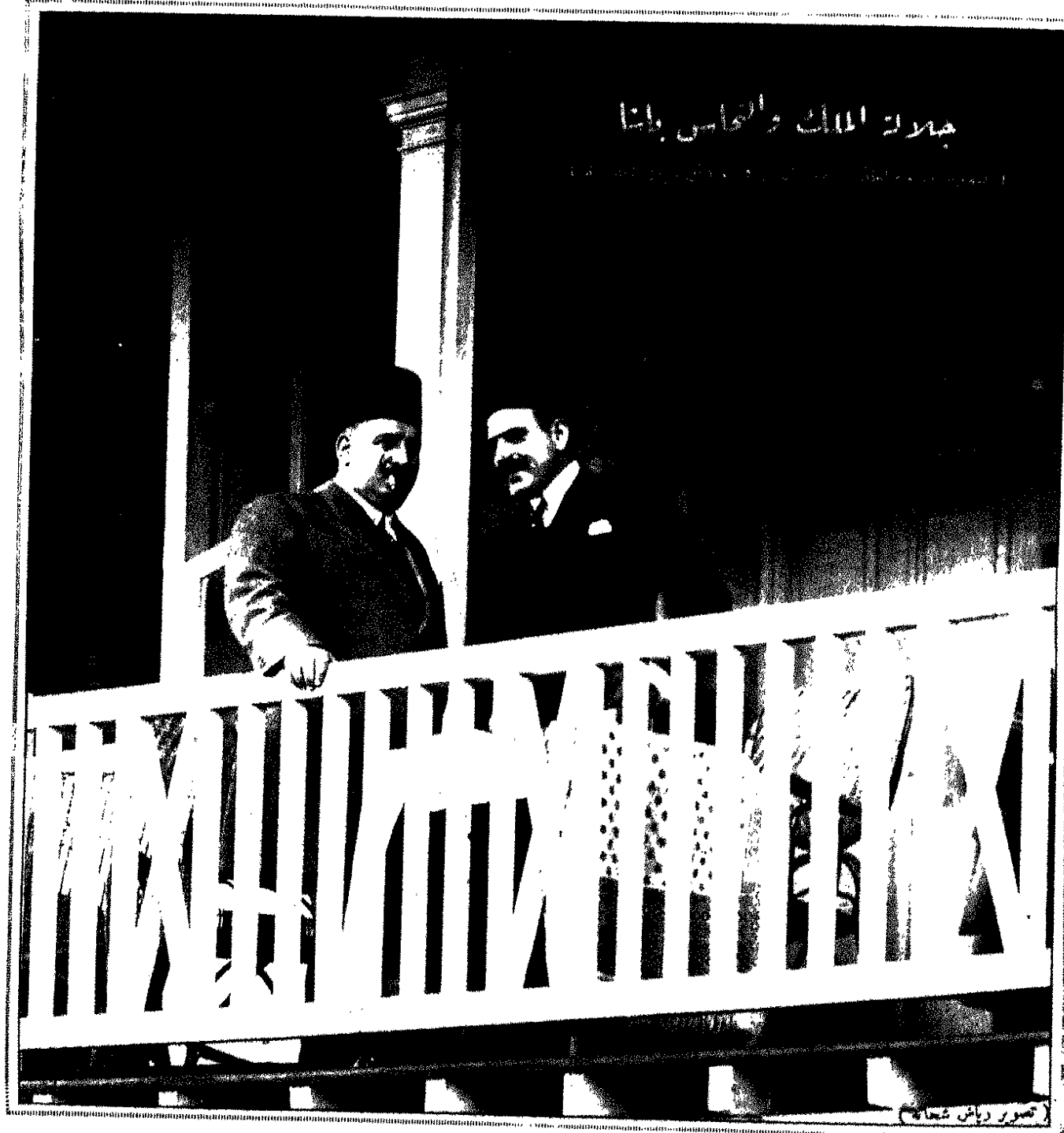


المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 6 April 1928 * Vol. IV, * No. 182



حديث الاسبوع

البرلسس ماري

قدمت العاصمة في الاسبوع الماضي سمو الاميرة ماري عائدة من رحلتها الى الاقصر واسوان وسائر بلاد الصعيد. فذكرتنا عودتها بحديث دار في احدى قاعات مجلس النواب، غداة وصولها الى القاهرة، بين جماعة من النواب والزوار والصحفيين، وكان بين الاولين فريق من كبار أعضاء الوفد المصري، وكانت خلاصة ذلك الحديث ان الاميرة وصلت الى العاصمة في اليوم الذي كان الشعب المصري يحتفل فيه بتشييع جنازة المغفور له حسين رشدي باشا وكان وصولها اليها عقب تشييع الجنازة بساعة ونصف ساعة فظل كثيرون من الاهلين محتشين على أرصفة الشوارع المؤدية من ميدان المحطة الى ميدان الاوبرا ليشاهدوا الاميرة عند وصولها ويحيوها التحية اللائقة بمقامها رداً على ما لقيه جلالة الملك فؤاد في انجلترا من احتفاء الشعب الانجليزي واکرامه. ولكن كم كانت دهشة الناس عظيمة حين علموا ان موكب الاميرة توجه الى دار المتدوب السامي بطريق شارع الملكة نازلي لا من شارع نوبار فشارع كامل فيدان الاوبرا

فأبدى المتحدثون أسفهم على هذا التصرف الغريب من جانب الذين تولوا اعداد برنامج سير موكب الاميرة لانه حال دون تمكن المصريين من الظهور بمظهر كانوا يرغبون في الظهور به كي يدرك الشعب الانجليزي ان الشعب المصري لا يضمير له حقداً ولا عداوة وانه يعرف كيف يفرق بين الازمات السياسية و«المنذرات» الحكومية من جهة والتقاليد الاجتماعية وأصول الضيافة والمدنية من جهة أخرى. وذهب بعض الحاضرين الى القول بانه ربما كان غرض الذين أعدوا برنامج موكب الاميرة ان تذاع أخبار وصول سموها الى عاصمة الديار المصرية مجردة عن ذكر احتفاء الشعب المصري بها كي يصوروا هذا الشعب واقفاً موقفاً عدائياً تجاه الشعب البريطاني

وزارة الخارجية

أحيط رد الحكومة المصرية على مذكرة الحكومة البريطانية بتكتم شديد حتى أنه كان من نتيجة هذا الكتمان العظيم أن اقدام الحكومة

المصرية على ارسال هذا الرد الى الحكومة البريطانية نقل البنا بواسطة جريدة التيمس نقلاً عن مكاتبها في القاهرة

وعلى أثر اذاعة النبا الذي نحن في صدده تمددت الآراء وتضاربت الروايات عن مضمون الرد الذي أتى مكاتب التيمس على غفواه مع العلم بأنه لا يعقل أن يكون قد تلقى وجيه من الجانب المصري فان كل باب كان يطرقة الصحفي المصري كان يوصد في وجهه فيضطر الى تسقط الاخبار من جهات مختلفة ثم يعمد الى نشرها واذا عثرت على علائها بقصد حسن طبياً ولكن لا يخفى أنه ربما كان في ايراد بعض تلك المعلومات والنظريات على غير وجهها الاصيل أو الحقيقي شيء من الضرر في اتجاه السياسة التي قررت الحكومة أن تسلكها في هذه الآونة السياسية العصيبة

ولكن للصحفيين المصريين عذرهم اذا هم ضلوا السبيل أحياناً لا تسألنا نرى وزارات الخارجية في الحكومات المتقدمة تعنى بأن تكون على اتصال وثيق دائماً برجال الصحافة نرى وزارة خارجيتنا هنا تفر من الصحفيين كأنهم من أعداء الوطن أو من خصوم الحكومة المترعة في دست الاحكام فلو ان وزيرالخارجية يدعو اليه الصحفيين من أن الى آخر ويصارعهم القول بأن سياسة مصر في المسألة الدولية التي على بساط البحث يجب أن تكون كيت وكيت كما يفعل وزراء الخارجية في جميع أرجاء العالم لما حاد كاتب قافل مخلص لبلاده ومصالحها الحقيقية عن مبادئ هذه السياسة التي يجب أن تكون فيما يتعلق بالازمات الخارجية متحدة متكافئة كما يحصل كل يوم في بلدان أوروبا والامثال عندنا على ذلك كثيرة

هذا لا يليق

في الفرنسية قول مأثور يقول ان للحسب والوجاهة واجبات، والمراد بهذا القول المشهور عند الفرنسيين ان الوزير الكبير مثلاً لا يستطيع أن يرقص في مرقص عمومي كما يفعل رجل آخر وان كان هذا المرقص العمومي تميزه الآداب الرفيعة ولكن هو المنصب الذي يتطلب ذلك وللحسب والوجاهة والرفعة واجبات

لسوق هذه الكلمة الوجهية هنا لا تسألنا لاحظنا في المدة الاخيرة ان بعض المتصلين بأعلى المقامات يشعرون محلات لا تليق بمناصبهم

ويتصرفون فيها تصرفات لا تعلي من قدرهم بل تنقصهم في عيون ناظرهم، ولما كنا نعلم أنهم لو راجعوا ضائرتهم لما رضوا عن افعالهم أردنا أن تكون هذه الكلمة بمثابة منبه لهم قبل أن يتصل الامر برؤسائهم لا تسألنا نعلم عن يقين ان بعض الذين يشارون على جانب من تقاليدنا التي ينبغي ان تصان من جانب أولئك الذين نشهيم بكلمتنا هذه غير راضين عن مسلكهم وهم يؤكدون لنا ان هذا المسلك لا يرضي الرؤساء اذا علموا به أو اطلمهم أحد على امره

الى أصحاب المطابع

مكنة كبيرة بسعر زهيد للبيع

لدى مطبعة الهلال مكنة كبيرة وممتدة حجم ٢٠٠، ١٠٠٠ طبع على طنبورين بسرعة ٢٠٠٠ بالساعة تريد يمعها مع مورتورها وكافة أدواتها بسعر زهيد وذلك لضيق المحل. فن أراد اغتنام هذه الفرصة ورغب مشاهدة المكنة وهي تدور في مطبعة الهلال يمكنه مخبرتنا

المصور

نمن العدد ١٠ مليات

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(أي ٢٠ شللاً أو ٥ ريات أميركية)

عنوان للمكاتبة

للمصور، بوستة قصر الدوبارة، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تنحار بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قدادار

الشرع من شارع كوبري قصر النيل

الماسين وهرّا

مصوغات حديثة لا تفرق عن الحقيقية

ملح . دبابيس . اساور .

عقود . بانتاشفات . خواتم .

اطلبوا مصوغات الماسين وهرّا من ستوديو عمل

عطية اجنات

بشاعة النشاعة منة، بمصر

ديوان العقاد

اربعة أجزاء في مجلد واحد
الثمن ١٥ قرشاً عدا أجرة البريد
ويطلب من صاحبه بجملة البلاغ
ومن المكاتب الشهيرة

كل شيء فكه ومفيد تجده في
« كل شيء »

في الحبشة

كتبت جريدة الفيغارو الفرنسية تقول ان
حقوق المرأة في الحبشة تتجاوز بكثير الحقوق
التي تحلم النساء الاوربيات بنيلها فان المرأة الحبشية
هي السيدة المطلقة في بيتها تأمر وتنهى كما تشاء
ولها أن تعطرد زوجها اذا أساء السلوك وأن تزوج
من غيره وما هو جدير بالذكر أن امرأة تحكم
الحبشة الآن وهي كريمة الامبراطور منليك بمونة
الرأس تفري الغائب بأعمال الملك

صفحة نسائية

فرائب المودة

من أحدث ما ابتكرته المودة في باريس
لل سيدات طبعاً كعقوف من الجلد القسم الا على منها
مبطن بالحرير ويلبس هذا القسم منها مقلوباً وفيه
حبيب صغير بوضع فيه منديل

ومن هذه المبتكرات زهرة مصنوعة من جلد
التساج وأوراقها مذهبة تعتمدها السيدات على
صدورهن

تحويل الجنين

زعمت السيدة ارسكن الانجليزية انها اكتشفت
وسيلة تضمن ان يكون الجنين ذكراً أو بالحري
تجعل للجنين ساملاً على ان تد ذكراً أو أنثى
كما تهوى وقالت انها وفقت الى هذا الاكتشاف
منذ عشرين سنة خلت واكتنفا كتبت سره الى
الآن فملقت « الملائكة » الجريدة الفرنسية
الشهيرة على هذا الخبر قائلة ان بقاء هذا السر
عشرين سنة مكتوماً يثبت على الشك في صحة
الاكتشاف لان العلم لم يبر حتى الآن امرأة
تحتفظ سراً كل هذا الزمان الطويل على ان السيدة
ارسكن قد أفضت به هذا السر الى ألوف من
الامهات الانجليزيات سديقاتها لكي يجربن
اكتشافها وستنشر نتيجة اختباراتهما واختبارتهن
بعد ظهورها

المطبعة المرفقات الفرنسية والانجليزية وجميع لوازم المطابع من مكتبته

البابايروس

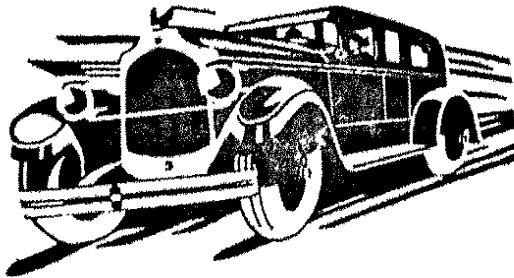
« An Papyrus »

بشارع المرزى نمرة ١٠ مدخل محل جروبي مصر - تليفون ٤٦ ٨٢ : ٤٦

زيارة واحدة تفننكم برقص الاسعار ووفرة المعروض من الكتب والمطبوعات

الفرنك الفرنسي بتسعة مليات

أحسن الكتب بأرخص الامم



كروزلر ٧٢
التي يحبها الجميع

أطول وأكبر وأسرع وأقوى من كروزلر ٧٠ الشهيرة .
عدة ذات ستة سلندرات مركبة على ملاط ومثبت بها زبلكات .
كروك ذات سبعة مقاعد مجهزة بأنفال مناعاً لأي جلبة .
سرعة عظيمة - ٧٢ ميلاً في الساعة . قاعدة المعجلات أطول .
فرامل هيدروليكية للتمومة والقوة والسرعة في العمل .
أذهب الى عميل كروزلر وجرب السيارة بنفسك بلا مقابل أو
قيد أو شرط . وتأمل أيضاً في كروزلر ٨٠ ، ٦٢ ، ٥٢



AUTOMOBILE IMPORTS COMPANY ALEXANDRIA

Chrysler Sales Corporation, Detroit, U.S.A.

هيلة لطيفة

شابان أميركيان من أهل الطبقة الوسطى
فعدنا تنتظران من يجلب يدهما فذهب انتظارهما
عشياً وسبب ذلك انهما لم تكونا حاضرتين من الجمال
على قسط كاف لاجتذاب الشبان اليهما فطار لها
ان تحتالا على الامر فاعلنتا في الصحف انهما
اعتزمتا الذهاب الى فيلادلفيا لكي ترقصا هناك
رقصة « هولاهولا » بلباس قبائل الهونولولو
ونشرت بعض الصحف صورتيهما فأكاد ينشر
هذا الاعلان حتى انهارت عليها طلبات الزواج
من جميع أرجاء الولايات المتحدة وبعض المطالين
من ذوي النزاهة والنسمة وبذلك نجحت هيلتهما
وتألتا ما تطلبان

(٤)

الاميرة ماري

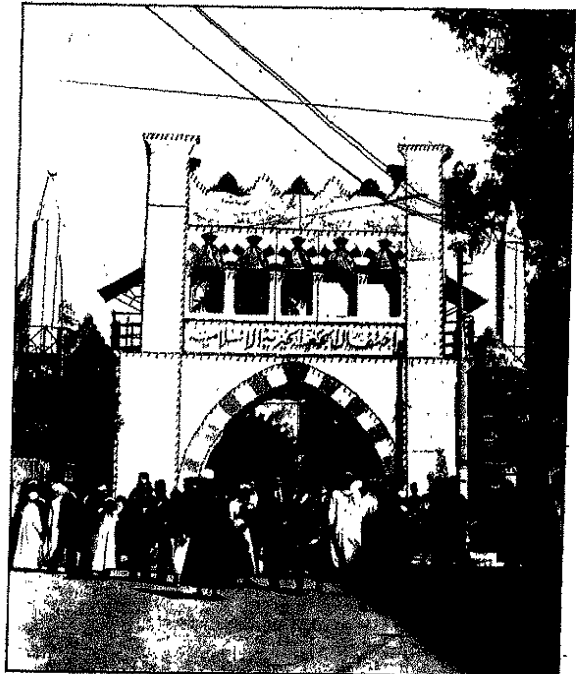
تشاهد سباق الخيل

شاهدت سمو الاميرة ماري بعد ظهر يوم السبت الماضي سباق الخيل في مضمار الجزيرة ومعهما اجناب الفيكونت لاسيل قريبها وفخامة اللورد لويد واللاي لويد والمستر هندرسن وتراهم جميعاً في الصورة التي الى اليسار وقد امسكت الاميرة ببرنامج السباق بيديها . أما الصورة التي تحت هذا الكلام فتشاهد مع جلالة الملك في الكشك الملكي وقد وقف قريبها خلفها ووقف اللورد لويد الى يسارها ووقف الى يمين جلالة الملك واصف غالي باشا فصطفى الشحاس باشا (تصوير ذخاري)



الحفلات السنوية للجمعية الخيرية الاسلامية

اقامت الجمعية الخيرية الاسلامية في الاسبوع الماضي حفلاتها الخيرية السنوية وقد تألفت تلك الحفلات من مهرجان كبير اقيم في حديقة الازبكية وصنحت فيه موسيقى البيادة الخصوصية وموسيقى الجيش المصري وموسيقى الاوقاف العمومية واجريت فيه الالغاب البهلوانية والسهابوية ومن حفلة تمثيلية نهارية في تياترو حديقة الازبكية ومن حفلة تمثيلية مسائية في دار الاوبرا الملكية وتمثل الصورة التي الى اليمين مدخل حديقة الازبكية الكبير في أيام تلك الحفلات أما الصورة التي تحت هذا الكلام فتشاهد حضرات أعضاء مجلس ادارة الجمعية الخيرية الاسلامية والاول من اليمين هو سعادة المالي الكبير محمد بك طلعت حرب وابليه سعادة عبيد الرحمن باشا رضا وكيل وزارة الخفائية (تصوير ذكي نحاس)



يحيى العناصر الصحية الموجودة في مياه كارلسباد المعدنية **POUDRE KUTNOW** Pour Foie, Reins et Intestins

موصى عليه من الأطباء
منذ أكثر من ٣٥ سنة لأمراض
الروماتيزم ، وعرق النساء ، والنقطة ، والربو ،
وأعراض الكبد ، والكآبة ، وفقد النشاط ،
والصداع ، والصفرة ، والكليتين ، والدم

يزيل الأملاح
وأعراض الكبد

تباع في جميع الأجزاء والحدائق ومحارن الأدوية
داخل زجاجات مخنومة

الهدول

لسان حال النهضة العصرية
ورفيق كل أديب وأديبة

هزوكامبولك

اعظم رواية متصلة ظهرت في اللغة العربية
زوجة قبيد الشرق والادب الكتاب الروائي الأهم
للرحوم طانيوس عمده
طبعة طيبة جديدة ومختصة من قلة للطباعة العصرية - بمصر
ومنتقى بلال عريك جليل ترمان برمكتيك -
تتم ١٧ رواية كاملة وهي (١) الاروت لطنين (٢) الهزبة لكافكا
(٣) القادة الاسبانية (٤) التقام يا كادرا (٥) سمين طولون (٦) بوكسبوله
في سيدريا (٧) الماشقة الروسية (٨) ضحايا الميت (٩) ملاين القوية
(١٠) الليستانية الحسنة (١١) كينوز للمنت (١٢) زين ايرتسا (١٣) عيني
الراة (١٤) تليبه وركسبول (١٥) بروكسبول في السحر (١٦) سكره جنون
(١٧) خاتمة بوكسبول - ومن كل رواية ٥ فروع مصرية وقيمة ٢٥ مليا
وتطلب من المطبعة العصرية - بالقاهرة - بمصر

Address P. O. Box 954 Cairo



سعادة وحياة ناجحة

أنا اليوم اشغل وظيفة جيدة وأتناول مرتباً حسناً
« في مدة سنتين قد ضاعفت إيرادي وذلك نتيجة
تعليمي في مدارس المراسلة الدولية » (I. C. S.)
وعندما كنت لأول مرة بطلب الاستعلامات لم
أكن أعتقد أنه من الممكن الدراسة بواسطة المراسلة
ولكنني وجدت أن الدروس يسهل اتباعها وقد قدمت
لي المدارس كل مساعدة وتشجيع
هذه صورة خطاب من أحد تلاميذنا الشاكرين
اكتب اليوم وانظر كيف أن مدارس المراسلة
الدولية I. C. S. يمكنها مساعدتك أيضاً لتحسين
مركزك . تعطي الدروس باللغة الانجليزية
الرجاء ارسال بيانات عن الموضوع المؤثر امامه
بعلامة X

مسك الدفاتر والمحاسبة — اشغال الادارات —
الاعلان — الرسم والتصوير — صناعة للتسوجات —
الهندسة (اذكر النوع) — درجات جامعة لندن
(اذكر اي درجة ؟) — فن البيع — الزراعة —
صناعة الاخشاب — الاسلحة
يوجد ما يزيد عن ٣٦٠ مادة فإذا لم يكن الموضوع
الذي تحتاجه مبنياً اعلام اذكره هنا باللغة الانجليزية

International Correspondence Schools
Charia Emad El Dine | El-Manakh
Cairo

الحنين

أحن اليك حنين القرب
الى الاهل في وحشة واغتراب
أحن اليك حنين الطيور
الى وكرها بعد طول الغياب
أحن اليك حنين العليل
الى البرء بعد الضنى والمذاب
أحن اليك حنين الاسير
الى الانطلاق ولقيا الصحاب
أحن اليك حنين الكهول
الى ذكريات الهوى والشباب
أحن اليك حنين فؤاد مشوق
يرى فيك كل الاماني العذاب
رشي ماهر

ثور في طائرة

إذا كان فلك نوح المشهورة في التاريخ المقدس
قد نقلت جميع أنواع الطيور والحيوانات فانهم
في أوروبا الآن صاروا ينقلون الكلاب والقطط
والدجاج والارانب والحمام والخنزير والخيول
بالطائرات وقد نقلوا أخيراً على طائرة من روتردام
الى باريس ثوراً والبسوه وشاحاً ولبس في طرفه
مدالية علامة على أنه أول حيوان نقل على طائرة
من فصيلة الثيران أفليست الطائرة اذت فلك
نوح

سيوزع مع عدد «الفكاهة» القادم

العدد الجديد من



هدية الى القراء

فارقب العدد ولا تدعه يفوتك

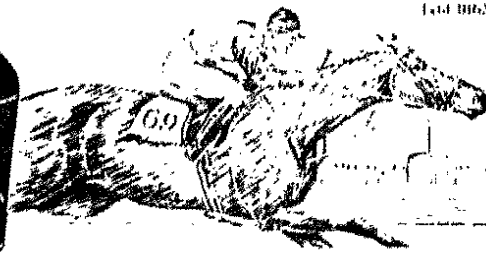


أعظم مطبعة وأهم مكتبة في كفر الاسكندرية
تحت إشراف وزارة المعارف والمكتبة العامة لجميع أنواع الكتب والادوات المدرسية
شارع عباس الثاني
تلفون رقم ٤٠٤٥



Quality Vells

Wm. Vandersloot & Son B.V.
Distillers
1111B
101 0063



وسكي « قات ٦٩ »

جربوه - ثم أوصوا باستمرار

الوكلاء الوحيدون : سيهونز وشركاه

القاهرة - مصر

٤٤ شارع الدواوين

الاطباء الدجالون

نشرت جريدة الاوفر الفرنسية مقالات افتتاحية متتابعة حملت فيها على من أسمتهم « الاطباء السفاحين » وهي لم تقصد طبعاً جميع الاطباء فقد قالت انها أشد ما تكون احتمالاً لهذه الهيئة وانها انما تود تنقيتها من الاطباء الذين اتخذوا هذه السناعة الشريفة أداة لابتزاز المال بطرق غير مشروعة بل بطرق شيطانية.

وقد روت كثير آ من الحوادث المنسوبة الى هؤلاء الالباء فقلت ان لمياً بهم مرشاه بان يقدم دواء يجبراً يحتملهم به تحت الحمار فيرون من أمرائهم مهما استعصت ويتعاضد منهم أجوراً باهتة ولون هذا الدواء العجيب سون الماء الفراج يأخذة ألياً من « فية المبلطح رأساً و » أسبب كثير من هؤلاء المرضى بالهبات في الاغشية الرئوية بسبب ذلك

وتعددت امراضه مريضة بالسرطان الى جراح فأشار عليها بعباية جراحية وطلب منها عشرة آلاف فرنك وقالت قد تعمدت لميتين قبل ذلك فلما أخذت رأي طبيين آخرين حذرهما من غاية نائلة فجمعتهما به فأسر على رأيه ولكن الطبيين تمكنا بشجائهما من اعاد المراءة من مخالفه وهي الآن بصحة جيدة من دون عملية

وقد فتح هذا الجراح وغيره من على شاكلته ببلون مرضى كثيرين من غير حاجة ما الى ذلك وبرزت لمثل زائدة مسيرة كراس الدبوس في طرف أحد الامعاء وكانت تسبب ألماً شديداً فأشار عليه طبيب من هؤلاء بعملية جراحية وأنهم ان استئصال هذه الزائدة عملية خطيرة واتفق أن النبي به سديق له تفرج حديثاً في مدرسة الطب فأخذة الى عيادته وأنزع له هذه الزائدة في بسع ثوان من غير ألم وشفي الممثل من دون عملية

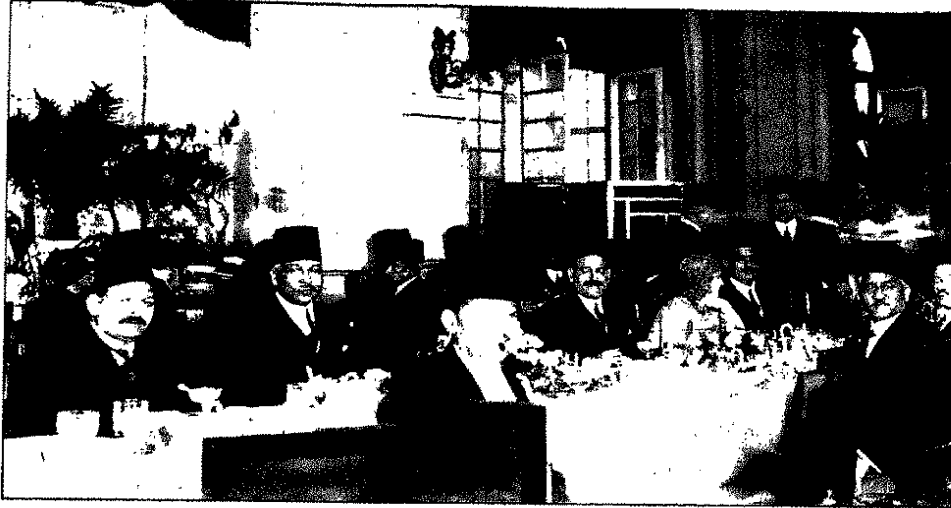
تلك هي طائفة من الامثلة التي استشهدت بها الجريدة وقصدنا خدمة المرضى وخدمة الاطباء المستقيمين الذين يؤدون الواجب بشرف وأمانة فهل نألو مصر ياترى من ألباء هذا النوع ؟... سؤال يجيب عنه المرضى أنفسهم

(٨)

احتفال المحافظ

بعيد ميلاد جلالة الملك

أقام سمادة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة بعد ظهر يوم الاثنين السابق حفلة شاي كبيرة في فندق شبرد ائتمناً ببعيد ميلاد جلالة الملك ودعا اليها الوزراء والعظماء ووزراء الدول الاجنبية المفوضين وجمهوراً من كبار الموظفين وقد أخذت هذه الصورة للمائدة الرئيسية وترى حولها (من اليسار) زكي الابراشي باشا فنجيب الغرابي باشا فسطفي النحاس باشا فإدغام جبار عقيلة وزير فرنسا المفوض فإبراهيم بك فهمي وفي الصف المقابل محمد محمود باشا والاستاذ ويصا واصف وإحمد خشب باشا (تصوير زخاري)



قضية البارجة « رويال اوك »

حادثة فريدة في باهرا : انهول بالنظام البحري

لمجت الصحف كثيراً في المدة الاخيرة بالتحدث عن البارجة الحربية « رويال اوك » الانجليزية لما نقلته اليها التفرقات العمومية عن وقوع خلاف بين قائدها الاميرال كولارد واثنين من ضباطها يؤيدها بحارة البارجة . وقد بالغت وزارة البحرية البريطانية في عدم إذاعة تفاصيل هذا الحادث ولكن الذي يقال هو انه نشأ بسبب فرقة موسيقى من الفرق المعروفة « بالجازاند » وقد بدأت محكمة عسكرية في ٣٠ مارس الماضي بنظر القضية الخاصة بهذا الحادث وقد اتهم فيها الكابتن ديوار وترى صورته الى اليسار والكومندور دانيال وترى صورته الى اليمين بموجب المادة ٤ من قانون النظام البحري . وهي تنص على ان كل من يرتكب عملاً يخلا بالنظام او يقع منه إهمال يضر بحسن النظام المادي وسير النظام البحري يطرد من خدمة جلالة الملك بالامتهان او يزل به عقاب . وتتلخص اتهم الموجهة الى الكومندور دانيال والكابتن ديوار في انهما وضعا تقارير وكتبا كانت محتوياتها مخالفة لقوانين جلالة الملك وتعليمات وزارة البحرية إذ انها تضمنت ملاحظات واتقادات على تصرف ضابط البارجة الاعلى واوامر ومواسم هذا الضابط الاعلى الاميرال كولارد . وقد كان من نتيجة ذلك ان طلب الاميرال كولارد من الاميرال السر روجر كيبس القائد الاعلى للاسطول البريطاني في البحر الابيض المتوسط ان يسمح له بانزال رايته عن بارجته وان يجيبه الى طلبة بتأليف محكمة عسكرية تتولى النظر في هذه القضية ، وقد اثمرت هذه القضية ضجة كبيرة في انجلترا



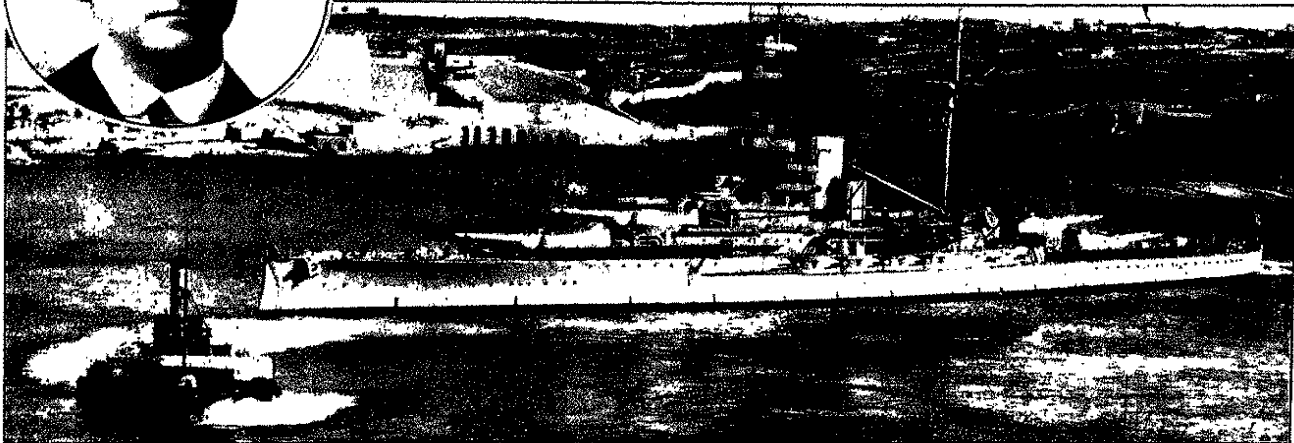
الطابتن ديوار

وهو أحد المتهمين في قضية الرويال اوك



الكومندور دانيال

الكومندور دانيال هو أحد المتهمين في قضية الرويال اوك باتيانها عملاً مغتصباً لحسن النظام والنظام البحري أولاً ومخالفة قوانين جلالة الملك الانجليزي وتعليمات وزارة البحرية ثانياً وترى صورته فوق هذا الكلام



البارجة رويال اوك وقائدها

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام البارجة « رويال اوك » البريطانية وهي راسية في ميناء جزيرة مالطة . أما الصورة اليسوية التي في الطرف اليسر فتشمل الاميرال كولارد قائدها

المعظم والمجهول عن مساعي الرفاه والرفاه



صاحب الدولة عبد الحافظ ثروت باشا

حكمة النحاس وثروت واناتهما

الزعماء يتجنبون أيام سنة ١٩٢٢

ليدبروا حلاً يوفق بين موقفهم المطابق لموقف الوفد من جهة وموقف دولة ثروت باشا من جهة أخرى ولما لم يفلحوا بسبب اصرار دولته وتمسكه بوجهة نظره لم يروا مندوحة عن التسليم باستمالاته

وقد حاول بعضهم أن يروج في الأسبوع الماضي اشاعة مؤداها أن النحاس باشا هو الذي يهت إلى ثروت باشا بمن طلب إليه أن يستقيل من الوزارة فأسرع النحاس باشا وجاهر للصحف بأن هذه الرواية مارية عن الصحة بتمامها وأنه لم يطلب من ثروت باشا لا بطريق مباشر ولا بطريق غير مباشر أن يعزل رئاسة الوزارة وبهذا التصريح قضى رئيس الوزارة الجديد على هذه الرواية الخطيرة المنزى

والقراء يذكرون المساجلة التي جرت في بعض الصحف المحلية عقب رفض مشروع الاتفاق حول الخطاب الذي أرسله دولة ثروت باشا إلى المفطور له سعد زغلول باشا قبيل وفاته وضمنه خلاصة مشروعه الذي قدمه لوزير الخارجية البريطانية فقد شاعت بعض الصحف أن تذكر أنه لما تلقى سعد باشا هذا الخطاب رمى به إلى الأرض مرتين منفعلاً وأنه غام عندئذ بأقوال تم على استهجانها للمشروع فذهب فريق آخر من الجرائد إلى تكذيب هذه الرواية مؤيدة دعواها بالتفراغات التي أرسلها سعد باشا بعد ذلك إلى ثروت باشا ،



صاحب المال فتح الله بركات باشا



صاحب المال واصف غالي باشا



صاحب الدولة محمد علي النحاس باشا

بما لا ريب فيه أنه لولا الحكمة والناة اللتان أبداها دولة النحاس باشا ودولة ثروت باشا في المدة الأخيرة لكان هناك خوف عظيم من أن تجاز البلاد مرة أخرى أمثال الأيام العصيبة التي اجتازتها في سنة ١٩٢٢ لما باغت حتى الخصومة الحزبية أشدها وتناست الهيئات السياسية مصلحة البلاد واستقلالها

نقول ذلك ونحن نعلم ما كان يحيط بدولة النحاس باشا من الموامل العسبية في أثناء المباحثات التي كانت تجري بين دولة ثروت باشا ووزير الخارجية البريطانية وكيف أن بعضهم حمل دأبه استفزاز النحاس باشا لحله على الاصرار في مطالبة ثروت باشا بالوقوف على سير تلك المحادثات فلم يترك هؤلاء وسيلة يصلون بها إلى غرضهم الا توسلوا بها حتى أنهم طالما قالوا للنحاس باشا انه لو كان سعد حياً لما رضى بهذا السكوت من جانب ثروت باشا فكان دولته يغالب الحاحهم بتجديد عظيم قائلاً أنه سيسير ثروت باشا إلى النهاية ليرى ماذا سيكون من أمر تلك المباحثات التي ربما كان من شأنها ان تعود على البلاد بشيء من المنفعة التي قد تحرم منها لو تلبد الأفق السياسي بالمنازعات الحزبية والخصومات الشخصية

ثم كان أن عرض دولة ثروت باشا « مشروع الاتفاق » على زملائه أعضاء الوزارة السابقة وعلى دولة النحاس باشا بصفته رئيساً للوفد المصري صاحب الأغلبية البرلمانية ليدرسوه ، فبذروه كما يعلم القراء واستهيجوه ورفضوه باجماع الآراء ومع ذلك لم يشأ النحاس باشا ورجاله أن يتدخل ثروت باشا عن اعباء الحكم فنقل أعضاء الوزارة السابقة يشتغلون أياماً برمتها حتى الساعة الثانية بعد نصف الليل

واشتدت المساجلة بين جريدتي « السياسة » و « البلاغ » اشتداداً خشي بعضهم أن يكون له تأثيره في بيان الائتلاف القائم بين السعديين والاحرار الدستوريين فرفض دولة ثروت باشا أن يوعز إلى جريدة « السياسة » بالكشف عن حلتها وتوسط معالي فتح الله بركات باشا من جهته لدى جريدة « البلاغ » للغاية عينها

واتفق يومئذ أن إحدى الجرائد اليومية كتبت تقول أنه لما رمى سعد باشا بخطاب ثروت باشا إلى الأرض مرتين منفعلاً ارتفعت الحرارة عنده إلى حد أن أم المصريين تشامت من الامر تشاماً عظيماً ظل ملازماً لها إلى ان أدركت لنتية الفقيد العظيم فشقي على دولة ثروت باشا أن يقبل عن لسان أم المصريين مثل هذا الكلام وان يتهم دولته بأنه ساعد على قتل سعد باشا أو يحجل في وفاته فدعا اليه معالي فتح الله بركات باشا ورجاه منه زيارة أم المصريين لاستيضاحها المسألة فأدى فتح الله باشا المهمة وعاد إلى ثروت باشا بجواب انزعج صدره ثم كانت أخيراً حكاية الحديث الذي أفضى به معالي واصف غالي باشا لمراسل جريدة « الماتان » الباريسية عن الازمة السياسية الاخيرة وهو الحديث الذي نقل الينا « هافاس » بعض فقراته فهاج لها

الاحرار الدستوريون وماجوا وانشأت جريدة « السياسة » التي هي لسان حالهم مقالا رئيسياً عتبت فيه على واصف باشا عتاباً شديداً فيادر معاليه الى اعلان ان ما نقله هافاس من حديثه لا يطابق النص الاصيل ثم أوعز معاليه الى مراسل الماتان بنشر صورة الحديث الذي أعطاه اياه في الصحف المصرية ليطلع عليه الجمهور فأجابه الى طلبه ولشرته الصحف يوم الاربعاء الماضي فوقفت المسألة عند هذا الحد

الشاري : انه لن يجرؤ على عدم موافقتها
التليل
الخطيب : انا خطيبي متصله بأحسن مائلا
المدنية
الصديق : انك تهزل ولا شك
الخطيب : كلا يا عزيزي فاتها تعمل في
سنتال التلفون
حب غريب
— انما لا يزالان يحب أحدهما الآخر
— هل هذا صحيح ؟
— نعم فاتها عند ما تكون غائبة عنه تكذب
اليه دائما لتخبره هل هي في حاجة الى نقود أم لا
منذ صفرها

الفتاة الصغيرة لامها : اني أريد ان أزواج
مصطفى يا أمي
الام : ولماذا هذه الفكرة الآن يا حبيبي
الفتاة : لقد رأيت خاله يعطيه نصف ريال

هل طامت هلال ابريل ؟

كل من
يتعاطى ملح
فاكهة اينو
يظل منتعشا
ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح موار في العالم كله

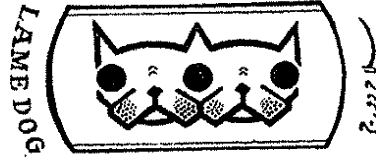
الوكلاء : سندر وشركاء في
مصر . الاسكندرية . بور سعيد .
السويس . الخرطوم . ياقا



فروء بسيط
المريس : ليه تعمل ممى كده ، أنا طلبت قزاة زيت
حروع ولما شربتها لقيتها قزاة قطرة
الصيدلي : صحيح . . . امال هات قرشين لان القطرة
بسته قروش والزيت باربعة

طائف وفكاهات

حديق
الشاري : بك هذه الباقات ؟
البائع : الباقان بشلن
الشاري : إذن بك تكون الباقة الواحدة
البائع : بثلاثة قروش صاغ
الشاري : إذن آخذ الباقة الاخرى
موقفاً
فردوس : إذن لقد أزلت الخلاف الذي كان
بينك وبين أحد ؟
زينب : نعم ولكن موقفاً فاتها سنزواج في
الشهر القادم
يا حفيظ
السمسار : ربما كنت لا تريد ان تشتري
ذلك البيت لاعتقادك ان مناخ موقعه قد لا يوافق
زوجتك



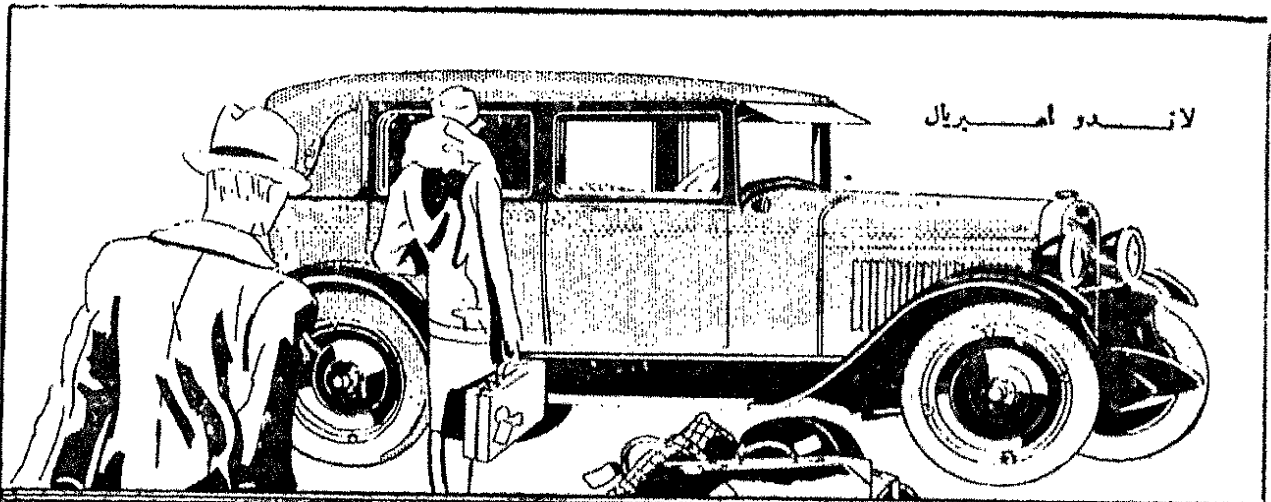
استعملوا دائماً للحلاقة

الاح دوج
اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



التنس

لقد قرب ميعاد الطقس الملائم للتنس
نحن وكلاء عن اشهر واعظم فبارك مرفوعة لصنع مضارب التنس . فحلاتنا تقدم لكم مجموعة
منتخبة لا يمل عليها في القطر المصري
والمضارب التي اسعارها ٣٠٠ قرش هي من صنف مضروب ، شبكتها مصنوعة من اجود
انواع الجلود الخصصة لصنع المضارب الانجليزية
اجود اصناف مضارب التنس سرها الآن ٢٠٠ قرش
محلات زوبرنس هبوز وشركاهم شارع قصر النيل وميدان شوارس بمصر



لاندو امبريال

شفروليه الجديد

اكبر مما كان سابقا ومع ذلك اثمانه مخفضة

الامكان الجديدة	
١٦٥ جنيه مصرى	طوريديو
١٥٨	رودستر
١٩٥	عربة ثقيلة يابون
١٩٥	كوبيه
٢١٥	سيدان
٢١٥	كابريولى
٢٢٥	لاندو امبريال

الصفات الممتازة في شفروليه الجديد هي: سيارة كبيرة الحجم والمتنهر وليست مثل السيارات الاخرى الرخيصة الثمن. الاربع بومات الزائدة في الطول وساعة الهيكل الاتيق التي تحمل شفروليه الآت اكبر من السابق

وزيادة على ذلك اربع اراميل ومكابس من الالومونيوم، ومحركات ميكانيكية عديدة تعطي شفروليه الجديد عملا غير منتظر الا من السيارات الغالية. ومع هذا فان مبيعات شفروليه العالمية الهائلة تجعلنا نقدم لكم هذه السيارة اكبر واجمل باعنا اخص من السنة الماضية

وكذلك في عموم القطر

شفروليه

تساج شركة جنرال موتورز

الزيينات في العيد الملكي

زيينا البرلمان والاوبرا

برزت العاصمة يوم الاحتفال بعيد ميلاد جلالة الملك كأنها طاقة من ماس رفعا الشعب المصري الى الجالس على عرشه المندى أعرابا عن ولائه ودلالة على إخلاصه فامتدت القلائد الكهربائية من ميدان محطة العاصمة الى ميدان مابدين واقبت معالم الزينة على دور الوزارات والحكومة وعلى دار البرلمان وعلى الدور المالية والتجارية ورفعت الاعلام ونصبت اقواس النصر في كل مكان وخرج الناس في المساء زرافات زرافات يسرحون الطرف في تلك الزينات الباهرة وقد كانت من اجلها زينة البرلمان وترى صورتها الى اليسار والحلة البديعة التي بدت فيها دار الاوبرا الملكية وترى صورتها تحت هذا الكلام (تموير زكي نحاس)



المبلفة في تسليم

لم تمنح مدالية ولن حتى الآن في الولايات المتحدة الا لورد روبرت سسل والشيخ اليهو روت العضو بمجلس الشيوخ الاميركي وقد منح هذا الوسام أخيراً للطيار لندبرج لانه برحلته الجوية المنظمة في جنوب اميركا وأواسطها ساعد على تقرب الشعوب الاميركية وقد منح مع هذه المدالية ٢٥٠٠٠ ريال وترى هنا صورته



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لروميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة بك دون خلافها
فالاصناف والفاذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليميد
نظاراتية اختصاصيون العميون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تستريح من الولادة سنة او سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكونيتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولان فائدتها اكيدة ومفعولها وقي

المستودع العام : اجزاخانة وزير

بشارع فؤاد الاول بلك سينما كليب بمصر

اطلب الهيئة ترسل لك مجانا





نيويورك مصغرة

تمتد شركة خط هابورج - أمريكا من أكبر شركات الملاحة في العالم وقد زار مديرها العام المرحوم ريتش هذا القطر في الشهر الماضي وتحدث فيه أياماً قبل أن يتقدم إلى فلسطين ومن أخبار برلين أن شركة سميت إلى المهندس تيس الألماني - وأصله من مدينة هابورج في سيم النموزج دوقى المدينة نيويورك التي تمسكه في دار فرمها بيرلين جاء هذا النموزج كما تراه بادياً في الصورة التي إلى اليسار وقد بلغ طوله مئتين وعرضه ثمان مئة وطولت فيه جميع المباني الحكومية والتجارية والمالية الكبيرة واضحة جلية

ذكرى الطباعة

يقال انه لما فرغ جوتنبرج الألماني من اختراع الطباعة كان الانجيل الشريف أول المؤلفات التي شرع في طباعتها ولذا يستفيدون ان النسخة الوحيدة الباقية من الانجيل الذي طبعه جوتنبرج أقدم أثر من آثار الطباعة وتزى الى اليين صورة هذه النسخة وقد مرحت أخيراً في معرض اقيم بمدينة بازادينا من أعمال كاليفورنيا

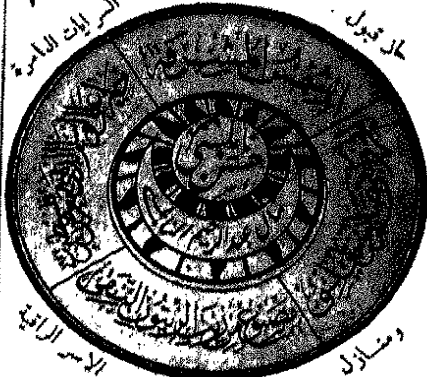


الدكتور يوسف غوش

حكيم الانسان بمالج بطريقته الخاصة المصنوعة الشفاء التهاب اللثة الصديدي او البيوريه ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستقبل زبائنه بمبادئه بالعبية الحفراء بأعلى أجر اخانة نصوي صـ باحا من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ : ٤ الى ٧ مساء تليفون نمرة ٢٩٠٠ هـ يستان وبازيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٣٠ : ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩

أنتى واعظم

صابون نابلسي في العالم



الوكلاء الوحيدون بالقطر المصري

عبد العظيم امراة بالجمالية بمصر
تليفون ٣٤ - ٣٤ يستان



الشتاء في ميامي

يقصد الى مدينة ميامي بالولايات المتحدة كل عام جامعي لخميرة من السراة والاعتناء لتفتية فصل الشتاء فيها والتمتع بجوها المعتدل . وتزى فوق هذا الكلام صورة بعض السيدات الجميلات على شاطئ ميامي يمرضن أجسامهن لاشعة الشمس وهن في ملابس الحمام



سناتوجين

يصيرك قويا ونشطا

انه بعد ان يمرض الانسان بالحصى
تتركه ضعيفا هزينا ولكن .

بعد تعاطيه سناتوجين لمدة قصيرة
يلاحظ ان وزنه يزداد وضعفه
يعود للقوة وهزاله يصير نشاطا .

وقد كتب الدكتور هـ . هـ . و . هارت
ببليوهار يقول : " استعملت
سفاتوجين باستمرار لمدة سنتين
في حالات الملاريا والتيفود
والدوسنتاريا ويمكنني اجزم
ان كثيرا من الحالات الرديئة
كان الفضل لعودة الصحة لها
السفاتوجين . "

خذ سناتوجين بانتظام .
ويمكنك الحصول عليها من
جميع الاجزاء خانات ومحازن
الدوية .

سفاتوجين



امسا

مولود جديد يزيل
هموم جميع النساء
بانقاذ شراياتهن

ويعيد الى الشرايات جدتها وروقتها
فاطلبه من كل مكان



الفبار الحامل للميكروبات

انك حين تستنشق الهواء وما فيه من فبار
تستنشق ايضا كثيرا من الميكروبات التي قد تسبب
امراضا خطيرة . فلكي تجتنب العدوى وتحول دون
التهاب اللوزتين تناول اقراص بيبس . فان اقراص
بيبس المعجبة عند ذوبانها في الفم تخرج منها غازات
ترطب وتطهر الحلق وتقتل جميع الميكروبات الكامنة
في الانسجة الرقيقة والاعشية الداخلية . اقراص بيبس
مانعة للمرض وتستعمل في الوقت نفسه كعلاج
للحكة والبرد والنزلات الشعبية الخ
يباع في زجاجات صغيرة في جميع الاجزاء خانات



الحالة التي تركه عليها ولم ينقل شيء ما من مكانه
ورجال السوفيات يبذلون عناية عظيمة للمحافظة
عليها كمحافظة دقيقة كما أنهم يعنون بالجواهر
والحجارة الكريمة والطرف والتحف التي في
حيازتهم عناية شديدة

التخدير للعمليات

الجراحية

لما لوحظ ان الكلوروفورم والكوكاين
والستوفان تحدث قتيلا عند المريض الذي ينوم بها
قبل العملية أخذ الدكتور فريدييه في مستشفى
خيرى بباريس يستخدم منوما آخر اسمه
« سومنفين » بمقدار ١٠ سنتغرامات إلى ١٥
سنتغراما وقبل اعطاء هذا المنوم بنصف ساعة
يعطى المريض حقنة تحت الجلد من المورفين
والسكوبولامين فينام نوما تاما من ٢٤ ساعة إلى
٣٦ ساعة ويمكن للطبيب الجراح أن يجري أصعب
وأطول عملية جراحية في هذه الانشاء ويوقظ
المريض حالا بعدها من دون أن يحدث له شيء
أو أي ضرر بصيب الكبد والامعاء

كنوز قياصرة روسيا

كتب السير مارتن كونواي الرحالة الانجليزي
المشهور والعضو في مجلس النواب البريطاني على أثر
رجوعه من رحلته الى روسيا يقول :

« كنت أعتقد ما يعتقد سواي وهو أن الثورة
الروسية ألحقت ضررا عظيما بالجواهر والتحف
والآثار الروسية ثم تبين لي بعد زيارتي هذه أن
جميع هذه الاشاعات غريبة عن الصحة إذ هذه
الاشياء الثمينة لم تمس بسوء ولا تزال تحفظ القياصرة
والحكومة الامبراطورية من طرف وجواهر
سليمة كما كانت

وقد دعيت الى زيارة البناء الذي حفظت فيه
جواهر العرش وهو دار كبيرة قائمة في وسط
موسكو وكانت قبل الثورة بنكات لشركة المال
فألفت في هذه الدار نحو خمسين امرأة يحصون
هذه الجواهر ويكتبن قوائم بها وينمن كل قطعة
منها على حدة ويكتبن الى جانبها المكان الذي

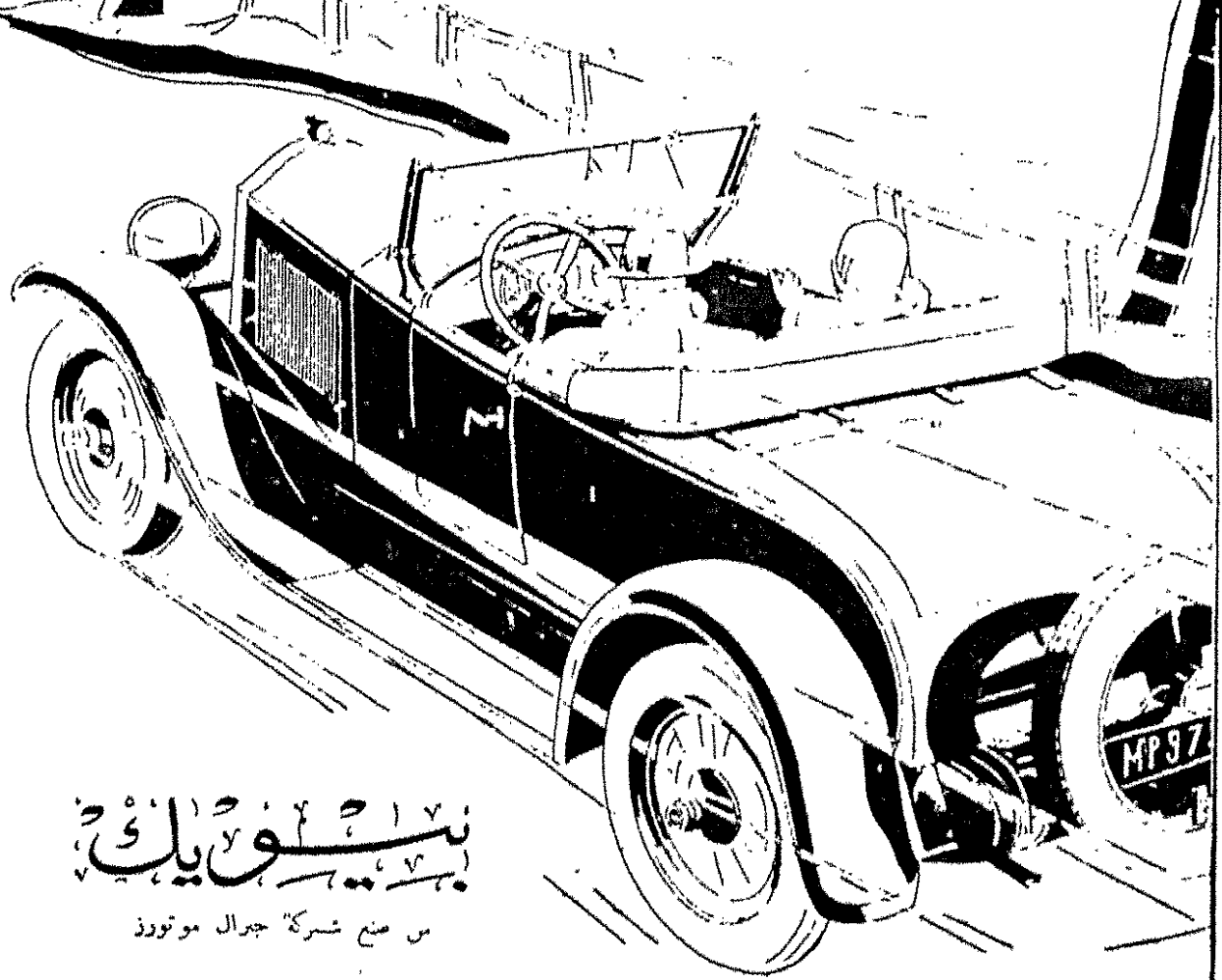
وجدت فيه مع وزنها وقيمتها ، ودخلت احدى
غرف تلك الدار فرأيت فيها ما يزيد على ٢٥٠٠٠
طبق وانه وكلها من الفضة مختلفة الحجم والانواع
وكانت ملكا لبعض الافراد ثم دخلت غرفة
أخرى مملوءة بعلب صغيرة تحوي كلها آبن الجواهر
والحجارة الكريمة وأخر الحلي وأفسسها وقد
رأيت في مارايت تيجان القياصرة والماسة الشهيرة
المسماة أورلوف وكانت للامبراطورة كاترين الثانية
الشهيرة الى غير ذلك من الحلي الامبراطورية
الفاخرة التي لا تقوم بمال »

وزار الرحالة في بتروغراد قصر الشتاء والقرع
الذي شيد الى جانبه وقد حول السوفيات الاتنين
الى متحف كبير حفظت فيه جميع التحف والآثار
القديمة وبين هذه التحف مجموعة كاملة لا تقدر
بشئ من الساعات وقد رسمت بالياقوت الازرق .
وهناك ايضا مجموعة من الصور فيها ١٥٠٠٠ صورة
منها ٤٠٠٠ كانت لافراد والباقي كان للقيصرة

ويقول السير مارتن كونواي ان الروس غنوا
بعد الثورة بالمتاحف فصار عديم الان منها ٢٥٠
متحفا وكانت قبلا لا تتجاوز خمسين حتى ان
القرى تحاول أن تبني متاحف فيها

ورجد السير مارتن كونواي جميع قصور
بتروغراد على ما كانت عليه ولا يزال القصر
الذي كان تقولا الثاني يقيم فيه قبل اعدامه على

تسير بسرعة وهدوء لغاية ١١٢ كيلومتراً في الساعة .
وليس أهميتها في سرعتها فقط ، بل باستمرار تلك السرعة غير
المحدودة دون أن يعثر عليها نقص أو عطل . وذلك ما يظهر
أفضلية هذه السيارة الشغمة عند الرجال الممتازين . وهم
يعلمون جيداً أن « بيويك » تقوم بكل احتياجاتهم
لأنها تحفظ قوتها فتقوم بأكثر مما يتطلبه الجمهور منها
وكلاء في عموم القطر .



بيويك

من صنع شركة جبرال موتورز

يتعلم على لفظة محسن أميركي ثم يفتي به

الدكتور يعقوب صروف منشيء المقتطف

بمناسبة حفلة تأييده بدار الاوبرا

بالماء على مبدأ مطحنة « باكر » وهو يدرس علم السائلات فأخذها رئيس المدرسة وحفظها بين أجهزة الفلسفة الطبيعية وهي التي ذكرته به فيما بعد حينما كانت المدرسة تبحث عن استاذ لتدريس علم الطبيعيات، وألف وهو يدرس في المدرسة الكلية كتاباً كبيراً في الكيمياء وخطباً ومحاضرات في العلوم التي كان يعلمها وترجم كثيراً من الكتب الادبية

وولد المرحوم الدكتور يعقوب صروف في قرية « الحدث » بجوار بيروت في أواسط القرن الماضي وكان والده يشتغل بصناعة البناء وكان معروفاً بين أهله وأصدقائه بطيب قلبه واجتهاده في عمله واخلاصه في صداقته ولكنه كان فقير الحال كجميع العمال ولم تكن أشغال البناء في « الحدث » تكفي لتعليم العيال ففقد ولده يعقوب ذات يوم الى المدرسة الكلية (واليوم الجامعة

الاميركية بيروت) وقابل رئيسها الاول الدكتور دانيال بلس والخمس منه أن يقبله في مدرسته مجاناً لضيق ذات يده فأعرب له الدكتور بلس عن أسفه على عدم استطاعته اجابته الى رجائه لان ميزانية المدرسة فرغت ولم يعد في الامكان قبول طلبة جدد في القسم الحفاني

فأسقطني يد الفتى يعقوب

صروف وكاد يثوب بالحسرة والبأس لو لم تقبض له العناية في تلك الساعة محسناً أميركياً فاضلاً كان يزور الدكتور بلس حين دخل يعقوب صروف عليه فلما سمعه يقول له انه لا يستطيع قبوله في مدرسته ورأى علائم الحزن والنهم على عجا الفتى يعقوب رق له فؤاده فالتفت الى الدكتور بلس وقال له « اني أتوسم في هذا الفتى ذكاً ونشاطاً وميلاً الى ارتشاف مناهل العلم فن الحرام أن يترك وشأنه فأرجو أن قبلوه في مدرستكم على حسابي وسأظل أتفق على تعليمه اربع سنوات فان ظهر لي في ختامها انه كان عند حسن ظنتنا به كوفت على احساني اليه والا فأكون قد أدبت على كل حال واجباً انسانياً فيه لإراحة لضيري » ولم يكن نبوغ يعقوب صروف في حاجة الى أربع سنوات لكي يتجلى بأجلى مظاهره فانه لم تنقض عليه بضعة أشهر في المدرسة حتى برز بين أقرانه وصار موضع اعجاب أساتذته واحترام زملائه ولم يلبث أن صنع وهو تلميذ آلة تدور

ككتاب « سر النجاح » و « الحرب المقدسة » و « الحكمة الالهية » وترجم بالاشتراك مع الدكتور فارس نمر كتاب « سير الابطال والعظماء » وكتاب « مشاهير العلماء » وأنفقاً أجرة ترجمتهما على مدرسة يومية كانا يقومان بنفقاتها وقد كان اشتراك الدكتور يعقوب صروف مع الدكتور فارس نمر في ترجمة هذين الكتابين بمثابة حجر الزاوية في بناء الشركة التي قامت بينهما فيما بعد فأصدرا « المقتطف » في بيروت أولاً ثم لم يلبثا أن انتقلا به الى مصر بعد سنوات قليلة بدعوة من الوزيرين الكبيرين رياض باشا وشريف باشا ثم أصدرا « المقطم » بالاشتراك مع شريكهما الثالث المرحوم شاهين بك مكاريوس

وما هو خدير بالتتويه به هنا أنه لما أخذ الدكتور يعقوب صروف يكسب شيئاً من المال بجده وعمله كان أول ما فكر فيه أن يسدد الدين الذي عليه لذلك المحسن الاميركي الفاضل الذي أنفق

على تعليمه في المدرسة الكلية فأعاد اليه كل فلس بذله في هذا السبيل حافظاً لنفسه الاعتراف بجميله وقد نوه الكتاب والمؤيرون عقب وفاة الفقيه الكبير بمائة الاتحاد الذي كان قائماً بين « صروف ونمر ومكاريوس » حتى ان كثيرين كانوا يظنون ان صروفاً ونمرأ شخص واحد أو ان نمرأ ومكاريوس شخص واحد ونما زوجه بهذه المناسبة ان الاستاذ محمد بك حسين هيكل رئيس « تحرير السياسة » كان جالساً مع أحد النواب المحترمين حيث نعي اليه الدكتور فقال النائب « أي دكتور ؟ » فقال له هيكل بك « الدكتور صروف » فقال النائب بلهجة الاسف « الدكتور صروف نمر مات »

وفي صباح اليوم التالي لوفاة الدكتور صروف صدرت جريدة الاهرام وفيها فذلكة عن سيرة الفقيه وقد جاء في مستهلها انه وُلد في قرية « الحوت » ببلدان والصواب انه ولد في قرية « الحدث »

ولكن يظهر ان الاسم التيس على صفاتي الحروف فجعلوه « الحوت »

وفي مساء ذلك اليوم صدرت جرائد بد الظهر وقد نقلت ما جاء في « الاهرام » عن سيرة الفقيه ولكنها لم تفتن الى الغلطة المطبعية التي أشرنا اليها آنفاً فذكرت كلها ان الدكتور يعقوب صروف ولد في قرية « الحوت »

وقد أقيمت يوم الجمعة الماضي حفلة تأييد كبرى للدكتور يعقوب صروف في دار الاوبرا الملكية برئاسة شرف حضرة صاحب الدولة عبدالحق زروت باشا ورياسة حضرة صاحب المعالي علي الشمسي باشا

وقد تولت تنظيم هذه الحفلة الادبية نقابة الصحافة المصرية بالاشتراك مع اللجنة التي دعت الى اقامتها فخطب الخطباء والشعراء في تعداد ما أثر الفقيه ومناقبه والخدمات التي أسداها الى بلدان الشرق عامة ومصر خاصة



الاستاذ فؤاد صروف محرر المقتطف



المرحوم الدكتور صروف في شبابه



آخر صورة للمرحوم الدكتور يعقوب صروف



هل تطلق شقيقة غليوم ؟

يذكر القراء أن الاميرة فكتوريا شقيقة الاميراطور
غليوم الثاني والبالغة من العمر ستين سنة عقدت قرانها
في أواخر السنة الماضية على شاب روسي فقير الحال
اسمه زوبكوف لم يتجاوز الثلاثين من عمره فانار قرانهما
شجة عظيمة في أوروبا لاختلاف مرتبتهما وتباين عمرهما
ويقال الآن في بعض دوائر برلين الخاصة أن الاميرة
هزمت على طالب الطلاق من فرينها الشاب بعد ما سعى
أعزبها لديها سعيًا شديدًا ليجعلها على الاتصال عنده
وملأها الحزن بابها فحدث في شائعة مألوفة شديدة ويقال
أيضاً أن في مقدمة الواهات التي يهبطها على التكاثر في
الطلاق ما ينافي عن انشاس زوجها في لذاته الشهوانية
وشد وسأ عقب الحادث الذي حدث له أخذت تحزننا لشاير
وهو تحمل في مشارب برلين وشرب شخصه شرباً آل الى
القبض عليه والاحتجاز معه متبين أن جواز السفر الذي
يحميه ويحوله حتى الاقامة في ألمانيا انقضى أجله في اول
يناير الماضي وترقى الى اليسار صورة الاميرة مع زوجها



أكرم مضيف يقيم أفخر شراب

ماء برييه يرد من فرنسا بكل ماله من النقاوة
الطبيعية والحياة والقوة

من فرنسا

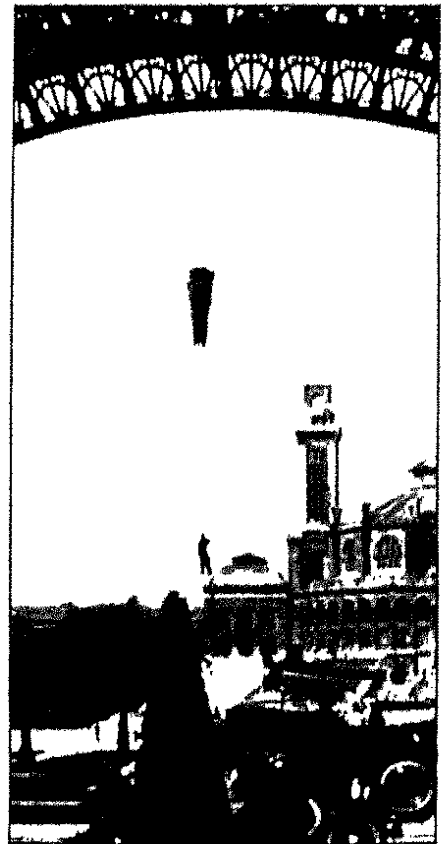
جرب في الوشكي - امزجه بالنبيذ الابيض
فجده كالشبابا الفاخرة اللذيذة - ضع قطعة من الليمون
فماء برييه فيتحول الى افقى شراب مرطب منعش

Perrier

ماء برييه

نخبته مياه الماشية
فبال من الفازات المصنوعة

المركز العام للفرانكفونيكس ١٠ بورنيس ٢١ شارع سليمان باشا القاهرة - مصر



مقبرة كريمة

اشتهر مارسل هاجيه الفرنسي بمقدرته على الهبوط من
الفضاء الى الارض بواسطة الطائرة المروحة « باليراشوت »
فراود اغترأ ان يهبط بها من العايق الاول لبرج ايفل
بباريس ولكن الطائرة لم تفتح فسقط على الارض جثة
هامة وقد كان المصورون يلتقطون صورة في تلك الاثناء
لمصوروه وهو في سقطته الميتة كما تراء في هذه الصورة

احصاء المارة

بلغ عدد المارة في شارع عبد العزيز وأمام
محل الحلواني الوطني « احمد جلي » في يوم الجمعة
للماضي ٢٥٧٩ وقف أكثر من نصفهم لمشاهدة
فقرينات الحل وما فيها من بضائع جذابة فاخرة
ولكن نؤكد ان ما بداخل المحل يفوق بهاء
وروقاً ما يعرض في واجهاته فلا تقتصروا
مشاهداتكم على الواجهات بل ادخلوا واطلبوا
ما تشاءون

کل شیء
فکے دمفیر نجمہ فی
» کل شیء «



أحرقوا مسجدي كيتنج
فانه يقتل الذباب والناموس



هَلْ تَتَحَوَّلُ إِلَى الْكَزِيمَا؟

لا تهمل قط أي ألم في الجلد ؛ ان العناية العاجلة
ببذلك الطفح الجلدي أو القرحه أو التيج تمنع هوم
الاكبر من المزعجه او اي تشويه آخر خطر للجلد الزمبوك
هو العلاج الجيب للجلد. فهذا البسم النباتي الشبيه يقتل
الميكروب ويات الضار وورط الالام ويهدى الحكمة والالتهاب
ينشفي القروح والطفح ما لم يستطعته اي شيء آخر
اذ كان جلده غير مستوف لشروط الصفة فاطنن جرب
استعمال الزمبوك. غير زيل حال الدماء لو ادى فساد آخر
كل الاجازات ومخازن الادوية تباع الزمبوك
بسم ٧ ونصف قروش صاغ العلبه
خال من الشعوم الحيوانية

الزمبوك

الدكتور حسني أحمد

[illegible]

الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح وأختصاصي في الامراض الباطنية
والاطفال يقابل مرضاه بعيادته الجديدة بمعارف قريصاتي
بشارع الفجالة رقم ٦٤

كان يتردد عليه عادة فاجلس في « لوج »
مدير المسرح . ورغب بعدما صار رئيساً للجمهورية
في زيارة بعض أصدقائه فتوجه الى منازلهم بصفة
خصوصية ولكن سرعان ما أدرك ان رجال القصر
يقفون في خلال زيارته على باب المنزل ويعنون
الجلية « لئلا يزعج الرئيس »

ومع ان المسيو دومرج ينفر من الرسميات
والثقائيد فانه مضطر الى التقيد بقبود الرئاسة
لان كل عمل يحمله يجب أن يكون « باسم
الجمهورية »

رئیس جمہوریۃ فرنسا

بعدما انتخب المسيو دومرج رئيساً للجمهورية الفرنسية بأيام قليلة ذهب يوماً الى مشاهدة حفلة من حفلات الالامب الاولوية ولما انتهت الحفلة خرج الرئيس وركب مركبته الرسمية تانداً الى قصر «الاييزه» الذي هو مقام رئيس الجمهورية فاصطف الاحانب وخصوصاً الذين جاءوا من انجلترا وأميركا لمشاهدة الالامب الاولوية في صفيين طويلين ولما مرت المركبة أمامهم هتفوا قائلين «فليحي مليران» ظناً منهم ان المسيو مليران ما يزال رئيساً للجمهورية الفرنسية مع أن البرلمان كان قد سمحه على الاستقالة قبل ذلك بأيام وانتخب المسيو دومرج ليخلفه في منصبه

فانتفض كبير أمراء قصر الابرة وكان راجعاً الى جانب المسيو دومرج وبدت على وجهه علامة الارباك الا ان رئيس الجمهورية لم يفقد بشاشته وظل يتسم ويحيى الهاتفين برفع قممته

وما سارت المركبة قليلا حتى سمع المسيو دومرج وكبير الامناء فريقاً من الهاتفين يقولون فيما بينهم « لقد تغير المسيو مليران كثيراً عما كان عليه في السنة الماضية » أي عند ما جاءه والمشاهدة الالاعاب الاولية في البلجيك في السام الذي قبله ومروا يباريس في طريقهم الى بروكسل فالتفت المسيو دومرج الى كبير الامناء وقال له « أنتسمت ؟ هؤلاء قوم لا يظالمون الجرائد »

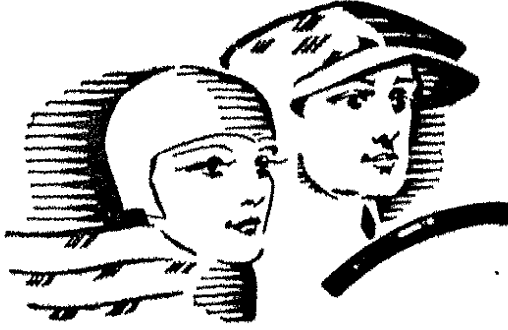
فتنفس کبیر الامناء الصعداء وسمری عنه

وظن المسبو دومرج أنه يستطيع بهدأدخل
قصر الايزة أن يعيش العيشة التي اعتادها قبلا
وفاته ان رئيس الجمهورية سجين قصره يأكل فيه
وينام فيه وإذا لزم الامر فيموت فيه أيضاً كما
حدث لاحد أسلافه المشبو فلكن فور

خرج السيودومرج يوماً من قصره سائراً
على قدميه وقصد الى الحانة التي اعتاد ان يشرب
فيها قليلاً من الخمر أيام كان ما يزال عضواً في
مجلس الشيوخ تبعه عدد من رجال القصر فهم
ان هؤلاء سيلحقون به أينما ذهب وحينما كان
فاستأق سبزه الى الحانة وما كاد يدخلها حتى
عزف «فونوغرافها» بنشيد «المسلمين»

وأراد مرة أن يحضر التمثيل في التياترو الذي

مقدرتها تضاهي جمالها



نرجح أنك لم تتوقع قط أن نرى مثل هذه المقدرة وهذا الجمال مجتمعين يمثل هذا الثمن . ولكن هأنذا تجد طلبك في سيارة « أرسكين سكس » طراز « كلوب سيدان » الجديدة

ان سيارة أرسكين سكس سريعة جداً وقد سارت أخيراً لمدة ٢٤ ساعة بسرعة ٨٧ كيلو متراً في الساعة . وان زம்பاكتها ومفروشاتها تجعلها تشبه تماماً العربات المقلدة الفخمة الكبيرة . فهي خفيفة وتستهلك قليلاً من البنزين والزيت . ولدقة صنعها فان نفقاتها أقل مما يمكن

ولا يمكنك ان تثبت من قولنا عن عربة « أرسكين سكس » الا اذا جلست فوق مقعدها وأمسكت بجملتها وانطلقت بها . دعنا نقدم لك دليلاً حسيّاً على ذلك اليوم - ٦ سلندرات قوة ١٢ حصاناً ٦٠ ميلاً في الساعة

اختتام ١١.٠٠٠ بسرعتها العادية

ومن السهل اقتناء هذه العربة (بالتقسيط) من ربيع

إبراهيم برويه من رأس المال

اسكندرية موتور كومباني : المفوض العام

لستودبكر أودور شن اميركا ٣٦ شارع مؤاد الاول باسكندرية

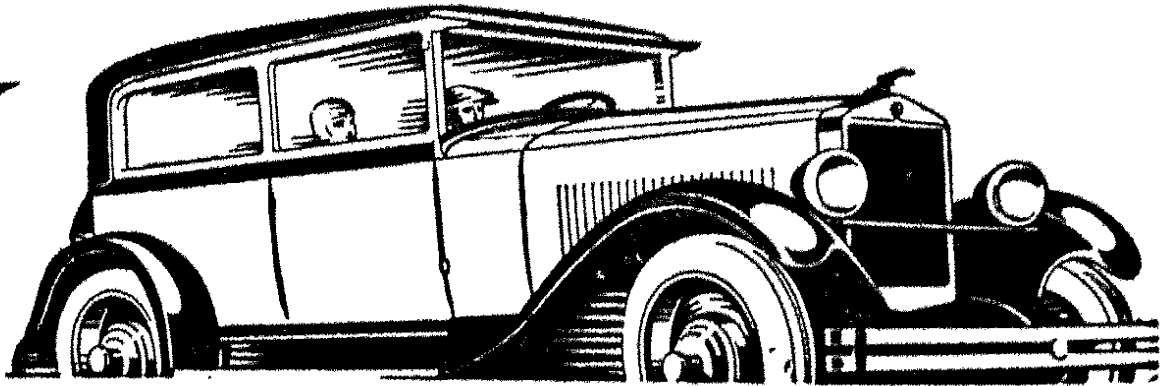
وكالة مصر والوجه القبلي

ساريل وشركاه

٨ شارع سليمان باشا

وكالة طنطا

دان الساعة



STUDEBAKER
ERSKINE



SIX

كيف تجري الانتخابات لرياسة الجمهورية

في الولايات المتحدة الاميركية

رؤساء الولايات المتحدة أبناء فلاحين وينتخب مع رئيس الجمهورية نائب رئيساً أيضاً ويقدم مع هذا المنصب رياسة مجلس الشيوخ وينتخب راتباً سنوياً قدره ١٢ ألف دولار وإذا توفي رئيس الجمهورية في أثناء توليه الرياسة فيحل نائبه محله الى ان يحين موعد الانتخابات الجديدة خلافاً لما هو متبع في فرنسا فهناك اذا توفي رئيس الجمهورية يجتمع البرلمان بشكل مؤقت وينتخب خلفاً له في الحال

وقد كان المستر كوليدج الرئيس الحالي للجمهورية الولايات المتحدة وكيلاً للجمهورية حينما توفي الرئيس هاردينج خلفه في منصب الرياسة الى ان جرت الانتخابات للرياسة وانتخب رئيساً بالفعل ولو لم تمهد وفاة الرئيس هاردينج للمستر كوليدج السبيل الى الرياسة لكان من المحتمل ألا يقع اختيار الشعب الاميركي في الانتخابات الاخيرة على المستر كوليدج لعدم معرفته اياه معرفة كافية . وليست هذه المرة الاولى التي تقضي فيها وفاة الرئيس في الولايات المتحدة الى ظهور الرجل الذي تنسده البلاد لحاجتها اليه فتاريخ الولايات المتحدة حافل بمثل هذه الحوادث وحسبنا للدلالة على ذلك أن تشير الى الرئيس روزفلت الذي لم يصل الى الرياسة الا بوفاته رئيس الجمهورية خلفه بحق الوكالة فمعرفة الشعب وأحله مقاماً رفيعاً كما هو معلوم



رسم المستر داوس وكيل رئيس جمهورية الولايات المتحدة وهو أحد المرشحين لرئاسة هذه الجمهورية

أحياناً نصف ساعة وينفخ في الابواق وتقرع الطبول ويشد المهرج والمرج على منوال يدهش الاجانب الذين يشاهدونه وخصوصاً أنهم لم يكونوا يتوقعون ما يرونه من شعب اشتهر بالمدينة والحضارة وبعد ما يستقر قرار الجمعين على الشخص المطلوب يرشحونه ثم تذهب لجنة من المؤتمر وتبأه قراره رسمياً وفي أواخر أغسطس تنبث اللجان التابعة للحزب في طول البلاد وعرضها وتدعو الناس الى تأييد حزبها بالخطب والمنشورات

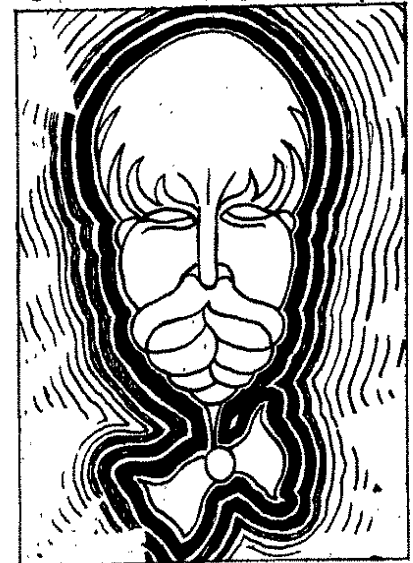


المستر كوليدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة المستر هربرت هوف وهو في مقدمة المرشحين لمنصب رئيس الجمهورية أما الذين ينتخبون الرئيس فليسوا جمهوراً الامه رأساً بل مندوبون ينتخبهم الناخبون في الولايات المختلفة في يوم الثلاثاء الاول بعد يوم الاثنين الاول من شهر نوفمبر وينتخبهم جميع الذين يحق لهم الانتخاب في ولايتهم وعمرهم أكثر من ٢١ سنة

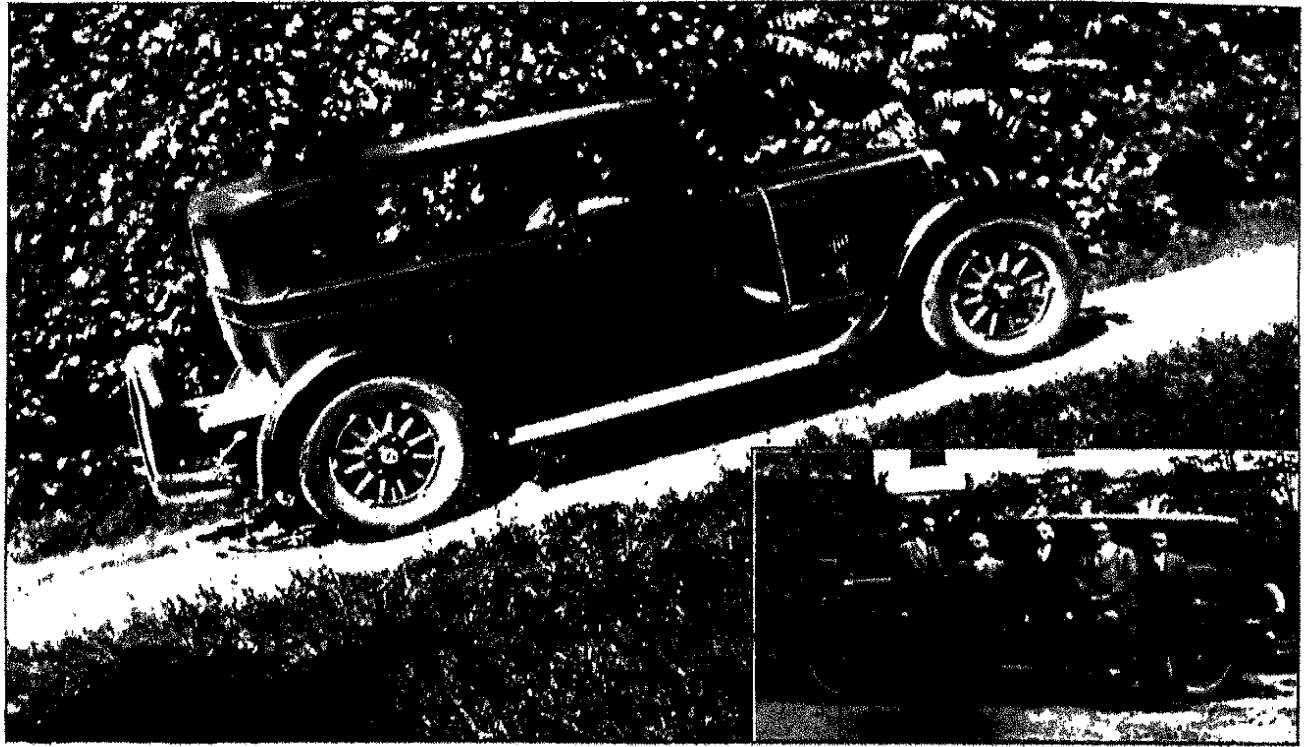
وفي يوم الاثنين الثاني من شهر يناير الذي يعقب انتخابهم يجتمع هؤلاء المندوبون في عواصم ولايتهم المختلفة ويقترعون لمن يشاءون بكتابة اسمه على ورقة والقلها في صندوق القرعة وهذا الصندوق يفتح وتفرز أوراقه أمام مجلسي النواب والشيوخ مجتمعين في عاصمة البلاد أما الرئيس الجديد فيجب أن يكون عمره فوق الخامسة والثلاثين وأن يكون مولوداً في الولايات المتحدة وهو لا يتولى منصبه قبل اليوم الرابع من مارس التالي وينتخب راتباً سنوياً قدره ٧٥ ألف ريال نفقات سفر وتثقل وقد راعى الاميركيون في راتب رئيسهم ألا يكون ضخماً ليقال شاعراً أنه من طبقة الشعب لا من طبقة ارفع منها وما هو جدير بالذكر هنا أن اثني عشر رئيساً من

تجري الانتخابات في الولايات المتحدة لمنصب رياسة الجمهورية كل أربع سنوات مرة مع جواز تجديد انتخاب الرئيس مرة أخرى فقط مع ان الدستور الاميركي لا يحدد عدد المرات التي يجوز فيها اعادة انتخاب الرئيس ولكن يظهر انه لما أراد الاميركيون ان ينتخبوا رئيسهم الاول جورج واشنطن للمرة الثالثة أي ولم يرشح نفسه فبقي ذلك العرف المتبع في الولايات المتحدة . أما الرؤساء الذين انتخبوا مرتين متواليين فهم جورج

وشنطن وتوماس جفرسون وجيمس ماديسون وجيمس مونرو واندرو جاكسون والويس جرات وتيودور روزفلت وودرو ولسن ويبدأ الاستعداد للانتخابات في شهري يونيو ويوليو من السنة التي تسبق السنة التي تنتهي فيها مدة تولية الرئيس (ويكون ذلك في شهر مارس) ففي هذين الشهرين يعقد الحزبان الجمهوري والديمقراطي وهما اكبر الاحزاب الاميركية مؤتمرات كبيرين في مكائين مختلفين يراعي في اختيارها اعتبارات سياسية شتى فيجتمع مندوبو كل حزب منهما في المؤتمر الذي يتمون اليه ويناقشون في اختيار مرشحهم فتلقى الخطب وتنشد الاناشيد ويكثر المظاهرات وقد يستغرق



صورة كاريكاتورية للمستر شارل ايفلس هيوز أحد المرشحين لرئاسة جمهورية الولايات المتحدة



هذه هي قاهرة الجبال

كما وان طيارة للمربع قاهرة المحيط

ان سيارات شاندلر مع متانتها وحسن منظرها تجدها ليس باهمية
عندها اختراق الجبال وصعوبة السلوك في منحدراتها
بهذا المنظر تجد سيارة شاندلر قد اخترقت جبل من أعلى جبال
أميركا وذلك بكل سهولة وبدون أي تأخير وقد بلغت سرعتها تسعون
كيلو مترا بالساعة بصعود هذه الجبال

(HANDLER)

المطبرا الكنتام ح

من وكيلها بالاسكندرية

بشارع فؤاد الاول نمرة ١٧ تليفون نمرة ٢٣٧

أسعار الدخول

لوج (٥ اشخاص) ٢٥٠ قرشاً
 درجة أولى ٣٠ »
 » ثانية ١٥ »
 » ثالثة ٥ قروش
 موقف اوتو ١٠ »

بروجرام السباق ٣ قروش
 في ميدان السباق وايضاً عند
 جروبي بشارع سليمان باشا في
 أيام السباق



سيارات خاصة ومركبات الترام (نمرة ٦ و ١٤ و ١٥)
 من ميدان الاوبرا الى كوبري الزمالك

سباق الكلاب

في الزمالك

رباضة هريرة فائنة
 أعظم حادث رياضي في القاهرة
 ووسط اجتماعي جديد

كل ثلاثاء وخميس وسبت

من الساعة التاسعة مساءً

اشتر لك سيارة فورد الجديدة

من شركة السيارات العامة

(يونيفرسال موتور كومبني)

جودمانه وشركاه

عملاء فورد المفوضون

صالات الاستعراض

اسكندرية

٢٥ شارع فؤاد الاول

تليفون ١٠ - ١٣ و ٩٠ - ١٣

مصر

شارع فؤاد الاول

تليفون ٣٦ - ٤٩ حبة

تسريع المعاملة بالمواعيد

أقدم سفينة حربية

شهد جلالة ملك الافغان أخيراً عرض
 الاساطيل البريطانية فأراه الاميرال بيتي السفينة
 «فكتوري» التي كان لواء الاميرال نلسون معقوداً
 عليها في معركة الطرف الاغر والانجليز يحتفلون
 بها كآثر تاريخي ثمين ويعتبرونها أقدم سفينة موجودة
 ولكن عند الاسبان سفينة شراعية أقدم من
 السفينة «فكتوري» لأنها انزلت الى البحر لأول
 مرة في ٢٩ يوليو سنة ١٨٢٤ أي من مئة سنة
 كاملة وأربع سنوات وهي ليست مجرد أثر تاريخي
 بل أنها لا تزال تمخر البحار الى اليوم واسمها
 «نوستراسورا دالار» أو سيدة البحار

مصور وارث كبير

في ليزج عامل فقير جداً اسمه جوز يادعي
 أنه الوارث الوحيد لكرستوف جوز الذي توفي
 في سنة ١٨٣١ في أفريقيا الجنوبية وترك ثروة
 تقدر باثنين وعشرين مليون جنيه يقال انها مودعة
 في بنك انجلترا وقد بذلت حكومة سكينونيا مساعي
 عديدة لاجل تمكين الرجل من الحصول على
 ميراثه فذهبت مساعيها سدى وفي سنة ١٩١١
 انشئت شركة مساهمة في ليزج غرضها السعي
 لقبض المبلغ مقابل أن يأخذ أعضاؤها ١٠ في المئة
 في حالة نجاح مساعهم وما يزال هذا العامل الفقير
 صاحب الملايين الذي بلغ من العمر ٧٩ سنة يرجو
 أن يذوق طعم هذه الثروة ولو قبل موته يوم
 واحد



... فنون !

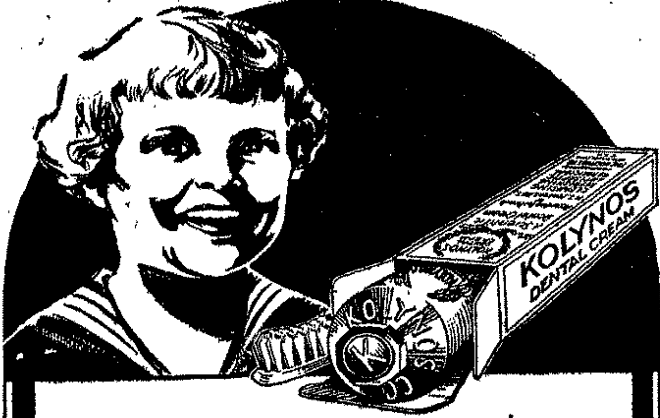
جاء في الصحف الاوربية
التي تلقيناها بالبريد الاخير
ان سكان بروكسل دمشوا
في أحد الايام حينما شاهدوا
رجلا هولندياً يجتاز
شوارع مدينتهم على عصاين
على نحو ما تراه ظاهراً في
الصورة التي الى يسار هذا
الكلام وبعد الاستقصاء
علموا ان هذا الرجل
يطوف اوريا بهذا الشكل
واسه ويلى لوب



اعتننا وصحبتكم
اطلبوا حسن واشهر صابون نابلسي
ماركة النجمة



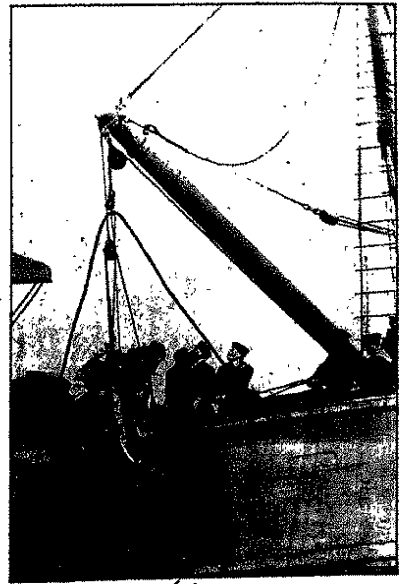
الوكلاء الوحيدون بالقطر المصري لافندي سنام وسعيد باز وعبد بصير شارع
اطلبوا الماركة المسجلة اعلاه من جميع محلات البقالة والخطارة



الاطفال يحبون كولينوس لانه يترك
القم رطباً متمشاً لساعات عديدة بعد استعماله
نصف بوصة منه تزيل فضلات الطعام وتحل
الغشاوة على الاسنان وتقتل الجراثيم الخطرة وتحفظ
القم من آلام الاسنان وانتقال العدوى الى اللثة .
وهو يترك القم نظيفاً وفي حالة صحية

KOLYNOS
DENTAL CREAM

بقدوره في الرجال مقدرونهم
من اخبار « ميلسوتا » من اعمال الولايات المتحدة
ان اهلها انتخبوا السنر توماس شال لينتل ولايتهم
في مجلس الشيوخ الاميركي لما يجلي لهم من مقدرة
وكفاءته وغم طاعته الطييمة - فانه اعمى - وعندما
يسير في شوارع واشنطن يستصحب معه كلبه ليرشده
الى طريقه وترى صورته هنا واقفا امام إحدى
سيارات « شفرولي » امام « الكابول » بواشنطن



بقايا طائرة كنكية
صورة بقايا طائرة الكنكية التي تحطمت
بسقوطها في البحر وكان كنكية يطير بها ليحوز
تصعب السبق في السرعة بالطيارة المائية ومن بواعث
الاسف ان جثة كنكية لم يثر عليها مع الطائرة

صور متنوعة من اقطار متفرقة

صورة رسمية للملك الأردني - مودة النفس الجديدة - الوزير
فندركل في مصر - المنسوبة في قتل الفتاة القبطية في طنطا



ألمر مودة نسائية « المنس »

تحتل الصورة التي فوق هذا الكلام آخر مودة نسائية ظهرت في معرض أقيم في لندن الأزياء وهي عبارة عن سراويل ترتديها السيدات عند لعب « التنس » وهذه السراويل أو البطاينات مؤلفة من قيس من الحرير الأبيض ومن بطاينات من « الغلاتلا » البيضاء يتوسطها حزام من القماش الأسود



صورة رسمية لملك الأردن

انتمى الى الامداد النسائية من « المصور » صورة بحسنة عدد اكل من ساحلي الحلاله ملكي الامدادين والى وقتنا الآن الى الصورة التي فوق هذا الكلام وهي تحتل سلاترهما معاً في الامم السهره وقد اوتدى الملك بذلك « الفراك » الالبقة وصورته التي في « المصور » بدعوة الملك الثاني « الملك » على مقرها



الوزير فندركل

قدم مصر اخيراً السيد أميل هندولد من علماء البلجيكي وساستها المشهورين وقد كان وزيراً للخارجية البلجيكية حتى أوائل السنة الحالية ثم استقال من الوزارة على أثر الخلاف الذي نشأ بين الاشتراكيين - وهو أحد زعمائهم - وسائر الاحزاب وهو يزور الآن الديار الفلسطينية بدعوة من اللجنة الدولية للحركة الصهيونية

حدثت قتل الفتاة القبطية في طنطا

جاء في الجرائد ان رجال البوليس عثروا في طنطا على جثة فتاة قبطية عمياء في حقيبته ومطروحة في احد الشوارع وجرى الى اليمن صورة المتهمين وهم من اليمن : عيسوي النقاش صديق ابن القاتلة غابن القاتلة فالسيدة المأهدة القاتلة فابنتها





ضمان لعدم الشك

لكي تجتنب الشك بين حين وآخر « جوني ووكر »
يباع في زجاجة خاصة ذات قطارة . لاحظ أنك تفرغ
وسكي جوني ووكر من الزجاجة ذات القطارة

JOHNNIE WALKER

وسكي جوني ووكر

مضمون النقاوة والجودة وعدم تغير الصنف في كل مكان

الوكلاء : ووكر وفالوا وناتيت

القاهرة - مصر



الشفاء المضمون

من الروماتيزم

دع جوب دي ويتس تطرد آلامك وتشتي
أوجاع ظهرك وتبدد لك صحتك وقوتك

واجبي الخفايا بنفسك واعتقدي تماما أن الروماتيزم
مرض خطر حقيقة . ثم تأملي في
أي الطرق أحسن لعلاج وأياها
أسرع وأفيد ، إذا استخارين بكل
تاكيد جوب دي ويتس



اقرئي كيف ان هذا الدواء قد
نجح في معالجة السيدة راي التي ترين صورتها اعلاه .
فقد كتبت اليانا من نمرة ٦٧ بشارع أوردانيس ،
جرينوكس لندن تقول : —

« لقد قاسيت آلام الروماتيزم وقد كان الالم في
بعض الاوقات لا يمكن احتماله . وذات يوم أقمتني
احدى صديقاتي بتجربة جوب دي ويتس ، لجربتها
وشمرت بتحس كبير في صحتي بعد بضعة ساعات وقد
شفتني جوب دي ويتس تماما ونصحتني للمرضى
بالروماتيزم هي « أن يجربوا جوب دي ويتس »
فيمكنك أن تحصيلي على نتائج مفيدة مثل هذه
مق جررت جوب دي ويتس . فهي تقوي وتطهر
الكليتين فتساعدك على التخلص من الاملاح التي هي
السبب الوحيد في آلام الروماتيزم ، اشترى حبة من
هذه الحبوب وانظري كم تكونين احسن حالا بعد
استعمالها

اطلي من الاجزائات : جوب دي ويتس
للكليتين والمثانة

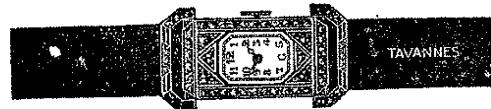
استعملي جوب دي ويتس للشفاء من الروماتيزم ،
واوجاع الظهر والمفاصل ، وداء النقرس وهرق النساء ،
وآلام الكلى ، واوجاع الركب والاقدام المتضخمة ،
وجميع الامراض الناشئة عن زيادة الحمض البولي في
الدم وفي كل حالة تظهر هذه الحبوب نتيجة حسنة
الاطباء ينصحون باستعمال جوب دي ويتس

ماذا كان امس؟

وماذا صار بالغد

يرجع تاريخ قصتنا هذه الى اربع وأربعين
سنة خلت ففي ذلك المهد كان صديقان فرليسان
يستعدان لامتحان الحقوق ثم نالا شهادتها فارادا
أن يواصلوا درس العلوم السياسية غير ان قصر
ذات يدها حال دون تحقيق رغبتهما فزما على
البحث عن وظيفة يستعتمان بمرتبتها على اتمام
تعليمهما وخطر لهما ان يقتسما العمل والدرس فيينا
كان احدهما يعمل في مكتب محام كبير كان الآخر
بمحضر فصول العلوم السياسية ثم يعود ويجتمع
في المساء بصديقه ويطلبه ما دونه من المذكرات
والمعلومات وفي اليوم التالي يتناولان العمل فيذهب
الذي سمع محاضرات أمس الى مكتب المحامي
ويتوجه الذي كان يعمل في المكتب الى الجامعة
وظلا سائر في هذا الموال حتى حصلا على
شهادتهما العليا

وقالت الحجة الفرنسية التي تنقل عنها هذه
القصة : « فكان الدفتر الذي يدون فيه الطالبان
مذكراتهما ومعلوماتهما مكتوب نصفه بخط أحدهما
والنصف الثاني بخط الآخر فأين هو هذا الدفتر
الآن فهو جدير بان يحفظ للتاريخ لان هذين
الطالبين لم يكونا سوى المسيو مليران رئيس
الجمهورية الفرنسية السابق والمسيو بوانكلاكه رئيسها
الاسبق ورئيس الوزارة الفرنسية الآن



اشتروا كل ما يلزمكم من أنواع الساعات المضمونة لونيخين وتفانيس وتش
وأحدث أشكال الحلي

من محلات ليون كرامر وشركاه بمصر

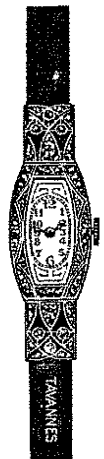
محلات البيع بالقطامي

بالقاهرة : بشارع المؤسكي نمرة ٣٩ تليفون ٨٨٤ بستان
للناخ ٣ ٤٠٣٤ عتبة

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨
وبقسنطين : بجيها ، وياقا ، والقدس

قسم مخصوص لاجابة طلبات الارباب

المطابات ترسل بعنوان الادارة : صندوق البوستة نمرة ٣٩٨ مصر



الالعاب الرياضية

للعبرة والتاريخ

(١٠)

موائد وأسباب ونتائج وآراء

حول البعثة الاولمبية المصرية عام ١٩٢٤

الحوادث

في غضون المدة التي قضتها البعثة المصرية في باريس انعقد المؤتمر الدولي لكرة القدم عام ١٩٢٤ واحتفل بمرور عشرين عاماً على تأسيسه . وقد أرسلت خمس وأربعون مملكة من ممالك العالم مندوبيها لحضور هذا المؤتمر والاشتراك في المناقشات الهامة المؤدية الى نشر العاب الكرة في العالم ، وفي ستة ايام متتالية اجتمع المندوبون وتباحثوا في كل يوم منها خمس ساعات في الصباح والمساء للوصول الى ما يعود على البعثة بالنفع . ولاول مرة حضر هذا المؤتمر مندوبان مصريان هما حضرة يوسف محمد افندي ورياض شوقي افندي حقائق جديرة بالذكر

أنشئ الاتحاد الدولي لكرة القدم في ٢١ مايو

عام ١٩٠٤ وأهم اغراضه مراقبة لعب كرة القدم بين الدول . ولا يتدخل الاتحاد او المؤتمر نفسه في تعديل قانون اللعبة نفسها او إدخال شيء عليه بل ذلك من اختصاص اللجنة الدولية المؤلفة من عضوين من كل من الاتحادات المحلية واسكتلندا وايرلندا وويلز وعضوين عن الاتحاد الدولي . وليس للمؤتمر الدولي الا ان يبيد رغبته للجنة الدولية . والقانون الانجليزي هو القانون الدولي المعمول به في ارجاء العالم أعمال المؤتمر

وأهم الاعمال التي تباحث فيها المؤتمر : (١) النزاع الذي كان قائماً بين الاتحادات البريطانية وبينه (٢) مسألة الاعتراف والهوية بين لاعبي كرة القدم . وحدثت عند انتخاب وكيل للاتحاد الدولي ان وضع المندوبان

المصريان معالي جعفر باشا ولي للوكالة ومهدا له . ولو ان معاليه لم ينجح إلا أنه كان الثاني في عدد الاصوات إذ نال ٢٩ صوتاً وكان المرشحون خمسة من عظماء ممالك العالم . وحدث أيضاً ان اقترح المندوبان المصريان عقد مؤتمر عام ١٩٢٧ بالقطر المصري بمناسبة الاعمال الافريقية فأحيل الاقتراح مع التوصية الى مؤتمر عام ١٩٢٦

الأسباب

نشأت لعبة كرة القدم بالجزائر البريطانية وسارت وانتظمت وفرق هناك بين الهواة والمحترفين بقانون دقيق ، وبدأت اللعبة تنتشر في بعض ممالك القارة وبدأ لاعبو تلك الممالك يأخذون اجراً بطريقة مباشرة او غير مباشرة . من غير ان يدعوا في ذممة المحترفين . لذلك

قامت قيادة الاتحادات البريطانية وطلبت وضع تشريع يشابه تشريعها فيما يختص بالهواية والاحتراف فاختلقت وجهات النظر واضطر المؤتمر الدولي في عام ١٩٢٢ ان يكلف لجنة من كبار رجالاته لبحث الموضوع ووضع تشريع له قدم عام ١٩٢٤ حيث بحثه المؤتمر بحثاً دقيقاً وأيد المندوبان المصريان وجهة نظرهما في امر انتخاب معالي جعفر ولي باشا وكيلاً للاتحاد الدولي بضرورة وجود وكيل في الشرق يسمى بما له من نفوذ دولي في نشر اللعبة بين امالي الممالك الشرقية ولكن الفكرة قوبلت بمعارضة من ناحية اخرى إذ قالوا ان الوكيل هو احد اعضاء مكتب الاتحاد الذي يجتمع من حين الى آخر كما دعت الضرورة الى اجتماعه وليس من السهل حضور الباشا او اشتراكه فيما يمرض من المباحث المستعجلة مع وجوده في بلاد نائية كالقطر المصري ولم تنجح فكرة اجتماع المؤتمر



المستر ماك راي مرن الكرة يتأجي ربه في ليلة القدر فوق الهرم وقد هلع الى أي أهول يستصرخه فيجيب الله دعاه ويقرر الاتحاد منحه سلطة العمل

وأنه لا يجوز إدخال أي تغيير او تعديل في قانون اللعبة الا بعد موافقة اربعة اخماس الاعضاء الحاضرين في اجتماع اللجنة الدولية

٤ - لا يتدخل الاتحاد الدولي في النظم الداخلية الخاصة بالاتحادات البريطانية لكرة القدم

وانتهت المناقشة في البحث القيم والمشروع النهائي الذي قدمته اللجنة التي انتدبت في مسألة الهواية والاحتراف الى اعتماد جميع المواد مع تعديلها ما عدا المادة الخاصة بتمويل اللاعبين عن وقتهم الذي يصرف بعيداً عن مقر عملهم في العاب رسمية

وكان لوجود المندوبين المصريين اثر كبير في إيجاد فكرة حسنة عن مصر بين المؤتمرين وليس أدل على ذلك من تلك الاصوات العديدة التي نالها معالي جعفر باشا ولي للوكالة الدولية ومعه تأييد فكرة اجتماع المؤتمر بالقطر المصري في سنة ١٩٢٧



أعضاء المؤتمر الدولي بباريس عام ١٩٢٤ وبينهم (١) يوسف افندي شوقي (٢) اسماعيل افندي يسري (٣) رياض افندي شوقي

الدولي بالقطر المصري سنة ١٩٢٧ لمناسبة تأجيل الاعمال الافريقية الى سنة ١٩٢٩

النتائج

انتهى النزاع الذي كان قائماً بين الاتحادات الجزائرية والبريطانية والاتحاد الدولي بالشروط الآتية :

١ - قرارات المؤتمر الدولي لا تؤثر شيئاً في العلاقات الداخلية بين اتحادات الجزائر البريطانية

٢ - المادة الخاصة بأخذ نسبة مئوية من المباريات الدولية لا تسري على المباريات التي تقام بين الاتحادات البريطانية وبعضها

٣ - ان تضع اللجنة الدولية لتعديل قانون اللعبة مادة في قانونها تقضي بتمثيل الاتحاد الدولي فيها بعضوين

الآراء

ان اشتراك مصر في مثل هذه المؤتمرات الدولية مفيد جداً إذ في ذلك برواجندة عظيمة عن مصر وتشجيع الرياضة فيها . كما انه يمكن انتهاز الفرص في أثناء وجود المندوب المصري ليتفق على تبادل إقامة مباريات في مصر وفي الخارج من غير داع لوجود وسيط يتناول اجراً يزيد في مجموعه مما يتكلفه المندوب في هذه المأمورية . ومن غير ان يكون هناك شك في قوة الفرق التي تزود مصر إذ من السهل جداً للمندوب ان يثبت قوة الفرق من مختلف وجهات نظر المؤتمنين



أخذ هذا المنظر في المباراة التي أقيمت يوم الجمعة الماضي في نادي السكة الحديدية



المسرح قبل الأول في الألعاب الفردية لسيدات في لعبة التنس تتسلم الكأس (تصوير زخاري)

الالعاب الاولمبية

على الارباب

لم يبق غير شهر نسمع بعده صغير الباغرة تحمل افراد بيتنا الاولمبية الى استرداد . الاثون يوماً قطع هي التي امامنا لنمد الدعة ولزود لاعبيننا بما يلزمهم من خبرة ودراية تل في فنه حتى يرفع رأس بلده عالياً في الذي فلتناه يا ترى حق الان ؟ وهل المدع كافية لتدريب اللاعبين ومرانهم ؟ سؤالان يرددهما كل رياضي بل وكل مصري يهيمه رفعة شأن بلده . اذا فلتوجهها لمن اخذوا على عاتقهم عبء المسؤولية فهم اخق منا بالجواب عنها ترى كل يوم بالجراند ان معظم بلاد العالم قد اخذت المدع انفسها فاختارت لاعبيها وشرعت في تدريبهم ومرانهم من اشهر وبمضها الآن مسكرة في استرداد من شهر . هاك الولايات المتحدة قد اختارت اربسة لاعبي في مختلف الالعاب واعدت لهم اسطولا اقلام الى استرداد وزودتهم بالمدع والطعام والاطباء ليرافقوهم وليسهروا على راحتهم وهم الآن يسكنون اسطولهم في الماء الهولندية . وهذه ركبا اختارت لاعبيها من شهر وأخذت في مرانهم ولا يبعد عنك ان فريق الكرة التركي يحول الآن في اوروبا ليتبارى مع فرقها فيساعده ذلك على مرانته حتى اذا حان الوقت ذهب لقلب مطعمك وجأش رابط . وغدا الماريا وفرنسا وروسيا قد اختارت كل منها ابطالها وابتدعوا يتدربون مباريات دولية بجزيرية استعداداً لدورة الاولمبية القادمة . ونحن ماذا فعلنا ؟ حضر المدون ومضى شهر من الانتئين ولم ينفذ ما وصفناه برنامجاً لنا ولجنة الاتحاد تحمل من يوم لآخر منتخبات لتلعب ضد بعضها فلما منها ان يختار المدون من

تقرير المنتخبين (الثاني)

اسفرت هذه المباراة التجريبية الاخيرة عن فوز فريق حجازي بأربعة أشواط لواحد على الفريق الذي يراسه محمود حوده . أما المباراة فكانت حامية للغاية مع اشتداد الحرارة ، وقد خرج اللاعب الفد محمد هديس في القسم الاول اثر ضربة شدة شفته العليا ، ولم يظهر على الحسني في القسم الثاني الذي لعب فيه حجازي ولم يلب في الاول وقد اجتمعت لجنة الاتحاد العليا بعد المباراة لانتخاب خمسة وعشرين لاعبا ليلعبوا في المراتن بأرشادات المستر ماك راى فترجو لهم توفيقاً وما ذلك الا وليد طاعتهم واستماعهم لارشادات المدون

التنس بنادي الجزيرة

أقام النادي المذكور حفلة عامة للعبة التنس في الاسوع الماضي اشترك فيها خيرة لاعبي التنس . وقد دلت الحفلة على نظامها ودقة اللاعبين بالمدل فيها

حفلة الاهلي للمدارس

أقام النادي الاهلي حفلة التنس لئيل كاس عزير باشا عزت يوم الخميس ٢٩ مارس بين المدارس العليا والثانوية . وقد نالت الكاس الحقوق والثانية الجامعة

قلم التربية والصحة الاولمبية

نشرت الصحف اليومية خبر انتخاب المستر سمبسون مراقب التربية البدنية وثلاثة من رجاله لمراقبة البشة الاولمبية . والخبر على هذه الرواية غير صحيح . وقد تعرضت بعض الصحف لنقد . ولكن قرار وزارة المعارف يقضي بإيفاده مع ثلاثة من قلم التربية لحضور الالعاب الاولمبية بأسترداد والاستفادة منها وادخال التحسينات على ألعاب المدارس

بين هؤلاء العدد الذي سيقوم بمرانته ففهمنا ان المدون سيكون صاحب السكة الاول فقصدا الى بعد مباريات عدة لاستخلاص منه ما قر عليه رأيه وأخيراً علمنا ان اللجنة هي كل شيء وهي التي تنتخب وليس له هو أي سكة فاذا كان هذا رأي المدون واللجنة هي التي تختار وستختار له اللاعبين فلم لم تعمل هذه المنتخبات قبل مجيء المدون ليكتسبوا هذا الشبر الذي ضاع بغير جدوى ؟

المختلط ومنتخب الطيران

فاز النادي المختلط على منتخب الطيران بأصابتين لواحدة في مباراتهما يوم الاثنين بأرض النادي المختلط وقد شاهدنا موسى وحسان ومسمود (الترساة) يلعبون ضمن فريق المختلط انياب بعض افراده . أما المباراة في ذاتها فقد كانت لا بأس بها وقد اجاد دفاع المختلط ولو كان خط الهجوم أنشط من ذلك لاني بالتجربة أحسن من هذه

تقرير المنتخبين (الاول)

أقامت لجنة الاتحاد المصري مباراة أخرى بجزيرية بين فريقين : لائل القطر المصري أحدما برئاسة (حسين حجازي) والثاني برئاسة (محمود حوده) وقد اعتذر عن الحضور من الفريق الاول (علي الحسين) و (محمود مختار) و (محمود سالم) ومن الثاني (ذمل البادوس) فاستعاض عنهم بغيرهم واذا رأيت المباراة الاولى وهذه لوجدت بوناً شامساً وفرقاً بعيداً فقد كانت الاولى عبارة عن مجهود فردي يصل كل للظهور ولاخرو فقد كانت أول مباراة بجزيرية اقامتها لجنة الاتحاد لبعضها المدون

أما هذه فكانت شائقة ظهر فيها كثير من الالعاب الفنية والتوزيعات المحكمة والدفاع المتين وانتهت بفوز فريق (حجازي) على فريق (حوده) بأصابتين لواحدة

حفلة الاهلي للمدارس



احمد افندي فهمي جيمعه الاول في قذف الجلة (تصوير مصور الخامس)



لائل اندي طاهر الاول في ٤٠٠ و ٨٠٠ متر (مدارس عليا)



ثابت افندي نظير (الحديوية) الاول في ٤٠٠ و ٨٠٠ متر ثانوي



احمد افندي فهمي (الحديوية) واولا في الوثب الى اعلى (١٦٠ سنتي)

اختصاصي في وصف النظارات أو بائع نظارات هل تعرف الفرق بينهما؟

ان فن وصف النظارات يخضع للقانون في كل ولاية من ولايات أمريكا

ومن الضروري أن يعمل امتحان حكومي أمام هيئة من المتحنيين في الولاية لكي تثبت القدرة والجدارة قبل أن تصدر رخصة
فحص العيون

وليس في القطر المصري قانون خاص بنظام فحص العيون أو استعمال الزجاجات علمياً

ان بائعي النظارات الغير الخبيرين والذين ليس لهم أي دراية بالعين أو النظارات الملائمة لها يفسدون يومياً عيون مئات من الناس
لهذا السبب اذا كنت ممن بقدرتون نظر العين يجب أن تختار اختصاصياً قانونياً مرخصاً له بفحص العيون وعمل النظارات لكي
يرشدك الى ما محتاجه عينك

١٠. طمسون رئيس ومدير شركة طمسون النظاراتية هو اختصاصي قانوني مرخص له بفحص العيون
وعمل النظارات منذ مدة تزيد عن ٣٥ سنة قضاها في التجارب . فتأكد ان أي فحص للعين عنده لا مثيل له من
جهة العناية والكمال والدقة

والبرهان على كفاءة فحص العين بواسطة طمسون والاعتماد عليه يقوم على انه هو المحل الوحيد في القطر
المصري المخصص فقط لفحص العين وقد جمع الى فن الاختصاص في فحص العيون وعمل النظارات في معمل خاص
لصناعتها تام الاستعداد

نحن في تقدم مستمر

شركة طمسون النظاراتية
فحص العيون نظارات للعيون اختصاصيون

٢ شارع فؤاد الاول - القاهرة - مصر

عدسات كروكس الاصلية باسعار مخفضة جداً

تنزيل هائل في الاثمان اعظم تشكيلة نجفات كهربائية في محل سيمنس اوربانت



شركة مساهمة
(سابقاً ١. برولمان وشركاه - بشارع المغربي بمصر)

عندما تشترون ملابس صوفية
داخلية أو خارجية



احتوا دائماً عن صورة الراعي واسم

الفا

ماركة الصنف

الفاوريت : ت ، ت ، دوتنج وشركاه ليمتد - ليسفر
الزلاء : هيكسون ونوماس ليمتد ، بالقاهرة واسكندرية

العوامل الاساسية الثلاثة للنجاح

آلة «كوداك»

شريط «كوداك»

ورق «فيلوكس»

بسر جميع تجار المندات الفوتوغرافية أن

يبينوا لكم تفوق آلات «كوداك» ويعطوكم المواد

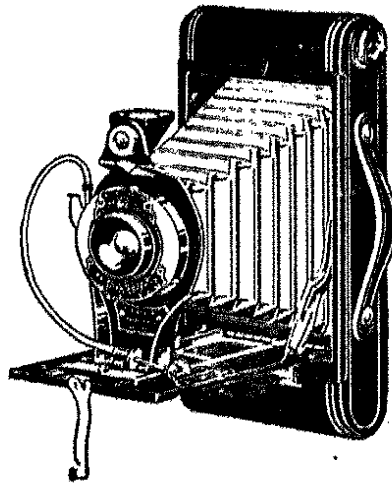
اللازمة للنجاح المؤكد السريع

تباع آلات «كوداك» في كل مكان

بسر واحد

كوداك (مصر) شركة مساهمة

مصر - اسكندرية



يتنازل عن بيته
ليأخذ رسمه

ان الذين زاروا متاحف امستردام وروتردام
هوولندا شاهدوا فيها ولا شك الصور البديعة التي
رسمها المصور الشهير ادريان فان دي فلده ومن
أجل ما يروى عن هذا الرسام انه كان يتنزه مرة
بحوار مدينة انفرس فشاهد بيتاً تحيط به المياه
والاشجار والآكام فأعجبه المنظر وصور البيت
وكان للورد كلارندون . ولما أتم المصور صورته
أخذها الى لندن وعرضها للبيع في مزاد عمومي
وانفق ان اللورد كلارندون كان حاضراً في المزاد
فصرف بيته فقدم الى المزايذة ودفع ٢٥ جنيهاً
مناً للصورة فزاد عليه آخرون ففشي اللورد ان
تقلت الصورة منه فصاح « انني مستعد ان آخذ
هذه الصورة وأعطي الاصل مقابلها »

فدهش الحاضرون وغضب فان دي فلده
وتقدم من اللورد وقال له ولم يكن يعرفه « هل
أنت خبير بالصور يا سيدي لتفوه بتلك هذا الكلام »
فقال اللورد « انني أكرر استعادي لان
أعطي الاصل مقابل هذه الصورة » فقال المصور
وكان بعضهم قد لمس في اذنه انه يخاطب اللورد
كلارندون « ولكن أرجو ألا تلقوا الكلام
على عواهنه لانكم تهينوني اهانة عظيمة »
فقال اللورد « انني أعلم تمام العلم أن ادريان
فان دي فلده هو المصور الوحيد لهذا المنظر وانه لم
ينقله عن غيره ولكني أكرر للمرة الثالثة انني
مستعد أن أعطي الاصل مقابل هذه الصورة »

فأدرك المصور معنى كلامه وذهب منه الى مسجل
العقود فتنازل المصور عن صورته واللورد عن بيته

في عالم السينما



« الرجال يفضلون المرأة المشقراء »

صورة « روث تيلاور » ممثلة السينما الجيدة التي تمثل في شركة « بارامونت » الشهيرة ونحن نشعر صورتها بمثلثة اعتزامها على تمثيل دور « لوديلي » في رواية « ان الرجال يفضلون المرأة المشقراء » التي القتها « ايتا لوس »



« مسز ناش ثمرة ٢ »

صورة الممثلة الفتاة « استر رلستن » التي تمثل في رواية « سبوتلايت » وهي من السيدات المشهورات ببراعتهم في اختيار اوتاجين ويمدها مواطنوها ملكة العالم في اللبس بعد المسز ناش المعروفة وكثيراً ما يسمونها « مسز ناش ثمرة ٢ »



تمثلت نجوم هوليود على شاطئ البحر

صورة لوز بروكس وسالي بلين ونانسي فيلبس ممثلات السينما الجيالات في الولايات المتحدة يمتحن الشاي ومن يلبس البحر على شاطئ سانتا مونيكا بكاليفورنيا من اصمال الولايات المتحدة