

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٢ بستان

الاعلانات : تنحصر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

التنوع من شارع كوبري قصر النيل

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 24 February 1928 * Vol. IV. * No. 176

العدد ١٧٦

الجمعة ٢٤ فبراير ١٩٢٨

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شنتا او ٥ ويلات اميركية)
(ثمن العدد ١٠ مليات)



مهمولة الملك يوقع دفتر الزيارة

تري هنا صورة جلالة الملك وهو يوقع دفتر الزيارة قبيل انصرافه من مصبة
حاوان وقد وقف بجوارهم صاديق يحيى باشا (تصوير رياض شحاته)

جلالة الملك يفتح مصبة فؤاد

دُفِعَ جلالة الملك مدينة حلوان يوم الاحد الماضي لانتتاح مصبة فؤاد رسمياً بحضور
الوزراء الماليين والسابقين ووزراء الدول الموضين وأعضاء البرلمان والرؤساء الروحانيين
وتكبار الموظفين بعدما تقبل جلالة ناطقي محالي وزير الاوقاف وحضرة نائب حلوان
مطاف بأرجاء المصبة ، تقفداً أقسامها ومواسياً ورشاشها وعمية جلالاته الدكتور برنان كبير
أطباها وقد تفقد جلالاته فأعرب لجنائيه عن اوتياحه السامي الى جميع مشاهداته وتبقى
ان يتم الجناح الجديد وتأتيه بأسرع ما يستطيع حتى يتم نفع الخدمات الجليلة التي كسديها
الى المصبة الى الصايين بالتدريج الرئوي في
هذه البلاد بعدما أثبتت التجارب ان
اقليم حلوان من أحسن اقاليم العالم
فاطية لمعالجة هذا المرض

الى اليسار :

صورة اعضاء جلالة الملك

في دفتر الزيارة ويحتبه

الى اليسار اعضاء

محالي النحاس
باشا

في اسفل :

هذه الصورة

تمثل مدخل المصبة

يوم تفتتح جلالاته الملك

(تصوير زكري)



« المهوجني » على الطراز الايطالي الحديث أو
« الريسانس »

اليخت الملكي « قاصد خير »

بمناسبة أول رحلة رحلتها فيه
الملك في طواف الإغبير في أعلى النيل

وانتشرت غرفة سمو ولي العهد على طراز لويس
السادس عشر وهي مؤلفة من سرير ومن طاولة
صغيرة الى جانبه ومن طاولة أخرى للتواليت
(شبه دولا ب) مع كرسي ومن شجاعة ومن
« شينلوج » وقد نقش سقفها وزخرفت جدرانها
وقد أنشئت غرفة سمو الاميرات كريكات
صاحبي الجلالة على منوال غرفة سمو الامير
شقيقه . وتلي تلك الغرفتين غرفتان نوم للضيوف
مؤثنتين على طراز لويس السادس عشر أيضاً

وتعقب غرف النوم الخاصة بصاحبي الجلالة
غرفتان للنوم لها حمامان وتوابيع مستقلة ، وهاتان
الغرفتان مخصصتان لمن قد يصحب جلالتيهما من
افراد الاسرة المالكة وقد اثنتا على الطراز
الجيورجي . وتلي تلك الغرفتين غرفتان أخريان
مخصصتان لمن قد يكون في مية جلالة الملك من
الضيوف العظماء أو الموظفين من اصحاب الرتب
العالية وقد اثنتا أيضاً على الطراز الجيورجي

وتكفي مساحة سطح اليخت لينتزه عليها
المسافرون وقد خصص فيها مكان يبلغ طوله خمسين
قدماً وعرضه عشرين قدماً للرقص عليه

وفي نهاية سطح اليخت قاعة كبرى للاكل
تستطيع أن تسع ستة وأربعين شخصاً دفعة واحدة
وقد جيل من الطرف الامامي لهذه القاعة غرفة
للتدخين ولكن في الامكان اذا كان عدد المدعوين
اكثر من ستة وأربعين ان تمد المائدة حتى هذه
الغرفة لتسع بقية المدعوين بدلا من جعلها غرفة
للتدخين

وينار اليخت الملكي بالكهرباء بواسطة آلتين
كبيرتين اقيمتا فيه لهذا الغرض

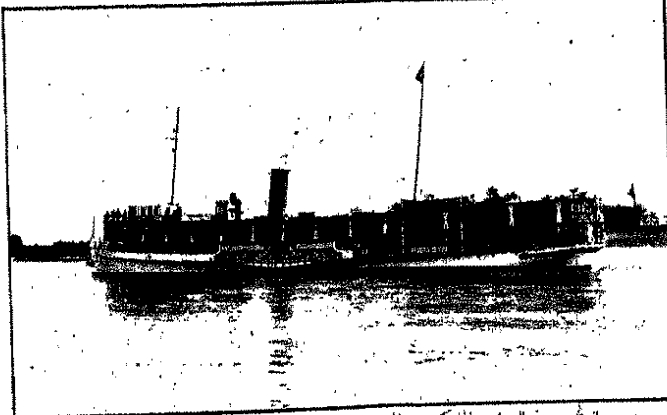
نقول ان هذه القاعة تبدو للناظر اليها كأنها حديقة
من النخل لما تحويه من النخيل والازهار الكثيرة
وقد صنعت أبوابها من البلور السميكة والخشب وفشرت
أرضها بالطنافس الفاخرة ومدت فيها المقاعد
والكراسي المصنوعة من خشب البلوط وقد تجددوها
تنجيذاً نغماً وملئوها بالوسادات المختلفة المقاسات
كي تتوفر فيها سبل الراحة للجالسين عليها
وجهزت كل نافذة بستار من النسيج الحريري
الرفيع ليحول دون تسرب التاموس الى داخل
القاعة كما ان القاعة نفسها وسائر قاعات اليخت
وغرفة قد جهزت بألة تجدد هوائها وتسيره طبقاً
لمشيئة المسافر فاذا شاء إردأ ضغط على زر معين
فلا يلبث الهواء أن يبرد ويبدأ رويداً وإذا
شاء دافئاً ضغط على زر آخر فتشغل الآلة الهواء
العادي ثم تعيده الى قاعات اليخت دافئاً

أما قاعة الجلوس الاخرى فقد أنشئت على
طراز لويس الخامس عشر ونقش سقفها نقشاً
بديعاً ينتهي بشكل افريز مذهب يحيط بالقاعة من
جميع جوانبها ، وما يستوقف النظر في هذه القاعة
موقد من المرمر المنحوت منقول عن النموذج
الاصلي الموجود في « البني تريانون » بقصر
فرساي الشهير بفرسا ، وجميع مقاعد وكراسي
هذه القاعة مبطنة بالحرير ومحلاة بالنقوش المذهبة
وقد أنشئت قاعة الطعام الملكية على طراز
« الريسانس » الايطالي ، وتسع مائتيها اربعة
عشر شخصاً في وقت واحد ، وقد صنعت المائدة
والكراسي والدواليب الملحقة بها من الخشب

صنع اليخت الملكي « قاصد خير » في مصنع
الخواجات جون تورنيكوف وشركاهم ببناء
سوتبان بالبحر ولا تم صنعه فكت أجزاءه
وأرسلت الى مصر فأعيد تركيبها في « ورش »
الحكومة المصرية ببولاق بالعاصمة ، بإشراف
جماعة من المهندسين أوفدوا من إنجلترا لمراقبة
تركيبه والإشراف على إعداده ، وقد روعي في
بنائه وتقدير مساحاته أن يتمكن من السير في
النيل واجتياز قاطر أسبوط واسنا

وقد شيد الجناح الخاص بجلالة الملك والجناح
الأخر الخاص بجلالة الملكة من خشب الساج
المعروف بخشب « التيك » ويشتمل أولها على
قاعة كبيرة للجلوس يتبعها قاعة أخرى للجلوس
أيضاً ثم تليها قاعة الاكل فغرفة النوم وقد ألحق
بها غرفة صغيرة للتواليت وغرفة صغيرة أخرى
للحمام ، ويشتمل الجناح الآخر الخاص بجلالة
الملكة على هذا العدد من القاعات والغرف أيضاً
تضاف اليها الغرفة المعدة لنوم سمو ولي العهد وسمو
الاميرات شقيقاته مع حماماتها وبواجه هذه
الغرف ست غرف أخرى لوصيفات صاحبة الجلالة
الملكة وقد فرشتها كلها شركة « وارينج وجيلو »
الانجليزية قرشاً بديعاً

نعود الى جناح جلالة الملك فنقول ان قاعة
الجلوس الكبيرة ويسمى الانجليز « قاعة التفرج
والمشاهدة » لان الملك يمضي فيها معظم أوقاته
ويسرح منها طرفه في المناظر التي يشرف عليها
اليخت الملكي في خلال سيره بين شاطئ النيل -



صورة نموذجية لليخت الملكي « قاصد خير » وقد رفع عليه علم الملك البحري
(تصوير رياض شعاعه)

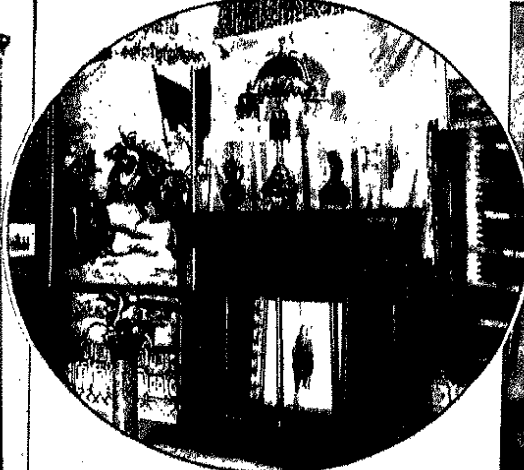


جلالة الملك يطل من شرفة « قاصد خير » على الجموع المحتشدة على الشاطئ

متحف الامير عبد القادر



رأى سمو الامير محمد سعيد بن علي آل عبد القادر الجزائري ان يجمع في متحف أثيق الآثار التي كانت لحده العظيم الامير عبد القادر الكبير تخليداً للذكراء لجمعها في بيت من البيوت التي سكنها رحمه الله في خلال اقامته في سوريا فلما وضعت الحرب العظمى أوزارها رأى الامير سعيد ان البيت يقتصر الى ترميم بسبب ما طرأ عليه في خلال نفي أسرته الكريمة في أثناء تلك الحرب لجدد تأسيسها على الطراز التركي وترى الى البيوت صودة الامير عبد القادر الكبير والى اليسار صودة الامير سعيد مؤسس المتحف



في أعلى صودة قاعة من قاعات المتحف تحتوي على معاهدة تافنة التي عقدها الرشال بيجو مع الامير عبد القادر وعلى آثار اخرى . والى اليمين منظر إحدى قاعات الطابق العلوي والى اليسار صودة أسلحة الامير عبد القادر وبينها سيف مرصع أهداه اليه نابليون الثالث سنة ١٨٥٢



صودة قاعة تحتوي على صورة مكبرة للامير عبد القادر يحيط بها صور أبنائه وأحفاده وعلى خزائن فيها أسلحة الاسرة وآثارها

جولة الملك

في بني سويف

تفضل جلالة الملك فرار مدينة بني سويف في طريق عودته الى العاصمة واقتتح الميناء الجديد الذي هو وليد ارادة جلالة واقتتح أيضاً مدرسة الامير فاروق الثانوية رسياً وتفقد الدراسة فيها ووضع بيده الكريمة حجر الاساس في بناء مستشفى الامير فاروق في حفلة رسمية باهرة تترى جلالة في الصورة التي الى اليسار جالسا في صدرها يصلي الى الخطاب الذي القاه بين يديه سعادة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشئون الصحية وقد جلس الى يمين جلالة دولة ثروت باشا والى يساره دولة توفيق نسيم باشا



افتتاح منزله بني سويف

اقتتح جلالة الملك في خلال اقامته ببني سويف متبزهها الجديد رسياً وتترى الى اليمين صورة جلالة وهو يتناول المشرط الذهبي الذي قطع به الشريط الحريري الذي كان مدخل المنزل مربوطاً به وقد أمسك الشريط معالي سميذ ذو الفقار باشا كبير الامناء وأحاط بجلالته دولة ثروت باشا وأصحاب السعادة محمد زكي صالح بك مدير بني سويف وزكي الابراشي باشا وصادق يحيى باشا كبير الياوران واحمد حسنين بك الامين الاول



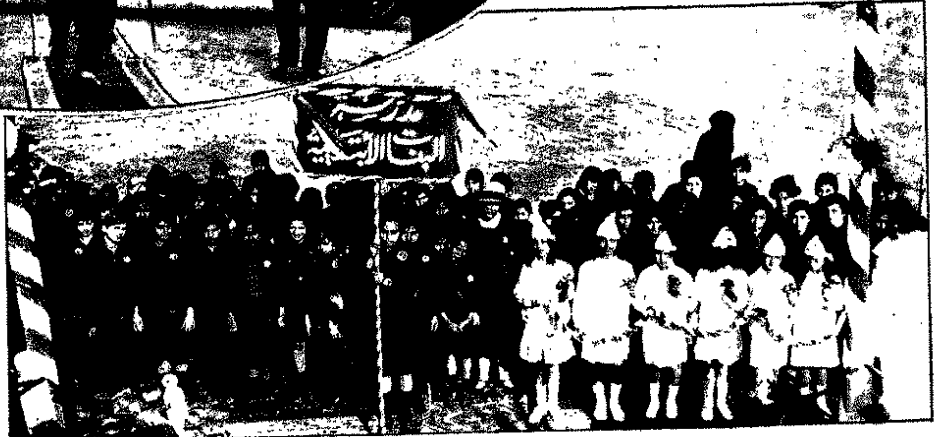
جولة الملك منزله بني سويف

أخذت الصورة التي الى اليسار لجلالة الملك وهو يتبزه في مدينة بني سويف وقد سار الى يسار جلالة سعادة محمد زكي صالح بك مدير بني سويف فسعادة محمود فهمي القيسي باشا مدير الامن العام وسار الى يمينه احد ياوران جلالة فسعادة احمد حسنين بك



أمهات الفخر بجرما

تمثل الصورة التي الى اليمين تلميذات مدارس البنات في جرجا محشحات على شاطئ النيل في انتظار وصول اليخت الملكي « قاصد خير » ليقابلن ملك البلاد بأناشيد الحفاوة والاحلاص وقد كتبت كل فتاة من الفتيات المرتديات الملابس البيضاء حرفاً من حروف كلمة « ولكم » الانجليزية على قميعتها ومعنى هذه الكلمة « اهلا وسهلا » بالعربية (هذه الصور من تصوير رياض شحاته)



حديث الاسبوع

الدعوة لمصر

لما لا ريب فيه ان الفرنسيين من أهر الناس في نشر « البروباجندا » لبلادهم فتراهم مع ما لمصمتهم ، باريس ، من الصيت الذائع في جميع نواحي المعمورة لا يفتشون يبتون لها الدعوة بكافة الوسائل المروجة ترغياً للاجانب في زيارتها وتشويقاً للسياح في الاقبال عليها وكأنهم أرادوا تجاوز أنواع « البروباجندا » العادية صكاذعة النشرات المصورة وكتابة المقالات المطولة في الصحف الدورية فعمدوا الى الاشادة بمجمل عاصمتهم وزهو أنديتهم في أدوار موسيقية عملا على ترويجها في البلدان الاجنبية وحسبنا الاستشهاد بدور « ساسي باري » أي « هذه هي باريس » ودور « مون باري » أي « باريس أو باريس التي لي » للدلالة على ما صادفه هذان الدوران من الرواج والاقبال

فما ضر جمعية تنشيط السياحة في مصر لو عهدت الى بعض مهرة المؤلفين الموسيقيين الفرنسيين والى بعض ملحنين المشهورين في وضع « أنشودة » أو أنشودتين عن بلاد المصريين وصفاء أديهما ونفاة آثارها وجمال الليالي المغمرة عند سفح اهرامها وبهاء الرحلات الطويلة التي يرحلها السياح في نيلها ثم سعت لترويجهما بنفوذها ومالها في الدوائر الافرنجية والشرقية ، واعتقادنا ان أنشودتين من هذا القبيل تؤثران تأثير عشرات من المقالات تنشر في صحيفة فرنسية أو انجليزية تصفحها القارى يوماً ثم يطوياً أبداً

الخصومة السياسية

دعا المستر مرتن مكاتب التيمس جماعة من أصدقائه الصحفيين الافرنج والوطنيين الى مأدبة غداء أديها لهم بمناسبة انقضاء خمس وعشرين سنة على مجيئه الى مصر ، وبعد الفراغ من الطعام وقف الداعي وخطب خطبة وحيزة اقترح فيها على زملائه ان يجتمعوا مرة كل شهر في مأدبة يأدونها لانفسهم في أحد فنادق العاصمة ليعزوا أواصر الالفة وعرى الصداقة فيما بينهم بصرف

النظر عن اختلافاتهم السياسية وحزازاتهم الحزبية غير ذا كرن وهم حول مأدبة واحدة الا انهم زملاء ورصفاء وأبناء صناعة واحدة

ومن بواعث الاسف حقيقة ان كثيرين من رجائنا المشتغلين بالسياسة والصحافة لا يميزون بين الخصومة السياسية والخصومة الشخصية ، ففي أوروبا مثلاً قد يكون السياسي فلان أكبر خصم للسياسي فلان في مجلس النواب فلا تنكس الجلسات ترفض حتى يخرجوا معاً ويتنزها معاً وربما تشبها معاً وأضيا السهرة معاً باتفاق ووثام فاذا أصبح صباح اليوم التالي عادا الى حرب الافلام وامتشاق الحسام

وقد كان المغفور له مصطفى كامل باشا من المتصفين بهذا الخلق النبيل فانا نعلم عن ثقة أنه كثيراً ما كان يجتمع في الغداء على مأدبة واحدة بعض خصومه السياسيين الذين كانوا يناوئونه بشدة وبنائهم هو بقوة فاذا ملثوا بطونهم ورضوا عقولهم عاد كل فريق منها الى جريدته وشمر عن ساعد الجدل ليستأف حملاته على الفريق الآخر

لذلك نحن نقبض بفكرة المستر مرتن اغتباطاً شديداً وخصوصاً أنه يمثل هذه المآدب والاجتماعات سيتاح للصحفيين الاوربيين أن يجتمعوا بزملائهم الشرقيين ويتجادلوا وياهم أطراف الحديث في شؤون وموضوعات مختلفة فيقف كل فريق على أفكار الفريق الآخر وآرائه وليس من شأن هذا التفاهم الاول الا ان يؤدي الى مر الايام الى تفاهم آخر أكثر أهمية ووسع مدى ونعني به التفاهم السياسي

أين أتم

كنا سائرين في مساء يوم من أيام الاسبوع الماضي في حي التوفيقية فأبصرنا بثلاثة من الشبان راكين سيارة يطاردون بها فتاتين سائرتين في حالهما حتى اذا دنوا منها أوقفوا سيارتهم ودعواها الى الركوب معهم فلم تبا الفتاتان بهم وسارتا في سبيلهما فلم يكن من الشبان الثلاثة الا ان استأنفوا سيرهم و « حلقوا » على الفتاتين عند تقاطع الشارع التالي وعادوا الى معاكستهما واستغوائهما على مرأى من أحد رجال البوليس كان واقفاً في

تلك البقعة يندقيته لا يأتي حركة كأنه تمثال من الجرانيت لا يستطيع ان يلتفت يمنة ولا يسرة والذي يبعثنا الآن على ايراد هذه الحكاية ليس استغراباً من تصرف البوليس . . . استغفر الله . . . ولكننا نذكر اننا كنا نسمع في سالف الزمان بنوع من البوليس يقال له بوليس الآداب العامة تقتصر مهمته على عاربة الرذيلة « العمومية » أو بمساراة أخرى على وضع حد لتصرفات الشبان الذين يعاكمون السيدات في غدوائهن وروحاتهن ، والذي نسال عنه الآن هو هل لا يزال البوليس حياً يرزق أم صارت مهمته تقتصر على قبض الرواتب فقط

المصوغات الحديثة
الحاين وبرا
طحن دبابيس - لبادر - مقفول
بنت أيقاف - حواشم
كله كمنضج نذير زائد لا يفرق مطلقاً عن الحقيقي
مختبر من قبل عبطه اضران بناع النخ



احرق قول مشق في كيتنج
فانه يقتل الذباب والناموس

احسن اختراع بدون عملية جراحية



يبيع بجميع المحازن والاجراعات

حجازي الحلواني بطيخا

شارع الخان - محل أسس سنة ١٨٨٠

محل مؤسس منذ خمسين عاماً ومورد
لا كبر المائلات المصرية في جميع أنحاء القطر
أنواع الشكولاتات الفاخرة والملابس اللذيذة
وأصناف حلويات من أشهر فابريكات أوروبا
وأشكال جبلة من علب الافراح والهدايا

اكتب لنا لترسل لكم طرداً بالبوستة محولاً على
خمسین قرشاً به حلويات من جميع الاصناف



امسأ

مولود جديد يزيل
هموم جميع النساء
بانتفاذ شراياتهن

ويعد الى الشرايات جدتها وروقتها
فاطلبه من كل مكان

موده جديده

شاعت أخيراً موده جديدة بين الفتيات
الباريسيات وهي أن يطرزن أساءهن بخطوط
ملونة على جواربهن عند ركوبهن فلا يكن يجلسن
حتى يعكف الشبان على فك الغاز أساءهن

مئة ألف جنيه

« دولي سترس » هاتفتان انجليزيتان
اشتهرتا برقصهما وخفة حركاتهما وجعنا من وراء
الرقص نروة طائفة

وقد قرأنا في احدا اعداد جريدة « الديلي
مايل » التي تلقيناها بالبريد الاوربي الاخير ان
احدى تينك الراقصين وهي المس جني دولي
ربحت مئة الف جنيه في بضعة ايام امضتها في كازينو
« كان » بالريفيرا (فرنسا)

وقد خسرت المس جني دولي في احدى
الليالي سبعة آلاف جنيه بثلاث « ضربات »
ولكنها خرجت في آخر الليل من قاعة اللعب
وقد ربحت نحو اربعين الفاً من الجنيئات
ولان المس جني دولي ضعيفة الصحة نحيلة
الجسم تراها مصحوبة بممرضة ماهرة تصحبها
في جميع غدواتها وروحاتها وتلازمها في جميع
زياراتها وجلساتها كي تكون في خدمتها إذا دعت
الحال الى مساعدتها

صفحة نسائية

الشريفات الانجليزيات والخدم

لدوقة ديفونشير ولع بالمانية بترتيب المنزل
وهي تدبر بيتها بنفسها ولا تعتمد على الخدم
ولكنها تحسن معاملتهم حتى انها كثيراً ما تلاعبهم
بالشطرنج أو تجمعهم في احدى افاعات وتقرأ لهم
الكتب المفيدة

وكانت اللادي أبردين تأدب كل سنة مأدبة
كبرى تدعو اليها جميع خدم قصرها وتحضرها
مع اللورد ابردين عقيلها الذي كان حاكماً عاماً للهند
وعند ما ينتقل جلالة ملك الانجليز وجلالة
الملسكة ماري في فصل الصيف الى المزارع الملكية
باسكتلندا يقينان حفلة راقصة لسكان تلك المزارع
ويشرفانها بحضورها

وما يدل على شدة عطف ملكة الانجليز على
خدمها انها أوصت بتجهيز القصر الملكي باسكتلندا
بآلة كبيرة من الآلات السينمائية كي يقضى
الخدم في أوقات فراغهم بمشاهدة الصور المتحركة

ملكة أسبانيا

قرأنا في إحدى الصحف الانجليزية ان
جلالة ملكة أسبانيا مولعة بالطواف على الدكاكين
والمحال التجارية لمشاهدة أزيائها ومروضاتها
وابتاع حاجاتها

ولكن من غريب ماروته هذه الصحيفة عن
جلالته انها مفرمة بحضور الروايات التمثيلية التي
تدور موضوعاتها على التمثيل والتشكيل وسفك
السماء ، وفي كل مرة تزور فيها جلالته مدينة
باريس تقصد حتماً الى مسرح « جران جينول »
وهو مسرح صغير لا يمثل من أنواع الروايات
التمثيلية الا النوع الذي تهيم به جلالة ملكة أسبانيا
ولكي يتصور القراء فظاعة المناظر التي يعرضها
هذا المسرح وبشاعتها نقول انه يجيء دائماً بأحد
الاطباء الى داخل القاعة في أثناء التمثيل كي يسعف
السيدات اللاتي يقعن عليهن لهول ما يرينه وشناعة
ما يشاهدنه ومع ذلك فان جلالة ملكة أسبانيا
لا تدع ليلة تمر في أثناء اقامتها في باريس بدون
ان تذهب الى مشاهدة التمثيل في ذلك المسرح
بعد ما تكون قد أمضت سحابة نهارها بالطواف
على الخازن والمحال التجارية

Established 1847

Allcock's Plasters

امعظم دواء يستعمل
من الظاهر في العالم اجمع

آلام الظهر
لرقات الكوك لا مثيل لها تقوي الظهور
الضعيفة ولا يقدر على ذلك غيرها

آلام الجنب
لرقات الكوك تشق حلاً لآلام الجنب
وفي نفس الوقت تقويه وتمطيه نشاطاً

الكوك هي اللزقة الاصلية الجيدة ذات السام المفيدة وهي دواء ناجع
تباع في جميع الاجراخات في العالم للتشنج - تشنجل حيث يوجد اللام

عندما تحتاج الى تناول حبة خذ حبوب
عند الامساك والعفرة ووجع الرأس والدوخة وعسر الهضم الخ تباع في كل مكان

ALLOOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.



رجال الاعمال، والماليون، والمحامون، ورجال الاعمال
 الممتازون الذين يسوقون سيارة «بيوك» بأنفسهم في كل مكان
 يقولون ان سبب اختيارهم لهذه السيارة هو عظم موارد قوتها
 وسرعتها التي يفوق سائر الموارد وتمتاز عنها بمئاتها واستمرارها
 في العمل. وهم يقدرون ان سيارة «بيوك» لم تنشأ فقط
 لتظهر بمظهرها الخارجي ولكن لكي تقوم باكثر مما ينتظر
 منها. الاثمان بين ٣٢٥ و٥٦٠ جنيه مصري. وكلاء في عموم القطر

بِيُوك

من صنع شركة جنرال موتورز

من جدول نظائري :

في حفلة افتتاح مصحة فؤاد رسمياً

الانبا يوانس

بالامس كان الانبا يوانس النائب البطريركي الحالي للإقباط الارثوذكس مطراناً كسائر المطارنة له ما لهم من الحقوق وعليه ما عليهم من الواجبات فلما اختير نائباً بطريركياً صار له ما للبطريرك من الامتيازات مع بعض التحفظات وكان الانبا يوانس قد تبوأ مكانه في السراقد الذي نصب للجلوس المدعويين حين أقبلت سيارة الانبا لوقاس مطران قنا وعضو مجلس الشيوخ فلما أبصر سيادته بناية الانبا يوانس جالساً في الصفوف المعدة لجلوس الرؤساء الروحانيين أسرع اليه وحياء بلغم يده فكان منظراً « بليغاً » من مناظر اطاعة الرؤساء واحترامهم

مظلوم باشا

وأقبل معالي أحمد مظلوم باشا الوزير الاسبق

ورئيس مجلس النواب الاسبق وجلس على الكرسي المعد لجلوس دولة توفيق نسيم باشا بعد كرسي دولة ثروت باشا ومعالي مصطفى النحاس باشا وما هي اللحظة حتى أقبل ثروت باشا بدووه فاراد مظلوم باشا ان يتخلى له عن مكانه فأبى دولته ورجا منه ان يمكث في محله ولما ألح مظلوم باشا في الانسحاب قال له ثروت باشا « خليك ولو بحكم السن »

النحاس باشا

وكان المقرر ان يصل ركاب جلالة الملك الى مكان الاحتفال في الساعة الحادية عشرة تماماً ولكن يظهر ان السيارة الملكية أسرع في سيرها فبلغت السراقد الساعة الحادية عشرة الا اثنتي عشرة دقيقة

وبينما كان معالي الغرايبي باشا وزير الاوقاف

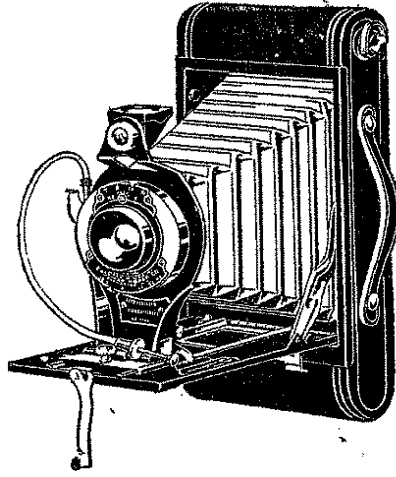
يلقي خطابه بين يدي جلالة الملك أقبل معالي مصطفى النحاس باشا ، وكانت الساعة الحادية عشرة الا خمس دقائق ، فدخل معاليه السراقد مسرعاً وأخرج ساعته من جيبه ونظر اليها كمن يقول اني لم أتأخر عن الموعد المضروب اذ المأثور عن معاليه انه من أشد الناس حرصاً على حفظ مواعيده ، ولم يشأ معاليه ان يتوجه الى الكرسي المعد لجلوسه بجوار رئيس الحكومة لئلا يزعج الخطيب في أثناء تلاوته لخطابه فجلس في صف الوزراء وظل جالساً هناك حتى نهاية الخطبة

وزير تركيا

وحدث لسعادة الجنرال يحي الدين باشا وزير تركيا المفوض ما حدث لمعالي النحاس باشا فوصل الى السراقد بعد تبوء جلالة الملك مقامه ولما كان وزراء الدول الاجنبية المفوضون يجلسون الى عین جلالة الملك لم يعلم سعادته هل يتقدم الخطيب (الغرايبي باشا) ويجلس على الكرسي المعد لجلوسه أم ينتظر ربها يفرغ الوزير من خطبته فيتجه الى مقعده وكان جلالة الملك قد لاحظ

هل تتذكرون

- أول نزهة لكم بالسيارة ؟
- أول رحلة بالدراجة ؟
- أول نزهة في الهواء الطلق ؟
- أول محاولة في لعبة التنس ؟
- أو أول سفر الى الريف ؟



ان آلة كوداك تنقذ كل ذكرياتكم من النسيان

وبعد عمر الايام ، عندما تتصفحون مجموعة صور كوداك يحال لكم انكم لستم فقط تتذكرون الايام الفائرة بل انها تبعث وتميشون فيها

وان اقرب بائع منكم للمعدات الفوتوغرافية يعلمكم في ظرف ٥ دقائق كيفية استعمال الكوداك

الثلث ابتداء من ٤٨ قرشا

كوداك (مصر) شركة مساهمة

مصر - الاسكندرية

موردون لجلالة
(ملك بريطانيا)

بوفريل

BOVRIL

يحتوي على جميع

فوائد خلاصة اللحم الجيد

جرب بوفريل في المرققة او الشوربة او

السليق . هذا سيرهن على فوائده التي تعجز عنها الكتابة



بوفريل
مركب من
خلاصة
اللحم

عندما تشترون ملابس صوفية داخلية أو خارجية



ابحثوا دائماً عن صورة الراعي واسم

الفا

ماركة الصنف

الفاورية : ب . ت . هـ دونج وشركاه ليمتد - ليسستر

الوكلاء : هيكسون وتوماس ليمتد - بالقاهرة واسكندرية

اشتر لك سيارة فورد الجديدة

من شركة السيارات العامة

(يونيفرسال موتور كومبني)

جهودمان وشركاه

عملاء فورد المفوضون

صالات الاستعراض

اسكندرية

٢٥ شارع فؤاد الاول

تليفون ١٠ - ١٣ و ٩٠ - ١٣

مصر

شارع فؤاد الاول

تليفون ٣٦ - ٤٩ عتبة

تسريع المعاملة بالمواعيد

حيرته فبدأه بالتحية فخطا سعادته خطوتين ليرد
لجلالته التحية وكانت هاتان الحفلتان كافيتين
ليصير على مقربة من كرسيه فجلس عليه

مظاهرة الطلاب

وكان بين طلابي المصححة طباخي سوداني فلما
فرغ جلالة الملك من مشاهدة نظام المطبخ
وأوصى رجاله بالنهاية بأكل المرضى هتب ذلك
الطباخي السوداني قائلاً « يمشي جلالة الملك »
وكرر هتافه ثلاثاً فكان زملاؤه يرددون هتافه
في كل مرة بخماس عظيم ولما انتهى من هتافه التفت
الى جلالة الملك وقال له وأسرار العظيمة بأدية
على بحياء « كل سنة وانت مليب » وصفق تصفيقاً
شديداً فشمه الملك ببنارة وحياء مبتسماً لهذه
المظاهرة الطليعية التي كان لها اعظم وقع في نفس
جلالته

جيش خطر

وينبأ كان الصحفيون يلحقون بجلالة الملك
من جهة الى أخرى مروا بدولة عبد الحالق
ثروت باشا ومعالي فتح الله بركات باشا وهما واقفان
يتجادبان أطراف الحديث على حدة فلما لمحهم
ثروت باشا التفت الى بركات باشا وقال له مبتسماً
على مسمع منهم « أوع يا باشا تقول أمامهم
ساحية . . . حاكم دول جيش خطر يلقعواها
وهي طابرة . . . فضحك الصحفيون وابتهدوا
وهم ينسأولون « ياتقملوا ايه ياترى »

سنة ٩٥

وكان معنا في القطار عند عودتنا من حلوان
الى العاصمة سعادة توفيق عبد الله باشا المدير العام
للمصلحة السجون وسعادة اللواء عبدالله باشا فريد
فلما صرنا على مقربة من « طرة » لفت أحدهم
نظرنا الى مصنع « كوتسيكاس » الشهير لتقطير
« الاسبرتو » وهو مصنع كبير قائم في تلك البقعة
فالتفت البنا عبد الله فريد باشا وحدتنا قائلاً انه
لما قام الجيش المصري بمناورته السنوية في تلك
الارحاء في سنة ١٨٩٥ كان مصنع كوتسيكاس هذا
عبارة عن حجرة واحدة مسيرة لتقطير الاسبرتو
من « عقل » القصب فلم تمض عليه ثلاثون سنة
حتى نما النمو الذي نراه عليه الآن وقد خلف
المسيو كوتسيكاس عشرات الآلاف من الجبهات

الهلال : لسان حال النهضة المصرية



BOOTS 1898
F. COUSIN & CO. PARIS

القرب والشرق كلاهما يعترف بفضل
جوني ووكر فان صفاء هذا الوسكي المشهور
وعتقه مضمونان

JOHNNIE WALKER

Guaranteed same quality
all over the world

الوكلاء الوحيدون في مصر وفلسطين وسوريا
ووكر - فالوا وبأيت



للحصول على قوام متدل استعمل أملاح
رادوكس . ليست دواء ولا خطر فيها
SELS POUR RADOX
LE BAIN
يباع في جميع الاجزا خانات

طبيب يحذر تحذيراً خطيراً

البرد والانفلونزا اذا اهملا يضعفان الرئتين

أصدر طبيب مشهور تحذيراً خطيراً هالك نصه :
ليست الانفلونزا نفسها هي التي تسبب الاذى بل
انه ينجم عن تلك الامراض الخطيرة التي تتبعها -
كالتهاب الرئة والزلات الشعبية . هذا النمل الذي
يتقلب فيه الطقس وتكثر لياليه الباردة القارصة يرداد
فيه الخطر على الرئتين . والجراثيم الفتاكة موجودة
في حلقك وشعبك وهي مستعدة لتهاجم أي جهة ضعيفة
منك . فلا تتجاهل أي برد جانبي أو ألم في الحلق أو
كحة مبهجة . وعند أول عارض للانزعاج خذ أقراص
بييس . تنفس جيداً من الانبجزة القاتلة للجراثيم المعدية
والقوية المصدر المتصاعدة من أقراص بييس عند
ذوبانها في الفم . فهذه الانبجزة الصحية تنسل كل
الجهاز التنفسي الرقيق وتصل الى الخلايا الداخلية في
الرئتين . أقراص بييس تحول دون الجراثيم الخطيرة
التي تسبب الانفلونزا والبرد والزلات الشعبية وذات
الرئة وهي تسكن وتشتي الانسجة الملتهبة وتعطي القوة
للمصدر والرئتين وتحفظك من الاختلاطات التي تهددك
أقراص بييس تباع في زجاجات محكمة الغلق بالشمع
في جميع الاجزا خانات ومغازن الادوية
الاصحاب الوحيدون : شركة بييس . ليدز - إنجلترا



عدم النوم او الارق

يتسبب الارق مباشرة من حالة عصبية فان
الانسجدة العصبية من الاجهاد تصعب ولذا
يجب عليك ان تعطيك قوة جديدة حتى
يمكنك تحمل متاعب الحياة .
وذلك بان تبداً باستعمال سناجيين فهي
تضيف للدم الاجزاء التي تكون قوة وحيوية
الاعصاب وبذلك يعود اليك نومك وتزول
الارق .

وباع بجميع الاجزا خانات .

سناجيين

لماذا هذا السؤال

كان اللورد ابردين حاكم الهند الاسبق راجباً
ذات يوم احدى عربات القطار العمومية وفي نحو
نصف الليل أخذ يخط غطيظاً قوياً أقلق أحد
الركاب فأيقظه هذا وقال له « هل أنت غني »
فقال اللورد « نوعاً ما » فقال الرجل « وكم هو
مبلغ غناك » فقال اللورد « نحو مائة الف جنيه
ولكن لماذا تسألني هذا السؤال » فقال الرجل
« لانه لو كنت في مثل رزوتك لاختدت عربة
مخصوصة فلا أقلق راحة الركاب »

بين يديها

خطرت وورد الروض بين يديها
وكانما قطعت من خديها
ورنت تسلم كل من جهل الهوى
معنى الهوى والسحر في عينها
وتبسست عن لؤلؤ في ثمرها
صانته منا جبرتا شفتها
وتمايلت أعطافها تيباً على
غصن تراه يفار من عطفيها
فسأت من تلك البديعة ياترى
أمن الكواكب أم لسين اليها
قالوا رماك الله فاتتة الورى
فارحم فؤادك قلت بين يديها
رشدني ماهر

أحمد دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزهى العصور الاسلامية

عصر المأمون

للدكتور أحمد فريد رفاعي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

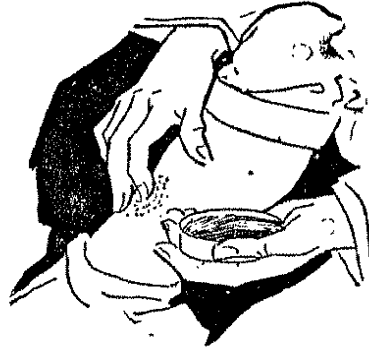
في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

تمه جنيه مصري لآخر فبراير سنة ١٩٢٨
نظراً لان الكمية المطبوعة محدودة فقد رؤي
جعل سعر الكتاب بمجلداته الثلاثة كالآتي :
في مارس وابريل : مائة وعشرون قرشاً
في مايو ويونيه : مائة وخمسون قرشاً
يطلب من جميع المكاتب

هل تشكو من رجلك الزمبوك Zam-Buk

الزمبوك يهدى ويشفي
القروح والجروح والاورام



ان حالات القروح والجروح القديمة والاورام الملتبته وسائر العوارض السيئة التي تصيب الساق يشفيها كلها هذا الدواء العجيب « الزمبوك » فان هذا البلم الشالي المصنوع من أمزجة من خلاصات الاعشاب الغالية يخفف الحاراة ويزيل الالتهاب والالم والام القروح ويخفف ايضا جميع الالتهابات . وفي الوقت نفسه يسحب الزمبوك كافة السموم والفساد والمرض ويبني مادة حية جديدة من اللسيح الصحيح وينتج عن ذلك ان الاجزاء المريضة والضعيفة تصير صحيحة قوية ثابتة

زمبوك : وهو المرهم الخالي من المواد الحيوانية ينجح في الحالات التي لا تنجح فيها المراهم العادية وهو يباع في جميع الصيدليات

الشافي الثمين الذي يقتل الجراثيم

Zam-Buk الزمبوك



لذيذ الطعم ومنعش

من الذي لا يتلذذ من أكل العنب
أو قطعة من اللحم المستوي

هذان الصنفان من أجود المأكولات
وهما مكونان من قوة وجودة ثم انهما
يوجدان مركبين في قالب شراب لذيذ
الطعم وسهل المضغ وذلك في كل كأس
من شراب وينكر نيس - اشرب كأس

من شراب وينكر نيس عندما تشعر بتعب أو بضيق صدر لانه يرد لك قوتك ويزيدك نشاطاً

يبيع وينكر نيس عند جميع البقائين والقهواوي والاجزاخانات والحاازن بالقطر المصري

WINCARNIS

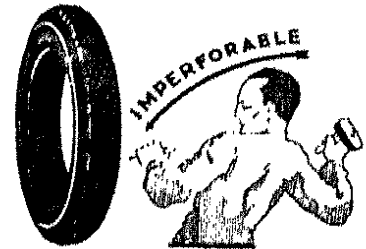
أشار ١٧٠٠٠ طيب باستعمال شراب وينكر نيس

أكبرهم سناً

أكبر سكان إنجلترا سناً رجل اسمه المستر
ولكر يقطن في « نوتنجهام » من أعمال إنجلترا
وقد احتفل أخيراً ببلوغه السنة السادسة بعد المئة
من عمره وهو يزور قرة سمته الى كثرة اكله ودأبه
على عمله

ويؤخذ من حديث أفصى به المستر ولكر
الى مندوب احدي الصحف الانجليزية انه يشرب
في الساعة السادسة صباحاً فاجانين من الشاي ثم
يود في الساعة التاسعة فيشرب فاجاناً من اللبن
وفي الساعة الحادية عشرة يأكل خبزاً مع الحينة
معموسين باليرة حتى اذا ازف موعد العشاء جلس
الى المائدة ليأكل بشربة ويتألف عداؤه عادة من
اللحم والخضراوات وقطعة من « البودنج »
اللاذبة وفي الساعة الخامسة والنصف يشرب
« فليجانين من الشاي مصحوبين بقطع من الخبز
(توست) مع الزبدة والسكر

وفي الساعة التاسعة يتشى المستر ولكر قطعة
كبيرة من اللحم



بأعلاه هذا الكاوتشوك الذي اخترعته
الشركة الاميركية (لي) ١.٠٠٠ وتكلمت عنه جميع
الجزائر اليوميه اذ حقيقة اختراع عجيب في بابه
حيث مهما مس هذا الكاوتشوك بطريقه من
قراز أو مسامير أو أي آلة حادة وأينما سارت
به السيارة في طرق صخرية أو وعرة فيبقى هذا
المطاط دائماً على حاله الاصلية دون أن يخرق
وذلك فضلاً عن طول مدة صلاحيته للاستعمال
فهذه الشركة خدمت حقيقة جميع راكبي
السيارات والرحالة لما في هذا الاختراع من
الراحة والوفر والضمان

الوكيل الوحيد

للقطر المصري والسودان وفلسطين وسوريا والعراق

الخواجه ي . روفيه

شارع المغربي نمرة ٥ بمصر تليفون ٤٤٩٧ عتبة

عند الحلاق

ذهب بمثل طويل الشعر الى دكان حلاق وجلس على الكرسي وقال للمزين الذي تقدم له: — أريد ان أقص شعري . . . ولكن اخبرني ألسنت أنت الذي قصصته لي في المرة الاخيرة ؟

فقال المزين بلهجة هادئة : — أظنك غططاً يا سيدي لاني في هذا الدكان من سنتين فقط

يادلع

السيدة لقسيس الكنيسة - لقد فزت بحمل فلان على التبرع لكنيسةنا بمبلغ من المال وها هو ذا التحويل فما رأيك في . . . ألسنت ماهرة ؟

القسيس - ولكنني أرى ان التحويل مقطوع عند موضع الامضاء السيدة (ببساطة) - نعم لقد قطعت منه الامضاء لاني أجمع عندي امضاءات مشاهير الرجال



الدكتور : وصحتك بقت كويسه جداً ، انت لازم اخدت الدواء زي ما قلت لك تمام الزبون : ما قدرتش أشربه بقيت أخلي الحسد يفره بدائي

حسن الاختيار

— كان في نيتي ان تزوجه ولكنها عدلت لما علمت بالمبالغ التي ينفقها على ثيابه — وماذا فعلت بعد ذلك — عزمت على الزواج من خياطة

لطائف وفضائح

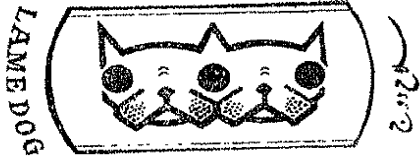
نصيحة مجرب

الابن - ابي أريد أن أتزوج يا ابي
الاب - كلا يا بني انك الآن لست عاقلاً
الابن - ومتى أصبح عاقلاً
الاب - عند ما تطرد من رأسك فكرة الزواج
للتخلص منه.

الشاب (مصفياً الى الفونوغراف) : هذه اسطوانة بدعة . . . ما اسمها يا ترى
الفتاة : اسمها « أرني الطريق الى البيت »
ولقد أملت ان تزوج لك

جواب مفحم

معلمة لولدها : ان تقرير المدرسة بنتيجة امتحانك سيئة جداً فما السبب ؟
الولد : أظن ان السبب في العائلة . . . فقد كانت كتابات الجرائد عنك سيئة في المدة الاخيرة



استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة

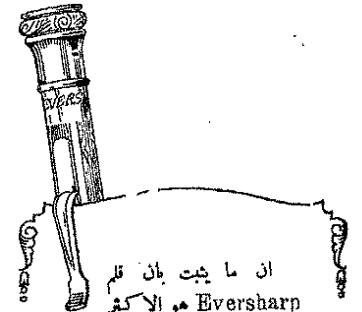


التنس

لقد قرب ميعاد الطقس الملائم للتنس

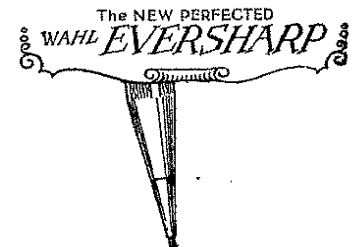
نحن وكلاء عن أشهر وأدعظم فبارك معروفة لصنع مضارب التنس . فحلاتنا تقدم لكم مجموعة منتخبة لا يلى عليها في القطر المصري والمضارب التي أسماها ٢٠٠ قرش هي من صنف مضروب ، تيكنتها مصنوعة من أجود أنواع الجلود المصنعة لصنع المضارب الانجليزية

أجود أصناف مضارب التنس سعرها الان ٢٠٠ قرش
محلات روبرتس هيووز وشركاهم شارع قصر النيل وميدان سوارس بمصر



ان ما يثبت بان قلم Eversharp هو الاكثر استعمالاً وان تركيبه دقيق ومضبوط للغاية هو ان

٢٠ مليون نفس يستعملونه في عموم اقطار العالم
الوكيل العمومي - ارمان انليان
مصر : صندوق بوسطة ١٩٠٨
اسكندرية : صندوق بوسطة ٣٢٤
الخرطوم : صندوق بوسطة ٣٩٥



حفلة الطيران

البريطانية

أقام السلاح الجوي البريطاني يوم الخميس الماضي حفلة «جوية» كبيرة في مطار مصر الجديدة قامت فيها وحدات جوية بريطانية عدة بمناورات حربية مختلفة وكان في مقدمة الذين حضروا هذه الحفلة سمادة اللواء صادق يحي باشا كبير الباوران موفداً من لدن جلالة الملك وتراء في الطرف الايسر من الصورة التي الى اليسار ولحظة الاوردة لويد وتراء جالساً في الطرف الايمن يحدث احدي السيدات الانجليزيات وقد جلس في الوسط جناب القائد العام للسلاح الجوي البريطاني في القدر المصري



جنود بريطانيون يغادرون مصر

شادرت العاصمة في الاسبوع الماضي احدي الاوطر البريطانية التي كانت ممسكرة في القاهرة حادثة فودمها في المحطة افراد الاورطة التي كانت ممسكرة معها وتوى هنا صورة القطار الذي يقامها عند مغادرته محطة القاهرة

في حفلة الطيران البريطانية

فوق هذا الكلام صورة طيارتين من الطيارات الحربية البريطانية التي اشتركت في مناورات الحفلة الكبرى التي اقيمت في مطار مصر الجديدة وما يريان يستعدان لهجوم على العدو



ماهر الفندي حسن فراج

صورة حضرة الامام ماهر الفندي حسن فراج متعهد الجرائد الشهير بالاسكندرية تنشرها بمناسبة المنشور الذي اذاعته محافظة الاسكندرية على باعة الجرائد فيها بشأن تجديد رخصتهم قائلة ان كل طلب يجب ان يكون مؤشراً عليه من فراج الفندي الذي اعتدته المحافظة لقضايتهم فتمتته بهامه الثقة



في حفلة مصر الجديدة

في أعلى صورة طيارتين حربيين من الطيارات البريطانية التي اشتركت في الحفلة «الجوية» التي اقيمت في مطار مصر الجديدة يوم الخميس الماضي وما يريان هنا وقد اقتربا من العدو الذي اعتدما بهاجته ووراءهما قوة من المدفعية اعتمدت خلف الدخان الكثيف الذي اثارته الطيارتان كي تخفيا الجوزة عن أنظار العدو وقد اشتركت في مناورات هذه الحفلة سبع طيارات حربية كبيرة (هذه الصور من تصوير زخاري)

أصناف اليا ميش والمكسرات وقر المين الواردة خصيصاً

لشهر رمضان المعظم والاعياد المقبلة تباع بأسعار الجملة

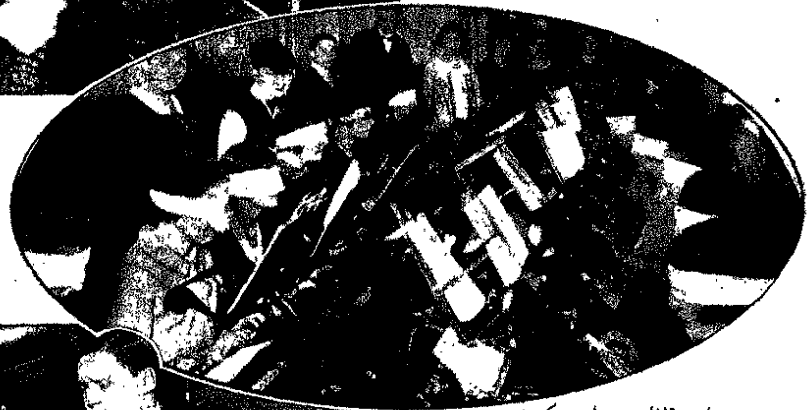
بمحلات مرقص وجبرس حنين

بشارعي عبد العزيز ٦٩ ١٠ بستان وبين الصوريين ٢٤ ٢٥ بستان

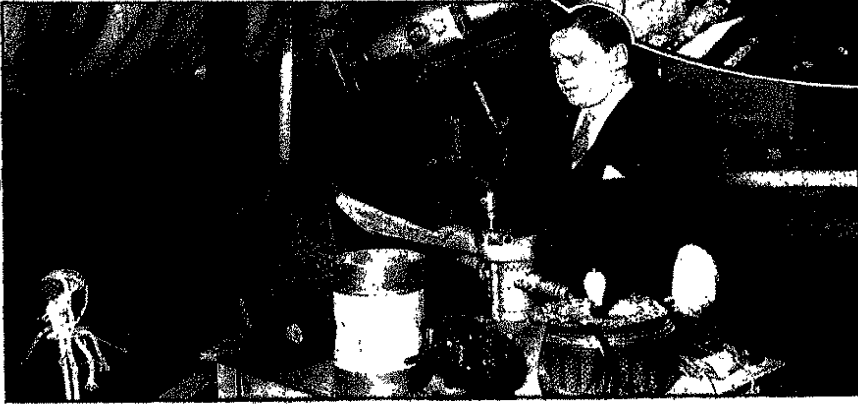


موزفين بيك في فينا

لم يعد بين عشاق دور التمثيل والرقص من لم يسمع باسم جوزفين بيكر الراقصة الزنجية الحسنة التي استهوت الباريسيين بطرف ابتساماتها ورشاقة حركاتها وتراها في الصورة التي الى اليسار تقود سيارتها في طريقها الى المحطة لتركب القطار الى فينا وقد تعاقبت مع بعض دورها المسرحية على الرقص فيها ستة أشهر متواصلة ستمضيها بعيدة عن باريس التي اكتسبت شهر ذائعة وثروة طائلة

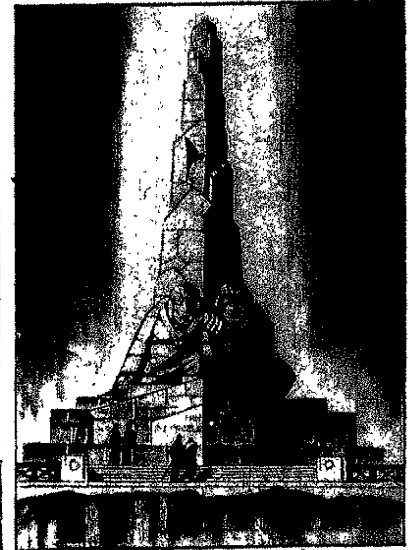


مسابقة غريبة في باهيا
اقبمت أخيراً في امستردام هولندا مسابقة للبنات اللاتي يكنّ على الآلات الكائبة ومن مصابات الميون كما ترى الى اليمين فكان كبير مراقبي المسابقة يمي عليهن السلام فينقله على الآلة بدون أن ينظرن الى حروفها ومما يؤسف له ان المصدر الذي ننقل عنه هذه الصورة لم يذكر لنا نتيجة هذه المسابقة الغريبة



لدمستفاه عن الادور كستر

استنبط الموسيقى الالماني ادمون ميزل جهازاً موسيقياً اذا مشط على محركه وقع جميع الانغام والنغمات الحديثة التي توقمها عادة جوقة (الاوركستر) الجاز باند في المسارح والتياترات وتري الى اليسار صورة المخترع يجرب آله الجديدة التي تعلق عليها الدوائر الموسيقية أهمية عظيمة



مخبر ذكرى طياره

سيقام في ميدان الطيران في « ليوبرج » بباديس نصب تاريخي لتخليد ذكرى تنجر وكولي الطيارين الفرنسيين الذين لقا حتفهما وما يحاولان اجتياز الأتلنتيكي

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان يعالج بطريقة الخاصة المضمونة الشفاء التهاب اللثة الصيدي او البيوريه ذلك الرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصية وهو يستقبل زبائنه بمبادئه بالتعبه الحضره بأعلى أجزاخانه نصوي صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٢٩٠ هـ بستان وبالزيتون نمرة ٣١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٩:٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

نيز فيجور هورسلي

يعطي النشاط

ويبيد القوة للضعفاء والناقمين

الوكيل الوحيد ديتروبرودا ناهوم بمصر

وينتوجينو

يشفي بسرعة آلام الروماتزم العضلي وآلام الظهر (لومباجو) وروماتزم الرقبة (تورتيكولي) وآلام الرأس والذلات الصدرية الخ. الخ. أفيد من البود واستعمال كاسات الهواء و (الزقات) والروح (الدهان) الوكيل الوحيد ديتروبرودا ناهوم مصر

حول قبر رودلف فالنتينو تخليد ذكره وتكرمه في ميثاق

وقالت سيدة أخرى في كتاب لها كتبه الى فالنتينو « لقد ارتكبت خطيئة لن أذهب معها الى السماء وبذلك لن يتاح لي ان أراك مرة أخرى » ويستفاد من أخبار هوليوود (مدينة السينما باميركا) الاخيرة ان أصدقاء رودلف فالنتينو يحثون شقيقه البرت على اقتفاء معالم شقيقه الراحل أملاً منهم بان يساعد اسم رودلف الخالد على نيل شهرة واسعة في عالم السينما ولكن طارفي الشقيقتين يقولون ان البون بين رودلف والبرت شاسع وان هذا الاخيران يتمكن بحال من الاحوال من التمتع بقسط من الشهرة التي فاز بها رودلف حياً واحتفظ بها ميتاً

وقد كتب المستر وليم كرسنوفر الكاتب الانجليزي المعروف في جريدة « الويكلي دسبنش » الانجليزية يقول انه زار في خلال رحلته الاخيرة الى الولايات المتحدة كثيراً من البيوت الاميركية فأدهشه ان يرى صورة فالنتينو في غرفة نوم كل سيدة عرفها وأدهشه اكثر من ذلك العناية التي تبدلها كل سيدة في تنسيق الورد والزهر حول الصورة بل الذي أدهشه اكثر من ذلك كله هو ان يرى بعض هؤلاء السيدات يشعلن الشموع أمام صورة فالنتينو كما يشعلن أمام صورة القديسين

والقراء لا يزالون يذكرون حكاية بجي سكوت الفتاة الانجليزية التي انتحرت حين اذيع خبر وفاة رودلف فالنتينو في لندن وكيف أنه لما ذهب المحققون الى دارها وجدوا طائفة كبيرة من خطابات كتبها اليها فالنتينو وهي مبعثرة حول جثتها وقد وضعت يدها على صورة فالنتينو كأنها عندما حرمت من شخصه في الحياة أرادت ان تموت وهي تمايق صورته

من الورد باسمها ، وأكد حارس القبر للصحفي المذكور ان بعض النساء الفقيرات يحثن من قراهن مشياً على أقدامهن ليزرن فالنتينو في رمسه ويقدر هذا الحارس عدد الذين يؤدون هذه الزيارة كل يوم بما لا يقل عن مئتي شخص



رودلف فالنتينو

ويتلقى المستر جورج أولمان الذي كان مديراً لأعمال فالنتينو كل يوم عشرات من الكتب مضمونة باسم « رودلف فالنتينو » ومعظم هذه الكتب ترد على الممثل المتوفي من انجلترا ومما قالته إحدى السيدات في كتابها « كيف تريد مني أن أظل حية أرى الايام تمر أمامي وقد رحلت عني ... فإذا تركت لي كي أستعوض به عنك في وحدتي »

يؤخذ من أخبار الولايات المتحدة ان الاجتماعات تعقد في جميع أنحاء بنية أن يؤلف المحسمون الجميات تخليد ذكرى فالنتينو مثل السينما الشهير فيخطب الخطباء في الاشادة بمقدرته وينشد الشعراء القصائد في التني بحمالة ويقترح الممجبون بفنه والمفتونون بحسنه وجوب فتح أبواب اكتتابات عامة كي يشيد له أنصاره ويريدوه النصب التاريحية تخليداً لاسمه واستبقاء لذكره

وقد صار قبر فالنتينو محجة يحج اليها الناس كل يوم زرافات ، ولا سيما السيدات ، وقد رؤي أخيراً سيدة راكبة أمام قبره تبكي كالمجنونة وهي تهز أعمدة الحديد التي تفصل بينها وبين الجذث صاحبة بل صوته قائلة « آه يا روددي لماذا مت ؟ » ورودي مصغر اسم رودلف وهو اسم فالنتينو الاول والتي أحد الكتاب الاميركيين بأمرأة تجوز تبكي على قبر فالنتينو فأدهشه أمر هذه الشمعاء وسألتها عن الباعث لها على البكاء فأجابته بقولها « أني أبكي على حبيبي ، على ذلك الصبي صاحب العينين الجذابتين الفتاتين ، على ذلك الذي كان حبيب النسوة اللائي لا حبيب لهن »

وأخبر أحد حراس المدفن مندوب صحيفة أميركية ان إحدى السيدات الجليات سقطت مفشياً عايتها في اليوم السابق حين موقع نظرها على قبر رودلف ، وحدته عن امرأة أخرى زود القبر كل يوم لتضع عليه طاقة كبيرة من الورد ، وقد انفق لهذه السيدة في الصيف الماضي ان اضطرت الى السفر الى أوربا فاتفقت مع أحد باعة الورد على أن يرسل كل يوم الى قبر فالنتينو طاقة كبيرة



صورة سيدة انجليزية اسمها بجي سكوت انتحرت جرأاً على رودلف فالنتينو حين اتصل بها خبر وفاته وكان بينهما علاقات حب وثيقة



هيئة مصحة فؤاد العاملة

فوق هذا الكلام صورة حضرات أطباء مصحة فؤاد وممرضاتها وممرضاتها وقد جلس في وسطهم جناب الدكتور برنان كبير أطباء المصحة (صاحب اللحية) وهو يعد من أشهر أخصائيي العالم في معالجة التدرن الرموي (تصوير زخاري)



جهاز الملك في مصحة جلوان

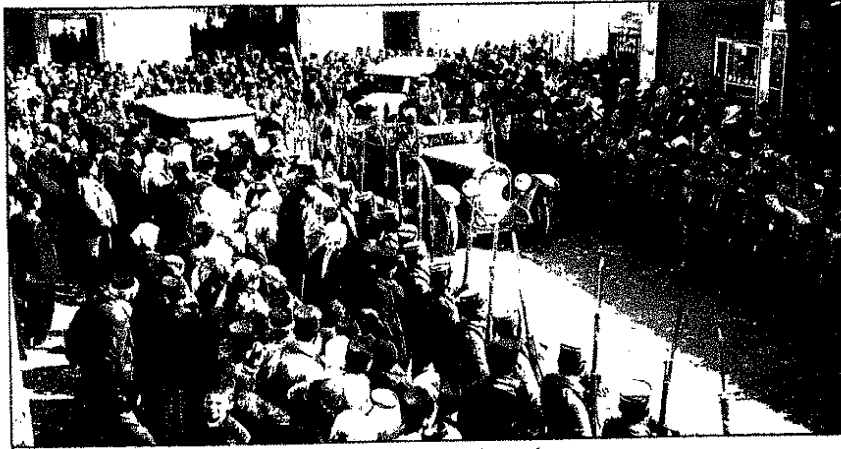
صورة جلالة الملك وهو يصاحبه معالي محمد نجيب النرايلي باشا عند وصوله الى مدخل السرايا الذي نصب في الجهة المقابلة لمدخل « مصحة فؤاد » بجلوان وقد ظهر في الصورة جانب من حضرات الوزراء الآخرين (تصوير رياض شحاته)

الوزارة السورية الجديدة



الشيخ تاج الدين الحسيني

صورة سماحة الشيخ تاج الدين الحسيني رئيس الوزارة السورية الجديد وهو من رجال سوريا العاملين ويحمل عدة اوسمة عليا وسياسية وقد تقلد عدة وظائف هامة وسماحة يحمل اجازة العالمية من الازهر الشريف



رئيس الوزارة السورية الجديد

على أثر استقالة سمو الداماد أحمد ناي تألفت في سورية وزارة جديدة برئاسة سماحة الشيخ تاج الدين الحسيني قاضي قضاة دمشق وكان قد كلف هذه المهمة في عهد الجنرال فيجيان ثم في عهد المسيو دي جوفنتيل فاعتذر في المرتين وتمثله الصورة هنا خارجاً من صلاة الجمعة باحتفال مهيب (تصوير توفيق نوفال)



الاستاذ محمد كرد علي

صورة الاستاذ محمد كرد علي وزير المعارف في الوزارة السورية الجديدة



الاستاذ عبد القادر الكيلاني

صورة الاستاذ عبد القادر الكيلاني وزير الزراعة والتجارة في الوزارة السورية الجديدة



محمد سعيد بك المحاسني

صورة محمد سعيد بك المحاسني وزير الداخلية في الوزارة السورية الجديدة وقد كان نقيباً للمحاميين



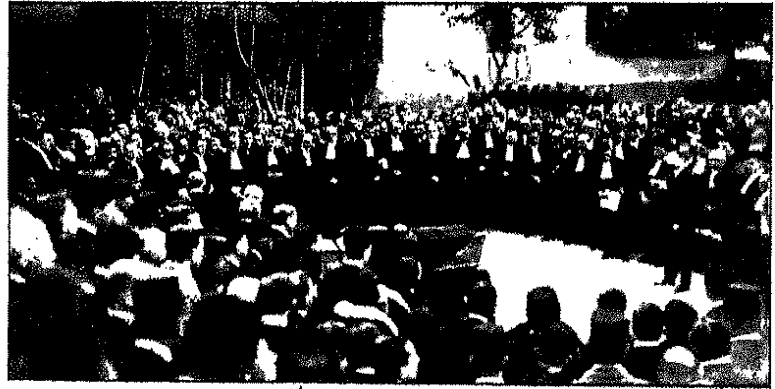
جنازة مرزباغ بك

احتالت المنية بجأة في الاسبوع الماضي للرحوم الاستاذ مرزباغ بك المحامي الشهير في هذا القطر فكان لوفاته وقع عظيم في قلوب أصدقائه الكثيرين وعارفي فضله وسار في مطلع جنازته التي ترى صورتها الى اليسار الوزراء والكبراء يتقدمهم ثروت باشا وعدي باشا وزي أبو السعود باشا وتوفيق دوس باشا وعبد الرحمن رضا باشا وغفار خان جلال وزير ايران المفوض والجبرال محي الدين باشا وزير تركيا المفوض فرءلاء الفقيد وأخوانه بملايسهم السوداء الرسمية . وقد نثرنا صورة الفقيد في غير هذا المكان من المصور تقدمه الله برحمته وألهم أهله وأصدقائه وأفراد عشيرته جميل الصبر وحسن العزاء



جنازة مرزباغ بك

صورة المركبة التي أقلت جسد الرحوم مرزباغ بك الى مقبره الاخير يحيط بها جماعة من متطوعي جمعية الاسماء التي كان الفقيد من أعضاء مجلس ادارتها (هذه الصور من تصوير ذخاري)



وزير مفوضه يترجمه مرزباغ بك

صورة جناب السيد دوج وزير البلييك المفوض وهو يتلو الخطاب البليغ الذي بكى فيه المأسوف هاية الاستاذ مرزباغ بك ، مدداً ما حياه الله به من الصفات والخصال الحميدة وما انصفت به من سعة الاطلاع وطول الباع ، وتري نمش الفقيد أمام الخطيب



ضحايا حادث انفجار في حارة اليهود

اطلع القراء في الصحف اليومية على تفاصيل حادث الانفجار الذي حدث في الاسبوع الماضي في منزل في حارة اليهود من جراء اشتعال النار بمفرقات كان مراد نسيم الصانع يشتغل بصنعها ليستعملها الأطفال في الاعياد والافراح وتري فوق هذا الكلام صورة مراد نسيم المذكور (حامل الزحاجة) ، وقد قتل في هذا الحريق اربعة اشخاص هم زوجته وهي الثالثة من اليمين وأحد مجليه وهو الفتى الواقف ومجله الآخر وهو رابع الجالسين من اليسار والشخص الرابع هو يعقوب دانيال وتري صورته بمفرده الى اليمين

حادث انفجار مؤلم



يعقوب ابراهيم دانيال

صورة الشاب يعقوب ابراهيم دانيال شقيق زوجة مراد نسيم وأحد ضحايا حادث الانفجار الذي حدث في الاسبوع الماضي في حارة اليهود وعمر هذا الشاب ٢٠ سنة وقد وجد محترقا بالنار مع سائر افراد الاسرة



اكتشاف جديد في التفريزة

أثبتت التجارب الاخيرة ان الاغذية التي تعرض للاشعة فوق البنفسجية لا تحتاج الى الطهي على الفرن بل تكون اكثر فيتاميناً من الاغذية المطهية وبذلك تكون اكثر تغذية وسيوفر هذا الاكتشاف على ربوات البيوت كثيراً من التعب إذ ان هذه الطريقة لا تحتاج الا الى جهاز بسيط يوضع على مائدة الاكل كما هو باد في الصورة التي فوق هذا الكلام

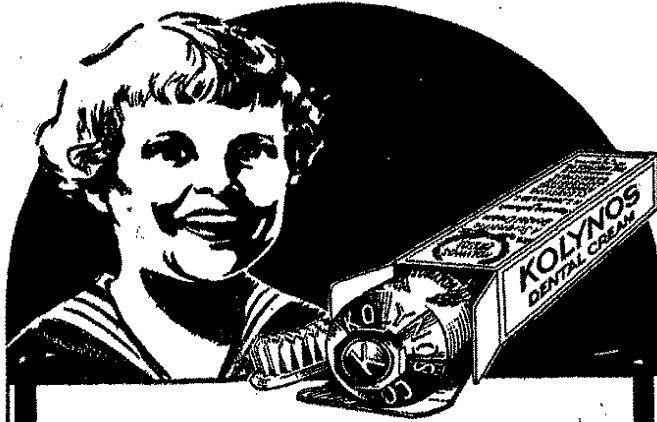


ملكة هولندا العتيرة

تري فوق هذا الكلام صورة الاميرة جوليانا ولية عهد هولندا وعمرها ١٨ سنة وهي تتدرب على التلج في ملعب عمومي للتلج في لاماي والى جانبها مديرتها

اكبر كرسى في العالم

الى اليسار صورة كرسى صنعه مصنع اميركي على سبيل الاعلان وعلوه ستة اقدام وثلاث بوصات وبجانبه مصباح مناسب له علوه ٩ اقدام وبدلتا على منظامة هذا الكرسى ذلك الكرسى المصباح الذي بجوارده وعلوه ١٩ بوصة والمصباح الذي يناسبه وعلوه ٤٤ بوصة



الاطفال يحبون كولينوس لانه يترك الفم رطباً منعشاً لساعات عديدة بعد استعماله نصف بوصة منه تزيل فضلات الطعام وتحل العشاوة على الاسنان وتقتل الجراثيم الخطرة وتحفظ الفم من آلام الاسنان وانتقال العدوى الى اللثة . وهو يترك الفم نظيفاً وفي حالة صحية

KOLYNOS
DENTAL CREAM

980

اقرأ كل اسبوع بانتظام :

المصور - سجل مصور لحوادث الاسبوع وتقدم العالم

كل شيء - مجلة جامعة فيها شيء من كل شيء

الفلقة - جد في هزل وهزل في جد كل واحدة الاولى من نوعها

الولادة وصحة الامهات

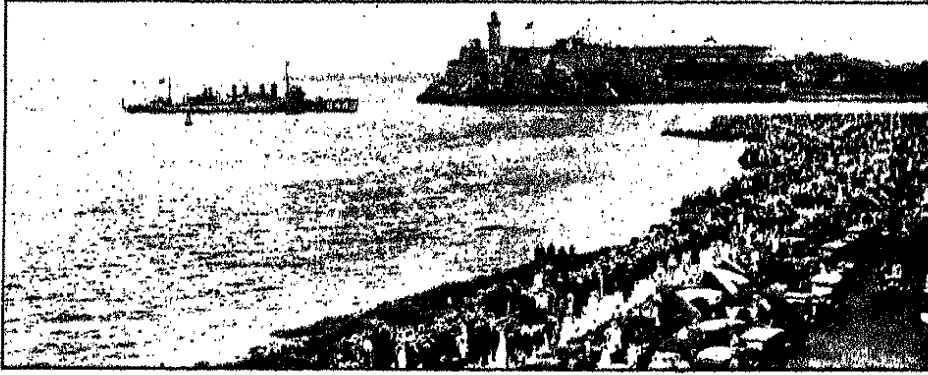
كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تستريح من الولادة ستة او سلتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال افراس السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها اكيدة ومفعولها وقي

المستودع العام : اجزاخانة ويزر

بشارع فؤاد الاول ملك سينما كبير بمصر

اطلب المينة ترسل لك مجانا





مؤتمر هافانا الأمريكي
عقد أخيراً في هافانا بأمريكا مؤتمر عام حضره مندوبون عن جميع البلدان الأمريكية للنظر في أحوالها الاقتصادية والبحث في شؤونها السياسية وقد رأس المؤتمر كولج الوفد الرسمي الذي أوكلته حكومته إلى هذا المؤتمر وتمثل الصورة التي إلى اليسار وصول السفينة التي تقله مع المؤتمر كولج إلى ميناء هافانا. أما الصورة السفلى فتعطي الرئيس وعقبته مع مندوبي البلدان الأمريكية الأخرى. ويقال إن الغرض الحقيقي من عقد هذا المؤتمر هو إثبات استقلال الجمهوريات اللاتينية الأمريكية أزاء الولايات المتحدة التي أخذت أخيراً تسلك سياسة استثمارية



جنازة الفيلد مارشال لورل هاج

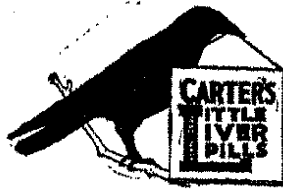
تمثل هذه الصورة سيد الرئيس أوف ويلس ولي عهد إنجلترا وإلى يمينه شقيقه الدوق أوف يورك ووراءهما الرئيس آرثر أوف كنوت ابن عم جلالة ملك إنجلترا وهم يسرون في طليعة كبار المشيعين في جنازة المارشال هاج وقد تودعوا بالأوشحة السوداء حداداً على جندي بلادهم الكبير



الصداع سببه الامساك

ان مرض الصداع الحاد مسبب في كثير من الاحوال عن الامساك فتتلبك الامعاء بالمواد السامة ويضيق الجهاز الهضمي كله وتعجز الطبيعة عن القيام بوظيفتها متى اضطرب الرأس دل ذلك على اضطراب المعدة وأحس الانسان بالتعاسة والانتفاخ ففي هذه الحالة يجب المبادرة الى تخفيف العبء عن الامعاء قد تسرع فتتناول أقراصاً من البروميدي أو المورفين أو غيرها من الادوية المسكنة ومن المحتمل أن يزول الألم سريعاً ولكنها تؤثر في القلب في كثير من الاحيان ولا تصل الى أصل الداء اذا كان امساكاً شديداً - فيجب تنظيف الامعاء ان حبوب كارتز الصغيرة للسكيد تنشط العمل اللازم لتحريك الامعاء بدون ألم وبدون أن تترك أثراً سيئاً فتتخلص الامعاء من الفضلات التي قد تكون سبب الصداع الذي ينجم عن الامساك

يصف ملايين من الناس الآن حبوب كارتز الصغيرة للسكيد لمنع نوبات الصداع . غلبة من هذه الحبوب اذا أخذت بعد الاكل وعند النوم تساعدك على ان تكون بحالة جيدة بعيداً عن الصداع . واذا تناولتها يوميا تعبر عليك ان تجد لها مثيلاً



تباع حبوب كارتز الصغيرة للسكيد في جميع الاجزاء غارات ومحازن الادوية .



حاكم دولة أيرلندا المرة

سورة المستر جيس مكنيل الذي انتخب أخيراً حاكماً عاماً لدولة أيرلندا المرة وهو متوجه الى دار الحكومة وبصحبه السيدة عقبته المستر مكنيل ليتسلم مهام منصبه الجديد رسمياً

اللورد اكسفورد واسكويث

وزير إنجلترا الاول عند نشوب الحرب العالمية

نعت الينا التلغرافات الخارجية في الاسبوع الماضي اللورد اكسفورد واسكويث رئيس الوزارة البريطانية الاسبق ومن كبار ساسة بريطانيا وكتبتها وخطبتها ومحاميا توفي على أثر مرض لم يممه سوى أيام معدودة

وُلد المستر هربرت اسكويث (وهو الاسم الذي عرف به في حياته العملية) في ١٢ سبتمبر سنة ١٨٥٢ من أسرة متوسطة وتعلم في مدرسة خصوصية ثم انتظم في سلك جامعة اكسفورد فكان أنجب طالب فيها ونال جوائز كثيرة ومنح الحق في أن يتعلم فيها مجانياً ثم خاض ميدان المحاماة ولم ينقض عليه وقت طويل فيها حتى منح لقب « نيط كونسيل » واشترك في الدفاع في قضايا شهيرة ولما لم يوفق في هذه الصناعة توفيق الذين كانوا يقلون عنه علماً وكفاءة هجرها الى السياسة وانتخب نائباً في مجلس النواب البريطاني واذ أعجب غلادستون بمواهبه وإصاله رأيه عهد إليه في سنة ١٨٩٢ في طرح الاقتراع على الثقة بوزارة سلسبري فأدى المهمة بمهارة وحقق أدهما النواب وسقطت وزارة سلسبري على أثر هذا الاقتراع وحلت مكانها وزارة غلادستون فقلد فيها المستر اسكويث وزارة الداخلية وظل يتقلد هذا المنصب الى أن سقطت وزارة الاحرار في سنة ١٨٩٥ فكثت إحدى عشرة سنة بعيداً عن مناصب الحكومة



اللورد اكسفورد واسكويث

ولما اعتزل الوزارة استأف العمل في المحاماة لكسب رزقه لانه لم يكن ذا ثروة تمكنه من اعتزال العمل وكانت هذه أول مرة في التاريخ البريطاني عاد فيها وزير الى تماريط المحاماة

وفي سنة ١٩٠٥ عين مندوباً سامياً للشؤون الكنسية وفي السنة نفسها عين وزيراً للمالية وفي سنة ١٩١٤ تقلد رئاسة الوزارة وظل فيها الى سنة ١٩١٦

وقد تقلد المستر اسكويث زعامة حزب الاحرار بعد وفاة السير هنري كل بترمان وكان وزيراً للمالية في وزارة هذا الزعيم فتقلد رئاسة وزارة الاحرار وفي أيامه اضطرت نار الحرب العظمى وتألفت وزارة الائتلاف ولكن بعضاً من الوزراء

الاستقالة من أشد الضربات التي تكبدها ذلك الحرب في الاعوام الاخيرة

ولزوجة اللورد اكسفورد واسكويث مقام رفيع في عالم التأليف والنهضة النسائية ولها مؤلفات شتى كان لها وقع عظيم في دوائر بريطانيا وأميركا وخصوصاً مذكراتها التي أسمتها « مذكرات المستر اسكويث » وقد نقلها الى العربية الشاعر الناصر أسعد خليل داغر واللورد اسكويث كرميتمان نحييدان الكتابة وقد تزوجت احداها من أمير روماني ولها مؤلفات ودواوين شعرية كثيرة وقد كان أحد أنجاله مفتشاً بحكومة السودان في أثناء وزارته وهو اليوم رئيس شركة أراضى كسله لزراع القطن وقد نال رتبة جنرال في الجيش البريطاني في خلال الحرب العظمى وله نجل آخر يشتغل بالتمثيل والتأليف السينماتوغرافي وقد اطلعنا في الصحف الانجليزية التي تلقيناها بالبريد الاوربي الاخير ان إحدى شركات الصور المتحركة فرغت من صنع شريط لرواية سينماتوغرافية وضعها خاصة لها وقد كان المستر اسكويث محامياً قديراً استشاره بعض اعيان المصريين في قضايا لهم وكان خطيباً بليغاً وأسلوبه في الكتابة والخطابة مشهور في بلاده لما اقترن فيه من عذوبة اللفظ ومتانة التركيب وحسن تأدية المعنى أما مقامه في عالم السياسة فمختلف فيه ولا يعين التمين الصحيح إلا بعد انقضاء زمان تزول فيه عوامل الخصومة السياسية والملايسات الوقتية

وما روى عن شجاعة المستر اسكويث انه لما كان رئيساً للوزارة البريطانية نهض أحد الوزراء في إحدى جلسات مجلس الوزراء وقال انه يستقيل من الوزارة اذا وافقت على مشروع كذا وحذا حذوه وزير آخر وقال قوله والظاهر ان المستر اسكويث لاحظ انهما « يتدلان » فضرب المتضدة بقبضة يده وقال بصوت جهوري ارتجت له جوانب القاعة « اذا استقائم كلكم فاني أدير دفعة الحكومة وحدي » فلم يستقل أحد

وقد كان في أيامه الاخيرة يميل الى العزلة ويتجنب خوض غمار السياسة ولا سيما بعد ما ابتلى حزبه بالشقاق ووقعت الخصومة بينه وبين المستر لويد جورج فلم يعد صوته يسمع في الاجتماعات والائدية ومجلس الاعيان



فوكس هول

٦٠ - ٢٠

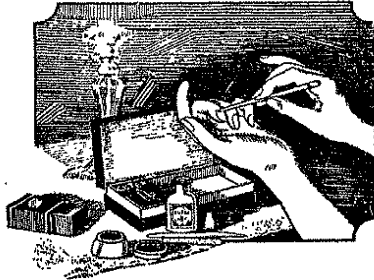
موجودة الآن للمرة الاولى في القطر المصري - سيارة
فوكس هول الجديدة ذات الستة سلاندرات بنفس مظهرها
الفاخر وصنمها الدقيق اللذين جعلها في مقدمة السيارات
الانكليزية وزيادة على ذلك التحسينات الميكانيكية الجديدة
للمدھشة التي تزيد في اقتصادها وحسن سيرها
تطلب الايضامات من شركة جنرال موتورز للمشرق العربي
(شركة مساهمة) بالاسكندرية

غليوم الثاني

لما أعرب غليوم الثاني (وكان يومئذ في العشرين من عمره) لوالدته عن حبه الاميرة أوغستا فكتوريا كريمة الدوق دي سلسفيج استقر القرار على دعوتها الى القصر الامبراطوري فأعجبت أخلاقها الامبراطور (غليوم الاول) وبسوارك ولكن قبل أن تفتح بأمر اقترانها بغليوم عقد مجلس الوزراء واشترط على والدها أن يتنازل للحكومة عن دوقيته الواقعة بجانب نهر الالب فرضي بذلك ولا سيما ان كريمة كانت ستصير يوماً امبراطورة وملكة وقد صارت كذلك فعلاً وعاشت مع الامبراطور قرينها تشاطره السراء والضراء الى أن توفيت في منفاها بدورن هولندا بعد وصولها اليها بنحو سنتين فعاد الامبراطور وعقد قرانه مرة أخرى على البرلسس هيرمين التي ثنرنا لها حديثاً في عدد ماض من « المصور »

اشتروا كل ما يلزمكم من أنواع الساعات المضمونة لوئحين وتفاصيل
وأحدث أشكال الحلي
من محلات ليون كرامر وشركاه بمصر

محلات المبيع بالطعاني
بالقاهرة } بشارع الموسي نمرة ٣٩ تليفون ٨٨٤ بستان
} الناح ٣ > ٤٠٣٤ عتبة
وبالاسكندرية : بشارع تريف باشا نمرة ٨
وبفلسطين : بحيفا ، ويافا ، والقدس
قسم مخصوص لإجابة طلبات الارياض
الخطابات ترسل بعنوان الادارة : صندوق البوستة نمرة ٣٩٨ مصر



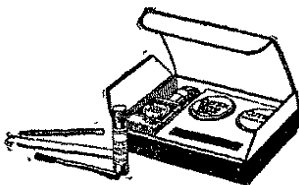
هذا السائل للدماع يعطي الاظافر لمعاناً وريدياً مستحباً

... اخيراً ها هو سائل لماع فيه جميع الخواص التي طالما كنت تشتاقين اليها لتاميع الاظافر باستعماله تظهر اظافرك لايام عديدة كما لو كان صل لها (ماو كور) جيل . فان لمعانها المتألق يعطي للاظافر جمالاً تاماً لمدة طويلة في حين ان المستحضرات الملمعة الاخرى تكون قد ابتدأت تظهر قاتمة منقطة سائل كوتكس اللامع ينتشر فوق الاظافر حالاً وبشكل الماء لا تغم لونه وهو لا يتشقق او يزول عنه الطرف نمومة . ومن السهل وضعه لان الفرشة الصغيرة تحمل معظم النساء يستعملن الآن سائل كوتكس اللامع اكثر منه كية كافية لظفر الواحد . من استعملن جميع السوائل الاخرى مجتمعة

CUTEX

طقم كامل لتجميل الاظافر

قلمي الاظافر ثم نمي اطرافها بسنفرة كوتكس وبعد ذلك نطفي جميع الجلد الميت بسائل كوتكس وهوود البرتقال مع قطعة من الصوف . وأخيراً لمي الاظافر بسائل كوتكس او بالاقراص او المسحوق ارسلني هذا الكوبون مع ٥ قروش الى الوكيل بمصر والسودان ليرسل لك طقمًا يحتوي على ثلاثة أشياء للتجربة



ب . س . لمر . صندوق البوستة ٥٣٥ بالقاهرة
مرسل مع هذا خمسة قروش طوابع بوستة ممن عتبة كوتكس
الاسم
الشارع والفترة
البلد



زيادة السمينة

يمكن ازلتها الآن بكل ارتياح
توجد الآن طريقة سهلة لازالة السمينة . وهي لا تستدعي مل تمرينات رياضية أو تناول اغذية خاصة وهذه الطريقة الحديثة هي استعمال أقراص مارمولا Marmola Prescription Tablets فهذه الاقراص مستعملة منذ ١٩ سنة ويستعملك الآن مايون علي في السنة من أقراص Marmola وأقراص Marmola ليست سراً من الاسرار . فكتابتنا المرفق بكل زجاجة يوضح طريقة الاستعمال ومنه يمكنك أن تعرف تماماً كيف تزول سميتك . ويشهد أن يزيد النقص من رطل واحد في اليوم وبذلك يتكيف الجسم وفق الحالة الجديدة شيئاً فشيئاً . اجنوا من Marmola واسألوا اصحابكم عنها Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشاً صاغاً العلبة، أو اكتب الى متجر يبعها بالجملة :

هيكسون وتوماس

صندوق البوستة ٦٤٤ بمصر
وارفق بالطلب ١٧ قرشاً صاغاً ليرسل لك زجاجة خالصة أجرة البريد

المطبوعات الفرنسية والانجليزية وجميع لوازم المطابع من مكتبة

البـيـرـوس

« Au Papyrus »

بشارع المغربي نمرة ١٠ مدخل محل جروبي مصر - تليفون : ٤٦ ٨٢ هـ

زيارة واحدة تقضكم برخص الاسعار ووفرة المعارض من الكتب والمطبوعات

الفرنك الفرنسي بتسعة مليات

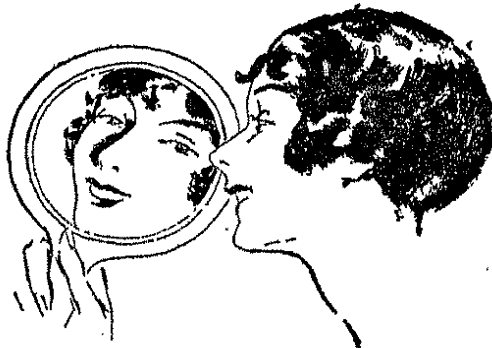
أحسن الكتب بأرخص الامتياز

كل يوم ثلاثاء : أقرأ الفكاهة

كل يوم خميس : أقرأ المصور

كل اول شهر : أقرأ الهلال

كل يوم احد : أقرأ كل شيء



بياض الاسنان
جمالها ومائها

لشك كالمرمان الأحمر أزل تلك الفسادة الفذة وانظر ما زار بعددك

ان الصعوبات العادية لتنظيف الاسنان لا تشيخ هذه الفسادة تماماً. فاذا لم تبادر فستتلف اسنانك وصانعت اقسامك فتتلف واصبحت اسنانك كالصاج اللامع وقويت لشكك وصارت كالمرمان الاحمر اشتر السور الدواء الخاص به ان العنبر عذب اسنانك وهو يبيض ويسودك فلا تخضع اسنانك للاحترق فتتلف لثقتك اسنانك لا تحترق. احصل على اسنوبية منه السور من الاجزاء الخاصة التي تصالها

توجد الآن طريقة لتبييض الاسنان وتليينها بسرعة وهي طريقة يوصى بها جميع الفئات في طب الاسنان في العالم. ان اسنانك بطبيعتها ليست قاتمة اللون وانما صارت سبابة وانما صارت بسبب اسنانك على اسنانك شعرت بها على شكل غشاوة لينة وهذه الغشاوة تمنع من الطلع والمشدخ الخ. ما يفسد لون الاسنان ويحلب اسنانك فذة منبهة اللون ثم تاتي الهراشيم فتتلف فيها ومتسبب تأكل الاسنان وتقع اللثة وامراضها الاخرى

Pepsodent

« بيبسودنت »

يباع في جميع الاجزائات الكبرى ومخازن الادوية بمصر والسودان

زيجات غريبة

جاء في إحدى صحف الولايات المتحدة ان كريجات المستر شارلس سزلي الاربع تزوجن من أنجال المسز ساره كولرك الاربعة وأنه بعد مضي وقت قصير على زواجهم أحب المستر شارلس سزلي ، وهو أرملة في السبعين من عمره ، المسز ساره كولرك وهي أرملة أيضاً في الستين من عمرها وعقد قرانه عليها

ومن أخبار سويسرا أن رجلاً في الخمسين من عمره ونجله الذي لم يتجاوز الخامسة والعشرين تزوجا سيدة أمريكية في الاربعين من عمرها وابتها البالغة من العمر ثمانين عشرة سنة والغريب ان الاب تزوج الابنة في حين ان نجله تزوج الام

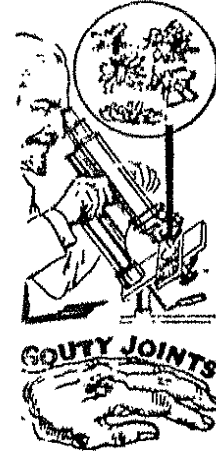
الانزعاج الناتج من النقرس

وداء المفاصل وداء الكليتين

نصف الس لانداز المارضة العاتية علاجاً طيباً مستديماً يسهل استعماله في البيت كما في المستشفيات

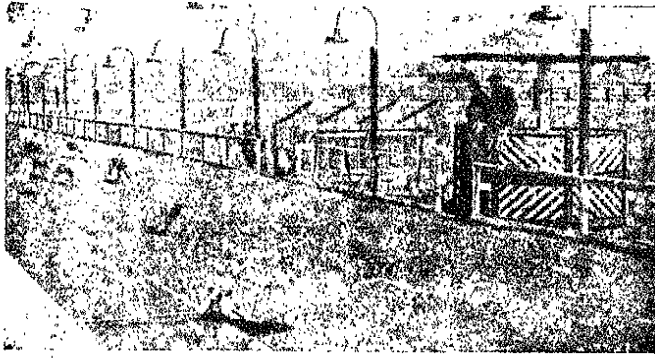
عند احوال أقل خال في الكليتين لا ينفي الامر الى التمرس لحظ داء الزلال والاستشفاء أو غيرها من الامراض المدمية الشفاء فقط بل بانهم عنه بالتحقيق

الاصابة بداء المفاصل وقد علمت بالاختبار عدة سائين في المستشفى ان المفاصل والنقرس والمصاب والسياتيكاد عرق النساء والتهاب المصعب وخلال الماتة نيرها هذه كلها تحدث جزاء احوال الكليتين اللتين لشدة ضعفهما تنقلان عن اخراج حامض اليوريك وغيره من الفضلات المتجمعة على الدوام. على انه لا يحتاج احد ان يمانى هذه الام المبرحة



يوماً واحداً فافعل ونظف وطهر الكليتين من وقت الى آخر يشرب كأس ماء مزوج بماء ملح ملقة شاي من مسحوق الكيا Alkin Saltrates التي المكرر هذا المسحوق الذي الطعام يمكن الحصول عليه من كل اجزائة بدون زهد ومسحوق الكيا Alkin Saltrates يذيب بلورات الحامض اليوريك بسهولة كما يذيب الماء الحار السكر وعندما تذوب هذه البلورات لا تحدث اقل ألم ولا ترسب في المفاصل والعضلات ويحتد يندفع الحامض من الكليتين ثم ان مالم الكيا Alkin Saltrates يذبه الكليتين الحامل والامعاء المسدودة ونظفها كلها من الفضلات او الحوامض السامة والصفراء والبكتريا والخطا الس لانداز

نوع جديد من الرياضة في القاهرة



سيقام سباق كلاب الصيد في القاهرة قريباً في أيام الثلاثاء والخميس والسبت من كل أسبوع في الساعة التاسعة مساءً وما يجدر ذكره أنه يتسنى لكل من يحضر هذا السباق أن يشاهد كل شيء.

ويتناولوا الشاي وغيره من المرطبات ويشنفوا آذانهم بالموسيقى ويتمتعوا بالنسيم المنعش وربما كان بهم القراء أن نذكر هنا أن رئيس هذه الشركة هو السيد وليم جنتل الذي هو رئيس إدارة الشركة المركزية الكبرى لسباق كلاب الصيد في إنجلترا . وبين مديري الشركة هنا السيد إيان ملكوم وهو أيضاً أحد مديري شركة قتال السويس . والمستر تشارلس مان مخترع الارنب الكهربائي وأخوه المستر جورمان الموجود هنا الآن هامن مديري الشركة العاملين ومديري شؤونها والكولونيل كني هو مديرها العام وقد حضر الماحور موس من منشستر ليشرف على ميدان السباق هنا ويدير شؤونه وكذلك المستر باركر أيفنس جاء أخيراً الى القاهرة ليقوم بأعمال الاعلان والنشر وعلى من يريد مفاوضة الشركة بالمسكانية أن يعنون رسالته باسم مديرها العام اللفتنت كولونيل و. د. كني في مكتب الشركة رقم ٢ بشارع شواربي باشا بمصر

فالذي يحضر سباق الخيل يكون كل ما يرجوه أن يرى قبعة « الجوكي » تمر أمام عينيه في المائة والخمسين ردة الاخيرة وهذا كل ما يهيمه . أما في سباق كلاب الصيد فالهجة تستمر من أول الشوط حتى آخره ففي أثناء الجري يستعمل الكلاب النابية حيلة عجيبة بأن يحاول كل منها أن يضع نفسه في أقرب نقطة الى الارنب . وقد رأى أصحاب هذا المشروع الجديد أن يجعلوا مشاهدة هذا السباق مستطاعة لجميع الطبقات فجعلوا أجرة الدخول معتدلة

أما بيوت الكلاب فموضوعة على أيدع نمط وتكفي لإيواء مائتي وخمسين كلباً . وهناك أربعة من الخبراء المربين قد حضروا لهذا الغرض . من إنجلترا وهم الآن يعنون بهذه الكلاب سيقام السباق ثلاث مرات في الاسبوع وليست الغاية من ذلك جعل الزمالك مركزاً لهذا النوع من السباق الجديد فحسب بل مجتمعاً للصداقة حيث يتسنى لسكان القاهرة أن يجتمعوا

عمياء بكماء صماء

تعلم عدة لغات

صدرت أخيراً الترجمة الفرنسية للمذكرات التي وضعتها الآنسة ايلين كيلر الاميركية باللغة الانجليزية واسمها « مذكراتي عن حياتي » وقد ولدت ايلين كيلر سنة ١٨٨٠ في بلدة توسكومبيا بولاية الامبا من أعمال الولايات المتحدة ولما بلغت الثالثة من عمرها أصيبت بعرض أفقدها بصرها وسمعها ونطقها فلم يبق لها سوى حاسي الشم واللمس فاخذت والدتها تدرّسها على تفهم بعض الأشياء باللمس فإلث الفتاة أن ادركت ان لساتر الناس طريقة أخرى يتفاهمون بها غير طريقتهما واذا وضعت يدها على فم أمها وهي تتكلم ألفت شفتيها لتحركان فأيقنت ان هذه الطريقة مصدرها الفم فطلبت أن يدربوها عليها فأتوا لها بامرأة عمياء فتعلمت على يدها الحروف الهجائية التي تدرس للعيان ولما أتمت حفظها شجرت عن ساعد العزيمة وعكفت على الدرس والتحصيل بما حباها الله به من ذكاء خارق وذهن نير وحافظة قوية فتعلمت اللاتينية واليونانية والعلوم الرياضية وتاريخ إنجلترا والاداب الانجليزية والفرنسية والبرانية ونالت جميع دبلومات كلية روكليف الاميركية وشهاداتها

وما زال ايلين كيلر على قيد الحياة حتى الآن وهي اليوم في السابعة والاربعين من عمرها وتخصي الوقت بالتأليف ونشر مؤلفاتها وقد نشرت أخيراً مذكراتها عن حياتها فراجت رواجاً عظيماً وصادت اقبالاً شديداً من تلميذات المدارس والمعاهد العلمية الاميركية

وقد كان مارك توين الكاتب الاميركي الشهير يقول ان هناك شخصين في العالم كله حازا اعجابه وهما نابليون الاول وايلين كيلر التي برهنت بحياتها المدهشة على ما تستطيع أن تفعله قوة الارادة

انتم الذين تروا منكم شجوركم

اسموا الصوابكم واستملوا وارمروا بسملة جميع الأطباء لأنه حاز على شهرة كبيرة وهو

البترولهاهن

يمنع سقوط الشعر ويساعد على التولد منه بعد اصراره المني والتفويذ والاسكراتيه والوضع وفي جميع احوال نقصه الدم وكثرة الاستفحال وهو ينظف جلد الرأس ويحل جزوع الشعر التي تكسب بفصله قوة عظيمة وله رائحة طيبة وهو لا يفسد الدهن والشباب ويسبب الشعر ونفاصهما وهو يمنع جميع الأمراض التي تسبب جمل الشعر وبوصفه الأطباء لقوية جلد شعر رؤس الأطفال ويباع في جميع الاجزائيات وبوصفه استعماله جميع الأطباء

TUNESRAM
نقحرام

صاحب العمل والموظف

المرجح انه ليس هناك مسألة بينهم لها صاحب العمل مثل مسألة تعيين وتقديم الموظفين وتسليمهم المراكز ذات المسؤولية . فان نجاح عمله يتوقف على كفاءته في اختيار الرجال المدربين . ولكن كم من هؤلاء الموظفين لديهم الخبرة والاستعداد والاهتمام للعمل الذي يعهد به اليهم بحيث يمكن تسليمهم عملاً أم ومُسئولية أكبر حين يحين الفرصة ؟ ان صاحب العمل يمكنه الاعتماد على الشخص المتعلم في مدارس المراسلة الدولية لانه ذو استعداد وحزم ومثابرة بينما يستدل على غيرهم على عمله من تضحيتهم الوقت والدرهم في سبيل دراسته . وان فائدة التعليم في مدارس المراسلة الدولية وقيمتها لصاحبه معترف بها في جميع أنحاء العالم وليس أمام الشخص الذي يرغب في التقدم الا طريق واحد مضمون وهو أن يتلقى دروساً في مدارس المراسلة الدولية . وفي هذه المدارس ما يزيد عن ٣٠٠ مادة منتظمة لدرستها باللغة الانجليزية والفرنسية منها الهندسة المعمارية وإدارة الأعمال وفن الاعلان والتعليم التجاري وصناعة المنسوجات والكيمياء الصناعية وفن المساحة والفنون الجميلة وصناعة الاخشاب واللاسلكي وامتحانات للحصول على شهادات الجامعات والكليات . اصكتب اليوم باللغة الانجليزية أو الفرنسية بطلب الكتاب المجاني وانظر كيف يمكننا أن نساعدك لكي تهني نفسك لمركز أحسن من مركزك الحالي أو تزيد حركة أعمالك وأرباحك

International Correspondence
Schools
Chareh Manakh / Chareh Ismad el Dine
Cairo

« الرجاء ذكر اسم هذه المجلة عند الكتابة إلينا »

دروس ألمانية

يعطي الاستاذ يوسف جبيرا دروساً ألمانية
لأبناء العربية وعربية للأفريقيين
عنوانه : شارع القضاةي نمرة ٤٠ بغيرا



دواء الحمات المعدنية

للكبد والكليتين

هذا الدواء قائم على تحليل مياه دارلسباد المعدنية فان مسحوق كتنو هو أحسن علاج لمسكافة أمراض الكبد والكليتين

وهو ملهقة من مسحوق كتنو كل يوم يوضع في كوب من اكواب الشرب هو ما تحتاج اليه لكي تصلح مضك وتبرد دوك وتعال الصحة والنشاط مسحوق كتنو له قيمة عظيمة ايضا في إخراج حمض البول في سالات الروماتيزم ووجع الظهر والتهرس

**POUDRE
KUTNOW**
Pour Foie, Reins et Intestins

مسحوق كتنو للكبد والكليتين والامعاء

كل شيء فكك ومفيد تجده في « كل شيء »

في النساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في تجميل شعرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » لانها مفيدة لنشاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قابلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الاتية :
بورسعيد : محلات سبيون آرؤت -
سندوق بوسته نمرة ١٠٧
السويس : ج . وي . كوزماتوس -
بالسوق الجديد

بنها : هارون منشه صغير - بشورج
وساسون وسبيون ١ . فتال - بسوق شورج
البحرة : حفييل ١ . سوري ، شارع
الكوبري عشار - رحيم . ي ليلي - بخان مخروم

وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائح « انزورا ليمتد » بلندن N. W ٥



في بلاد الاشاتي

المرأة الافريقية في بلاد الاشاتي منزلة رفيعة ، وهي تتنازل بالشؤون المالية ، ولا سلطة للرجل على املاك زوجته ، ومتى ماتت يرث الملك أملاكها ، والنساء يتولين المعاملات التجارية ، أما الرجال فلصناعة الثياب ونسجها

واذا غاب الرجل ثلاث سنوات متواصلة جاز لزوجته ان تزوج سواء ولو عاد الزوج الاول فالزوج الثاني لا ياتي ولكن أولادها من زوجها الثاني يعسرون ملكاً لزوجها الاول اذا شاء ومن له زوجات كثيرات تختار واحدة منهن للرياسة

ولملك الاشاتي في ان يكون له ٣٣٣٣ امرأة ولكن اذا كثرت له اخوات فهو اسيرهن ولا يستطيع أن يزوج الا بموافقتهم وارادهم

ومن يزوج اخت الملك يجب عليه أن يقتل نفسه على ضريحها اذا مات قبله لانه لا يستطيع بعد ذلك ان يزوج دمه بدم امرأة عادية وهو عكس ما يحدث في مراكن فهاك اذا توفي السلطان قضت نساؤه البقية الباقية من أعمارهن في قصر منفرد اقيم على حراسته جماعة من الزوجين تراقبون مراقبة دقيقة لتأكد من انهن لا يجتمعن بعامه الناس لأنه من المحذور عليهن أن يشارن الرجال العاديين بعدما عاشرن صاحب العظمة السلطان

متى يخطبون

وشقيقة جلالة الملكة هيلانة ملكة إيطاليا الحالية
وقد عقد عليها الملك فيكتور عمانوئيل خطبته وهو
في الخامسة والعشرين

اورباموسكو

كان نقولا الاول يشاهد تمثيل رواية «لوشيا
دي لامرموز» في دار الاوبرا الفخمة في موسكو
حين شبت في الدار نار عظيمة التهمت جميع
الحائما فالتفت جلالاته الى حاكم المدينة العام وقال
له بسكون «سأعود الى هنا من السنة القادمة
في مثل هذا اليوم واني اتوقع ان أجد دار
الاوربا قد جددت بنائها كما كانت عليه قبلا
وسأشاهد تمثيل رواية «لوشيا» تمثلا هذه
الحلقة عينها «فأطيع امره

بمقد عادة الامراء الاوريون خطبتهم عند
بلوغهم الخامسة والعشرين من أعمارهم ومن ذلك
أن الامير امبرتو ولي عهد إيطاليا الذي سيخطب
قريباً الاميرة ماري جوزي البلجيكية بناهز
الخامسة والعشرين

والبرنس ولیم أخو ملك رومانيا السابق خطب
ابنة أخت امبراطورة النمسا السابقة وعمره ٢٥ سنة
وخطب الملك قسطنطين الاميرة صوفيا شقيقة
غليوم الثاني وهو في الحادية والعشرين وخطب
الفراندوق بطرس نقولا فتش وعمره ٢٥ سنة
الاميرة فلزا ابنة الملك نقولا ملك الجبل الاسود

السياسة الاسبوعية

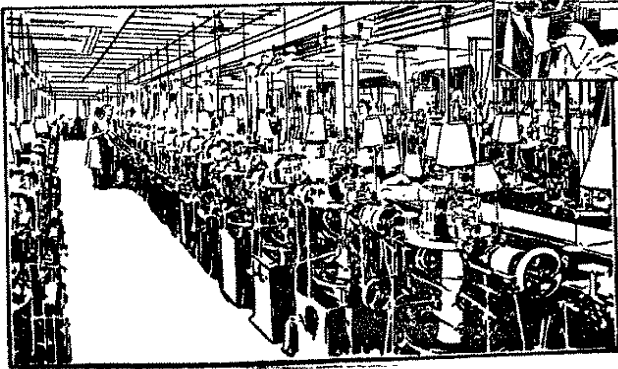
أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدينة الشرقية - لسان النهضة المصرية
الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعت
على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح
«اقرأها بانتظام»

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله

الوكلاء : ستدر وشركاه في
مصر . الاسكندرية . بورسعيد .
الدويس . الخرطوم . يافا

هوليبروف



١ انه مصنوع من أفخر أنواع
الحرير أو القطن
٢ مصبوغ بأحسن أنواع
الصباغ التي لا تضر بخيوطه
٣ ومفصوص خصاً دقيقاً جداً
قبل وضعه بالعلب ولذلك كل
زوج مكفول من كل سقط أو

عيب والصورة أعلاه هي صورة القسم من الفابريكة
المخصص لفحص الجوارب قبل وضعها بالعلب

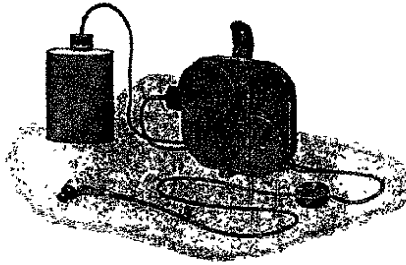
تباع في كل المخازن بعلب صفراء

وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم عمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

كل زوج من جوارب هوليبروف يقدم للزبائن هو مكفول



الى الصمم ان جهازنا الفونوفور

يريحكم من أتعابكم راحة كبيرة



شركة مساهمة سيمنس للشرق (أمام محلات برولمان وشركاه - فرع مصر سيمنس)

الاسكندرية
شارع سيروسفليس

يافا ومينا

القاهرة
شارع المغربي



ادارة للمعرج الطبي بالكهرباء - واسعة X اكس - والاشعة فوق البنفسجية - والاشعة تحت الحمراء والجهاز الكهربائي

أكبر عدد من الصور تنشره مجلة
مصورة بكرة كل أسبوع في المصور

نقولا الثاني

واسراف الضباط

حدث مرة ان نقولا الثاني قيصر روسيا السابق وبخ كبار الضباط في الجيش الروسي على كثرة اسرافهم فلم يكن من أحدهم الا أن ركب ذات يوم إحدى مركبات الترامواي العمومية لحق عليه رفقاؤه وأهانوه وأقصوه عن جمعياتهم حتى اضطر الى الاستقالة فلما اتصل الخبر بالقيصر غادر قصره وحده وركب مركبة من مركبات الترامواي العمومية الى السكنة العسكرية وخاطب الضباط بما يأتي :

« أيها الضباط . بلغني انكم تعتبرون الركوب في الترامواي يحط من مقامكم السامي فانا الآن قد ركب الترامواي وأنا كما تعلمون رئيسكم العسكري فهل ترغبون مني أن أقدم استعفائي » فبجل الضباط وبأدروا الى الاعتذار

اول مقالة

أول مقالة كتبها مدام آدم الكاتبة الفرنسية الكبيرة وصديقة المصريين الشهيرة كانت في نقد « الكريبولين » وهو زي كان للنساء يومئذ وكان عمرها في ذلك الحين ٢٦ سنة فقط



هندسي تنقي الهواء والبنزين من المواد التي تأكل العدة اذهب اليوم الى وكيل كروزر وجرب السيارة انت بنفسك ثم بعد ذلك اشتر واحدة هناك اشكال عديدة كروزر (٨٠) كروزر (٧٢) كروزر (٦٢) كروزر (٥٢) اختار اي واحدة منها

تجري سيارة كروزر من عشرة الى ثلاثين ألف ميل . وهي تحفظ قوتها لمدة طويلة وتسير بالراحة التامة وعلى اي سرعة تحب . انها أسرع كالسهم وتقف حالا عند استعمال الفرامل ولا ترج عند القيام . السيارة مصنوعة على احسن طرز

AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA
Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

الالعاب الرياضية

للعبرة والتاريخ

(٤)

مواد وأساب و نتائج وآراء

حول البعثة الاولمبية المصرية عام ١٩٢٤

الحوادث

وغادر فريق الكرة بسكرتيرية القطر المصري وكان المسيو بولاناكي على ظهر الباخرة (أسفكتس) التي ألقته إلى مرسيليا . وتركوا وراءهم خلافاً قائماً بين الهيئات الرياضية في شأن من له الحق في انتخاب الذين يمثلون القطر المصري . وقد انتصر في النهاية الاتحاد المصري للنادية الرياضية بتأييد من اللجنة الاولمبية وعهد إليه انتخاب المصريين لباقي أفرع الرياضة .

وخرجت الباخرة التي تقل فريق الكرة من مياه الاسكندرية بمظاهرة بحرية لطيفة . قام بها رياضيو الشرف وقد حل عيد الفطر وهم في طريقهم إلى مرسيليا . فكلفت البعثة سكرتيرها أن يرسل تهنئة للملك البلاد والشعب المصري ، والقيام بحفلة صغيرة يجمع فيها المصريون الذين كانوا على ظهر الباخرة . . . ثم ذلك . ثم وصفت البعثة إلى مرسيليا بصحة تامة بعد أن أقضوا خمسة أيام كلها لهم وألس

وحلت الحفلات إلى محطة مرسيليا وانتقل أفراد البعثة إليها وحداناً ؛ وظلوا في انتظار سكرتيرهم مدة من غير أن يعرفوا وجهه يتجهون إليها . ودخلوا المحطة وركبوا قطاراً اضيق لهم فيما بعد أنه ليس القطار المقصود . وبالجملة فقد قضوا وقتاً في حيرة حتى وصل السكرتير في سيارة كان يطوف فيها مشاهداً مرسيليا وما فيها من جال . وتحرك القطار وخيم الليل . وطلب أفراد البعثة عشاءهم . ولم يكن السكرتير قد جاء لهم العشاء . . . الا ان الله وفق بعض أفراد البعثة الاخرى فأحضروا ما يكفي لعشاء بعضهم فأخذ كل عضو ما تيسر من مئونة . ثم وصلت البعثة باريس في صباح اليوم التالي سالمة

الاسباب

كان اتحاد المسيو بولاناكي يريد القضاء على أية فكرة ترمي إلى نزع أية سلطة من يد اتحاد . ولكن الفكرة الطيبة تنمو . لذلك كان انتصار اتحاد بولاناكي مؤقتاً . فلم يكن يمر الحول حتى انتزعت باقي الاتحادات ما له من سلطة على اللعبة التي يشرفون عليها . وخشي سكرتير البعثة أن يرسل تفرافات للتهنئة فلا يسترد قيتها من المسيو بولاناكي وهي خسارة جسيمة تلحق به ، وخشي أيضاً أن يقوم بحفلة في عيد الفطر فيأبى المسيو بولاناكي فتح أعينها لها . فتهدد اذ ذاك أفراد البعثة بإصدار أجرة التفراف . اذا لم يوافق المسيو بولاناكي على صرفها . . . وتفضل قبطان الباخرة بعمل الحفلة على حساب الحركة

النتائج

كانت نتيجة ذلك أن توزعت الثقة بالسكرتير بين أفراد البعثة . وكان لتركه لهم في مرسيليا وعدم أخذ العدة للطوارئ مظهر سيء أشاع بعض هيئته من قوسهم ، واذا كان هذا في بدء الرحلة فلقد اعتقدوا أنهم سيلاقون مشقة من سكرتيرهم والمسيو بولاناكي

الآراء

السكرتير هو المحور الذي تدور عليه الاعمال الهامة . فان لم يكن فوياً متصرفاً . دخل للبطل إلى عمله . وفقد الثقة والاحترام . وسكرتير البعثات في يدهم الامر والنهي في كل كبيرة وصغيرة . لذلك يجب أن يختار السكرتير من افراد المشهود لهم بالرزانة والهمة . وهناك أمر آخر يجب مداكرته قبل سفر البعثة . ذلك أن يهتد أمر البعثة إلى لجنة لتعاون السكرتير في عمله ليعرض عليها أهم المسائل ويكون قرارها نهائياً بذلك تخفف المسئولية عن السكرتير وتضمن سلامة العمل . وعدم تعنت زيد او عمرو . ولو وجدت لجنة لمسابت السكرتير على تركه البعثة في مرسيليا بضع ساحل . من غير تدبير . ولحاسبت المسيو بولاناكي على اهماله

الترسانة تغلب الاهلي

تقابل الاهلي والترسانة في المباراة الدورية الاولى وفاز الاهلي باصابتين لواحدة . لم تكن النتيجة دالة على المباراة فقد لعبت الترسانة أحسن من الاهلي كثيراً ولكن خلتها الخط شرحت مغالوة

ولم أخذنا عليهم عدم تصويب الكرة نحو الهدف في مباراتها هذا العام وربما كان ذلك اكبر سبب في فشلها كان يوم الجمعة ١٧ الجاري موعد المباراة الدورية الثانية ولسبب ما اقيمت على أرض الترسانة ويسرني أن أقول ان الترسانة أتت بنتيجة تدل على مقدار العاليا . أربعة أهداف لهدفين ولو لم ينعكس الخط لفلارت بأكثر نعم كان ينقص خطوط الاهلي (حجازي) و (أباطه) وما لاعبان لا يستهان بهما ولكن الترسانة كانت مسيطرة على المباراة من أولها إلى آخرها بشكل أدهشنا جداً وهناك بياناً موجزاً عن وصف المباراة

الشوط الاول

كسب الاهلي القرعة فلب مع الهواء وفلا شدد هجومه على مرعى الترسانة في الخمس دقائق الاولى لكن نقطة دفاع الترسانة كانت خير عثرة في سيل هجوم الاهلي ولم يمر عشر دقائق حتى رأينا الترسانة تهاجم الاهلي فتعرض اصابتها الاولى على يد (علي رياض) وبقيت حاجة حتى نهاية الشوط اللهم الا في فترات بسيطة وقيل انتهاء الشوط سير ممدوح الكرة لرسي حولها الاخير إلى الوسط حولها الزبير إلى هدف الترسانة فكانت اصابة التبادل وانتهى الشوط على ذلك

الشوط الثاني

لست مبالغاً ان قلت ان كل هذا الشوط كان الترسانة فقد أصابته إلى اصابتها ثلاثاً وكانت المباراة تتم على ذلك لولا ان هدأت الترسانة قليلاً فاضط الاهلي وأصاب اصابة ثمانية على يد جيل الزبير وانتهت المباراة بأربع اصابات للترسانة واثنين للاهلي فنهينا للترسانين انتصارهم المتوالي

الاولمبي (٢) المختلط (١)

كانت مباراة هامة بحق انتهت بفوز أشبه بجمجمة خرج منها الاولمبي فائزاً بفرة جزاء في الدقيقة الاخيرة من الوقت الاضافي

القوتان متعادلتان ولكن الاولمبي أدرج كهدفه قارنا بين أبطال الفريقين ولولا سوء حظ ملازماً للاولمبيين في الشوط الثاني لانتهت المباراة بنتيجة اخرى كان القسم الاول عبارة عن هجوم فريق ودفاع آخر كل بدوره ولم يكن الحضيوي موفقاً البتة فقد اتيج له مرة الانفراد برسم ولكن هذا كان غاية في الحرص والاستبسال . أما في القسم الثاني وقد أخذ اللاب شدته وحماسته فقد رأينا كلا من الفريقين يستبسل ويبدل كل قواء وظل الاولمبيون يكررون الهجوم بدون جدوى حتى لقد رمى مرة مهاجم منهم الكرة نحو مرعى رسمه وكان اذ ذاك خارجاً فلم تصب

وأخيراً صفر الحكم معلناً انتهاء المباراة وكان لا مندوحة عن اضافة الوقت القانوني وفي اول قسم منه تمكن كركور من النفاذ بالكرة وتجاوز يكن وأرسلها نحو المرعى برمية هائلة كان رسمه أسرع إلى التقاطها ولكنها سقطت من يده ولم يجده المهداوي صدوية في ايداعها للشبكة لم يفت ذلك في عضد اشبال المختلط بل زادهم ذلك همة واقداماً واعبوا وخصوصاً في القسم الثاني لعبا حسناً جداً حتى امكنهم اصابة هدف التبادل

وسرعان ما انتعشت الدقيقتان وابتدأ الكفاح من جديد والاهلي يهاجم والمختلط يدافع وبينما نحن نسلم بتبادل الفريقين والوقت يكاد ينقضي اذا بالكرة تلمس ذراع علي كاف الظهير الايمن للمختلط داخل منطقة الجزاء وكانت وائم الحق لحظة رهبة تلك التي وضعت فيها الكرة في نقطة الجزاء وانفرد الحضيوي ورسمه وأصاب هدفه فاز الاولمبي وبسم له الحظ في الدقيقة الاخيرة

ولا يسعي الا ان أسجل بكل فخر واعجاب تلك الروح الرياضية العالية التي سادت المباراة بين لاعبي الفريقين وذلك المظهر الحي الجدير بالثناء

رؤوسكم بولاناكي

اسم رواية منسوبة ظهرت في القارة العربية
ترجمة عبد الصمد والادب الكاتب الروائي الاني

المرحوم طاهر بن عبد

طبعة طعة جديدة منقحة على قنة المطبعة المصرية - مصر
منقحة بتلازم حرك على زمان برمكتك

تفصيل ١٧ رواية كلمة وهي (١) الارث المني (٢) التوبة الكاذبة (٣) القادة الاسبانية (٤) انتقام بأكارا (٥) سين طولون (٦) دوكامبول في سبيرا (٧) الماشقة الروسية (٨) ضحايا القند (٩) ملاين التورية (١٠) البستانية المصاة (١١) كبرو المص (١٢) ابن لولندا (١٣) طلي (١٤) تقيد دوكامبول (١٥) دوكامبول المص (١٦) مكررة محزون (١٧) غامة دوكامبول ومن كل رواية ٥ فروس مصرية وقبر ٢٥٥ مليا ونظف من المطبعة المصرية - بالقاهرة - مصر

Address : P. O. Box 854 Cairo



في حفلة التنس

ترى فوق هذا الكلام صورة اللاعبين الذين اشتركوا في
مباراة التنس التي اقيمت بعد ظهر الجمعة ١٧ فبراير في
النادي الاهلي (تصوير مصورنا الخاص)



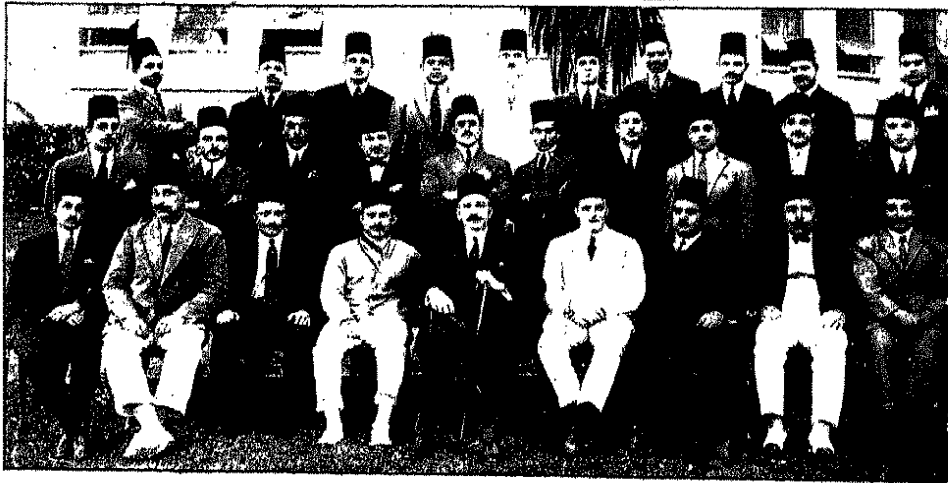
الاهلي والتنس

اقام النادي الاهلي مباراة للتنس بعد ظهر الجمعة ١٨
فبراير فأسفرت عن :
الفردية : الاول ... روس . والثاني ... مرس وكانت
النتيجة ٦ و ٣ و ١
السيدات : الاول ... مرس كاتون . والثانية مرس
وتتجهت والنتيجة ٦ و ٣
مختلط : الاولان ... احمد شعري و مرس وتتجهت ...
الثانيان ... روس و مرس فكانت النتيجة ٦ و ٣ و ١
وقد أهدى الى كل من الفائزين كأساً كبيرة لمدة سنة
و رأس صغيرة وترى فوق هذا الكلام صورة الفائزين



عزارة جميل

الى أسرة النادي المختلط التي فقدت زعيمها المرحوم
جورج مرزباخ بك وهو غني بشهرته في الحمامة والرياضة
وترى صورته الى يمين هذا الكلام



تكرم البعثة الاوروبية

عام ١٩٢٤

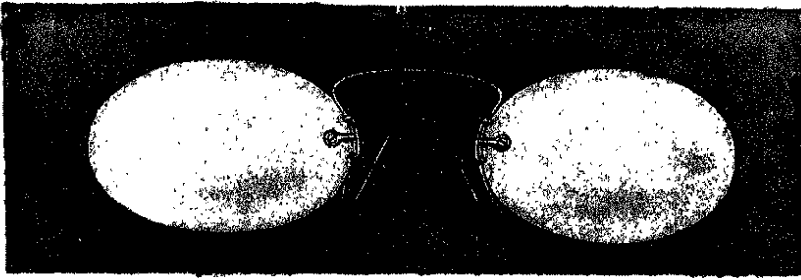
الى يسار هذا الكلام صورة تاريخية تمثل
حفلة التكريم التي اقيمت في الجمعية الزراعية
سنة ١٩٢٤ بمناسبة سفر البعثة الاوروبية الى
اوروبا وقد ظهر في وسط الصورة صاحب
المعالي جعفر ولي باشا وزير الحرية والى
يمينه صاحب العزة فؤاد بك ابائله والى
يساره المستر سيمبسون

البعثة الاوروبية

في باريس

أخذت هذه الصورة التي ترى الى يمين هذا
الكلام للبعثة المصرية عند وصولها الى
باريس عاصمة فرنسا لتمثيل مصر في الالعاب
الاولمبية الدولية





الهيئته

ان الهيئته لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك دون خلافتها
فلاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تمنح مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر



أصغر أبحال موسوليني

فوق هذا الكلام صورة أصغر أبحال السنيور موسوليني رئيس الوزارة الإيطالية وقد أسماه والده « رومانو » نسبة الى « روما » عاصمة المملكة الإيطالية . . . والغريب ان « رومانو » لم يلبس القميص الاسود حتى الآن !

اقرأ « كل شيء » كل يوم أحد

Perrier
ماء برييه

رمز النشاط والشباب
والقوة
يمنحك صحة وعافية

الزئيل العالم للقطر المبردي فكتور ج. برتوس ٢١ شارع سليمان باشا



أثقل الناس وزناً

صورة روبرت روجندورف من سكان مدينة دريسبورج ويقال انه أثقل الناس وزناً فوزنه ٤٩٠ رطلاً وقطر عنقه ٦٠ سنتيمتراً واتساع صدره ١٨٦ سنتيمتراً وقطر جسه ٢٢٠ سنتيمتراً وطوله ١٨٣

الدكتور مصطفى كامل عاشور

من خريجي جامعات الولايات المتحدة
المتخصص في مهارة الاستانة وأراضه الفهم
العيادة نمرة ١٨ شارع فؤاد الاول
من الساعة ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٣ - ٦ مساء
بعمارة رباط بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦ عتبه

الفكاهة

جد في هزل وهزل في جد

بما رها : اضحك يضحك لك العالم

تصدر كل يوم ثلاثاء

في كل عصر

مقال افتتاحي - بقلم الاستاذ فكري أباطه
« سينما مصر » أخبار وأسرار وملاحظات بقلم
« مطمح » وهو مطمح حقاً
« من رجالنا ورجالهم » - نوادر واقعية عن الرجال
العموميين
« نظرات معنوه » - مجموعة فكاهية غاية في الابداع
لاحد أمراء الفكاهة في مصر
« مشاعيات » - تنالقات على أقوال الصحف
وحوادث الاسبوع بقلم نقاد يجيد الخبز والرمي بمضي
« مشاعب »
« رنوش » - تفریح وانتقاد الطوائف والطبقات .
بقلم كاتب بارع في الملاحظة والتشريح
« ما قولكم » - فتاوى فكاهية طريقة لمفتي الفكاهة
« المشهورات » - قصائد بديعة لشاعر الفكاهة
أبواب فكاهية أخرى : في اللوح المحفوظ . قاموس
الاسماء . تحت النظر . شيء بالعقل . الفكاهة في الخارج .
قوائد منزلية . لا تضعك الخ . . . الخ . . .

أضف الى ذلك الصور العديدة الهزلية والانتقادية
على استلهاها التي لم يجتمع قدرها بين غلافي مجلة أخرى
وهي كلها غاية في الاتقان والابداع



في عالم المرأة



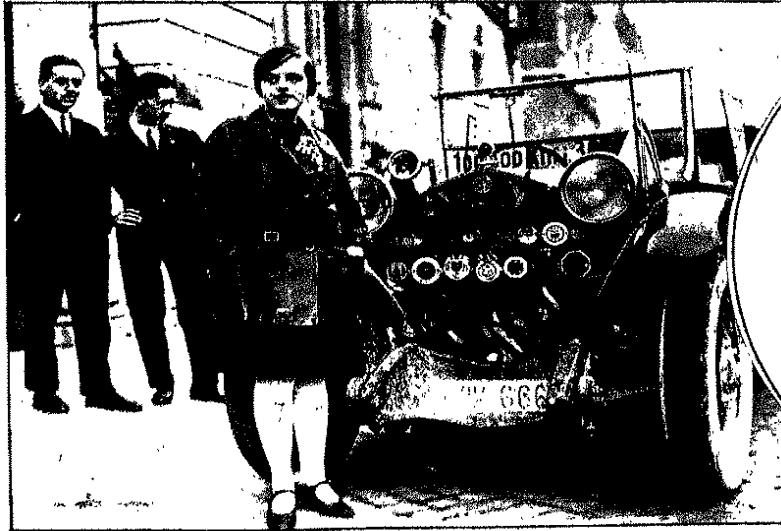
بزامن الرحال متى في الجرا

فوق هذا الكلام صورة الطائرة الفرنسية مارين باستي (إلى اليسار) وصديقتها المثلة والطيارة النسوية ليلي داليس التي حاولت أخيراً اجتياز المحيط الاطلنطي بالطيارة مع أعضاء البعثة الألمانية نور التي اضطرت الى النزول في جزائر « اسور » لتعطل طراً عليها



كوكب مع كواكب السينما

تشر فوق هذا الكلام صورة الفنانة الزشيقة « شيرلي دورمان » ممثلة السينما الشهيرة وهي تمثل الآن في شرائط شركة « بارامونت » السينماوغرافية ويحبها الاميريكيون والاوربيون لشعرها الاسود المسكي ولعينيها المسليتين الناعستين



١٠٠ ٠٠٠ كيلومتر في ٣٦٥ يوماً

جاء في الصحف الاوروبية ان الآكسة « ليزل فورمب » النسوية وهي تعد من أشهر قادة السيارات في اوروبا اجتازت مائة الف كيلومتر بسيارتها في خلال ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً وترى هنا صورتها وهي واقفة امام سيارتها



مصارعة تركية تغلب الرحال

صورة امينة بهلوان هانم وهي ابنة مصارع الاناضولي شهير وعمرها ٢٣ سنة ووزنها ١٠٧ كيلو وقد صارت أشهر مصارعي الاناضول فلم يتغلب عليها احد منهم وستصارع قريباً يوسف يوزا بك المعروف باسم « نمر سوريا »