

المصور

AL-MUSAWAR

Cairo, 30 September 1927 * Vol. III, * No. 155

خلف الرئيس في الرئاسة :
مصطفى النحاس باشا

آخر صورة لثباته استعاضاً عن صورنا الخاص يوم الأحد الماضي



أمالى الأسبوع

نصيحة الى الذين يسافرون الى بورسعيد .
اذا كنتم مستعجلين فلا تركبوا القطار الذي يسمونه
« اكسبرس » والا فانكم لن تصلوا الى بورسعيد
الا بعد أن تصل أرواحكم . . . الى رموس
أنوفكم كما يقول المثل العامي

لقد سافرت به يا أسيادي ، فحسبت ، وعرفت ،
ولمست ، وبالاختصار كفرت قبل أن أصل الى
تلك المدينة الصغيرة التي أحبها

القطار يتأخر في بنها ، ويتأخر في الزقازيق ،
ويتأخر في الاسماعيليه ، ويتأخر في القنطرة ، ثم
يسود الى الوراء بحجة انه نسي ان يقطع معه عربة
البهايم ، ثم تصاب آتته بسكتة قلبية في وسط
الصحراء فتشل أعضاؤه ويقف هناك ، بين الرمال
حتى تم معالجته وتمود اليه الحركة

صعد الى المركبة التي كنت فيها ثلاثة افندية
وجعلوا يتجادلون :

— أمس جئنا من القنطرة الى بورسعيد
بالسيارة فقطعنا المسافة في ٢٥ دقيقة

... وأنا أيضاً قطعنا المسافة في عشرين دقيقة !
وبينما هم يتكلمون رأينا سيارة تمر على
الطريق ، بين الترعين ، وإذا بها تسبق قطار
الاكسبرس !

يا ناس ! أهذا هو الاكسبرس ؟ وعلى ذلك
فكيف يكون حال القطار « اللى مش اكسبرس » ؟

ذكرني ذلك بنادرة سمعتها . . . لا أدري
أين سمعتها ولكنني سمعتها على كل حال . . .

ذهب أحدهم الى المحطة وطلب تذكرة بالقطار
السريع فلما منه أنه سيصل الى المكان الذي
يقصده بسرعة . . .

طلباً ما دام القطار سريعاً ؟

لكن القطار تأخر ، ووقف في جميع المحطات
بل في أماكن لا محطات فيها . . .

وأخيراً وصل صاحبنا الى نهاية سفره منهوك
القوى وقد فقد صبره وجلده

وبينما هو نازل من المركبة وقع نظره على
ولد صغير يحمل تذكرة بيده فسأله :

— ما هذه التذكرة ولماذا تختلف عن
تذكرتي ؟

فاجبه الولد : لأنها نصف تذكرة . فانا
لا ادفع مثلك لأنك انت رجل كبير

فقال له الرجل :

— خذ تذكرتي يا بني واعطني تذكرتك

وكان له ما أراد

لكن الموظف الواقف على باب التذاكر اتهم
الرجل عند ما قدم اليه نصف التذكرة قائلاً :

— ما هذا يا رجل ؟ وكيف تسافر بنصف
تذكرة ؟

فاجاب صاحبنا بلا تردد ، مبتسماً ، مسروراً :

— يا سيدي ، عند ما قطعت هذه التذكرة
في محطة القيام كنت طفلاً . . . وقد بلغت هذه

السن في نهاية السفر !

وهذا ينطبق على قطارات بورسعيد

جاءني في خيال :

« هل لك ان تفيدني عن دواء يشفي الثقيل
من ثقله ويريح الناس من سخافته وسخافته فقد

بليت بحار من أثقل الثقلاء ولا أعلم كيف أشخاص
منه »

اسمع يا خفيف : ان أحسن علاج له هذه
الحالة التي أقرمك أنها لا تنلاق هو العمل بقول

المثل :

اذا حل الثقيل بأرض قوم

فما للساكنين سوى الرحيل
فارحل عن البقعة التي انت فيها وارح نفسك

ولا تنتظر ان يريحك الثقيل من تلقاء نفسه

يقولون ان العين مرآة النفس

ويظهر ان هذا القول في غير محله . فقد قام
احدهم يدعي ان العين ليست مرآة النفس . . .

إذن ما هي مرآة النفس ؟

الاذن . . .

لا تدعش يا عزيزي القاري . . . الاظفار
واليك البرهان

يقول صاحبنا هذا ان تقليم الاظفار له معان
كثيرة ، اليك البعض منها :

الاظفار الطويلة « الرفيعة » تدل على ان
صاحبها من اصحاب الخيال البعيد ، او ببساطة

اخرى من الشعراء ، وأنه يحب الفنون الجميلة

والاذن الطويل العريضة المداء تدل على ان
صاحبها حكيم رزين

والاذن العريضة القصيرة تدل على ان
صاحبها يغضب بسرعة وأنه ممن يحبون دأماً ان

يعارضوا الناس في اقوالهم وافعالهم

والاذن القاسية التي تتكسر بسهولة تدل على
ان صاحبها قتل الاخلاق قاتل القواد

والاذن التي تشبه مناقير الدياور تدل على
ان صاحبها خبيث ورددي

والاذن السوداء تدل على . . . الفئارة
طبعاً . . .

فليظنر كل منكم الى اظفاره وليقل لي بعد
ذلك اذا كان قائل هذا القول صادقاً ام كاذباً . . .

اما أنا ، فقد نظرت لويلي الى اظفاري فلم
اجد فيها ما يثبت ذلك

اوقات من الشعر عثرت عليها في . . . المصاحف
الاخيرة ، وهي لابن أبي ربيعة :

أقلب طرفي في السماء ترددا

لعلني ارى النجم الذي انت تتنزل
واستمرض الزكبان من كل وجهة

لعلني من قد شمع عرفت اظفاري
واستقبل الارواح عند هبوبها

لعل اسم الريح منك يخبر
وامشي ومالي في الطريق ما أرب

عن نعمة باسم الحبيب ستذكر
والمح من القاء من غير حانية

تسبي لمة من نور وجهك انظر

استدراك

فاننا ان تذكر ان صورة اجتمع الوفد
المصري المنشورة على الصفحة الاولى بالعدد

الماضي هي من تصوير المصور المشهور بدر عياد
العتبة الخضراء

المصوغات الحديثة
الحاين وبر
حلى . دبابيس . اساور . عتيقو .
بانتايفات . حواتم
كل ذلك صنيع يدوية لافندي ملائم عن الحرفيين
شعوبهم عيطه اضران بتاع المصوغات

رئيس الوفد المصري

مصطفى النحاس باشا

يخلف سعداً في رئاسة الوفد المصري

إذا بحثت عن الرجال الخالصين للقضية المصرية ، وعن صحب سعد الاوفياء ، الذين عملوا معه جنباً الى جنب في سبيل مصر واستقلالها ، فلم تقعدم شدة ولم يوهن عزائمهم اضطهاد ، ولم يثمنهم رهب عن وجوب التضحية في السبيل السوي ، فأول اسم يتبادر الى ذهنك هو اسم مصطفى باشا النحاس ، وأول مثال للاخلاص والامانة يتجلى لك هو السكرتير السابق للوفد المصري ، ورئيسه الآن لقد اعطيت القوس باربها . ووقع اختيار أعضاء الوفد المصري على خير من يخلف سعداً في الرئاسة ، على الرجل الذي كان يد الزعيم البني في حياته ، فحق له عن جدارة واستحقاق أن يكون خلفه بعد مماته

يبلغ صاحب المعالي مصطفى النحاس باشا الخمسين من عمره . وهو لا يزال مملوءاً صحة ونشاطاً ، وقد اشتهر بنباته على العمل وتقانيه في خدمة الناس والوطن منذ ذلك العهد الذي كان فيه يحترف المحاماة الى اليوم الذي أصبح فيه وكيلاً لمجلس النواب

هو من اسرة النحاس الشهيرة بمركز سمندو ظل محامياً الى سنة ١٩٠٤ ثم عين في ذلك الوقت قاضياً فاشتهر بنزاهته في خدمة المحاماة والقضاء وفي سنة ١٩١٩ ، عندما هبت على مصر تلك العاصفة الهوجاء ، ودوى فيها صوت سعد يقصف كالرعد داعياً الامة المصرية الى النهوض من سباتها والمطالبة بحقوقها ، كان مصطفى النحاس باشا في مقدمة من التفتوا حول سعد وتطوعوا للعمل تحت لوائه الخفاق

وكانت نتيجة ذلك الاندفاع في سبيل الوطن ان فصل النحاس باشا من وظيفته . ومنذ ذلك الحين وقف نفسه على خدمة بلاده فعين سكرتيراً للوفد المصري وصار وضع نفسه سعد ويده البني . فاخلع الزعيم الراحل الذي وضعت فيه مصر آمالها

والقت اليه مقاليد أمورها وظل بجانبه في السراء والضراء

وفي سنة ١٩٢١ عندما مدت السلطة الغشوم يدها الى الرئيس ومحبته فنقتهم الى جزر سيبل كان مصطفى النحاس باشا بين الذين حكم عليهم بذلك النفي الذي عدوه نكراً لهم ، فارسل الى سيبل حيث ظل محتفظاً بنشاطه وقوة عزيمته

وعاد من ذلك المنفى مع رفاقه . وكانت الاحوال قد تغيرت في مصر في أثناء ذلك فتقدم النحاس باشا الى الانتخابات وانتخب نائباً عن دائرة سمندو في مجلس النواب

وفي سنة ١٩٢٤ تألفت الوزارة السعدية فوقع اختيار الرئيس عليه واسندت اليه وزارة المواصلات . فسكان النحاس باشا الوزير يدي في وظيفته الهمة التي كان يبذلها كوطني مجاهد

ثم وقعت تلك الحادثة المشثومة - مقتل السردار - فاستقالت الوزارة السعدية وعاد مصطفى النحاس باشا الى الاشتغال بالمحاماة مع بقائه في ميدان الجهاد الوطني جندياً أميناً مفامراً ولما أعيدت الانتخابات الاخيرة حفظ أبناء

دائرتهم ثقتهم به وانتخبوه نائباً عنهم في المجلس الجديد . ولا يزال محتفظاً بتلك النيابة

والآن يقع عليه اختيار رفاقه لكي يخلف سعداً في رئاسة الوفد . فتم الاختيار

أما مركز السكرتير فقد حل فيه محل النحاس باشا من كان سعد يشهد له بصدق الوطنية والتفاني في سبيل مصر - الاستاذ ولهم مكرم عبيد

فهنيئاً للرئيس والسكرتير الجديدين بثقة زملائهما . وهنيئاً للامة المصرية بذلك الاختيار الحسن

ان روح سعد تسيّر الامة المصرية من بعده . ومن من المصريين تتاجيه روح سعد أكثر من الرجلين الذين كان سعد ينظر اليهما كوليديه المختارين

القرية الغنية

في بافاريا بالمانيا قرية صغيرة تدعى فريشورن لا يزيد عدد سكانها عن مائة وخمسين نفساً وكان اسم هذه القرية غير معروف في كتب الجغرافيا . لكنها اصبحت الآن شهيرة في اوروبا . وذلك لان سبعة من ابنائها اصبحوا من اصحاب الملايين وكل واحد منهم يملك ثروة تقدر بأكثر من خمسين مليون مارك ذهباً . وتفصيل الخبر ان هؤلاء القرويين السبعة سافروا الى اميركا حيث ساعدهم الحظ واكتسبوا اموالا طائلة وجمعوا هذه الثروة العظيمة ثم عادوا الى قريتهم فأصبحت بفضلهم شهيرة بين القرى ومن اغناها برغم كونها من اصغر القرى في المانيا

السيارات في العالم

ما هي أغنى البلدان بالسيارات ؟

هذا هو السؤال اني فلقته احدى المجلات القروسية وأجابت عليه مدلية بالبراهين التالية : في آخر سنة ١٩٢٦ كان عدد السيارات في العالم كله يبلغ ٢٤ مليون سيارة منها :

٢٠ مليون سيارة في الولايات المتحدة وحدها

٧٧٠ الف سيارة في إنجلترا

٧٥٠ الف سيارة في فرنسا

٦٩٠ الف سيارة في كندا

هذه هي أغنى بلدان العالم بالسيارات

الى القراء

يرسل الينا الكثيرون من القراء نبذاً مختلفة او مقالات للنشر فنختار منها ما يتفق مع خطة « المصور » ويدخل ضمن دائرة إيجائيه وموضوعاته . أما الباقي فالتا تمهله كما تفعل الصحف عادة ، اما لأن الموضوع لا يتفق مع خطتنا ولا يدخل ضمن دائرة إيجائنا واما لان المقال طويل يضيق عنه نطاق صفحاتنا . فالرجاء الى القراء الذين يتكلمون بمراسلتنا ان يجتنبوا التطويل وألا يطرقوا إلا الموضوعات التي تم « المصور » عادة . ثم ان الرسائل لا تعاد الى أصحابها ولا يستطيع قلم التحرير ان يرد على كل واحدة منها ويبدلي بالاسباب التي حملته على عدم نشرها او على تعديلها



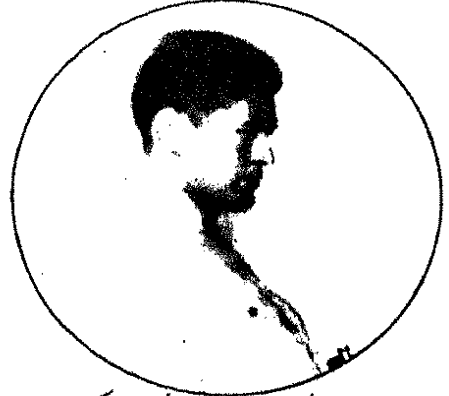
البحارة الانجليز أمام أبي الهول

نزل الى البر أخيراً عدد كبير من البحارة الانجليز الذين جاءوا بالبوارج التي ألقت مراسيها في المياه المصرية . وقد قاموا برحلة الى القاهرة وهذه صورتهم راكبين الجمال أمام تمثال أبي الهول بالجيزة (تصوير زخاري)



الصحف المصورة بالاسكندرية

اخذت هذه الصورة بجانب محطة الرمل أمام مكتب توزيع الصحف وترى فيها الباعة وقد حملوا بأيديهم بعض الصحف المصورة وعليها كلها صور المغفور له سعد زغلول باشا . وقد وقف أمام باب المكتب المتعهد الهمام ماهر انندي حسن فراج



جين توني بطل العالم في الموزك

اقبمت أخيراً مباراة جديدة في الملاكمة بين جين توني و جاك دمبسي وقد غلب دمبسي على أمره وظل توني محتفظاً بلقب بطولة العالم الذي أحرزه في العام الماضي في مباراته مع دمبسي



جاك دمبسي البطل السابق

وهذه صورة جاك دمبسي بطل الملاكمة . وقد انتزع توني هذا اللقب منه في السنة الماضية وغلبه من جديد في الشهر الماضي . وقد حضر المباراة الأخيرة ٥٠ ألف شخص وبلغ دخل الحفلة ثيفاً ومليون دولار



تعتد جمعية الامم الآن دورتها الثامنة وهذه صورة تمثل منظراً عاماً في داخل القاعة الكبرى التي يعقد فيها المجلس جلساته وقد ظهر فيها كثيرون من الساسة المعروفين كالسيو فندرلاند البلجيكي والهر سترسمان وزير خارجية ألمانيا والسراستين تشمبرلين وزير خارجية إنجلترا وغيرهم



ملك البترول يدفع غرامة

حكمت المحاكم بالولايات المتحدة على المستر دوهيني من مارك البترول في تلك البلاد بدفع غرامة قدرها ١٣ مليون دولار لانه استحوذ على آبار البترول بدون وجه حق . وقد امتثل للحكم ونشر صورته بهذه المناسبة

شملت نيامارا الشريعة

الى اليسار منظر شلالات نياجرا الشهيرة وقد أخذت هذه الصورة من طائرة كانت على ارتفاع ٣٠٠٠ قدم. في المقدمة جسر كبير يصل جزيرة جوت ايلاند بولاية نيويورك . اما الجهة الثانية فهي كنسدا إذ ان الشلالات المذكورة تفصل بين البلدين وفي وسطها جزيرة صغيرة تتصل بالأراضي الأميركية وتفصل بين الشلالين العظيمين اللذين يتحدان من علو شاهق



فوردونوف يربطه برقي المظلات

الى الدكتور فوردونوف مبتكر طريقة تجديد الشباب في مؤتمر علمي في بودابست محاضرة قال فيها ان الأطفال الذين يبدون كفاءة في أي فرع من فروع التفكير والعمل يجب ان تعمل لهم عملية خاصة حتى يتفهم أمامهم المجال لتطور تلك الكفاءة او الملكة الخصوصية فتبلغ غايتها

نيويورك من الطائرة

الى اليمين منظر مدينة نيويورك اخذ من طائرة كانت على ارتفاع اثني عشر الف قدم في الفضاء . وفي يمين الصورة جسر بروكلين الشهير وهو الاول ويصل مدينة نيويورك بمدينة بروكلين . وفي اليسار منظر نهر هدسون الشهير الذي يفصل بين نيويورك ونيوجرسي. ونيويورك محاطة بالمياه كما ترى من جهاتها الثلاث



قصة سينمائية

قبلة في الصحراء

أرض الوحسدة حيث لا سلطان ولا حاكم سوى الشمس والليل والنهار والصيف والشتاء !
تقابل شفيق مع صديقه « محمود » وأظهر
الثاني حزنه وأسفه على موقف شفيق الذي صمم
على الهرب والفرار وودع كل منها الآخر آملاً
أن يسعده حظه بمقابلة صديقه في المستقبل
وفي أحد الأيام كانت فرقة من الفرسان تجرد
في أثر فارس عربي وتطلق النيران عليه حتى
وصلوا الى بعيد في جوف الصحراء وكان الفارس
العربي على صهوة جواده أصيل سريع الجري
واسع الخطى خفيف الحركة كأنه سهم طائر أو
برق خاطف وبينما الفرسان مجدين في أثره قال
أحدهم :

— نقطة دم حديثة . أنظروا أثر طويل
من الدم . . .
وأشار بيده في اتجاه الأثر . وقال آخر :
— لا يبدو أن يكون هذا الدم دم ذلك
المجرم المارب
وقال ثالث :

— نعم ليس يبعد . وما دام الامر كذلك
فلا شك انه سيلقى حتفه في هذه القفار
— اذن يحسن بنا أن نعود من حيث جئنا
ولا نعب أنفسنا ونخطر بأرواحنا في هذه
الصحراء

وسمع صوت يقول :

— ليكن ذلك . . .

وكانت بمدند صت وسكون . ثم شوهد

الفرسان عائدتين على مهل
نحو الحدود . . .

أما الفارس المارب
فكان قد توارى عن
البصر واختفى وراء
الحدود ولما تأكد أن
مطارديه كفوا عن
اللاحاق به سار على مهل
ولم يمض زمن حتى التقى
بجماعة من قطاع الطرق
أصبح واحداً منهم بحكم
الضرورة وهكذا بدأ
شفيق حياة جديدة غير
التي اعتادها

والرجل الذي يصادفه الناس في موقف
شفيق لا يد وأن يظنوه مجرمًا حتى ولو كان بريئاً
وقد كان ذلك . فسبق الشاب الى مركز البوليس
نحيث أثبت التحقيق ادانته بالجرمة . وكان شفيق



شفيق

بريئاً لانه لم يفكر قط في قتل عمه ولم يكن جباناً
ليحتمل السجن والاهانة ففكر بطريقة للخلاص
وكانت فكرته أن يفر ويهرب الى الصحراء .
الى المحيط الرمي . الى الارض اللانهائية .

« شفيق » شاب من الاعراب المقيمين في
الصحراء . يبلغ العشرين من العمر . نبيل الفعال
حميد الخصال . متمسك عن اخوانه بجمال مفرط
وشجاعة فائقة وجسارة نادرة . وقد أظهر هذا
الشاب في أوقات مختلفة من الاعمال ما أثار إعجاب
أحدى بنات الغزب من الأميركيات فدهشت له
وأعجبت به وحل من نفسها محل الرضا والقبول
وكانت صائبة الرأي اذ رأت فيه سمو النفس وكرم
الاخلاق . . .

مال اليها وأحبها لأول نظرة وكان له منها مثل
ذلك وكادت السعادة الزوجية تمتحلق لولا حادث
غريب فجائي

كان شفيق مغمراً برؤوس الخيل مولماً
بمراهنات السباق . وكان ينفق فيها المال الكثير .
وكان عمه « عبد القادر » يسدي اليه طيب النصائح
طالباً منه أن يقلل من الاسراف ويكف عن
الاستمرار في ذلك السبيل . لكن « شفيق »
ابن الصحراء وفي الحرية ما كان يبالي بكلام عمه
أو يعبه التفتات حتى انه كثيراً ما شاهد أفراد
القبيلة المم وابن الاخ في مشادة ومشاجنة . أحدهم
ينصح والآخر لا يلتفت او أحدهم يأمر والثاني
لا يطيع . . . كل هذا من جراء مسابقات الخيل

ودخل بعض الشك في
نفوس أفراد القبيلة في
انه يوجد بين شفيق
وعمه عداوة أو بعض
الكراهة

وحديث أن قُتل
عبد القادر فعز شفيق
على حثته وبينما هو
متكب عليها رآه أفراد
القبيلة فظنوه القتيل
وأيقنوا ان الشاب قتل
عمه لكي يتخلص منه
ويحلي لنفسه الطريق
حرراً



شفيق والنساء الأميركية ميلدا

مع القافلة...
وصل شقيق الى
اخوانه والتي بصديقه
القديم محمود الذي آتى
بحمل له نأ براءته من
همة قتل عمه... وكان
شقيق بريشاً حقيقه
ولذلك لم يكن سروره
بمادل ندمه على معاملته
لهيذا منذ دقائق قصم
أن يعود اليها ويطلب
منها أن تصفح عنه.



وعادت المياه الى مجاريها

واستعد للحاق بها وبعد
رحلة طويلة التي يقابلها
التي كانت تستريح تحت
ظلال غابة من النخيل وتقدم نحو هيلدا يعترف
لها بذنبه ويرجو منها عفواً عنه لكنها لم تقبل
عذراً ولم تستمع لمقاله أو تكترت له وتركته فماد
وفي نيته أن يتبعها عن كسب دون أن تراه
وظل الشاب الماشق يسير وراء القافلة شاخص
البصر اليها باحثاً عن تلك الفتاة التي أخذت ليه
واستولت على فؤاده وهو يقدر زناد فكره لايجاد
وسيلة يوصله اليها او تثبت لها على الاقل أنه مخلص
في جبه ثابت على عهده

وكان الاقدار والظروف تخدم العشاق في
مثل هذه المواقف فقد حدث أن ثلاثة من
الاعراب انهمزوا فرصة تأخر هيلدا عن القافلة
التي استأنفت سيرها واختطفوها وولوا هارين
قانهز شقيق الفرصة بدوره ليعمل ما يثبت لها
اخلاصه وجبه فتبع اللصوص وقائلهم قتالا
عنيفاً وخلص حبيبته من شرهم ومن ثم اعتقدت
هيلدا بشرف الفتى واخلاصه لها وعطفه عليها فرق
له قلبها من جديد وعادت المياه الى مجاريها: يحبها
وتحبه كما أرادت وكما أراد

هذه قصة الفتى العربي شقيق والفتاة الاميركية
هيلدا. التقيا في الصحراء فجمع الحب بينهما
والحب لا يفرق بين الاجناس والطوائف
والاقوام، بل هو يلج كل قلب خلى أياً كان.
والاقدار سافت هيلدا الاميركية من بلادها البعيدة
الى الصحراء المصرية حيث عثرت على القلب الذي
أحبته وأحبها

وطاش الاثنان في هناء وصفاء

(تخرج هذه الرواية شركة كوندور فيلم

المصرية)

كانت احدي

القوافل تجتاز الصحراء
وهي تسير وسط السكون
الشامل سيراً هادئاً
منتظاً وقد شاهدها جماعة
قطاع الطرق فاستمدوا
لسلبها وجاءت اللحظة
التي وقف فيها قطاع
الطرق وجهاً لوجه أمام
أفراد القافلة الوداعين
وعمل الرجال اللازم
وأخذوا ما وصلت اليه
أيديهم لكن شقيق رأى
نفسه أمام الفتاة الاميركية
« هيلدا » التي كانت مع

القافلة فعرفها ولم تعرفه لانه كان مقنعاً وهي
سافرة وفي لحظة أمر شقيق برد الاسلاب الى
أصحابها وأشار الى زملائه بالذهاب الى مخبأهم
ففعّلوا ووقف هو في مكانه يودع القافلة ويطمئنها
على الامن والسلام ورفع يده علامة على ذلك
وكانت هيلدا تنظر اليه فرأت خنجراً مشدوداً
الى وسطه وكانت قد شاهدت هذا الخنجر من
قبل فأجهدت نفسها لتذكر صاحب الخنجر
وتأكدت فيما بعد انه شقيق.

أنزل شقيق يده وقاد جواده الى نخلة في
البيداء وهناك جلس مهموماً كثيراً وبينما هو كذلك
اذ رأى هيلدا أمامه تعترف له بحبها له وتثبت له
نأكدها من براءته وحسن أخلاقه وطيبة قلبه.
وكانت تحبته وهي تبيت بأناملها الساعمة بمعرفة
جواده. وأما هو فكان خجلاً. لكن سرعان
ما جرى فيه دم الشباب ونشاط الفتيان فهم واقفاً
خلفها يريد ضمها الى صدره. ويتمنى أن يجد
الشجاعة الكافية لكي يوح لها بحبه وغرامه
وقد عملت هذه المواقف فيه عملها فتضاربت
وجار في أمره فلم يعرف أي هذه يجب البدء بها
وأخيراً انتهى عن عزمه أو كاد... ولاحظت
هيلدا انه غير مصغ لحديثها فرمته بهذه الجملة:

— أنتم معشر العرب كخيولكم كثير
الجلح في الصحراء

— وأنا أثبت لك ذلك...

وضمها شقيق الى صدره وكان قلبه خضافاً
ونظر في عينيها الجميلتين وتأمل وجهها الحسن
وختم عليه قبلة حارة أمام قافلتها ثم تركها بسرعة



شقيق بعد القتال



وزراء فرنسا يلعبون

الوزراء بشركية البشر . لا تمنعهم مراكزهم من طلب التسلية واللهو بعد انتهاء الاعمال . وترى في الصورة العليا بعض وزراء فرنسا ورئيس جمهوريتها يقضون ساعات الفراغ في التسلية والمزح وهم يتفرجون على المسيو بارنو وزير الحفائية يلعب بجمعة . وهم من اليسار الى اليمين : المسيو جاستون دومرج رئيس الجمهورية . المسيو ريمون بوانكاريه رئيس الوزارة . المسيو بانغليه وزير الحرية

مصرع قنصل ايطالي

الى اليمين صورة السليور كارلو ناردينو وكيل قنصلية ايطاليا بباريس الذي اغتاله رجل يدعى مودريليا من أعداء الفاشست . وقد عمد الآن خصوم السليور موسولينى الى الانتقام من أنصاره بأساليب العنف والقوة وكثرت الاعتداءات على الفاشستين في خارج ايطاليا . وفي رواية أخرى ان المعتدي مصاب بخلل في عقله

في الخارج



سفير روسيا بباريس

طلبت الحكومة الفرنسية من الحكومة الروسية ان تسحب سفيرها بباريس السليوراكوفسكي لتجاوز حدود وظيفته بتدخله في شؤون فرنسا الداخلية وامضائه ماشوراً أصدره الحزب الشيوعي الفرنسي وهذه صورته أمام باب السفارة الروسية بباريس



PATE
DENTI-RICE
Colgate

النظافة لا يعادلها دواء آخر

حقيقة ان العقاقير تشفي انحراف الصحة والمزاج ولكن النظافة تستدرك ذلك وتوقع حدوث تسوس الاسنان

طبيب أسنانك ينهيك دائماً بأن أحسن نصيحة لحفظها هي النظافة

فعلية تركيب الكولجيت لنظافة الاسنان واللثة والفم مستوفاة للغاية لانها تخرق كافة أعضاء الفم وتمنع التعفن

الكولجيت يظهر الفم لدرجة جمالت ان أغلب الاميركان رجالاً ونساء يفضلون استعماله على أي اختراع آخر وبواسطته يتمتع التسوس بتأناً

يباع في جميع مخازن الادوية والمحلات الكبيرة بالقطر المصري



forget-me not
الحناء الزرقاء
علاقت جوديد بباريس
الوكيل الوحيد
عبد العزيز عيسى
AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B.P. 183, LE CAIRE
صندوق البريد ١٨٣ بالقاهرة

الدكتور يوسف غوش
حكيم الانسان واختصاصي في امراض اللثة والبيوديه
يستقبل زبائنه بعد عودته من الخارج ببياديه
بالمواعيد الآتية : بالعيبة الخضراء بأعلى أجزاها
نصحي صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى
٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان
وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى
٩:٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

العجوبة دهشت العقول

الى اليمين صورة تبرز نيومان الالمانية التي كانت عمياء ومشلوله ثم شفيت على أثر تأملات دينية وقد انتظمت عن الطعام ولا تتناول غير برشامة القربان وتحافظ مع ذلك على وزنها وصحتها . وفي كل يوم جمعة من الاسبوع تنتقل من حالتها الطبيعية الى حالة ذهول تظل طوال النهار لا تمي ما يحدث حولها وتسيل الدماء من جروح في يديها ورجليها وجنبيها وتندمل تلك الجروح ويؤول أثرها في آخر النهار . وهكذا كل أسبوع . وقد أدهشت هذه الاعجوبة عقول الناس وبنوع خاص العلماء . ووفود الحجاج تتألب الآن على مدينة كونسروث حيث تقم تبرز نيومان لمشاهدتها والتبرك بها



ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداب وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم الباثية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجمالا المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمصر

أسام منزل تبرز نيومان

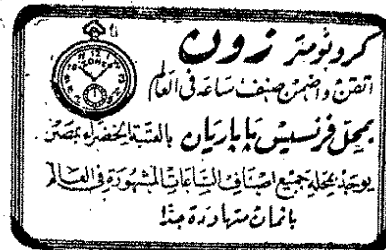
في الصورة العليا جوع الناس تحتشد أمام منزل تبرز نيومان الالمانية لمشاهدتها وهي في حالة ذهول والله يسيل من جراحها



المفسر الايطالى بعشرون الدين

صورة المراكز كينازو الذي تبين عضواً ايطالياً بصندوق الدين المصري وسيسل قريباً الى مصر . وهو من الاختصاصيين الماليين المعروفين في بلاده

كل شيء فكه ومفيد
تجده في
كل شيء



عظا

الروض الحزين

أشرف القصر على روض كبير
فانت الازهار فيه والورود
وسقى الاغصان من ماء نير
جدول الروض فاست بالقنود
وهي الطل على الورد النضير
مثلا الدمع على زاهي الحدود
وعت في القصر ليلى كالنير
كعب في لحظها السحر المبين
تعشق الروض كطيار السحر
تقتضي يومها بين القصور
سمعت في الروض صوتاً ساعراً
هزها كالنصن في مر النسيم
وشجا منها فؤاداً طاهراً
واثنى في قلبها نحو الصميم
حسبت هذا المعنى طائراً
فأجبت ان ترى أين يقسم
تمشت بين أغصان الشجر
لترى مصدر ذا الصوت الحنون
فتلاشى الصوت عنها في الاثر
بين ازهار الربى والياسمين
يا جمال الصوت يا سحر القلوب
أنت للقلب شفاء ودواء
أنت بالقلب خلوب واموب
أنت كالانعام أروحي الساء
أنت لانسف سلام وحروب
أنت للولمان نيران وماء
دقة القلب على هذا الوتر
تعال القلب هياماً وفنون
وجمال الصوت فيمن قد شعر
قد يفوق الحسن أو سحر العيون
خادم الروض جميل وفق
ورخم الصوت مثل الكروان
حين غنى قلب ليلى أنصنا
لأغانيه بمطف وحسان
سألته في دلال اذ أنى
أنت من يصدح في هذي الجنان
قال اني أرنجي طرد السمكدر
من فؤاد غاص في بحر الشجون

أعشق الاغصان والزهرة النضر
وأغني حيناً الزهر يكون
وبكى بالرغم من كتمان
حبسه عنها وعن كل الوري
فضح الدمع هوى وجدانه
وكفى بالدمع عنه غفيرا
ليس يدري الزهر من أشجانه
غير زهر فوقه الدمع جرى
أظهر الدمع ليلي ما ستر
من عذاب وهيام كالجنون
واذا الدمع من العين انهر
فضحت أقواله الحب الدفين
أنت من أهواء من تلك الزهور
أنت من علمي معنى الغرام
أنت من أيقظ في قلبي الشعور
وفؤاداً كان في صدري ينسام
أنت للوجدان نيران ونور
تلهب القلب وتحتاج الظلام
أنت من أهواء من كل البشر
وفداء الروح والقلب يهون
فارقتي بالله يا شبه القمر
وارحمي قلباً لك الحب بصون
ومضى حين على هذا اللقاء
حجبت في خدرها مثل الاسير
حرموها من هواء وضياء
وعسير الزهر أو ماء الغدير
انما لم يقدروا منع الغناء
فأناها صوته العذب يطير
يؤنس الوحشة منها والضجر
صوته الصداح في جنح السكون
شادياً في الليل أو وقت السحر
(يا قرآه يا قر دارى العيون)
هزل الصداح من فرط الجوى
وغدا كالظل مهزولاً نحيل
ما أفاد الطب في داء الهوى
كيف يشفى الجسم والقلب عليل
ذبل الحسن وشيكاً وذوى
رحمة الله على الوجه الجميل
شيعته الشمس تسمى بالنظر
ونعته الريح في الروض الحزين

وبكاه الورد والزهرة النضر
واحننت للجن هلمات القصور
أطلقوا ليلى قامت قبره
تنشر الزهر وتسقيه الدموع
تسأل الروض فتبكي زهره
أين من يربك يا زهر الريح
ان هفا الليل تناجي بدره
هل لمن يهواه قلبي من رجوع
فتري الازهار تبكي والقمر
شاحباً والريح شجوى بالانين
ذبلت ليلى فراحت في الاثر
تطلب الراحة في القبر الحنون
رشرى ماهر

كيف تحصل

على مركز راق ؟

ادرس كل ما يمكنك درسه فيما يخص
بتجارتك وأعمالك أو مهنتك . ولا تنقع بالمعرفة
القليلة والخبرة التي تحصل عليها أثناء عملك
اليومى . بل ادرس والمالغ لتكون أكفأ وأقدر
من زملائك . بالدرس والمطالعة يمكنك أن
ترقى وتتقدم في وظيفتك فبزيد مرتبك
وتعيش سعيداً أكثر من قبل
ان مدارس المراسلة الدولية وهي أوسع
وأعظم المدارس لتعليم الحرف والصناعات
والفنون في العالم قد ساعدت أكثر من ثلاثة
ملايين شخصاً وسهلت لهم طرق النجاح
وهي تساعدك أيضاً اذا انتفعت بخدماتها
اكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية
بطلب البيانات والاستعلامات الموثقة في كتاب
خاص يرسل مجاناً اليك . ووضح لنا المهنة التي
ترغب في اتباعها : يوجد ما يزيد عن ٣٠٠
موضوع في : تربية الطيور الداجنة . الزراعة .
الغزل والنسيج . ادارة الاعمال . التجارة .
الهندسة (بجميع فروعها) اللاسلكي . تخطيط
الاراضي . امتحانات الجامعة . وهذا هو
عنواننا :

International Correspondence Schools
- Church Road, El Din
Gaza

لست خالق هذه النهضة كما قال بعض خطبائكم - لا أقول ذلك ولا أدعيه بل لا أتصوره إنما نهضتكم قديمة تبتدىء من عهد مؤسس الأسرة المالكة محمد علي ، والحركة الرأية فضل عظيم فيها وكذلك للسيد جمال الدين الافغاني وأتباعه وتلاميذه أثر كبير والمرحوم مصطفى كامل باشا فضل غزير فيها أيضاً وكذلك للمرحوم فريد بك

شاب من اسرة كبيرة يقتل زوجته وينتحر



السيدة ايلين زوجة محرم صبري بك



وقعت في مساء الاثنين الاسبق حادثة فظيعة في حي السيدة زهلب اسفرت عن ثلاث ضحايا . وتفصيل الجناية ان محرم صبري بك كان متزوجاً منذ نحو ١٢ سنة بسيدة تسمى في المقدر السادس من عمرها وهو لا يزال في الثانية والثلاثين . وكان يحبها ويفار عليها كثيراً . أما سبب الجناية فهو لا يزال غامضاً لحين كتابة هذه السطور غير ان الراجح انها كانت معتزمتين على الفراق بسبب الشقاق المستمر بينهما . وفي مساء الجريمة حدثت مشادة بين الزوجين دفعت الزوج الى اطلاق الرصاص على زوجته . وكان في المنزل كاتب زراعة محرم بك يحاول التطلع من السيدة « ايلين » فأطلق عليه سيده الرصاص ايضاً ثم انتحر . وفوق هذا الكلام منظر جنازة محرم بك وقد أخذت الصورة بجانب المنزل الذي وقعت فيه الجناية . وفي الصورة البيضاء الى اليسار صورة السيدة « ايلين » والى اليسار يرى نضام عبد الله عبد الشهيد كاتب زراعة محرم صبري بك ينقل من مستشفى قصر العيني



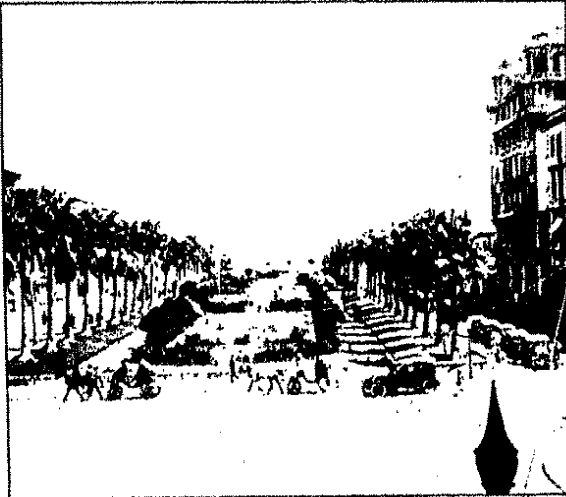
المرحوم

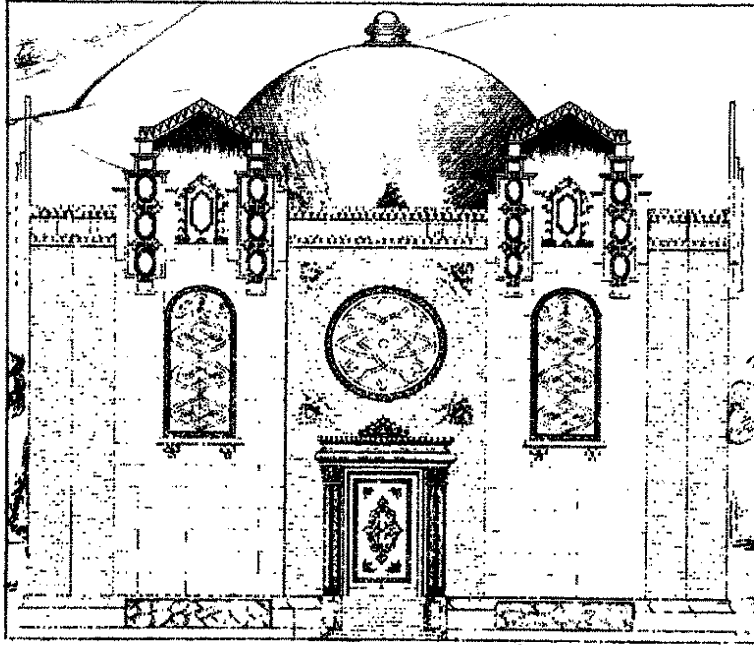
الاستاذ الشيخ محمد ناجي

الى عين هذا الكلام صورة فقيد العلم والقضاء المرحوم الاستاذ الشيخ محمد ناجي رئيس المحكمة الشرعية الاسبق . وقد توفي أخيراً رحمه الله

سيدانه سعد زغلول

الى اليسار منظر ميدان شامبوليون بالاسكندرية وهو الميدان الذي أطلق عليه اسم المغفور له سعد زغلول بأشواقه من فيه الزعيم الكبير مرتين بعد عودته من المنفى ومرة بعد عودته من إنجلترا في أثناء توليه رئاسة الوزارة . وقد أطلق أيضاً اسم « شارع سعد زغلول » على شارع الرمل





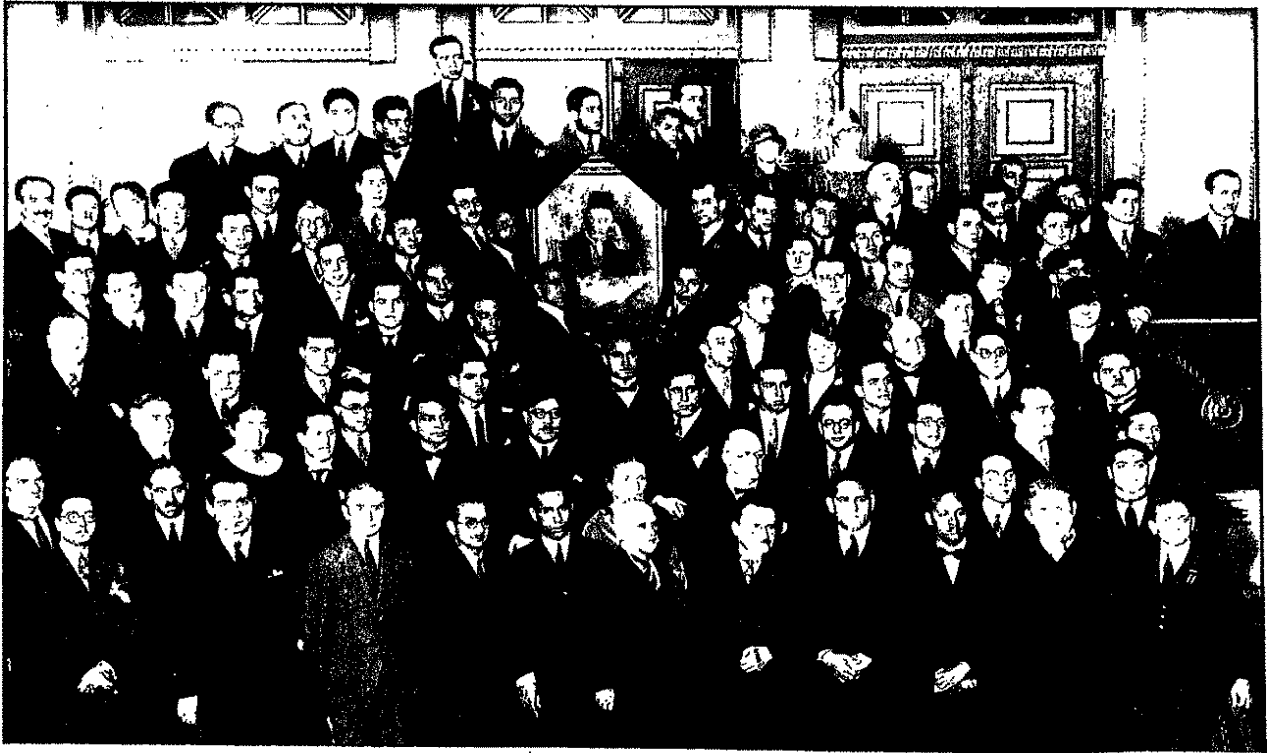
تصميم لمركز فريد مصر والشرق

في الصورة العليا تصميم ضريح المغفور له سعد زغلول باشا وضمة حضرة جورج اخندي عبد المسيح المهندس المعروف وقدمه لاولياء الشأن وهو من طراز متوسط ما بين الرسم الفرعوني والرسم المصري وقد نال هذا التصميم استحساناً لدى ارباب الفن فنهى واضعه به



ضريح مصطفى كامل باشا

كلما ذكر الجهاد الوطني المصري المقدس وكلما ذكرت ضحايا ذلك الجهاد لا بد ان يذكر اسم ذلك الذي رفع صوته في أيام عصية مطالباً بمحقوق مصر . ذلك هو المرحوم مصطفى كامل باشا . وفي اعلى صورة ضريح ذلك الرجل العظيم (تصوير محمود رشدي)



عظماء الامم يشاركونه المصريين في تأيين زغلول باشا

دعت الجالية المصرية في برلين يوم السبت ٦ سبتمبر سنة ١٩٢٧ عظماء الامم الى حفلة تأيين أقيمت للفريد الامية والوطن المغفور له سعد زغلول باشا فحضر الهر لوبا رئيس مجلس الريستاج ووكيله وكثيرون من كبار رجال السياسة وسفراء الدول وغيرهم من الاساتذة وقد التفت الخطب بالامانية ثم قام الاستاذ كاممبير وهوى الامية المصرية في فتيدها بكلمة مؤثرة . وهذه صورة من اشتركوا في حفلة التأيين من المائتين ومصريين وبينهم الهر لوبا وهو الواقف في وسط الصف الاول وعلى يمينه نظارته

عند شارل المصور آتي

بشارع ميد المربع
أبدع الصور للفقير له
« سعد زغلول باشا »

أحسن اختراع بدون حماية جراحية



تأليف دكتور الأستاذ دكتور

SECURITA

الولادة وحياة الامهات

كثيرا ما يصاب الطبيب بالوجع أن تستخرج
من الولادة ستة أو سبعة أشهر لتستقر قوتها وتستعيد
صحتها وقد يصعب على الامهات بالاعمال أو العمل
السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضرب ولا تضيق
التهابا ولا رائحة كريهة لها ولأن فائتها أكيدة
ومفعولها دقيق
تطلب من مختار الادوية والايمان ان لا يترك
في مصر وسائر مدن القمار المصروف
المستودع العام أجنحة خانة ويزور
بشارع فراد الاول بملك سينا كايبر بحد

ندراج المتوجهين

عند بعض الشعوب عادات شاذة في مسألة
الخطبة والزواج واعظم هذه العادات شذوذاً بل
اقربها الى الوحشية ما يجري في عند قبيلة « القفر »
في افريقيا فهناك متى اراد احدكم ان يتزوج
يذهب الى حرش ويستتر في زاوية او وراء شجرة
ويحمل في يده مراوة ويقتل حتى يمر من امامه
فتاة فيضربها على رأسها من وراء بالهراوة
فتقع مغشياً عليها فيحملها الى بيته واذا ماتت
جسداً طمأماً لاسمها كثلثا يذهب شيء ضياعاً
في هذه الدنيا ثم ينتقل الى ان تمر فتاة غيرها
فيلجأ الى العملية السابقة نفسها واذا بقيت حية
بعد تلك الضربة وهذا ما يحدث غالباً يتنازل
الرجل ويغذيها زوجة بعد أن تمضي من حرجها
ولا يفرؤ على مخالفتها في شيء بعد ذلك الانذار
او التنبيه الذي انذرها به بواسطة خربة الهراوة
وتدليبه في كل شيء وتمتدحه كسديها وربها

بائعة الحليب الغنية

في نصف يروت الخبر الآتي :

صدمت قاطرة القطار الكهربي في قرب
قدس العداية الامراة رحمة بنت علي العنان مهنتها
بائعة حليب عمرها ٧٠ سنة تقريباً فأسببت
برشوش شديدة نقلت على أثرها الى المستشفى
ولم تلبث ان توفيت متأثرة من الرشوش التي تسببت
انها « سببت لها نزيف دم داخلي واضمح من سير
التحقيق ان رحمة تلك ثروة قدرها عشرة آلاف
ليرة ذهبية

صفحة نائية

الفساد والتزوير

خطر لنائب اميركي من ابناء الولايات المتحدة
أن يضع شريعة للتدخين تقسم لزملائه مشروعا
بهذا المعنى قال فيه انه يرمي الى منع اساءة التدخين
لا التدخين نفسه وقد جاء في مقدمة المشروع
ما ترجمته : « ان غايتنا من هذا المشروع لا يمكن
ان ينفذها وطني واحد لانا نرعى من وراء هذه
الشريعة الى ابناء اولئك الذين لا يسمح لهم بالتدخين
عمرهم او جنسهم او معتهم او حالتهم » وقد جاء
في البدين الرابع والسابع ما يلي : « لا يمكن الصغار
ان يدخنوا التبغ . ليس للامراة حق في التدخين
في أي عمر كانت » اما الكحول والشراب فلا تنص
الشريعة شيئاً عنهم في حين ان علم الطب يفيد ان
التدخين يضر كثيراً بالكحول والشراب . والظاهر
أن صاحب المشروع يقصد النساء أكثر من الرجال
في مشروعه

قالت جريدة المرسل في تعليقها على هذا
المشروع :

ان هذا المشروع يحرم النساء الاميركيات
والماتامركات من حق حصن عليه بالفتح وكافهن
كثيراً من الاتعاب والضحايا نظير ثلاثة حقوق
غيره حصن عليها بهذه الطريقة طريقة الفتح
والتضحية ان الحقوق التي نالتها الامراة بالجهاد
الطويل والتضحية هي ألا تقصير انوب الى الركبتين
ثانياً « موضة » اللاناسا فالتأسيافة السيارات رابعا
التدخين ا

ولكن هل يصوت نواب اميركا على هذه
الشريعة ؟ نحن لانعتقد بذلك لاننا يقدمون بايديهم
السيجارة للسيدة ويقدمون لها النار لتشعلها وهم
تظن بهم باسمه ا واذا فعل النواب ذلك فهم غير
ملومين قدر الوالدين والرجال والاقارب الذين
ينظرون بين الرضا والارتياح الى نساءهم او بناتهم
او اقاربهم يدخن ويحلمان غيرهن على التدخين

المرأة ؟

— أكثر بلايا المرأة من المرأة
— لا تغتفر المرأة للرجل أن يستنيط
ما يحول بخاطرهما من خلال كلامها
— قد يكون كل ما في الرجل أقوى مما في
المرأة إلا اللسان

قلم تجبير

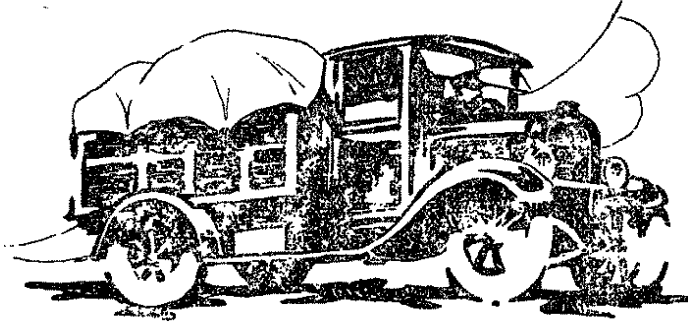
فانت مسكان

L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

حصولها في كل مكان

البائع : تيس يا افندي (محمد كمال حسين) على المودة :
الموضة — هو لسه عندك فستانك اللي كنت تلبسه
الولد لوالدته (وقدر آها لابسة فستاناً قصيراً وانت بنت ؟ (محمود سويلم سليمان)

النقل التجاري



ان رمز نجاح النقل التجاري هو سرعة النقل
مع الاقتصاد في النفقات .

وعلى ذلك فان سيارة النقل شغرويه علاوة على مزايها
الخاصة بالمتانة والاقتصاد فانها تمد ارفع من سيارة نقل
في العالم ذات علبة لتعبير السرعة .

اطلب من عملائنا ان يعرضوا عليك الهيكل العتيق
التي يمكن تركيبها على « شاسي » نقل شغرويه



القاهرة وطنطا والمصور	الفيوم - شمر بجلي
شركة السيارات المصرية السريعة	الاسماعيلية - ب. ١٠٠ هيزو
اسكندرية ودمهور وني صوبف	المنيا - مصطفى فهم
شركة فايل موتور	بور سعيد - سويس قنال موتورز
اسكندرية - لويس قنار	السويس - سويس قنال موتورز
ني قنار - مصطفى فهم	ألفا قنار - ت. باياد كس وارلاند
قناوس - زكي عبد الصبح	وشركاهم

سيارات نقل شغرويه

صنع شركة السيارات جنرال موتورز

لطائف وفضائل

الذمة

نظرت قضية في محكمة وكان المدعى عليه
اسود اللحية والقاضي لا لحية له فلما سئل عن
الدين أنكره

فقال له القاضي : لا شك ان ذمتك سوداء
كالحيتك

فأجاب الرجل . اذا كانت الذم بالاحي
فأنت لا ذمة لك (محمد ياقوت حسين)

أسباب الاطمئنان

دخل خادم في فندق على رجل في الحمام
وقال له :

الخادم : سيدي .. سيدي اخرج بسرعة
فالفندق يحترق !

الرجل : لا خوف عليّ فأنا في الماء ..
(ع - شريف)

عند المزين

الزبون - احلق لي شعري

الحلاق - شرع يحلق له بمره ٢

الزبون - لا لا احلق لي بمره ١

الحلاق - بعدين يفتكروك بنت ا . . .

قلم

ضرب صديق صديقه (قلماً) على خده وهو
في مجتمع من اصدقائه فقال المضروب دا جد ام
هزار ؟ فقال الضارب هذا جد فقال المضروب :
أبوا كده احسن انا بحبش الهزار
(اميل صغب)

ريحه شياط

المسكري يتكلم في التسليفيون : ألوا ألوا

اعطيني المطافي

المطافي : ألوا

المسكري : ارسلوا وابور الحريق حالا

لحسن شام ريحه شياط في الشارع

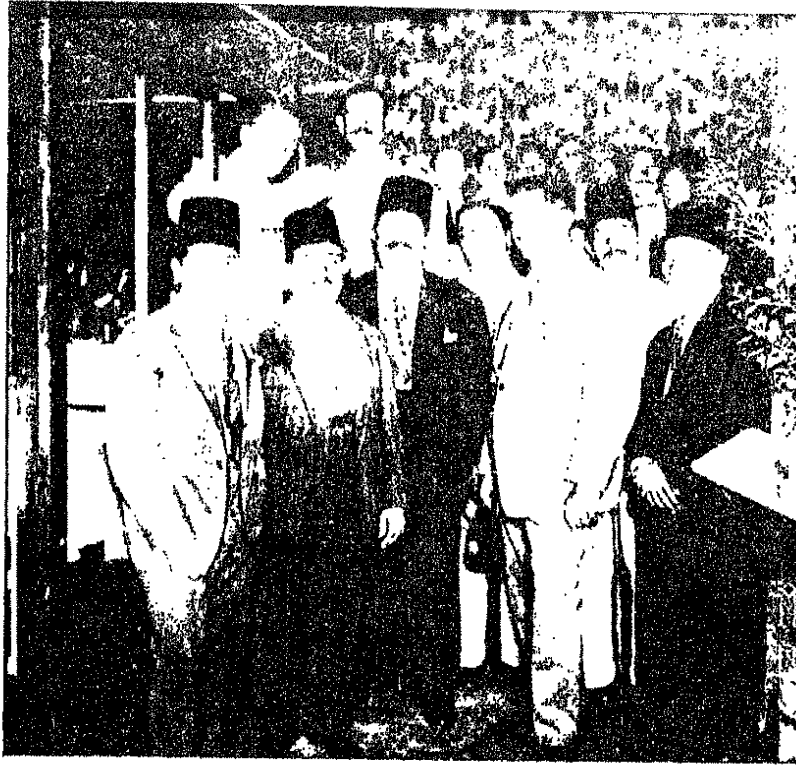
بائع الغنم

الافندي المشتري : أرغب الحصول على

معز صغيره

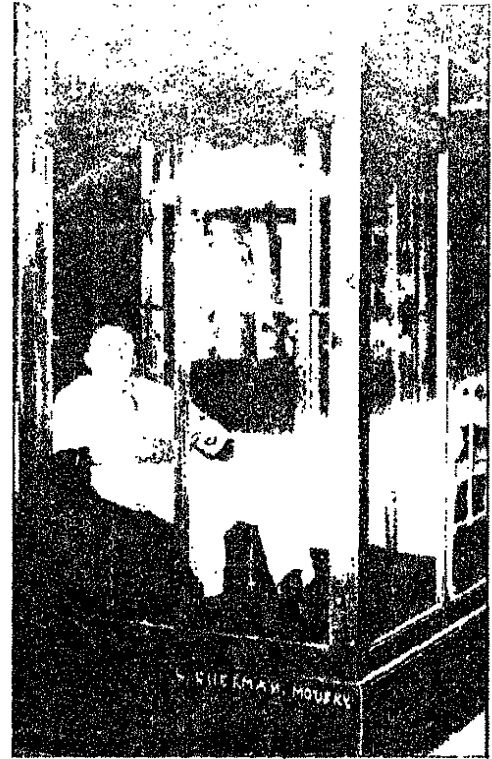
البائع : والله لا يوجد طرفنا غير معز كبار

الافندي : أمال ايه الصغير اللي هناك ده



لجنة التحكيم

أعضاء لجنة التحكيم التي سترأى السيد جيو الألماني . وبين أعضاء اللجنة صاحب السمادة محمد عبد الحافظ
مذكور باشا والاساتذ اسماعيل بك وهي الألماني واليكباشي كمال بك الطرابلسي والسيد جورج يادس مدير
بنك الاناضول ، والسيد ل . سيدناري ، والسيد بريارو ، والكتور احمد بك سميد



بصوم ٣٠ يوماً

صورة الشاب الألماني السيد جيو الذي عزم على ان يحبس
نفسه في غرفة زجاجية بلا طعام وليس معه سوى فراش
وسجائر وباء معدني وقد خصه الاطباء قبل ذلك لخصاً
دقيقاً . وهو هنا في داخل غرفة الزجاجية

أكبر مخازن للمقشمة في الشرق

ابراهيم واكد

واولاده

مصر - اسكندرية - بيروت - حلب

البيع بالجملة والقطاعي

اطلب عينات يرسل لك دفتر واف محتو على نماذج مختلفة

الاسكندرية : ميدان محمد علي

• مصر : شارع كامل

(١٢)



هنا كان يسكن نابوليون

في الصورة العليا المنزل الريفي الذي كان يسكنه نابوليون الاول في جزيرة ألبا وكان مقصد الزائرين . ولكن أخذ منه كثير من الاثاث والصور والتماثيل فصار لا يقصده الا القليل وصار بناؤه ايضاً مهدداً بالسقوط ان لم يتداركه الفرنسيون لحفظ آثار نابوليون



الطلبة يشتغلون

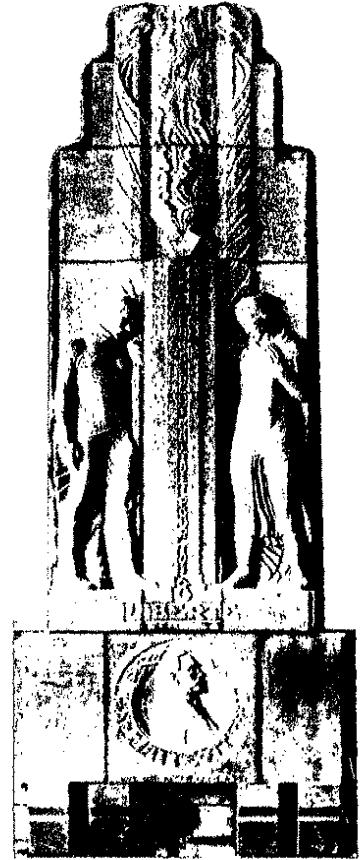
كثيرون من طلبة الجامعات في اوربا فقراء فهم يجتهدون أثناء المساعات لان يكتسبوا بالعدل ما ينفقونه على دراستهم ولا يحجبون عن الاعمال اباً كانت ما دامت شريفة وهذه صورة بعض الطلبة الالمانيين في معرض لينيز يشتغلون كلمة الاعلانات وسعاة ومتجرين وادلاء وغير ذلك



الفهد الرصيع

في هذه الصورة ترى فهداً صغيراً يتناول اللبن من يد الحارس وقد وضع يديه حول الزجاجه كما يفعل الطفل

من هنا وهناك



تمثال ماتيتوني

صورة التمثال الذي سيقام في بيت الشعب بمدينة بروكسل للنائب الاشتراكي ماتيتوني الابطالي الذي اغتاله الفاشست



بطمونه مع أبطال التنس

هذان البطالان من أبطال التنس هما من عائلة واحدة : بيتي نوتال بطلة التنس الانجليزية وعمرها ١٥ سنة . وشقيقها الذي فاز اخيراً ببطولة التنس في المجلترا ايضاً

الدكتور توفيق يواكيم

طبيب أسنان وجراح من جامعة بنسلفانيا

تقل عيادته من شارع المتاخ الى شارع
فؤاد الاول بأعلا محلات صولت الحلواني .
يسالج كافة امراض الفم والاسنان على احدث
الطرق العلمية الاميركانية

صباحاً : من ٩ ونصف الى ١٢ ونصف
مساءً : من ٣ ونصف الى ٦ ونصف



المستودع : اجزا لجانة جوز المياح بمصر

مستحضرات ماركة الحمامة

- ١ : بودرة جو النيل : تزيل الحرارة والجوب
 - ٢ : « سا نيدرما » : بودرة مستحضرة خصومي للاطفال
 - ٣ : بودرة لازالة الشعر : مضمونة بفعالية ومضمونة لها اكيد
 - ٤ : مزيل البقع : يزيل جميع البقع عن الاقمشة
 - « ناككو » : صيغة للملايس . « ركسبلو » : صابون
للفسيل بدون دك . سائل لتلميع الموييليات
- يطلب من جميع الاجزا لجانة ومخازن الادوية



مولار

اطلبوا ماركة مولار من الروائع المطرية
وأقلام الحمره لصنع الشفاء والكحل والبودره
التي يوجد منها ١٢ لوناً مختلفاً . تباع في جميع
المحلات الكبرى ومخازن الادوية . الوكيل العام :
الوكالة العمومية المصرية بشارع التفراف المصري

لا تتحرك وانما تفرع من الخارج بمطارق من
الاشب قترسل نغيات عذبة

أنشأ بعض اليابانيين جوقاً موسيقياً من طير
الحمام . ذلك أنهم ربطوا الى أقدام مئات من طيور
الحمام آلات موسيقية رقيقة ترن أنغامها من صدمها
للهاواء . فاذا طار الحمام أسمع الناظرين أنغاماً
شجية وقد جربت في أحد مسارح طوكيو فتجسدت

كان ابن الجوزي ينشد في بعض المجالس قوله :
أصبحت الطيف من مر النسيم على

زهر الرياض يكاد الوهم يؤلمني

من كل معنى لطيف أجتلي قدحاً

وكل نادرة في السكون تطربني

فقال له أحد سامعيه : وان كان الناطق حاراً

يا سيدي ففقال له : اسكت . نخجل الرجل ولم

يحر جواباً

أذاع القاضي ماكوي في واشنطن ان على

النساء المحكمات أن يزعن قبعاتهن في جلسات

المحاكمة وقد أصدر اذاعته هذه حينما رأى في

عداد المحكمين امرأتين لا تزالان لابستين قبعتهما

متفرقات

يأكل الاميريون سنوياً من الفستق ما تبلغ

قيمته خمسين مليون دولار

مساحة الاسلاك البرقية الممدودة تحت المياه

في العالم كله ٢٩١ الف ميل

مجموع اجر عمال الخطوط الحديدية في

الولايات المتحدة سنوياً بليونان و ٩٩٠ مليون

دولار

يؤخذ من ياب أذاعه مجمع الكنيسة

البرسيتيرية في فيلادلفيا ان عدد أعضاء هذه

الكنيسة الذين يدفعون المرتب السنوي بلغ مليوناً

و ٩٢٧ الفاً و ٦٨ دولاراً في السنة . وجاء في

البيان المذكور ان الكنيسة المشار اليها أنفقت في

السنة الماضية اثنين وستين مليوناً و ٢٨٢ الفاً

و ٩٠٧ دولارات على مشاريعها في الولايات

المتحدة والبلدان الاجنبية

في هياكل الصين وأديارها توجد اجراس لها

أصوات لذيذة جداً وهذه الاجراس هي ثابتة

اشربوا بيرة أمستل

اذا أردتم شرب البيرة الجيدة

من مصلحة الجمهور أن يلحوا دائماً في الحصول على

بيرة أمستل وأن يرفضوا ما يقدم لهم بدلا منها من نوع

رخيص ودون

وليكن معلوماً ان بيرة أمستل نظراً لجودة نوعها

تقدم الى جميع الفنادق والاندية والمطاعم والبارات التي من

الطبقة الاولى وأهم مخازن البقالة في القطر المصري

الجمهوريات المجهولة

في العالم الآن جمهوريات صغيرة مجهولة لا يتجاوز عدد سكانها عدد سكان قرية من قرى القطر المصري ولا تفوق سلطة رؤسائها سلطة شيخ حارة في القاهرة

صحیح ان الممالك في سالف العصور كانت صغيرة لا يزيد عدد سكانها عن المئات . لكن تطور العالم وزيادة سكان الارض وتأليفهم شعوباً وانما جعل وجود الممالك الصغيرة من الامور النادرة والى القارىء بعض المعلومات عن جمهوريات صغيرة مجهولة ربما لم يسمع بذكرها قبل الآن :

جمهورية أندورا : واقعة بين فرنسا واسبانيا في جبال اليرينييه . عدد سكانها ٩٨٠٠ نفس مستقلة منذ عهد الامبراطور شارلمان مجلسها الثنائي مؤلف من ٢٤ نائباً ينتخبهم الشعب لمدة ٤ سنوات

جمهورية تافولارا : جزيرة على مقربة من الشاطئ الايطالي من جهة جزيرة سردينيا عدد سكانها ٧٠ نفساً فقط لا غير ا مساحتها ٥ أميال طولاً في نصف ميل عرضاً رئيس الجمهورية ينتخب لستة أعوام والمجلس الثنائي مؤلف من ٦ أعضاء

جمهورية سان جوست : بين فرنسا واسبانيا في جبال اليرينييه . عدد سكانها ١٥٠ نفساً مساحتها ربع ميل مربع مجلسها الثنائي مؤلف من ١٢ عضواً

جمهورية شان مارينو : في جبال الابان بايطاليا . محاطة بالاراضي الايطالية من كل الجهات مساحتها ٢٣ ميلاً مربعاً سكانها ١٢٠٠٠ نسمة مجلسها الثنائي مؤلف من ٦٠ عضواً ينتخبون لمدة حياتهم جيشها مؤلف من ١٥٠ جندياً

جمهورية مورسنت : بين بلجيكا والمانيا سكانها ثلاثة الاف نسمة رئيس الجمهورية ينتخب لخمس سنوات وقد دخلت هذه الجمهورية تحت حكم بلجيكا بعد الحرب

وهناك جمهوريات صغيرة أخرى في اوربا الوسطى وأميركا وآسيا

التقيل

قضت إحدى محاكم باريس بأن ليس في ارسال مثل رسالة الى ممثلة يقول فيها - « ابعث اليك بقبلة » شاهد على شيء غير أدبي

وخسر زوج الممثلة الذي أبرز الرسالة دعواه عادة التقيل بين الرجال شائعة في روسيا وفي فرنسا

والتقيل في اليابان ليس شائعاً لا بين الرجال ولا بين النساء

وليس من الصواب ما يقال من أن القبلات على المسارح ليست ذات خطر للممثلين او الممثلات الذين يتبادلونها . اذ من الحق ان حوادث غرامية جرت بين الممثلين والممثلات كان منشأها تلك القبلات

ومن المؤكد من الجهة الاخرى ان التقيل لدى الممثلين والممثلات الاميركيين والانكليز من اشارات الود والصداقة ليس فيها ما يدعو الى الريبة اكثر مما في التحية باليد ولكن القبلة شيء نسبي بل هي كمنظرة الستين في الزمن

أقوال في الحب

انك ان تحب ما دمت لا تتألم
خصام الحنين تجديد المحبة
يتولد الحب من أقل شيء ويتلاشى من كل شيء
طول الزمن ينسي الصداقة ويضعف الحب
كل شيء فيه المشوذة إلا الحب
الحب يهجم كالاسد وينصرف كالحمل
الحب دليل الضعف في الرجل (نابوليون)
جمعها : (أميل صعب)

مكتبة صائغ
في بيروت
لصاحبها : سليم حميد
انضمت ١٩٦٣
تصدرها وزارة الثقافة اللبنانية والعربية والفريقية والآسيوية
وقد انضمتها لادارة العربي لفرقة بالاسم واللقب
المعتمدين
المدون والفرقة والفرقة والفرقة والفرقة
لأنه لا شيء أكثر من أن يكون في شاطئ من شواطئ
نور ما غرنا صعباً له
الفرقة والفرقة والفرقة والفرقة
عولها : بيروت - مكتبة صائغ
Address : LIBRAIRIE SAÏEN, Beyrouth

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا
ملح قاكه ابنو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله
الوكلاء : سندر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . وور سعيد .
الدويس . الخرطوم . ياقا

مفتوح الآن للجمهور باقيليون ليدو

(امبابه)

اثنين جازبند - مناظر مبهجة - غداء وعشاء فاخر



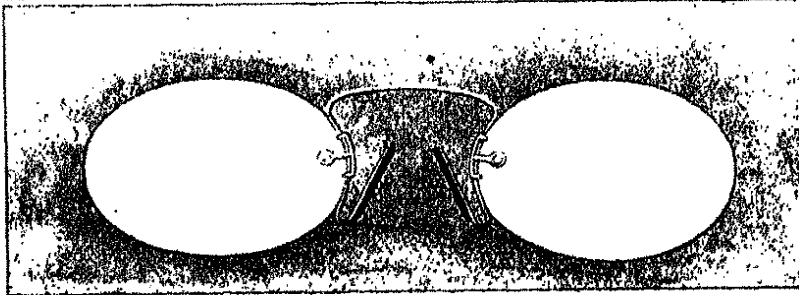
الاميرة المفقودة

صورة الاميرة لوفستين ورثيم وهي تملأ العليان واقفة في الطائرة . وهذه الاميرة سافرت مع الطيارين اللذين قادا الطائرة « سانت رافاييل » بقصد اجتياز المحيط الاطلسي . لكن الطائرة فقدت في الطريق وبقيت على الظن انها سقطت في البحر وغرقت مع من فيها . والاميرة لوفستين ورثيم من الاسر العريقة ومن هوايات الالعاب الرياضية والاعمال



الطياران اللذان قدما مع طيارتهما « سانت رافاييل »

وهذه صورة الطيارين اللذين قدما مع الطائرة سانت رافاييل التي سافرت عليها ايضاً الاميرة لوفستين ورثيم . وما الى اليسار الكولونيل موشين والى اليمين الكابتن هامانون . وقد بلغت الآن حركة الطيران بقصد اجتياز المحيط وانشاء خط هوائي دائم اشدها في اوربا واميركا معاً حيث يتبارى الطيارون ويتسابقون



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة بك دون غيرها

فالاصناف والمناذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد

نظاراتية اختصاصيون للعيون

عمارة شبرد . مصر

عمارة سان مارك . اسكندرية

في عالم الطيران



المصور الذي يعود الى عشم

حاول الطيار الفرنسي جيفون ومعه رفيقه كوربو ان يجتاز المحيط بطيارته المسماة « المصور الازرق » فطار من مطار بوجيه بفرنسا ولكنه اضطر الى العودة اليه بعد ساعة ونصف بسبب رداءة الجو . وهذه صورته مع رفيقه كوربو وهو في يسار المصور



فونك يعود الى الميراث

كان الطيار الفرنسي فونك الذي كان أول من حاول اجتياز المحيط ولكنه وجد ذلك متعذراً من فرنسا الى اميركا فسافر الى نيويورك وأخذ يستعد وهو لا يزال يترن محاولاً اجتياز المحيط على طائرة تحمل ١١ راكباً . وهذه صورته



آخر صورة لاديسون وبجانبه زوجته

أعظم مخترع في العالم يبلغ الثمانين من عمره

في سنة ١٨٤٧ ، بمدينة ميلان الصغيرة ، بمقاطعة أوهيو الاميركية ، ولد توماس ألفا اديسون ، من والدين فقيرين . وفي سنة ١٩٢٧ ، تحتفل الولايات المتحدة ، وبشاركتها العالم في احتفالها ، بيلوغ اديسون الثمانين من عمره واديسون قام في هذه المدة بأعمال لم يقم بها رجل من قبل . فقد سجل اسمه في التاريخ كأعظم مخترع عرفه العالم . ويبلغ عدد المخترعات التي يدين بها العلم لاديسون ٧٥٠ اختراعاً جميعها من الاهمية في مكان وجيها تفيد الانسانية في فرع من الفروع

قص اديسون حياته وكيف بدأ العمل قال : « كنت في الثالثة عشرة خادماً في أحد قطارات السكة الحديدية الاميركية أبيع للمسافرين السجائر والشوكولاته . لكنني كنت مغرمًا بالكيمياء فجهزت في ذلك القطار جميع ما يلزم للقيام بتجارب عديدة في أثناء السفر . وحدث مرة أن ألهمت بيدي زجاجة فيها بعض المواد الكيماوية فاحتوت المركبة كلها وطردت من العمل . فذهبت الى أحد رؤساء المحطات الذي سمح لي بالقيام بتجارب الكيماوية عنده وهناك اخترعت الآلة المرددة التي استفاد منها التلفزيون



توماس اديسون في شبابه

ولما رأى الرجل ذلك هرب من الغرفة صائحاً : « لا أستطيع أن أراقب آلة التلفزيون في بيتي وهي آلة واحدة . فكيف يستطيع هذا الرجل أن يراقب في آن واحد الفين من الآلات الكهربائية ؟ »

والقراء على علم بالنزاع القائم بين الفرنسيين والاميركيين حول اختراع الفونوغراف . فان العالم الفرنسي « كرو » كان قد وضع في ظرف مختوم تصميم الفونوغراف . وقبل أن يفتح ذلك الظرف ويعلم الناس ما فيه كان اديسون قد اخترع من جهته الفونوغراف ووضع اختراعه في جيز العمل والتنفيذ . لكن الفرنسيين ما زالوا الى الآن يدعون ان الفونوغراف هو اختراع فرنسي . على ان الدوائر العلمية لا تقرهم على ذلك وتعترف لاديسون باختراعه

قلنا ان اختراعات اديسون تبلغ ٧٥٠ اختراعاً . على اننا لم نذكر سوى الاختراعات التي سجلها الرجل باسمه . أما الاختراعات الصغيرة التي وضعها تحت تصرف الناس دون أن يحتكر بعضها ويعملها لنفسه فهي كثيرة لا تعد ولا تحصى

ويقول اديسون : « اني مدين بنجاحي كله لذلك اليوم الذي كنت فيه أتضور جوعاً فطردت باب ذلك المصرف الذي عهد الي مديره باصلاح آلة صغيرة . فنجحت وأدخلني في خدمته . ولولا ذلك ... من بدري ... ربما كنت مت من الجوع في شوارع نيويورك ! »

وبعد ثلاثة أشهر أصبح اديسون من أصحاب شركة وسترن يونيون وباع لها اختراعات جديدة كان قد ابتكرها في هذه المدة القصيرة . ومنذ ذلك العهد وجد تحت يده المال اللازم فاستمر في أبحاثه وأعماله وصار كل سنة يخرج للعالم اختراعات جديدة تغلب المبادئ العلمية رأساً على عقب

وأديسون يعمل الان لحسابه الخاص فقد أنشأ منذ عشرات السنين معملًا خاصاً يشتغل فيه ثلثائة من المهندسين والمال تحت ادارته . وإلى القاريء بعض الحوادث التي تنبئ عن أخلاق هذا الرجل المدهش :

زاره مرة أحد مراسلي الصحف فوجده مريضاً لكن اديسون نظر اليه وقال :

« لا تظن يا صديقي اني داخل الى القبر . كلا . بل أنا خارج منه . الموت ليس قوياً كما يظن الناس . انه ضعيف . وأنا أقوى منه رغم شيخوختي . يكفي الرجل أن يريد شيئاً فيكون له ما يريد . وكل من يكافح ويناضل يصل الى النتيجة التي يقصدها »

وحدث مرة أن زاره أحد أصدقائه فوجده في مكان عمله يراقب الفين من الآلات الكهربائية كل واحدة منها تدور على قاعدة منفردة فقال اديسون : « أراقب الفين اختراع لا أدري أي اختراع منها سيكون ناجحاً وأي اختراع سيفشل »

ولكن لكي يستفيد الانسان من البيرة تمام الفائدة يجب أن يشربها في المكان الذي تستخرج فيه لان نقلها من مكان الى آخر يؤثر في صلاحيتها وفي جودتها

فلنشرب اذن البيرة . ولكن لنشرب خصوصاً بيرة الاهرام وبيرة الابراهيمية التي تقيدنا اكثر من غيرها وهي البيرة الوطنية الحرة

الدكتور توفيق غرزوزي طبيب اسنان بعلبك

متخرج من جامعة بعلبك باميركا
بذالة على طب زبائنه في الحرية افتتح
عيادة في المنطق بجوار ميدان الساعة بعلبك
الدكتور ميشيل سنان مقابل عيادة الدكتور
صادق طبيب العيون وهو ية ابل المرضى
بأسنانهم أيام الثلاثاء والخميس والسبت من
الساعة ٩ - ١ بعد الظهر

موردون لجلالة
(ملك بريانيا)

بوفريل

BOVRIL

مركب من خلاصة الغذاء

يصح لعمل شربة فسيكية جداً ويعطي
المرقة لعملاً لذيذاً ويزيد ادم اللحم المسلووق
والشربة في الوقت نفسه فانه مشبع ومغذ
ومقوي دون أن يجعل عندك سوء هضم



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

الجمعة (البيرة)

وفوائدها الغذائية

كثيرون هم الاطباء والاختصاصيون الذين
يبحثوا في فوائد الجمعة الغذائية فوصلوا الى نتائج
راهنة لا شك فيها

فلتبحث اذن في الاسباب التي تجعل الجمعة ... او
كما نسميها البيرة - في مقدمة المشروبات المغذية
المفيدة للصحة

في البيرة ٦٠ جراماً من مواد مختلفة تشبه
هدرات الكربون والنشا والسكر ونحن في غنى
عن اثبات فوائد هذه المواد الغذائية

ومن جهة أخرى فان لربيرة فيه نحو خمسة
جرامات من المواد الآزوتية وهي تعادل من
الوجهة الغذائية ما يقابلها من اللحم . وهي من
جهة أخرى أسهل هضماً على المعدة من المواد
الآزوتية التي توجد في اللحم وتشبه الحالة هذه
مرق اللحم

والمواد المعدنية المفيدة في البيرة موجودة
بمعدل جرامين في اللتر الواحد . ومعظمها من
الفوسفات وهو ما لا ينكر أحد الآن فائدته
الغذائية المعروفة

وأخيراً فان الفيتامين موجود في البيرة بكمية
وافرة ولنا أيضاً في حاجة الى اثبات فائدة
الفيتامين وهو الذي يجعل البيرة كما سبق وقمنا في
مقدمة المشروبات المفيدة من الوجهة الصحية
وبالاختصار :

البيرة تعادل أعظم المواد الغذائية الكاملة
البيرة غذاء يسهل هضمه ويفيد الجسم
البيرة تهدئ الاعصاب وتدر البول
فلا غرو اذن ان يصفها الاطباء ويطلبوا
تعالجها خصوصاً للاشخاص العصبيين وللأمهات
والمرضعات

كل ذلك يثبت اننا نحققون فيها نقول . فيجب
اذن أن يعلم الناس جميعاً ذلك كله ويقفوا على فوائد
البيرة الجمعة . والبيرة من المشروبات التي كان اجداد
المصريين القدماء يعرفونها ويتعاطونها فهي من
هذه الوجهة المشروب الوحيد الذي يحق لنا ان
نفاخر به بأقدميته لانه حقيقة المشروب الوطني
الوحيد

كسرى وللمتعلقون

والنديم الحكيم

حكي ان جماعة من المذلقين المتعلقين كانت
تجيط بكسرى وتكثر من اطرائه ومدبجه وكان
لكسرى نديم حكيم يرى ذلك ولا يجروء على تنبيه
سيده اليه فاتفق ان كسرى يجلس يوماً لا ولئك
القوم وجعل يسألهم عن رأيهم في سلطته ومجده
ووعده الذي يقول له الحقيقة بخاتم من ذهب فيه
حجر من الالماس التي فأخذ كل منهم يمدحه
ويعظمه ويفرق في المدح وشرع الملك يعطي كل
واحد ما وعده

وأما النديم الحكيم فكان صامتاً يصني الى
ما يقال . فسأله كسرى قائلاً :

— وأنت الا تريد أن تقول رأيك وتأخذ
خاتماً مع حجر الالماس نظير هؤلاء ؟
— مولاي ان التمني بكسرى ويباع وأما
الحقيقة فلا . ان الحقيقة تعطى مجاناً
... قل اذن رأيك في ؟

— انا احسبك سيدي ومليكي ولكنني
اعتبرك ايضاً رجلاً مثل الرجال الآخرين مصنوعاً
مثلهم من التراب والطين واعتقد ان الله ولاك
الملك على العباد حتى تجعل رعيتك سعيدة
فسر الملك لهذا الجواب واتخذ ذلك النديم
صديقاً وجعله صاحب مشورته ولكنه لم يعطه
الخاتم وحجر الالماس ثم مرت الايام الى أن كان
يوم سأل فيه كسرى اولئك المذلقين المتعلقين عما
اذا كانوا مسرورين بالعلية التي وصلهم بها فاجابوه :
اتنا نحب عطيتك ونشكرها مثل حياتنا وانما نرى
ان نصارك بأن الذي باعك الحجارة الثمينة قد
غشك ولهذا يستحق الصلب !

— لماذا ؟

— لان الحجارة التي باعك اياها زائفة
— أتظنون اني لم اكن طاملاً بذلك ؟ اني
كنت اعرفها جيداً ولكنني وجدت مدبجكم كاذباً
واطرائكم خداعاً وغشاً فشئت ان تكون مكافأتكم
من البضاعة نفسها !

الموت افضل من الجنون الف مرة

(نابوليون)

لا تستمن على حاجتك الا بمن يجب نجاحها
لك (عمر)

ثلاثة مكبرة للانسان عما هو : الزنابة
والسكرم والعفو
ثلاثة مصغرة للانسان عما هو : البخل
والانانية واللؤم جميعا (عمر رشدي)

مات الزعيم

مات الزعيم وكنا
نضبت عليه دموعنا
ذهب المصاب برشدنا
يا صبر مالك بعده
وبلاه قد ذهب الذي
ياسعد تبكيك الشيد
شقت عليك ثيابها
يا قوم قد غاب الذي
من للرئاسة بعده
من للمكارم غيره
يا موت ويحك كيف قد
هلا تركت لامة
لو كنت تبغي فدية
أفقدت مصر زعيمها
ومشيرها ووحيدها
لم ينس عن عزمه
ياسعد كيف تركنا
الكل يؤثر نفسه
كيف السبيل الى الوفاق ومن بطلتنا مجاهر
بل من يسوس البرلمان ويعتلي ظهر المنابر
كيف التضامن بعده

والقرب قبل الشرق ناظر

يا ذخري وادي النيل ان طابت لثواك المقابر
فاعلم بأنك ساكن من الجوانح والضماير

منيره ترفيق

كلمات

كن حذراً من السكرم ان أهنته . ومن اللثم
ان اكرمته . ومن العاقل ان أخرجته . ومن
الاحق ان مازحته . ومن التاجر ان عاشرته
ثلاثة تبقى الانسان على ما هو : التثبت بالرأي
والاحتفاظ على الفوائد والبعد عن النصيحة

التعليم الشافوي بالبريد

الادارة بالدرب الواسع غرة ١٥ بمصر
تأنيح باهرة تبدأ الدراسة بجميع السنين
حسب منهج الوزارة في أوائل اكتوبر وتقدم
الطلبات من الآن

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكيافة مع الشعر المشعث . وكذلك يستعمل كل أنيق
اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تخفف ترتيب الشعر
من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لنشاء الرأس
واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي
قيلا من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمحلات الآتية :

بور سعيد : محلات سينول أرزت - صندوق پوستة غرة ١٠٧
السويس : ج . و . كوزماتوس - بالسوق الجديد

بنداد : هارون منشه صغير - بشورجه
ساسون وسبون ا . فتال - بسوق شورجه

البصرة : حزقييل ا . سوري - شارع الكوبري عشار
رحيم . ي . ليني - بخان مخزوم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليتد » بلندن N.W. 6

للقوة والنشاط

لكي تنال القوة التي تتطلبها على الصعوبات
ولكي تكون نشيطاً متمتعاً بحياتك لن تجد خيراً
من لبن هورليك . فان لبن هورليك خفيف ومنعش
وفيه جميع العناصر المغذية في شكل قابل للهضم .
ثم هو يملأ الجسم حيوية وجهداً على العمل ولذلك
يجب أن يحفظ في كل بيت
ويطلب من جميع الصيدليات والدكاكين

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

لا تظنوا هذه الماركة
على كل علية

في عالم المرأة



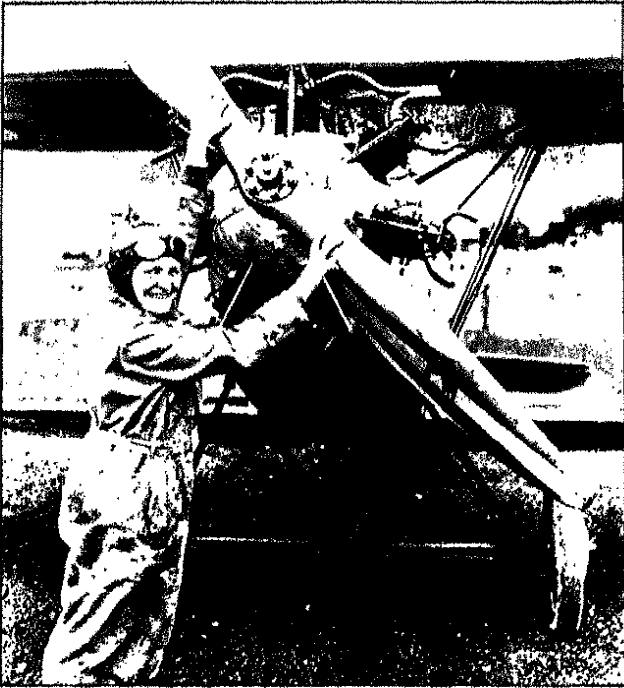
الرسم على الركب

انتشرت مودة الجوارب القصيرة التي تترك ركب السيدات عارية وقد بدأت السيدات يفكرن في ابتكارات جديدة تلفت النظر الى ركبين العارية فعمد بعضهم الى رسم صور مختلفة على الركب كهذه السيدة التي تشر صورتها فوق هذا الكلام والتي جالست أمام الرسام ليجل يرسم لها بريشته رسوماً مختلفة على ركبتها



في سبيل التخافز

اتفقت الممثلة السينمائية المعروفة استيل تيلور مع إحدى الشركات على العمل فيها على شرط ألا يزيد وزنها عن قدر محدود ولذلك اضطرت الى إجراء معالجة خاصة في سبيل النعافة لكنها أصيبت بمرض عصبي من جراء ذلك . والممثلة استيل تيلور هي زوجة الملاكم الشهير جاك دمبسي بطل العالم السابق . وهذه صورتها



مهرجة جبريرة للسيدات

صورة اول سيدة المانية أبحر لها رسمياً قيادة الطائرات وهي الأكسة مريجريت فون أزدورف وقد أتمت دراسة الطيران في المدرسة الخاصة به في شتاكين بألمانيا. وهذه الصورة تمثلها وهي تدير محرك طيارتها قبل الصعود اليها بثوب الطيران . وقد تضاعف اهتمام السيدات الاوربيات بالطيران وجمعان يمان اليه ميلا شديداً



من باريس الى برلين على ظهر جواد

نالت الأكسة دورانج الفرنسية في إحدى المباريات لقب « أول راكبة غيل في فرنسا » وقد قامت أخيراً برحلة طويلة على ظهر جوادها فذهبت من باريس الى برلين وليس معها في حقيبتها الا ثوب السهرة فقط . وهذه صورتها على ظهر الجواد وهي تودع إحدى صديقاتها