

مستأجر : اميل وشكري زيدان

عنوان المكتبة :

للصور ، بوسنة قصر الدوايرة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : مخار بستانها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قبادار
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

العدد ١٦٩

الجمعة ٦ يناير ١٩٢٨

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرشا

(اي ٢٠ شلن او ٥ دالات اميركية)

(ثمن العدد ١٠ مليات)

AL-MUSA WA * Cairo, 6 January 1928 * Vol. IV, # No. 100



جلالة ملك أفغانستان و جلالة ملكتها في القصر

تمثل هذه الصورة جلالة الملك امان الله الافغان واقفاً أمام مدخل فندق « ووتر بالاس » الشهير بالقصر يوم وصوله اليها وقد وقفت الى يمينه جلالة الملكة قرينته
لايسة الزهراء وممرضة الملابس الغربية ومسدلة على جانب من وجهها نقاباً أسود من النوع المعروف عند الافرنج « بالفيو » والى يمينها الامير محمد حسن والي كابول
وزوج شقيقة الملك وترافعا واقفاً الى يمين سدوه ومستترع جلالة الملكة عند انجارتها الى أوروبا النقاب الذي أسدلته على وجهها أثناء اقامتها في مصر مراعاة لتقاليد أهلها
(تصوير رياض شحاته)

الجيش المصري القديم والحديث

نبذة موجزة في تاريخه وتطوره وحاضره

بمناسبة عرسه القوات المصرية أمام صاحب الجلالة الافغانية

وبلغ من شدة رغبة محمد علي في الاسراع بتنظيم الجند ان أوفد بعثة من اولئك الممالك الى ليفورن وميلان والبندقية وروما لدرس العلوم العسكرية وكيفية بناء السفن الحربية وفي الطباعة والهندسة وغيرها من الفنون التي لها علاقة بالشئون الحربية ثم أرسل بعثة اخرى الى انجلترا لدرس الميكانيكا وسلك البحر ونواميس السائلات . وأنشأ في سنة ١٨٢٥ أيضاً مدرسة طبية تخرج الأطباء لمعالجة الجند واختار تلامذتها من الوطنيين أبناء الارياق أو من طلبة الازهر خلافاً لما فعله في المدرستين التجهيزية والحربية

وفي سنة ١٨٢٦ أراد محمد علي باشا أن يجعل في استثمار المجهودات العظيمة التي كان يبذلها لتنظيم



محمد علي باشا مؤسس الجيش المصري

أموالهم عند ذبحهم والفتك بهم فلما استقر قراره على تنظيم الجند أرسل أكبر أولئك الممالك الى الصعيد ليتعلموا النظام العسكري الحديث على أساندة من الافرنج . وفي سنة ١٨٢٥ أنشأ مدرسة اعدادية في قصر العيني بمصر القديمة وأسمها المدرسة التجهيزية الحربية فاتنظم في سلكها نحو خمسمائة غلام بعضهم من صفار الممالك وبعضهم الآخر من أبناء الترك والكرد والالبانيين والارمن واليونانيين، ولم يكن بينهم وطني واحد، وكانوا يدرسون فيها القرآن والنحو وآداب اللغة التركية والفارسية والعربية . أما لغة التعليم فكانت التركية ، واذ كان محمد علي باشا ينوي ادخالهم المدرسة الحربية بمد تخرجهم من المدرسة الاعدادية كانوا يدرسون أيضاً مبادئ الحساب والهندسة والجبر والرسم واللغة الايطالية لأن الايطاليين كانوا يؤلفون السواد الاعظم من اساندة المدرسة الحربية

لما احتل الاربكة المصرية محمد علي باشا مؤسس الاسرة المالكة الحالية ، كانت القوات العسكرية في هذه البلاد خليطاً من الالبانيين (الارناؤوط) والدلاة (المغاربة) والانكشارية وكان يقيمون في حروبهم وغزواتهم النظم القديمة التي كانت متبعة في الدولة العثمانية في القرون الماضية وهي نظم بالية ما لبث محمد علي باشا ان رأى وجوب نبذها والاستعاضة عنها بالنظم الفرنسية المصرية التي اتبعها نابليون بونابرت في الحروب التي ادار دفتها



سليمان باشا رئيس الجيش العام

جنده واعداد أطبائه فأرسل أربعين من تلامذة المدرستين التجهيزية والطبية الى فرنسا لاقتان الفنون الحربية والعلوم الطبية والادارة الملكية والعسكرية وغير ذلك مما كان يحتاج اليه في ادارة حكومته ويفتقر فيه الى استخدام الاجانب لاقتصار الوطنيين على تحصيل العلوم الازهرية وهي يومئذ مقصورة على العلوم الدينية واللسانية وأنشأ مدرسة للطبجية وجعل في القاهرة مصانع لصنع المدافع والسخائر الحربية



إسماعيل باشا وزير الحربية الحالي

وأخذتها عنه دول أوروبا معترفة بأفضليتها فشقي على رجاله ولاسيما الارناؤوط ، أن يسلموا بهذا التجديد واعتبروه بدعة يجب دفعها فرأى رحمه الله بنائب بصيرته أن يأخذهم في بادية الامر بالحسنى واللين فتظاهر لهم بأنه اقتنع بصواب اعتراضهم حتى اذا استوفى من اطمئنانهم اليه أخذ يعمل في الخفاء على نشر بذور الإصلاح وكان محمد علي باشا قد استبقى في قلعة القاهرة جماعات من غلمان الممالك في جملة ما احتفظ به من



تمثل هذه الصورة منظر فضيلة من الفرسان المصريين في حفلة العرض العسكري التي أقيمت احتفاءً بزيارة ملك الافغان (تصوير ذخاري)

زعمائها أصدر الجلساب العالي أمراً بالغاء الجيش المصري المعروف، المسافر التي جاهرت بالعصيان والاكتفاء بمحاكمة الضباط وكبار القادة كهرابي وعبد المال وغيرهما ثم أمر سموه بتنظيم جند جديد وفي ١١ ذي القعدة أو ٢٤ أكتوبر صدر العفو عن الملازمين واليوزباشية الذين كانوا في جيش عراقي الا القليل

ويتألف الجيش المصري الآن من ٢٢٠٠٠ جندي تقريباً يجندون من رعايا الحكومة المنصوص عنهم في الامر العالي الصادر في ٤ نوفمبر سنة ١٩٠٢ الذين يبلغون من العمر ما بين ١٩ و ٢٧ سنة اللاتئين للخدمة العسكرية الا الذين صار اعضاءاً منها بسبب من الاسباب الموضحة في الامر العالي المذكور وكذلك من السودانيين وعرب السودان ويحق لكل شخص أن يفي من الخدمة العسكرية في نظير دفعه بدلاً تقديماً بحسب الفئات المينة في اللائحة الخاصة

وقد نص الدستور على أن جلالة الملك هو القائد الاعلى للجيش المصري ، ولالجيش مجلس أعلى يرأسه معالي وزير الحربية وهو مسئول عنه وعن سائر شئون وزارة الحربية امام البرلمان ، ولالجيش أيضاً مفتش عام انجليزي هو الفريق سبنكس باشا يساعده ضابط انجليزي آخر بالرتبة عنها وقد كان حاكم السودان يدعى حتى مقتل السر لي ستاك باشا « حاكم السودان العام وسردار الجيش المصري » ولكن الحال تبدلت بعد ذلك ولم يبق في الامر حتى الآن



السؤلونل سيف المروف، سليمان باشا

ويعود القسطل الاوفر من الفضل في تدريب الجند على النظام الجديد الى قائد من قواد النرانيين اسمه الجزال « سيف » ولكنه أسلم ودعي نفسه سايمان باشا وترى تمثاله في الميدان المعروف باسمه في العاصمة ، فانه على أثر اسر نابليون ونفيه ترك الجزال سيف الجندية الفرنسية وأخذ يزاول التجارة طالباً للعيش ولكنه ما لبث ان أفت التجارة ولم يفلح فيها وبلغه في تلك الاثناء ان شاه المعجم في حاجة الى ضباط حاذقين في تدريب الجند فكتب الى صديقه الكونت دي سيفور بالتمس منه كتاب توصية الى الشاه فنصح له الكونت أن يتوجه الى محمد علي باشا والي مصر فعمل بالتوصية وقدم هذا القطر فآكرم الوالي وقادته وفأوضه في تنظيم الجند فرغبه في ان يهده اليه تأليف الجند حسب الانظمة الفرنسية ، وشروهاً ما يتعلق بتدريبه على الحركات العسكرية ، وعما هو جدير بالذكر هنا ان جلالة الملك فارسي ما كان مصر من سلالة سايمان باشا النراني الذي مارب تحت علم الحكومة المصرية في المورة وسوريا وفي مصر سنة ١٨٦٠



سورة الجند في عهد محمد علي باشا يقسمون بين الاخلاص لعلم البلاد

وبن محمد علي باشا في الاسكندرية ترسانة آفي اليها بالسفن والسوارع من مرسلها والبندقية وآلماً فيها مدرسة ساء اليها أساتذة من فرنسا وانجلترا وشيد حول الاسكندرية حصناً منياً وحصوناً اخرى في أماكن اخرى

وظل الجند المصري ينمو نمواً مدلرداً الى ان كانت الثورة العرابية وعلى أثر حبواها والقبض على



لذلك هذه السورة تروى من رسل اشجاعة فابعدوا في حفلة العرس التي أقيمت في العباسية بحضور جلالة ملك الافغان (تصوير ذخاري)



مات امين الرافعي

اختطف المني في الاسبوع الماضي عاملا من أعظم الماملين في القضية المصرية وعلما من أكبر أعلام الصحافة العربية ونمى به فريد الوطن والصحافة المفقور له امين بك الرافعي صاحب جريدة الاخبار فوقع نفيه وقفا شديدا في النفوس واركتست امارات الحزن والاسف على عار في قدره وفضله وكان في مقدمة الباكين والرائين اخوان النقيذ من الصحافيين والكتاب الذين عرفوا به رجلا فاضلا وأخا عطوفا وحريكا حكيما جمع الى رقة الشعور والمناطفة ثبات المبدأ وشدة التمسك بالمعقيدة وعلاوة على خدمته القلبية السياسية خدم نقابة الصحافة خدمات جليلة وكان في مقدمة الساعين لاعلاء شأن الصحافة ورفع قدرها في العيون وزايتها في الخدمة العامة وتزى صورته فوق هذا الكلام وصورة جنازته الى الين . تغمده الله برحمته



مبارة نجل السلطان عبد العزيز

لا يخفى انه على اثر اعلان الجمهورية التركية اضطر أفراد الاسرة السلطانية الى الرحيل عن بلادهم بعدما حرموا من أموالهم وممتلكاتهم فأتي بعضهم عصا الرحال في اوربا ولجأ اليافون الى دمشق وقد تمت البنا الاخبار الخارجية اخيرا نجل السلطان عبد العزيز فدفن في دمشق حيث احتفل بتشييع جنازته بما يليق بقدره وتزى هنا منظر الجنازة (تصوير نوفل)



افتتاح مدرسة جديدة بالرفيقين

قصد ممالي علي الشمسي باشا وزير المعارف في الاسبوع الماضي الى مدينة الزرقا لحضور حفلة افتتاح المدرسة التحضيرية التي أنشأها حضرة عبد اللطيف بك وهبه وقد خطب معاليه في تلك الحفلة خطبة شائقة حث فيها الاهلين على تعليم اولادهم وتنقيف عقولهم بالعلوم المصرية وأثنى على مؤسسيها وناظرها ثناء طائرا متعنيا ان تكثر العناية من أمثاله حتى يخدموا وطنهم ومواطنيهم بعلومهم ويجدهم وتزى معاليه جالسا في وسط هذه الصورة يحيط به كبار المدعوين والثاني الى يمينه هو فضيلة الاستاذ الشيخ عبد العزيز جاويز مراقب التعليم الاولي بوزارة المعارف (تصوير المدوي)

كل ذلك مقصود بآية واحدة لا يفرق مطلقاً عن التحقيق
فمنه ومنه على عظمة ايمان بشارع المنافع

جهازى الحلواني بطيظا

شارع النجاشي - محلة الشهباز - ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر المائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشوكولاتات الفاخرة والملبسات اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر قافريات أوروبا
وأشكال جميلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوسنة محولاً على
خسین قرشاً به حلويات من جميع الاصناف

احسن اختراع بدون عملية جراحية



يباع بجميع المحازن والاجراخانات

كل احد اقرأ « كل شيء »

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل
BOVRIL
مغذ لكل ما تأكله

استعمله في الطبخ
مقوي جداً ويعطيه طعماً لذيذاً استعمله
كألا دأماً لتقوية الشهوة والمرقة والطعام
المسلوق فإنه مقو ومغذ



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

صفحة نسائية

كريم لوبر جورج

ذكرت بعض الصحف الانجليزية ان المس
ميجان صغرى كريات المستر لويد جورج الوزير
الانجليزي الشهير مترشح نفسها لعضوية مجلس
النواب البريطاني في المستقبل القريب ، غير ان
جريدة « الويكلي دسبتش » الاسبوعية عادت
فكتبت في عددها الاخير نقول ان المس ميجان
لويد جورج جاهرت بان هذه الاشاعة سابقة لاوانها
لانها تشعر بان سنها لا تسمح لها بعد بتحمل
الاعباء الملقاة على عاتق نواب الامة ومثلها ،
ولكن هذا لا يعني بحال من الاحوال انها لن تخوض
ميدان السياسة في يوم من الايام ، أما في هذا
الثناء فانها ستكتفي بالسفر الى الاربعين مع أفراد
عائلتها للاطلاع على بلدان أميركا الجنوبية بعدما
أتبع لها زيارة أميركا الشمالية

ومما ذكرته « الويكلي دسبتش » بهذه
المناسبة ان محررها أبصر أخيراً في أحد مطاعم لندن
بالمس ميجان لويد جورج تحفاها فلوحت له برزمة
صغيرة من الورق قائلا « اني ذاهبة الآن لافتتاح
سوق خيرية وقد أعددت خطبتي وأنا أتناول غذائي

ثروة فائبة

اشتهر المستر توم جريفت العضو في مجلس
النواب البريطاني بجهته في التحف والطرف
وخصوصاً فيما هو معروف منها بالصيني فحدث أخيراً
ان امرأة عجوزاً في لندن دعت الى زيارتها لتطلعه على
طقم شاي كي يطمع لها في دعوتها وأرته الطقم
الذي عندها قائلة انها تريد بيعه لانها تقدمت في
السن فصارت ترغب في الحصول على ثمنه أكثر من
رغبتها في الاحتفاظ به فقال لها انه يقدره بخمسة
وعشرين جنيهاً فاشتبهت المرأة للثأ لان هذا
المبلغ اليسير كان بمثابة ثروة لها في شيخوختها وضيق
ذات يدها ، ثم خطر للمسترجع نيت ان يعرض الطقم
على احد هواة التحف والطرف فلما رآه هذا
أعرب عن استعداده لشراؤه بمبلغ مائة وخمسين
جنيهاً فباعه اياه وأخذ منه نحو بلا (شيك) على
البنك بالمبلغ وحول التحويل الى المرأة العجوز فلم
تدرك اهميته ثم تبين للمسترجع جريفت انه أول
نحو يل رآته في حياتها

Established 1847.

Alcock's Plasters

السعال والبرد والرئات الضعيفة
لرقات الكوك تخفف هذه الامراض وتكشفها
الاحتياط من البرد من الترومبات

الروماتيزم في الكتف
يشق استعمال لرققات الكوك ويستعملها
الرياضيون عند جود او تألم عضلاتهم

الكوك هي الزفة الاصلية الجيدة ذات اللسان المقيدة وهي دواء ناجح
تباع في جميع الاجراخانات في العالم المتقدم . يستعمل حيث يوجد الألم

743

عندما يحتاج الى تناول حبة خذ حبوب
برادرثس ضد الامساك والصفرة ووجع الراس والدوخة وعسر الهضم الخ

Brandreth's Pill

ALCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.

نخب الموت

فراقه آسفين على شبابه

وكان نابليون كولونيلاً في المدفعية الفرنسية حين حدثت هذه الحادثة فلما اتصل به خبرها رغب في مشاهدة جونو حتى اذا اجتمع به وتحدث اليه اعجب بشجاعته وشدة حلمه فقر به اليه وعندما تودي امبراطوراً انتم عليه برتبة المارشالية

واحتاج نابليون يوماً الى رجل ذكي شجاع متصف بحب المجازفة والاقدام كي يؤدي مهمة عسكرية خطيرة على مقربة من خطوط الاعداء فتقدم جونو وقال انه على استعداد للقيام بهذه المهمة الحربية فقال له نابليون ولكنها مهمة محفوفة بالخطار والاهوال وقد تنول الى وقوعك أسيراً في قبضة الاعداء فلم يبال جونو وأصر على موقفه فقال له نابليون « هذا حسن جداً ٠٠٠ غير اني انصحك بأن ترتدي ثوباً ملكياً لان ثوبك

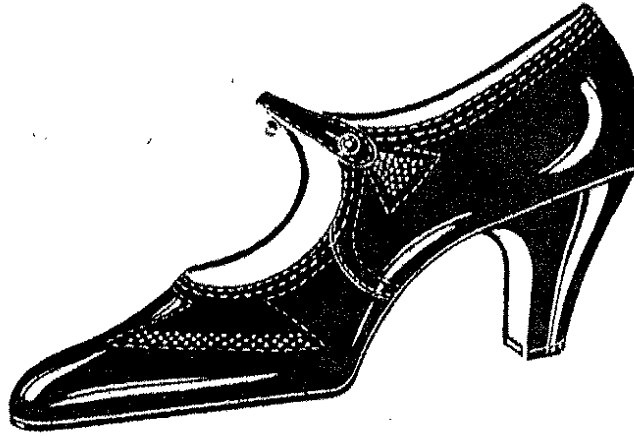
كان المارشال جونو من قواد نابليون المشهورين يتعشى مرة مع جماعة من زملائه في الخيمة التي كانوا يقاسمون فيها ميدان القتال وفيما هم لاهون بالاكل والشرب سقطت قنبلة من قنابل العدو في وسط الخيمة بجوار المائدة فنهض الجالسون حولها مسرعين فزعين يريدون الفرار قبل وقوع الانفجار ما عدا المارشال جونو فانه أمسك قذح النيد بيديه وصاح قائلاً « لنشرب نخب من سيفي منا الآن » وكان هذه العبارة قد صنعت زملاءه في أمكنتهم فتناولوا اقداحهم وظلوا يشربون النخب الذي دعام جونو الى شر به الى أن انفجرت القنبلة وقتل واحد منهم بشظاياها فرفع جونو قدحه وقال « والآن لنشرب نخب البطل » فشربوا نخبه باكين على

العسكري قد يمرضك لانظارهم كثيراً فقال جونو « كلا يا سيدي فاني لن ابدل ملابسي لانه وان كنت لا أجزع ولا أفزع من موتي بقنبلة غير اني لا اعرض نفسي من جهة اخرى لخطر شقي كجاسوس اذا أسرتني الاعداء وأنا بشوب ملكي » ثم مضى جونو في سبيله وأدى مهمته على الوجه الاكل وعاد الى رئيسه نابليون بونابرت ليرفع اليه تقريره فقال له نابليون « ارفعه الي » كتابة فطرح نفسه على الارض وعكف على كتابة تقريره وماكاد ينتهي من صفحته الاولى حتى مرت رصاصة آتية من صفوف الانجليز وتجاوزته بعدما لمست الارض أمامه وملأ التراب ورفقه فانقسم وقال ان اولئك الانجليز اصحاب ذوق حقا فقد كنت في حاجة الى قليل من التراب لتجفيف هذه الصفحة فارسلوا الي حاجتي

اللياقة والراحة

تجدها دائماً في أنواع أحذيتنا

واردات
جديدة
لاحذية
السيدات
من فرتيه اسود
ازياء مبتكرة



واردات
جديدة
لاحذية
السيدات
من جلد ملون
آخر طرز

٥٩
قرشاً صاغاً

أحذية السيدات

٥٩
قرشاً صاغاً

اسكندرية: ٢٦ شارع شريف باشا ٧ تكية الكشاني
بور سعيد: بشارع الامير فاروق
مصر: بالتبة الحفرا وشارع حماد الدين
عند ترمج
المنصورة: بالسكة الجديدة
هند ترمج

من جدول نظاري

امين بك الرافي

طبيب قلب ، عطف على زملاءه ، كيف خطرت له فكرة اجتماع البرلمان سنة ١٩٢٥

وكان يأتي كل يوم باحد الفقهاء ليتلو آي القرآن الكريم في ادارة جريدته قبل البدء بالعمل ولكنه كان يرجو منه أن يتلوها بصوت خافت كي لا يزعج معاونيه في تفكيرهم ويقطع عليهم سلسلة افكارهم

* * *

ولا يخفى ان الفقيه هو صاحب فكرة اجتماع البرلمان في ٢١ نوفمبر سنة ١٩٢٥ وقد طلبنا اليه مرة أن يحدثنا كيف تبنت عنده هذه الفكرة فقال : « في مساء يوم السبت ٧ نوفمبر سنة ١٩٢٥ بعد الفراغ من عملي اليومي في جريدة الاخبار أخذت اقرأ كتاباً وضعه الاستاذ « بول مانر » Paul Matter في البحث الخاص بحل الجمعيات البرلمانية la dissolution des assemblées parlementaires ابتغاء الوقوف على آراء علماء الدستور في مدى السلطة التي تحول الحكومة حتى الانفراد باصدار القوانين في خلال الفترة التي يكون فيها البرلمان منحللاً » وقد كنت في ذلك الوقت مشغولاً يبحث

بتوفير اسباب الرفاهية لهم ولأسراتهم : بلغه يوماً ان المندوب الذي يوفده الى المحكمة العسكرية التي يحاكم عبد الرحمن بك فهمي وزملائه يعاني حرراً شديداً في قاعة الجلسة « فاشترى ترموس » (زبانة) وملأها « ليمونادة » وأرسلها اليه في المحكمة ثم اسر ان تملأ له وترسل اليه عند اجتماع المحكمة كل مرة

* * *

وكان أمين بك نقيماً يؤدي الخس أكل اداء ويتلو القرآن في أوقات معينة من النهار ومع ذلك لا يصرفه دينه عن دنياه ولا دنياه عن دينه فعمله كان منظماً وأوقاته كانت موزعة على عمله وفراغه احسن توزيع وكان لا يتخلف عن مكتبه إلا نادراً ولا تلقاه في مكتبه إلا عاملاً

انتم الذين ترون منكم شعوركم

ورغبونا في جردنا وعلماهم وغربنا اسموا
لصداكم واستمرروا البترول هاهنا الحاضر على
شبهه واسع وكثيرا لاحظ الأطباء الأنفصاميه
أنما عمل المناجم النازيه يملكونه على شعور
غربه تشابه المرير في السخاوه والسبب في ذلك
يرجع الى وجودهم في جودهم في الغاز ولكنه لحظ
أستاذنا الدكتور محمد الرئس على مواد نبع جلد الرئس ولديكمه التماس منها الأدب الطرية التي
الشفط الدكتور ت. هاهنا سنة ١٨٨٥



البترول هاهنا

هو هذا الدواء الطيب لجلد الرئس الحاضر على النظافة الشاه ليس له زعم كبريه بل يطهرته عطر
وهو يستعمل فصوصا منه ما يصفى الشعر بعد المرحه ويزيل مدة وجيزه القشرة ويمنع من
جذور الشعر التي ينموها ويمنع أرامه كثيره ويمنع الشعر المرونيه الذي يطلبه كل انسا
ويمنع استعماله نفاية الأطباء
ويباع في جميع الأضرنا خانات

كان العقيد طيب القلب ، رفيق الاحساس ، غيوراً على اصدقائه ، وفيك زملائه : خاطبه يوماً احد معاونيه بالتلفون وأبلغه خبر وفاة شقيقته فمزاه امين بك في فقدتها ودعا له بالصبر بعدها ، وانتظر أخو المتوفية ان يفد امين بك على دارة ليواسيه في مصابه ولكن النهار اتقضى بطوله دون ان يرى له اثرأ فمجب لسلكه وأخذ يلتمس له عذراً يبرر به تهاونه . فلما حل المساء ، ولم يأت ، اخذ روح العتاب يدب في قلبه حتى اذا كانت الساعة الحادية عشرة ليلاً سمع قرعاً على باب داره فسار اليه وفتح فالتى امين بك واقفاً امامه يبكي وقد خنقت عبراته عباراته فلم يقوَ على الكلام فصمت ودفع اليه بصرة تحتوي على اربعة عشر جنيناً لينفقها على معدات تشييع جنازة شقيقته . . .

ومرت على تلك الحادثة أشهراً طويلاً وأخو المتوفية يجهل سرها ثم علم ذات يوم صدفه ان امين بك اقترض يومئذ الجنيهات الاربعة عشر التي ساعده بها وانه قضى سحابة ذلك اليوم والشرط الاول من ليله في البحث عن يقرضه هذا المبلغ وقد حدثنا من كانت له صلة وثيقة بالفقيه الكريم انه رحمه الله ظل مرة تسعة أشهر يرمتها لا يأخذ من صندوق « الاخبار » ملياً واحداً وكان ذلك قبيل اندماج جريدي « الاخبار واللواء المصري » فلما رأى معاونوه ومساعدوه الازمة التي يجتازها ويعاني امرها اتفقوا فيما بينهم على ان يطلبوا منه تخفيض مرتباتهم تخفيضاً يتفاوت بين عشرين وثلثين في المائة فأبى أباه شديداً فأصروا على رأيهم فسلم في آخر الامر بقبوله بشرط ان لا يسري مفعوله على العمال المساكين بصفة فعلية اي انه طبق عليهم المبدأ وخفض أجورهم عشرين في المائة ولكنه كان يصرف لهم الفرق بشكل مكافآت استثنائية

وكان رحمه الله شديد الحياء فكان اذا أراد تنبيه احد مرؤسيه على قصوره في عمله وتهاونه في كتاباته دعا اليه احد كبار معاونيه وكلفه ان يكون صلة الاتصال بينه وبين زميله وكان يعطف على زملائه ومعاونيه ويهتم

شركة يونيقرسال موتور

« جودمان وشركاه »

بشارع فؤاد الاول بالاسكندرية

وكلاء شركة فورد الرسميين

فرع جديد يحتوي على جميع الآلات والادوات الخاصة بتصليح فوردسن

بشارع كوم الدكة بالاسكندرية

أكبر كمية لمربات فورد وفوردسن والادوات اللازمة للتصليح

حبوب الدكتور سيجورنييه

ضد البول السكري

جهازها الدكتور موريس ليبرلس

طبيب وأجراجي قانوني من الدرجة الاولى

من المعلوم انه في هذا الداء لا يجب استعمال الادوية التي توقف سريان السكر من الجسم دفعة واحدة اذ ان ذلك (كما قال الاستاذ ديلافو) يسبب ضرراً جسيماً أما انقاصه شيئاً فشيئاً هو أفضل قاعدة لملاحجه وبرهن على ذلك بحملة ملاحظات وشهادات طبية ان حبوب الدكتور سيجورنييه قد أصبحت كقاعدة لشفاء داء البول السكري وتنجيها لا شك فيها

بعد استعمال حبوب الدكتور سيجورنييه مدة ١٢ الى ١٥ يوماً يتلاحظ ان معدل السكر وكثرة افراز البول تأثرت فتتمتع قوى المرض والعطش يخف وكل الاعراض المؤلمة تتحسن . اذاً ما هو تأثير حبوب الدكتور سيجورنييه ؟ هذا سؤال لا يمكن الاجابة عليه ولكن من المؤكد بأن استعماله برهن على أحسن النتائج بشهادة اكثر اطباء

نظام الاكل والمعيشة : لا لزوم لاتباع حمية خاصة فحيز الجلوت لا لزوم له فقط يجب اتباع القواعد الصحية ويصير عمل تمرين عضلي بدون اجهاد وفي حالة اشتداد وطأة المرض يمكن أخذ ثلاث حبوب في اليوم . اما اذا كان المرض بسيط فيستحسن أخذ حبة واحدة في الصباح وحبة اخرى في المساء وقت الطعام وعند تحسن الحالة يصير إيقاف استعمال الدواء مدة اسبوعين ومن المهم قبل الابتداء بتعاطي هذه الحبوب يجب تحليل البول أولاً ثم يتكرر ذلك كل اسبوعين مرة وعلى هذا المتوال يمكن تمييز فعل الدواء بمعدل كمية البول وكمية السكر مدة ٢٤ ساعة وليس على معدل السكر فقط

يباع في جميع الاجازخانات

هذه المسألة والكتابة فيها لان الوزارة الزبورية كانت تهاوت كل حد في العبث بالدستور وانتهزت فرصة تعطيل البرلمان فأعطرت البلاد بكل تشريع ضار مرتكبة على المادة ٤١ من الدستور المصري في حين أن هذه المادة لا تبني لها الافراد بالتشريع في مثل الظروف التي كانت مصر تحتها

« فلم اكد أتم قراءة القسم الاول من هذا الكتاب حتى رأيت نفسي أمام غاية أخرى غير التي كنت اسمي وراءها . لان الآراء التي أدلى بها الكتاب في مسألة حل البرلمان والآثار التي لترب عليه كانت بمثابة قيس من نور هدا في الى طريق جديد كان مطلقاً أمامي وأمام غيري فقد قال الاستاذ « بول ماتر » :

(أولاً) اذا كان الدستور اشترط ان يتضمن امر الحل بيان التاريخ الذي تجري فيه الانتخابات والتاريخ الذي يجتمع فيه المجلس فإن كل امر بالحل لا يشتمل على هذه البيانات يكون باطلاً بطلاناً أصلياً (نائياً) أما اذا كان الدستور اشترط فقط أن تجري الانتخابات ويجتمع المجلس الجديد في ميعاد محدد دون ان يحتم النص على ذلك في أمر الحل ففي مثل هذه الحالة يجب الانتظار الى أن تنتهي المدة المنصوص عليها في الدستور فاذا لم تدع الحكومة الناخبين ولم تعقد المجلس فإن أمر الحل يعتبر ملغياً ويجب على المجلس القديم أن يستأنف وجوده »

« قرأت الجلسة الأخيرة فارتسمت في نفسي باحرف من نور وقلت « اذن فنحن أمام مثل هذا الغرض واذن فليس هناك ما يمنع مجلسنا المنحل من استئناف وجوده واجتماعه »

« ثم اسرعت الى تصفح مواد الدستور المصري فوجدت المادة ٩٦ منه تحتم اجتماع البرلمان من تلقاء نفسه وبمحكم القانون في يوم السبت الثالث من شهر نوفمبر اذا لم يدعه المالك الى عقد جلساته قبل ذلك » وكان يوم السبت الثالث من الشهر ووافق ٢١ نوفمبر فتكونت لدي عناصر الفكرة التي عزمت على الكتابة فيها ولا أستطيع ان اصف مقدار سروري باهتمامي الى هذه الفكرة التي اعتقدت ان تنفيذها يخرج البلاد من الازمة التي كانت لتخبط فيها وكنت اسبح « لقد وجدتها . لقد وجدتها ! » كما فعل ارخيدس . حينما اكتشف نجاة قانون الوزن النوعي »

أ. ب. ر. م. ان وشركاه



فرع مصر

س. ب. م. ن. س

أعظم محل في القطر المصري

لمبيع وتوريد لوازم الكهرباء من جميع الأنواع - زيارة واحدة الى محلاتنا تقنعك تماماً

اسكندرية

شارع سينورس

فروع في يافا وحيفا

القاهرة

شارع المغربي



غلاستون والدخان

كان غلاستون الوزير الانجليزي الشهير يفت السجائر وينفر من رائحتها وقد حاول مرة جماعة من أصدقائه أن يجهلوه على التدخين عقب مأدبة عشاء كان مدعواً اليها فأجابهم إلى طلبهم وأشعل سيجارة ولكنه لم يكذب تناول منها « شفتين » حتى رماها وهو يسعل سعالاً شديداً وكانت هذه أول مرة يذوق فيها غلاستون طعم الدخان ولم يقدم في المستقبل على تجديد هذه المحاولة سوى مرة أخرى حينما زاره ولي العهد (الملك أدوارد السابع) وتغدى على مأدته فانه اضطر يومئذ الى تقديم سيجارة للامير وإلى الاشتراك مع سموه في التدخين

ومن الطف ما يروى عنه في هذا الصدد انه كان يتسذى يوماً في حديقة داره مع المؤرخ الانجليزي « وست » وفيما هما يتجاذبان اطراف الحديث التفت غلاستون الى ضيفه فجأة وقاطعه قائلاً « ان رائحة الدخان تفوح منك بشدة » فقال الضيف « اني لا اعجب لذلك فقد جلست نصف ساعة مع السير وليم هاركورت في مكتبة « فصاح غلاستون بلهجة الاستهجان قائلاً « وهل هو يدخن ؟ ... ارجوك ان تباه انه يجب عليه ان يعتني عناية عظيمة بتغيير ملابسه قبل ان يجيء الى »

وكان غلاستون يفت الآلة الكاتبة (التايبايت) مقته للدخان بحجة ان الصعوبة التي يجدها في قراءة حروفها لا يجدها في قراءة أي خط من خطوط اليد مهما بلغت درجة الخطاطة وارتباكها وبحجة ان (التايبايت) هي بمثابة حجاب ميكانيكي يفصل بين مرسل الجواب والمرسل اليه

محلات

وديع زحيل وشركاه

المنصورة : شارع السكة الجديدة

تليفون : ٤٢٣

مصر : شارع الناح نمرة ٢

تليفون : ٤٦٦٩ عتبة

اجواخ واصواف بدل وبلاطي وجلاليل

بأسعار لا تقبل مزاحمة

شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة مع الشعر المشعث . وكذلك يستعمل كل انيق اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريج الشديد

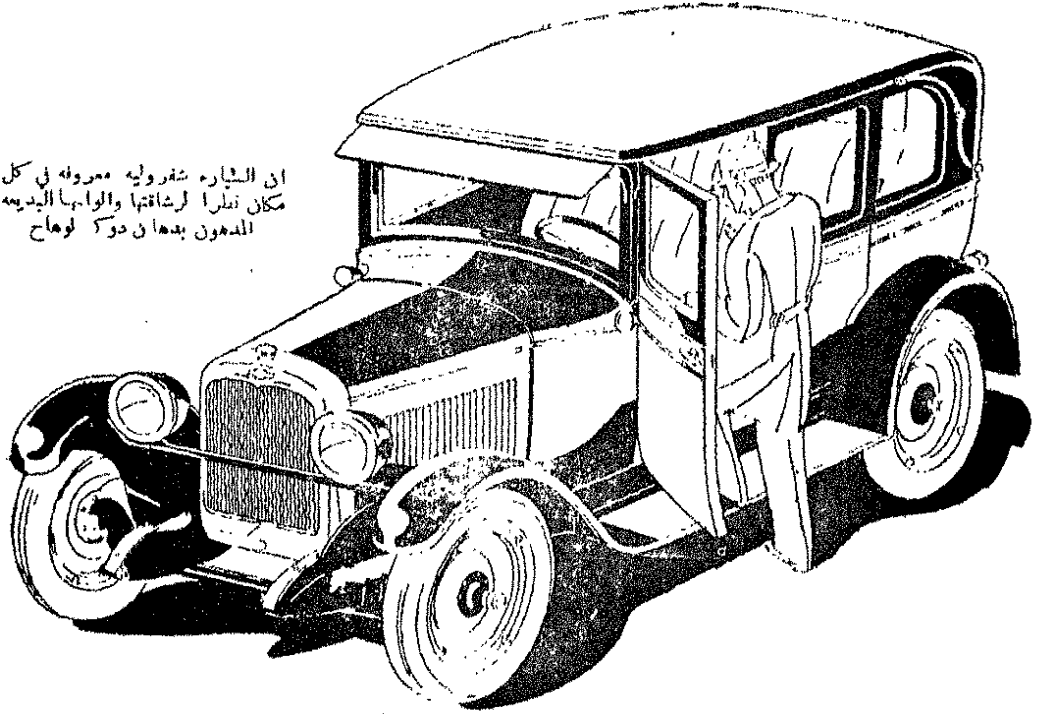
ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لنشاء الراس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تعوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية والمحلات الاتية :
بور سعيد : محلات سيمون آرزت - صندوق بوسنة نمرة ١٠٧
السويس : ج . وي . كوزماتوس - بالسوق الجديد
بنداد : ساسون وسيون . أ . فتال - بسوق شورجه
البصرة : حزقييل . أ . سوري - شارع الكوبري عشار
رحيم . ي . ليلي - بخان مخزوم
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « انزورا ليتد » بلندن N.W. 6



ان السيارة شفروليه معروفة في كل
مكان نلنا لراقتها والوانها الندية
المدون بدها ن دوكا لوهاح



هذه السيارة قد جربت واختبرت وتحسنت مدة ١٧ سنة كي تقدم لك احسن الخدمات باقل نفقات

شركة السيارات السويسرية المصرية - مصر
شركة نايل موتور - الاسكندرية
مصطفى احمد فهم - بني مزار
شركة سويس قنال موتورز - بورسعيد
لويس مقار - اسبوط
ماهر مجلي - القيوم
اولاد بابا دا كيس وشركاهم - الجزائر



صمم شركة جنرال موتورز

ان السيارة شفروليه التي تشترها اليوم ليست ذات
تنسيق جديد بالمره ولا هي تعد خروجاً عن ماوضع
في الماضي من سيارات شفروليه . انها ما هي الا نتيجة
بدنيه للتجسينات التدريجية التي ادخلت عليها منذ ١٧
سنة . فكل جزء منها قد اختبر عمليا الى ان ثبت
نهايا انه احسن ما يمكن استعماله . فالخدمات الطارقه
للعاده التي تقدمها لك السيارة شفروليه هي معروفة
كاشهر في رابعة النهار . وهذا هو العامل الذي
جعلها اروج سيارة ذات ثمن رخيص في العالم .

ان الخدمات الفنية التي يقوم بها عملاء شفروليه
وكليات مطلع التغيير المتراكمة هما اكبر ضمان للراحة التامة
التوصلة التي يمكنك الحصول عليها بشرايك سيارة شفروليه ،
يمكنك الحصول على سيارة شفروليه بمبلغ ١٦٨ جنيه

لطائف وفكاهات

حرة الرأي

الممثل : ما رأيك في تمثيلي يا صديقي
الصديق : حسن ولكنك كنت أحسن في
السنة الماضية
الممثل : ولكني لم أتمثل في السنة الماضية
الصديق : اعلم ذلك .

جواب بليغ

من عادة بعض الناس ان يقرأوا بصوت مرتفع
الكلام الذي يشاهدونه على لوحة السينما لحدث مرة
ان أحدهم قرأ هذه العبارة بصوت مرتفع وهي :
« آه . والآل ماذا سأفعل » فارتفع صوت آخر
فأثلاً « فخرس »

بين خطيبين

هي : هل تعلم يا عزيزي انك أول رجل يقبلي
هو : اذن لا بد يا عزيزي انك أخذت
دروساً بالمراسلة

وزير المعاشات

التقى أحدهم بوزير المعاشات في إحدى البلدان
فقال له :

— اني أجري وراء ابنك من خمس عشرة
— وماذا تريد الآن
— ان أتزوجها
— حسن . . . لقد ظننت انك تريد معاشاً

تلميذة نجبية

معلمة البيانو : لقد تأخرت يا دوريس ربع
ساعة عن موعد الدرس
دوريس : الآن سأضاعف سرعة اللعب كي
اعوض الوقت الذي فات

سمسار السكورتاه

سمسار شركة السكورتاه : الآن وقد تزوجت
فأظن انك ستؤمن على حياتك في شركتي
العريس : كلا ! فاني لا أظن انها ستكون

خطرة الى هذه الدرجة

بعد غياب طويل

البجار الخطيب : اني آسف جداً يا حبيبتي
فقد حاولت أن اجلب لك قرداً كهديّة ولكن
لم أفلح

خطيبته : لا تزعل يا عزيزي فكيف اني
وجودك بجوارني

بين طبيبين

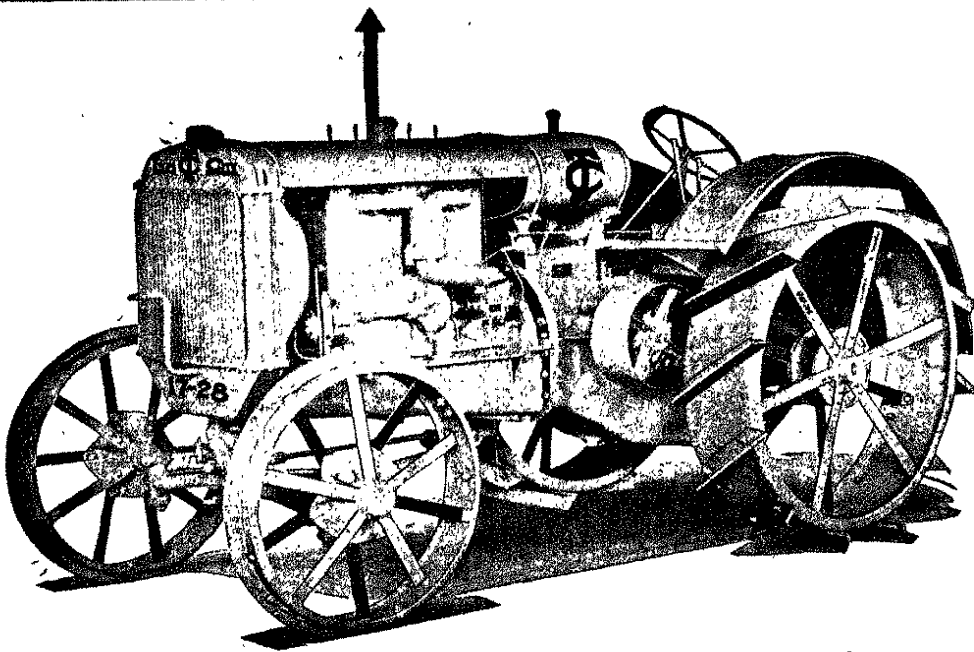
الطبيب الاول : هل كنت موفقاً مع أول
مريض عالجت

الطبيب الثاني : كل التوفيق فقد دفع لي
أجرتي قبل موته

هذا الام

هو : اذا رفضت يا روز ان تتزوجيني فاني لن
أحب غيرك أبداً

هي : هذا حسن جداً ولكن هل في امكاني ان
أثني بهذا الوعد اذا رفضت ان أتزوجك



نوبن سيني

قوة فائقة
قوة امتيالية
تركيب متين
اقتصاد في
تفقات الوقود

لقد قرب وقت الحرب والغمرة . فقبل انه تقرر شترى أي محرك زراعي اقصد محل « محارب نوبن سيني »
وعاين فيه الجبراة « نوبن سيني » الجديرة مع الطرز الحديث فتقتنع بأنها الوحيدة التي تقي بجميع طلباتك

الولايات العامة لمصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق : ٢١ شارع سليمان باشا مصر

ترسل الكاتالوجات مجاناً عند الطلب

الجرارات وادواتها وجميع الاجزاء موجودة دائماً في المحل لتسليم عند الطلب

في عالم التمثيل

أبطال الاغاني في مصر



الاستاذ محمد عبد الوهاب

هو الموسيقي الكبير والفني العمري والثرثرة الناشئة لنادي الموسيقى والبابل الذي يهز القلوب بغماته وينمش النفوس بنبراته . يكي الميرون اذا نلح من آلام اليماد ويشرح الصدور اذا شدا بأهازيج الوصال . بارع في فنه ، مزج شعوره الرقيق بمقامات الفناء ، كما عزج الراح بالماء ، فيجمل السامع منه في نشوة من الطرب والالجاب

أخلاقه

هادئ النفس ومستقيم الطبع ، دائم الابتسام . اذا تحدث سمعت له صوتاً حنوناً بأدي الاثني يعرف منه السامع ما يضمره قلبه من شعور فياض يكسو غشاءه روعة وجلالا ، وهو مع ذلك بعيد عن الغرور متواضع يحب النقد ويستمتع بالتصحيح بصدر رحب ويعمل به . ولكن يشاع عنه التسخين . . . وهذا ما لا يحبه له

صوته

ليس من الاصوات (المعلقة) حنون سخي الطرب . قوي ولكن ليس بالكامل . نقي النبرات ، متموج النغمات . مرن الى حد بعيد

أغانيه

يقدم له الشعراء وأهل الادب كثيراً من المقطوعات الغالية فيلغني منها النفس المؤثر فيلحنه ويميل كثيراً الى ما تجود به عبقرية أمير الشعراء من رائي الغزل ورقيق النسيب ويتبنى بألفة عربية فصحي تدخلها بعض كلمات عامية للضرورة

التلحين

يلحن لنفسه ولغيره متفوق على زملائه الموسيقيين في معرفة (يات الصوت) ويعطيه قدراً . ويستعين من الموسيقى الغربية مع المحافظة على الموسيقى الشرقية وقد أدخل (هارموني) في (أدواره) وهي خطوة في تقدم الموسيقى الشرقية وهو كثير التوجاهات في (آهاته) ينتقل من نغمة الى نغمة . فهو رسالة في عالم الموسيقى ، يحق للمر أن تغض به

فرقة فاطمة رشدي

السلطان عبد الحميد

جاءت قريحة وداد عري افندي الشاب التركي بصفحة صادقة من تاريخ هذا السلطان العظيم الذي حكم الدولة العثمانية ثلاثاً وثلاثين سنة وكان خليفة المسلمين والتأبى على مفتاح البحر الاسود الذي طالما أربب به دول العالم اجمع . اشتهر عن هذا الرجل العظيم الخلق في السياسة والاستبداد في الحكم وحب سلك الدماء ولكن المؤلف أراد أن يدفع عنه جميع هذه الصفات وأراد أن يثبت للعالم أن عبد الحميد لم يكن سفاكاً للدماء ولا جباناً بل كان حاقناً للدماء شجاعاً ونسب ما جاء في التاريخ عن المذابح والمظالم الى حاشيته وبطائه وصور المشاهد تصويراً جالياً ودلل عليها بالحوادث وهكذا صار المؤلف يظهر قوة الرجل وحذقه وتلاعبه بالدول وسفرائها الى أن جاءه التذير بقرار مجلس المبعوثان . بخلمه وتولية السلطان محمد رشاد . وما أحسن ما جاء في الرد على خطبة العرش حينما قال رئيس المجلس (نشنى أن يسير صاحب الشوكة دفة الاعمال كالميكادو في اليابان) فزار عبد الحميد مستهزئاً من ابن الميكادو أن يكون مثلي وأنا أحكم شعوباً متباينة الجنسية والاديان وهو يحكم شعباً من مجلس واحد . يشتق ديناً واحداً . متضامناً متباسكاً . الميكادو هادئ لا يطمع في عرشه ملك وأما أنا عبد الحميد فلسكي تطلع فيه كل دولة . حكمت ثلاثاً وثلاثين سنة فهاونوا بالميكادو ليحكم ثلاثاً وثلاثين ساعة . . واسدل الستار على خلمه

الرواية حادة وقوية يمتري بعض مواقفها ثور سببه (البقية في صفحة ٢٣)

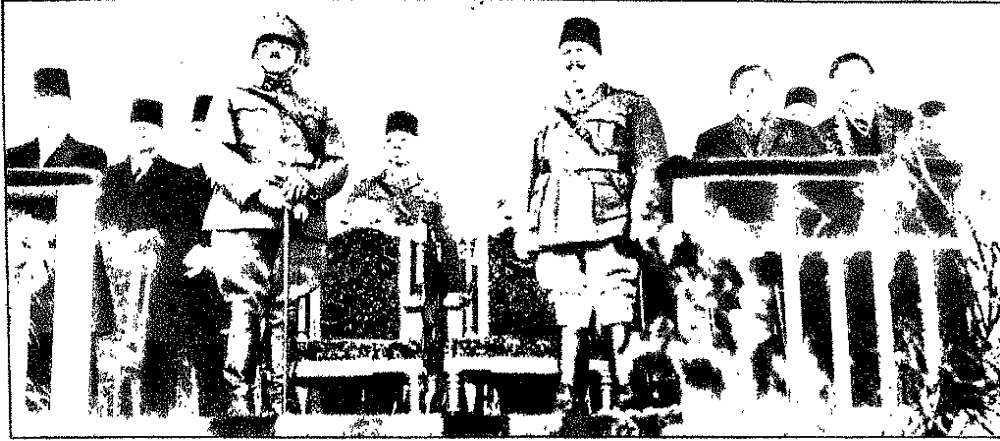


السيدة فاطمة رشدي

بنت السلطان المجهولة في ذي ضابط يرفع تقريراً لمولاه



السلطان عبد الحميد (الاستاذ عزيز) تسترجه بنته المجهولة (هذه الصور من تصوير بدر)

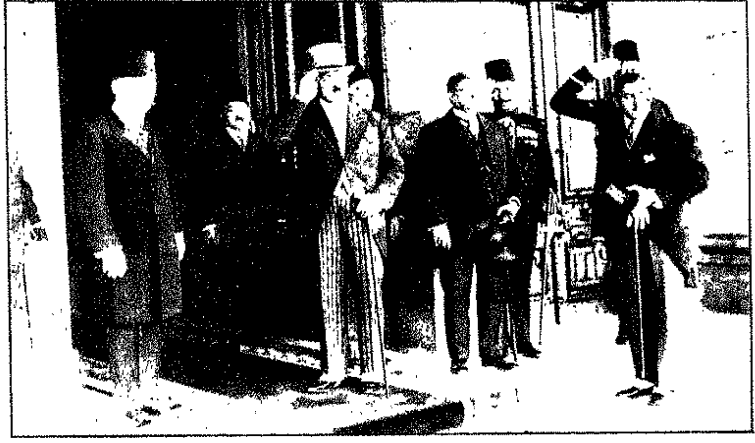
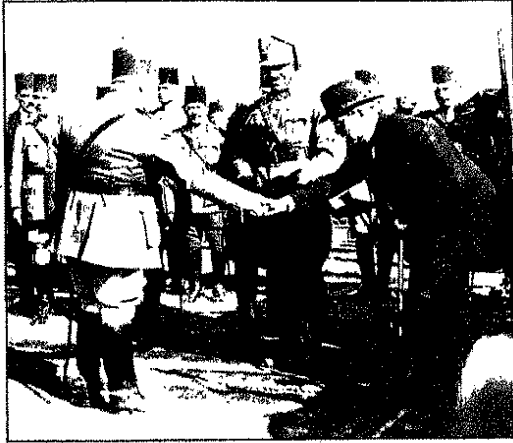


عرض الجيش

أمام ملك أفغانستان

احتفل في الاسبوع الماضي
بمرض وحدات الجيش المصري
أمام جلالة الملك أمان الله ملك
أفغانستان بحضور جلالة ملك
مصر والأمراء والنسباء
والوزراء المصريين ووزراء
الدول الأجنبية المفضين وترى
الى يسار هذا الكلام صورة
الملكين واقفين في صدر
الكشك الملكي

(تصوير رياض شحاته)



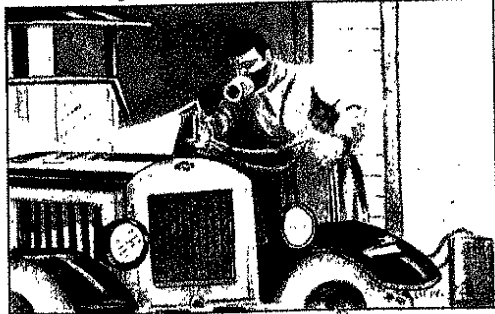
الملك يصافح هو الضيف الكريم

لما وصل جلالة الملك أمان الله الى ميدان الرصدانة بالمبانية لحضور
العرض العسكري خرج جلالة الملك فؤاد لاستقباله يحف به الامراء
والنبلاء والوزراء ورئيس مجلس النواب وترى جلالتهم في هذه
الصورة يصافح سعادة محمود طرزي خان وزير خارجية الافغان
وهو جو الملك أمان الله وتراء واقفاً بينهما يتشم (تصوير زخاري)

احتراف ملك مصر بملك افغانستان

كان جلالة الملك أمان الله في خلال إقامته في العاصمة موضع حفاوة الشعب وإبلالة واکرام جلالة
الملك وولائه وقد ألد له جلالتهم ليلة وصوله مأدبة عشاء رسمية دعي اليها الوزراء ووزراء الدول
الاجنبية مع السيدات عقيلاتهم وكبار رجال السراي الملكية وأدب له جلالتهم مأدبة غداء خاصتين
في اليومين التاليين وترى الملك أمان الله في هذه الصورة داخل باب السراي لتناول العشاء على
المائدة الملكية وقد وقف يؤدي التحية عند عزف الموسيقى بالانشيد الملكي (تصوير زخاري)

الى أين وصلت الصناعة الحديثة



هذه الصورة تمثل الطريقة الحديثة للطلي بالمينا وهي طريقة
مبتكرة تستعمل بالهواء الضاغط وقد أخذت تنتشر بسرعة في عموم
أوروبا وهي تفضل كثيراً عن الطريقة القديمة بثباتها واتقانها
ويسرنا ان نعلن بأن محل الكروسيري مودرن لصاحبها

اورسيني ورامسلى ٥٩ شارع فؤاد الاول

قد أنشأوا في مصر الاجهزة اللازمة لاستعمال هذه الطريقة

صدر
هلال يناير
الجميد

فهل طالعتهم؟

فيه أطلى الموضوعات
واكثرها فائدة

أطلبه من باعة الصحف

ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاعدا ب وتثير النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل
الجراثيم الوائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العين رونقا وبهاء والجفون سعراً وجالا
المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمصر

ولي عهد إنجلترا في دار « مالبرو هاوس »

معلومات عن حياة سمو الامير ادورد



سمو الامير ادورد ولي عهد إنجلترا
بملايس ضابط في الجيش الهندي

حياتها في دار « مالبرو هاوس » التي أمضت فيها سنى شبابه وزهرة عمرها بصحبة الملك قرينها فلم يتمكن ولي عهد إنجلترا الحالي من الانتقال اليها كما كان أباه وأجداده يفعلون وظل يقطن في دار « يورك هاوس » ولما توفيت الملكة ألكسندرا من نحو ثلاث سنوات عرض على الامير ادورد (وهو اسم ولي عهد إنجلترا الحالي) أن ينتقل الى دار « مالبرو هاوس » ويتخذها مقاما له فأبى احتراماً لذكرى جدته الملكة ألكسندرا التي كانت يحبها جداً فمرطاً وطلب أن تبقى قاعات الدار وحجرتها وجميع ريشاتها وأثاثها وما تحويه من العارف النفيسة والتحف الثمينة كما كانت عليه في عهد جده الملك ادورد السابع

ولكن ولاية الامور المسؤولين عن ادارة شؤون الدولة ألحوا عليه في المدة الاخيرة بوجوب الانتقال الى دار « مالبرو هاوس » لان داره الحالية لم تعد تصلح للولائم والحفلات والاستقبالات ولسائر المقتضيات الرسمية المطلوبة منه وازاء أصرارهم على رأيهم لم ير سموه مندوحة عن التسليم بطلبهم فقبل أن ينتقل الى الدار اللائقة بمقامه ومهام منصبه بشرط أن لا يشغل شخصيا سوى ثلاث حجر على أن تبقى سائر قاعات الدار وحجرتها وعددها ٢٠٠ غرفة في الحالة التي كانت جدته عليها في حياة جده وجدته وهذه المناسبة نذكر أن الامير ادورد يستيقظ في الصباح مبكراً ثم ينزل الى حديقة قصره ويحطوفها مرتين راءكضا وبعد ما ينتهي من رياضته البدنية يرتدى ملايسه ويتناول فطوره ثم يجلس الى مكتبه ليراجع البريد الذي يحمل اليه وهو يحتوى على تقارير نظار زراعته وممتلكاته وعلى مسودات الخطب الرسمية التي سيتلوها في المادب والحفلات الرسمية أما سائر الخطابات والمراسلات التي ترد اليه فتحال

وافتنا أبناء لندن أخيراً بأن أعمال الترميم تجري على ساق وقدم في دار « مالبرو هاوس » استعداداً لانتقال ولي عهد إنجلترا اليه بعد ما ظل سموه يقيم حتى الآن في داره المسماة « يورك هاوس »

وقد كان « مالبرو هاوس » مقام الملك ادورد السابع والد الملك جورج الخامس الحالي حين كان ولياً للعهد في حياة والسته الملكة فكتوريا وقد أمضى فيه سنوات عديدة مع قرينته الاميرة (الملكة) ألكسندرا قبل أن يؤول العرش اليه يوفاة والدته التي عمرت طويلاً كما هو معلوم ، وفي اليوم الذي انتقل فيه الملك ادورد السابع مع الملكة ألكسندرا الى قصر بكنجهام الذي هو مقام الملك في لندن انتقل ولي عهدهما الملك جورج الخامس الى دار « مالبرو هاوس » بدوره مع (الملكة) ماري قرينته

غير أنه لما توفي الملك ادورد السابع وانتقل الملك جورج الخامس والملكة ماري الى قصر بكنجهام أعربت الملكة ألكسندرا عن رغبة في قضاء بقية



بري القارئ فوق هذا
الكلام صورة سمو الامير
ادورد ولي عهد إنجلترا
بملايس السهرة العادية

الى اليسار صورة دار
ماربرو التي هي مقام ولي
عهد إنجلترا الرسمي منذ
عهد الملك ادورد السابع



الى سكرتيره العديدين ، ويندر أن يتمكن الامر من مغادرة مكتبه قبل الساعة الواحدة بعد الظهر وفي هذه الساعة يبدأ نهاره الرسمي بالذهاب الى غداء رسمي ثم الى حفلة شاي وقد يسترق سموه بعض الاوقات للعب « لعبة الجولف » التي هو دهرم بها ثم يستعد لعشاء يكون مدعواً اليه ولا يعود الى داره قبل نصف الليل لينام ست ساعات فقط

ويندر أن ينقضى يوم بدون أن يخطب فيه سموه خطبتين أو ثلاثاً وقد يخطب أحيانا « دسنة » خطب في يوم واحد ، وعليه أن يوضر جميع الاستقبالات الرسمية التي تقام في السرايات الملكية وأن يفتتح الطرق والدور العامة والملاجي الجديدة وأن يحضر ما دب اجتماعات الهيئات التي يتولى رئاستها الفخرية الى غير ذلك مما هو ملق على عاتقه من الواجبات الرسمية



الوزير الخالد

مجمع الاحصاء

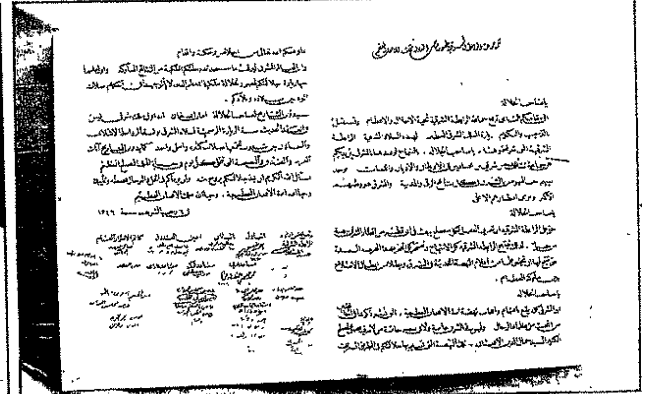
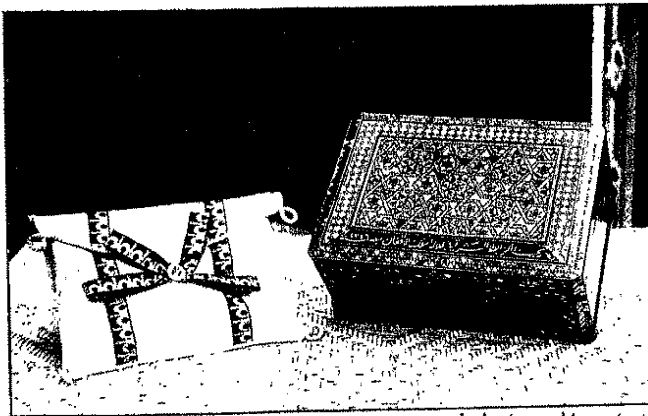
أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام لمحضرات أعضاء مجمع الاحصاء الدولي السابع عشر الذي عقد في الاسبوع الماضي قبيل شروع لجانه المختلفة في نظر مآرغ اليها من البحوث والتقارير وهي اللجان التي تألف منها المجمع وتم تأليفها في جلسة علنية عقدت في دار الاوبرا بعيد انتهاء حفلة الافتتاح الرسمية . ويرى القارىء رئيس المجمع وانفاً في الصف الاول وقد لبس الشيب بشره ولحيته ولكنه لا يزال في عزيمة الشباب



مهيول ملكة الالفان في دار ملك مصر

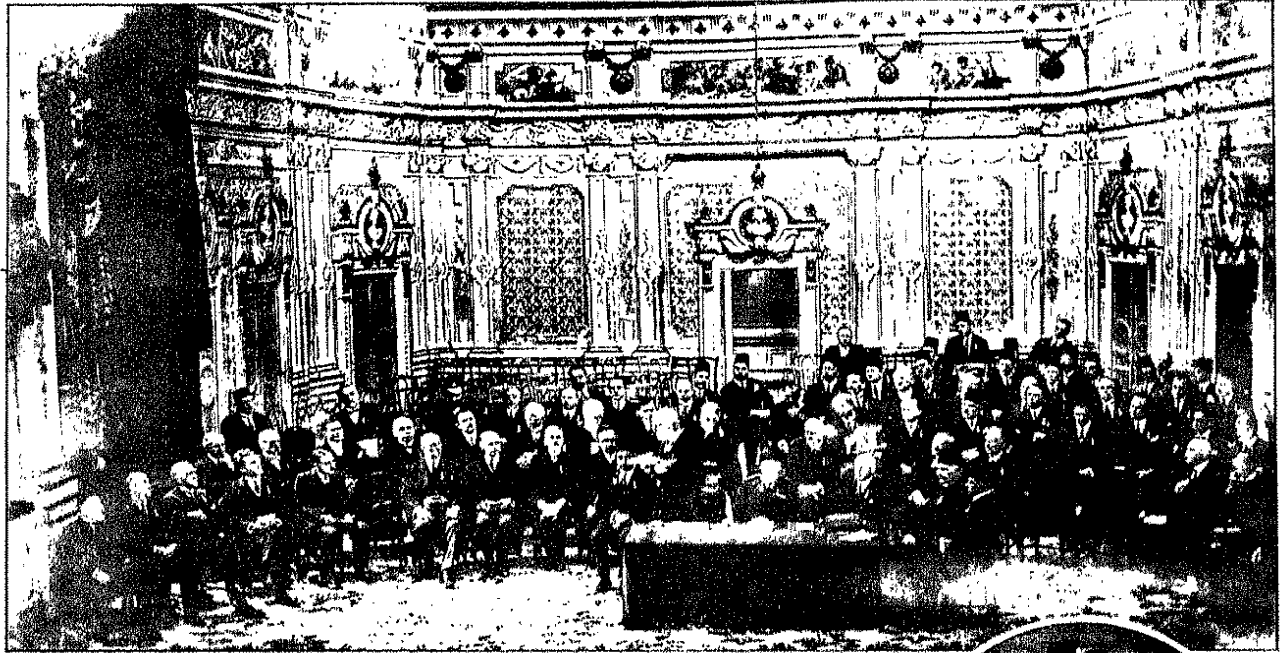
تفضل جلالة الملك أمان الله ملك الالفان في أثناء اقامته في العاصمة بقبول الدعوة التي وجهها اليه مجلس ادارة بنك مصر لزيارة داره الفخمة القائمة بشارع عماد الدين فاستقبل فيها استقبالاً حافلاً وبعد ما طاف قاعاتها وأرجاءها واستنهم عن سير الاعمال فيها أعرب للقائمين بإدارتها عن اعتباطه بمشاهداته وعما يتمتعهم للجيل من التقدم للطرد وتراه في هذه الصورة واقفاً أمام مدخل البنك وإلى يمينه سعادة طلعت بك حرب فعلى مدحت يكن باشا

نشرنا في غير هذا المكان من « المصور » صورة حفلة افتتاح مجمع الاحصاء الدولي السابع عشر الذي عقد في العاصمة في الاسبوع الماضي برعاية جلالة الملك وقد انتهز مسدوبو الدول الذين اشتركوا في لجانه وأعماله فرصة اقامتهم في القاهرة وزاروا آثارها التاريخية الخالدة وبينها اهرامات الجيزة وتراه في الصورة المنشورة فوق هذا الكلام واقفين بجوار أبي الهول ذلك الامر البالغ بصمته الدال على مجد مصر الفابر (تصوير ذخاري)



جمعية جماعة الرابطة الشرقية لصاحب الجلالة الالفانية

استقبل جلالة الملك الالفان في أثناء اقامته في العاصمة وفد من جماعة الرابطة الشرقية « التي تتألف من شرقيين مختلفين في الاوطان والاديان واللغات يوحد بينهم حب النهوض بالشرق في كل مناهج الرقي والمدنية . والشرق هو وطنهم الاكبر ومرمى أنظارهم الاعلى » كما قالوا في كتاب التبعة الذي دفعوه الى جلالاته وتزى صورته الى الجين وقد وضعوه في ظرف من الاطلس النفيس داخل صندوق شرقي دقيق الصنع كتب عليه « تحية الرابطة الشرقية لجلالة ملك الالفان ، مصر سنة ١٣٤٦ » وتزى صورة الصندوق والظرف الى اليسار (تصوير مصورنا الخاص)



مجمع الاحصاء الدولي

السابع عشر

افتتح مجمع الاحصاء الدولي السابع عشر يوم الجمعة الماضي في دار الاوبرا الملكية بحضور جلالة الملك والوزراء ووزراء الدول الاجنبية الموفدين وكبار الموظفين ، وألقى دولة ثروت باشا رئيس لجنة اعداد المجمع خطاب الافتتاح وعقبه رئيس المجمع الدولي للاحصاء فألقى خطاباً بلغة الفرنسية في غايات المجمع وأغراضه وتراء في الصورة العليا يوجه الكلام الى جلالة الملك وإلى بين هذا الكلام صورة جلالة الملك وهو خارج من دار الاوبرا الملكية عقب افتتاح مجمع الاحصاء (تصوير زخاري)



عشر أبي السهرل

انتهى جلالة ملك أفغانستان فرصة زيارته للاهرام ورغب في مشاهدة أبي الهول وتري جلالاته في هذه الصورة يصعد الدرج المواجه لابي الهول يحيط به رجال حاشيته ومستقبلوه (تصوير زخاري)

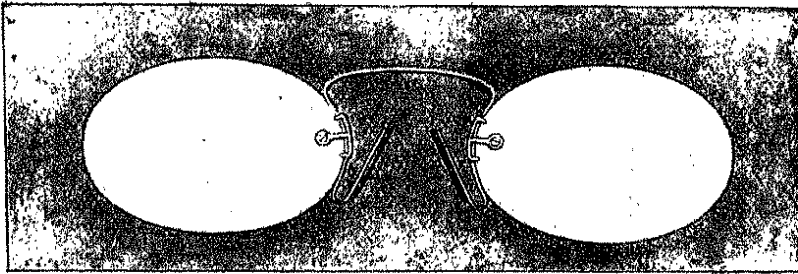
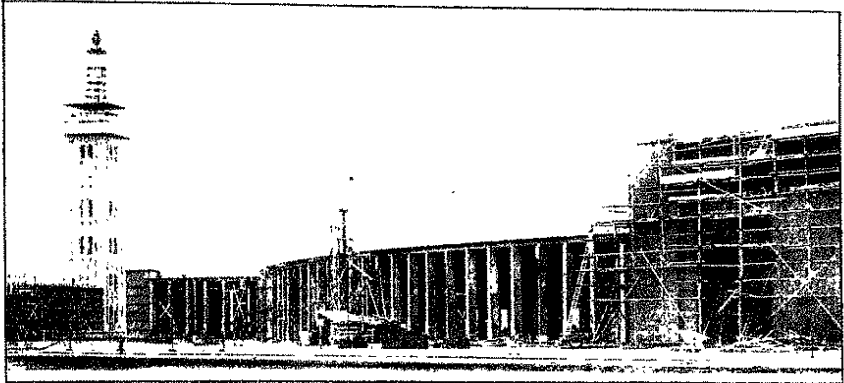


ملك أفغانستان في سطح الاهرام

قصد جلالة الملك أمان الله ملك أفغانستان في الاسبوع الماضي الى أهرامات الجيزة للاطلاع عليها وتري جلالاته في هذه الصورة وهو يطفو حول الهرم الكبير وقد سار الى بينه ممالي غنان محرم باشا وزير الاشغال وسار الى يساره نيازي بك مترجم جلالاته والسيد لاسكو مدير مصلحة الآثار وتراء يشرح الملك امراً متعلفا بشرة كبيرة شاهدا جلالاته في وسط الهرم الكبير (تصوير زخاري)

معركة الصحافة الدولية

سيقام في مدينة كولونيا بألمانيا في خلال هذه السنة معرض عظيم للصحافة الدولية وتشييد دوره وأبليته على قطعة من الأرض تبلغ مساحتها نصف مليون كيلومتر مربع وقد شرع في تشييد جانب منها وسيكون طول المعرض ثلاثة كيلومترات وقد دُعيت إليه جميع جرائد المسكونة ودور الطباعة فيها كي تعرض في قاعاتها نماذج من جرائدها وآلاتها وما يخرجها مطابعها ومصانعها من مؤلفات ونشرات مما أمنت جرائدنا اليومية على تفصيلاته لما تلقت الدعوات إلى الاشتراك فيه وتزى إلى النخيل صورة « بيت الدول » الذي يشيد في المعرض وإلى يساره البرج الذي هو رمزه .



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللامعة بك دون خلافا
فالاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر



تذكر بعد عشر سنوات

صورة المهندس السويدي دونر وقد اشترك في الحرب العظمى في صفوف الانجليز فأصيب في سنة ١٩١٦ باضطراب عصبي من جراء انفجار الالغام الألمانية وفقد ذاكرته وكان قبيل اصابته بهذه النكبة قد أبدل سترته بستر « كاتن انجليزي » فلما أعني عليه واستيقظ فاقد النطق ظنوه الكاتين صاحب السترة وكان من نتيجة هذا الالتباس أن ظنت أسرته أنه مات ولبست عليه ثياب الحداد ولكن حدث أخيراً أن استرد ذاكرته فجاء وطاد إلى أسرته

الدليل المصري

صدرت أخيراً الطبعة الجديدة من « الدليل المصري » متقنة الوضع أتيقة الطبع فتني على مجيهره نأشره داود افندي نيمباس وترجو لدليله النافع الروايات والاتشار وصورته في التي إلى اليسار



الدكتور مصطفى كامل عاشور

من خريجي جامعات الولايات المتحدة
اختصاصي في مهارة الانسان وأمرامه الفهم
القيادة نمرة ١٨ شارع فؤاد الاول
من الساعة ٩ — ١٢ صباحاً ومن ٣ — ٦ مساء
بعمارة رباط بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦ مته

اصفرار الوجه سببه الامساك

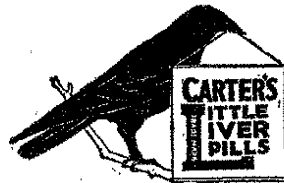
أن الطفح واصفرار الوجه يدلان مادة على الامساك لان الامعاء لا تسير بانتظام فتتجمع الفضلات في الامعاء فاذا لم تزل تولدت مواد سامة يمتصها الدم وتظهر الطفوح الكثيرة على الجلد

لا تستطيع المراهم والفسول والطلاء الوصول الى أصل الداء الذي نشأ عنه الطفح اذا كان سببه الامساك لأنها لا تشفي إلا الجلد الخارجي

ان حبوب كارتر الصغيرة للكبد وهي ملين عضوي تساعد الطبيعة على تحريك الامعاء فتسير الفضلات في طريقها وبذلك تطرد السموم التي يحتمل أن يمتصها الدم

لماذا تحتمل ما يشوه منظر الوجه ؟ أزل هذه الحالة الذميمة واظهر بظهر الصحة وبشرة جميلة وهو المظهر الذي يروق دائماً في أعين الناس

خذ حبوب كارتر الصغيرة للكبد اللينة لراحة أمعائك . وهي لا تسبب ألماً ما ولكنها تنشط الامعاء الى عملها الصحي في رفق وسهولة



وهي تباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

اللعاب الرياضية

الاسكندرية وفرسافوى

(F. T. C.)

كانت المباراة الثانية للفريق المصري يوم الاحد ٢٥ ديسمبر بميدان الشاطي مند منتخب الاسكندرية الساعة الثالثة بعد الظهور . وقد اجتمع في الموعد المصروب عدد كبير من المصريين والاعباب . وكلهم شغوف برؤية المباراة . وقد باع دخل هذه المباراة نحو اربعمائة وخمسين جنيهاً

[النظام] لا شك ان النظام قبل المباراة وفي اثنائها قد ضمن مشهداً بديعاً ، وجواً ماداماً ، وسكوناً رهبة المباراة وجلالها

[الفريقان في الميدان] ولا تسلم عن الابتهاج والسرور اللذين كان التصفيق والتهافت اكبر ظاهرتين لهما ، وكان ذلك دلالة واضحة على الشعور القوي والتحية القلبية التي استقبل بها رجال الفر شيوهم الكرام حينما ظهرت هلاهم في الميدان وهم يردون التحية بأحسن منها . وقد قوبل الفريق الاسكندري ايضاً بمثل هذا الاقبال والاحباب

[المصورون] تسابق المصورون الى التقاط صور الفريقين في مواضع مختلفة لتقل تلك المناظر العظيمة والجولات الرائعة لادلاوع الجمهور عليها وخدمة الرياضة التي هي مظهر من مظاهر النهوض فاستحقوا بذلك كل ثناء

[كيف نزل فريقنا] لم يكن الفريق الاسكندري مستعداً لقوته لمرش عدد من خيرة لاعبيه . فقد كان محمود سالم مريضاً حتى صباح يوم المباراة . وكان حسن رجب يشكو من تفتك في مفاصل رجله . كما أصيب محمد عبد القادر في ساعته قبل المباراة بيومين . شكل هذه حالات تنافلتها الالسن في بعض الاعباب . وقد كان الامل عظيماً في الجمهور على نتيجة خير مما حصلت عليها القاهرة ولكن تبدلت الحال بغيرها وانكسرت الامل

[المباراة] صغر الحشيم مملأاً ابتداء المباراة بعد ان كسبت الفرقة الاسكندرية ولاس لا نعلمه ان اشتارت مواجهة الهواء والشمس ا .

بدأت المباراة ، وكانت الحالة السابئة سيئاً لان تنفوق هنجارياً بثلاثة اشواط مند « صفر » . كما كانت مرتعاً شخصياً ، ظهرت فوسه بحالة مدمشة من القدرة المروجة بالفن ، والصوره في الهجوم ، والقوة في الدفع ، لم يخطئ احد منهم ، ولم يشف له جانب

لم يستمر حسن رجب اكثر من ربح ساعة فغادر الميدان وحل محله غيره . وقد تماثل الثلاث اصابات بين الدقيقة الثالثة عشرة والدقيقة الثلاثين . ثم لم ينل احدهما

من الآخر شيئاً . واستمر اللعب في القسمين دون أية اصابة

نتيجة قاسية تلك التي انتهت بها هذه المباراة . ومع ان فريق الضيوف اجاد كما كانت الاسكندرية في حالة سيئة لم نشهدها قبل اليوم . إلا ان القدر اراد معاكستها حتى في بعض الفزوات التي قامت بها وكانت الاصابات عقيقة . من عمود حوده وأخيه والمهادوي والبرنس . والذي زاد العلين بلة ضياع شربة جزاء مند هنجاريا لم يسعد الحظ محمود حوده فأخطأ تسديدها ورددها الحارس . كما كان لهنجاريين بعض هذه الحالات . ولكن لو وقعت الاسكندرية الى واحدة مما تقدم ، لكان الفوز لها



في مباراة الاسكندرية ومنه اوريا : الرئيسان يصطحبان رئيسها الحريم



حارس الاسكندرية يدافع عن مرماه في اارة الاسكندرية وهنجاريا

اقد رأينا ضمتاً عظيماً في جموعة الاسكندرية لم يكن مهورداً إذ لو سمعت بأسمائهم لعلت انهم من خيرة الافراد ولكن لم يكن الحصري كما نعرفه عنه في الهجوم وكذلك الصور في الدفاع

وقد ترك ميخائيليس في نفوس الجميع من الاحباب بهبه ونشاطه ما يجعلنا نسطر له على صفحات المصور الامل الكبير في نبوغه . ولعل الظروف تسعدنا به في الامامب الاولمبية المقبلة . ولقد حدثنا مدير الفريق

الهنجاري ان (ميخائيليس) في مركزه كحارس مرمى لا يفضل عليه قرناؤه باوربا

فامل رجال الاتحاد يمد ذلك ينظرون الى انتخاب أفراد فرقنا بالعين السليمة التي تنظر الى مواطن الامور ولا تتفجع بالظواهر . وان الدروس القاسية التي ألقاها علينا الفريق الهنجاري تنبه الحامل من افراد فرقنا فيعمل الجميع لاعلاء شأن مصر

حفلة بلوك الحضر

في كل عام تقام حفلة بين بلوك الحضر بالقاهرة وزميلة بالاسكندرية يتبارى بها الفريقان في شد الحبل وكرة القدم . ويتم بها دائماً رجال البوليس وضباطهم على اختلاف درجاتهم . لتلك كانت الحفلة التي أقيمت يوم الخميس ٢٢ ديسمبر بالنادي المختلط بالزمالك مظهراً من المظاهر العسكرية له روحته ورميته

وتقدم من شهدوا المباراة اصحاب المعالي والسعادة والمزة جعفر باشا ولي وزير الحريسة ورئيس الاتحاد المصري لكرة القدم وحكمدار العاصمة ووكيل المحافظة ومحمد بك حيدر وفؤاد بك انور وغيرهم من كبار المدعويين ملكيين وعسكريين . فأشدوا مكانهم بالسرايق

[مباراة الكرة] وبدأت المباراة بين فريق كرة القدم ظهر فيه فريق الاسكندرية على فريق القاهرة وقائه لعباً وفناً وتغلب عليه في النهاية بثلاثة اشواط ضد « صفر » وكانت مباراة لا بأس بها اذا قيست بالفرق المتبعة في اللعبة . ولكن يشاء الالعاب تدلنا على ان

الفريقين على استعداد لتلقي شروب اللعبة وأجسامهم متينة صبة . فهم على استعداد لمن يلقنهم ويرشدهم . وامل من ييدهم اسر هذه الفرق يرغبون جودهم لمرعاتهم وتدريبهم حتى نرى في المستقبل بين رجال جيشنا فرقا عديدة تجاري زميلاتها في الدول المتقدمة . وبالجملة فقد انتهت المباراة كما بدأت بحالة حسنة تدعو للارتياح وتبشر بالتقدم

[شد الحبل] فكر منظمو الحفلة ان نعام اارة شد الحبل بين الفريقين في فترة الاستراحة . وكان الوقت مناسباً وبدأت بينهما فظهر الفريق القاهري على زميله وغلبه ددته كان الآسر في البدء

للاولى سعادة محمد بك حيدر والثانية سعادة فؤاد بك انور . وان إيجابنا يتزايد بالفريق الفاضل الذي نعرف له مواقفه وتقديرها وتتمنى له التقدم

[توزيع الجوائز] بعد الانتهاء من المسابقات حضر جميع الافراد للمتسابقين وتسلموا جوائزهم . للفائزين في كل لعبة ساعة . والمغلوبين ظروف مقفلة لم نعرف ما بها . وبعد ذلك جلس الجميع في مقصف فتم تناول الشاي . بينما كانت الموسيقى تصبح بأنغامها الشجية



منتخب الاسكندرية (هذه الصور من تصوير سليمان)



رئيس الهنجاري الذي يقاب على منتخب الاسكندرية بثلاثة اشواط ضد « صفر »



فريق بلوك خفر الاسكندرية الفائر في امية كرة القدم



فريق بلوك خفر القاهرة لشد الجبل وقد فاز علي زميله الاسكندري

القاهرة وهنجاريا

انتهت مباراة الجمعة ٣٠ ديسمبر الماضي بين منتخب القاهرة وفريق هنجاريا F. T. C. على تمادها بشوط لكل منهما . بعد ان فاز الضيوف في المرة الاولى بأربعة اشواط ضد شوطين . ووقعت المباراة بين ميدان الاهلي بالجيزة وقد حضرها صاحب السعادة صادق باشا يحي مندوبا عن جلالة الملك وكثير من الامراء والوزراء وكبار الجاليات وغيرهم من المصريين

وقد أحرز الفريق المصري شوطه بعد خمس وعشرين دقيقة بواسطة علي رياض . وفي القسم الثاني أحرزت هنجاريا شوطها بعد خمس وعشرين دقيقة ايضا

كان الاول اثر هجمة موفقة عنيفة ورمية قوية وقع معها الحارس (امسل) بتلس الكرة . فكان علي رياض اسرع منه اليها وأخف حركة . فتناول الكرة وسيرها نحو الهدف بين طرب المصريين وهتافهم ودوي تصفيقاتهم تشجيعاً وتقديراً

وكان الشوط الثاني اثر رمسة ركنية من الجناح فانتظرها الساعد الايمن وجوها برأسه فلدست رأس سالم في سيرها وانتهى بها داخل الهدف . وكان هذا الشوط سبب تمادها كما كان آخر الاشواط

اما المباراة ، فكانت شمة من نار متقدة ، قام الضيوف بتسقط عظيم منها وخطهم الخط في كثير من الفزوات . وقد كانت الهجمات تبت في النفوس كل إعجاب وكانت همارة لهم تدفعنا الى التصديق كثيراً

اما ألعاب فرشنا فقد كانت غير منتظمة ، تشدد حيناً وتهدأ احياناً . وان وهن دفاع الفريق وقتور هجومه يجعلنا نقنع بهذه النتيجة بعد مشقة الانتظار . وطول المراقبة ، وكثرة التلهف طلباً للنجدة

لقد أجاد في الدفاع الظهيران احمد سالم وسيد اباطله ووسم والحسي . اما السيد اباطله ورياض شوقي فلم يكونا على اتفاق في الدور الاول نظراً لان الاول ترك جناح هنجاريا الايسر بدون مراقبة وأتعب اباطله في مراقبته . الا انهما فلما بمجهود عظيم كان عقبة في سبيل المهاجم الايسر ومساعدته . وكان رياض شوقي متمباً في

الدور الثاني (وممسكا بخانصرته) للهجوم الذي اضطر ان يظهر به . وكان احمد سانيان واحمد سالم على اتفاق تام . الا ان الاول ظهر بأنه عصي الزاج وكانت نتيجة ذلك ان احتسبت ضربة جواء ضد فريقه عن ضربة خطأ متعمدة منه لاحد المهاجمين في دائرة الخطر

أما هيوينا . فكان على غير عادته مغلول القوى . وكان القلب (حجازي) ضميماً في توزيعاته المعروفة . ولم يحاول الانتفاع بتوزيعات جناحيه وكانت تحوي لانه للكرة غير منتظمة . وكان تسميده الى الهدف ضميماً

المخرج كثيرون فيفسدون عليه كثيراً من موافقه . اما ممدوح مختار فليس له ما يستحق عليه المديح . فقد ظهر ضميماً في هذه المباراة والتي قبلها وغير الاتحاد أن يلتخب غيره في المباراة المقبلة حتى يحمله ذلك على النيرة واليقظة

أما مهران فلم يوفق مطلقاً في هذه المباراة كما وفق في المباراة الاولى . ومن يستحقون المديح من الفريق القاهري في هذه المرة ولم يشتركوا في المرة الاولى احمد سالم ووسم فلما الاول فهو الظاهر الايسر الذي كان حسناً مزيماً وداهية في مركزه . فذهب من فريقه الكثير ووقف في سبيل هجوم هنجاريا . ولم ياته القسم الاول حتى هنأه الكثيرون وفي مقدمتهم سيد الاوبر عباس حليم . اما الثاني فقد كان يفتكاً زميلاً . فكل ما يمكنه أن يقوم به واستحق استعسان الجميع



في مباراة القاهرة وهنجاريا : منظر من مناظر ألعاب

المصروفات السرية

لا نطبل الكلام فيما سمعنا عن (المصروفات السرية) التي قال عنها المسيو شابارد . والتي قيل عنها انها أعدايت للمصحفين ولكبيرهم ولما انكشف السر وهاجت الصحف الاشاعة تغير اللفظ وصرفوا اسم (المصروفات السرية) الى اسم (مصروفات السفر) ولكن هنالك لائحة مالية يسير عليها الاتحاد وتحدد لثقل عضو مصروفات سفره . فالانجاء الى هذا الباب صعب اجتازه . كما سادرج الموضوع بوضوح دفاً عن الصحافة والاذان الهينة التي لا يمكن أن تكون مأهودة

تفسير مادة في القانون

أصبح منطوق المادة (١١) من قانون لعبة كرة القدم بعد تعديلها كالآتي : يمكن احتساب الاصابة المباشرة من ضربة ركنية . وإذا حدثت من خطأ نشأ من مخالفة المادة (٩) وحالاتها (الرفس . والنعل . ولس الكرة باليد . والدفع . والمك . الخ المتعمدة) تحتسب الاصابة المباشرة من احدى ضربات الخطأ هذه ضد الفريق المدافع . ولكن لا تحتسب من اية ضربة اخرى

أما مساعدته مختار وعلي رياض فلم تتج لاحدهما فرصة الظهور لانهما كانا مسوكون . ومخصوصاً مختار الصغير حيث كان دفاع الجريين واقفاً له بالمحصار . ساداً عليه كل طريق ، ولم يحاول فداعهم بتغير خطة هجومه مع جناحيه وتوزيعاته الطويلة مع الجناح الايمن . بل كانت ألباه محصورة بينه وبين حجازي . أو بينه وبين نفسه حتى سهل على الجريين دفع شفره عن مرهم

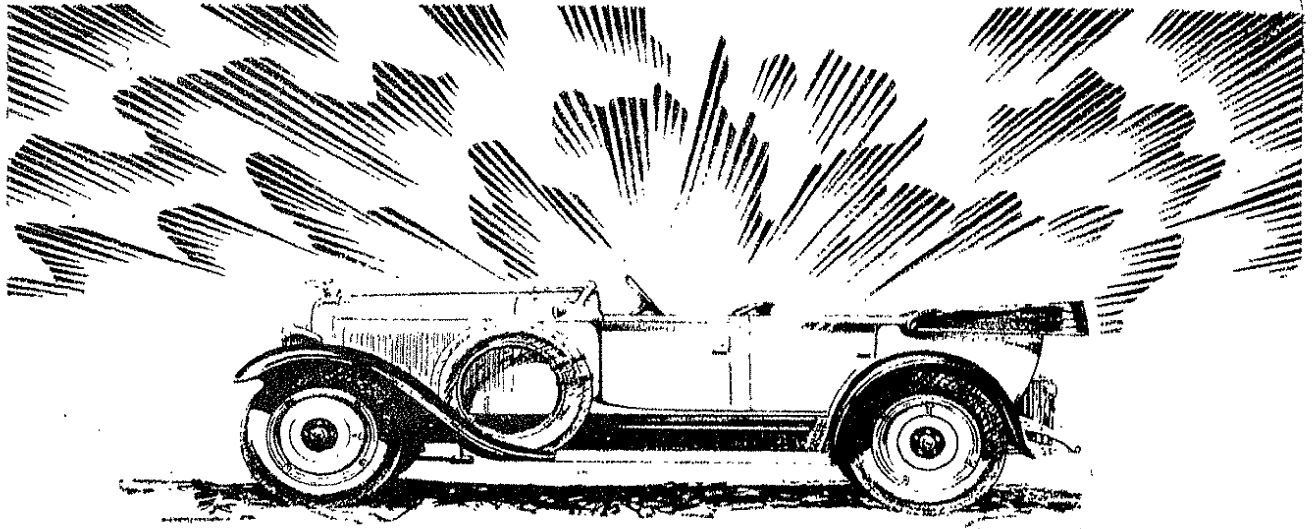
اما علي رياض فانه البادى دائماً بالاسابات لفوز فريقه في المبارتين السابقتين . وهذا بمجهود يشكر عليه نعم ان علياً يحفظ بين جنبيه اسماً عظيماً وتاريخاً جيداً . وجسمه وقوامه ممتازان صالحان لهذه اللعبة . ولكنه يفتق بهذه الليزات الى حد . ويمد الى المداعبات التي تفسد عليه كثيراً من الظهور بمحققته . ويشغله من



فريق القاهرة الذي تماد مع الفريق الهنجاريا (هذه الصور من تصوير مصورنا الحاضر)



كبار المدعوين في مباراة القاهرة والفريق الهنجاريا



سميت « كوزمو بولتان سكس » لجمالها الذي حاز قصب السبق في كل مكان

هذه القوة والمقدرة بثبات ورسوخ عتيقان على أي
المريض وبدون أي خوف أو عنبر لأن طول الشاسي
والخفائه يشنان لك السير بأي سرعة شئت . السيارة
اوكلاند « كوزمو بولتان سكس » هي الآن تحت
العرض . ومبيع عملائنا على استعداد تام وبغاية
السرور مستعدين أن يقوموا لكم بتجربتها معكم تجربة
عناية وبدون أي ارتباط

الاسكندرية - شركة نايل موتورز مصر والمنصورة
وطنطا - شركة السيارات المصرية السويسرية -
أسيوط - لويس مفار - بنى مزار - مصطفى فريهم
فاقوس والزقازيق - بابا داكس وأولاده وشركاهم

اوكلاند
« كوزمو بولتان
سكس »

كذلك محرك السيارة اوكلاند
الجديدة التي لا تتأثر بها آلة
أخرى

أنف الى ذلك منظرها الخارجي وتصميمها المنسق
ولونها الجميل مما جعلها موضع الإعجاب ومدح الجميع
لهذه الأسباب سميت عن جدارة واستحقاق ..
اوكلاند كوزمو بولتان سكس ، نعمة جوانب السيارة
اوكلاند « كوزمو بولتان سكس » وشكلها الدال
على القوة . هو أكثر مما يمكن أن يعبر عنه الجمال
والفضامة . طول السيارة اوكلاند الجديدة والمخفوض
الشاسي هما عنوان نالقي سرعة وقوة محركها المجدب
الدهش المحكم التركيب

قوة نافذة

بامكانك تماماً الحصول على قوة ٦٠ حصاناً من
محرك السيارة اوكلاند الجديدة والذي باستطاعته تأدية

من صنع . صانع شركة السيارات جنرال موتورز



الدوق أوف ولنجتن

وغلطاته

ما يروى عن الدوق أوف ولنجتن الانجليزي الذي قهر نابليون الاول في معركة واترلو الشهيرة انه كان لا يطيق أن ينهيه احد الى ما قد يبدو منه من الهفوات والغلطات ومن ذلك انه كان يقود مرة مركبته بنفسه، وقد جلس الى جانبه نجله الثاني شارلس، فتغلب النعاس على جفنيه وكادت المركبة تصطدم بجناز من الحديد لو لم يبادر نجله الى إيقافه فلما فتح عينيه وملك عنان جواده التفت اليه وقال له « لا تتدخل مرة اخرى في شئون غيرك » وكانت تلك العبارة المكافئة الوحيدة التي نالها شارلس من والده يومئذ

وفي يوم من الايام نادى الدوق أوف ولنجتن نجله شارلس وأعطاه نحو يلا بعشرة جنيهات طالباً منه أن يرسله الى رجل فقير في ادنبرج كتب اليه يقول انه يتقلب على فراش العوز والحاجة فأخذ شارلس التحويل ولكنه فكر قبل ارساله في

التحقق من شخصية الرجل الذي كان والده يرغب في مد يد المعونة اليه فلم يلبث ان علم ان ذلك الرجل ليس سوى محتال نصاب أراد ان يحتال على والده فأخذ اليه التحويل وقص عليه قصة الرجل المذكور وهو يظن أنه سيكافئه على فطنته بوجهه التحويل فلم يكن من الدوق الا ان وضعه في جيبه ثم التفت اليه وقال له « لقد طلبت اليك يا شارلس أن ترسل هذا التحويل فلم تفعل فهل لك ان تخبرني لماذا لا تستطيع ان تطيع الاوامر »

ومما قد لا يعرفه القاريء عن الدوق أوف ولنجتن انه خطب زوجته اثني عشرة سنة قبل زواجه بها فانه على اثر خطبته اخطر بالسفر الى الهند ليخدم في الجيش البريطاني المربط فيها وأصبحت خطبته في تلك الاثناء يمرض عضال افقدها جانباً كبيراً من جمالها ورونقها فلما عاد الى انجلترا قالت له انها تخيره في أمر زواجهما تاركة له الحرية التامة في فسخ الخطبة اذا كان لا يريد ان يتزوج منها بعد الذي حل بها فأصر على وعده لها وعقد قرانه عليها



Born 1820—
Still going Strong!

كل أصناف الويسكي متشابهة وهذا هو مركز الخطر فاضمن تجنب الخطر بأن تطلب جوني ووكر

JOHNNIE WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوواينيت

TUNGSRAM
تقنجرام

كل سلطانة

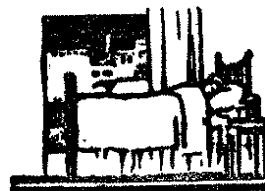
الكحل الاسلامبولي المشهور الذي يستعمله الآن أرقى السيدات يباع في جميع المحلات الكبرى مثل صيدناوي وشيكوريل وشملا وبلاشي وأورزدي باك ومخازن الادوية المتحدة وكافة مخازن الادوية والاجزاخانات اطلي اللون الذي يناسب عينيك ولا تقبلي بديلاً عن هذه الماركة العظيمة



اصرف مجهودك كله في العمل الذي بين يديك ولا تؤخره الى الغد ولكن كن معتدلاً ونم نوماً هادئاً برد لك ما تفقده من قوة واستمد طاقتك للنهار بأخذ كاس في الصباح من لبن هورليك

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

وفي الليل



ودأحتك في الليل بأخذ كاس أخرى يمكن عملها في لحظة اما بالماء البارد أو الساخن وهو في أربعة احجام ويطلب من جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

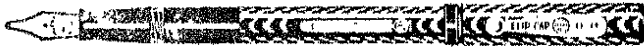
السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أفلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعك على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفوس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

يمكن الحصول عليها في كل مكان

اسبق قلمك تجبير ولاتهم مكان

الكتابة الناجحة



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

(في عالم التمثيل - البقية من صفحة ١٣)

طول الفرديات . هي درس نافع للشعوب اذ يحذرنا من سوء الظن بملوكها فان اغاب ما يتناهم من الملوك ليست التبعة فيها الا على من حولهم من بطانة وحاشية وفي هذا كفاية لان يربأ به المؤلف

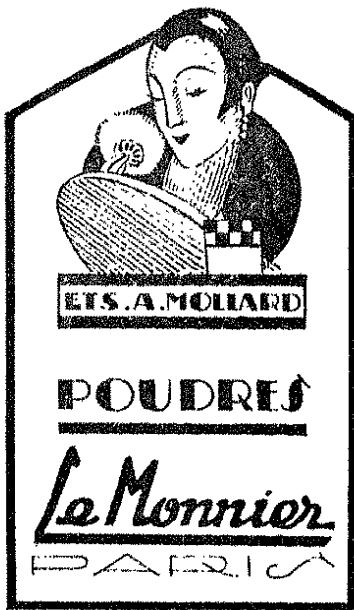
التسويق المسرحي

كان آية في الابداع والافتان . فتجلبت آية عبد الحميد بأجلى مظاهرها وكانت الملايس مناسبة لعصر الدولة وعظمتها مما يشهد الاستاذ عزيز بالحقق في فنه والسيدة فاطمة بالمقدرة والجرأة

الممثلون

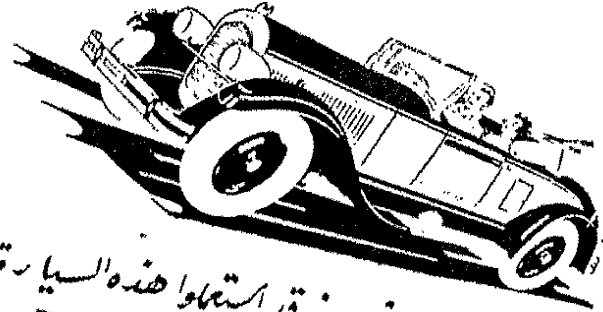
كانت السيدة فاطمة تمثل دور بديعة هانم بنت السلطان المجهولة فبكت واستبكت لما عرفت ان تم بدأ باشا ليس بوالدها ولكن مربيها وانفجرت الاملعة وهزت القلوب عند ما صرخت قائلة لربيها (اريد ان تكون أبي) فهي جديدة بكل اعجاب

والاستاذ عزيز عبد وهو ممثل دور سيد الحميد كان سلطانا ولولا معرفتنا به لانكرناه والتم بجزء عن إيفائه حقه وباقي حضرات الممثلات والممثلين قد أدوا أدوارهم على أحسن ما يطلب منهم ونحن بالذات الباشا أنا بشارة ... وحسين رياض . والسيدة ساريت ا. ابريم - ومؤاد سليم ... ولولا تفتي المقام لوفناهم . فتم



مولار

اطلبوا ماركة مولار من الروائح العطرية وأفلام الحمره لصبغ الشفاه والكحل والبودره التي يوجد منها ١٢ لوناً مختلفاً . تباع في جميع المحلات الكبرى وعزازن الادوية . الوكيل العام : الوكالة العمومية المصرية بشارع التلغراف المصري



جميع الرجال الرياضيين قد استعملوا هذه السيارة

في غاية من اللذة والسهولة هناك شغل تريكو واربعة أشكال أخرى : كروزر ٤٦٢ ٥٥٢ ٤٧٢ ٤٨٠ ٤٩٠ ٥٠٠ أما عن سرعتها فتختلف من ٨٠ الى ١٣٨ كيلو متر في الساعة جميع الرجال الرياضيين قد استعملوا سيارة كروزر اشتر سيارة كروزر ذات المقعدين

أما عن اللذة التي تولدها من سواقة كروزر ذات المقعدين فالأمر من سواقة أي سيارة أخرى . انها ذات سرعة ولها جودة التشغيل وسهولة السواقة وتأكد بأنها مريحة لاوامر . أنها راحة على عدة زوايا ذات مقاعد مريحة ذات مقعد هائل وسواقتها



اشتر سيارة كروزر ذات المقعدين

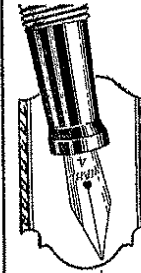
AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA
Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

ظلم امبراطورة كبيرة

اشتهرت الامبراطورة « آن » امبراطورة روسيا بعنفها وعجرفتها وصلفها وجبروتها وكان لا يلد لها الاستماع أحاديث الكونتس تشرنيكوف لما كانت تتضمنه من النكات والحكايات وكانت هذه الكونتس تقضي وقت تجدتها الى الامبراطورة واقفة على قدميها وأصيبت في وقت من الاوقات بالروماتيزم فعدت لا تقوى على الوقوف أمام جلالتها ساعات متوالية كما كان شأنها أيام قوتها وبلغ بها الاعياء في آخر الامر الى العجز عن الاستمرار في الوقوف ما لم تستعن بشيء تعتمد عليه فصارت تقف على قدم وتربع الاخرى والامبراطورة ترى حالتها وتلغاضى عنها الى أن حل يوم لم تبق فيه من قوة الكونتس بقية وكادت تسقط بين يديها مغشياً عليها فقالت لها الامبراطورة أنها تسمح لها بالاستناد الى المنضدة التي أمامها بشرط أن تقف وصيفة جلالتها بينهما لتجذب عنها نظرها وهي منحنية الى المنضدة لا يأتها أن ترى أمامها احداً يقف غير منتصب القامة

وغضبت مرة من أحد الامراء الروسين لاهمال قليل بدر منه فأمرته بأن يصير دجاجة عقاباً له على إهماله فصنعوا قفصاً كبيراً فرش بالقش قد وضعت في أحد جوانبه كمية من البيض ووضع في احدي قاعات القصر الامبراطوري ثم امر الامير بأن يرقد على البيض ويثاقى مقلداً الدجاج فامتثل للامر برغم ما أصابه من ألم شديد

WAHL PEN



يشعر الانسان باغتياب عظيم عند استعمال القلم الذي يوافق يده ويساعده على الكتابة

فلم Wahl يعطيك هذه

النتيجة بحيث انه يصبح

من ضرورياتك مثل الساعة

فلم Wahl يباع بصفة عينة وبأثمان ترضي كل الاذواق وبمقدرة كل انسان

الوكيل العمومي — ارمان انليان

مصر — مكتوبة — الخرطوم
صندوق بوسطه صندوق بوسطه صندوق بوسطه
٢٩٥ ٤٣٤ ١٩٠٨

الدكتور منى احمد

اختصاصي في الأمراض الجلدية والكهربية وسالك البول
(السيان - البهارسيا) والامراض الباطنية
المهارة بمصر يشاع في دولتنا انه من كبار مهندسي الهندسة
بالسنة ٣-٨ بعد الظهور لمهندسين ٣١-٣٤
ومنظمها من السانعة بملك عبد الحليم بك العبد من ٩-١٠
اصحاب خيرية الطلبة والمواطنين



سناتوجين

يعطى القوة والنشاط

سعيد هشك سناتوجين بتأثيره الحيوى العجيب .

خذ سناتوجين بنظام وانت تلاحظ بسرعة تحسينا ظاهرا في صحتك العمومية . فتصبح عضلاتك قوية وعينك صافية براقه . وستشعر نفسك شخصا جديدا صحيا ونفسيا مزودا بمقدار كبير في النشاط والحيوية الذين تجعلان الحياة نعمة حقيقية .

وسناتوجين مصفوع من لبن صافى ويمكن الحصول عليه من جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية .

سناتوجين

قيمة التعليم

يتأكد أن تدرك جيداً قيمة التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية عندما ترى أمامك أمثلة من نجاح الطلبة في مصر : —

الطالب رقم ٢٤١ ٢٧٩ من القاهرة قد منحه مرتبه الشري وهذا نتيجة تعليمه في هذه المدارس . وهو الآن مدير قسم الاعلانات في شركة شهيرة جداً والطالب رقم ١٩١ ٢٣٥ من الإقازيق يقرر ان مرتبه قد زيد من ٨ جنيهات الى ٢٥ جنيها في الشهر وهو من المدرسين الاكفاء

والطالب رقم ٢٢٣ ٢٨٠ من المنصورة الذي كان مساعد سبيلي في مدرسة ثانوية هو الآن رئيس المهندسين في شركة توليد الكهرباء والطالب رقم ٩٥٩ ٢٦١ كان كاتباً بسيطاً وأصبح الآن مهندساً لاري

والطالب رقم ٥١٨ ٢٤٥ كان تلميذا الاختزال والآلة الكاتبة وهو الآن يشغل وظيفة مهندس في حكومة السودان

ويوجد بالعالم المليون غيرهم ولكن هؤلاء التالين يفتنون لأظهار أن التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية سهل ومثمر في مصر كما في جميع أنحاء العالم

كما ان هؤلاء الاشخاص قد نجحوا بكمالك ايديا النجاح مثلهما اذا ذا ريت دروسك بلعة وبعد وواظبت على الدراسة ساعة واحدة او اثني في اليوم تحت اشرافنا ، ويكون التعليم بالمراسلة ثم تذا دروسك في منزلك الخاس في الوقت المناسب لك

اذ كر في الدوايون ادناه المادة التي نملك دراستها والكتب التي اليوم باللغة الانجليزية بطلب الناس الجاني وفيه كافة التلميذات لتأخذ أن مدارس المراسلة الدولية يمكنها ان تساعدك على التقدم في وظيفتك أو أعمالك الخاصة

الرجاء ملاحظة ان جميع الدروس تعطى باللغة الانجليزية وهذا هو اننا : —

International Correspondence

Schools

Shareh Elmad El Dine , Cairo

الزراعة — الاعلانات — التعليم التجاري ..

الحاسبة ومسك الدفاتر — الاختزال والآلة الكاتبة —

اللاسلكي — صناعة الاخشاب — التصوير —

الهندسة (بجميع فروعها) — امتحانات (درجة

جامعة لندن)

يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة اخرى فاذا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة في القائمة أعلاه اكتبها هنا

Name

Address

البابا والليمونادة

عطش البابا بيوس التاسع ذات ليلة بعد حديث طويّل فطلب ان يأتوا له بقليل من « الليمونادة » فانطلق حاجبه الخاص وأبلغ الامر الى الامين الاول، وماهي الا بضع دقائق حتى دخل عليه الخدم يحملون اثنتين كبيرتين ملتا بأنواع الرطبات المختلفة فقال « اني لم أطلب سوى قليل من الليمونادة » فقالوا « هذا صحيح يا صاحب القداسة ولكننا لم نفعل الا ما اعتدنا فعله فيما مضى » فقال البابا « حسناً ، فقط تكرر ما عليّ بليمونة » فجلبوا له في الحال ، فقال « والآن اعطوني قطعة سكر وكأساً » فناولوه ايها فأخذهما وصنع « كباية الليمونادة » بيده ثم قال لهم « احموا هذه الصواني ووزعوا ما عليها من رطبات على الفقراء الذين تصادفونهم في ميدان مونتي كافالو ٠٠٠ وفي المستقبل لا تقدموا لي اكثر مما أطلبه منكم »

وقد اشتهر البابا بيوس التاسع بمحبه واعتماده على سلطة منصبه وما يروى عنه في هذا الصدد انه دعا اليه مرة الكرادلة الموجودين في الفاتيكان وقال لهم « لقد أوحى اليّ الرب باصلاح جديد سيكون نافعا لابناء كنيسنا أعظم منعمة وسأبسط لكم القواعد التي يقوم عليها هذا الاصلاح واثقاً من انكم سترون معي شدة منفعته فتقرؤنه وتوافقون عليه » وبعد ما بسط لهم قداسته مشروع الاصلاح الذي فكر فيه طلب اليهم الاقتراع عليه فاقترعوا ولما فرز أوراق الاقتراع وجدها كلها سوداء (أي دليل على انهم أجمعوا على نفي المشروع وعدم الموافقة عليه) فلم يكن منه الا ان نزع قبعته البيضاء عن رأسه ووضعها فوق الاوراق وقال « والآن يا سادة لقد صارت كلها بيضاء وصار المشروع في حكم التنفيذ »



هي الدواء العجيب للصدر والرئتين

كلما خرجت في الجو المتقلب ضع في فمك قرصاً أو قرصين من أقراص بيبيس فانك بهذا العمل تتخذ الطريق الاكيد لمكافحة البرودة التي اذا اهمتها تنشب في الرئتين وتؤدي الى التهاب الشعب أو التهاب الغشاء الرئوي ثم التدرن

وأقراص بيبيس تذوب في الفم وتنشأ منها غازات يتنفسها الانسان فتدخل الرئتين وهذه الغازات كالبلسم يغسل الشعب ويشفيها ويقتل الجراثيم

والاغشية الملتهبة أو المتهيجة تهدأ وتستعيد صحتها اذا مستها غازات بيبيس وجراثيم الامراض التي تحشش في الحلق وشعب الرئتين يموت والبلغم الذي يلصق بجدران الشعب ويتحلل ويخرج وبذلك يقوى الصدر ويصير التنفس سهلاً

فاذا شعرت باي علامة للتهيج في حلقك أو اذا شعرت بالبرودة فاستعمل أقراص بيبيس ضع زجاجة منها الى جانب فراشك . وهو يباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية

اصحاب شركة بيبيس - ليدز انجلترا

للسعال والبرد والتهاب الشعب

Peps بيبيس



احرقوا مسيحوق كيتنج
فانك يقتل اليباس والناموس



لا شك

انها جميلة للغاية

هذه السيارة التي حازت عدة جوائز قيمة من جميع المعارض العالمية والتي لها من شكلها الحلاب ومثانة محركها الدقيق الصنع كل المؤهلات التي تجعل مقتنيها يفتخر بجيازة سيارة اوكلند سيكس

قد عدت بمحاضرة ملكة السيارات الفاخرة بمن السيارة الطرييدو ٢٩٥ جنيه والروستر ٣١٠ جنيه عملاء في الاسكندرية والقاهرة واسيوط وبني مزار وفافوس والمنصورة وطنطا والزقازيق

صنم شركة السيارات

جنرال موتورز

لوكاندة باريس

بشارع البحر ومطلة على النيل بالمنصورة مشهورة بالنظافة والامانة وهي مقصد المظاء وكبار الموظفين



النحافة تحفظ شبابك . جرب هذا العلاج المضمون بدون ادوية . ولا أغذية خاصة
SELS POUR RADOX
LE BAIN
يتباع في جميع الاجزاخانات المهمة

كل أحد اقرأ « كل شيء »

الشفاء المضمون

من الروماتيزم

دع حبوب دي ويتس تطرد آلامك وتشتي اوجاع ظهرك وتمديد لك صحتك وقوتك

واحبى الحقائق بنفسك واعتقدى تماما أن الروماتيزم مرض خطر حقيقة . ثم تأملى في أي الطرق أحسن لعلاج وأنها أسرع وأفيد ، إذا استخارين بكل تأكيد حبوب دي ويتس



اقرأ كيف ان هذا الدواء قد نجح في معالجة السيدة راى التي ترين صورتها اعلاه . فقد كتبت اليها من مرة ٦٧ بشارع أوردانس ، جرينوتش لندن تقول : —

« لقد قاسيت آلام الروماتيزم وقد كان الالم في بعض الاوقات لا يمكن احتماله . وذات يوم أقعنتني إحدى صديقاتي بتجربة حبوب دي ويتس ، فجربتها وشعرت بتحسن كبير في صحتي بعد بضعة ساعات وقد شففتني حبوب دي ويتس تماما ونصيحتي للأمرضى بالروماتيزم هي « أن يجربوا حبوب دي ويتس » فيمكنك أن تحصل على نتائج مفيدة مثل هذه متى جربت حبوب دي ويتس . فهي تقوي وتطهر السكتين تقساعدا على التخلص من الاملاح التي هي السبب الوحيد في آلام الروماتيزم ، اشترى علبة من هذه الحبوب وانظري كم تكونين احسن حالا بعد استعمالها

اطلي من الاجزاخانات : حبوب دي ويتس للسكتين والمثانة

استعملي حبوب دي ويتس للشفاء من الروماتيزم ، واوجاع الظهر والمفاصل ، وداء النقرس وعرق النساء ، وآلام السكتي ، واوجاع الركب والاقدام للتضخمة ، وجميع الامراض الناشئة عن زيادة الحمض البولي في الدم وفي كل حالة تظهر هذه الحبوب نتيجة حسنة الاطباء بنصحون باستعمال حبوب دي ويتس

عن الرئيس كروجر

طلب مرة أحد اللوردات الانجليز من صديق له ان يقدمه للستر كروجر الزعيم البويري الشهير الذي صار فيما بعد رئيسا لجمهورية الترانسفال فأجابه ذلك الصديق الى طلبه وقدمه للرئيس معددا ألقابه منوها بمجد آبائه ولما فرغ من تقديمه التفت اليه كروجر وقال له « ارجوك ان تخبر صديقك اللورد اني كنت راعي غنم وان أبي كان مزارعا » ومن الروايات الحقيقية التاريخية التي تروى عن كروجر انه كان يصطاد مرة في ضواحي جوانسبرج فأصيب إحد أصابعه بجرح كبير كان من شأنه ان أشار الطبيب الذي كان يلزمه بوجوب بتر اليد كلها (وكانت اليد اليسرى) فلم يكن من كروجر الا ان سن مطواه على « القلشين » الذي كان يلبسه فوق حذائه وعض على طرف اصبعه المجرع بأسنانه ثم عمد الى قطعه بنفسه بواسطة مطواة وهو يجهد في حجر على مسافة خمسة امتار منه ثم لم يشعر نجاة الا والاصبع ينقطع من يده ويلقى في فمه . وكان كروجر شديد الايمان بدينه شديد التحمس بعقيدته وما يروى عنه في هذا الصدد انه دعي مرة الى افتتاح كنيس لليهود فابي الدعوة ولما أرف موعدا الافتتاح وقف بين جموع المحتفلين من الاسرائيليين وقال « باسم السيد يسوع المسيح أعلن افتتاح هذه الدار »

والتمس من كروجر سنة ١٨٩١ ان يشمل برعايته حفلة راقصة تقام احتفاء بعيد مولد الملكة (فيكتوريا) فاعتذر بقوله « ان هذه الحفلة تشبه الحفلات الوثنية التي كانت تقام في العصور الماضية وقال الله في الكتاب المقدس انه يعاقب عليها بالموت »

عندما تشترون ملابس صوفية

داخلية أو خارجية

ابحثوا دائما عن صورة الراعي واسم

الفا

ماركة الصنف



الفاورقة : ب . ت . هـ دوننج وشركاه ليمتد - ليسستر
الوكلاء : هيكسون وتوماس ليمتد . بالقاهرة واسكندرية



مرض القرع الزمبوك هو الشافي السريع المضمون

الطريقة السريعة المضمونة لشفاء من الاكزيما ومرض جلد الرأس والقوباء والقرحة المتسببة من سقوط الشعر هي استعمال هذا المرهم العجيب زمبوك . فهذا البلم النباتي مركب من نباتات نادرة الوجود وزيوت وخلاصات نباتية قوية تدخل بسرعة في مسام الجلد الصغيرة جداً وتهاجم المرض لغاية آخر جذوره

الزمبوك يوطب ويلطف الجلد المتهب ويمنع المرض من الانتشار ، وهو يبيد الجراثيم التي تسبب المرض ويعد كل سمومه . وقد شفي كثيرون من مرض القشف الزمن بتأثير فعل الزمبوك وطاد الجلد والشعر الى حالته الطبيعية الصحية . جميع الاجزائيات يباع فيها الزمبوك بسعر ٧ قروش ونصف الغلبة — أصحاب الزمبوك : شركة زمبوك - ليدز - إنجلترا

للاكزيما والجرب والجروح العفنة

Zam-Buk الزمبوك

لوسيون الياسمين



تشرف بأن نلفت أنظاركم الكريمة الى أشهر وأعظم ما أنتجته مصانع الروائح العطرية في العالم . ونرجوكم أن ترفضوا كل لوسيون يقدم اليكم خلاف الصنفين أعلاه أو لا يكون شكل الزجاج مطابقاً لأحد هذين الرسمين . فقد يسعى كثيرون لتقليد منتجاتنا الفاتكة الجودة لكنهم لن يفلحوا

وكل بائع يقدم الى الشعب المصري الكريم صنفاً مقلداً لاصنافنا هذه تقوم ضده بأشد الاجراءات القانونية

جورج دراللي
في هامبورج (ألمانيا)

لوسيون كولبري



GEORG DRALLE
Hambourg
(Allemagne)

أفراد الاسر المالكة

ودور الصور المتحركة

من المأثور عن صاحبي الجلالة ملكي البلجيكي انهما مغرمان بمشاهدة الروايات السينماتوغرافية . غراماً شديداً وقد رأهما مرة المستر « أوسكار شريدان » الكاتب الانجليزي المعروف واقفين متشكرين امام « شباك » قطع التذاكر في احدى دور الصور المتحركة بباريس ينتظران دورهما في وسط الجاهل كي يشتريا تذكريتين لكروسيين عاديين في مقابل اربعة شللات !

وينتظر الملك الفونسو ملك اسبانيا دائماً فرصة وجوده في لندن ليكثر من تروده على دورها السينماتوغرافية وكثيراً ما يضي ساعة او ساعتين في احدى دور الصور المتحركة بمديريد

ويعد الدوق أوف يورك والدوقة قرينته من اكبر انصار السينما في العالم ويندر ان يتجول بموه في لندن او في الريف بدون ان يكون حاملاً آلة التصوير السينماتوغرافي كي يلتقط بها المناظر التي تثير اهتمامه وقد صنع اخيراً شريطاً قام بتمثيل ادواره معه الدوقة قرينته والبرنسس اليصابات ابنتهما الطفلة وكثيراً ما يدعو بموه بعض اصدقائه وأفراد اسرته الى حفلة سينماتوغرافية يقيمها لهم في داره حيث أعد جميع المعدات التي تجهز بها دور الصور المتحركة عادة

وقد كتبت الملكة ماري ملكة رومانيا السابقة رواية مثلت بالسينما وكان لها نصيب وافر في المساعدة على إخراجها

الثورة الفرنسية

ونابليون

تأليف الدكتور محمد صبري

كتاب يقع في اكثر من ثلاثمائة صفحة مزين بثلاثين صورة فنية تاريخية قيمة ، وهو يبحث بأسلوب تحليلي جديد في تاريخ أهم عصر تاريخي قامت على مبادئه حضارة أوروبا الحديثة ، ولا بد من وجوده في مكتبة كل أديب

يطلب من جميع المكتبات الشهيرة والتمن

١٥ قرشاً

الكشاف

جريدة يومية صباحية سياسية

اختار اسمها وحض على اصدارها وعلى تأسيسها

فقيد الامة العظيم

سعد باشا زغلول

فهي فكرته - وهي امنيته - وهي وصيته

بوصيته وجدت . وعلى مبادئه تقوم . وعلى نهجه تسير

اجعل الكشاف جريدتك الصباحية

وفيه

تلغرافات خصوصية وافية ومواد سياسية وادبية وافرة

وصور لاهم الحوادث وأهم الأشخاص متعددة وثائق

المصريون والفنون الجميلة

تكللنا في الاسبوع الماضي عن معرض الصور والتحف والعرف الذي أقامته جمعية محبي الفنون الجميلة في سراي نيجران باشا بشارع نوادر وتفضل جلالة الملك بافتتاحه بحضور حضرات الامراء والوزراء ورئيس مجلس النواب ووزراء الدول الاجنبية المفوضين ونشرنا في العدد الماضي طائفة مختلفة من الصور التي عرضها رسامون مختلفون في المعرض المذكور الذي امتاز على المعرض الذي أقيم في السنة الماضية بكثرة معروضاته ونمو عدد الرسامين المصريين الذين أقدموا على عرض صورههم الى جانب رسامو الرسامين الافرنج زولاثم وقد رأينا تشجيماً لاولئك أن نفرد لهم هذه الصفحة ليقت من لم تتج له فرصة زيارة المعرض على ما ولدته قرايحهم من الصور البديعة ذات المناظر والمغازي القيمة



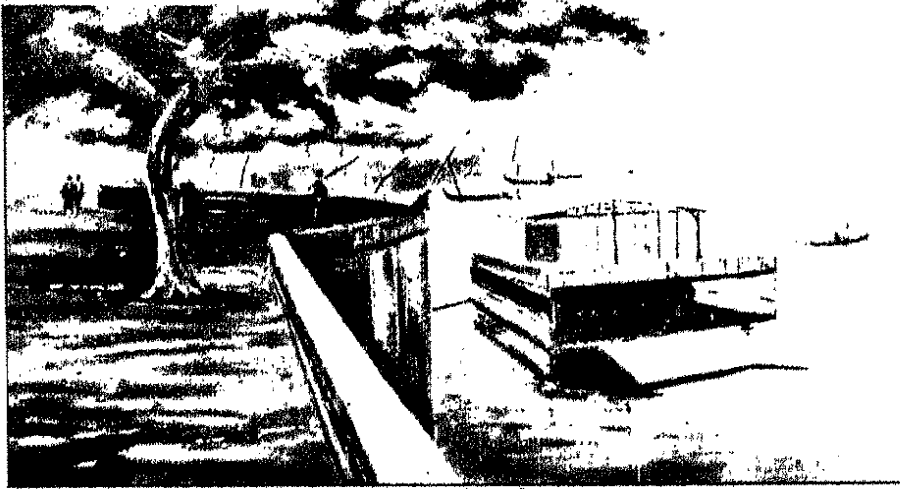
رأس شاب

صورة رأس شاب
عرضت في معرض الفنون
الجميلة وصادفت استحساناً
عظيماً وهي من رسم
الاستاذ يوسف كامل
من الرسامين المصريين
المجدين ومما يكسب
الوجه الذي يراد القارىء
في الصورة قوة وحياة
منظر ذلك الانف الذي
يتم عن صلابته في الرأي
مع حنو في القلب



المصرية

صورة امرأة مصرية
بإلباس القرويات الوطنية
من رسم الفنان رالف
جون ويرى القارىء
أن الرسام أبدع في إخراج
العينين والانف والقمم
المصري لجاء الوجه كله
وجهاً مصرياً يشككه
وتقاطيعه ونظرة عيني
صاحبه وقد أعجبت
جلالة الملكة بهذه
الصورة فاشتريتها



قصر الدربارة

صورة منظر ألف رؤيته كل من سار على شاطئ النيل بقصر الدوبارة وقد أبدع في نقله الاستاذ شبان زكي

لماذا يجب عليك ان تذهب الى مدرسة برليتس

- ذلك : —
- ١ — لانك في احتياج لان تتعلم اللغات الحية لتلتحق بالجامعة المصرية أو لعمالك أو لسياحتك أو لمدبراتك
 - ٢ — لانه لا يمكنك ان تتقن اللغات الحية الا بالتحاقك بمدرسة من مدارس برليتس التي قد اشتهرت طريقتها بسرعتها وسهولتها في التعليم
 - ٣ — لانه يمكنك — وذلك حسب رغبتك — أن تأخذ دروساً عمومية أو خصوصية في المدرسة أو في المنزل
 - ٤ — لان معلمي المدرسة حائزون على شهادات عالية وهم من أبناء اللغة لا يعلمون الا لغتهم الاصلية وهذا شرط أساسي للحصول على فوائده سريعة
 - ٥ — لانه يوجد في مدرسة برليتس معلمون رجال وسيدات وفصول خصوصية للسيدات
 - ٦ — لان المديرين والمفتشين يراقبون التعليم مراقبة شديدة
 - ٧ — لان مدرسة برليتس تقدم لك بكل اذتيان تسهيلات عظيمة مهما كانت مقدرتك ومشغوليتك وسنك . غلوا درساً واحداً مجاناً على سبيل التجربة

اذن اشتركوا حالا — اسرعوا لمقابلتنا

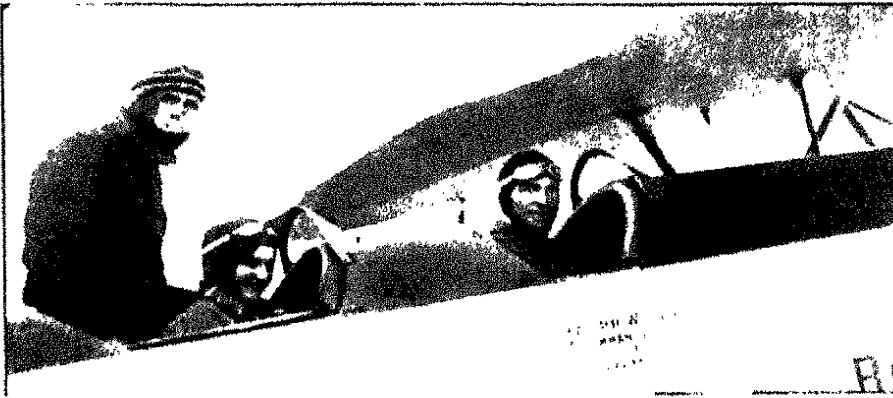
القاهرة — شارع عماد الدين فوق التلفراف الانجليزي

مصر الجديدة — شارع عباس نمرة ١٤ الاسكندرية — شارع فؤاد الاول نمرة ١٢



صورة رجل

أجاد الاستاذ محمد حسن في هذه الصورة إبراز تقاطيع وجه الرجل المفكر



شهر العسل في السويد

لم يزل الدكتور هـ داود سلا في الايطالي يتقدم قرائته على انه تأسس و ان كان في اناس و المراتبة حتى انهم قد
و شجته في العودة الى كل اياهم الشرب على وناح السرعة استألف و مراد الخلق الا انهم الى انهم قد
في تلك البلاد قبل زواجهم و ان كان منهم من علق العلق ان استألف و قرعة في انهم قد
السود من شرب و الرياضة و تراخي في هذه السودة و انهم قد



اميركا بعد سنة ١٩٣٢

صورة العلامة الاقتصادي الاميركي اودنج فيمر وقد
نشر أخيراً مقالة قال فيها ان دخل امريكا زاد من
سنة ١٩٢١ الى سنة ١٩٢٦ بنسبة ٣٦ في المائة
وانه لو سار الحال على هذا المنوال لبلغت امريكا في
سنة ١٩٣٢ ١٠٠ في المائة لا تقاسى الى ١٠٠ في المائة
وكان قاضياً على كل فقر



اكرم مضيف يقيم الفاخر شراب

ماء برييه برد من فرنسا بكل ماله من النقاوة
الطبيعية والحياة والقوة

من فرنسا

جرب في الوشكي - امزجه بالنبيذ الابيض
فجده كالشبنان الفاخرة اللذيذة - ضبع قطعة من الليمون
فماء برييه فيتحول الى انقى شراب مرطب منغش

Perrier

ماء برييه

نخبته من مياه الماشية
فبال من الغازات المصنوعة

الموزيل العالم للقطر الامري فكتوبج ١٠ برترس ٢١ شارع سليمان باشا القاهرة - مصر



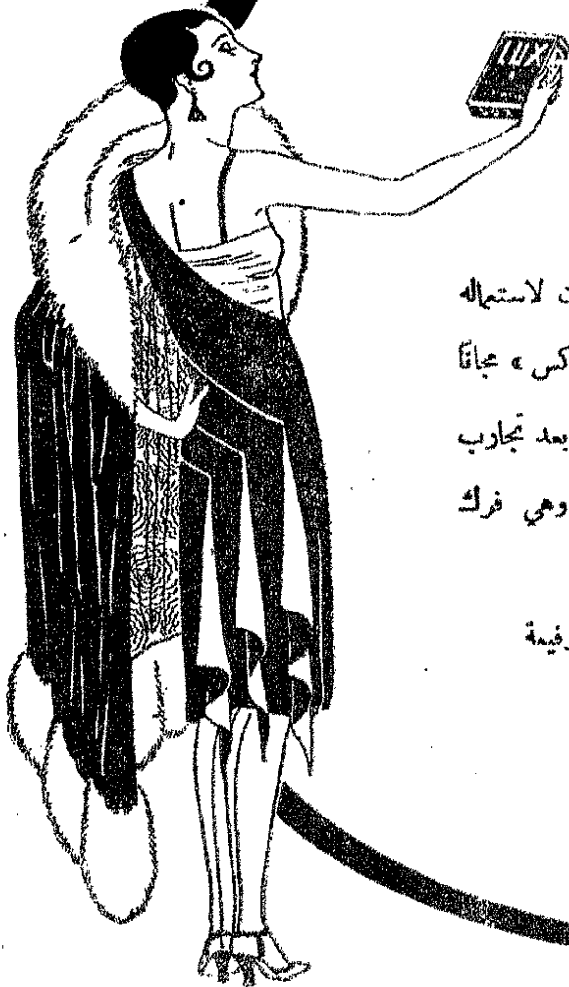
يدفن خمسة أيام

صورة رجل اسمه «تو شان» من منطقة «الري»
بألمانيا ياسب ألمانيا شابة بالعب طورا باك القير
الذي زار مصر أخيراً وقد دفنه اول مدينة شتوتجارت
خمس أيام في نعش غطي بلوح من الزجاج ووضع في
حفرة أعاد تراها بجوانبه ثم خرج منه سراً

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان يعالج بطريقة الخاصة المصنوعة
الشفاء التهاب اللثة الصيدي او البوريه خلال المراض
الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعسيرة وهو
يستقبل زبائنه بمبادئه بالعناية الخضراء بأعلى أخصاثة
نصوحى مسجداً من ١٠ الى ١ دون ٤:٣٠ الى
٧ مساءً تلفون نمرة ٢٩٠٠ هـ إستان
وبلايتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى
٩:٣٠ صباحاً تلفون نمرة ٢٣٩

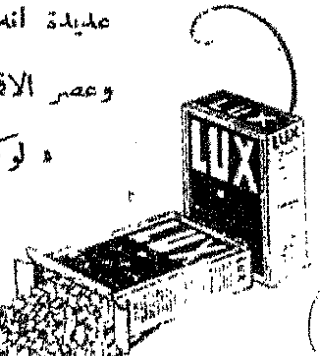
شيكوريل



يوصي زبائنه باستعمال « لوكس » لانه الطريقة
الوحيدة المضمونة لتنظيف وصيانة الاقشة الرقيقة
والبياضات الثمينة والشرابات الحريرية والاصواف
والحرير والكريبات الخ

والسيدات اللاتي لم يسبق لمن تجربة « لوكس » مدعوات لاستعماله
وفي مدة محدودة سيمطي شيكوريل لكل مشتري علبة « لوكس » مجاناً
وشال شيكوريل يوصي باستعمال « لوكس » لانه وجد بعد تجارب
عديدة انه يبطل الطريقة القديمة للفسيل وهي فرك
وعصر الاقشة

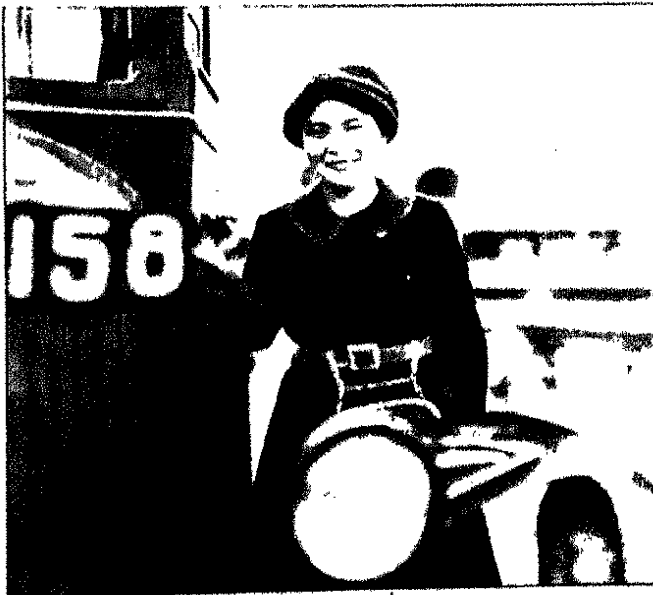
« لوكس » ينيم استعمال وجمال الاقشة الرقيقة



في عالم المرأة



الآنسة نلي سيداروس
صورة الآنسة نلي سيداروس كريمة سيوسكيس
بكت سيداروس مستشار المفوضية المصرية في لندن
وقد واقتنا التفارقات أخيراً بأنها خلعت للكونت
شارل دي بوج من أسر فرنسا النبيلة والعروس
تأخر الثامنة عشرة من عمرها
كوكب من كواكب السينما
الى يسار هذا الكلام صورة اللس ماريتا ملنر المثلة
الاميركية الرشيدة وهي تعمل في شركة « بارامونت »
السينمائية



المرأة اليابانية الحديثة

توافينا الجرائد اليابانية من آتة الى أخرى بانباء المراحل الواسعة التي يجتازها
المرأة اليابانية في حلبة منافسة الرجل في الحياة العمومية وترى في هذه الصورة
« كسارية » يابانية تشتغل في ترامواي طوكيو وهي مهنة لم تعرفها المرأة الغربية
الا في الحرب العظمى

محافظت ميناء ليفربول

صورة اللس مرغريت ييفان التي جاء في التفارقات الخارجية أخيراً انها انتخبت
« محافظت » ليفربول فصار هذه المذنية المروفة بحكومة من « آنسة » رغم
أهميتها ومقامها الرفيع بين مدن العالم . وقد اسست اللس مرغريت ييفان
خدمات جليلة الى مدينة ليفربول وهي تواسي فقراءها وبؤساءها منذ ٢٥ سنة