

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : مختار بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنطرة

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

العدد ١٦١

الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٢٧

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرش

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شلن او ٥ ريات اميركية)

(نحن العدد ١٠ ملينات)

AL-MUSAWAR * Cairo, 11 November 1927 * Vol. IV, * No. 161

اطعام ٥٠٠ تلميذ صدقة على روح سعد



أقامت جمعية ثمرة التوفيق يوم السبت الماضي حفلة فريدة في نوصها إذ اطعمت ٥٠٠ تلميذ صدقة على روح المغفور له سعد باشا . وفي مكان آخر من هذا العدد صور مختلفة لهذا الاحتفال . ويرى فوق هذا الكلام مصطفى النحاس باشا ورئيس الوفد جالساً بجانب جمفر ولي باشا وزير الداخلية بالنيابة . وإلى اليسار صاحبة العصمة أم المصريين بين بعض فضليات السيدات تصفien الى الخطباء

عودة أم الحسين



مقتل خليفة السيد البروي

نشرت الجرائد في الاسبوع الماضي خبر مقتل السيد عبد العزيز الخليفة خلفه المقام الاحدي في طنطا . وقد كان وقع هذه الجريمة شديداً في النفوس . وقد اتضح أن المجرمين ضربوه على رأسه عدة ضربات ثم خنقوه والقوه في البئر ، ولم تظهر اللجنة طاية الا بعد خمسة أيام وقد شيعت جنازة الفقيد باحتفال عظيم . وترى هنا صورته



عادت يوم الاحد الماضي حضرة صاحبة السمو أم الحسين من مصيفها في الاسكندرية فاستقبلها في أسكفة القباري بعض حضرات أصحاب السمو الامراء وكبار المصريين . وقد استقبلت سموها قطاراً على أثر وصولها الى الاسكندرية فالتقوا مع حاشيتها الى القاهرة . وفوق هذا الكلام ترى سموها نازلة من محطة مصر والى يمينها صاحب السمو الامير الجليل محمد علي باشا (تصوير رياض شحاته)

أمالى الاسبوع

صدر قرار وزارة الخارجية التشكوسلوفاكية بنقل المسيو انطوان بلاهوفسكي القائم بأعمال قنصليتها وسكرتارية مفوضيتها في مصر الى وزارة الخارجية في براغ عاصمة تشكوسلوفاكيا وفي مساء يوم الجمعة الماضي أدب المسيو هوربان وزير تشكوسلوفاكيا المفوض في مصر مأدبة عشاء اكراماً للمسيو بلاهوفسكي حضرها موظفو المفوضية

وبعد العشاء عرض المسيو هوربان على الحاضرين بعض الافلام السينمائية التي صورها في ابان وجوده في تشكوسلوفاكيا في هذا الصيف مع حضرة السيدة عقيلته

وكان بين هذه الافلام شريط أخذه الوزير في أثناء زيارته للمسيو مازاريك رئيس الجمهورية التشكوسلوفاكية في مقامه الصيفي ، وقد ظهر الرئيس في جزء من أجزاء هذا الشريط وهو يتنزه في حديقة قصره مع المسيو شفهل رئيس الوزارة التشكوسلوفاكية

ولم يكبد المدعوون يلحون صورة المسيو شفهل حتى صاحوا « المسيو شفهل... هل هذا المسيو شفهل... هذا محال ! »

وبعد الفراغ من عرض الشريط دنوت من الوزير المفوض وسألته « لماذا ابدى الحاضرون هذا الاستعراب العظيم حين رأوا صورة المسيو شفهل رئيس وزاريتكم ؟ فابتنم وقال : لانه الرجل الختفي المتواري عن الانظار » فقلت « وماذا تمنون بقولكم هذا » قال « ان مقابلة أي ملك من الملوك أو أي زعيم من الزعماء أسهل من مقابلة المسيو شفهل فهو لا يقابل أحداً ولا يرى أحداً غير زملائه الوزراء وكبار معاونيه » فقلت « وهل يراه الناس » فقال « انه لا يحضر اجتماعات ولا حفلات ولا يظهر بتاتاً في المندييات » فقلت « وهل يفعل ذلك عن تكبير وتعجرف » فقال « كلا والى كلاً . فقد نشأ المسيو شفهل فلاحاً بسيطاً ثم تمكن بكده وجده من التربع في دست الوزارة ولكنه يرى انه لا يستطيع مقابلة الزائرين والوافدين وحضور الحفلات والاجتماعات وان يقوم في الوقت عينه بالمهام والفروض الملقة

على عاتقه على الوجه الاكل » وهنا سكت الوزير المفوض لحظة ثم أشار الى اللوحة التي أمامنا وقال « وهذا أول شريط سينمائي يظهر فيه المسيو شفهل »

وهنا شرع في عرض شريط آخر فاعترضت عيني وانتقلت بمخيلتي الى وزارة الداخلية المصرية ودخلت مكتب سكرتير رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية فالتقت عضو مجلس شيوخ وعضو مجلس نواب وعمدة من كفر البطيخ وتاجر خشب بشراخيت ومحامياً من أسيوط ومزارعاً من كفر الدوار يبتغون مقابلة الوزير فاستقبل دولته من سمح له الوقت باستقباله لان كلا منهم كان اذا وصل الى دولته « لثق » في مكانه و « بلط » في مجلسه كأن لا عمل في الوزارة لغيره ، ثم أرف مؤعـد انصراف الدواوين فاعتذر الوزير عن مقابلة سائر المنتظرين فخرجوا ساخطين نافرين وهم يقولون « رفنهم على اكتافنا ولما أوصلناهم الى الوزارة تكبروا علينا وتجبروا » ...

أرسل معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف خطاباً دورياً الى الصحف الحامية يخبرها فيه بأنه عهد الى أحد كبار موظفي وزارته بموافاة مندوبي الجرائد بأخبار الوزارة ليوفر عليهم مؤونة الالتقاء بين أقسامها وأقلامها

وقد ذكرنا هذا الخطاب بالفوضى السائدة في وزارة الخارجية فيما يتعلق بكيفية تسرب الاخبار منها الى الصحف اليومية فانا نذكر أن وزارة الخارجية كتبت غير مرة الى إدارات الصحف اليومية بأن في وسع مندوبيها أن يستقوا أخبارهم من مدير مكتب الوزير لانه هو وحده المكلف بهذه المهمة بين حضرات الموظفين ، وقد حدث في وقت من الاوقات أن كان كاتب هذه السطور مندوباً لجريدتين من اكبر الجرائد المصرية وكان من اختصاصه أن يقصد كل يوم تقريباً الى وزارة الخارجية لتسلم أخبارها واستطلاع حقيقة بعض المسائل المرتبطة بها فكان اذا أراد مقابلة « سعادة الباشا الوكيل » أحاله سعادته الى « حضرة مدير مكتب الوزير » فاذا ذهب الى هذا الاخير قال له بصراحة « اني لا اعرف شيئاً مطلقاً عن هذه المسألة ... بالشرف لا اعرف ... لا تظن اني اعرف واني

اكنم عنك الامر ولكني أصارحك بأن دوسيه هذه المسألة لم يمر بي على الاطلاق فالاولى أن تقابل ابراهيم بك وجيه مدير القسم السياسي فاذا قصدت الى وجيه بك أحالي الى ايمان بك مدير قسم البروتوكول فيقابلني برقة ولطف ويقول لي « أنا موظف مسئول وليس مسموحاً لي اعطاء الصحفيين معلومات فالأوفق أن تطرق باب « مدير مكتب الوزير » وأخيراً أعود الى مدير مكتب الوزير فلا أفوز منه إلا بفنجان قهوة ... فاضطر في آخر الامر الى سرق الاخبار والمعلومات بكل وسيلة ممكنة وأنا أجهل هل نشرها يخرج موقف وزارة الخارجية أو يعززه أما في أوروبا فان في وزارات الخارجية قسماً خاصاً برجال الصحافة وفي ساعة معينة من كل يوم يستقبل مدير هذا القسم مندوبي الصحف ويفضي اليهم بتصريحات مقتضبة أو مستفيضة - حسب الظروف والاحوال - عن المسائل المطروحة على بساط البحث ، وقد كان جناب المر شتورر وزير المانيا المفوض في مصر يدير هذا القسم في وزارة الخارجية الالمانية في وقت من الاوقات وطالما حدثنا عن حسن النظام المنبع فيه وعن الطريقة المثلى التي يقابلون بها الصحفيين في تلك البلاد

الدكتور جوزيف زربك

الحائز على شهادة دكتور في جراحة طب الاسنان عيادته بشارع قصر النيل فوق مخازن « البرنتان » (المدخل من شارع البورصة الجديدة بممر ١٠) وهو يستقبل زبائنه بما عرف عنه من الكفاءة في المواعيد الالية :

من الساعة ٩ الى ١١ قبل الظهر
ومن الساعة ٣ الى ٧ بعد الظهر

المصوغات الحديثة

الحاين وبرا

طلق دبابيس . اساور ، عرقه .

بانتيفات . خواتم

كل ذلك مصنع يدوية زائفة لا يفرق مطلقاً عن الحقيقي
مستودع جميل عيشه اصفوان شارع النايح

جهازى الحلوانى بطيظا

شارع الخان - محلة البس ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشوكولاتات الفاخرة والملابس اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر قافريات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محولاً على
خمس قرشاً به حلويات من جميع الاصناف

يجب ان يعلم الجميع

بمناسبة افتتاح المدارس

ان أحسن تشكيلة من الادوات المدرسية
التي تباع بأقل الاسعار توجد في :

مطاب الشركة العمومية المصرية

وهي تقدم :

المؤلفات الادبية لجميع المؤلفين ومن كافة
الطباعات . الادوات المدرسية اللازمة للطلبة
من كافة الاصناف والامان المختلفة

كمية من الاوراق المدرسية وخاصة
الكراسات المختلفة الانواع

اقلام كتابة من كافة الاجناس
وكل هذه البضائع توجد في مخازن الشركة

في القاهرة : عند محطة المترو . تليفون ٢٢٠٥٢

الاسكندرية : ١٥ شارع الرمل . تليفون ٩٦١

بورسعيد : ٦ شارع الامير فاروق . تليفون ٢٦٠

مطبعة

محل عبدة عثمان

بشارع غيط العدة نمرة ١ بمصر

المطبعة مستعدة لطبع جميع اشغال الحلالات التجارية
والدوائر والأطباء والمحامين والمدارس الخ
في غاية الاتقان ومهاودة في الأمان



Born 1820 -
Still going Strong

كل أصناف الوسكي متشابهة وهذا هو
مركز الخطر فاضمن بحجب الخطر بأن تطلب
جونني ووكر

**JOHNNIE
WALKER**

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوا ونابيت

ماء ليلاس

يحفظ الوجه رائحة طيبة . ١٢٠٠ . ايضا جيلات ويزيل
من الوجه كل ما هو غير طبيعي ١٢ قرشا الزجاجية

كحل ليلاس صحي

يقوي الرموش وينير النظر ويكسب العينين رونقا
وبهاء ٧ قروش

روائح شم الغرام

من ألطف وأثبت الروائح في العالم . الاسعار
ابتداء من ١١ قرشا الى ٢٠٠ قرش الزجاجية

روائح مونشير

من أحدث وأزكى الروائح - اخر اختراع في عالم
الكيمياء . للسعر من ٨ الى ٥٠ قرشا الزجاجية

تشكيل روائح عطرية وكافة لوازم
الكبر التواليت . بالجلسة والقطاعي . بمحل
عثمان بك نوري الكيناوي بالموسكي بمصر وبجميع
مخازن الادوية المشهورة

وقوفا على الاقدام

يقدر سكان الكرة الارضية الآن بنحو الـ
مليون نفس . فاذا استمرت زيادتهم بهذه النسبة
- ثمانية في الالف سنوياً - بانوا بعد مائة وخمسين
سنة ستة آلاف مليون . وفي تلك الحال لا تكفي
الارض المزروعة لانتاج ما يلزمهم

ولسكن اذا كان العلم يمكن الجنس البشري من
تحمل هذا الموقف المريع ، فاذا يكون من أمرهم
في القرن الذي يليه ، اذ يبلهون على ذلك النحو
اثني عشر الف مليون

منذ أقل من قرن كان سكان أميركا الشمالية
نحو عشرين مليوناً . فبلغوا الآن بموامل
الهجرة والرغاء أكثر من سبعة أضعاف ذلك
الععدد - أي ١٥٠ مليوناً - ولا تزال في تلك
القارة بقاع شاسعة غير مسكونة

يسكن أكثر من ثلث البشر في بلدين ، هما
الهند والصين ، وأما بقية البلدان ككسبيريا
وأستراليا وكندا وبرايزيل فليس بها أكثر من
اثنين أو ثلاثة من الناس في الميل المربع . فهل
يبلغ الناس يوماً حداً من النمو حتى لا يبقى لهم
على سطح اليابسة موضع الا وقوفاً على الاقدام ؟

ناسك الجبل المقدس

على مقربة من مدينة فارالو الابطالية ، مقام
مقدس للعدراء - المادونا - فيه ستة وأربعون هيكلًا
مشيدة صفًا واحدًا في سفح الجبل الجليل
في ذلك الموقع الذي يزوره ألوف من الحجاج
كل سنة ، عاش ناسك غريب الاموار مدة
احدى وأربعين سنة عاكفًا على الصلاة والتأملات
الروحانية ، والعناية بمجديقة صغيرة كان يحني منها
الازهار لتزيين مقام العدراء

جاء الناسك ذلك المكان سنة ١٨٨٦ ولم
يرحبه حتى توفاه الله ، وقد استلقت أنظار الحجاج
الكثيرين . فكانوا يحجودون عليه بغير الاموال .
فينفق القليل منها على نفسه ويرسل الباقي الكثير
لانشاء المسابد الجليظة . وكان طويل القامة ، تام
الصلع يرتدي حبة زرقاء ، وبنطولاً بسيطاً ،
متعصب القامة رغم الشيخوخة ، لطيف المعشر ،
يسيد القلب حنوناً . وهو لا ينتمي الى طائفة
ولا يختص بطقس . وقد شاد قبره بيده ومات
مرعاً

كرة الماء

وقد فازت فرقة الحمام في هذه المسابقة النهائية على الفرقة البريطانية وقد أصبحت هذه الفرقة بفضل العناية بها في مركز لا يذانيها فيه أحد وهي مكونة من :

ليب حني . وامين مسيري . ومحمد حسن . واحمد خورشيد . وحسن البارودي . واسماعيل نظيف ومحمد صبري

الاهلي والجيش

فاز المنتخب البريطاني من جيش القاهرة وطيرانه على النادي الاهلي بشوطين للاشياء بعد ظهر الجمعة ١٢ نوفمبر بين عدد قليل من النظارة بالذنبية لهطول الامطار . ولم يتمكن الاهلي من التعادل او الفوز رغم الجهود التي بذله بعد ان أصيب هدفه دفتين . ولعل السبب يرجع الى مرض بعض أفرادهم وجفاف عدد غير قليل منهم . ولو ان هذا سبب الا انه من اكبر العيوب فلعلنا نرى دائماً فرقنا مستكملة البدن والنظام حتى لا يتصرف الرياضيون عن تشجيع أمثال هذه المباريات

أهم مباريات الاسبوع

[الاهلي وطيران القاهرة] تقابري حبيبا هاتان الفرقتان الساعة الثالثة وربع بعد ظهر الجمعة ١١ نوفمبر ميدان الاول بالجيزة

مسيرو والايش . بالاهلي . الجمعة ١١ نوفمبر

الختلط والازرق . بالختلط . السبت ١٢ نوفمبر

الزيتون والبوليس . بالزيتون . السبت ١٢ نوفمبر

اليونان والترسانة . بالاول . الاحد ١٣ نوفمبر

الزمالك والايش . بالختلط . الاثنين ١٤ نوفمبر

القاهرة والزيتون . بالقاهرة . الثلاثاء ١٥ نوفمبر

السكة الحديدية والاهلي . بالسكة الحديدية . الاربعاء ١٦ نوفمبر

[الاهلي والترسانة فاروق] ويتبارى الناديان في كأس التفوق المصري الساعة

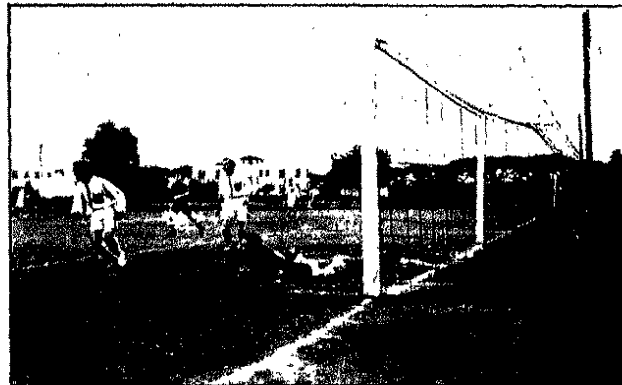
الثالثة وربع بعد الظهر يوم الخميس ١٠ نوفمبر



مضرة صاحب العزة فؤاد بك أنور

سكرتير عام اتحاد الكرة

لما كان لحضرته من المكانة السامية واليد الطولى في مساعدة الرياضة فان الحركة التي قامت حول استقلالته خليفة بهذا التقدير وتلك الثقة التي اكتسبها من ماضيه الرياضي وخدمته في الاندية والاتحاد . وقد بذل رجال الاتحاد آخر سهم حتى يرضوه بعد ان صمم على الاستقالة من سكرتيرية الاتحاد ان لم يكن له صوت وهو الشخص الذي يبدى سياسة الاتحاد فقررت اللجنة العليا اجابته الى طلبه الا انه رأى في ذلك مساومة لم يرضاها . فلم تر اللجنة بدأ من عقد جمعية صومية لاجابة طلبه وفعلنا ثم ما اراد



أثناء المباراة

ترى في العبوة العليا حضرة عبد الجيد اخندي حارس المرمى وخلفه مهاجم من المنتخب البريطاني يرمي بنفسه نحو الهدف



المنتخب البريطاني



النادي الاهلي

(٤)

صحيفة الألعاب الرياضية

اجتماع الجمعية العمومية غير العادى

وفؤاد بك أنور

اجتمعت الجمعية في الساعة العاشرة صباح الجمعة ١٢ نوفمبر بكتبة الاتحاد لتعديل المادة (٦) من القانون الاساسي بناء على طلب اللجنة العليا لاعطاء فؤاد بك صوتاً بها تقديراً لجهودهاته ومكانته في النفوس وقد قررت ذلك مع تعديل في المادة حول لامين الصندوق العام هذا الحق ايضاً واشترط في انتخابها ان يكونا من القاهرة في المستقبل وان يعطى للمناطق الاخرى ثلاث أصوات ان زاد عدد أنديةها عن خمسة وثلاثين - وهنا انتهت الازمة . فتهنىء فؤاد بك بهذه الثقة الغالية وتنشئ للاتحاد في تجديد جهوده كل نجاح

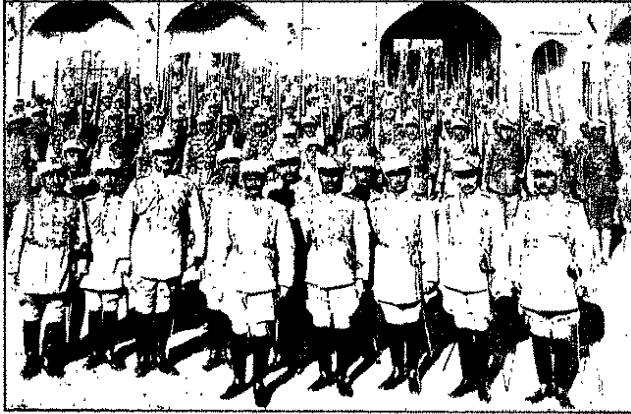
الحفلة الخاتمة

ان لهذه الحفلة المائية التي أقامها قلم التريسة البدنية لوزارة المعارف صباح الجمعة ١٢ نوفمبر بحمام الوزارة تحت رئاسة شرف حضرة صاحب المعالي علي باشا الشامي مكانة كبيرة عند الرياضيين عموماً والسباحين خاصة . لهذا فقد أم السكان عدد كبير من رجال التعليم وغيرهم من مشجعي اللعبة رغم هطول الامطار وكانت الحفلة آية في النظام البديع والهمة باديم على المتسابقين مما زادها بهاء . وكابدت الحفلة بنظام انتهت به . واسفرت النتيجة عن فوز الآتية أسماؤهم في مختلف المسابقات وقد نشرنا

في صفحة أخرى أهم مناظرها

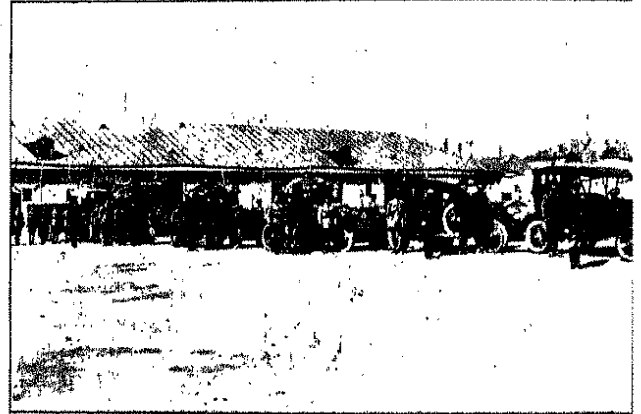
حسن البارودي . الناصرية . يوسف وديع . الابراهيمية . محمد حافظ . محمد علي . مصطفى خليل الحلي . الابراهيمية . محمد مصطفى عثمان . هابدين . محمد حسن مراد . الحديوية . يوسف صلاح الدين . مصر الجديدة . عبد المنعم مختار . بفؤاد الاول . محمد يحيى الدين . الزخارف . محمد صبري . الطب . سليم نظيف . الحديوية . سيد مكرم خليل . الحديوية . محمد فهمي . الثانوية الملكية . محمد عبد الرحمن حدي . التوفيقية . مصطفى توفيق . الزخارف . احمد خورشيد . الحديوية . (مدرسة التوفيق) في النتائج وكذلك هابدين . وحسن لطفي « الكراسي »

(٥)



بوليس ايران

فوق هذا الكلام صورة احدى فرق البوليس الايراني المنوط به السهر على الامن العام



سيارات الجيش

المصورة العليا تمثل بعض سيارات الجيش الايراني وهي من أحدث طراز ومجهزة بالرشاشات



في ايرانه الجديدة

في ايران الآن نهضة تتناول جميع مرافق الحياة . وبطل هذه النهضة هو شاه ايران الحالي رضا خان . ولا يخفى ان ايران كانت تحكمها منذ بضعة سنوات أسرة مغولية قديمة . لجاهد أهل البلاد حتى جعلوا ملكهم فارساً مثلهم . ورضا خان شاه الفرس الحالي رجل فارسي يعمل لاصلاح بلاده . وقد نشأ الشاه الحالي نشأة عسكرية فلا يحب اذا رأيناه يوجه عنائه بنوع خاص الى اصلاح الجيش . وقد تمت فعلاً على يده ، في سنوات قليلة ، اصلاحات عظيمة في الجيش الايراني . فقد جعل التجنيد اجبارياً حتى أصبح جيش ايران الآن لا يقل عن ٥٠ الف جندي نظامي تمام الاستعداد للطوارئ . وعلى هذه الصلحة خمس صور تمثل بضعة مناظر من الجيش الايراني



ولي عهد ايران

فوق هذا الكلام صورة ولي عهد ايران . وهو صبي في الثامنة من عمره . وتراه هنا بملابسه العسكرية وحوله بعض زملاءه من طلبة المدر العسكرية الايراني



الفرسان في الجيش الايراني

فوق هذا الكلام صورة فرقة الفرسان في الجيش الايراني . وهم هنا بملابسهم الوطنية

تحيةة العلم

فوق هذا الكلام صورة صاحب الجلالة رضا خان شاه ايران يسلم العلم الايراني الى احدى فرق الجيش في احتفال أقيم أخيراً في طهران



الجنة على الارض

- ثورة استمدت عناصرها من سأمه في حياته الماضية ومن استبداد عمته وجودها ومن الجو القائم الكابت لكل نزوة شابة وشموه وناب - فامتنع لبساعته عن امضاء عقد الزواج وخرج كالعاصف من المكتب تاركاً عمته وخطيبته في حالة لا توصف من الذهول والغضب والاندهاش

هجر ادمون أهلته ومنزله ولبس لباساً بسيطاً كلباس الرحالين واخذ ينتقل في البلاد كالصفرور لا يحفل لغده ولا يساوره خوف أو جزع الى أن لقي فتاة جميلة اسمها مارسيل كانت هاربة من جماعة من الفجر كانوا اختطفوها فتاة صغيرة وعاشت بينهم ردماً من الزمن

وكانت مارسيل جميلة الطلعة رشيدة القوام وكانت ذات خلق صياني وأطوار جذابة فامتلك فتأده ورافقه في رحلاته . وكان من براعتها انها خلصته من البوليس الذي كانت عمته قد كلفته بالبحث عنه

وبلغ من غرام ادمون بمارسيلا أن قرر ذات يوم أن يعود بها الى باريس وأن يتزوجها هناك . فعاداً على عربة ريفية ولم يكاد يصلان بها أمام باب منزله حتى صدمها أو توميل وقلبا عليها

الجاف المنفر فكانت عمته اميلي مثابة على خطتها تكاد تلازمه ليل نهار . فلا سلوى تسلي هذا الفقى ولا هو يليه ولا لعب يفرج كربه ولا عاطفة تملأ قلبه الشاب

ولكن نزعات الشباب اذا كبتت لا تلبث أن تأثر لنفسها

فقد رأت العمة اميلي أن قد حان ميعاد زواج ادمون بكثير ، كثير الفتاة الجميلة المهذبة التي عرفها منذ صغره معرفة الجوار ولكن من دون أن تمن مكان الحب من قلبه . على أنه مع ذلك كان يحترمها ، وإن تكن قليلة الذكاء وكان يرى فيها بقله - وبقله فقط - صفات حسنة ممدوحة وهكذا لم يقاوم عمته حين فآتحته بأمر الزواج

واتفق في اليوم الذي كانوا قد عينوه لكتابة عقد الزواج أن رأى ادمون نجاعة من «العجبر» الرحالين وشاهد ما كانت عليه تلك الجماعة من الهناء والبطوة والقناعة والاستهزاء بهوم الحياة ومتاعها . فأحدث هذا المشهد ثورة في نفسه

ادمون دوران شاب فرنسي قضى أيام شبابه الى حين ابتداء حوادث هذه القصة - على وتيرة واحدة وخطة مرسومة له منذ طفولته . فقد تربى في أحضان عمته اميلي وهي امرأة حريصة قاسية كانت تراقبه وترشده على الدوام في كل عمل يأتيه بنية أن تؤهله في مستقبل الايام لان يتولى ادارة مصانع الحرير الشهيرة التي كانت تملكها العائلة

وقد بلغ من استئثار عمته واستبدادها بالامر انها خطبته منذ كان في السادسة من عمره الى فتاة تعرفها اسمها «كثير» . وهذه الفتاة كانت تنسب الى أسرة جامدة محافظة على التقاليد كأ أسرة ادمون

شب ادمون وترعرع في هذا الوسط الممل الذي لا يجد فيه الشاب منفذاً لنزواته ومشبعاً لمنازعه . فلما بلغ السادسة والعشرين من عمره وتولى ادارة مصانع دوران كانت أيامه تنقضي على صورة واحدة لا يعرف من الحياة الا وجهها



مارسيلا تساق لانتهاها بالنجسس



ادمون وحبيبته مارسيل

ذهب ادمون الى خندقه ولم تنقض هنيئة حتى انفجرت قنبلة في القصر . فأصيب الجندي الذي كان يحرس التلفون . ولكنه قبل أن تفيض روحه نادى مارسيل وطلب اليها أن تستعمل التلفون وتخير ادمون بأن الالمان أصبحوا على مقربة منهم فأسروا الى التلفون وكلت ادمون وأخبرتة بما تم وأعلمته بقصتها وكانت دهشتها بالغة أشدها الا انها وقمت لساعتها أسيرة في أيدي الالمان ولما رأوها تستعمل التلفون عدوها جاسوسة وحاكوها فحكوا عليها بالاعدام . . .

ولكن ادمون اذ علم بذلك اتفق مع بعض رفاقه على تخليصها فلبسوا ملابس جنود الالمان كانوا قد أسروهم وركبوا أوتوموبيلات وذهبوا مسرعين الى المكان الذي كان الرصاص سيصوب فيه الى صدر مارسيل . وتمكنوا بخديعتهم هذه من التغلب على الالمان الذين كانوا مكلفين بتنفيذ حكم الاعدام في الفتاة مارسيل

وهكذا خلصت مارسيل مع بعض أصدقائها ولما انتهت الحرب وعقد الصباح التقي الحبيبان ثانية وتاهدا على ألا يفترقا ولكنها لم يعودا الى باريس بل أخذوا عربة سكنائها وظلا ينتقلان بين سهول فرنسا وجبالها الجليدة . . .

العمة ظلت تسايه وتحتال عليه حتى رضي بأن يعود فيقترن بكليز . وحدث يوماً أنه كان جالساً في قهوة مع بعض الرفاق فسمع مارسيل تنفي في الشارع ولكنه قبل أن يستطيع الوصول اليها ماجت القهوة بمن فيها من الناس اذ انتشرت بين أيديهم الجرائد الاخيرة مذبذبة باعلان الحرب الكبرى . . . وهكذا أفلتت مارسيل من بين يديه ولم يستطع العثور عليها

فلما دارت رحى الحرب الكبرى أجل ادمون زواجه بكليز وكان قد تعين ضابطاً في فرقة المهندسين على صفوف القتال . وكانت مارسيل في هذه الاثناء قد انضمت الى جماعة من الموسيقيين ذهبوا الى ميدان الحرب لتسلية الجنود والضباط بين فترات القتال

وحدث يوماً أنه بينما كان هؤلاء الموسيقيون ينتقلون بأوموبيل من جهة الى أخرى أصابهم قنابل الالمان . فلجأوا الى قصر مهجور هناك . وصادف ان ادمون كلفه رئيسه تركيب آلة تلفونية سرية في ذلك القصر فذهب اليه وقام بمهمته ثم خرج من دون أن يعرف ان مارسيل كانت بقره وترك جندياً بجانب التلفون

فأصيب ادمون بجروح ورضوض أفقدته وعيه فمقل وهو على تلك الحالة الى المنزل وهمت مارسيل بمرافقته ولكن أهل الدار لم يأذنوا لها بالدخول . . .

ولكنها لم تلبث أن دخلت بالقوة رغم أنف الجميع وما هي الا هنيئة حتى أذهلت عمة ادمون وخطيبته باعلانها أمامها انها تحب ادمون وهو يحبها وانهما تاهدا على الزواج قريباً

عندئذ غيرت عمة ادمون خططها وأخذت تقنع الفتاة مارسيل بأن ذلك الزواج يضر ان تم بمستقبل ادمون وانها اذا كانت تحبه حقيقة فيجب أن تبعد عنه لكي يعيش في الوسط الذي خلق له ظلت العمة تلاطفها حتى أقنعتها بما ارادت فترك مارسيل المنزل حزينة مكسورة القلب دامية الفؤاد وبلغ من دهاء العمة أن أقنعتها بوجود أخذها مبلغاً من المال على سبيل الرشوة حتى اذا علم بذلك ادمون هان عليه فراقها اذ يعلم انها باعته بالمال . . . ولكنها ماكدت تخرج من المنزل حتى مزقت الاوراق المالية ورمتها . . .

فلما استيقظ ادمون قصت عليه عمة قصة مارسيل وكيف انها قبلت المال فلم يصدقها . ولكن



مهملة الملك فؤاد في دار البلدية بباريس

تمثل الصورة العليا حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد واقفاً على سلم دار البلدية بباريس حيث اقيمت حفلة الاستقبال الرسمية . ويرى اليسار جاستون دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية واقفاً الى يسار جلالة الملك . وقد وقف حولهما جمهور كبير من المظماة الفرنسيين والمصريين . يرى بينهم المسيو بريان وزير خارجية فرنسا وثروت باشا رئيس الوزارة المصرية ومحمود فخري باشا وزير مصر القوض في باريس وسعيد ذو الفقار باشا كبير الامناء

مهملة الملك فيصل في لندن

يقوم الآن جلالة الملك فيصل في لندن بمفاوضات رسمية مع الحكومة البريطانية لمقعد معاهدة بين إنجلترا والعراق . ويشترك في هذه المفاوضات أيضاً رئيس وزارة العراق جعفر باشا العسكري . والصورة العليا تمثل الملك فيصل في محطة فكتوريا بلندن وقد أخذت الصورة على اثر وصول جلالة البها

نكبة باخرة ايطالية

جاءت الاخبار أخيراً بنها غرق الباخرة الايطالية « برنيسيسا مافالدا » وكانت هذه الباخرة قاصدة الى ريودي جاترو عاصمة البرازيل ففرقت قبل وصولها بتقليل . والاخبار الاخيرة تدل على ان عدد الذين غرقوا ٣١٤ راكباً من ١٢٥٩ راكباً . وإلى اليمين صورة الباخرة « برنيسيسا مافالدا » . وتعد هذه أعظم فاجعة بعد غرق الباخرة تيتانيك قبيل الحرب



وفاة شقيق ملكة إنجلترا

فوق هذا الكلام صورة مركز كبرديج شقيق ملكة إنجلترا الذي توفي أخيراً في لندن عن ٥٩ عاماً

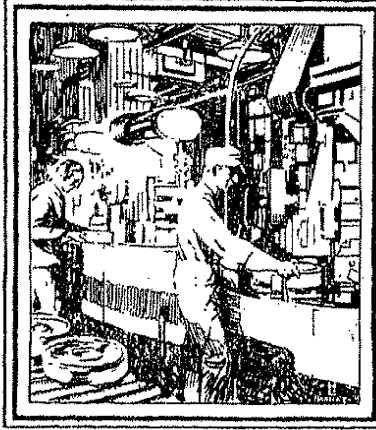
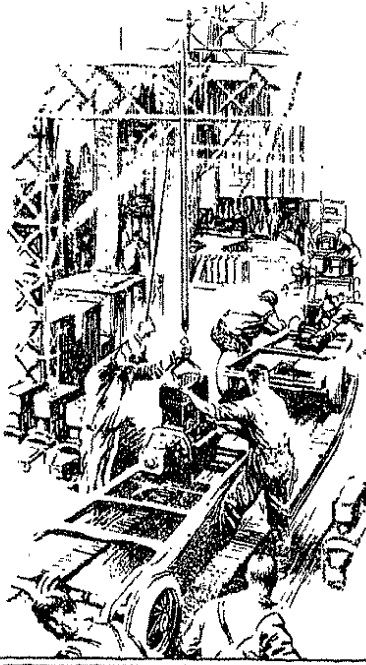
ويتو حسيو

يشفي عاجلا الروماتزم . داء الثفرس . النقطة .
آلام الرأس . أوجاع المفاصل والاعصاب . تشنج العنق
يباع في جميع الاجزا خانات
الوكيل الوحيد : ديتو يهودا ناحوم - مصر

الدكتور يوسف غوش

حكيم الانسان واختصاصي في امراض اللثة والبيوريه
يستقبل زبائنه بعد عودته من الخارج ببياديه
بالمواعيد الآتية : بالعبه الخضراء بأعلى اجزا خانة
نصوي صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ : ٤ الى
٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ هستان
وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى
٣٠ : ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٢٩

من مصلحتك ان تختار سيارة من صنع شركة جنرال موتورز



وجود احسن الآلات الحديثة مع اسلوب العمل
الجديد بمصانع شركة الجنرال موتورز يضمن لكم
جودة البضائع واتقانها مع الاقتصاد

بما لا شك فيه ان ازدياد العمل وضخامة المقطوعية ينتج عنها وفر عظيم
ولذلك نشير عليك أن تختار سيارتك من صنع شركة جنرال موتورز لانه بفضل
المشتريات الهائلة التي تقوم بها هذه الشركة لصنع سياراتها : شفروليه . بونتياك .
أولدزموويل . أوكلاوند . بيويك . لاسال . كاديلاك . وفوكسهول . تستطيع أن
تقدم لك أحسن الاصناف وأجودها بأزهد ثمن

من مصلحتك أن تختار سيارة من مصانع هذه الشركة لان معامل الابحاث
الخاصة بشركة جنرال موتورز تضمن لك وجود أحدث التطورات والتحسينات
الميكانيكية في سياراتها

من مصلحتك أن تختار سيارة من صنع شركة جنرال موتورز لان المواد
الخام التي تشتريها لعمل سياراتها جاءت هذه من أحدث وأمتن النماذج
وأكثرها وفرا واقتصاداً

من مصلحتك أن تختار سيارة صنع هذه الشركة لانها لا تقذف بسياراتها
الى الاسواق العالمية الا بعد أن تجري تجربتها بكل دقة في ساحات تجاربها للتسعة
ان جميع مصانع جنرال موتورز تقوم بعملها بطرق حديثة تضمن لك دقة
الصنع ، وجودة الصنف ، واقتصاد متناه

من مصلحتك أن تختار سيارة من صنع هذه الشركة لان عملاء شركة جنرال
موتورز في كل مكان . وفي متناولك أينما ذهبت

قد شرحنا جميع البيانات الخاصة بشركة جنرال موتورز ضمن كتاب يرسل
لكم مجاناً عند الطلب

شركة جنرال موتورز للشرق الادنى

بالاسكندرية

هذه السيارات من صنع شركة جنرال موتورز



جي.إم.ال.موتورز

محلات اخوان شهلا

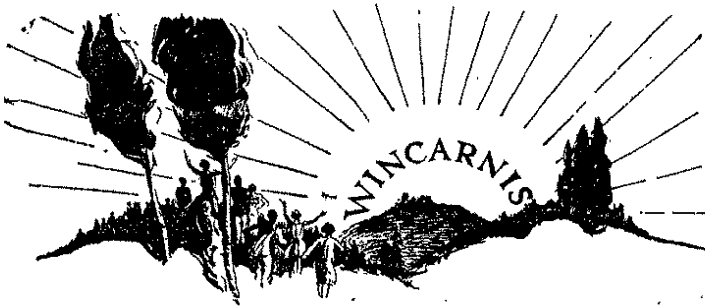
بمصر وبأديس

من يوم الاثنين ٧ نوفمبر ١٩٦٧ والايام التالية

بضائع فصل الشتاء الحديثة - أثمان محسوسة

لتناسبة هذه الفرصة سيهدى لزبائننا الكرام عن مشترياتهم التي تبلغ ١٥٠ غرش صاغ أو أكثر دمية (عروسة) فاخرة (زهرة) ملونة علوها ٣٠ سنتي مرتكزة على قاعدة سوداء طامود مذهب وبمعدن أو اسورتين ولؤلؤ أبيض في اذنيها ورأسها مزين بهامة من الحرير الملون

وسيهدى أيضاً عن كل مشتري يبلغ أقله ١٠٠ جوائز جميلة جداً



قوة وعافية لجميع الناس

إذا كنت منهوكة بفعل الحر في الصيف أو بكثرة الاجهاد أو بالمرض وإذا كانت قوتك الجسدية ونشاطك العصبي ليست في صحة تامة للتقدم في السن أو للافراط فلا تيأس فان ونكرنيس يرد عليك قوتك ويحدد نشاطك

ان ونكرنيس مزيج فريد من الاغذية الصافية الحية ومن عصارة العنب المختار وفيه خلاصة اللحم وخميرة البيرة وإذا شربت بضعة كبؤوس منه كل يوم شعرت بنشاط أعضائك وأعصابك وجميع أنسجة جسمك

فاشتر زجاجة اليوم من الصيدلي أو من البقال

يطلب من الخواجات هكس ونوماس ليتر صندوق البوست ٦٤٤ بمصر

WINCARNIS

١٧٠٠٠ طيب قد نصحوا بتعاطيه

أقدم مدينة في العالم

يدعي بعض العلماء الآن ان أقدم مدينة في العالم هي مدينة «مزخت» في جمهورية جورجيا الاسيوية . ويقولون ان الذي شيد تلك المدينة هو حفيد « يافت » وان الاوراق والادلة التي تثبت ذلك لا تزال محفوظة في المدينة . ويظهر ان مدينة مزخت كانت أجهل وأقوى من بابل في عهدها . وكانت بيوتها كلها من الرخام والمرمر الحلي بالذهب . وقد مر فيها اسكندر ذو القرنين وبومبيوس الفاتح الروماني . واسرة باجراتيد الجورجية ، التي يرجع نسبها إلى نوح ، جعلت من هذه المدينة حاصتها . لكن مزخت تفهقت وحل بها الخراب منذ الجيل السادس عشر . ولم يبق منها الان إلا آثار قديمة متداخلة . وكان يوجد في تلك المدينة مزر يقول ان السيد المسيح كان يلتف به - ويقول آخرون انه الكفن الذي لفت به جثة المسيح بعد موته - وقد اخذ احد ملوك الفرس هذا المزر في الجيل السابع عشر وارسله فيها هدية لقيصرة الروس وكان المزر معروضا في إحدى الكنائس الروسية في مدينة موسكو هذا ما يقوله العلماء . فهل هذا صحيح ؟

بعد ٤٠ سنة

وقعت في بلدة بلايفيل بالولايات المتحدة حادثة غريبة . فناد أربعين سنة افترق اخوان هما صبي وبنك وكان عمر الاول ست سنين وعمر الثانية ثلاثاً إذ قد مات ابواهما ولم يكن احدهما يعرف مكان الآخر منذ خمس وعشرين سنة مضت وأنفق ذات ليلة ان البنك ، وقد صارت اليوم امرأة تدعى مسز روبرت آيكن ، علمت انها رأت رجلاً ظهر بعد الاسئلة انه اخوها وكان آخر عهدها به انه كان في اشبورت في ولاية اركنسس فكتبت إلى مدير البريد هناك تسأله إذا كان يعرف في البلدة رجلاً اسمه ل . نجونس فأجابها بالايجاب وقال ان هذا الرجل يقيم في توماتو من الولاية المذكورة فكتبت اليه فورد منه الجواب ثم سافرت واجتمعت به وكان سرورهما عظيماً جداً . . . بعد أربعين سنة !

احتفال الجالية السورية في البرازيل بممثلة مصر



نقيب المحامين في لبنان

صورة الاستاذ حبيب بك ثابت الذي انتخب أخيراً نقيباً للمحامين في الجمهورية اللبنانية وله من العمر ٣٣ سنة . وقد تلقى علومه في كلية الفرير ببيروت ثم دخل مدرسة الحقوق الملكية بمصر ففاز بليسانس الحقوق في سنة ١٩١٥ . ونحن نهته على ثقة زملائه به



فوق هذا الكلام صورة الحفلة التكريمية التي أقامتها الجالية السورية بالبرازيل للنائب المحترم عبد الرحمن بك عزام مندوب مصر في المؤتمر التجاري الدولي الذي عقد أخيراً في ريو دي جانيرو عاصمة البرازيل . وقد ظهر في الصورة المدعوون ويرى بينهم عزام بك (فوق العلامة X) وقطاوي باشا وبعض أعيان الجالية السورية

انتظر في المدد القادم من « كل شيء » مسابقة جديدة مبتكرة

جوائزها ٢٠ جنيهاً - المطلوب فيها ذكر رقم فقط

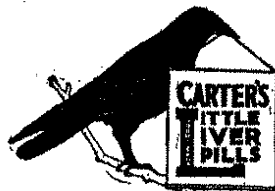
علاج عسر الهضم الناشئ عن الامساك

لماذا تألم من عسر الهضم ، الذي هو من أعظم الامراض المعوية انتشاراً في الانسان ؟ انه يصيب الناس في أشكال مختلفة ، فبعضهم يشكو بحرقان القلب ووجع في البطن وبعضهم بصداً وتخمير وجحوشة في المعدة وضيق بعد الاكل على ان أشد هذه الحالات مضايقة هي : « ضغط الغاز الناشئ عن عسر الهضم » الذي يخيف المصاب به ويجعله يخشى دائماً ضعف القلب لان الغاز يتجمع ويضغط على القلب ويسرقل ضرباته المنتظمة

فهذه الحالات — اذا كانت ناجمة عن عسر الهضم — يمكن ازالتها في كثير من الاحيان بحبوب كارتر الصغيرة للسكيد التي تحرك الامعاء برفق وتنظفها من الفضلات فتخفف بذلك ضغط الغازات وتجعل الجهاز الهضمي يقوم بوظيفته الطبيعية

تناول حبوب كارتر الصغيرة للسكيد اليوم وشاهد بنفسك ما ستجده فيها من راحة

يصف الطبيب حبوب كارتر الصغيرة للسكيد التي يستعملها ويوصي باستعمالها ملايين من الناس في جميع أنحاء العالم منذ خمسين عاماً أو أكثر . وهي تباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية



مطافئ السل في لبنان

تقوم السيدة تريا فاخوري باعمال جليلة في سبيل مكافحة السل في لبنان . وقد تبرعت بمساعدتها الدكتور المصرية الآنسة زكية فرحات — التي ترى صورتها هنا — وهي من مدينة المنصورة

لطائف وفضاهات

ما التعليل؟

كان في بلاط نابوليون رجل كثير التزلف والانحناء وكان نابوليون يكره المغالاة في هذه السفاسف . فقال يوماً عن ذلك الرجل :

— ان طوله ست أقدام ولست أزيد عن خمس ومع ذلك لا أفهم كيف اني كلما وجه اليّ الخطاب أحتاج الى ان أنحي لاسمع ما يقول
بين الاب والابن

الولد : أصبح ياأبا ان كبر الاذنين دليل الكرم ؟

الاب : صحيح يا ولدي انه دليل كرم الطبيعة ا
الجامعة الزوجية

عززة : لماذا اقترنت بمحمد يا احسان ؟

احسان : لانني سئمت تجواله حولي كل الوقت ا

في الحكمة

القاضي للمتهم : صنعتك ليه يا راجل ؟

المتهم (فوراً) : باش بطل يا أقدم ا

(اسكندر ريتز)

المفكران

المفكر الاول : ما اكثر الذين شقوا

بزواجهم ؟

المفكر الثاني : نعم والاندكي ان أغلبهم غير

شاعرين بشقاؤهم

الصدق أنواع

قال مصطفى ل احد أصدقائه اذا دعوتني الى العشاء عندك فاني سأقول لك شيئاً يساوي اكثر من مائة قرش . فحمت صديقه رغبة الحصول على تلك النفقة . فعداه الى العشاء واحتفى به . ثم قال له : هات ما عندك ، ما الذي يساوي اكثر من مائة قرش ؟

مصطفى : مئتا قرش

الداعية وضيئها

ربة الدار (بوجه يطفح سروراً) :

أنا مسرورة جداً يا ابراهيم بك لانك

حضرت قبل الوقت — فليس هنا الآن الا السيدات —

والحاجة تدعو الى وجودك ينهن ربها يشرف

الرجال

الاول : هو هنا سنبها والا لؤكندة نوم ؟

الثاني : وانت ملاك انت اذا كنت بنام . حد حاشك ما تنفرج

الاول : لكن تشخيرك مانعني عن النوم انا كان

شغله

البوليس : انت بتشغل ايه ؟

المتهم : خالتي خياطه

اقتصد ٢٠ قرشاً وخذ كتاباً هدية

أنت تعرف أيتها القارئ الكرم مجلات الهلال الاسبوعية : المصور وكل شيء والفكاهة وتعرف ما يبذل في سبيل اصدارها وانقاذها من جهد متواصل . ولعلك حتى الآن كنت تطالع هذه المجلات أو بعضها بغير انتظام . ولكن لماذا لا تضمن ورودها اليك في مواعيدها فلا تفوتك فوائدها ويتيسر لك حفظ مجموعاتها ؟ ان اشتراك كل واحدة من هذه المجلات في مصر والسودان هو خمسون قرشاً في السنة . فنحن نعرض عليك اشتراكك في اثنتين من هذه المجلات الثلاث بقيمة ٨٠ قرشاً أي باقتصاد ٢٠ قرشاً . وعلاوة على ذلك نقدم اليك هدية كتاباً من الكتب النفيسة المبينة فيما بعد . على ان هذا الامتياز ينتهي أجله في آخر ديسمبر ١٩٢٧ .

اغفر أهد هذه الكتب القيمة :

تاريخ المانيا : كتاب قيم فيه تلخيص لتاريخ المانيا وما وقع لها من الحوادث والحروب

بطرس الاكبر وولده : كتاب تاريخي يشرح ما جرى بين بطرس الاكبر امبراطور روسيا وولده ألكسيس من الحوادث التاريخية الغريبة

فرخ النسر : رواية تاريخية غرامية مؤثرة للغاية تشرح حياة ابن نابوليون النسر الاعظم أي نابوليون : كتاب تاريخي شيق يبين شخصية نابوليون الفردي وخلاله العجيبة

ماري أنتران وولدها : رواية تاريخية غرامية تتضمن منشأ الثورة الفرنسية وما تخللها من الحوادث المدهشة

أسرار القيصرة : قصة تاريخية تكشف الستار عن أسرار حياة قيصرة روسيا الاخيرة المنكودة الحظ

محمد علي : رواية تاريخية غرامية تشتمل على سيرة محمد علي باشا الكبير حي في ضريح : رواية شائقة مدهشة

أسرار البلاط الاماني : خفايا وأسرار تاريخية

مجموعة صور العظماء : صور بدية لستة عشر من عظماء الشرق بدائع الفن الحديث : ١٦ صورة بدية لطرائف الفن الحديث

ارسل هذه القسيمة (أو اكتب خواها في مخاطبك)

الى دار الهلال للطبع والنشر
بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

أرجو أن تسدوني مشتركا في مجلتي
لجنة ابتداء من العدد (يذكر)
والعدد من مجلة

العدد واسم المجلتي (وقد أرسلت اليكم مع هذا قيمة الاشتراك — أي ٨٠ قرشاً — وأرجو أن ترسلوا الي الكتاب الآتي على سبيل الهدية

الاسم والعنوان (واضحين)

٦٠٠٠ مرة في ١٨ سنة

هو ما أمور الظواهر الجوية في مدينة نيويورك ،
المستريحين سكار . وذلك بسبب كثرة
المواضع الناشئة عن شيوخ فن الطيران ، وغبة
القوم فيه هناك رغبة تسكاد تعدل رغبتهم في
السيارات . فصارت الظواهر الجوية ، واحوال
طبقات الهواء ، وبحار الرياح ، وتقلبات الطقس ،
والمنطق ، والبرد ، حديث القوم على موائد الطعام ،
وقد اضطرت الحكومة الى اصدار قراراتها
الجوية مرتين في اليوم . على انه في الاشهر
الاخيرة لا يكاد يمر يوم دون حادثة او حوادث
قضاء تصيب الفلارين . لذلك كان استدعاء محاكم
نيويورك حيمس سكار المذكور ضربة لازب لاختد
رأيه في مختلف القضايا التي تدفقت عليها تدفق
السيل العرم والتي يراد بها معرفة حالة الجو في
وقت معين

فولم

المعلم : عرفنا ان قسمة واحد على واحد
يساوي واحداً وان اثنين على واحد يساوي اثنين
فلماذا على واحد يساوي كم ؟
التلميذ الشقي : ثلاثة على واحد ! (بعد تفكير
عميق) بقلوبه يا فندي ويموتوه !!
(حسان حمدي)

ایضاح

فيمرنا في العدد ١٥٨ من المصور صورة حضرة
مصدق المندى النراوى وفاتنا الله ناله الجائزة الاولى في
م.م. الربيات بعرض الامام بدمشق وفاتنا ان نذكر انه
نال هذه الجائزة من وزارة الزراعة السورية . اما
الجائزة الاولى التي منحها غرفة التجارة بدمشق فقد
نالها السيد زى ابو الخير المندى الدالاقى

الذکور منی احمد

اختص في الأمر الخليل الجليلي والحريري وسلك البول
(الاسميان - البهارسيان) والأمر الباطنية
العبادة بمصر شافع نور وياشامان بمارة مسيدان والحقبة
مزلقاته ٣-٨ بعد الظهر الممنون زقتم ٣٤-٣١
وطنا بميزان الشاعة بمك عبد المجيد بك العدد ١٠٩
اتوا بصومعة الطلبة والموظفين



احسن دواء للجلد

ان هذا الدواء المشهور « الزمبولك » مركب على
أيدي صيدلین ماهرین وهو مزيج علمي من خلاصة
الاعشاب مسکن للحمى الممزق أو المرض وشاف له

وسواء استعملته للجرح أو القطع أو الطفق أو الحرق
أو السيلج أو أي عارض آخر أو استعملته للأمراض الخطرة
مثل : القروح والاكزيما والبروج المسمة الحكة
والبواسير أو الحرارة فإنه يؤدي إلى الشفاء لانه مصنوع
من مواد طيبة طاهرة وليس في تركيبه شحم حيواني أو
عقاقير من التي توجد في سائر المرامم ولذلك يسمى الإمبروك :
« الجراح في علمة صغيرة »

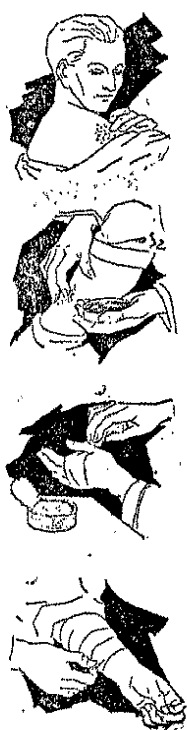
وہو یس کن الامر

ويجعل الجلد ينمو كالسحر

الزمر بوك

لیس بہ شحم حیوانی

ويمكن الحصول على الزمبوك في علب جاهزة بسعر $7\frac{1}{2}$ قروش ونصف
من جميع الصيدليات وداخل كل علية طرق استعماله



جمعية ثمرة التوفيق تطعم ٥٠٠ تلميذ

صدقة على روح المغفور له سعد زغلول باشا



القلمى ميخائيل جرجيس منصور
هذه الصورة تمثل القلمى ميخائيل
جرجيس منصور وكيل شريعة الاقباط
بالمسورة وهو يلقى خطبته في الحفلة



احتفلت جمعية ثمرة التوفيق القبطية يوم السبت الماضي باطعام ٥٠٠ تلميذ صدقة
على روح المغفور له سعد زغلول باشا . وقد أقيمت الحفلة في حديقة دار الشبان
المسيحيين وحضرها جمهور كبير من الكبراء وفي مقدمتهم أم المصريين والنحاس
باشا رئيس الوفد . وهذه الصورة تمثل النحاس باشا يخطب في الاحتفال



رئيس الجمعية يخطب

صورة حفرة جفري افندي عصفور
رئيس جمعية ثمرة التوفيق وهو يلقى
الكلمة التي افتتح بها الحفلة



منظر عام للتلاميذ على الموائد

فوق هذا الكلام منظر عام للتلاميذ الذين اشتركوا في تناول الطعام في حفلة جمعية ثمرة التوفيق . وهم تلاميذ المدارس الآتية : سعد باشا . الجمعية الخيرية الاسلامية .
ملجأ النظام للبنين والبنات . ملجأ الايتام . ثمرة الايمان . ثمرة التوفيق . جامعة المحبة . وعددهم ٥٠٠ تلميذ . (جميع هذه الصور من تصوير مصورنا الخاص) .



حفلة الألعاب المائية

أقام قسم التربية البدنية بوزارة المعارف العمومية حفلة ألعاب الماء يوم الجمعة ٤ نوفمبر. وقد حضر هذه الحفلة صاحب المائي علي الشامي باشا ووزير المعارف وكبار رجال التعليم وبعض الرياضيين. ومن غريب الصدف أن كان يوم الجمعة يوماً ممطراً فكأن الطبيعة أرادت أن تشترك مع المتبارين ولكن الحفلة كانت مع ذلك بدعية ونال منظموها ثناء الجميع. ومن أجل الألعاب التي لفتت الانتظار لعبة كرة الماء « بولو » التي أتت لها فرقة الحمام وعلى هذه الصبغة بضع صور أخذها مصورنا الحارس في أثناء الحفلة.



هذه الصورة تمثل صاحب المائي علي الشامي باشا وزير المعارف يسلم الجائزة إلى عبد النعم افندي مختار أحد الطلبة الفائزين

فوق هذا الكلام صورة عبد النعم افندي مختار البطل الاول في القفز والقفز من السلم المائي عمومي وهو من مدرسة نواد الاول الثانوية



وزير المعارف بين المتبارين

صورة المشتركين في مباراة كرة الماء بين فرقة وزارة المعارف ومنتخب الجيش البريطاني وقد جلس في وسط المتبارين صاحب المائي وزير المعارف وإلى يساره المستر سمسون (تصوير ذخاري)



صورة احمد خورشيد افندي يقفز قفزة حادة من ارتفاع ستة أمتار



فوق هذا الكلام منظر الطلبة يلعبون لعبة كرة الماء التي لفتت الانتظار بنوع خاص (تصوير ذخاري)

استر-اك

فانتا ان تذكر ان صورة الآلة يولاندسكار التي حازت الجائزة الاولى في مسابقة الجبال بالاسكندنافية هي من تصوير محل راسين المصوراتي بالاسكندنافية

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل
BOVRIL
مغذ لكل ما تأكله

استعمله في الطبخ
مقوي جداً ويعطيه طعماً لذيذاً استعمله
ككأدام لتقوية الشهوة والمرقة والطعام
المسلوق فإنه مقو ومغذ



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

FOR LADIES USE
SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة أن
تستريح من الولادة سنة أو سنتين لتسرد قوتها
وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء
باستعمال أقراص السيكونيت لهذا الغرض لأنها
لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها
ولأن قائمتها أكيدة ومفعولها وقي
تطلب من مخازن الادوية والاجز اخانات
الشهيرة في مصر وسائر مدن القطر المصري
المستودع العام أجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمك سينما كبير بمصر

يجب ان نزار . وعليه قام الاسقف من مدينة
« نوم » إلى بوبنت هوب في ٣ أغسطس والمسافة
بينهما نحو ١٢٠٠ كيلو متر . فبلغ المسكن المقصود
في ٤ منه . ولا تسب عن دهشة الاسكيمو ،
وفرهم بالاسقف ، الذي هبط عليهم من السماء .
فأتم واجباته الدينية بكل سرعة . وبرحهم في
اليوم التالي والجلوع الففيرة ترمقه بالابصار محلقاً
في طبقات الجو « واخذته سحابة عن عيونهم وهم
ينظرون »

حكم

قد يحني الصمت كثيراً من الجهل
قد يكون الصمت خير وسيلة للتخلص من
عقد اتفاق
قد تكفي الكلمة للعاقل ولكن إيجاد الكلمة
أسهل من إيجاد العاقل
قد تقدر دموع المرأة الضعيفة على تحطيم
قلب الرجل القوي
جمعها (شفيق حنين تادرس)

الاسقف الطيار في الاسكا

الاسكا آخر امتداد قارة أميركا الشمالية ،
تتمد من غربي كندا إلى بوزار بيرن الفاصل بين
أميركا وبين سيبيريا . وقد كانت فيما سلف من املاك
الامبراطورية الروسية ، فابتاعتها منها الولايات
المتحدة بمبلغ سبعة ملايين دولار
يسكن هذه البقاع الثلجية النائية جماعة من
اقزام الاسكيمو ، الموصوفين بحسن الفطرة . وقد
عنيت السكنايس الانجليزية بتدبيرهم وتنصيرهم .
وهم يلاقون في ذلك السبيل كبير المشاق نظراً
لصعوبة المواصلات كما يظهر لك من الحادثة الآتية
كان الارشدياكون جوفن ، ورعيته الاسكيمية
في « بوبنت هوب » يتوقون إلى قدوم اسقفهم
الدكتور بطرس راو . الذي اعتاد ان يزورهم كل
ثلاثة أعوام . وكان الشوق بين الفريقين متبادلاً
ومساوياً . إلا ان الثلوج والجليد جعلت الوصول
اليهم في هذا الصيف مستحيلاً إلا بواسطة الطائرة
والسفر بالطيارة باهظ النفقة . ولكن الرعية



متمتعون بالحياة

ان الاطفال الذين يلعبون ويمرحون في سعادة
الطفولة يتمتعون بالحياة والنشاط العائلي لانهم
يتناولون لبن هورليك المخلوط بخميرة الشمر
والامهات يسرفن قائدة لبن هورليك في نمو
الجسم والدماع وفي الوقاية من البرد ورد العافية
والصحة لاجسام الاطفال الصغيرة . اعطوا
الاطفال لبن هورليك في الصباح والظهر
والساء لسكي يزدادو صحة وسعادة

يصنع في لحظة بالماء
الساخن او البارد

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

HORLICKS MALTED MILK
CO. LTD.
SLOUGH, BUCKS, ENG.

كل شيء فسك ومفيد تجده في
« كل شيء »

أكبر المدارس في العالم

ان مدارس المراسلة الدولية هي اكبر معاهد تعليم في العالم لجملة اعتبارات اهمها كثرة الطالبة المتدربين بها ومدى نظامها وعظم رأس مالها الذي يزيد عن مليوني جنيه
ان الطالب الذي يرغب في الحصول على عمل او يرغب في اتمام معلوماته عن بعض الاعمال التي عرف مبادئها يمكنه بكل ثقة ان ياتحق بمدارس المراسلة هذه
ان مدارس المراسلة معترف بها رسمياً في مساعدة طلبة البحرية الانجليزية وبحرية الولايات المتحدة وأيضاً في مساعدة موظفي السكك الحديدية في كندا وفي افريقيا الجنوبية وكذلك نحو ٢٠٠٠ صناعة مشهورة وهذا برهان واضح على ما تدعى هذه المدارس من صحة التعليم .
اكتب الينا بالعنوان أدناه واطلب كتابنا الخاص بهذه المدارس فتعرف ما يمكننا ان نساعدك به

وعندنا ٣٠٠ موضوع للدرس منها هذه الموضوعات الآتية : —

الزراعة - القطن والحرير نسجاً
وغزلاً - التجارة - ادارة الاعمال - العمارة
الهندسة - الرسم والتصوير - الراديو -
هندسة الأتومبيلات - الكيمياء
الصناعية - البيع - الاعلانات
وأيضاً يمكن درس الحياطة وصناعة
البرانيط للسيدات

International Correspondence Schools,
Chareh Emad el Dine,
Cairo.

TUNGSRAM
تقنيز



لا شك

انها جميلة للغاية

هذه السيارة التي حازت عدة جوائز قيمة من جميع المعارض العالمية والتي لها من شكلها الخلاب ومتانة محركها الدقيق الصنع كل المؤهلات التي تجعل مقتنيها يفخر بحيازته سيارة اوكلند سيكس قد عدت بمجدارة ملكة السيارات الفاخرة
من السيارة الطرديد ٢٩٥٠ جنيه والروستر ٣١٠ جنيه عملاء في الاسكندرية والقاهرة واسيوط وبني مراد وفاقوس والمنصورة وطنطا والقازيق
صنع شركة السيارات
جنرال موتورز



اجبار الفتيان على التدخين

على معنادي التدخين أن يشكروا الله جزيل الشكر لانهم لم يعيشوا في القرن السابع عشر، وإلا لسكانت مصيبتهم أعظم مما هي اليوم . فان اللقائف لم تكن معروفة يومئذ ، ولكن استعمال الغليون كان قسماً من تهذيب الاحداث . وقد دهش سائح فرنسي زار انكلترا اذ رأى تفشي التدخين شاملاً كل طبقات الامة واذ سأله مضيفه هل المادة عندكم في فرنسا كما هي في انكلترا ان الاحداث يأخذون غليون التدخين إلى المدرسة مع كتبهم . وقد كانت الام تعنى كبير العناية بتبعيته صباحاً ، لانه كان يسد مسد فطور الصباح وكان كل من التلاميذ يطرَح كنبسه جانباً اشتغالا بالتدخين ، ليتمودوا منذ نومة الاظفار عادة حسبوها ضرورية للصحة . وكان الاساتذة يدربونهم على ذلك . فليتصور القارئ الوالدة تحت صغيرها على التدخين وهو في العاشرة من عمره على انه في أثناء الوباء الاسود سنة ١٦٦٥ لم يقتصر القوم على تشجيع عادة التدخين في الاحداث بل أرغموهم على استعمالها تحت طائلة أشد العقوبة إذا هم تمتعوا . قال هبادن في يومياته في ذلك العهد « أذكر أني سمعت توما روجر يقول : انه لما كان صغيراً في مدرسة ايتون الشهيرة كان جميع تلامذتها ملزمين أن يدخنوا في كل صباح ، وأنه بحمده تعالى لم يجلد ولا مرة على عدم التدخين »

قد تعتبر المرأة لئالة ضعيفاً ولكنها تحوي روحاً قوية

قد يتألم المرء كثيراً إذا علم أفكار الناس عنه قد تقصر العدالة ولكن لها ذاكرة قوية

اطلبوا

الكتالوج الجديد لاسطوانات

أوديون

شركة أوديون بمصر

صندوق البوستة نمرة ١٢٣٣



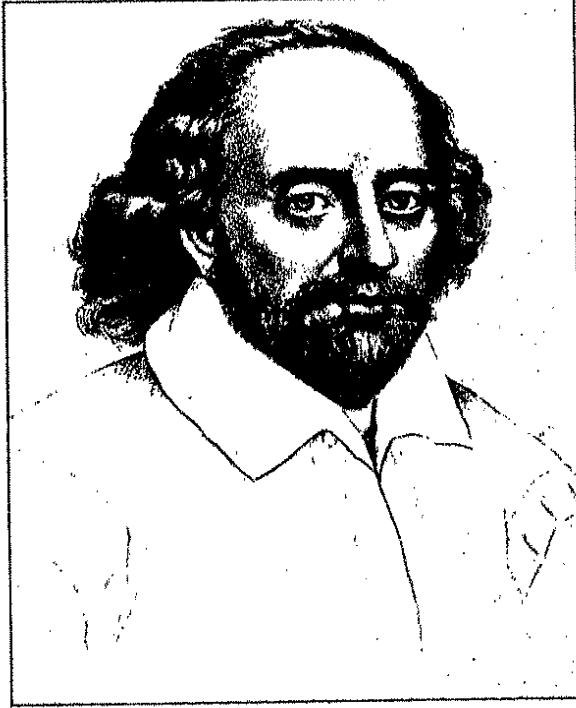
من وضع روايات شكسبير : شكسبير أم غيره ؟

اتجهت الانظار الى شكسبير أخيراً لمناسبة قدوم جوفة المحلزية مشهورة لتبيل رواياته الخالدة . وهذا ما حدا بنا الى طرق هذا المبحث الطريف . فان كثيرين من الادباء والمؤرخين يعتقدون ان شكسبير ليس هو مؤلف تلك الروايات . أما المؤلف الحقيقي فقد اختلفوا في تعيينه كما ترى فيما بعد

ان ما نعلمه من حياة شكسبير - على قلته - وتواريخهم وانه كان ملماً بالشريعة والقانون وانه كان بارعاً في الموسيقى وما يتعلق بها وانه كان مطلعاً على عادات البلاط وأهل الطبقة العالية وعلى الالمانب التي كان يمارسها الاشراف في ذلك الزمن الى آخر ما هناك من المعلومات التي يتعذر نسبتها الى قروي بسيط كشكسبير كذلك يستدل من تلك الروايات على ان

نهجته اسمه ليست واحدة فهي تارة Shexper وطوراً Shagsbere الى غير ذلك من الكتابة

وقد أدمن شكسبير الحر منذ حداثته وفسدت أخلاقه وأمحطت آدابه . وكان في بادئ أمره صبي لحام ثم اضطر الى زواج امرأة كان قد استقواها ثم هجرها بعد أن رزق منها ثلاثة أولاد والغالب انه احترق للصوصية مدة من الزمن . وأخيراً ذهب الى لندن حيث أخذ يجرس الحيل على باب أحد دور التمثيل فيها ثم عين في وظيفة خادم للمسرح ثم أصبح ممثلاً . ولكنه لم يبرح كثيراً في التمثيل بل كان يعيش من اقراض النقود برأعال هذا جل ما نعلمه عن حياة شكسبير . فهل يقال ان من كانت هذه صفاته يؤلف تلك الروايات البديعة التي تتم عن عبقرية كاتبها وتضلعه من اللغة الانكليزية وخبرته في الشؤون العامة والخاصة والمأمة بأخلاق



وليم شكسبير

الناس وطبائعهم على اختلاف طبقاتهم - من أهل البلاط الى رعاة القوم ؟

لا يسع المطلاع على روايات شكسبير وعلى سيرته الا أن ينكر على هذا الممثل المتشرد تأليف تلك الروايات التي لا تميل لما . ومن الاطلاع عليها يستدل القارئ على بعض الصفات والمزايا التي كانت لمؤلفها الحقيقي والتي لم يستوفها شكسبير فمن ذلك أولاً علمه الواسع الجيب . فقد طرقت تلك الروايات مباحث كثيرة يتطلب بعضها معرفة دقيقة وتدريباً طويلاً وبراعة فائقة . فمن الواضح ان المؤلف كان محيطاً بأثار الاقدمين

مؤلفها شاح في معظم الاقطار الاوربية ولا سيما فرنسا وإيطاليا وإسبانيا كما يتضح ذلك جلياً مما جاء في رواياته من الاوصاف الدقيقة ومن الادلة على ان شكسبير لم يؤلف الروايات المنسوبة اليه انه ترك وصية هي مثال البساطة والسذاجة . والغريب انه لم ترد فيها كلمة واحدة عن كتبه ورواياته ا

زد على ذلك ان تمثيل روايات شكسبير من أصعب المهام التي تعرض لارباب المسارح ومدبري الاجواق لكثرة ما تستدعيه من التدبير الفني مما يدل على ان مؤلفها ليس من أرباب التمثيل بل

من رجال العلم والأدب البعيدين عن هذا الفن من وجهته السلبية

فلهذه الاسباب وغيرها رأى فريق من النقاد وعددهم يتزايد كل يوم ان مؤلف تلك الروايات ليس شكسبير نفسه بل أحد أفراد الطبقة العليا من الانكليز وان ذلك الاديب العبقري لم يشأ الاعلان عن نفسه

من هو الكاتب الحقيقي ؟

شك كثير من ادباء الانكليز السالفين في شخصية شكسبير ولكن لم يتوفق أحد من معرفة المؤلف الحقيقي الذي شاء اخفاء اسمه . فمن هؤلاء الادباء كولريديج الذي لم يسمعه الا شك في نسبة تلك الرواية البديعة الى ذلك « الساذج الجاهل الفاسد الاخلاق » كما قال

وفي سنة ١٨٥٧ ادعى أحد الكتاب الاميركيين بأن مؤلف تلك الروايات ليس الا الفيلسوف باكون الشهير (وهو من أهل ذلك العصر) ولكن ما لدينا من آثار هذا الفيلسوف وما نعلمه من روحه وأسلوبه وإنشائه يبعد احتمال صحة هذه النظرية على ان فريقاً آخر من الادباء رأوا غير هذا الرأي فقالوا ان المؤلف الحقيقي هو هنري روتسلي كونت سومرستون الذي كان له صلة ودية بشكسبير . ولكن هذا الرأي لم ينتشر الا بين نفر قليل من الناس ثم قام بعد ذلك عالم بلجيكي اسمه سولستان ديمبلون ادعى ان المؤلف الحقيقي هو نبيل انجليزي من أهل ذلك العصر اسمه لورد رتلند وأثبت ذلك ببيان الترابط الجيب بين حياة لورد رتلند وصدور روايات شكسبير . ومن الثابت ان هذا

اللورد كان من أنجب الشبان الانجليز وأكثرهم علماً وسياحة وخبرة بالشؤون العامة والخاصة وقد ظهر أيضاً كتاب في هذا الموضوع لكاتب فرنسي اسمه ايل لفرانك الاستاذ في « كلية فرنسا » أورد فيه رأياً جديداً عن شخصية شكسبير كان له وقع كبير في عالم الادب . ومؤدى هذا الرأي ان المؤلف الحقيقي لروايات شكسبير هو وليم ستانلي الكونت السادس من أسرة دربي الشهيرة (ومنها اللورد دربي الحالي) وهناك آراء أخرى في هذا الشأن يضيق المقام عن سردها

الى أصحاب السيارات

هل يمكنكم الاجابة عن الاسئلة الاتية ؟

١ - كيف تنقل قوة المحرك الى عجلات السيارة ؟

٢ - ماهي وظيفة الكاربوراتور ؟

٣ - ماذا يحدث في صندوق تروس السرعة ؟

٤ - ماهي حركات البستون ؟

انكم لا تستطيعون أن تجدوا في اللغة العربية كتباً تمكنكم من الاجابة عن هذه الاسئلة وعن غيرها من الاسئلة الاخرى التي تهتم معرفتها صاحب كل سيارة المجموعة الدروس التي تقدمها لكم الآن شركة فاكوم اويل مجاناً وبالنظر الى الاقبال العظيم الذي حازته تلك الدروس في السنة الماضية اذ قد وزع منها مجاناً ما يزيد عن ٢٠٠٠ نسخة عازمت شركة فاكوم اويل على اعادة طبعها هذه السنة وتوزيعها مرة ثانية مجاناً على اصحاب السيارات في القطر المصري فاذا حصلتم على هذه الدروس تمكنتم من تعلم كل ما يتعلق بسياراتكم وطريقة ادارتها وتسييرها وكيفية الحصول على احسن خدمة منها مع الاقتصاد في نفقات استعمالها — كل ذلك مجاناً بلا أقل نفقة . فسا عليكم الا ان تملأوا الطلب التالي وان تعيدوه الى شركة فاكوم اويل قبل ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٢٧

ومجموعة الدروس المشار اليها مطبوعة باللغة العربية بأسلوب واضح بسيط بحيث يسهل فهمها بلا أقل صعوبة . وقد قام بكتابتها امهر المهندسين وهي تتألف من احد عشر درساً تحتوي على عدة رسومات تفسيرية . وسيرسل الدرس الاول في اول ديسمبر سنة ١٩٢٧ وتليه الدروس العشرة الاخرى بالتتابع أي درس واحد كل اسبوعين

فقيّدوا أسماءكم في الحال ولا تضيعوا هذه الفرصة الوحيدة

اقطعوا هذه الاستمارة

شركة فاكوم اويل — ٦ شارع توبار باشا بالقاهرة

الاسم

عنواني الكامل

ان سيارتي من ماركة

قوتها

صنعت في سنة



AUBURN

أوبرن

أهم حادث لقيادة السيارات

شركة أوبرن تضم الآن الى سياراتها سيارة
دوسنبرج الاميركية التي نالت الجائزة الكبرى
الفرنسية وقد اتحدت أيضاً مع شركة ليكومنج الصناعية
في وليمز بورت وهي أعظم فابريكة في العالم لصنع
الموتورات ذات القوة العظيمة الخاصة بالسيارات العالية
الهن مثل سيارات سيزار بويك ثم أنها اشترت أيضاً
شركة ليومزين بمبلغ مليوني دولار

ولذلك سيجمع خمسة وأربعون تاجراً من تجار
أتومبيلات أوبرن في مطعم Le Moyne بشارع
الشانزليزيه بباريس بعد انتهاء معرض السيارات
بدعوى من المستر هوراس ويلي مدير شركة أوبرن
الفني والمستر كولدويل جولستون مدير التصديرات
لاوروبا وافريقيا والشرق الادنى

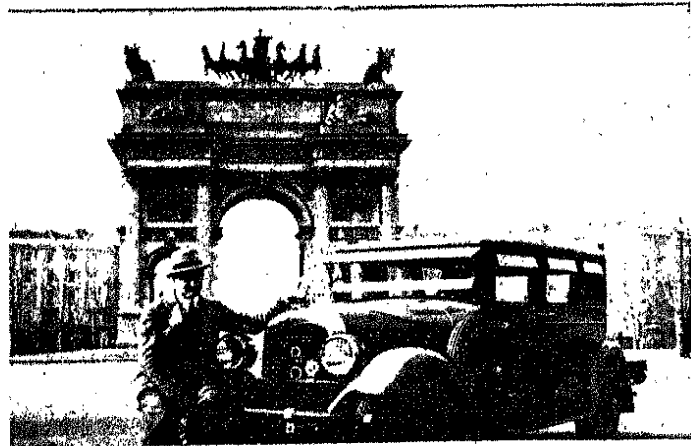
وعلى أثر هذه الحفلة سيقود خمسة عشر من
هؤلاء التجار كل منهم سيارة من سيارات شركة
أوبرن الجديدة قاصداً بها القطر الخاص بأشقائه وهذا
هو أول حادث هام يسجل في قيادة السيارات الاميركية
في معرض باريس وكل جهات اوربا

الوطانة الصحفية

٨ شارع المغربى — تليفون ٧٠٢٣ بستانه



أوبرن في إسبانيا



أوبرن في إيطاليا

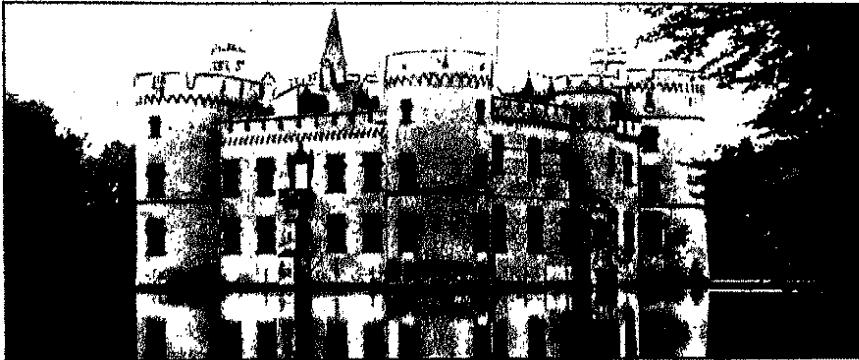
بشرى!

أبتداءً من العدد ١٠٥ من «كل شيء»
الصادر في ١٣ نوفمبر وهو أول عدد من سنتها
الثالثة ستدخل على هذه المجلة تغييرات وتحسينات
جدة في حجمها وتحريرها وصورها فتستفي
أخيراً ما أحبه فيها القراء منذ
ظهورها وتضيف إليه مبتكرات
وتقنيات جديدة لم تعرف من
قبل وبمساهمة أخرى ستكون
«كل شيء» مجلة جديدة
فاتنظروها!



عجائب الطبيعة

هذه الصورة تمثل ولدين المائنين منضخين أحدهما « توني » وعمره ست سنوات وزن ٤٨ كيلو ونصف كيلو والآخر « ولي » وعمره عشر سنوات وزن ٨٦ كيلو ، وقد وفقت بجانبهما أختاهما الماديتان ١



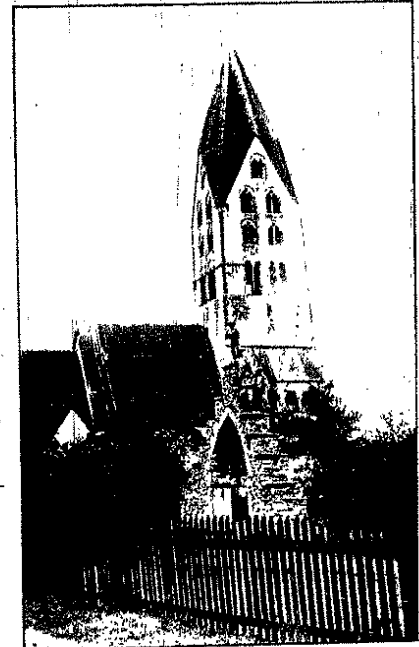
قصر الامبراطورة شارلوت يعرض للبيع

قرر ودرة امبراطورة المكسيك السابقة شارلوت بيع قصر « بوشو » حيث قضت الامبراطورة الجزء الاكبر من حياتها البائسة . وتتوي الحكومة البلجيكية شراء هذا القصر التاريخي مع حدائقه وهذه صورة القصر



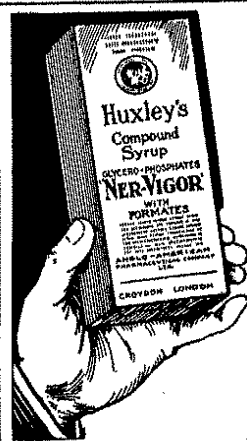
لشرفتيه البوليس

يشهد البرد كثيراً في الشتاء في شبال أوروبا . وقد عمدت ادارة الشرطة في ريجيا الى طريقة مبتكرة بمذقة رجال البوليس المنوط بهم تنظيم حركة المرور في لشوارع وذلك بوضع عتبات يلف عليها البوليس وهذه العتبات متصلة بتيار كهربائي



الدير راج الحائلي

يعلم الذين زاروا ايطاليا ان في اينزا برنجاً مائلا يذهب اليه السياح لمشاهدته . وتري في الصورة العليا برنجاً مائلا آخر في احدى كنائس السويد . وقد مال هذا البرنج أخيراً من جراء انخفاض الأرض . وقد قطعته الخبراء وقرروا انه لا خوف من سقوطه

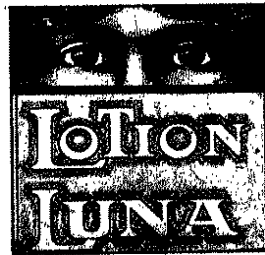


المقوي لضعف
الاعصاب وفقر
الدم يوجد
النشاط ويعيد
الي الضعفاء
ومن هم في دور
التقاهة قوتهم

نير فيجور هوكسلي

الركيل
الوحيد
دينو يهودا
ناعوم همير

ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاهداق وتبتر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل
الجراثيم الوابئة - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجالا
المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمصر

بنك مصر

الاكتتاب العام في زيادة رأس المال

بناء على قرار الجمعية العمومية الصادر في ٧ مايو سنة ١٩٢٠ القاضي بتحويل مجلس الادارة السلطة في زيادة رأس مال البنك لغاية مليون جنيه يصدرها على دفعة واحدة أو جملة دفعات بالقيمة والشروط وفي الاوقات التي يراها - قرر مجلس ادارة البنك زيادة رأس المال من ٧٢٠.٠٠٠ الى مليون جنيه مصري باصدار

٧٠.٠٠٠ سهم جديدة

بسعر ستة جنيهات مصرية تدفع بأكملها لدى الاكتتاب منها اربعة جنيهات (وهي قيمة السهم الاسمية) تضاف لحساب رأس المال وجنيهان الى الاحتياطي القانوني طبقا للمادة الخامسة من قانون البنك

كما قرر اصدار هذه الاسهم للاكتتاب العام يشترك فيه المصريون وحدهم . وقرر بدء الاكتتاب في ١٥ اكتوبر ١٩٢٧ ونهايته في ٣١ ديسمبر ١٩٢٧ . وقد يقفل باب الاكتتاب قبل نهاية موعده عند بلوغ الاكتتابات نهاية المقدار المعروض

وتقبل الاكتتابات في مركز البنك الرئيسي وفي فرعي الموسيقى وروض الفرج بالقاهرة وفي فروعه بالاسكندرية وطنطا وشبين الكوم والمحلة الكبرى والمنصورة وميت غمر وبنها والزقازيق والواسطي وبنى سويف والفيوم والمنيا ومغاغة وبنى مزار وملوى وديروط وسوهاج

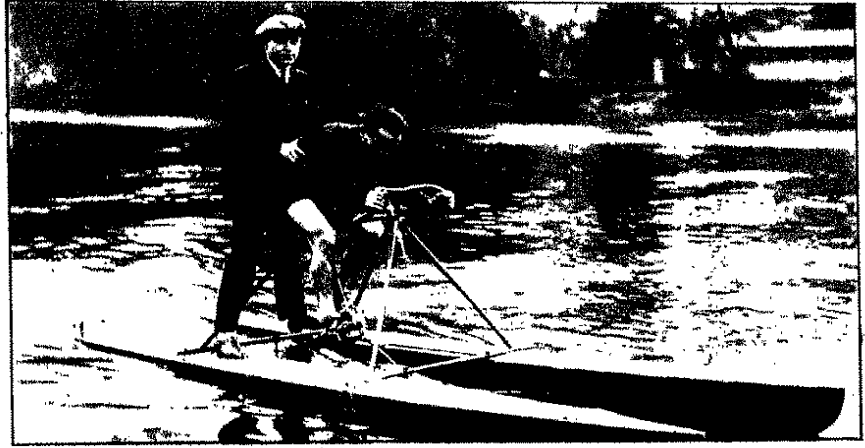
عضو مجلس الادارة المنتدب

محمد طلعت حرب



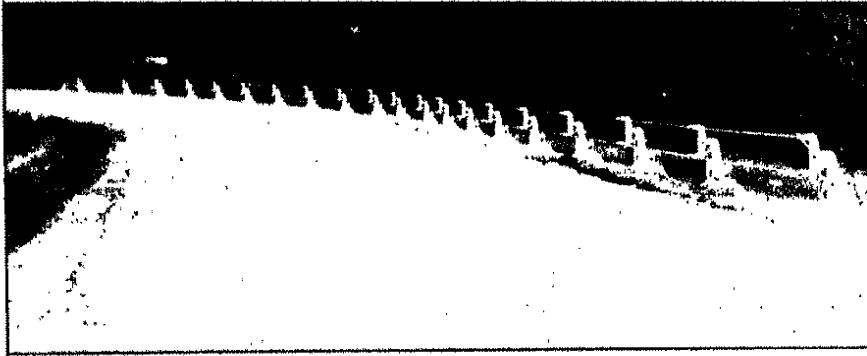
غانري يظلم الترحيب

قام أخيراً غاندي زعيم الهند المشهور بحملة ضد التدخين . وقد قال في خطبة حديثة له : ان التدخين مضر واذا تمكن من الانسان جملة عبداً له



عبور المائس على دراجة مائية

ينوي الفطاس الفرنسي سافار ان يعبر المائس على دراجة مائية (هيدرو بسكيت) . وهذه صورته وهو يشترن على هذه الاداة الجديدة مع ليجوا سائق الاتوموبيلات المعروف



لوقاية سائقى السيارات

ابتكروا في امريكا طريقة ناجحة لوقاية راكبي السيارات والموتوسكلات من الخروج من الطريق والمهبوط في المنحدرات وذلك بوضع حواجز مزدوجة من السلك . فاذا اصطدمت السيارة بسلك تلقاها السلك الذي خلفه وبذلك يخف وقع الصدمة وتأمين السيارة من المهبوط . في ان ابتكروا طريقة لحماية المشاة في الشوارع الكثيرة الازدحام



فون كير امودي اسكويث

في عالم الادب

كتبت اللادي اسكويث زوجة رئيس وزارة إنجلترا الاسبق رواية « اكتافيا » وقدمت الجزء الاول منها الى أحد ناشري الكتب فدفعت لها مبلغ عشرة آلاف جنيه كمبرون . وهذه صورتها مع زوجها

اول مصنع للنظارات في الشرق

امتحان النظر ووصف النظارة الموزنة

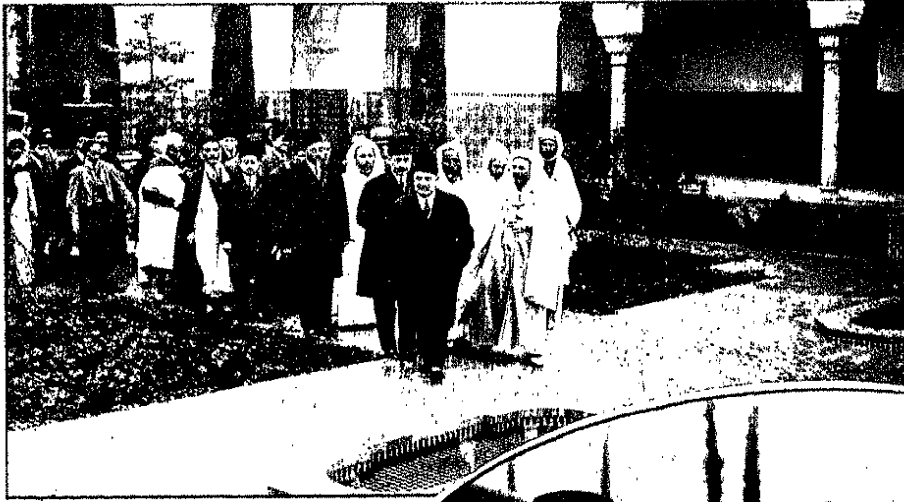
ليس بين أدوات النظر ما يفوق ما يصنع منها في لندن محلات لورنس ومايو في الشرق يديرها رجال خبراء واكفاء علمياً وعملياً وكل محل من محلاتهم مجهز بأحدث المعدات العملية لامتحان النظر ووصف النظارة اللازمة بطرق عصرية مصادق عليها من أشهر أطباء العيون

محلات لورنس ومايو وشركاهم ليتمد

النظاراتية الطيبون

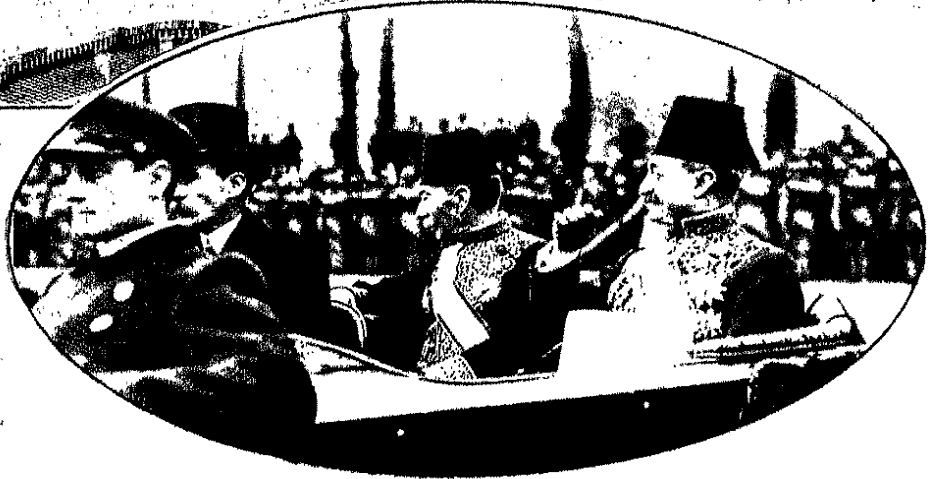
المحلات التي يمكن الاعتماد عليها على شهرتها والثقة بأصحابها

كروموترون
آتقن وأتمم نصف ساعة في العالم
بمحف فرانسيس كايباريان بالمشاهدة بصر
بوتيرة تجعل جميع اصناف الشاي والشاي المشهور في العالم
بأشوات سرادة مثلاً



زيارة جلالته الملك لجامع باريس

زار جلالة الملك فؤاد في ٢٤ أكتوبر الماضي جامع باريس حيث استقبل جلالاته السيد قدور ابن مهربت ومجهر كبير من كبراء المغاربة والمسلمين المقيمين في باريس . وقد أعجب جلالاته بما رآه في جامع باريس من بدائع الهندسة والنقوش مما يحمل الانسان وهو بين هذه المظاهر البديعة للفن الاسلامي يلقى انه في قلب باريس . وقد أدى جلالاته فريضة الصلاة في الجامع . والصورة اليسرى تمثل جلالة الملك في مدخل حوش الجامع وحوله الكبراء المصريون والمغاربة ببرائتهم البيضاء (صور ذخاري)

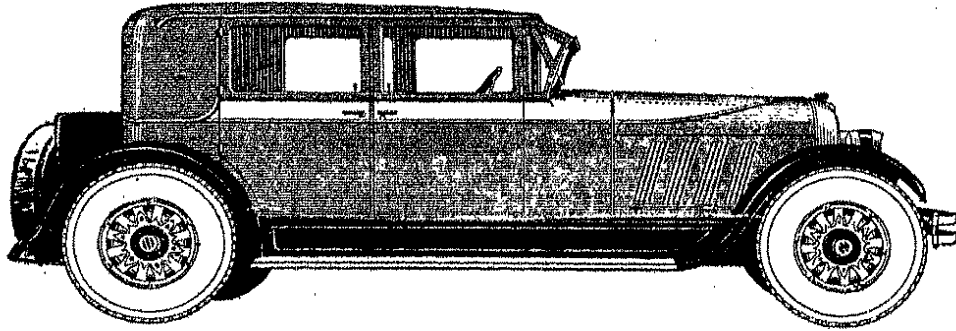


ذو الفقار باشا وفخرى باشا

الى اليمن صورة صاحبي المال سعيذ ذو الفقار باشا كبير الامناء ومحمود فخري باشا وزير مصر المفوض في باريس في السيارة التي اقلتهما من محطة طابة بولونيا عند وصول جلالة الملك الى باريس . وتراهما في الصورة يبتسمان للجمهور (صور ذخاري)

AUBURN

فخامة
اقتصاد



سهولة
متانة

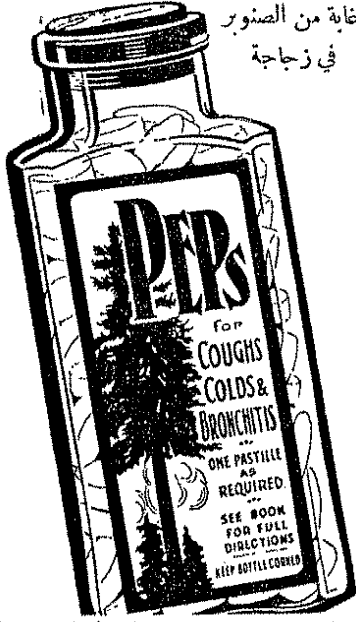
أوبرن

العربة المزخرفة الكاملة الصفات

الوكالة العمومية ٨ شارع القري مصر تليفون ٧٠٣٣ بستانه

بيبيس

PEPS



غاية من الصنوبر
في زجاجة

ان بيبيس اقراص صغيرة طيبة لها تأثير فعال في امراض الحلق والصدر والربو فانت عندما تتناولها تدخل في رتيك الغازات المنحلة منها وقت ذوبانها بالفم . ولا قرص بيبيس تأثير اكبر من تأثير السوائل الطيبة . وجميع الصيدليات تبيعه في زجاجات

أحدث طبعة

من كتاب

كلىلة ودمنة

(في ٣٢٠ صفحة)

اكثر من مائة صورة

بريشة اكبر الرسامين وضعت حديثاً وخاصة لهذا الكتاب . ضبطه وعلق حواشيه وفسر غريبه وشرح ما فيه من اسماء الحيوان والطير

محمد المرصفي

مدير ادارة السياسة

ثمنه مجلدات تجليداً جميلاً (٨٠) ملياً
وأجرة البريد لمصر ٢٠ ملياً

يطلب جملة من ادارة السياسة وفراى من المكتبة التجارية بشارع محمد علي ومكتبة الهلال بالفجالة بمصر ومكتبة زيدان العمومية بالفجالة والمكتبة العباسية برأس العين بالاسكندرية وسائر المكتبات المشهورة

المائة ومن الثمانين في المائة من العرائض التي تقدم للمحاكم هناك طلباً للطلاق أو فسخ الزواج تقدمها النساء دون الرجال وان معظم الاسباب التي تذكرها مقدمات العرائض هي ان رجالهن تركوهن وشأنهن

ومعظم الرجال يدفعون مبالغ كبيرة للنساء المطلقات تتفاوت مع ثروتهن ومكاتبهم فتخرج المرأة من قضية الطلاق ومعها مبلغ عظيم من المال

قطعة

الشحاذ : أدبني قرش صاغ لله يايه !

اليك : مفيش

الشحاذ : طيب قرش تعريفة

اليك : مبعيش

الشحاذ : طيب هات نكلة

اليك : مفيش

الشحاذ : طيب ملين

اليك : بقولك مبعيش

الشحاذ : على كدا ما تيجي معايا نشحت سوا !

الطلاق وسيلة للاثراء

جاء في الصحف الاميركية ان الناس بدأوا يتخذون الطلاق وسيلة للاثراء خصوصاً في مدينة شيكاغو حيث تكثر حوادث الطلاق كثرة خطيرة فان المبالغ التي تم الاتفاق عليها بين الاشخاص الذين طلقوا أزواجهم أمام محاكم تلك المدينة تحت نسوية مالية بلغت ملياراً ونصف مليار من الدولارات

ويظهر من الاحصاء الذي أذيع في شيكاغو بهذا الصدد ان الطلاق سيصبح في جميع الولايات المتحدة وسيلة من الوسائل التجارية التي يلجأ اليها الناس للحصول على الثروة . فقد بلغ عدد الزوجات في شيكاغو وحدها سنة ١٩٢٦ نحو أربعين ألف زوجة وبلغت حوادث الطلاق فيها ثمانية آلاف حادثة وفي ولاية ايلينوا بلغ عدد الزوجات في تلك السنة ٨٠ ألفاً وعدد حوادث الطلاق ١٤ ألف حادثة وما يؤخذ من ذلك الاحصاء ان حوادث الزواج التي تفسخ في محاكم الولاية تبلغ ١٥ في

كوني جذابة

انه لا بأس في وجه جميل ولكن لتكون المرأة جذابة لا بد أن يكون جسمها جميلاً أيضاً . القطر المصري يملأ بالسيدات الجميلات ولكن حرارة الجو تجعل عندهن شحم وسمكة زائدة .

شكراً لا ملاح رادوكس حيث أن بواسطتها يمكن المرأة أن تتحصل على شكل جميل وهذا بوضع كبشتان كبيرتان من هذه الاملاح في الحمام اليومي

تباع املاح رادوكس

في جميع الاجزاخانات والمحازن

مجاناً : في مقابل ثلاثة من الكوبونات التي يوجد منها واحدة في كل ظرف يرسل لك محل الخواجات هكسن وطوماس .
١١ شارع المغربي بالقاهرة نسخة من صورة فتاة « رادوكس »



RADOX

Sels Medicaux
Pour le Bain

يمكن الحصول عليها في كل مكان

اسبق من تجبير وانتم مكان

الهدية الفاخرة



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

شركة السيارات العامة

جودمان وشركاه

وكلاء فورد الرسميين

انتظروا الفورد الجديد

الذي سيكون معروفاً في شارع فؤاد الاولى نمرة ٣٥ بالاسكندرية

وبشارع فؤاد الاول بمصر

جرارات فوردس موجودة دائماً



شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة مع الشعر المشتم . وكذلك يستعمل كل أنيق اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA

Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لشفاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في رحابيات في جميع محلات الادوية والمحلات الالمانية :
بور سعيد : بمحلات سبنون آرزت - صندوق بوسنة نمرة ١٠٧
السويس : ج . وي . كوزماتوس - بالسوق الجديد

بغداد : هارون بنش صغير - بشورجه
سليمان وسليمان - خال - بسوق شورجه

البحيرة : حزينيل - بسورتي - شارع الكوبري عشار
رحيم . ي . ليني - بشارع مخروم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن 6. N.W.

هل تعلم؟

ان الصينيين أول من عرف البارود واستعمله
وانهم أول من عرف التمثيل
وانهم أول من عرف الصحافة اليومية
واستعملها
وانهم أول من استعمل الاوراق المالية بدل
النقود

وانهم أول من اكتشف البوصلة
وان الملايس البيضاء هي ملايس الحداد عندهم
وان سور الصين العظيم يمتد الى مسافة
١٤٠٠ ميل

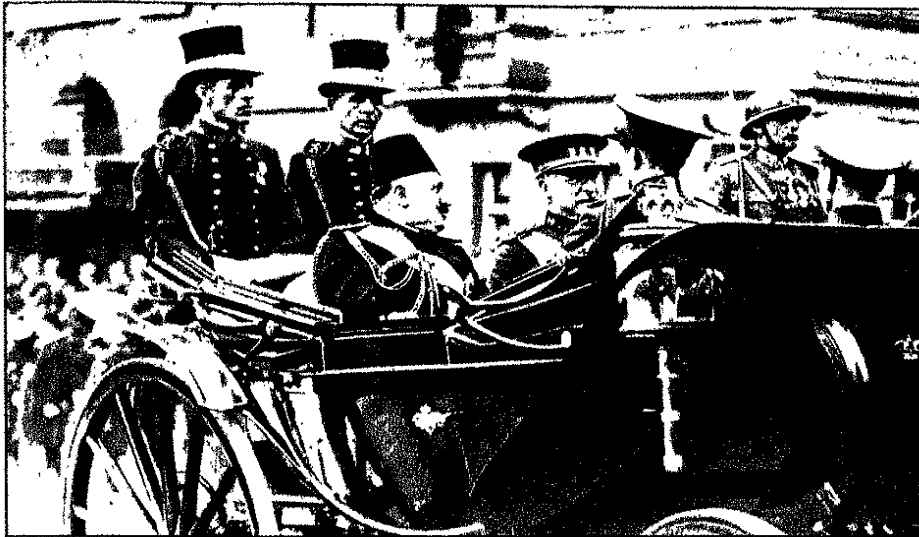
وان برج تونسكين عاصمة الصين تم بناؤه في
١٩ سنة

وان امبراطور الصين يحرق بنفسه قطعة من
الارض كل سنة اعلاء لقدر الزراعة
وان أول مدرسة أنشئت في أوروبا أسسها
العرب في سالرن بإيطاليا
وان أول مرصد أقيم في أوروبا أقامه العرب
في اشبيلية بإسبانيا
(أحمد كامل أحمد)

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندس وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .
السويس . الخرطوم . يافا .



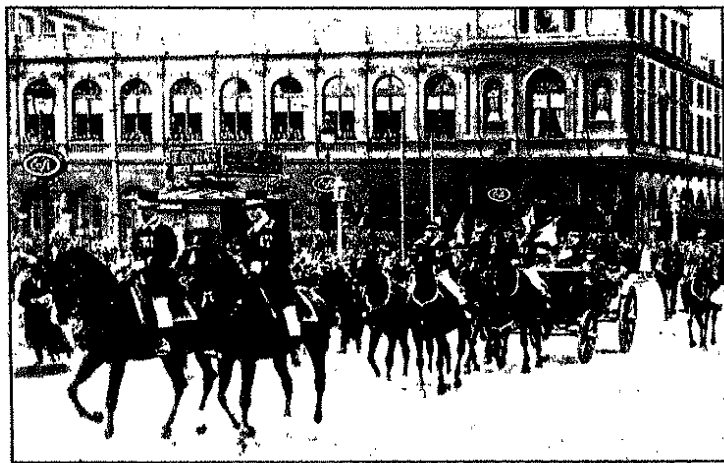
جولة الملك في بلجيكا

بعد أن فرغ جلالة الملك من زيارته الرسمية
لفرنسا قصد إلى بلجيكا حيث استقبل استقبالاً
مهماً وقد كان لزيارة جلالة الملك وقع في قلوب
البلجيكيين الذين تربطهم بمصر روابط أدبية
واقتصادية كثيرة . ويرى القاري في الصورة
إلى يسار هذا الكلام جلالة الملك مؤاد جالساً
في العربة الملكية إلى جانب الملك ألبرت الأول
ملك البلجيك بعد وصول القطار الملكي إلى
محطة الشمال في بروكسل (صور ذخري)



أعاصم قبر الجندي المجهول

يرى هنا جلالة الملك مؤاد وقد وضع أكليلا من الزهر على قبر الجندي
المجهول ويرى في الصورة فخري باشا وذو الفقار باشا وغيرهم



جولة الملك قارياً من المحطة

هذه صورة الموكب الملكي خارجاً من محطة الشمال في بروكسل عقب وصول جلالة الملك وقد جلس
معه جلالة ملك البلجيك

جولة الملك

أمام المتحف الفنية في متحف اللوفر
طالع القراء خبر عناية الحكومة
الفرنسية بجمع ما لديها من المتحف
المتعلقة بتاريخ مصر في جناح خاص
من اللوفر وقد زار جلالة الملك هذا
المتحف وجلالته يرى هنا إلى جانب
السيو هريو وزير المعارف الفرنسية
وخلفهما صورتان بخيعة لاجداد جلالته

