

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسه قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخاير بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير فنادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

# المصور

AL-MUSAWAR \* Cairo, 23 December 1927 \* Vol. IV. \* No. 187

العدد ١٦٧

الجمعة ٢٣ ديسمبر ١٩٢٧

الاشترك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

( اي ٢٠ شلن او ٥ ريات اميركية )

( ثمن العدد ١٠ منيات )



## اتفاق جنود سعد بعد خلافهم

على اثر اندماج لجنه الطلبة التنفيذيين اللتين كانتا تنازلمان السلطة والزمامه كما تراء ميدياً في غير هذا المكان قابل ممالي مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري  
أعضاء اللجنة الجديدة وخطب فيهم مثلياً على المحادهم وتألف قلوبهم ومما قاله لهم « اذا وجب بعد سعد أن تكون الكتلة واحدة فالاولى أن تكون بينكم . أتم  
جنود سعد . جنود خليفة سعد . جنود الوفد » وترى مماليه في الصورة جالساً في وسطهم وإلى يساره الاستاذ مكرم عبيد سكرتير الوفد فبيد الحميد افندي سامي  
فبيد السلام افندي حشيش وكيل اللجنة وإلى يمينه السعيد افندي حبيب رئيس اللجنة الجديدة التي اعترفت بها الوفد فحمود افندي رشيد مندوب الحقوق فمحمد افندي  
خلف الله أحد سكرتيري اللجنة ( تصوير شارل )

## حديث عن جلالة الملك فيصل ملك العراق

عياته الراحلية وعيشته الديمقراطية

« الجاكيتات » التي يترار على الجانبين وفي نحو الساعة التاسعة يتوجه الملك الى ديو ولا يبرحه قبل الساعة الواحدة وهي الساعة الـ يعود فيها عادة الى قصره ، ويمضي جلالاته تلا الساعات الاربع في مقابلة زائريه الرسميين ووزراء وكبار رجال حكومته المسئولين وفي الساعة الاولى بعد الظهر يتوب الملك فيصل الى قصره فيتعدى مع ضيوفه وكبار رجال بلاده ثم يدخل مخدعه ويستلقي على فراشه التمام للراحة فينام نصف ساعة على الاقل أو ساعة على

تحدثنا عن جلالاته حديثاً لذيذاً ننشره فيما يلي لما تضمنه عن المعلومات الثبقة عن حضرة صاحب الجلالة العراقية

\*\*\*

ينفض الملك فيصل من فراشه بين الساعة الخامسة والساعة السادسة صباحاً فيقصد الى الحمام توالاً وبعد ما يتنسل يعود الى حجرة الجلوس الملاصقة لغرفة نومه ويدخن سيجارة ينها يشرب قنجان القهوة ، وبينما يكون مرتدياً « البيجامة » يدعو اليه رئيس ديوانه ويسأله عن الاوراق

زار مصر في الاسبوع الماضي جلالة الملك فيصل بن الحسين ملك العراق قادماً من الديار الاوربية في طريقه الى بغداد عاصمة المملكة العراقية فآكرم جلالة الملك فؤاد وقادته واحفقت به الحكومة المصرية عند مقدمه وفي أثناء اقامته وعند رحيله احتفاءً عظيماً قابله جلالاته بالشكر والامتنان في تلفراف رقيق بعث به الى جلالة الملك قبيل مغادرته لمملكته وزار الملك فيصل في أثناء اقامته في العاصمة انتصف المصري ودار بنك مصر وحضر مأدبة

الاكثر وبعد ما يفرغ من ارتداء ملابسه يخرج لمقابلة زائريه الخصوصيين وتسكود الساعة قد قربت من الخامسة فيمكث معهم تحتي الساء السابعة ثم يمكث على نظرها ما قد يعرضه عليه رئيس الديوان من الاوراق



صورة جلالة الملك فيصل عند خروجه من محطة العاصمة يوم وصوله اليها (تصوير زخاري)

ويتمشى الملك فيصل وحده ويكون ذلك في الساعة الثامنة مساءً ثم يدخل الجناح الخاص بالحریم وجلالاته زوجة واحدة

قطط هي الماسكة والدة الامير غازي ولي العهد الذي يتلقى علومه في كلية « هارو » بالانجلترا

\*\*\*

وجلالة الملك فيصل ولع بالالعاب الرياضية

غداء أديها جلالة الملك اكراماً له في سراي عابدين وحضرها معه سمو الامير زيد شقيقه وفي مساء اليوم عينه قصداً الى دار المتدوب السامي البريطاني وتمشيا على مائدة اللورد لويد ، وفي ظهيرة الاربعاء الماضي غادرنا جلالاته من مطار هايوبوليس بالطيارة الى عمان لزيارة شقيقه الامير عبدالله ثم استأنف سفره منها الى بغداد وترى في هذه الصفحة وفي الصفحة المقابلة

ها طائفة من الصور أخذت للملك فيصل في خلال المستعجلة التي يجب عرضها عليه فيصفحها ويراحمها ويدي رأيه فيها ثم يعطيه ايها فينصرف

وقد اجتمعنا بجلالة الملك فيصل غير مرة ويدخل جلالاته مخدعه ليرتدي ملابسه وهو يؤثر واجتمعنا كذلك برسم بك حيدر رئيس ديوانه الالوان القائمة على غيرها ويميل الى مودة



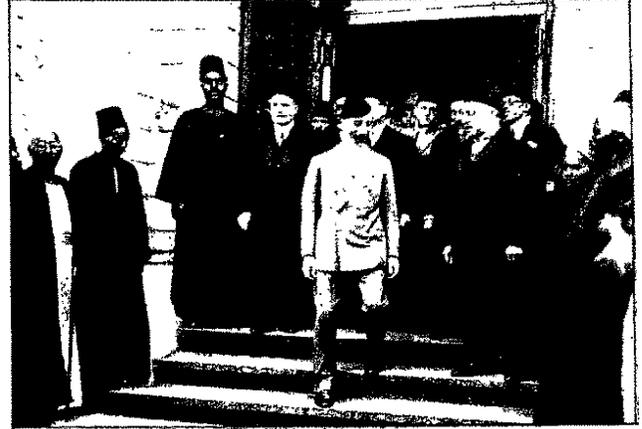
الملك فيصل وهو راكب السيارة الملكية ومعه ذو الفقار باشا (تصوير زخاري)



الملك فيصل يجتاز الباب الملكي بالحطة والى يساره مندوب جلالة الملك (تصوير زخاري)



وصول الملك فيصل الى مطار هليوبوليس ليركب الطائرة ( تصوير زخاري )



الملك فيصل يفادر بنك مصر محاطاً بكبار رجاله

وهو يقضي أوقات الفراغ اما في التزه مشياً لا يسع مرور أكثر من سيارتين اثنتين في وقت واحد على ضفاف « دجلة » أو في ركوب الخيل أو في لعبة « التنس » ولجلالته المام بلعبة « الجولف » أيضاً ولكنه يلعبها قليلاً ، وقد كان أول شيء علمه الملك فيصل لولي عهده الأمير غازي بعد ترعرعه لعبة « التنس » فتعلمها على يد أستاذ سوري كان يلقنه دروسه العربية قبل سفره الى بلاد الأنجليز

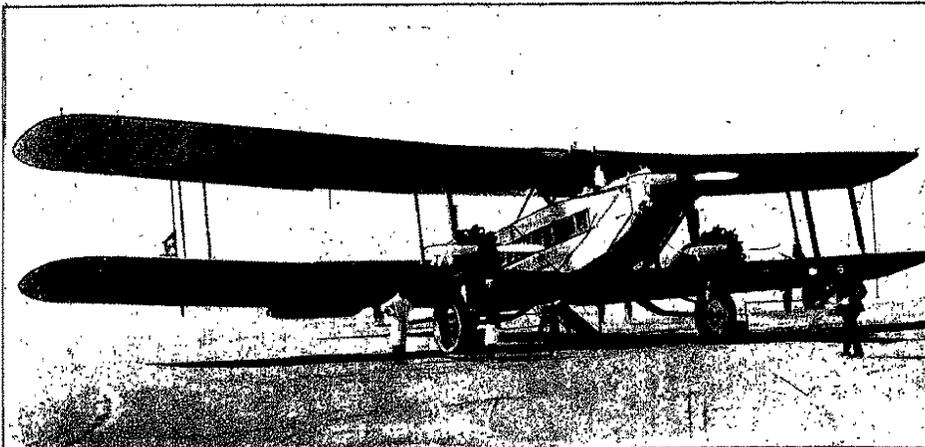
\*\*\*

وكثيراً ما يكون الملك فيصل راكباً سيارته فيصير رجلاً من الاهالي واقفاً في الطريق ويده شكوى يريد أن ينتهز فرصة مرور السيارة به وينادي العراقيون ملكهم بلفظ « سيدنا » ويناديه رجال حاشيته بهذا اللفظ أيضاً وقد سمعنا ياوره أكثر من مرة يشير الى جلالته بقوله « أن سيدنا سينزل الآن ليزور فلاناً » أو « ان سيدنا سيتنشى الليلة عند اللورد لويد » وما يحسن ذكره هنا أنه لما كان الملك حسين في عزه وملكته كان انجاله يستهلون كتاباتهم اليه بقولهم « سيدنا وسيد الجميع »



الملك فيصل يصافح كبير الياوران عند وصوله الى مطار هليوبوليس يوم سفره ( تصوير زخاري )

وبلبس الملك فيصل في رأسه « شبه قبعة » صغيرة اسمها « القيصلية » نسبة الى فيصل لان جلالته كان أول من لبسها في البلاد العربية وأدخلها الى الديار العراقية فصارت الآن بمثابة الشعار القومي بعدما انتشرت انتشاراً عظيماً عم جميع أنحاء العراق تقريباً وهي تصنع مختلفة الالوان ولكن الاسود والرمادي هما الأكثر



صورة الطائرة مدينة القاهرة التي أقت جلالته الملك فيصل الى عمان ببغداد ( تصوير زخاري )

وقد اشتهر الملك فيصل في العراق بوداعته وشدة ديمقراطيته وقد تجلى فيه هذا الخلق في أثناء إقامته القصيرة في القاهرة فانه كان اذا عاد الى فندقه من زيارة أو من مأدبة أمر بصرف السيارات الملكية التي وضعها سراي عابدين تحت تصرفه ليركبها مع رجال حاشيته في غدوانه وروحانه فلا تكاد تتصرف حتى ينزل جلالته ويركب سيارة عادية ويخرج لزيارة بعض أقاربه طليقاً من القيود ومظاهر الزينة

ولدى رجال البوليس في بغداد تنبيهات شديدة من جلالته ان لا يعطوا حركة المرور في الطرق في أثناء مروره فيها بسيارته ولو كان من المقرر أنه سيجتاز كبري « مود » (١) الذي

رواجاً وشيوعاً

(١) اسم كبري في بغداد



سورة الملادي لوبد

في أعلى صورة حلة افتتاح سوق اللادي الخيرية وقد  
وقف جلالة الملك برد على خطاب التكر والتعريب  
الذي ألقته بين يديه جناب اللادي لوبد وقد تقدمت  
في الجهة المقابلة لجلالته ( تصوير رياض شعاعه )

### الملك فيصل في سراي عاصميه

بذكر القراء ان الملك فيصل اتهم فرسة اعادة الملك  
فؤاد في باريس وزاره في جناحه الخاس بالهدوء  
الذي تول فيه وان الملك فؤاد اورد له هسده الزياره  
وقد قابل الشريفون بوشهد انباء هاتين الزيارتين  
بالسرور والاحتياط اذ عدوما فاشحة عصر جديد في  
تاريخ العلاقات السياسية بين مصر والعراق وقد  
تحقق هذا الشعور في أثناء زيارة الملك فيصل الاخيرة  
لمصر وما لقيه فيها من الحفاوة . وتراء في الصورة  
التي الى اليمين يمرض قره قول الشريف الذي أدى  
له التحية عند زيارته لعابدين ( تصوير زخاري )



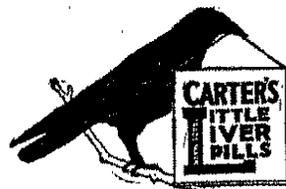
## علاج عسر الهضم الناشئ عن الامساك

لماذا تتألم من عسر الهضم ، الذي هو من أعظم الامراض الموية انتشاراً في الانسان ؟  
انه يصيب الناس في أشكال مختلفة ، فبعضهم يشكو بحرقان القلب ووجع في البطن  
وبعضهم بصداع وتخمير وحوضة في المعدة وضيق بعد الاكل  
على ان أشد هذه الحالات مضايقة هي : « ضغط الغاز الناشئ عن عسر الهضم » الذي  
يخيف المصاب به ويجعله يخشى دائماً ضعف القلب لان الغاز يتجمع ويضغط على القلب ويعرقل  
ضرباته المنتظمة

فهذه الحالات — اذا كانت ناجمة عن عسر الهضم — يمكن ازالتها في كثير من الاحيان  
بحبوب كارتر الصغيرة للسكبد التي تحرك الامعاء برفق وتخلطها من الفضلات فتخفف بذلك  
ضغط الغازات ويجعل الجهاز الهضمي يقوم بوظيفته الطبيعية

تناول حبوب كارتر الصغيرة للسكبد اليوم وشاهد بنفسك ما ستجده فيها من راحة

يصف الطبيب حبوب كارتر الصغيرة للسكبد  
التي يستعملها ويوصي باستعمالها ملايين من  
الناس في جميع أنحاء العالم منذ خمسين عاماً أو  
أكثر . وهي تباع في جميع الاجزائحات  
ومخازن الادوية



رفاعة الارب شيخو

نبئت الينا أبناء بيروت أخيراً المرحوم العلامة الشهير  
الاب لويس شيخو اليسوعي عن ثمانين وستين سنة  
قضى الشطر الاكبر منها في خدمة العلم والادب وقد  
أثقت رحمه الله علوة على العربية والفرنسوية معظم  
اللغات الشرقية القديمة وجاب الثارتين جامعاً اكبر  
مكتبة في الشرق ونشر في مجلة « الشرق » من تلك  
الآثار ما يزيد عدد صفحاته عن خمسة وعشرين الف  
صفحة وقد ألف في حياته ما ينيف على المائة مؤلف  
رحمه الله رحمة واسعة



## سفرة نسائية

موسوليني والزنا

جاهر السنيور موسوليني رئيس الوزارة الايطالية في حديث له مع مندوب احدى المجلات الاميركية بأنه سيجعل من جريمة الزنا جريمة يحاكم عليها مرتكبا امام المحاكم الاهلية بمقتضى قانون خاص سيسنه لهذا الغرض ، وهو يفكر في ان يجعل العقاب الذي ينزل بالمتهم سجنه لمدة خمس عشرة سنة كي تكون محاكمته عبرة لغيره و يقول السنيور موسوليني ان الباعث له على ما تقدم هو رغبته في درء الخطر الذي بدأ يهدد ايطاليا بعد ما استفحل شره في اميركا وانجلترا وفرنسا ففوض اركان ألوف من العائلات ونكد عيش اربابها واولادها

المرأة الصينية الحديثة

كتبت المس «جيرالدين سارتان» الكاتبة الاميركية المعروفة في جريدة «الورد» (العالم) تقول ان المرأة الصينية بدأت تزاحم الرجل في أشغاله وأعماله بعدما خاضت معترك الحياة المحلية، واستشهدت الكاتبة للدلالة على ذكاء الفتاة الصينية التي تنقل الآن منصباً أرفعاً من مناصب القضاء في محاكم بكين المدنية والجنائية فقالت عنها انها درست القانون الدولي والعلوم السياسية ست عشرة سنة وانه لما عقد مؤتمر الصلح في باريس ألحقتها حكومتها بالوفد الصيني ولما وقعت الثورة الصينية الاولى خلغ الامبراطور اشتركت في المعركة مع ابناء وطنها وكانت تنقل القنابل على ظهرها بين تيان تسن وبكين ، وليس أدل على مقدرتها وكفاءتها من ان محاكم «شنغاي» الفرنسية سمحت لها بالتراجع امامها وهي لا تزال اليوم في الثالثة والثلاثين من عمرها

كيف مات فالنتينو

جاء في احدى المجلات الفرنسية أنه راجت خيراً في الولايات المتحدة الاميركية اشاعة لخواها ان رودلف فالنتينو ممثل السينما الشهير لم يميت ميتة طبيعية بل قضى نحبه بفعل سم زعاف دسسته له امرأة غيور لم يعرفها التفاتاً فحققت عليه وانتهزت ذات ليلة فرصة وجوده في مطعم من مطاعم نيويورك مع احدى صديقاته وألقت في الكأس التي كان يشرب منها قليلاً من «بودرة الماس» بالاتفاق مع صديقتها

## جازى الحلواني بطيخاً

شاع الخنا - محفل شب ١٨٨٠ سنة

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد لأكبر العائلات المصرية في جميع أنحاء القطر أنواع الشوكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة واصناف حلويات من أشهر قابريقات أوروبا وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة بحولا على خمسين قرشاً به حلويات من جميع الاصناف

## السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - حلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعك على أحدث تطورات العالم السياسية - فيها أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح «اقرأها بانتظام»

## الهلال

لسانه حال النهضة المصرية  
ورفيه كل أريب وأريفة  
اطلبه من الباعث كل اول شهر

اما «بودرة الماس» فهو نوع من السم الهندي يفتك بالاحشاء فتكاً ذريعاً يفضي الى الموت السريع دون ان يترك اي أثر كان ولم يكن هذا السم معروفاً في اميركا قبلاً وربما كانت هذه اول مرة تردد الصحف الاميركية ذكر استعماله في بلادها

قضية من الف سنة

من اخبار ايطاليا ان محكمة نابولي المدنية تنظر قريباً في قضية غريبة يرجع تاريخها الى سنة ١٠٠٢ ميلادية أي الى ٩٢٥ سنة خلت

ونتخلص هذه القضية في انه في شهر ديسمبر سنة ٩٩٩ أهدي جماعة من الملاك جبلاً قائماً بين بلدي «سالون» و«نابولي» الى دير «سان تريون» للرهبان ثم عادوا في سنة ١٠٠٢ أي بعد ثلاث سنوات وأرادوا استرداد هبتم فأبى الرهبان ردوا اليهم فرفع عليهم الملاك دعوى أمام المحاكم غير ان القضاء ما فتحه يؤجل البت فيها من ذلك العهد الى اليوم أما الفريق الذي يطالب الآن بهذا الجبل بدلا من اصحابه الاصليين فهما مجلسا «لي تري» و«رافلو» القرويان

## دار الهلال

لا تبليح اعداد مجلاتها للجهور

تعلم دار «الهلال» انها لا تنولى البتة بيع اعداد متفرقة من مجلاتها الهلال والمصور وكل شيء والفكاهة . وانما يكون ذلك بواسطة مكتبة الهلال او مكتبة زيدان العمومية بشوارع الفجالة بمصر وادارة الهلال ستعمل بعد الآن كل طلب يأتيها من هذا القبيل

## اخوان شملا

بمصر - وباريس

ابتداء من يوم الاثنين ١٩ ديسمبر سنة ١٩٢٧ والايام التالية

## لعب وهدايا

سهندي الى زبائننا الكرام جائزتنا لكل مشتر نقداً بمائة قرش صاغ وما فوق هدية فاخرة وهي واه للزبدة أو المرعي جميل الصنع من نصف كريستال مشطوف قيمة الهدية ٤٠ قرش صاغ

## قائد بملابسه العسكرية

يرقص لوزير الحربية

بعد المسيو بانلقه وزير الحربية في الوزارة الفرنسية الحالية من اكبر علماء فرنسا في العلوم الرياضية ولكنه ربما كان أجهل شخص في بلاده في ضروب الرقص المصرية تحدث أخيراً أن أحد زملائه الوزراء كان يزوره في مكتبه بدار وزارته فسأله اذا كانت نيته متجهة الى منع ضباط الجيش الفرنسي من رقص الرقصات الخليعة اقتداء بما فعله زميله وزير الحربية الايطالية فسأله المسيو بانلقه قائلاً « وماذا تعني بالرقصات الخليعة » فقال الوزير : « أعني رقصة «الشارستون» ورقصة «البلاك بوت» فسكت المسيو بانلقه ولم يدرأياً في الموضوع لجهله به فانصرف الوزير الزائر وهو ينصح به بالبحث في شأنه وما هي الا دقائق قلائل حتى دخل على المسيو

بانلقه الجنرال توماس أحد مدرسي المدرسة الحربية الفرنسية فبادره الوزير قائلاً « هل تفكر يا حضرة الجنرال في منع تلاميذك من رقص الشارستون » فقال القائد « أنا أمنعهم يا حضرة الوزير ؟ بل بالعكس من ذلك فاني اعلمهم هذه الرقصة ٠٠٠ أنظر يا حضرة الوزير فانه ليس في هذه الرقصة ما يمس بالآداب ٠٠٠ »

وهنا أخذ القائد يقوم ببعض خطوات هذه الرقصة ليثبت للوزير أنها لا تناقض الآداب الصحيحة بتاتاً. وبينما هو كذلك اذ فتحت الباب فجأة ودخل أحد الحجاب يحمل رسالة الى الوزير . وفي وسع القارئ أن يتصور مبلغ الدهشة العظيمة التي استحوذت عليه حينما رأى قائداً بالملابس العسكرية الرسمية يرقص أمام المسيو بانلقه الذي كانت أسارير وجهه تدل على الانسراح والانساط

## الموت يكشف فضيحة

توفي أخيراً في باريس أحد رجال السياسة الفرنسيين تاركاً في مكتبه كمية كبيرة من الاوراق والمكاتبات والخطابات الرسمية والشخصية ولما تجرت ارامته عن ترتيبها كلها بنفسها كلفت أحد أصدقاء قريبتها ان يعاينها في مهمتها فلبى دعوتها وأخذ يتردد عليها يومياً تحقيقاً لرغبتها وفيما هو يقليب اوراق الفقيد يوماً عثر بينها على خطابات عشق وغرام بخط زوجته وكانت قد كتبتها الى صديقه المتوفي فلم يمزقها بل حفظها بين أوراقه الشخصية كأن الدهر اراد ان يعلمه عليها بعد مماته ليتثبت بنفسه من خيانة زوجته . ونقول مجلة « سيرانو » الباريسية التي تنقل عنها هذا الخبر ان هذا الرجل قرر رفع دعوى على زوجته بطلب الطلاق منها استناداً الى جواباتها التي عثر عليها في مكتب « صديقه » المتوفي

## من بين كافة اصناف الاحذية بالقطر المصري

أحذيتنا الساتان الحرير والساتينيت الاسود

هها الصنفان المطلوبان بكثرة زائدة

فلا تتأخروا عن اتباع أغلبية الاذواق

الساتينيت

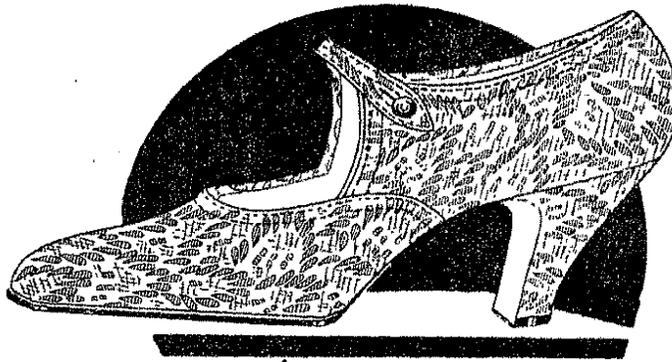
سمر

٢٩ قرشا

المزركش

سمر

٥٩ قرشا



الساتان

سمر

٣٩ قرشا

المزركش

سمر

٤٩ قرشا

احذيتنا الساتان

{ عند تبرج

النصورة :  
[بالسكة الجديدة

{ عند تبرج

مصر :  
بالتبة الحضرنا  
وشارع حماد الدين

بور سعيد :  
بشارع الامير فاروق

اسكندرية :  
٢٦ شارع شريف باشا  
٧ توكية الكشاني

من فمبول نظارتي

## في سوق اللادي لويد الخيرية

ملاحظات ومعلومات لم يسبق نشرها

ماذا فعلنا

هب ان الظروف التي تهيئ باللادي لويد ساعدتها على ان تكون هي السابقة الى الفسخ في بوق الدعوة الى اقامة السوق الخيرية فهل كان هذا يحول دون اقدام بعض سيداتنا المصريات المثريات على الاشتراك في اعداد معدات تلك السوق او على الاستئثار ببعض اقسامه فتفتن فيها باثبات كما وقفت قرينات السفراء وكرائم السيدات والأوانس الاوريبات واحدى السيدات الشريقات ، ورب قائل يقول ولكن كيف يتسنى لسيداتنا المتحجبات ان تفتن في مثل هذه السوق باثبات الى جانب اخواتهن الاوريبات السافرات ، والجواب على هذا الاعتراض ان كثيرات من مثرياتنا يبدن السفرور وأنفن حضور المجتمعات . اما المتحجبات متهن فكان في استطاعتهن ان يشتركن في السوق في اوقاته

« النسائية » اي في الاوقات التي خصصت لدخول

الجنس اللطيف فقط

ماذا فعلنا

وهنا يحسن بنا ان نأتي على بعض تفصيلات لم نشر اليها الصحف اليومية فقد فاتنا ان نذكر ان الاقسام التي تألفت منها السوق اقيمت واثبتت على نفقة السيدات اللاتي اقمنا ، فمقبلة وزير المانيا المفوض مثلاً هي التي اقامت القسم الالماني بالاشتراك مع بعض السيدات الالمانيات وكذلك عقيلة وزير ايطاليا المفوض وغيرهما من عقائل معتمدي الدول . وكانت عقيلة وزير اسبانيا المفوض قد ارسلت الى بلادها بتتاع كمية كبيرة من المصنوعات الاسبانية لتؤت بها قسمها اسوة بسائر زميلاتها ثم لما علمت ان اصدارها الى مصر بالبريد العادي يستغرق زمناً طويلاً كلفت المحال

التي ابتاعت منها تلك الحاجيات ان تبعت بها اليها بطريق « مرسيليا » مما ضاعف نفقات اصدارها ومع ذلك لم تصل اليها في الموعد المصروب فسكن اسفها شديداً . واذ لم تتمكن عقيلة وزير تشكوسلوفاكيا المفوض من الاشتراك في اعداد معدات السوق واقامة قسم مستقل باسمها ارضها عرضت على عقيلة القائم باعمال المفوضية الاميركية ان تشترك في جانب من نفقات القسم الخاص بها

شعورم

وروت لنا قرينة احد معتمدي الدول ان أحد سكوتيري مفوضية ترينها ساعدها في اقامة قسمها وتقل حاجاتها فانفق في هذا السبيل نحو ثلاثة جنيهات على المركبات والسيارات فأرادت أن تدفعها له فاعتذر عن قبولها قائل « اني اريد ياسيدي ان يكون لي نصيب في العمل على تميز رفاهية الاطفال المصريين »

مسي فرد

واقامت اللادي لويد ايضاً « لوتريا » كبيرة خصصت ريعها لصندوق السوق الخيرية وجعلت ثمن « الورقة » الواحدة ريالاً وقد باع المستر

لوسيون الياسمين



تشرف بأن نلفت أنظاركم الكريمة الى أشهر وأعظم ما أنتجته مصانع الروائح العطرية في العالم . وزجوجكم أن ترفضوا كل لوسيون يقدم اليكم خلاف الصنفين أعلاه أو لا يكون شكل الزجاج مطاباً لأحد هذين الرسمين . فقد يسعى كثيرون لتقليد منتجاتنا الفاتحة الجودة لكنهم لن يفلحوا

وكل بائع يقدم الى الشعب المصري الكرم صنفاً مقدراً لاصنافنا هذه نقوم ضده بأشد الاجراءات القانونية

جورج دراللي  
في هامبورج (المانيا)

لوسيون كولبري



GEORG DRALLE  
Hambourg  
(Allemague)

كل من  
يتعاطى ملح  
فاكهة اينو  
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن

ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : سندن وشركاه في

مصر . الاسكندرية . بورسعيد .

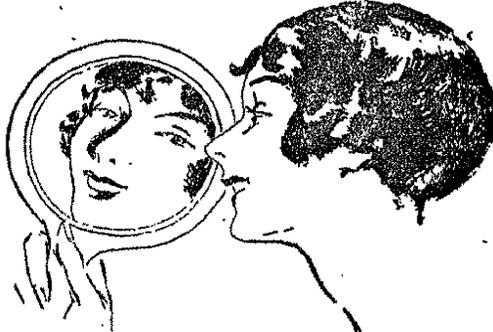
السويس . الخرطوم . يافا

# مجلات وديع زحيل وشركاه

النصورة : شارع السكة الجديدة  
تليفون : ٤٢٣

مصر : شارع المناخ عمرة ٢  
تليفون : ٤٦٦٩ عتبه

اجواخ واصواف بدل وبلاطي وجلاليب  
بأسعار لا تقبل مزاحمة



## بياض الاسنان جمالها وجمالها

لشك كالمرمان الأحمر أزل تلك الفسادة القذرة وانظر ماذا أصبحت

ان اللبنة قات العارضية للنفطية  
الاسنان لا تشد قبل هذه الفسادة تماما.  
فاذا تشد هشت لبين اسنانك  
وصارت اسنانك فتاة واصبحت  
اسنانك كالساج الامسح وقويت  
لشك وصارت كالمرمان الاحمر  
اشترى الليبر السدواه الخاص  
بازالة الفسادة عن اسنانك  
وهو يمتد بيوسدنت فلا تفسد  
ايام طفلة حتى تشد لك قومتها  
بلا ريب . احصل على اسنوية منه  
البيرومن الاجزاخانه القف تسامها

ترجد الآن طريقة لتبيض الاسنان وتلميعها  
سريعة وهي طريقة يوصى بها جميع الثقات  
فقط الاسنان في العالم . ان اسنانك  
طبيبتا ليست قاتمة اللون وانما لها  
غشائة واذا مررتك بلسانك على اسنانك  
شعرت بها على شك كغشائة لزجة  
وهذه الغشائة تمنع من الطعام  
والتدخين الخ . ما يضر لوت الاسنان  
ويجب اسنانك قذرة منبهة للعنق  
شتم تشاق الجران شيم فستولد فيها  
وتستبب تاكل الاسنان وتقع اللثة  
وامراضها الاخرى

# Pepsodent

« بيبسودنت »

بباع في جميع الاجز خانات الكبرى ومخازن الادوية  
بمصر والسودان

« مرتن » مكاتب التيمس وسده من اوراق ذلك  
اليانصيب بما تقرب قيمته من ثلثائة جنيه .  
وهذا علاوة على الجهود الذي بذله في اعداد  
النداءات والمقالات التي نشرت في الصحف العربية  
والافرنجية عن هذا المشروع  
ثلاثة حثيات

وبعد هذا كله طلعت علينا الصحف اليومية  
متضمنة القائمة الاولى من قوائم الاكتتابات التي  
وردت على اللادي لويد وقد جاء فيها ان معالي  
احمد مظلوم باشا المثري الكبير والوزير الاسبق  
اكتتب للمشروع بثلاثة حثيات  
في حفلة الافتتاح

وقد كان يوم الخميس الماضي موعد الاحتفال  
بافتتاح السوق رسميا بنشر يف جلالة الملك  
وحضور الوزراء المصريين ووزراء الدول الاجنبية  
المفوضين . ودعت اللجنة الى هذا الاحتفال أيضا  
حضرات الصحفيين

ولكن حدث قبيل نشر يف جلالة الملك ان  
دنا أحد التصلين باللجنة من مندوبي الصحف وقال  
لهم انه مكلف بالاعلام انهم موجودون بمقادرة قاعة  
الاستقبال عند وجود جلالاته فيها على ان يعودوا  
اليها عند انصراف جلالاته فاحتجوا على هذه المعاملة  
وقالوا انه اذا طلب اليهم مثل هذا الطلب فانهم  
يصرفونهم ايثا وأخيرا قض الاشكال بقاءهم في القاعة  
خطبة اللادي لويد

واقفت اللادي لويد بين يدي جلالة الملك  
كلمة بليغة شكرت فيها لجلالاته تفضله بوضع السوق  
تحت رعايته وتنازله بنشر يف حفلة افتتاحها وتكرمه  
بجمع مائة جنيه اصندوقها وكانت كلمة اللادي  
لويد مؤثرة الى درجة ان معالي علي الشمسي باشا  
قال لها عقب انتهاء الحفلة « اني وان لم اكن رب عائلة  
غير اني استطعت ان اشعر الآن بشعور الوالد الخنون »

انتظروا  
قريبا  
تكبيراً  
وتحسيناً  
في  
الفكاهة

## رئيس نواب فرنسا

كيف يؤدي مهمته

كتبت احدي المجلات الباريسية تقول ان زائري البرلمان الفرنسي يجيئون بالمهارة العظيمة التي يسديها الميسو فرنان بويسون رئيس مجلس النواب الفرنسي في ادارة جلسات هذا المجلس ومناقشاته فاذا يجثموا عن سر هذه المهارة علموا ان الميسو بويسون يعد الجلسات قبل انعقادها فقسد اعتاد دائماً ان يجتلي بنفسه في مكتبه ليلة اجتماع المجلس ويعكف على درس المسألة أو الموضوع الذي سيكون محور المناقشة في الجلسة المقبلة واذا كانت هذه المسألة أو الموضوع ينقسم الى عدة اقسام عمل قائمة بهذه الاسماء المتعددة وكتب الى جانب كل قسم منها أسماء النواب الذين لم اقتراحات أو أسئلة في شأن هذا القسم ثم عمد الى هذه الاقتراحات أو الاسئلة ودرسها وفرزها واضعاً كل جزء منها فوق الجزء الذي ياتله في معناه وان كان يختلف عنه في مبناء مؤشراً تحت « النقط » التي يتوقع أن يتحدث عليها المناقشة . وقد جرى الميسو بويسون على طريقة غريبة في الاقتراع على القوانين ، ذلك انه لا يتلو على الاعضاء المواد التي لم يطلب أحد التكلم في أحكامها بل يطلب الاقتراع عليها بالجملة فيحدث أحياناً أن ينقل المجلس من المادة العشرين في احدي الميزانيات الى المادة الستمين ويل الميسو بويسون الخطب الطويلة ولو كان أصحابها من الوزراء ، واذ كان من عادة الوزير بروتون أن يكرر أقواله فانه يقاطعه من أن الى آخر بقوله له « لقد قلت ذلك من لحظة يا حضرة الوزير » . وحدث مرة ان الميسو بانلفه وزير الحرية أراد أن يقدم للمجلس بنظرية رأى أن يستهلها بعبارة تلخص مضمونها فما كاد يفرغ من عبارته هذه حتى قاطعه الميسو بويسون قائلاً « هذا حسن جداً . . . كفى ! . . . » ولم يدعه يستمر في بسط النظرية التي لخصها في تلك العبارة

وللميسو بويسون اسلوب لطيف في احصاء اوراق الاقتراع فانه يطلب من « الموافقين » ان يضعوا اوراقهم في جهة ويطلب من « غير الموافقين » ان يضعوا اوراقهم في جهة اخرى ثم يطلب ان يجيئوا اليه بالتسمين ويضع أحدهما الى جانب الآخر ويعطي الاغلبية للقسم الذي هو اكثر من القسم الآخر علماً بدلاً من ان يضيع الوقت بعد كل ورقة على حدة

## قيمة التعليم

يمكنك ان تدرك جيداً قيمة التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية عند ما ترى أمامك أمثلة من نجاح الطلبة في مصر : —  
فالطالب رقم ٢٤١ ٢٧٩ من القاهرة قد ضعف مرتبه الشهري وهذا نتيجة تعليمه في هذه المدارس . وهو الآن مدير قسم الاعلانات في شركة مشهورة جداً  
والطالب رقم ١٩١ ٣٣٥ من الزقازيق يقرر ان مرتبه قد زيد من ٨ جنيهات الى ٢٥ جنيهاً في الشهر . وهو من المدرسين الاكفاء  
والطالب رقم ٢٢٣ ٢٨٠ من المنصورة الذي كان مساعد صيدلي في مدرسة ثانوية هو الآن رئيس المهندسين في محطة لتوليد الكهرباء  
والطالب رقم ٩٥٩ ٢٦١ كان كاتباً بسيطاً وأصبح الآن مهندساً للري  
والطالب رقم ٥١٨ ٢٤٥ كان كاتباً للاختزال والآلة الكاتبة وهو الآن يشغل وظيفة مهندس في حكومة السودان

ويوجد بالطبع كثيرون غيرهم ولكن هؤلاء القليلين يكفون لاثهار ان التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية سهل ومثمر في مصر كما في جميع أنحاء العالم فكما ان هؤلاء الاشخاص قد نجحوا يمكنك أنت أيضاً النجاح مثلهم اذا ذكرت دروسك بذهمة وجد وواظبت على الدراسة ساعة واحدة أو أكثر في اليوم تحت اشرافنا ، ويكون التعليم بالمراسلة ثم تذكر دروسك في منزلك الخاص في الوقت المناسب لك اذكر في الكوبون أدناه المادة التي يهيك دراستها واكتب الينا اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب المجاني وفيه كافة التعليمات لتتأكد ان مدارس المراسلة الدولية يمكنها ان تساعدك على التقدم في وظيفتك أو أعمالك الخاصة

الرجا ملاحظة ان جميع الدروس تعطى باللغة الانجليزية وهذا عنواننا : —

International Correspondence Schools

Shareh Elmad El Dine, Cairo

الزراعة — الاعلانات — التعليم التجاري — المحاسبة ومسك الدفاتر . .  
الاختزال والآلة الكاتبة — اللاسلكي — صناعة الاخشاب — التصوير . . .  
الهندسة (بجميع فروعها) — امتحانات (درجة جامعة لندن)

يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة أخرى فاذا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة في القائمة أعلاه أكتبها هنا

Name  
Address

**TUNGSRAM**  
تقني  
تقني

## امسا

مولود جديد يزيل هموم جميع النساء  
باقاذا شراباتها ويعيد الى الشرابات  
جدتها وروحها  
فاطلبه من كل مكان

# الكشاف

جريدة يومية صباحية سياسية

اختار اسمها وحض عنى اصدا رها وعلى تأسيسها

فقيد الامة العظيم

سعد باشا زغلول

فهي فكرته - وهي امنيته - وهي وصيته

بوصيته وجدته . وعلى ميدته تقوم . وعلى نهجه تسير

اجعل الكشاف جريدتك الصباحية

وفيه

تلغرافات خصوصية وافية ومواد سياسية وادبية وافرة

وصور لاهم الحوادث واهم الاشخاص متعددة وشائقة

## لطائف وفضائل

بين لصين

اللص الاول: انت سرقت النبي جنبه وحكم عليك بالحبس ستة أشهر، وأنا سرقت الف جنبه وحكم عليّ بأربعة أشهر، فهذا ليس من العدل  
اللص الثاني: بل من العدل يا عزيزي! ٠٠٠  
لان الانسان يمنح دائماً خصم على الكميات الكبيرة زوجة « لتأته »

الزوجة: هل تعلم يا عزيزي ان في صغير جداً حتى اني عند ما أنظر اليه في المرأة يجيل اليّ انه لا يسع لساني  
الزوج (مؤكداً): هذا صحيح  
بين أم وولدها

الام (بانتخار) - كم أتمني يا ولدي أن يمضي أبوك سهرة واحدة في البيت لي شاهد السلوك الحسن الذي تسلكه عند ما يكون غائباً

## بعد الزواج بمدة

هي - ما اسم هذا الجبل الذي تراه هناك?  
هو (باختصار) - لا اعلم  
هي - ما هذا يا شارل انك لم تمدّ فخذي  
لقد كنت تعرف كل شيء في اثناء شهر العسل  
صحيح

المعلم - ما هي اكبر عقبة كانت في طريق واشنطن الكبير محرر الولايات المتحدة?  
التأنيذ - كان لا يستطيع ان يكذب

## ليقرأ بعضهم

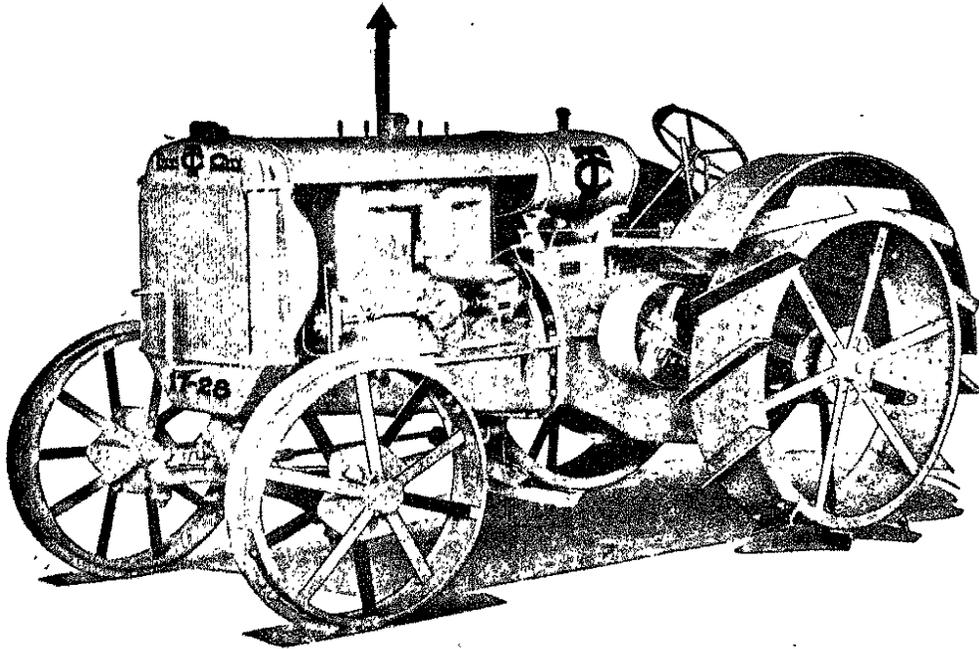
هي: انك لا تستطيع ان تتصور مبلغ الاسف الذي يستولي على المرأة التي تخفي عند ما تشعر بانها فقدت صوتها

هو: وأنت لا تستطيعين ان تتصورى مبلغ الاسف الذي يستولي على السامع عند ما لا تشعر بذلك

## بين صاحب مطعم ومطعم وخادم

صاحب المطعم: آه! لقد قبضت عليك وانت تشرب زجاجة نبيدي  
الخادم: وهل تنوي ان تطردني?  
صاحب المطعم: طبعاً  
الخادم: إذن دعني اشربها كلها  
سهو سياسي

اشتهر سياسي انجليزي بشدة سهوه فحدث يوماً انه غادر بيته مسرعاً وقصد الى المحطة وركب القطار القائم الى برمنجهام. وما وصل اليها خاطب سكرتيره في لندن بالتلفون وقال له:  
« اخبرني يا سرفنجر (اسم السكرتير) فقد نسيت ماذا جئت افعل في برمنجهام؟ »  
فجاوبه السكرتير قائلاً: « لقد كان يجب عليك يا سيدي ان تذهب الى بردفورد لا الى برمنجهام لتلقي خطبة فيها »  
فضرب السياسي رأسه بيده وهرب الى المحطة وركب القطار القائم الى بردفورد فبلغها في آخر لحظة



توبين سيني

قوة فائقة  
قوة متبالية  
تركيب متين  
اقتصاد في  
تفقات الوقود

لقد قرب وقت الحرب والفهممة - فقبل أنه تقرر مشتري أي محرات زراعي اقتصاد محل « محارب سيني »  
وعابن فيه الجرارة « توبين سيني » الجديرة من الطرز الحديث فتقتنع بأنها الوعيدة التي تقي جميع طلباتك

الوكالة العامة لمصر والسودان وموريا وفلسطين والعراق: ٢١ شارع سليمان باشا مصر

الجرارات وادواتها وجميع الاجزاء موجودة دائماً في المحل للتسليم عند الطلب  
ترسل الكتالوجات مجاناً عند الطلب

## فرقة الريحاني

رواية عشان بوسه

اسم غريب ومغرب . عميق في معناه ومشوق .  
( مقفوش النكتة ) يتطلب السؤال : ( جرى  
ايه ؟ ) : كشكش بك قبل سيدة في مصعد أحد  
الحال التجارية فطارده البوليس فاحتفي في صندوق  
بضائع مرسل الى احدي أميرات الهند . ولما  
وصل هناك ذاق المرأواتاً وحدثت له من  
المفاجآت العجيبة أموراً روعته وهذه كانت مثار  
ضحك مشاهديه كثيراً

ليس في الرواية حكمة بلغة او فكرة سامية  
او تمثيل خلقي بجنني منه تقع ما . ولكن اذا  
تساهل النقد الى حد الجاملة . يقال ان فيها عبرة  
لهؤلاء النفر الذين جعلوا مضايقة السيدات  
والتحرش بهم صناعة كما انه لا يؤخذ على المؤلف  
بديع افندي شيء البتة . اذ قد وفي ما يطلب من  
مؤلفي هذا النوع من حسن السبك وملاحة  
النكتة حقه اللهم الا بعض ألفاظ يمكن تلافيها في  
المستقبل لثقلها على السمع مثل ( ذكر - تابه -  
عكك )

## الممثلون

بطل هذه الرواية هو الاستاذ نجيب (كشكش  
بك) وهي شخصية العمدة المستهتر وهو الذي  
خلفها لنفسه من سنين وأصبحت له علماً ولا يمكن  
لممثل ان يجاريه فيها وهو لا يغيرها في كل رواياته  
وقد صنعت لها التماثيل الصغيرة وصارت تباع في  
البلد ويقف بها في المنازل وكفى بذلك شهادة على  
نبوغ هذا الممثل - ومدام رينيه الاميرة الهندية  
كانت آية في الابداع وانا لخص بالتهنئة الافندية  
جبران والقصري والتوني



السيدة رينيه رشدي وهي المثلة الشهيرة في  
الادبرا كوميك والاولى بفرقة علي الكسار

الجمهور ولم يقبل عليه لما فيه من الاباحة  
الادبرا كوميك : وأول من فكر فيها ها  
الاستاذان أمين صدقي ونجيب الريحاني وقد صادف  
هذا النوع نجاحاً عظيماً وأقبل الجمهور على رواياته  
اقبالاً كبيراً . وأبطاله هم نجيب الريحاني وقد  
هجر التمثيل فيه الى نوع أوجده وسماه  
( الفرانكوآراب ) وذلك بعد فقدته ممثله الاولي  
وبطلة الادبرا كوميك الفتحة السيدة بديعة مصابني  
( وعلي الكسار ) وهو الوحيد الآن الذي يعمل  
في هذا النوع ويعمل بتجاح اكسبه رضا الجمهور  
التمام ( وبشاره واكيم ) وهو الآن لا يشتغل في  
هذا النوع بل ولى وجهه شطر فرق الكوميديا  
وأما الفرق التي تعمل في التمثيل الهزلي على  
المسرح فهي ثلاث : فرقة الريحاني . وفرقة الكسار .  
وفرقة السيدة منيرة



مداموازيل رينيه صاحبة الصوت الرخيم والمثلة  
الاولى في فرقة الريحاني



الاستاذ نجيب الريحاني في شخصية كشكش بك في  
رواية « عشان بوسه »

## في عالم التمثيل

## أخبار مسرحية

الصالح خير

يشاع أنه تم الصلح بين الاستاذ محمد  
عبد الوهاب المطرب والملحن الشهير وبين سلطنة  
الطرب السيدة منيرة المهديا على أن الاول يأخذ  
مبلغ ١٥ جنيهاً عن كل ليلة يمثل فيها

قد تم الصلح بين السيدة عزيزة أمير صاحبة  
فيلم « ليل » وحضرة المخرج وداد افندي عرفى  
وتولى مهام أعمالها لديها وسحب أوراق القضية

لم تزل المساعي في الصلح بين الاستاذ نجيب  
الريحاني والمثلة الشهيرة السيدة بديعة مصابني  
مستمرة ولكن الجو لم يزل ملبداً بالغيوم

قرأ الاستاذ رفاعي رواية المأمون للاستاذ  
يوسف بحضور كبار الكتاب والادب المسرحي  
ولم ينت في قبولها بعد وقد طلب الاستاذ وهي  
من المؤلف كتابه التاريخي عن المأمون  
وسنوافي القراء بالنتيجة عند النهاية

## التمثيل الهزلي في مصر

وموجز تاريخه

كتبنا عن الكوميديا والدرامة والتراجيدية  
والفرق التي تعمل فيها وتتناول اليوم الكتابة  
عن التمثيل الهزلي وله أنواع شتى أهمها :

الفودفيل : وأول من أدخله في مصر وكان  
البطل فيه هو الاستاذ عزيز عيد وكانت السيدة  
روزاليوسف البطلة ولكن لم يحز استحسان

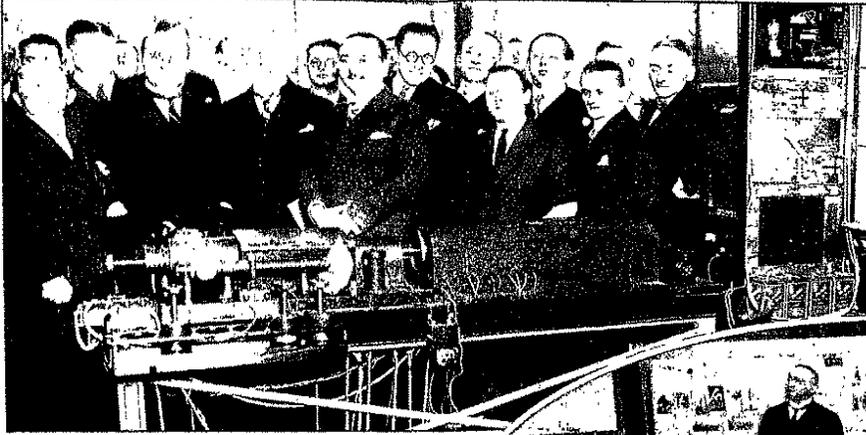


السيدة بديعة مصابني المثلة الفتحة في الادبرا كوميك  
والراقصة البديعة

نقل الصور باللاسلكي

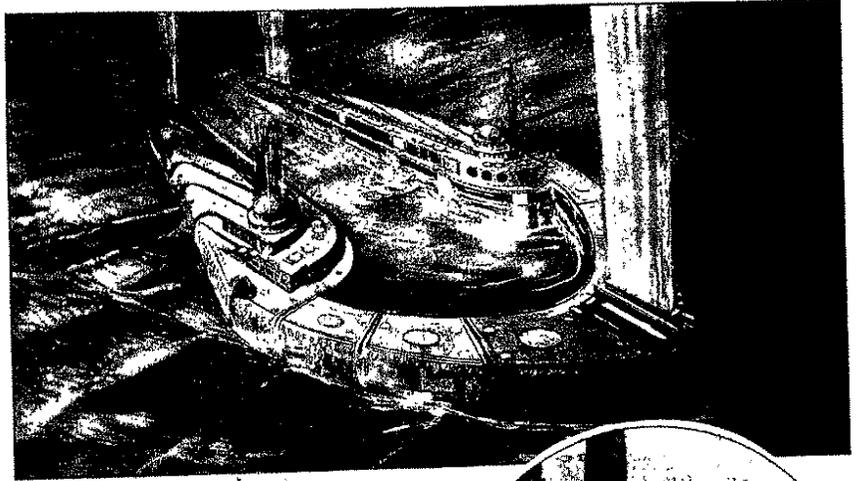
بين برلين وينا

بحيث التجارب التي أجريت لنقل الصور باللاسلكي بين برلين وينا نجاحاً عظيماً تأسست شركة في العاصمة لانشاء خط مستديم يتولى نقل الصور على هذا المنوال وقد احتفل أخيراً بافتتاح هذا الخط بحضور مدير المكتب الرئيسي لهر زيلر (الثاني الى اليسار) وتمثل الصورة المنشورة الى يسار هذا الكلام الجهاز الميكانيكي الذي يستعمل لنقل مثل هذه الصورة بين العاصمة النمساوية والعاصمة الألمانية



عجايب العلم والاختراع

فوق هذا الكلام صورة حفلة افتتاح خط نقل الصور باللاسلكي بين فينا وبرلين وهو الخط المشار اليه آنفاً وقد وقف لهر زيلر يلقي خطبة الافتتاح ويرى القارئ على اللوحات التي خلفه رسم الصور التي نقلت بين العاصمتين باللاسلكي



محطة عاتمة للطائرات

وضع المهندس الفرنسي ديفراس مشروعاً بإنشاء محطة عاتمة في وسط المحيط الاطلنطيكي كي تستخدمها الطائرات التي تطير بين نيويورك وباريس . وفوق هذا الكلام رسم لهذه المحطة وقد جهزت بالمطارات والمستودعات والغازات يعطف من السرب

أصيب كيلر قسيس إحدى كنائس مدينة « ابوا » بالولايات المتحدة بمرض الزهه الفراس ولكني لا يحول ما ألم به دون تمكنه من اللقاء عظته على رعيته جابوا له تليفوناً لاسلكياً ينقل الى المصلين المجمعين في الكنيسة ما عليه على الاسطوانة



forget-me not  
 زلحة الورد الصغرى الزرقاء  
 تجارته جودير بكارزين  
 الوكالة الوحيدة  
 عبد الباقى عيسى  
 صندوق البريد ١٨٣ بالتفتحة  
 AGENT GENERAL  
 A. ASKALANI  
 B. P. 183. LE LAIRE



الروضة

تكلمنا في العدد الماضي من « المصور » عن المرض الذي المصيرى الثاني الذي أقامته « جماعة الخيال » في دار « روجيه بريغال » الرسام الشهير ونشرنا طائفة من الصور لمجموعة منسوخة من صورته وتماثيله وترى فوق هذا الكلام صورة أخرى من الصور القديمة التي عرضت فيه وهي تمثل الروضة عند شروق الشمس بريشة الرسام « شاروبيم » وقد انعكست أشعة الذرالة على الماء فزاد المنظر رونقاً وجمالاً



المصري

صورة مكار مصري راكب حماره من صنع الرسام المصري محمود بك سعيد وقد عرضها في المعرض الفني الذي أقامته « جماعة الخيال » أخيراً وهي من نوع التصوير الحديث الذي يختلف عن أنواع التصوير التي اختلفت اختلافاً ظاهراً

المعرض الياباني

نشرنا في العدد الماضي صورة أعضاء الوفد الياباني الذي قدم مصر أخيراً للعمل على توثيق الروابط الاقتصادية والتجارية بين مصر واليابان فاستجبت به الفرف التجارية المصرية استغناء عظيماً وقد أقام هذا الوفد في الاسبوع الماضي معرضاً كبيراً للمنتجات اليابانية في فندق « الناسيونال » ودعا الكبراء والعظماء ورجال الصحافة والمشتغلين بالتجارة الى مشاهدة محتوياته وتري الى يسار هذا الكلام صورة منظر من مناظرها

ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والامداد وتبهر النظر ... تمنح انكماش الجفون تقطل الجراثيم الوبائية ... تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وجمالاً ويجيء سحراً وجمالاً المستودع العمومي بإجازة ويزر بشارع فؤاد الاول بمصر

الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة بك دون غيرها

فلاصناف والنماذج الجديدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تمنح مظهراً حسناً لجمالها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد نظاراتية اختصاصيون للعينون

عمارة شارع شبره . مصر

عمارة سان مارك . استنبردية



### سوق الهادي لويدي

#### لوقاية صحة الاطفال المصريين

أقيمت في الاسبوع الماضي في دار المندوب السامي البريطاني السوق الخيرية التي دعت اليها وأشرفت على اعدادها جناب اللادي لويدي وحضرات قريبات الدول الاجنبية وجماعة من كرائم سيدات الاسر المصرية والاوربية . وقد تفضل جلالة الملك بافتتاح السوق وتبرع لها بخمسة جنيه . كما تبرعت لها جلالة الملكة بمائتين . ونشر فوق هذا الكلام صورة حضرات السيدات والاوانس اللواتي أعددن السوق الخيرية الكبرى . وتري جناب اللادي لويدي واقفة في وسط الصف الاول محاطة بحضرات قريبات معتمدي الدول الاجنبية ( تصوير رياض شعاعته )



#### وزراء الوزراء

صورة الاورد لويدي وهو يصادف دولة نروت باشا بعد افتتاح السوق وقد وقفت وراءه اللادي لويدي تودع حضرات الوزراء وتشكرهم على معاضدتهم



#### وزراء جهولة الملك

فوق هذا الكلام صورة جلالة الملك يصادف اللورد لويدي عند انصرافه من دار المندوب السامي عقب افتتاحه السوق ( تصوير مصورتا الحامس )



#### مؤتمر واشنطن الدولي للسلام

عقد في واشنطن عاصمة الولايات المتحدة الاميركية في شهر اكتوبر الماضي المؤتمر الدولي للتفراف اللاسلكي برعاية جناب المستر كوليج رئيس الجمهورية . وقد أوفدت الحكومة المصرية عشرين يوما بدأت في الرابع من شهر اكتوبر وانتهت في الرابع والعشرين منه . وقد حظوا جميع المندوبين بمقابلة المستر كوليج في « البيت الايض » الذي هو مقام رئيس الجمهورية وكما علي بك ابراهيم أحد مندوبي



### افتتاح المعرض السنوي للفنون الجميلة

افتتح جلالة الملك يوم الاثنين الماضي المعرض السنوي للفنون الجميلة (الصورة والخط) بسراي تجران باشا بشارع نوبار بحضور الوزراء وممثلي الدول وبمنا طاف جلالتك في أنحاء المعرض بصحبة رئيس لجنة الدائمة أني دنلي جلال ونظامه وترى هنا صورة جلالتك عند انصرافه (تصوير ذخاري)



عزيز عزت باشا

قبلت الحكومة الاستقالة التي قدمها سعادة عزيز عزت باشا وزير مصر المفوض في لندن مراعاة لحالته الصحية بعد ما تقلد هذا المنصب منذ انشاء المفوضيات والقنصليات . وقد قسم نشاطاته مصر في الاسبوع الماضي



حسن نشأت باشا

يقادر العاصمة في أوائل الاسبوع القادم سعادة حسن نشأت باشا وزير مصر المفوض في طهران قاصداً الى دمشق ومنها الى بغداد في طريقه الى إيران مقر منصبه الجديد بعد ما انتهت اجازته المرضية



زكي الاراشي باشا

وقع اختيار جلالة الملك على سعادة زكي الاراشي باشا وكيل المالية ليتقلد نظارة الخاصة والاوقاف الملكية خلفاً للمرحوم محمد نجيب باشا



الابا يوانس

صير في الاسبوع الماضي مرسوم ملكي بتعيين نيافة الابا يوانس نائباً بطريركياً لستة أشهر الا اذا تم في تلك الاثناء انتخاب بطريرك جديد



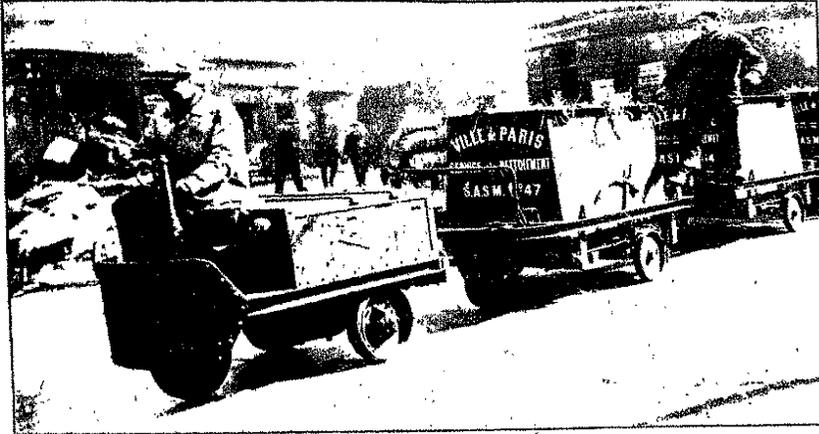
قاتل مسكتير أوروبا

بينما كان محمد نجيب العدي الموظف بدار الاوبرا خارجاً منها في الاسبوع الماضي هجم عليه المدعو محمد حسن نابل وطنه بدمية طعنات اودت بحياته ولما قبض عليه اعترف بان الباعث له على فعلته حقد على القاتل لانه لم يسدد له ديناً كان عليه وتراه في هذه الصورة يسير بين حراسه



لوسلكي ومجلس مصر في

لمن جناب المستر « وين » المناش العام لمصلحة التفرافات والتلفونات وحضرة علي بك ابراهيم كبير مفتحي مصلحة التفرافات والتلفونات ليتلها في ذلك المؤتمر الذي استغرقت جلساته هم وأحسن مشاوم ولما انتهت المناقشة خرج وإياهم الى فناء وتصور معهم الصورة الفوتوغرافية الانيقة المنشورة فوق هذا الكلام وقد وقتت الى يمينه السيدة عقيلته ووقف الى يساره (ن صور رزق الله مصري)



كيف يفتتورون بمحورهم

صنعت بلدية باريس مركبات جديدة تنقلها قاطرة تسير بمحرك كحريك الطائرة لنقل « الزبالة » في مختلف أحيائها وقد صنعت هذه المركبات على النوال الذي تراه مبيئاً في الصورة المنشورة فوق هذا الكلام بحيث لا يرى المارة شيئاً من الاوساخ التي تحويها ولا يشعرون لها رائحة كريهة كالرائحة التي تتصاعد من مركبات « الزبالة » وصناديقها في مصر

مطبخ للعزاب

أنشأت جمعية ربات المنازل في برلين نموذجاً لمطبخ يستعمله العرب في قضاء حاجاتهم الضرورية وجميع ما فيه من آلات صغيرة الحجم كله بني بالفرش المطاوب وتزى منغلز آتت جوانب هذا المطبخ في الصورة المنشورة الى الجهة اليمنى من أعلى هذا الكلام



معرض ساشيم تيسو في لندون

في لندن معرض غريب في يابه يقال له معرض « مدام تيسو » ليس في العالم كله سوى معرض آخر مثله هو معرض جريشان في باريس . وقد صنعت جميع « مروضات معرض تيسو » من الشمع وهي تمثل مشاهير رجال العالم من المتقدمين والمعاصرين والقراء يذكرون ان النار شبت في هذا المعرض من سائتين قاتلتهم جانباً حكيماً منه ولكن صاحبه عكفت على ترميمه بهمة عظيمة الى ان استرد حالته السابقة وترأها في الصورة البيضاء التي في أعلى هذه الصورة تصنع رأساً من الشمع يمثل موسوليني . اما الصورة الكبيرة فتمثل جماعة من مشاهير الرجال معدة لتدخل مكانها المخصوص في المعرض .

## الولع بالرياضة

### الاولمبي والدرهماز

استمرت المباراة الحثيئة بين الفريقين عن فوز الثاني بثلاثة اشواط ضد شوط واحد . بعد ظهر السبت الماضي . وقد تقيب من الاولمبي اربعة هم من خيرة لاعبيه واشدهم مراساً . ومع ذلك فقد تمكنوا من احراز شوطهم في القسم الاول . واستمر اللعب سجالاتاً الى انتهاء هذا القسم والى تمثيل انتهاء المباراة بعشرين دقيقة والاولمبي فاز بشوطه . حتى تبدلت الحال . وبدأ الجيش يلعب بأسلوب جديد . وجية عظيمة . فتسكنوا من اصابة هدف الاولمبي في هذه الفترة ثلاث مرات متتالية .

قد يقال ان نفس الفريق الاولمبي اربعة من خيرة لاعبيه عذر يخفف من وقع الهزيمة . ولكننا لا نلتفت لهذا العذر بل نمدد ارتباكاً ظاهراً في اعمال أنديةنا . ونساهلنا لا نحمد عليه ادارتها . ونشلا محققاً بسمة الفرق العظيمة . فان لم تتدارك بحكمة هذه الحال السيئة . سرنا الى تكسر ما نود وتريد .

وقد أصيب لسوء الحظ للاعب الشيط والدافع الجيد « سامي افندي » في مسانه المبارات « بكسر في عظم الترقوة » شفاء الله وعافاه .

### الجيش يهزم الاتحاد

يسودنا ان تتكرر هزيمة أنديةنا التي هي سندنا في الالعاب الهامة للقبلة . فالاهلي تتكرر هزائمه وكذا الاولمبي والاتحاد الرياني . حقاً انها لحال قد تدعو الى اليأس من أبطال اوليناهم نقتنا وعلتنا عليهم آمالنا . فمضارة الاتحاد الرياضي الاخيرة خسة اشواط ضد شوطين . يدل على تهترنا في عالم الكرة . تغاب الجيش على الاتحاد اولاً بثلاثة ضد اثنين . وفاز الجيش على

الاهلي بشوطين وحده تم بأربعة ضد واحد . فما معنى هذا التأخر ؟ والفريق الهنجاري بين ظهرائنا . . والالعاب الاولمبية على الابواب . أنزوه الى نفس في الفرق ؟ أو لمرض بعضهم ؟ أو لاجهاد أجسامهم أكثر مما تتحمل ؟ اللهم هيء لنا من أمرنا رشداً

### وليمة وزير المعارف

#### للجنة الالعاب الرياضية

دعا حضرة صاحب المعالي علي الشامي باشا وزير المعارف ورئيس لجنة الالعاب الرياضية حضرات أعضاء الهيئة لتناول العشاء بركانة شرد مساء الاحد ١١ ديسمبر ثم ذهبوا جميعاً بعد ذلك الى دار الاوبرا الملكية

### فؤاد بك اباطه

ليس من الجديد ان ننوه بهمة فؤاد بك اباطه وما يبذله من المساعدات لخدمة الرياضة . فاعماله معروفة مشهورة . وانما نثير بهنائه الى تلك المهمة الصعبة التي يقوم بها تسهيلاً لاعمال لجنة الالعاب الرياضية . فقد أخذ يتقرأ جميع ما يكتب في الصحف بخصوصاً بهذه اللجنة



الاولمبي والدرهماز : رمية بدمية لتوسط هجوم الدرهماز وسامي يعوق سيره ( وقد أصيب بكسر في عظم الترقوة ) ( تصوير محل باتيه بالاسكندرية )

(١٩)

(٤) الاستعلام من وزارة الداخلية عن المبلغ الذي تعده لمساعدة الرياضة والسعي لزيادته حتى يفي بالطلب

### المستر بآرسودر واللجنة

ليس لاعتزال جناب المستر بآرسودر خدمة الحكومة أي تأثير لا نتخاها في لجنة الالعاب الرياضية . خصوصاً اذا علمنا انه لا يقادر القدر المصري . وانه لا يشترط في العضو ان يكون موظفاً بالحكومة وفي هذا ما يكفي لنا نشرته احدى صحف النهر

### هو لوزنر والانسحابات

لا شك ان هولاندا التي ستقام الالعاب بأرضها أصبحت في موقف حرج بالنسبة لهذه الانسحابات من الالعاب الاولمبية المتكررة . فقد اجتمعت هيئاتها وهددت بالنتج عن العمل وعدم اقامة هذه الالعاب . اذا لم ينته الامر عند هذا الحد . لانه يزعم عليها ان تضيق جهوداتها دون ان تأتي بنتيجة مشرة . فعمل الامم تفطن لهذا الامر فلا تحول دون اقامة هذه الالعاب الدولية لما لها من منافع جلية وبخدمة للانسانية العامة وفي قتلها قتل للالعاب الرياضية السامية القصد

### الاستراك في الالعاب الاولمبية

تحددت المواعيد الآتية لتقديم طلب الانضمام الى الالعاب الاولمبية التاسعة كالآتي ( لفرق الكرة )  
يوم ١٥ ابريل آخر موعد لتقديم طلب الانضمام نفسه  
يوم ٦ مايو آخر موعد لتقديم اسماها كل فريق  
يوم ١٧ مايو آخر موعد لتعديل اسماها أي فريق  
يوم ٢٩ مايو تبدأ الالعاب الاولمبية لكرة القدم



صورة السيد منير بكداش الذي سيقام مرة ثانية مع محمد منير افندي السيد بطل سوزيا الآن لحيازة بطولة سوزيا في وزن الريشة . وستقام هذه المباراة في بيروت

واعمالها . ثم يرسله الى جناب المستر سمبسون سكرتيرها لدرسه ووضعه امام الهيئة في اول اجتماع لها وان حضرته لا يترك صغيرة ولا كبيرة بالقاهرة او بالاسكندرية الا يهتم لها ويحوطها بأرائه السدينة النافعة وان شكرناه وأشدنا بذكركه فلسنا موفيينه حقه فيحصل اليه كاملاً وان نشاط الرجل وسعة اطلاعه لها كفيلا بنجاح اللجنة في مهمتها وتزويدها بجميع المعلومات الصحيحة التي تستثير بها

### أهم قرارات لجنة الالعاب

اتصل بنا ان اللجنة عقدت اجتماعين وأهم ما قررت :  
(١) تعيين جناب المستر سمبسون سكرتيراً لها  
(٢) الموافقة على اقتراح فؤاد بك اباطه باخطار جميع الاندية والهيات الرياضية واتحاداتها بوجود « اللجنة » حتى يمكن مخاطبتها والاتصال بها  
(٣) تأليف لجنة فرعية من حضرات المستر بآرسودر وفؤاد بك اباطه والمستر سمبسون لدرس جميع الاقتراحات والمشاريع والشكاوي التي تصلها من الاندية وغيرها وتقديم خلاصتها الى لجنة الالعاب للبت فيها في جلسة مخصوصة



تبين الصورة « تاكاس » رئيس الفرقة الهنجارية يحمل قدراً ويده مفرقة يقلب بها رؤوساً بشرية . وهي تمثل لاعبين يجري « طهيهم » حتى يصبحوا صالحين يمكن الاستفادة منهم .

## الترسانة والجيش

كانت مباراة الجمعة ١٦ ديسمبر بين نادي الترسانة ومنتخب الجيش والطيران البريطاني فاتحة عهد جديد لذلك النادي الذي خاضه الحظ في كثير من غزواته ومواقفه وكانت المباراة تتطلع إليها جميع الهيئات الرياضية ويحرق لها ذلك . فقد (دوخ) منتخب الجيش هذا أنديةنا المصرية (الاهلي والاتحاد الرياضي . الخ)

لذلك كانت الآراء قبل المباراة مجمعة على ان هزيمة الترسانة ستكون قاضحة وأيديها بعض الصحف الموالية للنادية المغلوبة من الجيش - لم يخفوا ذلك بل أظهروه في مجالسهم وفي صحفهم - وكنا على العكس نتوسم الخبر من هذه المباراة مشجعين لهم . . . ذهبتنا . وذهب معنا جيش عرمرم من المصريين والاجانب الى الارض الخضراء بالعباسية . فألقينا الميدان قد طوفه الجمهور وبينهم عدد كبير جداً من رجال الجيش وطيرانه . والرؤوس مشرقة نحو الميدان وما يدور به

وانتهت المباراة بنتيجة للترسانة لم ينلها ناد مصري مع هذا الفريق . إذن يحق للترسانة ان تتفخر . ويحق لها



## المباراة بين الترسانة والجيش

رئيسا الترسانة والجيش ومعهما حكم المباراة

ان تطرب وأخيراً يحق لنا ان نهنئها . . كما يحق لمن أرادوا لها سوءاً وافترروا عليها ان يتواروا . . ولكنهم لا يحتفلون . . !

## الاهلي والطيران

أقيمت المباراة وانتهت بفوز الاهلي بأربعة أشواط ضد شوط واحد . الاول والثاني منها ضربتاجزاء أثبتت المباراة ان ما ادعوه منتخباً للطيران فريق عادي بسيط لا يجيد اللعبة ولا يعرف أصولها ومع ان النتيجة فوز الاهلي بأربعة ضد واحد . الا ان فريق الاهلي كان به ضعف عظيم يرجع الى لعب الزبير وزكي عثمان وعسكر الذين لم يتمرنوا . والى احلال رياض شوقي محل احد سليمان ورفعت الذي كان ضعيفاً جداً وعسكر محل عبد الحميد حمدي

## الفريق التجاري

ستكون اول مباراة هذا الفريق يوم الجمعة ٢٣ ديسمبر ضد منتخب القاهرة بميدان الاهلي بالجزيرة وستكون ثاني مباراته يوم الاحد ٢٥ ديسمبر بميدان الشاطي بالاسكندرية ضد منتخبها



في مباراة الاهلي والطيران : مشهد لتحويل الكرة بالرأس رفعت وسيد إيفله يتماستها



في مباراة الترسانة والجيش : حارس الرمي الإنجليزي يرم بالوقوف بعد رد الكرة



## في سوق رعاية الاطفال

في أعلى صورة قمم سجاد جناكيس في سوق الاحسان الذي أقيم في دار المندوب السامي تحت رعاية جلالة الملك وبإشراف اللادي لويدي وقد قدم كل دخله لصالح السوق



يمكنك أن تحصل الآن

## على السيارة أوكلاند الجديدة الزائدة القوة والجمال وهي « كوزموبولتان » سكس

الكاروسيري الذي أكسبها وجهة الشكل والاعتدال  
الذين لا حد لها. قد أضيف أربع بوصات على  
طول الشاسي وزاد انخفاضه ثلاث بوصات. أما  
المحرك المحكم الاقفال والتركيب بزيادة امتياز  
وجود آلات لتصفية وتنقية الزيت والهواء والبزير  
مما يجعل في مقدوره أن يؤدي عملاً عظيماً  
وسرعة فائقة

فهل تسمحون لمحلاتنا أن يقوموا لكم بتجربة  
السيارة « أوكلاند كوزموبولتان سكس » بتجربة  
مجانبة بدون أي ارتباط

اسكندرية - شركة نايل موتورز . مصر والمنصورة  
وطنطا - شركة السيارات المصرية إل ويسريه . بني مزار -  
لويس مقار . فانوس - مصطفى فهم . والزقازيق -  
باباداكس وأولاده وشركاهم

من صنع  
شركة السيارات  
جنرال موتورز



خدمة سنين عدة قد اثبتت نهائياً مائة  
وامتياز السيارة أوكلاند الرئيسية

ان جل عناية شركة جنرال موتورز الضخمة  
وأنظمتها قد أتجهت الى السيارة أوكلاند الجديدة  
وذلك لكي تكون تامة التعديل والتركيب في  
أدواتها وشكلها وزيادة قوتها وكفاءتها والبأسا ثوب  
الوجهة في اللون والشكل

السيارة أوكلاند « كوزموبولتان سكس » هي  
نتيجة تلك المجهودات الصناعية العظيمة التي حازت  
الافضلية وقوبلت بهتاف الاستحسان في جميع  
أنحاء العالم

### الاندرفاع والقوة

بجانب قوة محركها ونعومة جوانب الشاسي  
المستطيلة للسيارة أوكلاند الجديدة ونظام

أوكلاند

« كوزموبولتان سكس »

## الذكور صني احمد

اختصني في انزل الجبل في ارض مصر في ارض الكون  
(١٦٦٠ ميلان - البدارسيا) والارض الباطنية  
العامة بمصر في ارض مصر في ارض مصر في ارض مصر  
من السنة ٣٠-٣١ من السنة ٣١-٣٢ من السنة ٣٢-٣٣  
ومن السنة ٣٣-٣٤ من السنة ٣٤-٣٥ من السنة ٣٥-٣٦  
من السنة ٣٦-٣٧ من السنة ٣٧-٣٨ من السنة ٣٨-٣٩  
من السنة ٣٩-٤٠ من السنة ٤٠-٤١ من السنة ٤١-٤٢

## اكتشاف مميزات جديدة

في سيارة « بيويك » ١٩٢٨

ان كل من ركب سيارة بيويك لسنة ١٩٢٨  
يلاحظ بصفة خاصة السرعة الهائلة في النموذج  
الجديد  
ان لفظة « بيويك » كانت على الدوام عنوان  
القوة وسيارة بيويك ظلت سيارة سريعة . والان  
تزداد الرغبة في البدء بالقيام عند الضغط على  
دواسة السرعة . فضلا عن ذلك فان الناظر الى  
الموديل الجديد الحالي يرى سيارة بيويك وهي  
تتهب الارض نهبا وبعد ان تنهذى قليلا في سيرها  
تعود فوراً الى سرعتها الاولى لتتغلب على صعود  
المرتفعات

ولم تأت هذه الزيادة في السرعة عرضاً  
وبطريق الصدفة بل هي نتيجة الفحص الذي  
تقوم به معامل أبحاث شركة جنرال موتورز  
والتجارب التي تؤديها الشركة في حقل تجاربها  
لادخال التحسين على شكل بعض آلات قاطرة  
بيويك المشهورة ذات الصمام الاعلى للحصول على  
هذه النتيجة المطلوبة

ولا يخفى ما لهذا الصمام المجدد من المنفعة فانه  
يؤدي عمله بكل هدوء ككل صمامات بيويك التي  
صنعت بطريقة أكثر هدوءاً بتقشير سيقان ويايات  
الصمام وتقويتها بكيفية تجعلها بعيدة عن كل عثرة  
أثناء السير

ان قاطرة بيويك المجهزة بمود الكرنك  
الموازن وميزان الاتواء عديمة الارهاق بكيفية  
لا تكاد تصدق وبفضل ميزانها الجديدة كالمصنوعات  
الاكثر هدوءاً والاقتصاد التام في الوقود والزيادة  
المضطردة في القوة والسرعة وصلت بسيارة بيويك  
الى حالة لم يسبق لها مثيل حتى أصبحت « أساس  
التفضيل »

وكان غوردون يكره الابهة ومظاهر العظمة  
وقد ظل محتفظاً بهذا الخلق الى ما بعد اشتهار  
اسمه وذوبوع صيته حتى أنه كان لا يتقلد شيئاً من  
النباشين والمدايات العديدة التي أنتم عليه بها وكان  
بينها نيشان من الذهب أهدهت اليه امبراطورة الصين  
وكان يباهي به أمام اصدقائه لجمال شكله ودقة  
نقشه وقيمة ثمنه ثم كفف فجأة في وقت من الاوقات  
عن التحدث عنه والتباهي به فسأوه عما حل بامره  
فقال انه فقدته وانه لا يعلم شيئاً عن الظروف التي  
احاطت بفقدته  
وبعد أيام اتصل باصدقاء غوردون صدفة أن  
النيشان المشار اليه لم يفقد منه بل انه نزع عنه  
نقشه وباع ذهبه وارسل ثمنه بدون أن يذكر اسمه  
الى القس ميلر في منشستر ليضاف الى التبرعات التي  
كان المحسنون يبرعون بها لاعانة العمال الذين غدوا  
بلا عمل بسبب اغلاق أبواب بعض معامل القطن  
في تلك المدينة

## الجنرال غوردون

في حياته

ونعني به الجنرال شارلس غوردون الذي عدوه  
من أبطال الحروب السودانية وأقاموا له تمثالاً في  
الخرطوم اعترافاً بخدماته وتوحيها بشجاعته وتخليداً  
لذكوره وقد كان في حياته يعيش في « كورفو »  
حيث كان والده يتولى قيادة كتيبة من القوات  
البريطانية

وما يروى عن شارلس غوردون انه كان يفزع  
يومئذ من المدافع فزعاً شديداً حتى أنه كان يجيء  
رأسه في أي مكان يوفق اليه لكي لا يسمع اصوات  
قصفا ودوي قنابلها

واشتهر غوردون منذ نعومة أظفاره بطيب  
قلبه وطهارة ذمته فلما عرض عليه الخديوي مرتبا  
قدره عشرة آلاف جنيه في السنة أي قبوله .  
وطلب أن يخفف من التي جنيه لانه كان يتقاضى  
مثل هذا الاجر في المنصب الذي كان يتقلده قبل  
مجيئه الى مصر



**جالب الصحة**

لبن هورليك يجلب اليك الصحة  
والنشاط فاطلبه من جميع الفنادق والمطاعم  
أو اشتره لنفسك من الحوانيت ولكن  
تأكد من الحصول على لبن هورليك  
المصنوع من اللبن الدسم السليم ومن الشعير  
والقمح . ويسهل عليك تحضيره للتناول  
كما تجده سائماً في الشرب

في اربعة احجام  
من عند جميع  
الصيدانيين

**HORLICK'S**  
THE ORIGINAL  
**MALTED MILK**



## لاشك

أنها جميلة للغاية

هذه السيارة التي حازت عدة جوائز قيمة من جميع المعارض العالمية والتي لها من شكلها الخلاب ومتانة محركها الدقيق الصنع كل المؤهلات التي تجعل مقتنيها يفتخر بجهازته سيارة اوكلند سيكس قد عدت مجدارة ملكة السيارات الفاخرة من السيارة الطريفة ٢٩٥ جنيه والروستر ٣١٠ جنيه مملاء في الاسكندرية والقاهرة واسيوط وبني مزار وفانوس والمنصورة وطنطا والزقازيق صنع شركة السيارات جنرال موتورز

كل أحد اقرأ « كل شيء »



## سعال الأطفال

ان الأطفال الذين يتكبدون السعال الديكي أو التهاب الشعب أو بدون أي اعتماد اصعوبة التنفس أو أي ضعف رئوي يجب عليهم أن يتناولوا قليلا من هذه الاقراص المعجبة كل يوم فالغازات الذميمة الشافية التي تخرج من اقراص بيليس يتغلبها المرض فتدخل الشعب والرئة وبذلك تهدى الحلق وترخ الصدر وتوقف السعال وتقتل الجرثيم والسحبي جرثيم التنفس من العنق وجميع الفيروسات تخرج اقراص بيليس في زباجات صغيرة



## صفحة مليكتها المحبوبة

كانت الامبراطورة اجيني زوجة نابليون الثالث امبراطور فرنسا يجتاز يوماً هو الاستقبال في الجناح الخاص بها وبصحبتها الكولونل فيرلي قائد حرس القصر الامبراطوري فحانت منها التفاتة فابصرت الجندي الواقف تحت النافذة ليؤدي واجب الحراسة وقد حمد في مكانه لا يأتي حركة فالتفتت الى القائد وقالت له مبتسمة « اعتقد يا عزيزي فيرلي ان هذا النظام الكامل الذي يتظاهر به رجالك ليس سوى مظهر خداع واظن ان مجهوداً بسيطاً يكفي لحلمهم على التحرك » فأجابها « هل لك أن تجربهم يا صاحبة الجلالة لمتحني ثباتهم » فقالت « هب افي شتمته » فقال « لجلالتك أن تعلمي ما تشائين ، أما أنا فواثق من رجالي » فظاهرت الامبراطورة بالغضب وقطبت حاجبها وسارت نحو الجندي الحارس وخطبته بلهجة شديدة معنفة اياه على أمر خاص بالنظام عزته اليه فلم يبد على محيا أي علامة من علائم التأثر بل رفع يديته وأدى لجلالتها التحية العسكرية فهاجت وبلغت في تعنيفه وتأنيبه فظل ثابتاً في مكانه كشمسال مثبت في الارض لا يتحرك ، وأخيراً لما أعيتها الحيلة ورأت ان الكلام لم يجده نفعاً في إثارة الحارس صفته ونادت الى جناحها على أعقابها

وفي صباح اليوم التالي سألت عن اسمه وأرسلت اليه عشرين جندياً على سبيل الهدية نحو يفتك اللاهانة التي ألحقتها بها فاطاهاها اليها مع بطاقة صغيرة قائلاً « حسبي سروراً وكفاني اغتباطاً أن تكون مليكتي المحبوبة قد مرت على وجهي »

## الحلم عند الخطر

ليس بين الذين طالعوا تاريخ نابليون الاول وحروبه من يجهد اسم الجنرال « ناي » القائد الفرنسي الشهير وما يروونه عنه انه ذات يوم كان واقفاً في ساحة القتال يصغي الى تقرير احد الضباط فرت بهما قتيلة مدفع من مدافع العدو فخني الضابط رأسه لثلاثه واستمر في بسط نظيره دون أن تظهر عليه أي علامة من علائم الرجل أو الانفعال فسر منه الجنرال ناي وقال له « هذا حسن جداً ولكنني أريد منك ألا تتحني هذا لانحاء العظيم مرة أخرى »

## قلم مخصوص من الكاوتشو

بنقوش فنية

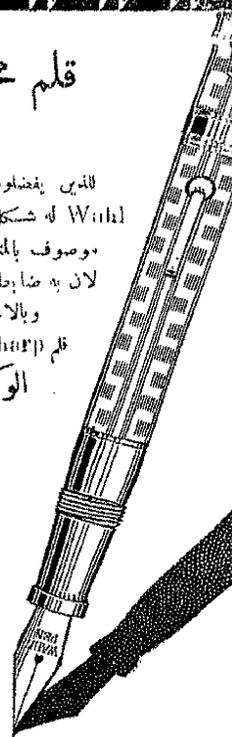
لذين يفضلون استعمال اقلام الحبر الكاوتشو فالطرز الجديد القلم Wahl له شكل ممتاز وهو يختلف عن باقي الاقلام الاعتيادية لان تركيبه موصوف بالثبات وهو سهل الاستعمال للغاية ولا يفتن الحبر منه معالفاً لان به ضابط لهذا المرض وبالاختصار فان قلم Wahl هو مستوف لكافة الشروط مثل قلم Eversharp

الوكيل العمومي - ارمان انليان

# WAHL PEN

EVERSHARP

مصر : صندوق بوسط ١٩٠٨  
اسكندرية : « » ٣٢٤  
الخرطوم : « » ٢٩٥



## نابليون الثالث

### وحكاية الوردية



Born 1820—  
Still going Strong!

كل أصناف الوسيكي متشابهة وهذا هو  
مركز الخطر قاضن بحجب الخطر بأن تطالب  
جونني ووكر

# JOHNNIE WALKER

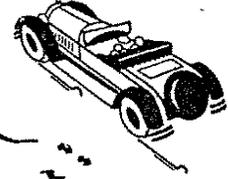
Guaranteed same quality  
all over the world

الوكلاء الجيدون في مصر وفلسطين وسوريا  
ووكر - فالوا وتايت

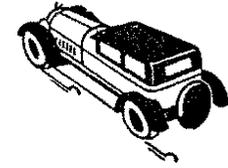
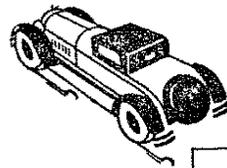
مشبوكة فيها فسقطت في النهر فصاحت البرنسس  
ماري « لو كنا نعيش في العصور الماضية لانتهمز  
أحد الفرسان هذه الفرصة ليبرهن على شجاعته  
وولائه » فالتفت اليها البرنسس لويس نابليون وقال  
لها « انك لتحديني بهذا الكلام ، أليس كذلك ،  
فأنا اقبل تحديك » وقبل أن تبس الاميرات بنت  
شفة التي بنفسه الى النهر وفاض في الماء بملابسه  
فدعرن وازداد دعرهن لما رأين الكفاح الشديد  
الذي كان الامير يكافحه للتغلب على الامواج  
والوصول الى الوردية حتى اذا اهتدى اليها ووفق الى  
وضع يده عليها حاول الرجوع الى الشاطئ فقاومه  
التيار المعاكس له مقاومة شديدة ظل يعالجه بصبر  
وجهد عظيمين الى أن بلغ البر سالكاً فالتفت الى  
الاميرة لويوز وقال لها « ها هي الوردية يا ابنة  
خالتي العزيزة » واذا اقشعر جسمه في تلك اللحظة  
وانفض من شدة البرد اردف ما تقدم بقوله لها  
« كما اني استحلفك بربك أن تنسي فرسانك  
القدماء »

لما كان الامبراطور نابليون الثالث لا يزال  
أميراً ، وكان اسمه يومئذ البرنسس لويس نابليون ،  
قصد مرة الى غرندوقية بادن لزيارة الغرندوقة ابنة  
خالته ، وفي ذات يوم خرج واياها مع شقيقتها  
لويوز وجوزفين للتزده على ضفاف نهر الرين فدار  
الحديث على شجاعة رجال العصور الماضية ونبل  
أخلاقهم وتده احترامهم لنسائهم وأفاضت الغرندوقة  
في الاعراب عن إعجابها بفرسان تلك العصور قائلة  
ان شعار الفارس منهم كان « الرب ومليكي وسيدتي »  
فانبرى لها البرنسس لويس نابليون مؤكداً ان شعور  
الرجال لم يتغير عما كان عليه في الايام السالفة وأما  
الرجل ما زال مستعداً للتضحية في سبيل المرأة  
التي تستحقها  
ولم يكذ الامبراطور العتيد يتم عبارته حتى  
لعب الهواء بقبعة البرنسس لويوز ونسف وردية كانت

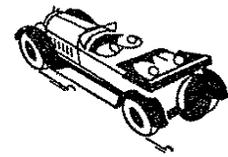
قارن كبريتة سيدرات مع نفا  
السيارات الاخرى التي تبيع بها اشتم نفا



عدة قوية ذات ذراع مركب على سبع  
محاور هذا لمنع الارتمحاج عند قيام السيارة  
ذات فرامل هيدرولكية للمجلات الاربع  
سهلة السواقة وخالية من الخطر ذات سرعة  
مدرجة من ستين الى ثمانين ميلا في الساعة



بها قطارة للبرزين ومساحة هوائية  
لحفظ العدة هناك أشكال متنوعة مغلولة  
أو مكشوفة حسب اختيارك انفس سيارة  
كرزلر وجربها على الطريق بدون  
مصاريف أو قيد للشراء



AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA  
Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

the Pen for the Wise



The "UNIQUE" Pen  
MADE IN ENGLAND

A gift for all  
occasions

Honest value.  
P.T. 100  
but sold  
at

P.T.  
32

## كيف تحولت كوريا

الى مستعمرة يابانية

لما عقد مؤتمر السلام « الهاي » بهولندا سنة ١٩٠٧ أوفدت اليه حكومة « كوريا » وفداً من لديها ليستأمنها فاستاءت الحكومة اليابانية استياءً شديداً وعدت هذا الامر دليلاً على مشاكسة امبراطور كوريا ولا سيما بعدما امتنع عن اصلاح الخلل الذي أحدثته وأجمعت الصحف اليابانية على وجوب اتخاذ الوسائل لتطهير البلاط الكوري من جراثيم الفساد التي تبذرها أيد اجنبية تماونها أيد وطنية

وعلى أثر توتر العلاقات بين كوريا واليابان نصح وزراء كوريا لامبراطورها بالتنازل عن سلطته فأبى بادىء يده وشكاً منهم قائلاً : انه جالس على سرير احداده بحق الارث ولا يجوز لربايه ان يساعدهوا الاجانب على طرده عنه ثم طلب مقابلة الماركيز ايتو سفير اليابان فأبى مباحثته في ذلك وفي المساء ألقى جلالة على الجدران في شوارع سيول العاصمة منشورات كثيرة تتضمن تهديد الموظفين اليابانيين باستئصال شأفتهم من كوريا

وعاد الوزراء بعد أيام يتقدمهم رئيسهم الى السراي الامبراطورية حيث حضروا الامبراطور للمرة الاخيرة على التنازل فقامهم غاضباً ساخطاً ولكن كبير الوزراء خاطبته باحترام فاتق وحزم شديد و بسط له الاحظار التي تهدد الامة من جراء السياسة الامبراطورية البعيدة عن التفكير والنزوي فلم يستطع الامبراطور جواباً ولكنه جمع مجلس القدماء فحضر اربعة من اعصائه وصادقوا بالاجماع على اقتراح الوزراء وعند ذلك دفع الامبراطور اليهم مشروح الامر العالي القاضي بتنازله عن عرش كوريا الى ولي عهده وكان قد رفع اليه لامضائه فأعضاه وخشمه بجشمه متألماً متهدداً وكانت تلوح على وجهه علامات الهياج الشديد والاضطراب العميق

اما الامبراطور الجديد فلم يلبث ان قضى نحيبه مسموماً وكانت بلاده قد تحولت الى مستعمرة يابانية ولما كان ولي عهده ( الامير الحالي ) قد تزوج في مدارس لوكيو وتربى فيها احب اميرة من الاسرة المالكة اليابانية تزوج منها غير مبال باستياء ابناء وطنه الاصلي

## شكل جميل دائماً

لا تتفق الكيافة مع الشعر المشتم . وكذلك يستعمل كل أنيق اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

**ANZORA**  
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لشفاء الراس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في رجايات في جميع مخازن الادوية والمحلات الاتية :  
بور سعيد : بمحلات سيمون آرزت - صندوق بوسته نمرة ١٠٧  
السويس : ج . وي . كوزماتوس - بالسوق الجديد  
بغداد : هارون منشه صفيح - بشورجه  
سلسون وسيون ا . قنل - بسوق شورجه

البحرة : حزينيل ا . سوري - شارع الكوريري عشار  
رحيم . ي . لبي - بخان مخزوم

وهي مصنوعة عمرة شركة رواج « انزورا ليمتد » بلندن N.W. 6



## حبوب الدكتور سيجورنيه

## ضد البول السكري

جهزها الدكتور موريس ليرنس

طبيب وأجراحي قانوني من الدرجة الاولى

من المعلوم انه في هذا الداء لا يجب استعمال الادوية التي توقف سريان السكر من الجسم دفعة واحدة اذ ان ذلك ( كما قال الاستاذ ديلافو ) يسبب ضرراً جسيماً أما انقاصه شيئاً فشيئاً هو أفضل قاعدة لمعالجه وبرهن على ذلك بجملة ملاحظات وشهادات طبية ان حبوب الدكتور سيجورنيه قد أصبحت كقاعدة لشفاء داء البول السكري وتعالجها لا شك فيها

بعد استعمال حبوب الدكتور سيجورنيه مدة ١٢ الى ١٥ يوماً يتلاحظ ان معدل السكر وكثرة افراز البول تأثرت فتنعش قوى المرض والعطش يخف. وكل الاعراض المؤلمة تتحسن . اذا ما هو تأثير حبوب الدكتور سيجورنيه ؟ هذا سؤال لا يمكن الاجابة عليه ولكن من المؤكد بأن استعماله برهن على أحسن النتائج بشهادة اكثر الاطباء

نظام الاكل والمعيشة : لا لزوم لاتباع حمية خاصة نفخ الجلوتن لا لزوم له فقط يجب اتباع القواعد الصحية ويصير عمل تمرين عضلي بدون اجهاد وفي حالة اشتداد وطأة المرض يمكن أخذ ثلاث حبوب في اليوم . اما اذا كان المرض بسيط فيستحسن أخذ حبة واحدة في الصباح وحبة اخرى في المساء وقت الطعام وعند تحسن الحالة يصير إيقاف استعطاء الدواء مدة اسبوعين ومن المهم قبل الابتداء بتعاطي هذه الحبوب يجب تحليل البول اولاً ثم يتكرر ذلك كل اسبوعين مرة وعلى هذا النوال يمكن تمييز فعل الدواء بمعدل كمية البول وكمية السكر مدة ٢٤ ساعة وليس على معدل اللتر فقط

يباع في جميع الاجزاخانات

# ابروموان وشركاه

فرع مصر

## سيمنس

أعظم محل في القطر المصري

لمبيع وتوريد لوازم الكهرباء من جميع الأنواع - زيارة واحدة الى محلاتنا تقمنك تماماً



اسكندرية  
شارع سينوريس

فروع في بافا و هيفا

القاهرة  
شارع المغربي

كان مدوناً في دفتر مفكراته فالتى الفرق بينهما عظيماً فنادى خادمه وسأله عن مصير الجزء الناقص من القطعة فاجاب « اني لم آكله يا مولاي » فقال القيصر « ألم أرح عليك في الاحتفاظ بهذه القطعة لنقدم لي وحدي » فقال الخادم « اذن سأعطيك مذكرة لن تنساها في المستقبل » وهنا نهض جلالته وصفعه صفة قوية ثم عاد فجلس الى مائدته يتلذذ بالبقية الباقية من جبنته

بسرعة فداخله ريب في أمرها وانتهز فرصة خروج خادمه الخاص وتناول من جيبه آلة صغيرة وقاس بها القطعة الباقية ودون حجمها في دفتر مذكراته ولما عاد الخادم لينظف المائدة قال له جلالته « ان هذه الجبنة لذينة جداً فابذل جهدك في المحافظة عليها كي تكفيني عدة ليال » وفي مساء اليوم التالي جيء للقيصر بالقطعة ذاتها ولكنه لم يلبث أن لاحظ ان حجمها نقص عما كان عليه في الليلة السابقة ، فقاسها وقارن حجمها الجديد بالحجم الذي

## بطرس الاكبر والجبنة

كان بطرس الاكبر قيصر روسيا يميل الى اكل الخبز مع الجبنة بعد العشاء ، وكان مولعاً بنوع خاص من الجبنة اسمها « المبرجر » ، وفي ليلة من الليالي تاذر جلالته بقطعة من هذا النوع تلذذاً عظيماً فاصدر أمره الى خدومه بأن يستمروا في تقديم هذه القطعة على مائدته الى أن يأتي عليها كلها ، و بعد يومين لاحظ ان القطعة تفقد مساحتها

## انتم الذين تزولون منكم شعوركم

ورغبونا في جزمها وجعلنا صيحة وغريزة اسموا لصدايكم واسموا البترول هاهن الحاضر على شهره واسع وكثيرا لاحظ الأطباء الأخصائيين أعمال المنام الغازية يملكونه على شعور غريبه تشابه الحريق في السخاوه والسبب في ذلك يرجع الى وجودهم في جوفهم الغاز ولكنه لطف أبتأ أنه الغاز الغير المرزحوى على مواد نفع جلد الرأس ولديكمه الخالص منها ألبا الطريقة التي اكتشفها الدكتور ه. فاهه سنة ١٨٨٥



## البترول هاهن

هو هذا الدهن الطيب جلد الرأس الحاضر على الظافة النامه ليس له زخم كبريه بل يطهر منه وطر وهو يستعمل خصوصاً عند ما يسهط التعرير المرصه ويزيل مده وعبيره القشرة ويرخل من جذور الشعر التي يتوهمها وهو يفتح أرواحه كثيره ويعطى الشعر الرودنه الذي يطلبه كل انساوه وينصح استعماله نقابة الأطباء وبيع في جميع الأجزاء خانات

موردون لجلالة  
(ملك بريطانيا)

## بوفريل

# BOVRIL

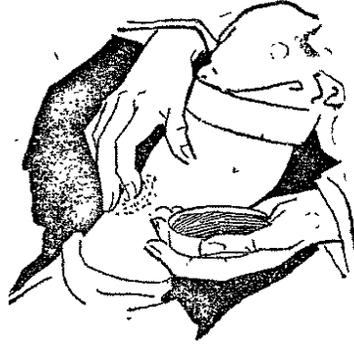
### مركب من خلاصة الغذاء

يصح لعمل شربة فكيفه جداً ويعطي للمرقة طعماً لذيذاً ويزيد ادم اللحم المسلوق والشربة في الوقت نفسه فانه مشبع ومغذ ومقو بدون أن يجعل عندك سوء هضم



بوفريل  
مركب من  
خلاصة  
اللحم

# هل تشكو من رجلك الزمبوك Zam-Buk



الزمبوك يهدىء ويشفي

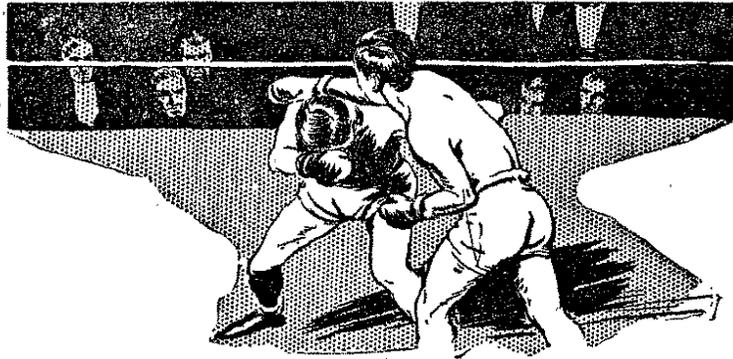
القروح والجروح والاورام

ان حالات القروح والجروح القديمة والاورام الملتبته وسائر العوارض السيئة التي تصيب الساق يشفيها الزمبوك كلها هذا الدواء العجيب « الزمبوك » فان هذا البلسم الشافي المصنوع من امزجة من خلاصات الاعشاب النادرة الغالية يخفف الحرارة ويزيل الالتهاب والام والام القروح ويخفف ايضا جميع الالتهابات ويهدىء ويرطب الجلد نفسه يسحب الزمبوك كافة السموم والفساد والمرض ويبني مادة حبة جديدة من النسيج الصحيح ويلتج عن ذلك ان الاجزاء المريضة والضعيفة تصير صحيحة قوية ثابتة

زمبوك : وهو الرهم الخالي من المواد الحيوانية ينجح في الحالات التي لا تنجح فيها المراهم العادية وهو يباع في جميع الصيدليات

الشافي الثمين الذي يقته الجرائم

## Zam-Buk الزمبوك



كن قويا وشديدا

ان الاشخاص الذين في اتم صحة هم الذين يمكنهم تحمل عبء التنب الشديد فيسكنك ان تحفظ اعصابك واعضاء جسمك وقوتك البدنية في حالة تامة من الصحة الجيدة وذلك بشرط الوينكرنيس كل يوم فالقوة التي تكسبها من الوينكرنيس هي التي تخفف من متاعب الكهولة والمرض والضعف والاشغال الصعبة اشتر زجاجة اليوم من الاجزاعات المهمة ومحال البقالة الشهيرة الوكيل العمومي : الخواجان مكسون وتوماس بمصر صندوق البريد ٦٤٤

# WINCARNIS

الموصى باستعماله ١٧ طيب

## ادوارد السابع ورائحة البصل

كان الملك ادوارد السابع جالسا يوما في مكتبه فدعا اليه حاجبه الخاص وكان اسمه « هوكنس » ولما مثل بين يديه نظر اليه شمرراً وقال له « انك يا هوكنس قد اكلت بصلاً » فقال الحاجب « كلا يا صاحب الجلالة » فقال الملك « بل لقد اكلت . اني واثق من ذلك فاذهب وارسل اليّ المستر هلي في الحال ثم ارسل اليّ بعدة المستر فير »

فالسحب الحاجب وبعد برهة دخل على جلالته المستر هلي مدير مكتب البريد في القصر الملكي فدعاه الملك الي جانبه وأخذ يتلوه عليه لتفراقاً كان يريد منه ان يرفقه الى المرسل اليه وبينما جلالته يتلوه عليه اذ توقف عن القراءة فجأء والتفت الى المستر هلي وقال له « لقد اكلت بصلاً يا مستر هلي » فقال الرجل « كلا يا صاحب الجلالة » فقال الملك « بل لقد اكلت بصلاً . هذا أمر شائن » فسكت الرجل وظل واقفاً بعيداً عن الملك الى ان انتهت المقابلة فأسرع الى الانصراف

وعقبه المستر « فير » ساعي الملك الخاص والظاهر أن زميليه نبهاه الى مسألة « البصل » فأخذ يحاول إبعاد وجهه عن الملك بقدر المستطاع ولكن جلالته ما لبث ان اشتم رائحته فاستلقى على ظهر مجلسه ثم التفت الى المستر فير وقال له « لعنة الله عليّ ان لم تكن قد اكلت بصلاً » فقال الرجل « اخشى ان يكون الطاهي قد وضع بصلاً في الحساء ( الشوربة ) » فقال له الملك « قل للطاهي ألا يضع بصلاً في الشوربة بعد الآن » فقال الرجل « سمعاً وطاعة يا مولاي » فقال الملك « اني لا أريد خدماً يا كليون بصلاً . هذا أمر فظيع »

## عيوب الملكة اليصابات

غضبت الملكة اليصابات ملكة انجلترا مرة علي احد ندمائها لانه كان يفرط في حديثه عن عيوبها فأبعدته عنها زمناً فقصد الي بعض المقر بين منها ورجا منهم ان يتوسطوا له عندها فعملوا وفتح عنه ولما مثل بين يديها بادرت به بقولها : « أنقصد بعد الآن ان تعيرنا بعبير بنا كما كانت عادتك ؟ » فقال : « عفواً يا مولاتي ليس من عادي ان اتادمك بأمر يتحدث بها جميع الناس » فضحكت وعفت عنه

استدراك  
نشرنا في العدد ١٦٥ من المصور صورة الانسة  
امينة رزق وقلنا ان الصورة من تصوير بدير وقد اوضح  
لنا بعد ذلك انها من تصوير المصوراتي محمد سعيد زاده

لوكاندة باريس  
بشارع البحر ومطلة على النيل بالمصورة مشهورة  
بالنظافة والامانة وهي مقصد العطاء وكبار الموظفين

## عادات سياسي كبير

بعد البرانس كوتنز من أكبر رجال السياسة  
الذين أنجبتهم النمسا في القرن الثامن عشر، وكان  
يمتلك طقم اسنان تحسده عليه أجل السيدات ،  
فكان كلما فرغ من الاكل ألقى له خادمة الخاص  
بادوات غسله ونظافته فيعكف على مسحه وتلميعه  
وهو لا يزال على المائدة محاطاً بالمدعوين الذين كانوا  
ينفرون من هذا المنظر دون أن يجروا على انتقاده  
عليه ، ولم يكن كوتنز يقتصر على هذا العمل عندما  
يكون في بيته بل كان يعمل دائماً بعد فواغه من  
الاكل في أي مأدبة يدعى إليها ، فحدث مرة أنه  
كان مدعواً الى مأدبة أديت في دار سفير فرنسا  
فلما انتهى المدعوون من تناول الطعام وهم كوتنز  
بالشروع في تنظيف أسنانه نهض السفير وقال :

« لتفاد القاعة فان البرانس كوتنز يريد البقاء  
وحده » وكان كوتنز أدرك الغرض الخفي الذي  
أشار اليه السفير بهذه العبارة الوجيزة فامتنع من  
ذلك اليوم عن التمشي خارج داره  
وكان من عادة كوتنز أن ينام دائماً في الساعة  
الحادية عشرة مساءً ، وكثيراً ما كان يتفق أن  
تأزف الساعة الحادية عشرة بينما يكون مهيماً  
بلمب «البلياردو» مع الامبراطور فيطرح عصاه جانباً  
ويتحنى لجلالته مستأذناً في الانصراف ، وكان ينفر  
من الروائح العطرية وكان قوي حاسة الشم فاذا دنت  
منه سيده تروح منها رائحة من تلك الروائح قال لها  
« ابتعدى عني يا سيده فان رائحتك شنيعة »

يمكن الحصول عليها في كل مكان



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

عندما تشترون ملبوسات صوفية

داخلية أو خارجية

ابحثوا دائماً عن صورة الراعي واسم

الفا

ماركة الصنف



الفاوريفة : ب . ت ، هـ دوننج وشركاه ليمتد - ليستر  
الوكلاء : هيكسون وتوماس ليمتد . بالقاهرة واسكندرية

## شركة السيارات العامة

جودمان وشركاه

عملاء فورد المفوضون

جرارات فورد سن

مع طاره	١٥٤	جنيه نقداً
مع محراث	١٧٥	»
مع آلة لبذر اتقاوي	١٨٠	»

أجزاء فورد سن دائماً موجودة - تسهيل المعاملة بالمواعيد

اسكندرية ٣٥ شارع فؤاد الاول

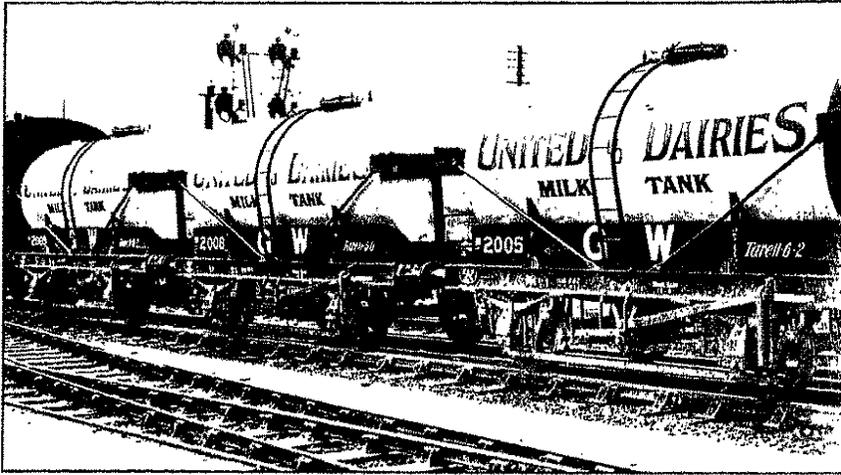
وكالة كلاريدج

مصر شارع فؤاد الاول

تليفون : ٤٦٣٩ عتبة

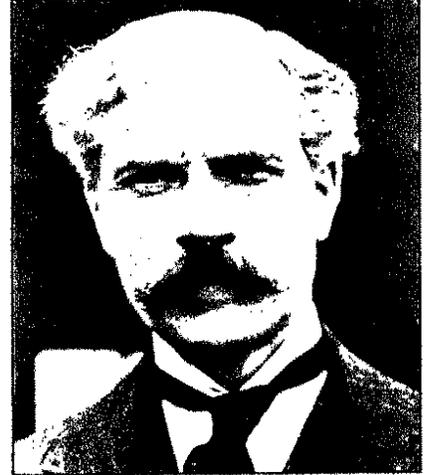


الحصول على فوام متدله استعمال أملاح  
رادوكس . لبيت دواء ولا خطر فيها  
EELS POUR LE BAIN RADOX  
يباع في جميع الاجزا خانات



قطار خاص لنقل اللبن في إنجلترا

صنعت إحدى الشركات الإنجليزية التي تشتمل بتجارة اللبن في إنجلترا مركبات خاصة لنقله على الخطوط الحديدية وتحتفظ طازجاً أياماً كاملة ريثما يتم نقله إلى الجهة التي يريدون إصداره إليها ويشتمل بهذه العملية جماعة من العمال الذين اشتهروا بأمانتهم ونظافتهم ويشرف عليهم طائفة من الأطباء ومفتحي الصحة



المستمر رمساي مكدونالد

أعاد حزب العمال الإنجليزي انتخاب المستر مكدونالد رئيساً له بعدما كذب خبر عزيمته على اعتزال السياسة وقد زار جنابه مصر قبيل تأليفه الوزارة البريطانية وصرح بما خلق عليه المصريون آمالاً عظيمة ثم اثبتت الأيام أنه اضطر إلى اتباع سياسة مرسومة عند ما تربع في دست الأستقام

**Perrier**  
ماء برييه

رمز النشاط والشباب والقوة  
يمكنك صحة وعافية

الوكيل العام للفطر الميري فكتور ج. بورتوس ٢١ شارع سليمان باشا



ولي عهد اسبانيا

آخر صورة الامير جيم ولي عهد اسبانيا مع أستاذه السكاتبان اثنايو وقد أخذت في محطه مدريد ويقول تاروفه ان سموه كثير الشبه بابيه في ميانه وحركاته وهو مثله طويل القامة كما يستدل على ذلك بسده الصورن وقد أمضى حياته متقلباً على فراش المرض والسقم كما أمضاهما والده

### الدكتور يومف غوش

حكيم الاسنان واختصاصي في امراض اللثة والبيوريه يستقبل زبائنه بعد مودته من الخارج ببيادته بالمواعيد الآتية : بالعجبة الخضراء بأعلى أجراخانة نصوشي صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان وبالريون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٣٠ :٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٢٩

## كيف تزوجت مدام بيار كوري

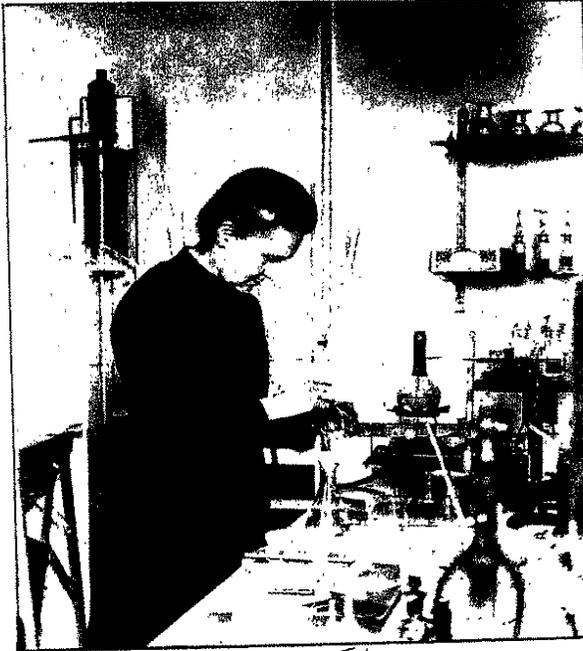
المصور - العدد ١٦٧

وبلغ من شدة هيام مدام كوري بعملها أن خاف زوجها من عاقبته في صحتها فبذبح تجاربه وبحبونه الخاصة وانضم اليها ليخفف عنها جانباً من العبء الذي ألقته على عاتقها ، وظل الزوجان يعملان معاً سنتين كاملتين بدون مساعد أو مساعدة وبدون أن يلقيا أقل عطف وتشجيع ، وفي سنة ١٩٠٢ نجحت التجربة الاولى من تجارب مدام كوري الخاصة بالراديو فذاع صيتها وصيت زوجها وظل أمرها يشتهر يوماً بعد يوم الى ان عين بيار كوري أستاذ في كلية العلوم بباريس وعينته زوجته مساعدة مباشرة له ولما أدركته المنية حلت محله حتى اذا وقعت الحرب العظمى وكانت في أشد حاجة الى

خدمة العلم وكان يعتقد ان الزواج لا يصلح لرجل يريد أن يعيش عيشته ولكنه لم يكدر يري ماري سلودوفسكا ويحاطبها ويعاشرها حتى شعر بخطأه وكاشفها بغرامه فوجد في قلبها منبتاً وخصباً وتم اقتراحهما في شهر يوليو سنة ١٨٩٥ ورضيت مدام كوري أن تنذح العود الى بلادها والعمل لمصلحة وطنها في مقابل أن تشارك مع زوجها في تجاربه وإبحاثه ، وسكننا في بيت

جريدة « ميزفا » الفرنسية من أشهر الجرائد النسائية الاوربية وقد استقتت قراءها أخيراً في أسماء السيدات الفرنسيات اللواتي يتقدرون انهن جدريات باحراز لقب أميرات فخازت مدام « كوري » العالمة الشهيرة لقب « اميرة العلم » وأتت جريدة « ميزفا » بهذه المناسبة بفذلك من سيرة حياتها ضمنها الاحوال التي أحاطت بكيفية زواجها فرأينا أن تغل هذه الكلمة الى القراء لما تضمنته من معلومات لم تأت الصحف العربية بها

في سنة ١٨٩٢ رحلت « ماري سلودوفسكا » ( مدام كوري ) عن وارسو عاصمة بولندا ومسقط رأسها قاصدة باريس مدينة العلم والنور لتلتقي دروسها العلمية في معهد « السوربون » الشهير ، وبعد انقضاء سنتين من مجيئها الى باريس أحرزت دبلوم العلوم الطبيعية وعكفت على الاستعداد لتل دبلوم العلوم الرياضية مع اشتغالها بعمل التجارب الكيميائية في معمل الأستاذ « ليهان » ، وكانت ماري سلودوفسكا تقطن يومئذ في غرفة صغيرة بالدور السادس من بناء كبير بجي المدارس فكانت تقضي نهارها في الدرس والبحث حتى اذا عادت الى غرفها في المساء أكتبت على اعداد طعامها وحاجاتها ، ولم تكن تلك الفتاة الفقيرة تبالي بكثرة



مدام كوري في معملها

الراحة والطمانينة فتمرت عن مساعد الجدد وعكفت على معالجة الجرحى والمرضى بهمة لا تعرف مللاً ولا كلالاً ولما وضعت الحرب أوزارها اكبنت مدام كوري على تنظيم معهد الراديو الجديد الذي أنشأته جامعة باريس ومعهد باستور في شارع بيار كوري ولمدام كوري كريمة أخرى غير المدموازيل ايرين كوري وهي المدموازيل ايف كوري وقد نبئت في الموسيقى نبوغاً عظيماً . أما المدموازيل ايرين فانها تشتمل مع أمها في معاملها الكيماوية وتساعدنا في بحوثها وتجاربها العلمية

وليس أحب الى مدام كوري من التحدث الى أصدقائها ومعارفها عن تلك الايام التي كانت تضيها مع المرحوم قريبها بالتوفيق والتقدير لئتمكنا من المضى في إبحاثها وتجاربها وما ترويه في هذا الصدد انهما كانا يضنان على نفسها بكثير من حاجتهما كي يشتريا بئمنها بعض المواد الكيماوية

وتقول مدام كوري انها تنجز عن وصف الاغتياب العظيم الذي خالجهما يوم جاءها قريبها وأخبرها أن مدرسة الطبيعة والكيمياء وضعت تحت تصرفها « نخشية » ليدشتلتا تحتها بعمل تجاربها وبحوثها . وكان أنأت هذا « المعمل » يتألف من بضع طااولات بالية من خشب السنديان ومن سقف من الزجاج كان الماء ينسل منه في أيام المطر

في ذلك « المعمل » الحقيق عكفت بيار كوري وزوجته على تجاربها الاولى التي كانت بمثابة خنجر الزاوية في الاكتشاف العظيم الذي اهدياه فيها بعد الى الانسانية . فتأمل !

يتألف من ثلاث غرف ولم يلبث هو أن عين أستاذاً في مدرسة الطبيعة والكيمياء بمرتب لا يتجاوز ستة آلاف فرنك في السنة وفيما كانت مدام كوري تشرف على الشؤون المنزلية كانت تتأهب في الوقت عينه لامتحان حكومي بنية أن تحصل هي أيضاً على وظيفة تعليمية أسوة بزوجها

وفي سنة ١٨٩٧ رزق المملان فتاة اسمها « ايرين » فاضطرت مدام كوري الى الاقطاع عن العمل ربناً تنهض من فراشها ولكنها ماكدت تسترد قواها حتى عادت الى استئناف البحوث والتجارب مع زوجها استعداداً لشهادة « الدكتوراه » وكانت قد قررت أن يكون « الراديو » محور درسا وبحثها

تمامها ومتاعها على الرغم من ضعفها ونحول جسمها اذ كانت غائتها ترمي الى الحصول على اكبر كمية ممكنة من العلم ثم تعود الى وارسو لتقضي بقية حياتها في خدمة بلادها ، وفعلماً فانها لم تكدر تنجز رغبتها وتقال شهادتها حتى فكرت في السفر الى وطنها وفي ذات يوم دعاهها استاذ من مواطنيها لزيارته بعد الظهر في داره بصحبة جماعة من زملائه وأصدقائه فلبت الدعوة وكان أول شخص وقع عليه نظرها عند دخولها الاستاذ بيار كوري فأثرت فيها ، كما اعترفت فيما بعد ، نظرتة الصافية وعبارته البسيطة ولهجته الصريحة

وكان بيار كوري في الخامسة والثلاثين من عمره يومئذ وكان قد وقف وقته وقواه وعلمه على

# بنك مصر

## الاكتتاب العام في زيادة رأس المال

بناء على قرار الجمعية العمومية الصادر في ٧ مايو سنة ١٩٢٠ القاضي بتحويل مجلس الإدارة السلطة في زيادة رأس مال البنك لغاية مليوني جنيه، يصدرها على دفعة واحدة أو جملة دفعات بالقيمة والشروط وفي الأوقات التي يراها - قرر مجلس إدارة البنك زيادة رأس المال من ٧٢٠.٠٠٠ إلى مليون جنيه مصري بإصدار

### ٧٠.٠٠٠ سهم جديدة

بسعير ستة جنيهات مصرية تدفع بأكملها لدى الاكتتاب منها أربعة جنيهات (وهي قيمة السهم الاسمية) تضاف لحساب رأس المال وجنيهان إلى الاحتياطي القانوني طبقاً للمادة الخامسة من قانون البنك كما قرر إصدار هذه الأسهم للاكتتاب العام يشترك فيه المصريون وحدهم . وقرر بدء الاكتتاب في ١٥ أكتوبر ١٩٢٧ ونهايته في ٣١ ديسمبر ١٩٢٧ . وقد يقفل باب الاكتتاب قبل نهاية موعده عند بلوغ الاكتتابات نهاية المقدار المعروض

وتقبل الاكتتابات في مركز البنك الرئيسي وفي فرعي الموسيقى وروض الفرج بالقاهرة وفي فروعه بالاسكندرية وطنطا وشبين الكوم والمحلة الكبرى والمنصورة وميت غمر وبنها والزقازيق والواسطي وبنى سويف والفيوم والمنيا ومغاغة وبنى مزار وملوى وديروط وسوهاج

عضو مجلس الإدارة المنتدب

محمد طلعت حرب



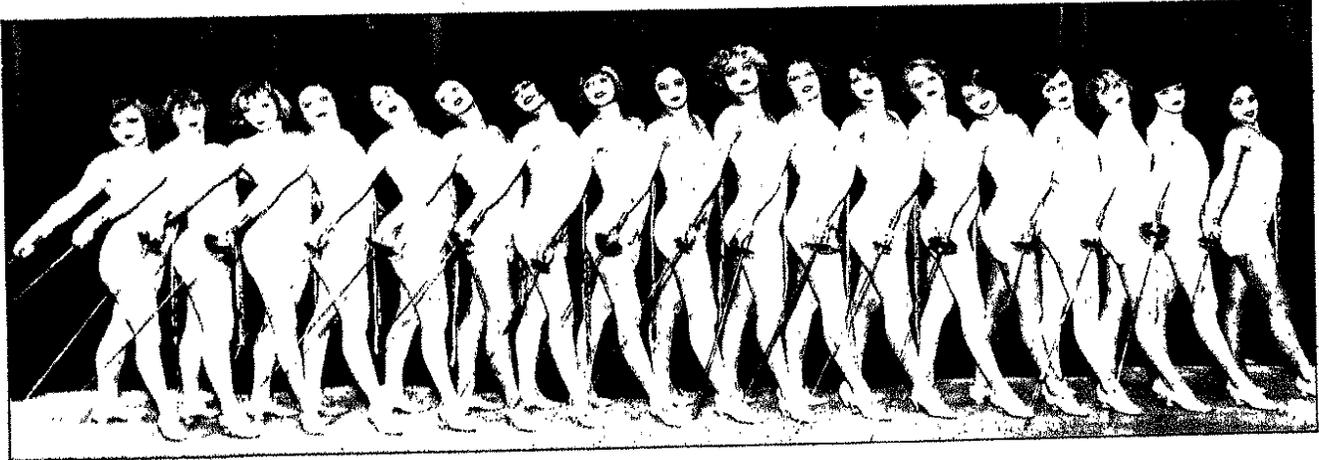
مودة هيرمة للشعر

او اذا شئت ان تصف الحقيقة فقل « آخر جنون مودة قس الشعر » ونمضي بها  
المودة الجديدة التي أطلقوا عليها اسم مودة « بلاستيك » فيقولون « ألا بلاستيك »  
كما يقولون « ألا جارسون »



مذيبة ليليانه هيش

وانتنا الانباء الخارجية أخيراً ان المستر جورج نانان من اكبر نقاد المسارح في  
الولايات المتحدة الاميركية عقد خطبته على المس « ليليان هيش » ممثلة السينما  
الشهيرة وترى صورتها فوق هذا الكلام



اغني فرقة راقصات في ألمانيا

في برلين فرقة من الفتيات يشتغلن بالرقص  
في المسارح ودور الموسيقى وتعرف فرقتن  
باسم فرقة هوفمان نسبة الى مديرتها ومن  
يتقاضين اكبر الاجور التي تتقاضاها بنات  
صناعتن اذ يتناولن ٢٥٠٠ جنيه في  
الشهر وقد نشرنا صورتين لهن هنا ويلين  
« قيات جاكسن » ويتقاضين الف جنيه