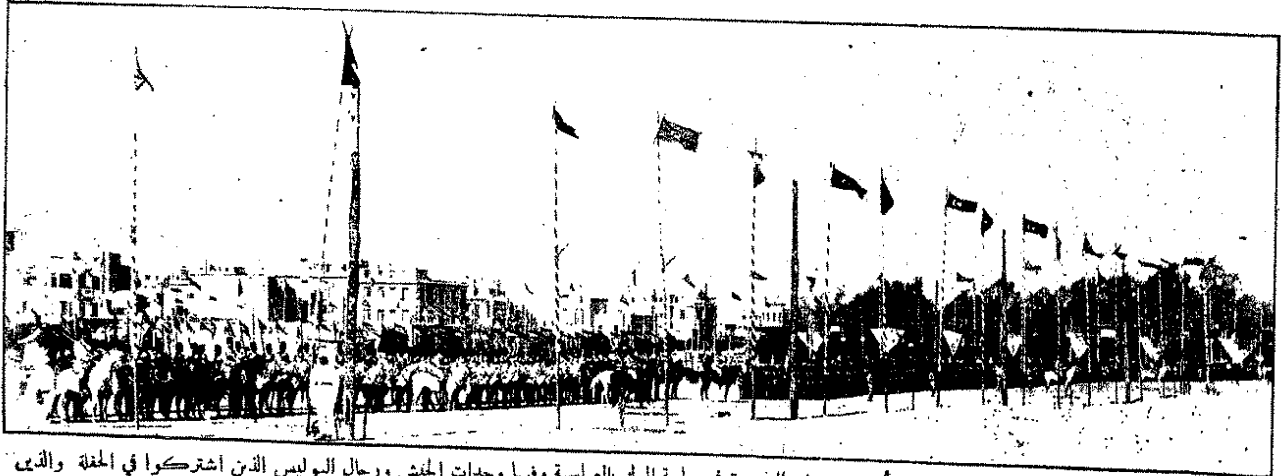


يلس باشا للفنش العام في الجيش المصري بالنياحة في حفلة المولد النبوي ولم تنشر صورته بعد منتد وصوله الى القطر المصري



الحزب في حفلة المولد

لم تكن حفلة المولد النبوي في هذه السنة شعبية تجلي فيها أفراس الأمة . وما استلفت الانظار ان الاعلام التي رفعها الناس في حفلة المولد كانت مجللة بالسواد جداداً على وفاة الزعيم الأكبر سعد زغلول باشا . وفي الصورة العليا منظر بعض تلك الاعلام



منظر عام الاحتفال بالمولد النبوي الشريف وقد أخذت هذه الصورة في ساحة المولد بالعباسية وفيها وحدات الجيش ورجال البوليس الذين اشتركوا في الحفلة والذين استعرضهم صاحب الدولة محمد توفيق نسيم باشا نائب جلالة الملك

في عالم الطيران

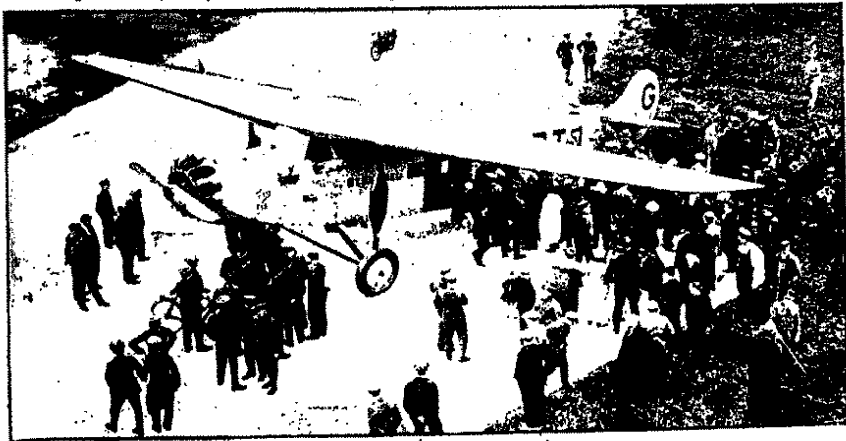
اجتياز المحيط بالطيارة

اتصح الطيار الشهير تشارلس لنديرج عهد الطيران فوق المحيط باجتيازه المسافة من نيويورك إلى باريس دفعة واحدة ومنذ ذلك الوقت جعل الطيارون في مختلف البلدان يتسابقون إلى اجتياز المحيط بطياراتهم من أوروبا إلى أميركا وبالعكس وقد نجح البعض منهم وفشل البعض . وطار أخيراً الطياران الأميركيان بروك وشلي على طيارتهما « غر دترويت » من نيويورك إلى أميركا إلى لندن فاجتازا المسافة في ٢٣ ساعة . وإلى اليسار منظر هبوط الطيارة « غر دترويت » في محطة كريدون بالبحيرة وإسراع الناس إلى تحية الطيارين الفائزين . وتحت هذا الكلام صورة المهندس الإنجليزي كنكيد يحيى الطيارين وقد وقف بروك في الوسط وإلى اليسار شلي وذلك بعد وصولهما إلى لندن



بطل الارتفاع في الجو

الطيار الفرنسي كاليزيو الذي طار أخيراً بطيارته فارتفع إلى ثلاثة عشر ألف متر في الجو وهو أعلى ارتفاع بلغه طيار . وقد صرح كاليزيو أنه لا يتويج عادة هذه التجربة لأن الإنسان إذا طار إلى علو اثني عشر ألف متر يشعر بما يشبه الشلل في أعضائه



الطيارة سانه رافاييل المفقودة

صورة الطيارة « سان رافاييل » التي طار عليها طياران انجليزيان من لندن برفقة اميرة المانية بشيعة اجتياز المحيط الاطلسي . لكن أخبار الطيارين والاميرة انقطعت عن العالم ولم يعلم أحد بعد ماذا حل بهم وبطيارتهم « سان رافاييل » ورجح انهم سقطوا في الطريق وغرقوا . وهذه الصورة أخذت بلندن قبيل قيام الطيارين والاميرة برحلتهم الجوية إلى الولايات المتحدة



ليبين يحطف الطيارة كولومبيا

سافر المستر ليفين ، الذي طار برفقة شميرلن من أميركا إلى أوروبا ، بقة على طيارته كولومبيا فرحل بها إلى إنجلترا مخالفاً بذلك الاتفاق الذي عقده مع الطيار الفرنسي دروهان للسفر معه إلى أميركا وتبعده إلى أميركا مع طيار انجليزي

(٧)

من هنا وهناك

أكبر شجرة تين في العالم

الى اليسار صورة اكبر شجرة تين في العالم وهي في احد البساتين بمقاطعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة ويمكن لالف شخص ان يستظلوا بظلها . واميركا مشهورة بكثرة الاشجار الكبيرة فيها في البساتين الخاصة وفي الغابات الكثيفة الممتدة على مسافات شاسعة في داخلية البلاد



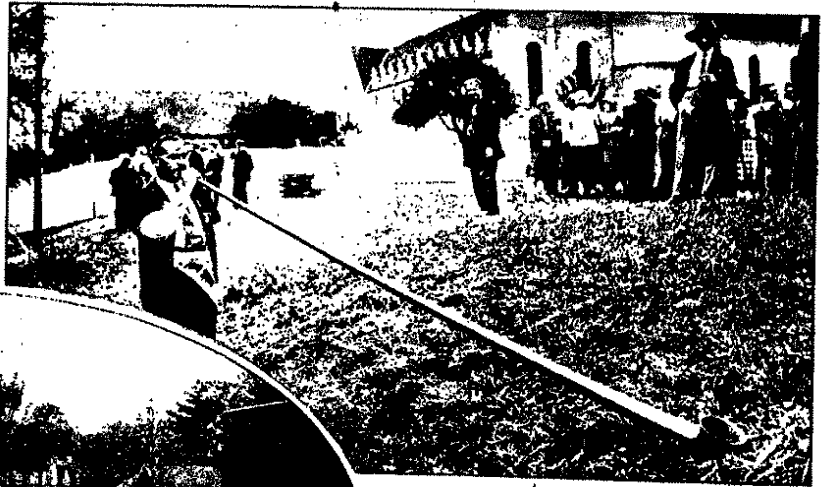
عيد الاطفال في تروفييل

تروفييل احدى مدن المصايف بفرنسا فيها حمامات مشهورة . وقد اقامت اخيراً ادارة تلك الحمامات عيد ازهار لم يشترك فيه سوى الاطفال لكي يتعموا أنفسهم بهذا العيد مثل الكبار . وفي الصورة العليا الولد الذي ربح الجائزة الاولى



وزير يسوق قطاراً

المستر ستانلي بلدوين رئيس وزارة إنجلترا يسوق قطاراً في كندا التي زارها بصحبة ولي عهد إنجلترا البرنس أوف ويلس . وهذه القاطرة من اكبر القاطرات الكندية وهي تزن اكثر من ٣١٩ طناً وطولها اكثر من ٩٠ قدماً



الموسيقى قديماً

فوق هذا الكلام صورة آلة موسيقية قديمة لا يزال الناس يستعملونها في جبال الالب بفرنسا وايطاليا

الوقت من ذهب

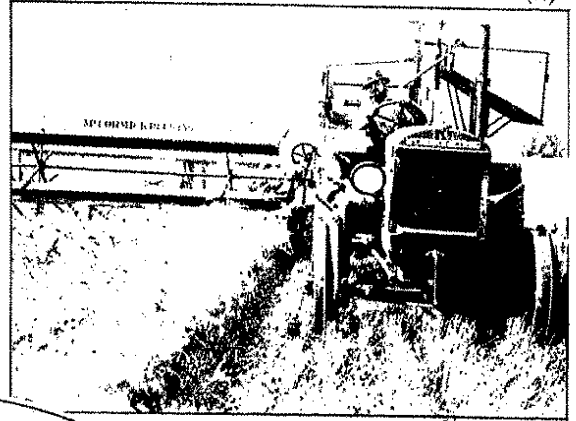
في اميركا الوقت من ذهب . فبدل ان يضع وقت طويل في هدم المنازل التي يراد هدمها توضع فيها مفرقات وتنسف بالديناميت في بضع دقائق كما ترى ذلك في الصورة اليسرى





نقل المرضى بالطيارة

تحاول الدول الآن ان تسخر الطائرات لتقديمها في جميع الشؤون ومراقب الحياة والعمل والمدرجات المختلفة . وقد سبق ان نشرنا صورة الطائرات التي يستعملها الاميركيون وغيرهم في الاعمال الزراعية . وفوق هذا الكلام صورة طيارة ايطالية بجهزة جهازاً خاصاً لنقل المرضى والجرحى من مكان الى مكان دون اي تمسك لهم



درس القمح بآلة خاصة

في الصورة العليا اختراع اميركي حديث وهو آلة تدرس القمح وتزيل أوراقه في الحقول نفسها فتوفر بذلك وقتاً طويلاً ويجهداً كبيراً

دراسة تسير على الماء

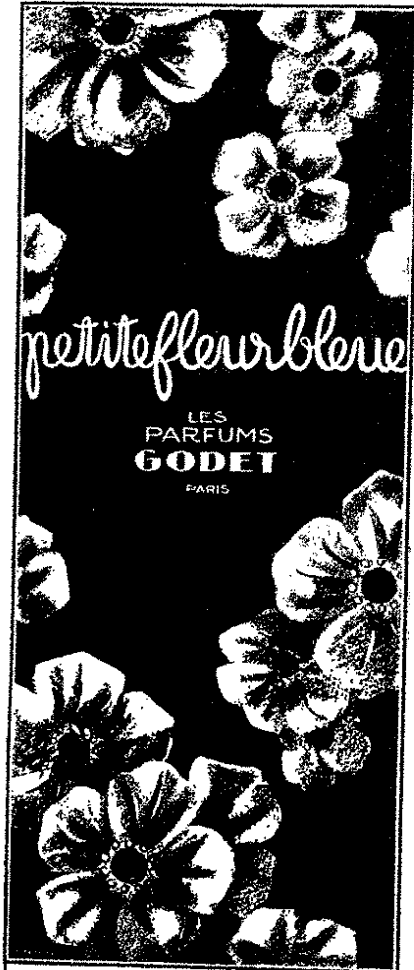
بمناسبة الاحتفال الرياضي الذي أقامه نادي «رينانيا» في كولنز بألمانيا عرض الميكانيكي بيتر شينتز دراجة من صنعه تسير على الماء . وهذه الدراجة لها محرك مساعد قوته حصان ونصف حصان وتسير فوق الماء الهادىء بسرعة ١٢ كيلو متراً في الساعة . والى اليسار صورتها



هذه هي الهدايا الفنية
التي تقدمها مجلة «كل شيء» الى قرائها الكرام
والتي يجدر بكل أديب حريص على الفن أن يهتم بالحصول عليها

في كل عدد من أعداد «كل شيء» صورة فنية تمثل إحدى بدائع فن الرسم للمشهوره ، مطبوعة آتقن طبع على ورق صقيل جيد من أرقى نوع ، بقصد أن توضع في اطار وتعلق في المنزل او المكتب أو الدكان . وفي العدد الذي توضع فيه الصورة شرح وافٍ عن قصتها وقيمتها من الوجهة الفنية

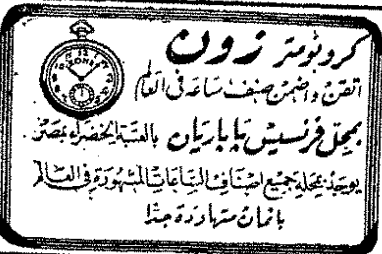
فاحرص على اقتناء «كل شيء» كل يوم أحد
ان فانك عمده فانك همة



forget-me not
الحناء الزهرية الصغيلة الزرقاء
تخلات جودير بيازيس

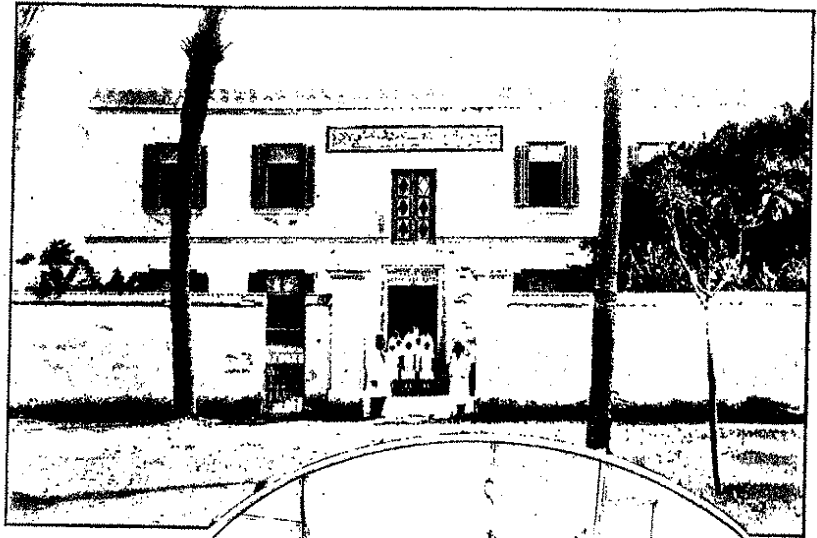
AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B. P. 183, LE CAIRE

الوكيل المميز
قيد الميزانية
مستودع البريد ١٨٣ القاهرة



كل شيء فكه ومفيد
تجده في

« كل شيء »



فوق: منظر واجهة مستشفى
الامير فاروق ومداخله
بالاسكندرية
الى اليمين: منظر غرفة
الولادة في مستشفى الامير
فاروق بالاسكندرية
(تصوير سليمان)



مستشفى الامير فاروق بالاسكندرية

مستشفى الامير فاروق للولادة بالاسكندرية من المستشفيات التي تتوفر فيها أسباب الراحة وطرق المعالجة والوقاية على أحدث طراز . وتدير هذا المستشفى سيدة انجليزية . والمرمضان جميعهن من الفتيات المصريات اللواتي يختارهن المستشفى من ملاجئ الايتام والمستشفى يعالج المرضى مجاناً من أي جنس وتقوم بنفقات هذا المستشفى جمعية العروة الوثقى فنشر فوق هذا الكلام صورتين لهذا المستشفى تقديراً لما يبذله القائمون بأمره من الجهود والتفاني



الجمعية المصرية ببرلين تكرم الطلبة المصريين

أقامت الجمعية المصرية ببرلين حفلة تكريم للطلبة المصريين الذين تالوا دبلوم الطب هذا العام من جامعة برلين وأظهروا تفوقاً لم يمهده له مثيل إذ حاز الجميع درجة « جيد » . وقد حضر الحفلة كبار المصريين ببرلين . وفي الصورة العليا الطلبة المحفل بهم مع بعض أعضاء الجمعية المصرية الذين أقاموا لهم حفلة التكريم

صفحة نائية

ملابس النساء الحديثة

أذاع الدكتور هوي دير هولت بياناً قال فيه ان ملابس النساء الحديثة لها علاقة كبرى بانتشار مرض السل الرئوي . وحجته في ذلك ان البنات اللواتي تتراوح أعمارهن بين خمس عشرة وخمس وعشرين سنة ولعن ولماً شديداً بالثياب الملبس الضيقة دون أن يدركن ان ضيق الملابس يضعف القوة الجسدية ويسرع الدورة الدموية حتى تصير الفتاة في مثل هذه الحال معرضة لذلك الداء الويل . وختم بيانه بقوله انه يجب على البنات أن يعدلن عن لبس الملابس الضيقة حتى ينشأن قويات البنى سليكات من الامراض وبكن متى تزوجن صالحات لانتاج ذرية قوية البنية لأن العقل السليم في الجسم السليم

المرأة عند العرب

دخل عمرو بن العاص على معاوية بن أبي سفيان اول خليفة أموي وبين يديه ابنته عائشة فقال من هذه ؟ فقال هذه تفاحة القلب وربحانة العين وشامة الاثف

فقال له انبذها عنك فوالله انهن ليسلدن الاعداء ويقربن البعداء ويورثن الشجاء ويثرن البغضاء

فقال له لا تقل هذا يا عمرو فوالله ما مرض المرضي ولا ندب الموتى ولا أعان على الزمان ولا أذهب جيش الاحزان مثلهم ورب ابن أخت تقع خاله

أقوال في المرأة

- اذا كنت مضحكا للمرأة أحبت مجلسك ولم تحبك
- الحب في قلب المرأة العاقلة كاللؤلؤة في اللج العميق لا ينالها الا النواص الماهر
- بعض النساء نظير بعض الشوارع تستبدل اسمها ولكن صيتها لا يبرح هو هو . . .
- قلوب النساء مثل رمال البحر . لا ترى عليها في الغداة آثراً مما تكتبه بالامس
- المرأة تميز الرجل بعينها والرجل يميز المرأة بعقله
- جمال المرأة دولة قصيرة

المرأة والسيارات

يزداد عدد السيدات اللواتي يسقن السيارات بالمانيا زيادة مطردة . ومعدل ما تصدره إدارة الأمن العام برلين من جوازات السوافة للسيدات ١٢٠ جوازاً في الشهر الواحد . وقبل ان يعطى جواز لحدى السيدات عليها ان تقدم حصصاً دقيقاً لاذ لا تعطي إدارة الأمن العام جوازاً إلا لمن يحسن السوافة تماماً . ويقول البوليس الألماني ان سجلاته تدل على ان المرأة السائقة اكثر تبصراً من الرجل السائق

بسبب المرأة

أفلست شركة وليم لاين المساهمة لصنع الاحذية في مدينة بروكلن الامريكية وقالت الادارة في عريضة الافلاس ان المرأة هي السبب في افلاس الشركة لان لها كل يوم رأياً جديداً في الازياء والاحذية فما يصنع اليوم قد لا يتفق غداً . ولهذا أفلست الشركة

ارامل صوماترا

لاهالي صوماترا عادة من أغرب العادات وهي انه عندما يموت رجل متزوج منهم يرفع أمام بيته صار في رأسه علم اسود ولا تستطع الارملة أن تتزوج برجل آخر قبل أن يعزق الهواء هذا العلم

بيد ان دهاء النساء تسلط منذ زمن بعيد على قسوة هذه العادة فانه يباع في صوماترا أقمشة في منتهى الرقة لا تكاد ترفع فوق الصاري حتى يعزقها الهواء شرعزق

بعد ٥٥ سنة

منذ خمس وخمسين سنة تزوج شابان من فتاتين وكانت زوجة الاول شقيقة الاخر وزوجة الاخر شقيقة الاول . وكان عرس الاثنين في يوم واحد . وقد عمر الاربعة الى اليوم فأقاموا بويلا ذهبياً مزدوجاً في شستر ليويورك بعد أن أرجأوا الاحتفال مدة خمس سنوات لاسباب مختلفة

استعد

لمطالب الحياة

الحاضرة

ان ما هو مخدر في جسمك من القوى الحيوية ينفق منه كثير ولذلك اذا أردت أن تبقي عضلاتك ودمائك حتى تتمتع بالحياة فاصمد الى اللبن الحاروي لشدة المزوج بجمعة الشمير المسمى لبن هورليك

تناول منه فتجأ تأعندها تشمر بالاعياء من أعباء الحياة الحاضرة . وتناولوه في الصباح لتتقوى به على عمل النهار وفي المساء لكي يجلب لك راحة النوم وتذكر انك ستجد فيه ما يملأك نشاطاً وقوة

يصنع في لحنة بالماء البارد او الساخن

HORLICK'S MALTED MILK
CO. LTD
SLOUGH, BUCKS, ENG.



HORLICK'S

THE ORIGINAL

MALTED MILK

متفرقات

دلت الأرقام على أن الناس في العصر الحاضر يعمرن أكثر من أسلافهم بفضل الوسائل الصحية الحديثة . فمعدل العمر اليوم يزيد ثمانين سنين عما كان عليه سنة ١٩١٠ بل أن معدل عمر المرأة زاد اليوم ١٢ سنة عما كان عليه سنة ١٩١٠

يستفاد من بيان مستر جولوس كلاين مدير مكتب التجارة الوطنية والاجنبية في باريس أن السياح الأميركيين ينفقون نحو مليون ريال سنوياً في خارج بلادهم منها ربع مليون ريال في فرنسا وحدها

يزداد ولع الإنكليز بالتدخين سنة بعد أخرى فن شهر يناير إلى يوليو سنة ١٩٢٣ اتفق الإنكليز ٧٣ مليوناً و ٨٠٥ آلاف و ٧٦٨ بونداً من التبغ وفي هذه المدة من السنة الماضية انفقوا ٧٨ مليوناً و ٤٢١ ألفاً و ١٥٢ بونداً

أكثر الشعوب البشرية المستارة تأتي من إيطاليا وروج واسوج وتشيكوسلوفاكيا تحتاز القطر الحديدية الإنكليزية ٤٢٢ مليون ميل في السنة عدد الاجانب في لندن الذين تجاوزت اعمارهم السادسة عشرة يبلغ ١٦٦ ألفاً

يلاحظ ان الاميركيين باتوا يميلون الى زيارة الشواطئ المراكشية كثير الميل وقد قال احد عمال الحكومة الفرنسية في الدار البيضاء انه اذا دامت الحال على ما هي عليه عشرة اعوام يصبح عدد الذين يؤمنون مراكش وبكرا أكثر من الذين يؤمنون نيس والقاهرة

تقرر في باريس انشاء شارع مخصوص كل منازل من الحجر الابيض الناصع الحاوية كل التسميلات الحديثة وعلى سطح كل منزل حديقة من الازهار والاشجار الظليلة

في تقرير ادارة البوليس في باريس ان مكتب الاشياء الضائعة وهو من مكاتب ادارة

البوليس تلقى ثلاثة عشر ألف مفتاح ضائع واربعة عشر الف شمسية

اطول قناة في العالم طولها الف وسبعمائة ميل وهي تمتد من ولاية تكساس الى ولاية نيو جرزي بالولايات المتحدة انشأتها شركة الزيت المعروفة بستاندرد اويل لاستغلال الزيت اليها

الرجوع عن الضلال افضل من التادي فيه الذين لا سلاح لهم سوى ألسنتهم قلما يخافهم احد المرارة تأتي عن الخوف من شيء لا نستطيع التغلب عليه

نبذة

من مجلة صناعة السيارات

الصادرة بتاريخ ٣٠ يوليو سنة ١٩٢٧ أخرجت مصانع سيارات شفروليه ٦٩٧٣١٨ سيارة في الشهور السبعة الأولى من سنة ١٩٢٧ ديترويت في ٣٠ يوليو - نزل الاحصاءات المتعلقة بصنع السيارات ان مصانع شفروليه أخرجت في خلال الشهور السبعة الأولى من سنة ١٩٢٧ عدد آمن السيارات يوازي ما أخرجته في سنة ١٩٢٦ كلها

وفي شهر يوليو أخرجت تلك المصانع ٨٩٥٦٩ سيارة ويقابل ذلك ٥٠٩٩٣ سيارة أخرجتها المصانع نفسها في يوليو سنة ١٩٢٦ أي ان الزيادة بلغت ٧٥ في المائة . وهذه النسبة المثوية هي اكبر زيادة بلغت المصانع في خلال هذه السنة . اذ ان اكبر نسبة بلغت المصانع من قبل كانت في فبراير الماضي

وفي خلال الشهور السبعة الأولى أي من يناير الى يوليو سنة ١٩٢٧ أخرجت المصانع ٦٩٧٣١٨ سيارة بينما السيارات التي صنعت في سنة ١٩٢٦ كلها بلغت ٦٩٧٣٢٨ سيارة . ويظن ان عدد السيارات سيفوق العدد الخاص بسنة ١٩٢٦ قبل أن ينقضي شهر أغسطس . وتأمل مصانع شفروليه أن يبلغ عدد السيارات المصنوعة قبل انتهاء السنة الجارية مليون سيارة .

كيف تحصل

على مركز راق ؟

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يختص بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تقنع بالمعرفة القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عملك اليومي . بل ادرس وطالع لتكون أكفأ وأقدر من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك أن ترقى وتقدم في وظيفتك فيزيد مرتبك وتعيش سعيداً أكثر من قبل ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ثلاثة ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح . وهي تساعدك أيضاً اذا انتفعت بمخدراتها اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية بطلب البيانات والاستعلامات الموضحة في كتاب خاص يرسل مجاناً اليك . ووضح لنا المهنة التي ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة . الفلز والنسيج . ادارة الاعمال . التجارة . الهندسة (بجميع فروعها) اللاسلكي . تخطيط الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو عنواننا :

International Correspondence Schools,
Chareh Emad el Dine,
Cairo.



الولادة وصحة الامهات

كثيرا ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح من الولادة سنة أو سنتين لتستد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نفس الاطباء باستعمال أقراص السيكروريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تبعد التهابا ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها أكيدة ومفعولها وقي تطلب من مخازن الادوية والاجازعات الشهيرة في مصر وسائر مدن القطر المصري المستودع العام أجازعات وبرز بشارع فؤاد الأولى بملك سينيا كليب بمصر

ثروت باشا يعزى

أم المصريين ويبكي سعد مصر

وصل صاحب الدولة عبد الحالى ثروت باشا رئيس مجلس الوزراء في ١١ سبتمبر الجارى الى القاهرة عائداً من أوروبا . وقد استقل سيارته وقصد من المحطة رأساً الى الامام الشافى لزيارة قبر الفقيه العظيم المغفور له سعد زغلول باشا ثم قصد بعد ذلك الى بيت الامة حيث قدم تمازيه لصاحبة المعصية أم المصريين . وقد وفدت جموع شغيرة الى محطة العاصمة يوم وصول دولته لتحيته وعاد ثروت باشا الى الاسكندرية بعد ظهر اليوم الذي وصل فيه الى القاهرة لانه لم يأت اليها الا لزيارة قبر الفقيه العظيم وتقديم التمازي لأم المصريين . وفي الصورة اليسرى احتشاد الناس في الاسكندرية حول سيارة رئيس مجلس الوزراء لدى وصول دولته اليها (تصوير سليمان)



ثروت باشا في محطة مصر

صاحب الدولة ثروت باشا خارجاً من محطة مصر وعن يساره سعادة محافظ القاهرة (تصوير ذولو)

في شرفة بيت الامة

صاحب الدولة ثروت باشا في شرفة بيت الامة عندما ذهب لتقديم التمازي لأم المصريين (تصوير ذولو)

وصول ثروت باشا

كان الناس ينتظرون بفارغ الصبر عودة صاحب الدولة عبد الحالى ثروت باشا رئيس مجلس الوزراء من أوروبا نظراً الى حالة البلاد بعد وفاة زعيمها الاكبر . وكان مساء المحطة يجمع بالجمهر يوم وصول ثروت باشا الى القاهرة في ١١ الجارى . وفي الصورة اليمنى دولة الرئيس وعن يساره محافظ القاهرة وحولهما جمهور من حشود الموقنين ورجال الصحافة الذين وفدوا على المحطة لتحية دولة ثروت باشا (تصوير ذولو)





صورة تذكارية للمفقور له سعد زغلول باشا

وهذه الصورة التذكارية تمثل المفقور له الزعيم سعد زغلول باشا يصفق استحياساً بعد سماع قطعة هزلية القاها على مسامعه رحمه الله الممثل المعروف حسن افندي فايق وهو الواقف أمام الفقييد ينظر إليه . وقد أخذت هذه الصورة في شهر أغسطس سنة ١٩٢١



سعد باشا في جبل طارق

أخذت الصورة العليا في جبل طارق عندما كان المفقور له زعيم مصر الأكبر منفياً هناك . وقد طبعت الآلة المصورة رسم الفقييد بينما كان يجتاز الشارع في ذلك المني



الجنائزة الصامتة في كفر الشيخ

أقامت لجنة تأبين للمفقور له سعد زغلول باشا في كفر الشيخ سرادقاً لها تبودلت فيه التعازي بعد الجنائزة الصامتة في البلدة أسوة بأنحاء القطر كله وقد مضى سكان البلدة جميعهم في تلك الجنائزة يتقدمهم الاعيان والطلبة . وفي الصورة العليا منظر الموكب يخترق شوارع البلدة (تصوير احمد لطيف)



الجنائزة الصامتة في الرقائيق

فوق هذا الكلام والى يمينه صورتان للجنائزة الصامتة التي أقامها سكان الرقائيق على أثر وفاة فقيد الامة والوطن سعد زغلول باشا وكان المشرف على نظام الجنائزة صاحب المزة عبد العزيز بك رضوان وزملائه . وقد اشترك سكان المدينة والضواحي في تلك الحفلة حداداً على الزعيم الكبير وشارك الاجانب الوطنيين في حزنهم وسادوا معهم جنباً الى جنب كما يرى ذلك في الصورتين . وكان النظام تاماً والحرث بادياً على الوجوه لشدة وقع ذلك المصاب الفجع في نفوس الجميع (تصوير مصوراتي الهلال)



لطائف وفكاهات

في دكان الحلاق

الاصلاح : يجب ان تقلل من اجرتك لانه لا يوجد في رأسي شعر كثير
الحلاق : اني لا آخذ اجرتي منك عن قص شعرك بل عن البحث عنه (زكي مرجان)

تراب

القاضي - اسبك إليه ؟

المتهم - محمد تراب

القاضي - إليه ؟

المتهم - محمد تراب

القاضي - مش فام ؟

المتهم - (بصوت مرتفع) محمد تراب . يعني

مش مالي عينك ؟ (اميل صعب)

هل تستطيع ؟

الطبيب - يؤلمني جداً ألا أستطيع أن أدأوي زوجك وأشفيه من مرض التكلم في النوم الزوجة - ولكن هل تستطيع أن تصف له دواء يجعل كلامه واضحاً ؟ (أحدم)

ذكاء

الابن : ماما أريد قطعة من الشكولاته الأُم : لا أعطيك لا إذا غسلت يديك . وإذا غسلت وجهك أيضاً أعطيتك قطعتين
سمع الابن ذلك وتوجه نحو الحمام ولبت قليلاً ثم عاد فقال : لقد استحممت يا ماما فهل آخذ الصندوق كله ؟ ... (شفيق حنين تادرس)

الحلاق الجاهل

دخل رجل إلى محل حلاق ليحلق لحيتته وكان الحلاق جاهلاً بمهنته فاحضر قليلاً من القطن وأبدأ بالحلاقة وصار كلما جرح جرحاً يضع عليه قطعاً حتى تم نصف الحلاقة وقفه الرجل قائلاً لقد كفي الآن خذ هذا أجرك فسأله الحلاق لماذا لم تم الحلاقة يا سيدي ؟

فأجاب الرجل لاني زرع نصف ذقني قطعاً وأريد أن أزرع النصف الآخر ككتافاً

(محمود أبو العلا الراعي)

بين خادم وسيدة

الخادم : يجب أن تصرف لي ياسيدي ضعف

مرتبي في هذا اليوم جزاء مضاعفة العمل

السيد : وكيف ذلك ؟

الخادم : أمضيت الليل كله وأنا أحلم في نومي بأني أشتغل (محمد صلاح بالعباسية)

في المحكمة

الحامي : كنت فين يوم الاحد الماضي

الشاهد : وانت شربكي ؟ (اسكندر ريتز)

لو ...

زوج احد العميان بموداء فقالت له : لو نظرت الى حسني وجالي وبياضي لازددت في حباً ، فقال لها : لو كنت كما تقولين ما تركت لي المبصرون

قوموا ...

وقف سائل على باب وقال : تصدقوا علي فاني جائع ، قالوا : الى الآن لم نخبز ، قال : نفرة أستر بها جسدي قالوا : ليس عندنا خبز قال : فشرية من ماء فاني عطشان ، قالوا : ما أأنا السقاء ، قال : فيسير دهن أطعمي به طعامي : قالوا من أين لنا دهن ، فقال : ذا قومكم هنا ؟ قوموا واشبعوا . هي

لم يجدهك

قال رجل لسكير : وجهت اليك رسولا عشية أمس فلم يجدهك ، فقال : ذلك وقت لا اجد فيه نفسي

(عبد الفتاح السيد)

الدكتور

توفيق غرنوزي

طبيب اسنان بطنطا

متخرج من جامعة بنسلفانيا بأمريكا بشارة على طلب زبائنه في الفرية افتتح عيادة في طنطا بمحوار ميدان الساعة بملك الدكتور ميشيل سمعان مقابل عيادة الدكتور صادق طبيب العيون وهو ية ابل المرضى بأستنائهم أيام الثلاثاء والخميس والسبت من الساعة ٩ - ١ بعد الظهر

رواية كاميرون

أعظم رواية مسلسلة نشرت في اللغة العربية ترجمة فريد الأرق والادب الكاتب الروائي الأشهر

المرحوم طابوس عبد

طبعة طامة جديدة وبنفسه آتية على غنة المطبعة المصرية - مصر ونفقا بلامر من انا حويل زهران حركه شك

كتاب ١٧ رواية مسلسلة وهي (١) الاروت الخفي (٢) الثرية الكاذبة (٣) العادة السيئة (٤) الغم بأكارا (٥) صين طولون (٦) روكسول في سيرا (٧) البانحة الروسية (٨) صحابا الهند (٩) ملايين الزوربة (١٠) البانحة الهندية (١١) كورال الهند (١٢) ابن ايرلندا (١٣) اللب الرأفة (١٤) غم روكا (١٥) روكسول في الحب (١٦) مذكرة جنون (١٧) سارة ووكا ول - ومن كل رواية ٥ فصول مصرية والبريد ٢٥ مليا وتقدم من المجلدات العصرية - بالجفالة - مصر

Address : P. O. Box 954 Cairo

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة مع الشعر المشعث . وهناك يستعمل كل أنيق اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تعزز ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقش الطويل والريح الشديد.

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لغشاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بديرتك دهنية فهي تحتوي قليلا من دهن البنسج

وهي تباع في زجاجات في جميع عازن الادوية والملاط الاخرى :
بور سعيد : محلات سيدون اوزت - منهوق بوسنة نمرة ١٠٧
السويس : ج . وي . كوزماتوس - بالسوق الجديد

بغداد : هارون مشه صفي - بشوربة

سلسون وسبون ا . قال - بسوق شوربة

البصرة : حريقيل ا - سوري - شارع الكوربي حشار

رجيم . ي . ابي - بستان غزوم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليند » بلندن N.W. ٦



فينا عاصمة الجرائد

فينا عاصمة النسا القديمة كانت لها الاسبقية على العواصم الاخرى في عدد الصحف التي تظهر فيها وفيها نفسها عاصمة النسا الحالية التي جعلتها الحرب الكبرى مملكة صغيرة لا تزال تحافظ على هذه الاسبقية

كان عدد الصحف التي تظهر في فينا سنة ١٩١٣ يبلغ ١٢٦٦ صحيفة بين جرائد يومية واسبوعية ومجلات وأما اليوم فعدد الصحف يبلغ ١٣٩٥ ومن هذه الصحف توجد ١٣١٩ صحيفة تصدر باللغة الالمانية واما الباقي فيظهر بلغات مختلفة

وسبب هذه الكثرة بعد الحرب ان فينا أصبحت ملجأ ومهراً للفارين السياسيين من جميع الانحاء ولا سيما الاشتراكيين والشيوعيين فهناك الجريون والاوكرانيون والبلغاريون والارمن وكل فئة من هذه الفئات لها صحيفة تنشر فيها مبادئها وتدافع بها عن نفسها وآرائها

أسئلة

يقدم لكل داخل الى إحدى مواني الولايات المتحدة عدة أسئلة مطبوعة ويطلب اليه الاجابة عليها بعد أن يقسم أمام الموظف المختص اليمين القانونية بأنه غير كاذب ومن ضمن هذه الاسئلة الثلاثة التالية :

— هل أنت ثوري في مبادئك ؟

— ألم يسبق دخولك السجن ؟

— هل أنت متزوج بأزيد من واحدة ؟

ومن غريب الامر انه جاء في تقرير المواني الاميركية للسنة الماضية انه لم يجب قادم واحد بالإيجاب على أي سؤال من هذه الاسئلة الثلاثة رغم كثرة من وفدوا الى أميركا في السنة الماضية

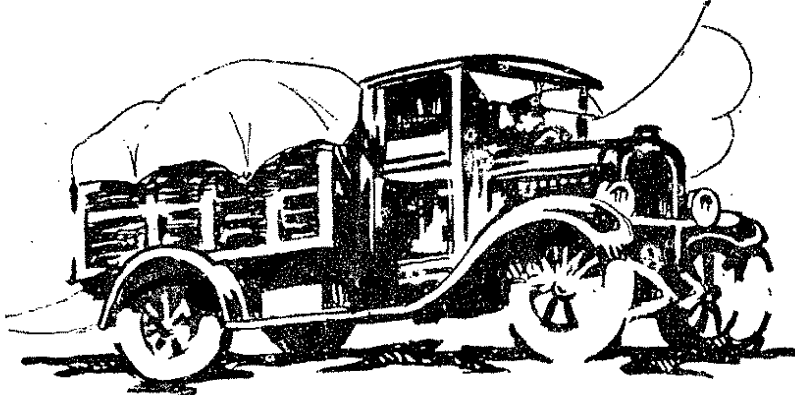
موسيقى أعشى

في مدينة اكسفنغ باجلترا رجل أعشى اسمه جورج سرفت ولكنه من أبرع الناس في الضرب على البيانو بحيث انه يبرز في هذا الفن على كثيرين من الموسيقيين البارعين المبصرين

ولقد احتفل الرجل بالامس بعيد زواجه الالامسي . وهناك الملك جورج بعيد هذا

حكم

— الالبس لا يصطنع رجالاً كما يقال بل يصطنع سعدين
— لا يتق يا هذا بان شهر العسل يحلي
— ما يحمل الانسان على الظن بانه يعرف الاخلاق الحامضة
— لا تمل عن أصل الرجل بل سل عن أعماله
— كثيراً هو القليل الذي يعرفه



ارخص سيارة نقل في العالم ذات عليه لنقل السرعة هي سيارة شفروليه

ان سيارة النقل شفروليه هي ارخص سيارة في العالم ويمكنها ان تقوم بعمليات نقلك واذا اضفنا مئانتها الى رخص ثمنها وجدنا ككشكول نقل وسرعته ومئانه واقتصاد خصوصاً وان حياتها طويلة جداً .

استشر عميلنا تجده مستعداً لشرح جميع مزايا هذه السيارة الجديدة .



المنصورة - شركة السيارات المصرية	اسكندرية - شركة نيل موتور
السويسية	بي سوف - شركة نيل موتور
المنيا - مصطفى فهم	اسيوط - لويس مقار
بور سعيد - سويس قنال موتورز	بي مزار - مصطفى فهم
السويس - سويس قنال موتورز	القاهرة - شركة السيارات المصرية
طنطا - شركة السيارات المصرية	السويسية
السويسية	فاقوس - زكي عبد المسيح
الرفايق - ت. بابادا كرو اولاده	الفيوم - ماهر مجلي
وشركاهم	الاسماعيلية - ب. ا. د. د. د.

سيارات نقل شفروليه

صنع شركة السيارات جنرال موتورز



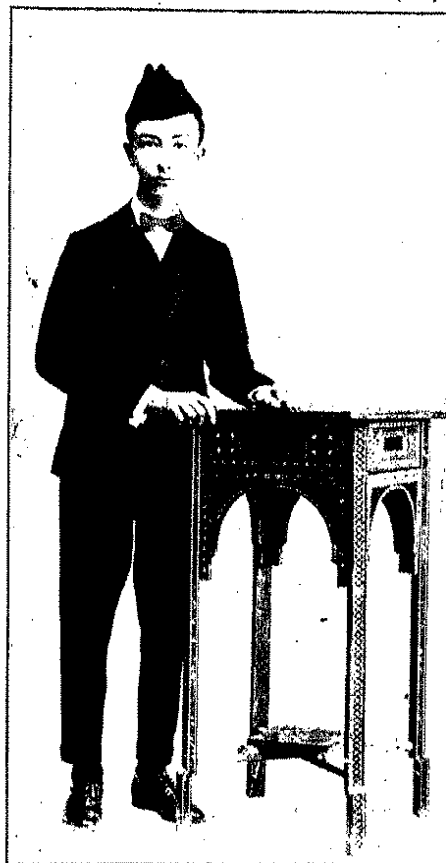
ادارة بنك مصر - فرنسا

من الاعمال التي يشكر عليها مجلس ادارة بنك مصر انه فتح فرعاً للبنك في باريس وهذه الصورة أخذت في غرفة مدير البنك ويرى فيها في الوسط صاحب المصنع يكن باشا وعن يساره صاحب السعادة طامت حرب بك وواقفاً وراءه علي بك اللوزي . وفي الطرف الايسر سعادة صادق حنين باشا سفير مصر في إيطاليا



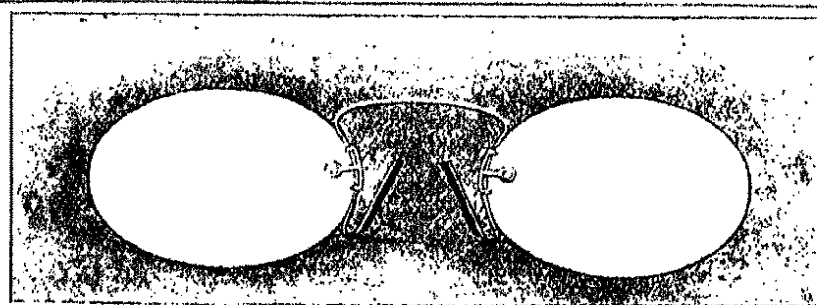
واجهة بنك مصر - فرنسا

في الصورة العليا منظر واجهة بنك مصر - فرنسا بشارع البتي شان بباريس وقد رفعت فوق مدخل البنك الاعلام المصرية والفرنسية وكتب على أحدهما « بنك مصر - فرنسا »



الامير عبد الله في كايه بيروت

صورة سمو الامير عبد الله لجل جلالته الملك علي ملك الحجاز السابق وقد قالت المصحف ان سموه أرسل الى بيروت للاحتفال بالكلية الاميركية فيها . وهذا الامير هو الذي كان يجب ان يكون ولي عهد الملكة الحجازية لو لم يستول على تلك الاقطار جلاله السلطان ابن سعود ويضعها الى نجد



الهيشة

ان الهيشة لمن أهم لوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة بك دون خلافها

فالاصناف والنماذج الجديدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد

نظاراتية اختصاصيون للعيون

عمارة شبرد . مصر

عمارة سان مارك . اسكندرية

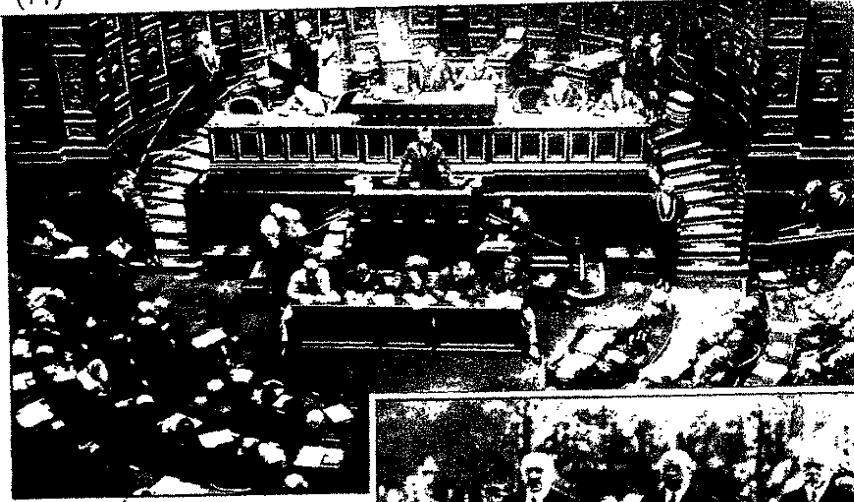
ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداق وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم البكتيرية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجمالاً

المستودع العمومي باجزاخانة ويزر

بشارع فؤاد الاول بمصر



المؤتمر البرلماني الدولي

انعقد المؤتمر البرلماني الدولي بباريس في ٢٦ أغسطس الماضي وقد حضره اربعمئة عضو برلماني مندوبون عن ٣٥ دولة وكان بينهم مندوبون مصريون يمثلون البرلمان المصري وبين ممثلي مصر وبها بك واصف ووليم بك مكرم عبيد . وإلى اليسار منظر الجلسة الاولى أي جلسة الافتتاح في ٢٦ أغسطس ويرى رئيس برلمان المانيا اهر ليه ياقى خطبة : وقد حضر هذا المؤتمر كثيرات من السيدات ممثلات الدول التي تمنح للمرأة حق الانتخاب . ومما يجدر بالذكر هنا ان هذه اول مرة تجلس فيها سيدات على مقاعد مجلس النواب الفرنسي



تطهير قبر الجندي المجهول

عندما قام الاشتراكيون الفرنسيون بمظاهراتهم المشهورة احتجاجا على اعدام ساكو وفزيتي الفوضويين الايطاليين باميركا اعتدوا على قبر الجندي المجهول بباريس وألقوا عليه القاذورات فقامت الحكومة الفرنسية بتطهير القبر في حفلة رسمية . وفي الصورة اليمنى المسبو بوانكاريه رئيس الوزارة ومعه الوزراء يزورون القبر في تلك الحفلة



PATE
DENTIFRICE
Colgate

النظافة لا يعادلها دواء آخر

حقيقة ان العقاقير تشفي انحراف الصحة والمزاج ولكن النظافة تستدرك ذلك وتتم حدوث تسوس الاسنان

طبيب أسنانك ينبهك دائما بأن أحسن نصيحة لحفظها هي النظافة

فطريقة تركيب الكولجيت لنظافة الاسنان واللثة والتم مستوفاة للغاية لأنها تحترق كافة أعضاء الفم وتتمتع التعفن

الكولجيت يطهر الفم لدرجة جعلت ان أغلب الاميركان رجالا ونساء يفضلون استعماله على أي اختراع آخر وبواسطته يتمتع التسويس بتاتا

يباع في جميع مخازن الادوية والمحلات الكبيرة بالقطر المصري



استقالة اللورد رسل

صورة اللورد روبرت رسل الوزير البريطاني الذي استقال من منصبه بسبب خلافه مع الحكومة البريطانية على السياسة التي تتبعها وزارة المستر بلدوين في عصبة الامم وتخفيض السلاح البحري

كل شيء فكه ومفيد تجده في
« كل شيء »



قلم أونيك
أحسن ماركة بين أفلام
الحب
ثمنه ٣٢ قرشاً
بياع في مكاتب
الشركة العمومية المصرية
بشارع عماد الدين أمام
التلغراف المصري
وفي مكاتب الشركة في
اسكندرية
وبورسعيد

« موردون لجلالة »
(ملك بريطانيا)

بوفريل
BOVRIL
مغذ لكل ما تأكله

استعمله في الطبخ

مقوي جداً ويمسكه طعماً لذيذاً استعمله
محالاً دام لتقوية الشربة والمرقة والعلام
المسلوق فانه مقو ومنفذ



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

التحية عند مختلف الامم

سبق لنا ان نشرنا كيفية التحية عند مختلف
الامم والى القارىء بيان آخر يتم البيان الذي
نشرناه سابقاً :
يقول الالماني عند ما يلتقي بصديق له :
كيف تحب نفسك ؟
ويقول الانجليزي : كيف تصنع ؟
والبوهيمي : كيف تملك نفسك ؟
والصيني : هل اكلت أرزك ؟
والاسباني : كيف تقف ؟
والمصري : ازيك ؟ والسوري : كيف حالك ؟
والفرنسي : كيف تحمل نفسك ؟ واللابوني
من سكان الاصقاع الشمالية المتجعدة يفرك أنفه
بانف صاحبه . وسكان جزيرة بتراس يضعون
وجهم على قدم من يحبونه . والتري يشد أذن
صاحبه ويدعوه للشرب . وكان البرانيون يمسكون
ذقن من يحبونه . وكان اليونانيون يصافحون
صديقهم ويقولون : كن سعيداً . وكان الرومانيون
يقبلون بعضهم بعضاً على الوجوه والاعين

سرعة الحمام الزاجل

الحمام الزاجل كما هو معلوم هو الحمام الذي
يربسه الناس تربية خاصة لاستخدامه في نقل
الرسائل من مكان إلى مكان وهو نوع معروف
من الحمام يعود دائماً إلى مكانه أياً كانت المسافة
التي يحب عليه اجتيازها . وهو سريع جداً وقد
نشر أخيراً بيان عن السرعة التي سار بها هذا
النوع من الحمام فأتضح انه يقطع تقريباً ألف متر
في الدقيقة إذا كان الطقس حسناً وإذا طار بلا
عجلة . اما إذا كان الطقس رديئاً فان سرعة
الحمام الزاجل لا تتجاوز سبعمائة أو سبعمائة متر
في الدقيقة الواحدة

وفي سنة ١٨٦٣ كان الحمام الزاجل يحمل
إلى باريس محاضرات الجمعية الفرنسية الوطنية المنعقدة
في مدينة فرساي وذلك في عشر دقائق أي انه
كان يقطع في الدقيقة نحو ٢٠٠٠ متر . وقد
قطع الحمام الزاجل بنفس السرعة المسافة بين
مدينتي دوفر ولندن وهي ١١٣ كيلو متراً . وفي
هذه أقيمت تجارب ومباريات فقطع الحمام الزاجل
المسافة بين باريس ومولان وهي ٢٨٠ كيلو متراً
بمعدل ١٦٠٠ إلى ١٧٠٠ متر في الدقيقة

دماغ اديسون

نشر الكاتب الاميركي جورج براين كتاباً
عن اديسون المخترع الشهير وعمله وقدر المبالغ
التجارية التي اوجدها ذلك الدماغ المخترع فاجتمعت
لديه ارقام ضخمة عظيمة ناطقة بفضل ذلك
الرجل الذي تفاخر به الولايات المتحدة
وقد درس الكاتب المذكور اختراعات
اديسون او التحسينات التي اوجدها وبحت عن
المبالغ التي وضعت كرأس مال لاستثمار اختراعاته
وبحسيناته فكانت كما يلي بالدولارات :
رأس مال في استخدام السينما أو الصور
المتحركة ١٢٥٠.٠٠٠.٠٠٠

المال المستخدم في التلفون ١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
رءوس اموال في السكك الحديدية
٦٥٠.٠٠٠.٠٠٠
مبالغ للتطوير بالكهرباء وتوليد قوات محركة
٥.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠

لاستثمار الفونوغراف ١٠٥.٠٠٠.٠٠٠
محركات ومولدات كهربائية ١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠
لاستثمار البرقيات السلكية ٣٥٠.٠٠٠.٠٠٠
لاستثمار الترابية الفرنسية ٢٧٠.٠٠٠.٠٠٠
لاستثمار البرقيات اللاسلكية ١٥٠.٠٠٠.٠٠٠
فيكون جملة المبالغ التي تستخدم لاستثمار
اختراعات اديسون وتحسيناته ١٥٥٩٩.٠٠٠.٠٠٠
خمسة عشر ملياراً وخمسمائة وتسعة وتسعون
مليوناً من الدولارات وعلى تعديل صرفها بحسب
سعر الفرنكات تبلغ اربعمائة مليار ٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠

الغذاء المفيد

في بعض المطاعم الموجودة في مدينة نيويورك
لا تقدم للذي يريد الاكل لائحة المأككل التي
يرغب فيها بل لائحة الاشكال التي يحسنها أرباب
المطعم افضل تغذية من غيرها ومن ثم فالذي يريد
الاكل في هذه المطاعم لا يمكنه ان يتبع ذوقه
بل فائدة الغذاء في المأككل التي تقدم له

وزعم بعض أرباب هذه المطاعم ان هذه
الخطوة الاولى نحو غذاء خاص يجب ان يطلق
عليه فيما بعد اسم « غذاء المستقبل »

حقوق المرأة

كثبت مرجريت مرشال في مقال عن النساء والتصويت في الانتخابات قالت :

لم تحرز المترجلات في كل أنحاء العالم بعد ان نالت المرأة في امريكا حقوق الرجل من حيث التصويت ما احرزته مترجلات انجلترا من عزم الحكومة البريطانية على ادخال قانون يسوي بين المرأة والرجل من حيث التصويت في الانتخابات إذ يحق لها ذلك في الواحدة والعشرين من عمرها لا في الثلاثين كما كان . ومتى وافق البرلمان على هذا القانون زاد عدد المصونات ٥ ملايين وزاد عددهن على عدد المصوتين من الرجال بمليونين للمرأة الحق في التصويت الآن في ستة وثلاثين بلداً ومع ان الحركة النسوية الفكرية ظهرت ونمت في الولايات المتحدة أولاً وذلك منذ تسعة وسبعين عاماً إلا ان اربعة عشر بلداً من الستة والثلاثين هي من اجزاء الامبراطورية البريطانية . وفي اكثرية هذه البلدان تلقي المرأة صوتها في كل الانتخابات العمومية - أي ان التصويت غير محدود أو محصور في امور معلومة

المرأة مساوية للرجل سياسياً في الجمهورية الألمانية وفي ادارات المدن الكبرى . وفي الرشتاغ أي البرلمان الألماني نحو ثلاثين امرأة والمرأة كل ما للرجل من الحقوق السياسية والاجتماعية في روسيا الشيوعية

ومنحت هولندا عام ١٩١٩ للمرأة حق التصويت وبعد ثلاثة اعوام من ذلك وهبت لها الحق في ان ترشح نفسها للانتخابات إذا شاءت وتشترك المرأة البلجيكية في الانتخابات البلدية وكانت حكومات سكندنافيا اسبق الامم إلى اعطاء المرأة حقوق التصويت فقد اعطت فنلندا الصغيرة هذا الحق عام ١٩٠٦ ثم تلتها نرويج عام ١٩١٣ ثم الدانيمرك وايسلندا سنة ١٩١٩ ثم اسوج سنة ١٩١٨

وبعد ان احرزت المرأة هذه الحقوق حدث تبدل ظاهر في القوانين لاسباب في القوانين المتعلقة بالزواج والاولاد وكان ذلك التغيير من تسامح قوود المرأة

وقد انتخبت آني فورد هجلم ثلاث مرات في البرلمان الفنلندي خدمت كل مرة خمسة اعوام فيه . وهي اطول مدة قضتها امرأة في برلمان

وكانت الامم اللاتينية ابطاً من سواها في اعطاء المرأة حقوق التصويت ففي عام ١٩٢٤ عرض على البرلمان الفرنسي قانون يجيز للمرأة التصويت فلم ينجح . اما المرأة في ايطاليا فقد كانت اوفر حظاً من شقيقتها في فرنسا وذلك بفضل مساعي مسز شامبان كانت التي مكنت المرأة الايطالية من التصويت في الانتخابات البلدية بعد ان تتجاوز الخامسة والعشرين

وللمرأة إذا كانت ربة امرة في اسبانيا حق التصويت في الانتخابات البلدية

وهي تصوت في اوستراليا وفي نيوزيلند اما في كندا فلها كل حقوق الرجل من حيث الانتخابات العمومية او الموضعية إلا في مقاطعة كوك . حيث يحظر عليها التصويت في بعض الانتخابات

وللأيرلندية كل ما للرجل من حقوق الانتخابات

ولها ايضاً في النمسا ما للرجل ولكن صلاحيتها محدودة في المجر

وليس في كل آسيا سوى الهند وبرما موضع يجيز للمرأة التصويت

وليس في جنوب امريكا حكومة واحدة اجازت للمرأة التصويت ولكن لها في اربع من

الولايات المكسيكية وهي ولايات ناهاسكو ويوكاتان وغوانا خواتو وفيرا كروز الحق في الاشتراك في الانتخابات البلدية

وعدد المصونات في امريكا بموجب احصاء عام ١٩٢٠ ثلاثة وعشرون مليوناً وتسعمائة واربعة وتسعون ألفاً وخمسمائة وثمانون مصوطة

وتنقل عن مجلة المرأة الوطنية جدولا طاماً عن التصويت في بلدان العالم المختلفة وهو :

البلدان التي اعطيت فيها المرأة حقوق التصويت التسام هي كانيا « افريقيا البريطانية الشرقية »

ورودوسيا وكلتها في افريقيا

واستراليا والنمسا وكندا « ما عدا ولاية

كوك » والجزائر البريطانية « بعد بلوغ المرأة

الثلاثين من العمر » والدانيمرك واستونيا وفنلندا

والمانيا وايرلندا وهولندا وايسلندا وبورما في

الهند وجامايكا ولافتيا وليتوانيا ولكسمبرج

ونيوفاوندلند ونيوزيلندا ونرويج وبولندا وروسيا

واسوج وتنمانيا وترينداد وتونغا « بعد الثلاثين

من العمر » واوكرانيا والولايات المتحدة

اما البلدان التي تعطي المرأة حق التصويت

في بعض الانتخابات البلدية فهي : افريقيا الجنوبية

البريطانية والبلجيكية والمجر وايطاليا واربع

ولايات في المكسيك ورومانيا واسبانيا

النوع الممتاز

شددوا في طلب يرة أمستل

نوعها الممتاز دليل على جودتها

دائماً شددوا في طلب يرة أمستل التي تباع

في الاندية الكبرى وعلى موائد الضباط وفي أم

الفنادق والقهوات وعند التجار في الشرق الادنى



بيلي دوف

Billy Dove

بعد كفاح مضن دام أربع سنوات ونصف سنة ، تمكنت هذه المثلة الشابة من تسم غارب المجد والشهرة ، ودرجت في مرافق المظلة حتى وصلت الى مركزها الحالي الذي تعتبر فيه كمنثلة من الدرجة الاولى بشركة فرست ناشونال بعد ان كانت ممثلة عادية تقوم بالادوار الثانوية البهتة على ان ما وصلت اليه لم يكن وليد الطفرة غير المنتظرة فقد ظلت ترقى من دور الى دور حتى بلغت الادوار الرئيسية ولدت مس .دوف في نيويورك وشيت وتعلمت فيها أيضاً . وكانت مولعة بالرياضة البدنية والتربينات الجبازية فلم تلبث ان أولعت بالرغم وحذقته وكان أول عهد اتصالها بالتمثيل قيامها بادوار بسيطة في جمية من الهواة . على ان جاهلها لم يلبث ان جعل أصدقاءها يلعبون عليها في الاشتغال بالسينما . وفعلا انضمت الى شركة تالمادج وكان أول دور ظهرت فيه دوراً بسيطاً أمام المثلة المعروفة كورستانس تالمادج في رواية « بولي شاه الرقص » وسرعان ما توسم فيها اللديرون استمداً فطرياً صهدهم بالتثقيف ، ولم يعودوا ينظرون اليها على انها مجرد امرأة جميلة بل انهم اعترفوا بها كمنثلة قادرة أيضاً . وتجلت مقدرتها تماماً في رواية « الباحثين وراء الشهرة » و « نص الزواج » . وبمجرد انتهاءها من هاتين الروايتين ذاع صيتها وانتشر والتفتت بشركة الفرست ناشونال

كه ماينارد

Ken Maynard

ولد في ولاية تكساس ، في قرية سيون وتلقى تعليمه الاول في قريته ثم تزح الى جامعة كولومبوس في ولاية انديانا . ثم التحق بعد ذلك بالجامعة العسكرية في فرجينيا . ولقد كان مولعاً منذ حداثة بركوب الخيل فانضم الى قسم الخيالة ولم يلبث أن اشتهر بين أقرانه باجادة الركوب . وكان يقرب المطلات المدرسية فيقتضيها في المزارع والضياع حيث كان يقضي طول يومه على ظهر جواده يترن على الركوب ورماية الخيل وإطلاق النار . وأتم دراسته وتخرج بشهادة عالية في الهندسة العسكرية . على انه لم يكن يتوحي مطلقاً احتراف الهندسة بل كان كل همه الانصراف الى ركوب الخيل . وبمجرد خروجه من المدرسة انضم الى شركات الشرك ثم اتصل بعدها بشركة كت كارسون للركوب والرماية . وظل معها مدة تجلت فيها مقدرته على الركوب ورماية الخيل حتى وصل فيها الى مقام كبير ثم انتقل بعد ذلك الى شركة هاو الانجليزية وأصبح فيها عماد الشركة ونشبت الحرب فاشترك فيها ووصل الى مرتبة بوزباشي في قسم الهندسة العسكرية . وبمجرد الصلح انضم الى شركة اخوان بارنوم وظل معها الى سنة ١٩٢٢ وكان أظهر دور قام به هو دور بول رفير في رواية « جانت مريدث » وكان سبباً في استلقات الانظار اليه . وهو اليوم من أبطال شركة فرست ناشونال وله فيها مجلة روايات أهمها « الفارس المجهول » وهو بالرغم من كل ذلك هادئ الطباع ميال الى السكون والحياة الهادئة وهو متزوج وله أولاد .



(٢١)



الرئيس كوليدج عند الزحف

زار المستر كوليدج رئيس الولايات المتحدة قبائل الهنود الحمر في الولايات المتحدة فأنعم عليه رؤساؤها بلقب زعيم واليسوء الثوب الهندي المشهور الذي تراه فيه في هذه الصورة



تطور ملابس الحمام

في الصورة العليا نماذج ملابس الحمام منذ سنة ١٨٩٧ الى سنة ١٩٢٧ ويري منها ان الفتاة كانت منذ ثلاثين سنة تلبس على شاطئ البحر ثياباً فيها من القماش ما ليس في أوسع وأطول ثوب من التي تلبسها الفتاة اليوم في الشارع



وصول النقود الجديدة الى فلسطين

وسلت أخيراً الى فلسطين النقود الجديدة التي ستحل محل القديمة وحل العملة المصرية المتداولة هناك . وفي الصورة العليا منظر البوليس الوطني والانجليزي يحرس السيارات التي نقلت النقود من محطة القدس وقبعتها اربع مائة وخمسون الف جنيه

مملكة لا تؤثر فيها المنورة

وصلت الى لندن المثلة الاميركية فاني وارد التي تشر صورتها الى اليسار . وربما لا يصدق القارىء اذا نظر الى هذه المثلة انها الآن في الستين من عمرها فلا يعطيها اكثر من ثلاثين سنة . وهذه آخر صورة لها



أربع الصور ...

وأفصحها ...

وأفصحها ...

لقعيد مصر والشرق

سعد زغلول باشا

تجدها عند المصوراتي شارل

بشارع عبد العزيز بمصر



الى القراء

يهم المصور على الدوام الحصول على صور تاريخية تذكارية للمفوز له سعد زغلول باشا . فن كان لديه من هذه الصور فليرسلها اليها لنشرها وإطلاع الجمهور عليها

كل شيء، فكما: مفيد، تجده في
«كل شيء»



مجموعۃ خطب حدیثت

المعروف من ذلك

ان احدثت اثار كجود غوليا مبرقعا وماء حار
التيه المصري الخاوية وهي من ابي صفاة التارخ
وما قبله من الرجل الكريم وويله العظيم والم
هذه المبرقة وتاليه من اثارها الشريفة وصفها
البياتي صاحب مخيرة العرب بالذوال عسر وحمها
ه فر وش العريف فر ان اولى ملو ابريد

تکثیر غریب

منذ عشرين عاماً أعدمت الحكومة البلجيكية في الكونغو ملك قبيلة يوكداي المدعو بوشيدي وسبعاً وعشرين امرأة من نسائه وأغرب ما في هذا الرجل أنه رزق من نسائه الكثيرات تسعة عشرة وعشرة أولاد في مدة ثلاثين عاماً وهذا ما لم يروه للتاريخ عن أحد قبله أو بعده حتى في الأيام القديمة التي كان يكثر فيها عدد الزوجات والسراير

العشور على مومياء

في أحد كهوف اوهايو بأمركا عن روبرت
غوسكن وأخوه جان وهما من فرقة الكشف على
موميا في كهف قريب من لانكستر اوهايو جاء
بها الى متحف العاديات في ولاية اوهايو ويتن
أنها موميا أميرة هندية وقد وجدت مع الموميا
كثير من الادوات الخرافية الثمينة التي تشير الى
أن الدفينة ذات منزلة سامية في قومها

عمر و زیاد

أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه أبا موسى
الاشعري أن ينزل زياداً عن ولايته لأسباب عنده
فجاء زياد إلى عمر وقال له : « أعن موحدة أو
جناية تزلفني عن ولايتي يا أمير المؤمنين » فأجاب
عمر بن الخطاب رضي الله عنه : « لا عن هذا ولا
هذه يا زياد أتركك ، ولكن كرهنا أن يحمل
الناس فضل عقلت فأفعلناك »

مذکرات مشنوق

نشر المدعو «تومازو بلوينو» المنكسكي كتاباً أسماه «مذكرات مشنوق» وهي مذكرات دوتها في كتاب خاص والى القارىء بعض ما جاء فيها :

« وقعت في قبضة الدستوريين المكسيكيين
وانتهمت بالجلاسوسية فدافعت عن نفسي وبحثت عالياً
انني بريء مما نسب اليّ لكنهم لم يصدقوني بل
حكوا عليّ بالاعدام وساقوني الى الغابة وشنقوني
هناك وتركوني معلقاً بفصن شجرة كثيفة
» وبعد بضعة دقائق عاد اليّ أحد الضباط
وفك الحبل من عنقي معتقداً اني أسلمت الروح
وتركني أهوي على الارض . لكنني كنت لازال
على قيد الحياة

« واذا أردت ان تعرف شعوري واحاسي
عند ما رفعوا الكرسي من تحت قدمي فاعلم انني
تخيلت أن في داخل جسدي مراحلا يغلي وانه
سوف ينفجر . وخيل اليّ ان عروقي وشراييني
كانت تتضخم وان الدم يحاول ان يفسح طريقاً
للخروج منها . وكنت أشعر بلذات مؤلمة في كل
أعضاء جسدي تشبه لذع الحشرات والحيات واخيراً
خيل لي ان انفجاراً هائلاً حدث في رأسي . . .
» لكنني شعرت على أثر ذلك الانفجار
بارتياح تام بل بسرور وفرح وغبطة وأود لو
اتيسح لي ان اشعر ثانية ذلك الشعور بلا خوف
ولا خطر على حياتي

« وعند ما فاك الضابط الجبل من عنقي هاودتي
الآلام وتعذبت كثيراً . وكان يخيل اليّ ان كل
عرق من عروقي يتقطع وتنفجر منه الدماء
» ثم هاودتي الراحة . ونهضت فوجدت
نفسي وحيداً في تلك الغابة . فعدت الى منزلي
و-بعثت أودون مذكراني «

هذا بعض ما جاء في مذكرات ذلك المشنوق
الذي شق ولم يت . ومن المعلوم ان المشنوق
اذا هوى على الارض او اذا نفذ فيه الحكم ولم
يت او اذا انقطع به الجبل يعني عنه . وقد عني
عن هذا المكسيكي وهو الآن يرح حرأ طليفاً
ليس أصعب من تذكري أيام السرور في
أيام الحزن

— كل جناح يتحطم وأما تبكي الإنسانية
تتحطم أجنحة الأبطال



J. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

للمبيح

فرصة عظيمة : اتومويل سيترون كبير يولييه ذات
محلات قوة حصة الى سبعة أخصنة
اكتبوا الى صندوق البوسطة ١٠٧٨ مصر

الذكرى منى احمد

أخصني في الأثر الجليلي والبري ومساكن البول
(السيان - البهاسيا) والأمر الباطني
المعاصرة بشارع نوازلنا على نجان صيدناوي المحبة
من القصة ٣-٨ بك الظاهر للفرز رقم ٣٤-٣١
وخطنا بميدان الساعة بلاك عبد المجيد بك المهدم ١٩
أخصني بصحبة الطلبة والموظفين

Assafinon Granulés

اسافينوس جرانول

للسمنة واعتدال الصحة للنساء والرجال
يكسو العظام البارزة ويزيل الاصفرار والنحول
والهزال وشافي الاحوال المصيبة والانفصت النفسية
يباع بمحلات دلال وكافة الاجازات
نمرة التسجيل ٤٤ سنة المحكمة ١٢

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .

السويس . الخرطوم . ياقا

وقال هانيبال « فلتخلص الرومانيين من

ارهاب شيخ لهم »

وقال الامبراطور اوجست « هل مثلت

جيداً رواية الحياة ؟ ان كنتم مسرورين فصفقوا
لي طويلاً »

وقال فسبازيان « الامبراطور يلزمه أن

يموت واقفاً »

وقال نيرون « من العار عليّ ان اعيش »

وقال تراذباس للشاب الذي أمر بقتله

« انظر ايها الشاب انك ولدت في زمن من

اللازم فيه ان يتقوى الانسان بأمثال هذه

الشجاعة »

وقال الفيلسوف سينيكا « اني اقدم هذا

الصعب لجوبتر المنجي »

وقال رابليه « اسدل الستار فلأساة قد

أتمت »

وقال جوت الشاعر الالماني « اكثروا من

الانوار فاني انحدر الى الظلمة »

(محمد امين حسونه)

أعدى أعداء المرأة

بما قاله الفيلسوف (شبنهور) وهو أعدى

أعداء المرأة ما يأتي : —

يسألوني عن الافى اللينة الملمس وهي أمامهم

في كل وقت بل في كل لحظة « هي المرأة »

لستكن المرأة ملاكا طاهراً أو شيطاناً رجيها

فالنا ولها أجازنا الله من شرها وأذاها

الحب وردة والمرأة شوكتها

ان المرأة التي تضطرنني إلى أن احترمها

ما خلقت ولن تخلق

ان قولنا عن المرأة (سيدة) لغة يجب القضاء

عليها حتى لا يبقى غير نساء غارقات في الشؤون

المنزلية فقط

أتركوا للمرأة حريتها ولا تجعلوا عليها رقيقاً

ثم قابلوني بعد سنة وأخبروني عن النتيجة

(المرأة شيطان محسن) (سانت بوف)

وقال سليمان عليه السلام (امش وراء الاسود

ولا تمش وراء المرأة)

وقال حكيم (لمايك ومخالطة النساء فان لحظات

المرأة سهم ولفظها سم)

جمعها

[عبد الطيف كراهه]

أذا انتهيت

على ذكر رحيل الزعيم الخالد سعد زغلول
باشا الى دار البقاء . وعلى ذكر آخر جملة فاه بها
وهو على فراش الموت وهي قوله « انا انتهيت » :
رأيت أن انقل لقراء « المصور » الاغراء بعض
مقتطفات من الصحف والمجلات الاجنبية والمحلية
عن آخر ما فاه به عظماء الرجال عند ساعة
الاحتضار :

قال النبي صلى الله عليه وسلم « اللهم ساعدني
علي ألمي وهبني عقوك واجمعني على أصحابي في
الآخرة الابقي »

وقال ألني بك زعيم المالك في مصر « لقد
قضي الامر وصارت مصر لمحمد علي فلن ينازعه
فيها احد »

وقال المرحوم مصطفى كامل باشا « غداً
استظر أتمام ما بدأت به »

وقال المرحوم السلطان حسين كامل
« اجزلوا الخير للمحتاجين وانثروا من المال على
البائسين ما يستجلب الدعوات الصالحات »

وقال الاسكندر الاكبر « ان قواد جيشي
سيمولون لي جنازة مدمية »

وقال القيصر نقولا الثاني عندما اقتاده
البلفيك الى الاعدام « يا ساكن السماء تقبل
النفوس الشهيدة »

وقال لويس الرابع عشر « كنت اظن الموت
أصعب من هذا »

وقال لويس السادس عشر « ايها الفرنسيين
اني اموت بريئاً بما نسب الي من الجرائم واني
لاصفح عن المتسببين في موتي واطلب ألا تقع
خطيئة دماي على عاتق فرنسا »

وقال ريشيايو « ليس لي اعداء الا اعداء
الملك »

وقال شارل الاول ملك إنجلترا « اني انتقل
من تاج قابل للفساد الى تاج لا يفسد »

وقال بركلييس « اتفنون ان احسن شيء
اكتننه في حياتي اني لم اغضب وطنياً ؟ »

وقال يوليوس قيصر « حق انت يا بروتس »
وقال بروتس قاتل القيصر « ايها الفضيلة

لست الاكلة »

وقال سقراط « لدينا دين لابلون فلا تنس
تأدية هذا الدين »

المرأة



الممثلة الشريفة

فوق هذا الكلام صورة الممثلة «ليا دي بوتي» وهي من أسرة هنغارية شريفة ومن أجل الممثلات وقد نالت ثروة عظيمة في وقت قصير. ونحن نلحق صورتها بمناسبة سفرها الى ألمانيا لتمثل في روايات شركة «فوبوس فلم»



الازياء الحديثة والجميلة

يقول الاطباء ان المودة اللسائية الحديثة غير موافقة للصحة كالمودة القديمة وهي تساعد انتشار مرض السيل . وهذه مقارنة بين الازياء الحديثة والازياء القديمة

في عالم



المرأة والسباحة

«الزاجاكوسن» الدانمركية التي حامت مسافة مائتي متر في ثلاث دقائق و ١٦ ثانية وذلك في مباراة رياضية بين أسوج وزوج وفلندا وقد تفوقت بذلك على بطلة السرعة في السباحة السابقة وهي الفتاة الهولندية بارون التي حامت مسافة مائتي متر في ٣ دقائق و ١٨ ثانية



سكنة السجائر في برلين

أقيمت مباراة في برلين بين مدمني السجائر فغزت الآتسة مياكاشكو وظلت تدخن ساعتين و ١٥ دقيقة سيجاراً واحداً ونالت الجائزة وهي ألف سيجار كبير . وهذه صورتها



الازياء الشتوية الجديدة

تتفنن السيدات الآن في إيجاد ازياء جديدة للشتاء وقد ابتكرن اخيراً نوعاً من الجوارب الصوفية الجميلة الصنع تلبسها السيدة فتقيها برد الشتاء ولا تضطرها الى تطويل ثوبها كما يظهر ذلك في هذه الصورة