

المصور

AL-MUSAWIR - CHIRO 37 April 1928 - Vol. IV - No. 185



قاسم بك أمين أول من رفع صوته مطالباً بتحرير المرأة

[بمناسبة الحفلة التي تقام غداً امتحاناً بمرور عشرين سنة على وفاته]

حديث الاسبوع

حادث زويمر

كان حادث الدكتور زويمر المبشر الشهير حديث الجرائد في الاسبوع الماضي . والدكتور زويمر معروف في الاقطار الشرقية منذ أربعين سنة تقريباً وهو لم يفتأ منذ أتى عصا الترحال في هذه الاقطار يبشر للدين المسيحي داعياً سامعيه الى اعتناقه واتخاذ البروتستانتية مذهباً لهم ولأولادهم ولم يلق جنابه في خلال المدة الطويلة التي اقامها بين ظهرائنا ما يسميه الاوربيون « مسلحاً عدائياً » لا من جانب الاهلين ولا من جانب رجال الدين فكان تسامح عظيم من لدن أهل البلاد وكانت جديراً بالدكتور زويمر ان يقدر ذلك حق قدره وألا يفطر في استغلاله والمغالاة في تصرفه فيبلغ به الاستخفاف الى حد الاقدام على زيارة الازهر الشريف الذي هو بمثابة معقل الاسلام لينشر بين أساتذته وطلبته نشرات من تأليفه يدعوهم فيها الى مذهبه

وليس أدل على سوء تصرف الدكتور زويمر من المسلك الذي سلكه مراسلو الصحف الاجنية أزاء هذا الحادث فانهم تفاوضوا عنه والتزموا الصمت كأنهم لم يسمعوا به مع أنهم لو رأوا فيه مخرجا واحداً لما ترددوا في التذرع به شأنهم في كل حادث يحدث في هذه البلاد كبر هذا الحادث أو صغر

وقد كنا جالسين في مجلس ضم اليه بعض أولئك المراسلين فقال لهم أحد الوطنيين « لكي تعرفوا أيها السادة مقدار خطورة هذا الحادث فتصوروا شيخاً مسلماً يدخل كاتدرائية القديس بولس في روما ويدعو الكاثوليك المحتشدين فيها الى اعتناق الاسلام ديناً لهم فاذا كانوا يفعلون به؟ »

الالامب الاولية

قرب موعد الالامب الاولية التي ستجري في هذا العام في امستردام بهولندا وستمثل مصر في هذه الالامب تمثيلاً جسناً . وحيث ان معظم أم العالم ستحل في امستردام في تلك الايام فيكون لمدنوبي مصر فرصة سانحة لتعريف أبناء سائر

البلدان بحقيقة أحوال وطنهم ومواطنيهم ولما كانت الالامب الرياضية خير واسطة للتعارف والتألف فان مهمة المدنوين المصريين ستكون سهله ومذلة الصعاب لانهم لن يخاطبوا زملاءهم كسياسيين بل كرياضيين مثلهم متساوين وإياهم في حلبة واحدة هي حلبة المباراة التي سيخوضونها معاً من دون تمييز ولا تفریق

وما يدل على مبلغ الاهتمام الذي يعلقه الاوربيون على شخصية هواة الالامب الرياضية أن البرنس عمر حليم الذي عاد أخيراً الى الاسكندرية قادماً من « الريفيرا » بفرنسا كان موضوع حديث جرائد « كان » ودوايرها الاجتماعية لانه كما جاء في رسالة لاحدى المجلات الانجليزية امتاز بين نزلاء تلك المدينة الشهيرة التي يؤمها السياح من جميع أرجاء العالم بمهارته في لعبة « البولو » وهي اللعبة التي كانت معروفة عند قدماء العرب باسم لعبة « الكرة والصولحان »

سمعتنا في الحبشة

مصر كدولة فتية في حياة الاستقلال والدستور يهملها أن تكون سمعتها في البلدان الاجنبية محاطة بسياج من الاحلال والاحترام وخصوصاً في بلاد جارائها الشرقية وليس احتلال الاجنبي لمصر رغم إرادة شعبها واستهجان زعمائها يقف حجر عثرة في سبيل هذا الاحلال والاحترام فقد كانت البلجيك تعاني في وقت من الاوقات أشد أنواع الضغط السياسي والقهر العسكري ومع ذلك كانت موضع التبجيل والاكرام ، لا بل ان جهاد بلاد في سبيل حريتها والدود عن استقلالها ليزيد في احترام الناس لها وتقديرهم لشعبها

اذن مصر كدولة فتية في حياة الاستقلال والدستور يهملها أن تكون سمعتها طيبة وهي لاجل المحافظة على هذه السمعة مضطرة بل مكرهة على الضرب على أيدي كل من تحدته نفسه بتلويث هذه السمعة لا لأن الغريب يحكون علينا وعلى مبلغ استحقاقنا لاستقلالنا من أعمالنا وتصرفاتنا بل لان خصومنا السياسيين يتوسلون بكل نقيصة تدر منا ليعزروا بها موقفهم ومن ذلك ما سمعناه أخيراً من أحد كبار رجالنا المعروفين وهو أنه لما بدأت النيابة تحقق مع الدكتور عيمش مدير المعمل

الكيميائي في نيابة الاستئناف كان اللورد لويد يتفاوض مع دولة عبد الحالق ثروت باشا فتذرع المعتمد البريطاني بهذا الحادث وشدد في بعض مطالبه قبل أن يحكم القضاء بادانة عيمش او ببراءته والذي يبعثنا الآن على هذه الكلمة هو لفظ أخذت الافواه تتلوكة في المدة الاخيرة في بعض الدوائر الاجتماعية والمقامات السياسية عن مسلك أحد المعلمين المصريين الذين أوفدتهم وزارة المعارف الى بلاد الحبشة أخيراً ليدرسوا في مدارسها بناء على طلب ولاية الأمور الأحباش واذا صدقت الاشاعة التي يدور عليها هذا اللفظ فان المدرس المذكور يكون قد سلك مسلكاً مزرياً بسمعة الآداب المصرية ويقال ان وزارة المعارف تلقت تقريراً في هذا الشأن وانها طرحته الآن على بساط البحث حتى اذا ثبت لها صحة مضمونه اتخذت في شأنه التدابير اللازمة والذي تأمله هو أن يكون الامر على عكس ما يقولون

المصور

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شلن أو ٥ دالات اميركية)

عنوان المكاتب

للمصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان
الاعلانات : تخابر بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قسادر
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كثيراً اذا اقتنيتهم
مصوغات الماس ويرا
لافترق عن الحقيقة مطلقاً
حلقات باثبات خواتم
اساور عقود ساعات
مستودعها محل عطية اضران الفاخرة
شارع المناخ نمرة ٤٩٤٩ تليفون ٤٦٤٩

صفحة نسائية

نفقات جلوريا سوانسون

ينفق مدير الجوق الذي تمثل فيه المس جلوريا سوانسون الممثلة الانجليزية الشهيرة ٣٥٠٠٠ جنيه في السنة على الملابس التي تصنعها جلوريا سوانسون رواياها وهي تنفق مائتي جنيه في الشهر على جواربها وتسمى بها « بالاسه » وتؤمن الجوز الواحد منها ثلاثة جنيهات ولا تلبسه أكثر من مرتين وتنفق جلوريا سوانسون أيضاً خمسة وعشرين جنيهاً في الاسبوع على الروائح العنبرية والفين وخمسة جنيه في السنة على لباسها ولا يقل عدد قبائها في وقت من الاوقات عن مائتي قبعة وتكلف فساتين كل روايه من رواياها ١٢٠٠٠ جنيه

سافانه نيمفنايه

تعد الممثلة « أوجي أه سوالي » من أشهر ممثلات برلين وقد أمّنت على سابها بمائة الف دولار أو عشرين الف جنيه لانها على ما يه ال ذات سائين لا يوجد أجل منهما بين ساء المايا كلها

حادثة أصينة

أقيمت في لندن مسابقة غريبة لمعرفة أطول مدة خدمها رجل أو امرأة في بيت واحد فربحت الجائزة البصابات بطائر وقد انقضى عليها ٥١ سنة وهي تم عدم أسرة اللوق بورتلاند . أما سائر الذين نالوا الجوائز الاخرى أو ذكروا في القائمة الفخرية فقدموا خمسين سنة في بيت واحد

طاقة الزهر

كانت مدام بريفوست تباع الازهار للذين يتنقلون على مسرح التمثيل الفرنسي في باريس وقضت حياتها في هذه التجارة التي عرفت فيها باللوق السليم فلما توفيت في سنة ١٨٣٨ رثاها الكاتب جول جان بفصل شائق وفي اليوم التالي لنشر الرثاء زاره شاب وفي يده ملاقة من الزهر وقال له اني حفيد مدام بريفوست وقد جئت أشكر لك تاملتك برثاء جدي وفي مقابل ذلك سأرسل اليك في كل اسبوع هدية صغيرة من هذا الزهر . وهكذا كان فقد ظل حفيد مدام بريفوست يقدم هذه الهدية الاسبوعية الى المسيو جول جان الى ان توفي الى رحمة ربه أي مدة ٣٦ سنة

أصح الزكريات

السيدة نلي مليا مغنية استرالية شهيرة هجرت المسرح أخيراً بعد ما ظلت تغنيه أربعين سنة متوالية لاقت في أثنائها من القوز والتجاح وضروب التبيجيل والتكريم ما لم تلقه مغنية أخرى سواء مستحبات من الاوائ سبقتها أو عاصرتها وحسبها ما كانت تقابل به في قصور الملوك والامراء من الحفاوة والاحترام وما كان يد لها فيها من الهدايا الثمينة والعطايا النفيسة واكتنفا صرحت لاحد الصحفيين الانجليز بان ذلك كله لم يؤثر فيها تأخير الحادثة التالية التي تركت في قلبها ذكرى عميقة تلتصق أمامها سائر الذكريات . وشغوى تلك الحادثة انها كانت تسمون يوماً من الايام على انشاد أنشودة جديدة في احدى غرف بيتها في لندن وكانت تلك الغرفة تملك على الطريق فيينا هي تشدد رمت في الطريق سيدة متزوجة مع كرميتها الصغيرة ولما صادتا على مقربة من بيتها التفتت الابنة الى أمها وقالت لها « انصتي يا أمام ما أجل سوت هذا المسفور »

وقد روت السيدة نلي مليا هذه الحكاية بعد وقوعها بأكثر من ثلاثين سنة

شراب هيكس القوي

انجم مقوى يستعمل لمعالجة

- ١ - فقر الدم - ٢ - ضعف الاعصاب - ٣ - ضعف الجسم
- ٤ - انعطاط القوى - ٥ - التوراستيا الخ . . .

شراب هيكس هو عديد تام مستوف لما يطلب من مركب يقصد منه تقوية الجسم عموماً ود تأثير عبيب في جميع حالات الضعف وهو يقوى الدم ويثير كروية الحمراء

شفاؤه يتناول شراب هيكس القوي

يستعمل بنجاح تام لشفاء الضعف الناتج عن الامراض

يقوى الجسم ويقويه

يباع في شركة ومخازنه الادوية المصرية وعموم الادوية امانات الشهيرة

الثلث ١٦ قرشاً





سيف الله يسري باشا
لهجت الجرائد كثيراً في المدة الاخيرة بالكلام عن
استقالة سعادة سيف الله يسري باشا وزير مصر
المفوض في برلين ومما جعل الناس يهتمون بالاستقالة
اهتماماً خاصاً انها جاءت فجائية بينما سعادة الوزير
وسمو الاميرة حرمه يتأهبان للسفر الى اوربا وقد
ارسل سعادته يحجب حاجياته واناث بيته من برلين
مما يدل على انه لا يفكر في استرداد استقالته وتوى
صورته الى الجين

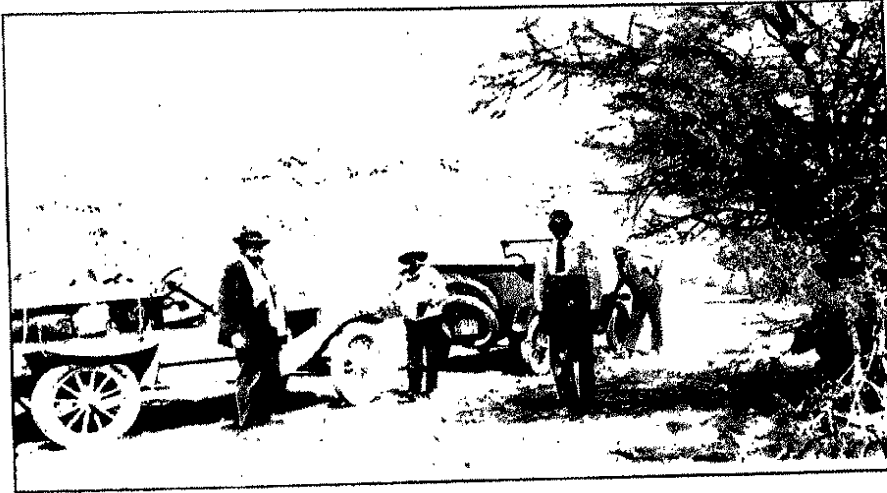
الاستاذ جبر ضومط

نفس بين الذين طلبوا العلم في الجامعة الاميركية في
بيروت بل ليس بين الذين تعلموا في بيروت من لم
يسمع باسم الاستاذ جبر ضومط كبير اساتذة اللغة
العربية في تلك الجامعة واستاذ كثيرين من اساتذتها
الحاليين ونحن ننشر صورته التي الى اليسار بمناسبة
اليوبيل الذهبي الذي يقام له في بيروت اعترافاً بفضلته
وخدماته وتنويعاً بعلمه وكفايته



خمسة أيام في الصحراء

اراد الاستاذ وليمور الاميركي والمسيو جان تريكوغلو
اليوناني وكلاهما من المشتغلين بالآثار البيزنطية ان
يزوروا اخيراً ديري الانبا انطونيوس والانبا بولا
فمرضا على الاستاذ توفيق اسكاروس المؤرخ المصري
المعروف ان يصحبهما في رحلتها فلي دعوتها وفي
صباح يوم من ايام الشهر الجاري الاولى ركب الثلاثة
سيارة اقلتهم من فندق الكنتنتال مع المستر مارش
الاسترالي الذي سبق له ان زار ذينك الديرين مرتين
بطريق الصحراء وهو الطريق الذي ولجّه الاستاذ
اسكاروس وزميله وترافهم في الصورة التي الى
اليسار واقفين في إحدى مراحل رحلتهم يستريحون
وقد نزع الاستاذ اسكاروس الطربوش عن رأسه



السفور والحجاب

أهدت البنا حضرة السيدة الفاضلة نظيرة زين الدين
من ادبيات سوريا الناهضات كتاباً وضته اخيراً
واختارت له اسم « السفور والحجاب » وهو مجموعة
محاضرات ونظرات مرماها تحرير المرأة او التجدد
الاجتماعي في العالم الاسلامي . والكتاب يدل على
مقدرة المؤلفة التي ترى هنا صورتها



بعد خمسة أيام في الصحراء

اما الطريق الذي سلكه الاستاذ توفيق اسكاروس وصحبه في رحلتهم فهو من ميدان الاوبرا الى مصر القديمة
فالماضي فخلوان فالصيف الى الكرنك حيث منتهى السكة الزراعية وهناك بدءوا يتوغلون في الصحراء الى ان
وصلوا الى دير الانبا انطونيوس فأكرم الرهبان وقادتهم وقد أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام من الباب
الداخلي للدير وقد ظهر فيها البرج الشهير

(٥)

ثم استدارد محدثنا الى الكلام عن الالعاب الرياضية فقال « ونحن نهتم بالالعاب الرياضية اهتماماً عظيماً لتجمل من شبابنا رجالاً أشداء أقوياء ولا يخفى ان الجسم الصحيح يساعد عقل صاحبه على استيعاب ما يريد طلبه على لوحة ذهنه أو تحليله في عمل فكرة ومن بواعث السرور أن يكون في هذه الدار فناء واسعاً يجذب فيه الاعضاء مجالاً يساعدهم على مزاولة ضروب الرياضة المختلفة ولا يفوتني أن أشير هنا الى المساعدة التي أسديتها لنا وزارة المعارف باهدائها الى الجمعية كنية من الآلات والمعدات الرياضية وقد خرجت يوم شمس النسيم مع جمهور كبير من الاعضاء في نزهة نيلية الى حلوان ولما بلغناها ركبنا السيارات واجتازنا

بها نحو اربعين كيلو متر ثم عدنا الى العاصمة جذلين مسرورين وقد بدأنا ان نتحدث على مثل هذا الضرب من التسلية »

وسألنا عبد الحميد بك سعيد بما تم في مسألة الابحان فأجاب : تعلمون ان للجمعية مجلس ادارة ولكننا ألقنا لها أيضاً لجنة ادارية بعض اعضائها اختيروا من بين اعضاء لس الادارة والبعض الآخر اختيروا من اعضاء الجمعية وهم من المشهود لهم بالمقدرة في تنظيم

الاجميات ولجانها واعمالها وقد تم تأليف اللجان كلها ونما يدل على العناية التي سئوجهاها المكتبة أننا ألقنا لها لجنة خاصة وعدنا لجنة لتنظيم الرحلات ولجنة للمحاضرات وعلى ذكر المحاضرات اخبركم انها تجري في جميعتنا بتنظيم والاعضاء يتبعونها بكل اهتمام وهي تتناول جميع الموضوعات العمراية ما عدا الموضوعات الطائفية والسياسية

وقد سرنا أن نسمع من عبد الحميد سعيد بك ان طيات التنظيم في سلك الجمعية تنهال عليها من كل حذب وصوب وان الجمعية ألقت لجنة خاصة لفحص هذه الطلبات والبت فيها لأنها تحرص على الحرص على ان لا تقبل في عضويتها الا الاشخاص المشهود لهم بحسن السيرة والاخلاق القويمة اذ المطلوب ليس كثرة في العدد بل قوة في العدد وما عدا الجمعية الا أخلاقها فهي رأس مالها وهي سلاحها ، سلاحها الماضي ان شاء الله

حديث جامع عن جمعية الشبان المسلمين

غايتها ، مبادئها ، فوائدها ، لجانها ، الاقبال عليها

فاخذوا يفكرون في علاج ناجح يحسن التذرع به لوضع حد لهذا الشر الذي يزداد استفحالاً يوماً بعد يوم وكان من نتيجة هذا التفكير أن أخرجت جمعية الشبان المسلمين الى حيز الوجود وهنا سألنا عبد الحميد بك هل اذاع في بعض الصحف على الانتقاد الذي وجهه فريق من الادباء الى اسم الجمعية فأجاب ان هذه الجمعية

كانت الساعة تقرب من التاسعة مساء حينما قصدنا الى مقابلة الاستاذ عبد الحميد بك سعيد رئيس جمعية الشبان المسلمين في الدار الفخمة التي اتخذتها هذه الجمعية النافذة مقاماً لها بمحور شارع قصر العيني في بقعة هادئة ومكان فسيح يزيدان في محاسن تلك الدار التي وفقت الجمعية الى استئجارها بعد بحث لم يسل أمده كان حسن

الداع أراد أن يلازمها منذ عهدنا الاول لا تخلف عليها البلاد من الآمال الواسعة في خدمة الشريعة والناشطة الحديثة خدمة خاصه جمعية تعود على البلاد بالخير والنفع وعندنا ان عبد الحميد بك سعيد خير رجل كان في استملاء الجمعية أن تسند رئاستها اليه فهو علاوة على ما حباه الله به من مزايا وخصال ليس هنا مقام تعدادها قد نال من سم هذه الدنيا قسطاً والمرآله أثره في اعلام كثر الجمعية



عبد العزيز بك داوود
وكيل جمعية الشبان المسلمين

عبد الحميد بك سعيد
رئيس جمعية الشبان المسلمين

لم تنشأ لغاية دين من الاديان أو لزاواة طائفة من الدوائف والمنافعات الدينية غير مروفة في هذا المكان ثم اننا لا نسمح أيضاً بالمناقشات السياسية والجدالات الحزبية فالعضو الذي يدخل هذه الجمعية يتفاجئ عند وصوله الى بابها الحرايات السياسية والفوارق الحزبية ولا يعود سوى زميل محاسن لاعضاء هذه الجمعية الذين يفدون اليها كل يوم من جميع نواحي العاصمة ليجلسوا فيها جاليناً من أوقات فراغهم انا بالالعاب الرياضية أو بهزف وسامع اللحن الموسيقية أو بحضور المحاضرات العلمية والاجتماعية والادوية أو بالتخلف الى المكتبة والاكباب على الكتب المسلية أو بتجاذب أطراف الاحاديث الودية وسفوة الملوك انهم يجهدون في هذه الدار كل ما يقشرون عن الزرد على المتندبات والقهوات . . . وهنا ابتسم عبد الحميد بك وقال « ما عدا المحرمات لاننا نقاوم المسكرات »

ورفع مقامها وتوطيد منزلتها في البعثات الاجتماعية والواسط الادوية والمقامات الحكومية ثم ان لكل عضو من اعضاء مجلس ادارة الجمعية مقاماً جليلاً وتاريخاً واسعاً جديلاً فوقها الاستاذ عبد العزيز بك جويش المعروف في جميع الاقطار الشرقية وكأتم السر الاستاذ محب الدين الخليلي الاديب الذائع الصيت في البلاد العربية

واسئول عبد الحميد سعيد بك حديثه معنا بقوله : ان الباعث الرئيسي على انشاء جمعية الشبان المسلمين هو الرغبة في محاربة الرذيلة والأخذ بيد العصاة فانه على أثر تعدد أنواع الفجش والتمكر وازدياد عدد دور الآفك والموبعات رأى جماعة من أولي الفضل والادب ان في استمرار الحساك على هذا السؤال مع اطراد انتشار الفساد في أرجاء البلاد خطراً داهماً يهدد أخلاق شبابنا الذين تنظر اليهم الامة كرجال المستقبل والبيان اثنين المعوي الدعائم الذي سبشيد عليه صرح الاستقلال

قوة الإرادة

سيرة فتاة ضريبة

ولدت الآتسة آني منسكن ضريبة ولما بلغت السادسة من عمرها أرسلت إلى مدرسة العميان في ناشفيل من أعمال ولاية تينيسي في الولايات المتحدة فكتبت فيها اثنتي عشرة سنة تلقت في خلالها علومها الابتدائية والثانوية وكانت تدرب نفسها في أوقات فراغها على العزف على البيانو. وفي سنة ١٩١٥ نالت شهادة المدرسة فغادرت مدينة ناشفيل إلى مدينة كادوك ودخلت معيها الموسيقى لتستأنف تعلم فن الموسيقى ولكنها أدركت بعد مدة أن حالة والديها لا تمكنهما من إعانتها طول حياتها فزمت على تعلم الكتابة على الآلة الكتابة المعروفة « بالتايرايتر » لتكسب بمرق جيبها ما يساعدها على عيشها فلم يمض عليها ستة أشهر حتى مهت في استعمال الآلة الكتابة ومعرفة مواضع الحروف وبعد تسعة أشهر أصبحت تستطيع أن تكتب على « التايرايتر » بسهولة

وسرعة فأخذت تبحث عن وظيفة تشغلها ولكنها كانت كلما طرقت باباً أوصد في وجهها وقيل لها ان الكتابة على « التايرايتر » يجب أن تحسن الاختزال أيضاً لتخترزل بسرعة ما يمليه عليها رئيسها من الكتب والرسائل ثم تنقلها على الآلة الكتابة على مهلها فأدركت الفتاة المسكينة أنها لن تجد عملاً والحالة هذه إلا إذا استطاعت أن تكتب رأساً على « التايرايتر » ما يمليه عليها. رئيسها فتستعير هذه الكيفية عن الاختزال الذي لا تستطيع أن تتعلمه وإن تعلمته لم يفدها لمجزها عن رؤية ما تخترزله فعادت إلى بيتها وأكبت على العزف على الكتابة على « التايرايتر » وأمينتها أن تفوز بكتابة خمسين كلمة في الدقيقة فلما تمت لها هذه النتيجة قرأت في الصحف أن مدير فندق كبير في مدينة شانا برجا من أعمال ولاية تينيسي يطلب كاتبة على « التايرايتر » لمكتبه فقصدته فلما رأى أنها ضريبة اعتذر إليها عن قبولها بأن قال لها أنه لما كانت لا تستطيع اختزال ما يمليه عليها من الكتب والرسائل فمن البت أن يوظفها

عنده لأن وقته لا يسمح له بأن يملها كل كلمة على حدة لتتمكن من كتابتها على الآلة الكتابة رأساً فابتسمت وقالت له « انني أستطيع ياسيدي أن أكتب رأساً على الآلة الكتابة خمسين كلمة في الدقيقة ولا أظن أن في استطاعتكم أن تملوا عليّ أكثر من ذلك ولو كنت أعرف الاختزال » فلما سمع منها مدير الفندق ذلك رضي أن يلحقها بمكتبه وهي ما تزال تعمل فيه حتى الآن حائزة لرضاه التام ومما يروى عن هذه الفتاة النشيطة أنها كتبت مرة ٣٠٠ منشور من دون أن تغلط فيها غلطة مطبعية واحدة وقد كتبت هذه المنشور بم توسط خمسة وثلاثين منشوراً في الساعة والآتسة آني منسكن أميركية وعمرها ٣١ سنة وهي تعيش الآن في نشانا نوجا من أعمال ولاية تينيسي بالولايات المتحدة

اقرأ

الفكاهة كل يوم ثلاثاء

تصنع فبريكة

هوليبروف

عشرة آلاف ستة جورابات كل يوم للسيدات والرجال والاولاد وكل زوج يفحص تسع مرات قبل وضعه بعلبه للبيع فلم تكن هذه الجورابات أقوى وأجل جورابات في العالم لما قدرت الفابريكة على بيع هذه الكمية كل يوم فعندما تحتاجين جورابات لك أو لأحد أفراد العائلة اطلي أولاً جورابات :

هوليبروف

فبشرائها تقتصدين في الوقت والدرهم

تباع في كل المخازن بعلب صفراء

وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ ميدان محمد علي بالاسكندرية



Holeproof Ex Toe Hosiery

Head Office for Egypt and Palestine :- 17, Sharia Manakh, Cairo.

شكل لطيف جدا - يجرني هذا العلاج
الضمون كعناية لأدوية ولاأغذية خاصة
RADOX BATH SALTS
يأمن لي جسم الأجمل



معرض الورد السنوي

اختتمت فعالية بتأثير لورد الرئيس الفخري لجمعية فلاحية البساتين في الاسبوع الماضي معرض الورد الذي أقيم في فندق سيرايميس وهو المعرض الذي أقيم لإقامة كل سنة في مثل هذه الايام وتري الى اليسار صورة المستر برسفال رئيس جمعية فلاحية البساتين والى يساره حسين بك فريد وكيل الجمعية والى يمينه مصطفى بك ابورايبه الذي يمد من كبار هواة تربية الازهار

في معرض الورد

يرى القارىء الى اليمين صورة قسم بديع من اقسام معرض الورد التي استوفت الانظار بحمال معروضاتها وجمال تنسيقها وقد كان المعرض يشمل خمس مجموعات مؤلفة من ٢٥ قسماً تحتوي على ورد مقطوف وازهار مقطوفة غير الورد ونباتات الاصص والنباتات الحديثة والطاقت المختلفة الانواع (تصوير مصورنا الخاص)



وفد للمعلمين الفلسطينيين

الى اليسار صورة حضرات أعضاء وفد المعلمين الفلسطينيين وقد أخذت لهم عند مدخل مدرسة الفنون والصناعات الملكية التي زاروها يوم الاربعاء ١٨ ابريل الماضي ويرى في الوسط الاستاذ اسلاف بك النشاشيبي مفتش المعارف بفلسطين والى اليمين حضرة وكيل المدرسة وحضرة مراقب الانعاب الرياضية بها وقد أقام المعلمون المصريون الذين زاروا فلسطين في السنة الماضية حفلة شاي أتيقة لحضرات أعضاء الوفد الفلسطيني في محل جروي وقد حظى حضراتهم بمقابلة دولة النحاس باشا رئيس الوزراء فشكروهم على ما لقوه في مصر من الحفاوة وكرم الضيافة فرد عليهم دولته منوهاً بالعلاقات الودية التي تربط القطرين الشقيقين (تصوير محمد رفعت الطالب بالمدرسة)



ضيف فلسطيني كرم

الى اليمين صورة حضرة الحاج عبد الرحيم التاباسي عضو مجلس بلدي نابلس والمجلس الحسبي وقد زاد مصر اخيراً ترويحاً للنفس وهو صاحب اكبر معمل لصناعة الصابون التاباسي بنابلس المشهور باسم الشمس المشرقة وقد فاز على جميع اقرانه في معرض فلسطين العام الذي أقيم سنة ١٩٢٧ إذ نال الوسام الذهبي من الدرجة الاولى في صناعة الصابون التاباسي

مهندس مصري بايع

الى اليسار صورة الاستاذ سيد احمد صبري المهندس المعماري النابلسي الذي نال اخيراً الجائزة الاولى وقدرها ٢٠٠ جنيه في المسابقة التي أقيمت لبناء دار وسينما ومكتبة ومخازن لبلدية دمنهور وقد تقررنا في العدد الماضي رسماً منظوراً لدار السينما المذكورة وذكرنا خطأ أنها صورة عمارة لوزارة الاوقاف التي هي مسابقة اخرى اقيمت في العام الماضي وكان حضرته من الفائزين فيها ايضاً



دور على العروسة



ياي الزوج ينبتك ما تكش طالب مجال
منين تطول حضرتك غني وعلم وجمال
شابت في مرغبتك ولد يريد الهلال
خليك فنوع معتدل ما اجل الاعتدال

يكفي العروسة الدلال والعنه والاحتشام
وتكون حميدة الحصال لها مبادي الكرام
ويكون لها صه عال متعلمه مع المرام
علوم نسا مش رجال ماتكونش طاله نعام
وليه يسم البنات علم الفلك والنبات
والجبر والحشرات احياء ومستحجرات
والبحث في الميكروبات والارض والطبقات
ومجمل الكائنات في الارض والسوات

وعلم سلك البحار والنور والكهرباء
ومعجزات البخار وغازات الكيمياء
والحرليه يبق نار في جبه الاستواء
وازاوي يمش الحار وقدر بحد الفضاء

كل العلوم دي ما فيش لها لزوم البنات
والبلت تقدر تعيش من غيرها في المائلات
يا بنت ما تفجلش من جهك المعجزات
ليه يجري لو ما تكونش من أعلم المائلات

يكفي للسام العلوم تقرا وتكتب مليح
وتكون تفصل مدموم وتقول مريض او جريح
وتشغل بيتها تقوم طبخ ونظافه صحيح
واللي ككدا ع الموم زوجها يكون مستريح

ما تقولش كل البنات بقم ف سكه ضلال
ما تقولش دول واقصات الطنجو في كل بال
منهم ألوف طبيبات فيهم جميل الحصال
الرك ع الامهات من ام عال بنت عال

إن كان يصادفك جمال ظاهر ومن غير ادب
وحن قلبك ومال ووقمت تلق الكعكرب
ون زاد عذابك وطال ع القلب صبرك وجب
ما حد غيرك يلام انت اللي كنت السبب

ون خدت صاحبة فلوس وحشه وحاشة القروء
وفلت نعم العروس القرش يخزي الحسود
والدهر كان لك عبوس وخسرت كل النقود
لا القردة تصيح غزال ولا فلوسها تعود

ون كنت راجل فقير والدهر احسن اليك
باللي لها فلوس كتير لازم تطلع عينيك
تقولك انت حقير من مالي بصرف عليك
لولاي كان شغاك ايه غير الفاق والكريك

ون خدت صاحبة فنون في المكر راسخه القدم
وكان لها ف المجون شهره واخلاق عدم
حوكك تحوم الظنون ونحوم عليها التهم
تندم على اللي جرى وايه يفيد الندم

ون خدت صاحبة علوم دكتوراه ف الفلسفه
يكون نصيبك مشوم مع واحده متمجره
اهل للمارف تحوم بصاحبة المرفه
ودروس ف بيتك تدوم لصحتك متلفه



ون كانت السيده ف البحث صبتها اشهر
تتخلي من دا ودا وتروح لرصد القمر
ون كان ف ساعه كدا برغوت ف ايدها المحصر
تبحث عشان تعرفه دا تشايه ولا دكر

ون خدت ام الدلال بنت الحب والنسب
ودار ما بينكم جدال تسمع كلامها المعجب
أنا ابويا هلال باشا وعمي رجب
وكان لي في مصر خال حايز جميع الرتب

انا جدودي لهم شهرة ف حرب البسوس
وأهلي كان عندهم فراخ يبيض فلوس
وأهلي مين زيسم في كل حقه ردوس
حتى الحنافس ف بيت اهلي من الابابوس

كان عندنا ميت حصان وميته واربع جوار
وميت وكاله وخال وميت حماره وحمار
وكان ابويا زمان عنده مدافع حصار
وعبد جدي امان كان ف البلد حكمدار

ون سكنت راجل غني وخذت بنت الفقير
وطبعها كان دني وعامله بنت الامير
ذي الخشن تنقي ف مدموم فطيقه وحرير
واخذها من غير قيس وعامله ف البيت مدير

ينلب عليها الطبع في كل ما تملكه
وبالدي والدلع ما تشبه تدرسه
واللي ف سنين انجم في شوتين تهلكه
ون كان ابوها جلع ف النهب دا تشركه

ون كان لها يا امير في الشكل مسحة جمال
تشمخ وتقل كتير وتوء عليك الدلال
تخلي عقلك يطير ويقي جسمك خيال
وهي واكبه عليك كأنها الاحتلال

ون خدت لك ديموازيل وغريه عن ماتك
تركب بسكيت وخيل وتسب في أمتك
ولعبا نهار وليل كونكان ويا لحوك
تقضي عمرك ف ويل وتموت بنسب علك

وان كنت شاب قديم وخذت حلوه وصغار
ما يكونش علك سليم اسر الزواج موش هزار
يسق عذابك أليم وفعلتك تبق عار
ويصير نعيمك جعيم وجنتك تبق نار

ون كنت لسا شباب وخذتلك حيزبون
تكون قدت الصواب وساد عليك الجنون
عشان فلوس او هباب عليك شيايك يهون
يقي زواجك مصاب وتبقى عيشتك شجون

دور على اللي لها اخلاق حميدة الحصال
على اللي من أصلها حره جملة الفعال
على اللي في أهلها تاق العفاف والكمال
يفني العفاف عن جمال وعن ممارف ومال

بنت الكرام البتول ف بيتها قاعده يا به
واللي يدور بطول شاغلها عن البحث ليه ؟
زهر البنفسج خجول يصعب وصولك اليه
بخي تحت الورق لازم تدور عليه



ابراهيم شرودي

التجربة

الزوج : قبل ان تزوجنا كنت تقولين لي
انه ليس في العالم رجل آخر مثلي
الزوجة : اني اذكر ذلك والآن اكره ان
يكون في العالم رجل آخر مثلك

مسكين

مريض : فحست نفسي عند ثلاثة اخصائيين
فوجد كل منهم في جسمي شيئاً يختلف عما وجدته
الآخر

صديق : ألم يتفقوا في شيء ؟

المريض : نعم . . . ان كل واحد منهم أخذ
مني ثلاثة جنيهات

رأي

— كان صالح بحالة جنون حيناً أخبروه انه
خسر الفأ وثلاثمائة جنيه في البورصة
— غريب اكيف ان مثل هذه الحوادث
لا تغير طبيعته !



تلميذ متفوق

الوالد : انت تقول انك أخذت الكتاب ده من
المدرسة جازمه على الالاب الرياضية مع انه مكتوب عليه
انه جازمه للحساب باسم واحد غيرك
الولد : ما انا تلاكمت وياه واخذته منه

لطائف وفضائح

ياساتر

هو (باهتمام) : أخبريني يا حبيبتي ماذا يعتقد
والدك في ؟

هي (بعدم اكترات) : اني حقيقة لا أعرف
فان أبي لم يبد رأيه حتى الآن وأمي تنتظر سماع
رأيه حتى تخالفه فيه

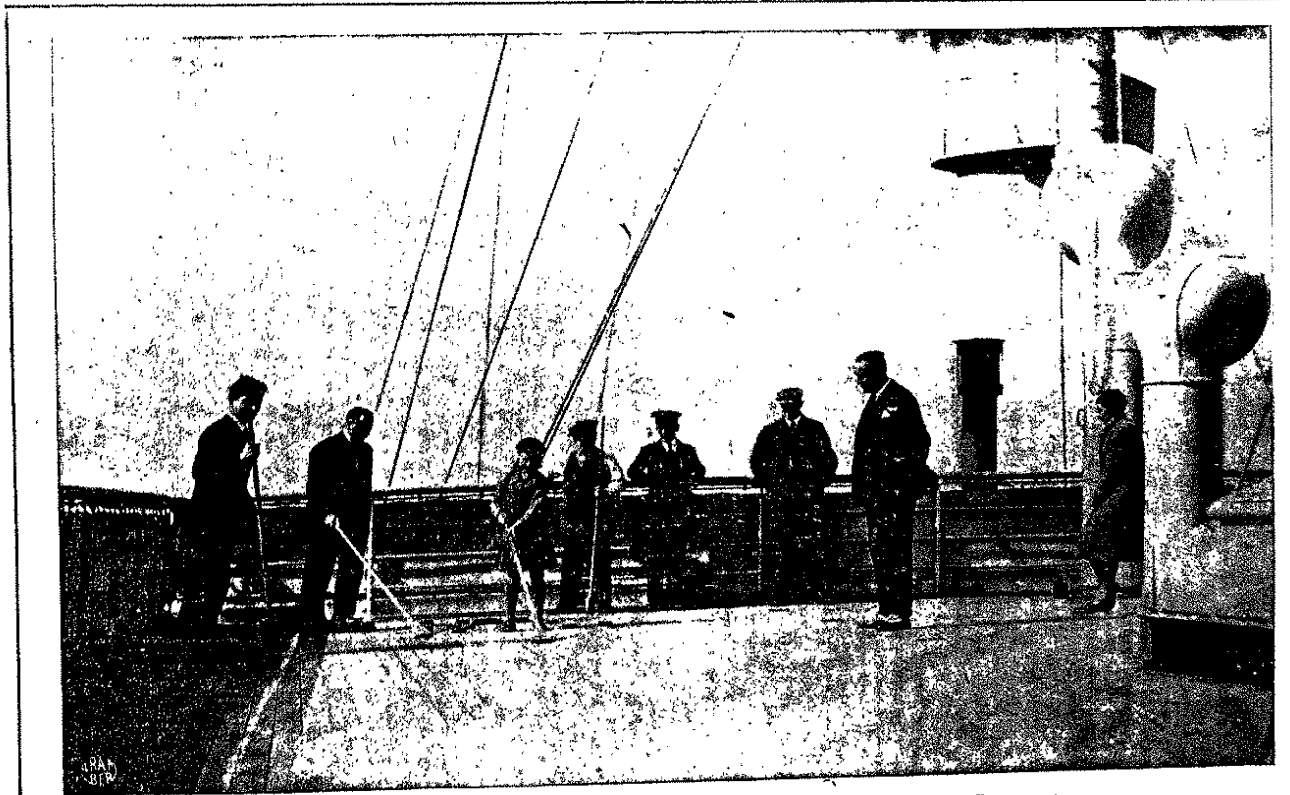
مين أفضح

ربة البيت للشحاذ : اذهب من هنا والا
ناديت زوجي

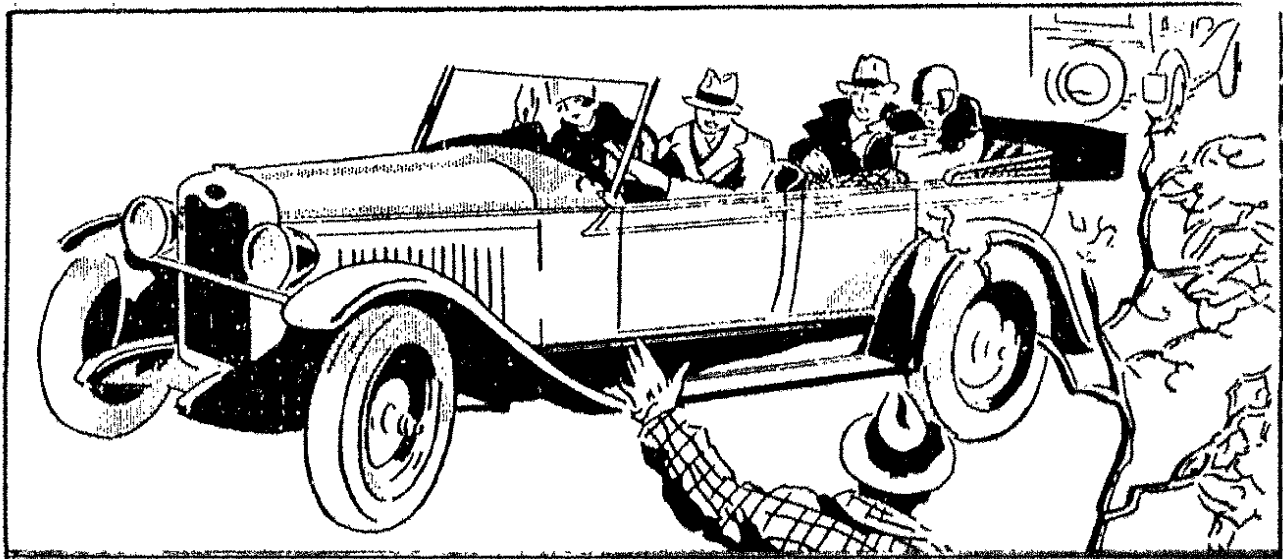
الشحاذ : انني أعرفه . . . هو ذلك الرجل
البخيل الذي قال لي البارحة اذهب والا ناديت
لك زوجتي

ولكنها . . .

— ما رأيك في الفتاة ماري ؟
— انها عال جداً . . . ولكنها تكره أن
ترقص وهي تتكلم



على ظهر الباخرة « اسبيريا » من بواخر شركة سينتار في سياحة لها بين الاسكندرية واوروبا
السياحون يتسلون بالالاب في الهواء الطلق



شفروليه الجديد

يقدم لكم مظاهر وعمل سيارة كبيرة باثمان مخفضة للغاية

شفروليه الجديد يظهر اكبر لانه في الحقيقة اكبر الآن من السابق ؛
زيادة اربع بوصات في طول السيارة ، واربع فرامل ، هيكل جديدة
واسعة بأسلوب انيق فاخر ، ونحسينات ميكانيكية أخرى . شفروليه
بمظهره الجديد وعمله يكون بصفت السيارات الكبيرة

ومع هذا فان رواج الشفروليه ومبياته في اسواق العالم سهلت على شركة
جنرال موتورز ان تقدم شفروليه الجديد بتحسين رائد ونحن
ارخص من السابق ارضاء للاجتماع

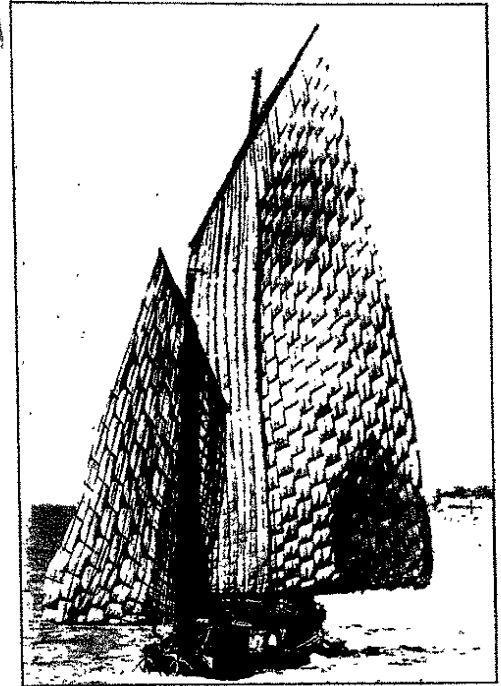
وكما في عموم القطر

١٦٠	جنيهاً مصرياً	طوريديو
١٥٨	رودستر	رودستر
١٩٥	سيارة مقفلة بابين	سيارة مقفلة بابين
١٩٥	كوبه	كوبه
٢١٥	سبدان	سبدان
٢١٥	كابريولى	كابريولى
٢٢٥	لاندو اميرال	لاندو اميرال

شفروليه

شاح شركة جنرال موتورز

اجتياز المحيط بالطيارة من أوروبا الى أميركا لأول مرة



قوارب النقل الصينية

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام قاربا صينياً من القوارب المعدة للنقل في نهر اليانغتسي وتمتاز هذه القوارب بقلعها الضخمة التي لا تتناسب في شيء مع حجمها

قاهرة الوطنيين

في أعلى الى اليسار صورة الطيار البارون هوفنفلد وصديقه الطيار كوهل وهما اللذان وافقنا الانباء الخارجية أخيراً بأنهما حلزا نصب السبق على جميع الطيارين في اجتياز المحيط الاطلسي الشمالي من أوروبا الى أميركا وقد حققا وحلتها بطيارتهما المسماة « برين » ذات السطح الواحد والمحرك الواحد . ويذكر القراء أنه ذهب ضحية هذه المحاولة منذ سنة الطياران الفرنسيان « نيجسر وكولي »



مليون ريال ثمن صورة واحدة . . .

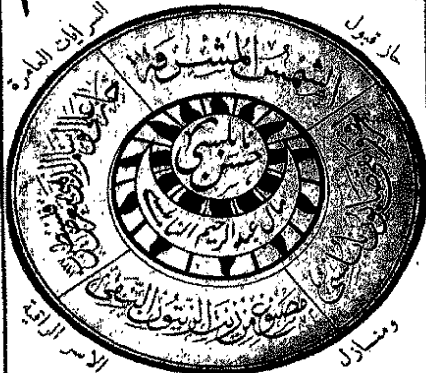
عرضت شركة أميركية مبلغ مليون ريال أي مئتي ألف جنيه ثمناً لصورة « عيد أكايل الورد » التي رسمها الفنان الألماني « دور » والمحفظة الآن في دير سترامو في براغ عاصمة جمهورية تشكوسلوفاكيا وقد سبق لكثيرين أن عرضوا اقتناء هذه الصورة بمبالغ وافرة ولكن مدينة براغ تصر على عدم بيعها حتى الآن لأنها الصورة الوحيدة التي تمتلكها من ريشة الرسام « دور » وترى صورتها فوق هذا الكلام

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان يعالج بطريقته الخاصة للمضدونة الشفاء التهاب اللثة الصديدي او البيوريه ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستقبل زبائنه بمبادئه بالعناية الخضراء باعلى اجزاها ناصحي صباحا من ١٠ الى ١ ومن ٤ : ٣٠ الى ٧ مساء تليفون نمرة ٥٢٩٠ هـ بستان وبلازيون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٣٠ : ٩ صباحا تليفون نمرة ٢٣٩

أنقى واعظم

صابونه نابلسي في العالم



الوكلاء الوحيدون بالقطر المصري

عبد العظيم اموانه بالبحرية بمصر

تليفون ٣٤-٣٤ بستان

شجاعة الشاه رضا خان بهلوي وحزمه

لمحة عن وزير ايران المفوض في مصر

الاطالاية :

الى « السنيور » غفار . . . من موسوليني
وهكذا كان زعيم ايطاليا ايطالياً حتى في عبارة
إهداء الصورة فلعب سعادة الوزير الايراني بالقب
« سنيور » الذي هو لقب الايطاليين الشائع

وبمناسبة الاحتفال ببيد ذكرى توحيد الشاه
نقول ان جريدة « الديلي مابل » الانجليزية كتبت
عنه نبذة بلغة استهتاتها بقولها « ان جلالاته قائد
قبل كل شيء » وهو ربا، عمل وتنفيذ وجميع



جلالة الشاه رضا خان بهلوي

الدلائل تدل على انه لا ينوي أن يعضى ايامه
بالمسرات والملاذات أسوة بأسلافه »

قالت الجريدة : « وقد حدث مرة أن جماعة
من اللصوص اعتدوا على سيارة كبيرة بجوار كركمنش
وسلبوا ما كانت تحمل فاقصم خبر الاعتداء بمسمع
الشاه رضا خان بهلوي فاستشاط غضباً وفي صباح
اليوم التالي خف جلالاته الى وزارة الحرية مبكراً
وأمر وزير الحرية بان يتوجه في الحال الى مكان
الحادث ثم أمر بمنزل قائد الجنود المرافقة في تلك
الولاية لفقاته عن دفع تلك الحادث في المنطقة
الحاضمة لساعته

ولم تخض ساعات قلائل حتى كان ولاية الامور
قد أدركوا اللصوص وعثروا على ما سرقوه »
هذا ولا يخفى ان صاحب الجلالة رضا خان
بهلوي نشأ جندياً بسيطاً في احدي فرق الجيش

أقام سعادة غفار خان جلال وزير ايران
المفوض في مصر في مساء يوم الثلاثاء الماضي حفلة
ساهرة باهرة في دار مفوضيته بقصر الدوبارة
احتفالاً بذكرى توحيد الشاه رضا خان بهلوي ملك
ايران ودعا سعادته الى هذه الحفلة حضرات
الوزراء المصريين الحاليين ووزراء الدول الاجنبية
المفوضين وكبار رجال السراي والموظفين وجماعة
من نخبة الاعيان الايرانيين وكانوا كلهم مرتدين
الملابس السوداء الرسمية ومتعبدون بالتياشين

وكان غفار خان جلال يمثل بلاده في إنجلترا
ثم في ايطاليا قبل مجيئه الى مصر وقد رحل سعادته
الى الديار الانجليزية وهو فني يافع فكفله خاله
وكان سفيراً ليران في لندن وعكف على تلقينه
بنفسه الاصول السياسية والعوائد « الدبلوماسية »
حتى شب مثقفاً بروحها وأمكنه أن يساعده في
مهمته الرسمية وقد تم للحال مراده اذ نشأ غفار
خان جلال ميالاً الى السياسة شغوفاً بالاشتغال بها
ورأى غفار خان جلال وهو في إنجلترا أن
التمسك السياسي لا يستطيع أن يؤدي ما عليه من
الواجبات الاجتماعية خير تأدية اذا لم يكن مزوجاً
فقد قرأه على سيدة انجليزية فاضلة كانت له حتى
الآن اكبر معين على النهوض بأعباء المناصب
السياسية المختلفة التي تقلدها في البلدان الاجنبية
وقد عاشت معه ثلاث سنوات متواصلة في طهران
فتمكنت في أثناء تلك المدة أن تدرس أخلاق
الايرانيين وعاداتهم وتقاليدهم

وغفار خان جلال دواع باقتناء صور مشاهير
الرجال الذين قابلهم وعرفهم في خلال السنين
الطوال التي أمضاها في الملك السياسي وهو يزين
بها جانباً من مكتبه وبعض غرف دارة ، وبين
تلك الصور صورة فتوغرافية جميلة للسنيور
موسوليني رئيس الوزارة الايطالية وقد أعدها
اليه زعيم ايطاليا الاكبر موقفاً عليها باسمه قبيل
مناذرة سعادته روما في طريقه الى مصر ليتقلد
منصبه الحالي فيها ، ومع أن لسعادته لغيره يجوز
تلقية بها ولها لقب « خان » والآخر « جلال
السلطنة » فقد كتب السنيور موسوليني على صورته
التي أعدها الى سعادته العبارة الاتية باللغة

الايراني ثم ظل يمتاز بمقدرته وشجاعته وشدة
ذكائه وطول أمته الى أن تقلد وزارة الحرية
في جميع الوزارات التي تعاقبت على ايران في السنين
الاخيرة ثم لم يلبث أن اعتلى رئاسة مجلس الوزراء
حتى اذا قرر مجلس الامة الايراني خلع الشاه
السابق واسقاطه عن العرش قبض رضا خان بهلوي
على دفعة الحكومة وظل يشرف على ادارتها الى
أن نودي به ملكاً على ايران بدلاً من الشاه
المخلوع فنزل على ارادة الامة ورغبتها مع انه كان
يريد أن يحمل من بلاد ايران جمهورية أسوة بما
جرى في تركيا

وبما رواه لنا يوماً وزير ايران المفوض انه لما
تقلد جلالة رضا خان بهلوي وزارة الحرية كان
يسادر منزله كل يوم في الساعة السادسة صباحاً
ويتوجه الى الشكبات العسكرية ليتفقد بنفسه سير
شؤونها وأنظمتها وليقف بشخصه على أحوال
جنودها وتصرف ضباطها فكان لا يترك صغيرة
ولا كبيرة الا ويسأل عنها وينظر فيها حتى انه كان
لا يتردد عن زيارة الاسطبلات ليتأكد من فلتاتها
وتنفيذ النظام فيها وكان اذا ارتاح الى عمل أحد
رجال الجيش أمر بمكافاته أو بترقيته كما انه كان
اذا لاحظ اهمالاً في عمل من الاعمال يعاقب
المستولين عنه بما هم جديرون به من عقاب ومن
ألطف ما يروى عنه انه كان اذا أراد حبس أحد
الجنود لمعاقبته قال له « اذهب بنفسك الى السجن »
فيؤدي الجندي التحية العسكرية ويتوجه في الحال
الى السجن ويقول له « أسجنني »

وبمناسبة ما كتبه بعض الصحف اليومية في
الايام الاخيرة عن اعتراف الحكومة المصرية
بحكومة جلالة الملك ابن السعود نقول ان جلالة
الشاه رضا خان بهلوي كان في مقدمة الراغبين في
الاتفاق مع ملك الحجاز وتجد وأوفد اليه لهذه
الغاية سعادة وزير ايران المفوض في مصر فسافر
الى الحجاز واجتمع بآب السعود اجتماع طويلة
وضموا فيها أسس الاتفاق بين البلادين ولكن
الحكومة الايرانية رأت فيها بعد ان الساحل
الحجازي التجدي تكث عهوده لها فانقلبت عليه
وكان من نتيجة مسلكتها الجديد نحوه أن منعت
طلاب الحج من الايرانيين من السفر الى الحجاز
بحجة انها لا تستطيع أن تكفل لهم سلاهم

استعملوا على الدوام
شاي كوسمي المشهور
تباع في جميع المحلات
وفي مخازن مصر والشركة المسماة
KUSMI-THE
لخازن مصر والشركة المسماة



لاجل الكلب

المستر مورجان مالي أميركي كبير استطلعت
لجنة التعويض رأيه في أمور عديدة لها علاقة
بالمسائل المالية القائمة بين الحلفاء وألمانيا وقد
اشتهر عنه أنه مغرم بالحوانات ولا سيما الكلاب
فحدث مرة أنه كان يتنزه على شواطئ بحيرة
مشميان فأضاع كلبه فأسرع في الحال الى ادارة
جريدة الموريتج هرا الدوام بنشر الاعلان التالي :
ضاع لاحدكم كلب أبيض (فوكس ترير) اسمه بيبي
وصاحبه مستعد أن يدفع ألف ريال لمن يأتي به
اليه في ميدان « ستار »

ولما عاد المستر مورجان الى بيته فكر في
اعلانه ورأى أن يزيده معلومات أخرى فركب
سيارته وذهب الى ادارة الجريدة ليصحح اعلانه
فلم يجد المدير ولا المحررين فأدهشه غيابهم كلهم
وطاد الى حيث البواب وسأله عن الدبب في عدم
وجود أحد من المحررين في مثل تلك الساعة
من النهار

فهر البواب كنفه وقال « ان رئيس التحرير
والمحررين والمدير والكتبة وصفاتي الحروف
انصرفوا منذ حين ليجسوا عن كلب ثمين اسمه بيبي
والظاهر أن في المسألة جائزة سنوية فأنت تدرك
الآن يا سيدي ... غياهم »

فابتم المستر مورجان ومضى في سبيله

صفحة خاصة

من سيرة الاميرال نلسن

من أخبار انجلترا ان ولاء امورها اتبها من
ترميم البارجة «فكتوري» التي كان لواؤها موقوداً
للأميرال نلسن القائد البحري الانجليزي الشهير
وقد أنشأت عنه إحدى المجلات فصلاً خاصاً
تكلمت فيه عن شجاعته وصبره على آلامه فروت
عنه أنه لما بدأ يستعد لهاجة المهاراة الفرنسية في
أبي قبر سأله القبطان بري أحد أركان حربه «ماذا
يقول العالم ان اتصرنا ؟» فأجابته : احذف حرف
الشرط فانصر لنا على كل حال والاولى بك ان
تسأل من منا يبق جاً ليخبر عن المعركة

وكان في معركة كونه باغن يمشى على ظهر
البارجة وكرات المدافع تتساقط حوله كالطير
وأصاب ساري السفينة فقط ببانيه ولولا قليل
لقتله . فأنفت عندئذ الى أحد الضباط وقال له :
لا أغير مكانى هذا ولو أعطوني القناطير المقتطرة
من الذهب . وكان الاميرال السرهيد باركر ثاني
أميران الاسطول إذ ذاك فلما رأى نلسن في
مركزه الخطر أمر بأن تنشر علامة الرجوع
فوضع نلسن النظارة على عينه الصحيحة وقال
لا أرى لزوماً لذلك وأمر بأن ترفع راية مكتوب
عليها « ان انجلترا تنتظر في هذه الآونة من كل
رجل من رجالها أن يؤدي الواجب الذي عليه »

وكان من طبيعته الشفقة على الذين هم تحت
قيادته حتى أنه منع ابن امرأته من الذهاب معه
في إحدى المواقف فأجابته : اني لا أتركك ولا بد لي
من الذهاب معك .. واتفق أنه أصيب نلسن في تلك
المعركة بكرة قطعت يده خمله ابن امرته وربط
يده ونجا به تحت نيران الاعداء ولم يفتر نلسن
حينئذ عن اصدار الاوامر اللازمة بشأن ادارة
دفة القتال والاعتناء بالجرحى . ومثل ذلك ما فعله
عند ما قوت عنه في حصار « كلفي » ولما جرح
في واقعة أبي قبر . قيل : ان احتراق البارجة
الفرنسية المسماة بنصف الدنيا أفاقه من النوبة التي
كان قد وقع فيها بسبب جرحه وأصدر حالا
الاوامر المشددة باقتاد الرجال الذين كانوا فيها
وكان يود الذين ساعدوه في أول حياته
وذلك لم ينس عنه الذي كان سبب ذهابه الى البحر
وحفظ سيفه وكان يتقلده دائماً في مواقفه الا في
« قمة الاخيرة » فانه لم يلبس فيها سيفاً

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

فاكهة اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهة اينو هو أحسن
ملح فوار في العالم كله



زيت كامينيا المشهور في العالم

هذا الزيت مركب من عقاقير طبية عظيمة واستعماله
سهل . وهو أعظم خلاصة مكررة للتجميل وزيادة نمو
الشعر ومنع سقوطه وحفظ لونه الطبيعي . لا شيء مماثل

زيت كامينيا

استعمال هذا الزيت بانتظام يزيل كل العوارض التي
تنتج نمو الشعر وهو مرطب للغاية ويقوي مغنول جذور
الشعر الصحي . ويمكن استعماله في التواليت اليومي
وأيضاً كزيت للتجميل . وهو ذو تأثير فعال في إزالة
الآلام العصبية وأوجاع الرأس وضعف البصر . وزيادة
على ذلك فهو ذو رائحة عطرية جميلة منسنة لا يمكن
أبداً ان لا تحوز رضا كل متأني . مثاث الشهادات من
الاسدقاء والمعلماء أجعوا بها باتحاد الاراء على ملح
التأثيرات الطبية من هذا الزيت وهي تثبت صدق قولنا
وغاية ما يمكننا أن نقوله هو أن تجربوا هذا الزيت
تجربة صادقة ليحوز شكركم ورضاءكم

الوكلاء العموميون : د . شوتالال واخوانه - شارع السكة الجديدة بمصر
يباع عند : محلات عثمان توري بك بالموسكي بمصر - ومحمد اسعد بالجزاوي بمصر
واحد محمد الياماني بالسكة الجديدة بالاسكندرية

أعظم رياضة فائتة جذابة - كلاب عددة - كلاب سلوقية مصرية - تشترك في السباق

ويقوم الى جانب الزواج الديني والزواج المدني نوع ثالث من الزواج وهو الزواج الوقي ولا يقدم عليه الا العائلات التي تريد أن تكفل

شم



رقص البرابرة في حدائق الج



جامعة من هواة الرقص يرقصون في كازينو فانتازيو

احتفلت مصر يوم شم النسيم وهو العيد الوحيد الذي يجمع بين سكان هذا القطر فيشتركون فيه على اختلاف أديانهم وأجناسهم ومذاهبهم لا فرق بين

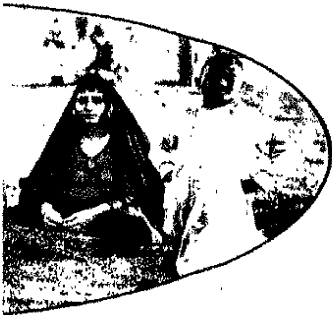
المسلم والمسيحي واليهودي ولا بين الشرقي والغربي والوطني والاجنبي

وقد وزعت الحكومة أجوافها الموسيقية المتعددة على حدائق العاصمة وضواحيها المختلفة لتشتف آذان المتزهين الذين أموها زرافات للتفرغ من هموم الدنيا ومشاكل الحياة الى الابتهاج والطرب والتمتع بمحاسن الطبيعة

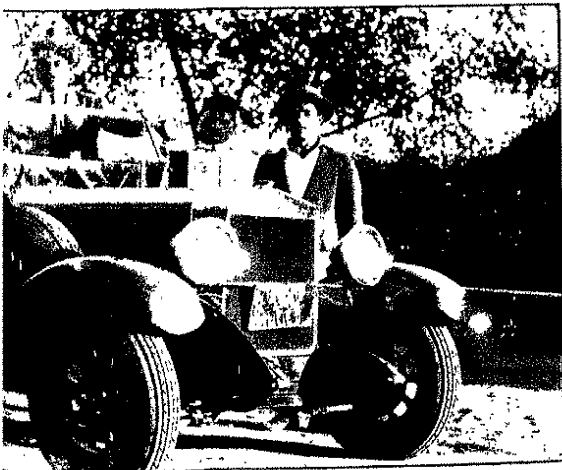
وقد يحلى لمصور « المصور » الذي طاف حدائق العاصمة في ذلك اليوم روح الديمقراطية بأجلى مظاهرها اذ كثيراً ما شاهد الى جانب أسرة على أفرادها سياء الثراء والعمة أسرة أخرى من طبقة الشعب تحاول



جامعة من الفتيات الاجنبيات يلعبن لعبة باقة الزهور في مشرب بيرة الاهرام



اسيرة وطيلة

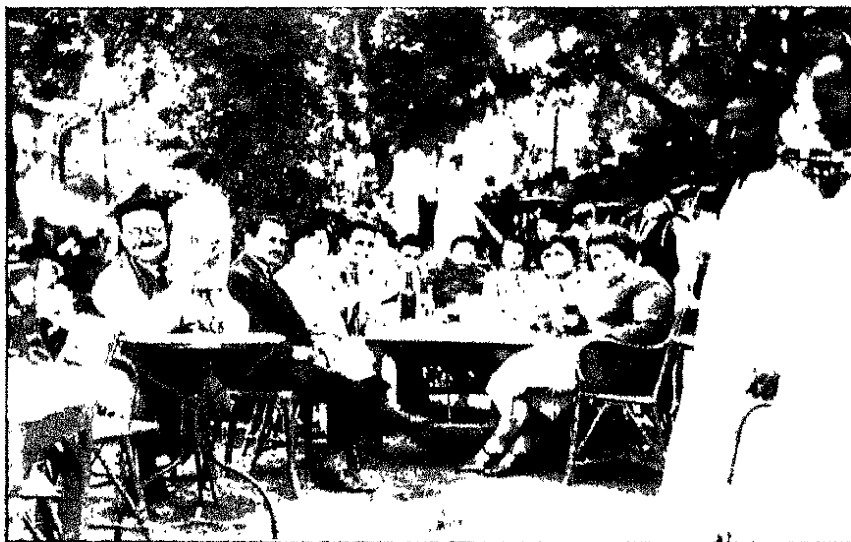


جامعة من الشبان المصريين يتنزه



على البساط السندي : غداء في حديقة الاورمان

ميم!



وجاءت من الجانبين ينادون طعام الغداء في بيوت الأهرام



لي اراهم وجهه إسماء من الحريم



شبان وشابات أجانب يرتدون لي الجيزة

اجتلاء المسرة والنبذة بما منحت إياه قائمة
وكان مقرراً أن يضيء جلالة الملك
يوم شم النسيم في سراي القبة السامرية
ولكن انحرافاً بسيطاً، لمراً على نعمة

جلالته يوم الاحد مال دون تمكنه من مباوحته غرقته في
سراي هابدين . وكانت جلالة الملكة قد دعيت عظيمة
السلطانة ملك وكريمتيا وحضرات صاحبات السمو الاميرات
والنبيلات الى تهنئة يوم العيد في ضيافتها بسراي القبة فليين
الدعوة شاكرات وقدمت المساعدة ملك من الاقصر خصيصاً
لمنذ النساء فلما أسيب جلالة الملك بالانحراف الذي ألم
بصحته التفت دعوة جلالة الملكة وأرجحت الى فرصة
أخرى وعلى هاتين السفحتين بعض من الصور التي أخذها
مصورنا في ذلك اليوم نشرها هنا حقناً لذكره أعاده
الله على هذه الامة كل عام بالخير والسمرات



في الجزيرة



اسره مصرية تتمتع بالهواء الطلق في حديقة الاورمان



و دسوا في رءوسهم الطرطير

وظيفة خالية

شركة أميركية لديها وظيفة خالية مطلوب لها سيدة ماهرة فوق الحادية والعشرين من العمر يجيد القراءة والكتابة باللغة العربية والفرنسية واللغة الإنجليزية أيضاً ولكنها ليست ضرورية حتماً . والعمل هو أشغال إدارية ويجب أن يكون لها على الخصوص معرفة تامة باللغة العربية
ترسل الطلبات كتابة باللغة الفرنسية فقط الى :
المدير - صندوق بوسطه بمر ٢٠٣٥ مصر



عدم النوم او الارق

يصحب الارق مباشرة من حالة عصبية فلي الانسحب العصبية من الاجهاد تنصب ولذا يجب عليك ان تعطيك قوة جديدة حتى يمكنك عمل متاعب الحياة .
وذلك بان تبتدأ باستعمال سناتجين فهي تضيف للدم الاجزاء التي تكون قوة وحيوية الاعصاب وبذلك يعود اليك نومك ونزول الارق .
وبعالم بجميع الاجزائخانات .

سناتجين

البابا المحامي

قدم المطران سيري لقاء الباباين الباريين صورة لحي فوكو الذي عاش في القرن الثالث عشر وكان في أول الامر محامياً ثم صار رئيساً للكنيسة الكاثوليكية وعرف بالبابا كليان الرابع وكان المحامي فوكو حائزاً لثقة الملك القديس لويس علاوة على ما اتصف به من الكفاءة في العمل والنزاهة في المعاملة فزاد ذلك في نفوذه وبينما كان يتدرج في سلم الارتقاء قصفت المنية زوجته الشابة وكان متعلقاً بها تعلقاً شديداً فحزن عليها حزناً عظيماً حصله على الدخول في الرهبنة والانتظام في سلكها وما لبث ان تقدم في درجات الكهنوت تقدماً كبيراً ومما ساعده على تقدمه هذا عطف الملك عليه فانه لم يفتأ يرعاه بنائته ويمده بمساعدته

وفي سنة ١٢٥٨ رسم فوكو مطراناً ثم رقي الى درجة كردينال في السنة التالية وفي سنة ١٢٦٥ توفي البابا أوربان الرابع فانتخب خلفاً له وسافر الى روما فكانت هذه أول مرة صار فيها محام بابا على الكنيسة الكاثوليكية
ومما تحسن اليه الاشارة هنا ان المحامي فوكو ورث ابنتين من زوجته المتوفاة فلما ارتقى عرش البابوية تقدم اثنان من خيرة شبان روما ومن اكبر أسرها وطبائبا ان يتزوجا من الابنتين ليصاهرا البابا الا ان كليان الرابع رفض طلبهما وحمل ابنته على الدخول الى دير للرهبانيات حيث قضت حياتها رغماً منها

خطر الزمارة

لاحظ بعض الأطباء في فرنسا ان كثيرين من الاولاد يأتونهم مصابين بقرحات زهرية في أفواههم وقد غص أحدهم هذه الحالة ليعلم أسبابها فثبت له أولاً ان والدي الطفل المريض سليمان وليس بين الخدم والحيران والمعلمين في المدرسة التي يختلف اليها الصبي مريض بهذا الداء فحار الطبيب في الامر ولكنه بينما كان سائراً في الطريق عثر صدفة على بعض هؤلاء الاطفال وهم يتناغون زمارات من بائع مصاب بالمرض وشوهد أيضاً ان تاجر هذه اللعب يفتخ دائماً في زماراته عند ما يأتيه زبون لكي يبين له انها زمارات جيدة فيترك لها به على فتحات هذه الزمارات وقد يكون منهم المرضى بالامراض المعدية فتنتقل العدوى الى الاطفال الابرياء . وليس الزهري فقط هو الذي يصاب به الاولاد بل الدفتريا أيضاً وغيرها من الامراض التي تصيبهم من طريق الفم ولذلك أخذ بعض الصحف يحذر من أخطار هذه التجارة على صحة الاولاد

العمال والرهان

الشائع ان الرهان يكون في سباق الخيل ونحوها من أنواع الحيوان ولكن صناع الافرنج لا يكتفون بذلك بل يتراهون أيضاً على أعمالهم ومن ذلك ما روته إحدى الصحف الانجليزية عن اثنين من حلاقى لندن ترأهنا على خمسة وعشرين جنيهاً يأخذها الذي يخلق شعر اثنى عشر رجلاً أسرع من الآخر خلق أحدهما شعر اثنى عشر رجلاً في ثلاث دقائق وأربعين ثانية وأربعة اخماس الثانية وكان السابق فأخذ الرهان

وتراهن بعضهم على ألف جنيه لمن يصنع ثوباً كاملاً في يوم واحد من جز الصوف الى خروج الثوب من يد الخياط ففي الساعة الخامسة من صباح أحد الايام قدم لاحدهما خروقان فجز صوفهما وغزل الصوف ولطخه وسده وربكه وعقده على التول وساكه وصلف النسج ونخه وكبسه وسلمه للخياط في الساعة الرابعة بعد الظهر ففصله وخاطه وأنم خياطته الساعة السادسة والدقيقة العشرين بعد الظهر فلبسه المرحون تركن أمام خمسة آلاف نفس وكلهم معجب بمهارة الصانع

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكنيسة مع الشعر المشعث . وكذلك يستعمل كل انيق أسنانف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA

Masters the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » لانها مفيدة لانشاء الراس واستعمل « فولا أنزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمحلات الاتية :

بور سعيد : بمجلات سيون أوزت - صندوق بوسطه بمر ١٠٧

السويس : ج - وي كوزماتوس - بالسوق الجديد

بغداد : هارون منشه صغير - يشورج

بغداد : ساسون وسيون ا - قتال - بسوق شورج

البصرة : حرقيل ا - سوري - شارع الكوبري عشار

النجف : حرقيل ا - سوري - شارع الكوبري عشار

وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليتد » بلندن 6. N. W.



مقدمة عن زمنها بسنتين

F.C.R.
AT.CARLO.

ان سيارة « أرسكين سيكس » صنع ستوديكر تباع بسعر في
متناول جميع قادة السيارات الحظيرين وهي تقدم لك كل ما تطلع اليه
في سيارة نفمة من الدرجة الاولى

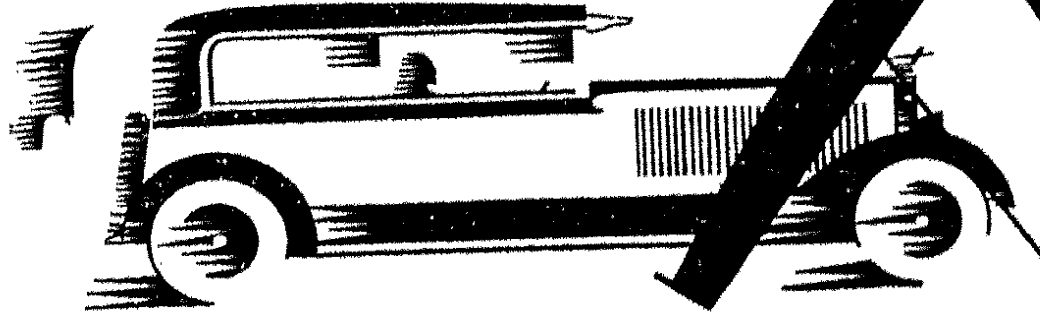
ها هي سيارة صغيرة تصمد انحدار ١١ ٪ بقوة المادية وتسير
بمعدل سرعة ١٠٠ كيلومتر في الساعة بكل سهولة . صوتها خافت .
قوية . اقتصادية

وان فرامها على المجلات الاربع تضمن لك الامان حتى في
سرعتها الزائدة . سرعتها وخفيض حاداً وثقتها أقل من أي عربة
أخرى في درجتها

حرب سيارة أرسكين سيكس اليوم واحتمل نفسك أن أرسكين
سيكس طراز سيدان ليس لها مثيل

٦ ساندترات قوة ١٢ حصاناً ١٠٠ كيلومتر في الساعة
انحناء ١١ ٪ بارتفاعها العادية

ومن السهل اقتناء هذه العربة (بالتقسيط)
من سيع ابراهيم برون من رأس المال



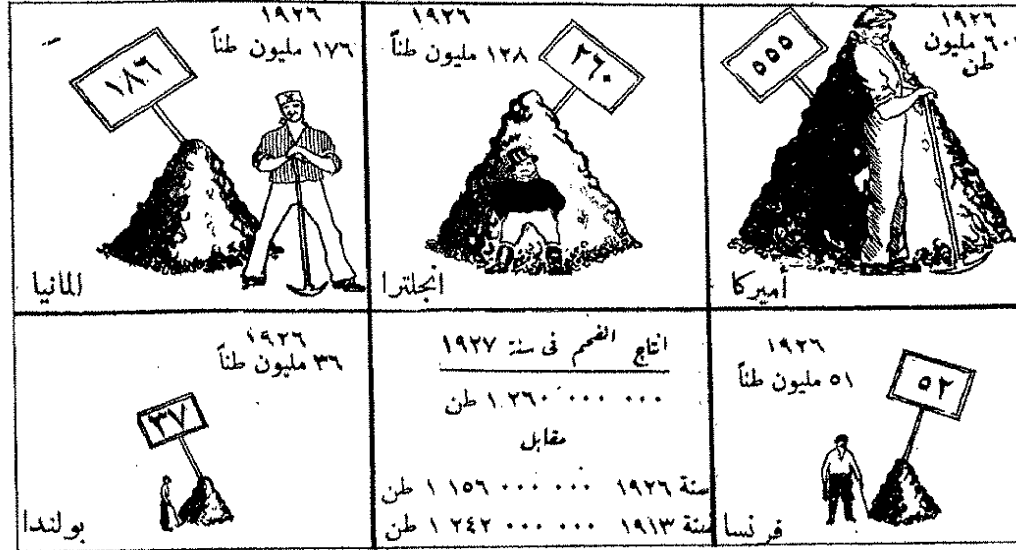
حل التوكيل
في طنطا
ميدان الساعة

الوكلاء الوحيدون للقطر المصري
الكسندريا موتور كومياني
ليجادري وشركاه
بشارع فؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية

المكفون بالمبيع
في القاهرة والوجه القبلي
سبريل وشركاه
شارع سليمان باشا نمرة ٨

STUDEBAKER ERSKINE SIX





القمح في العالم

يؤخذ من إحصائية أذيعت أخيراً في ألمانيا أن إنتاج القمح في العالم كله في سنة ١٩٢٧ بلغ ١٢٦٠٠٠٠٠٠٠ طن يقابله ١٥٦٠٠٠٠٠٠ في العام الذي قبله وقد نقص إنتاج الولايات المتحدة وحدها في خلال عام واحد نحو خمسين مليون طن كما يتبين للقارئ من نظرة يلقها على الصورة التي إلى يسار هذا الكلام أما إنتاج إنجلترا فزاد نحو ١٢٢ مليون طن وكذلك إنتاج ألمانيا زاد نحو عشرة ملايين طن وزاد إنتاج فرنسا مليون طن وكذلك إنتاج بلندا



مودة القبعات

للنساء أزمة في مستهل كل فصل من فصول السنة وهي وإن لم تكن أزمة سياسية غير أنها لا تقل عنها دقة وصعوبة ونعني بها أزمة المودة وتنقسم إلى ثلاثة أقسام كبيرة : قسم يتناول مودة القبعة . وقسم يتناول مودة الفستان . وقسم يتناول مودة الحذاء . وربما كانت الأولى أصعبها وأدقها وترى في الصورتين المنشورتين إلى جانبي هذا الكلام نوعين مختلفين من أنواع القبعات التي سيمم انتشارها في باريس في فصل الصيف



الهيئة

إن الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب إذن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك دون خلافاً فالاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل إنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد نظاراتية اختصاصيون للعيون عمارة سان مارك . باسكندرية عمارة شبرد . مصر

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة أن تستريح من الولادة ستة أو سبعة أشهر لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الأطباء باستعمال اقراص السيكونيتا لهذا الغرض لأنها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا رائحة كريهة لها ولأن فائدتها اكيدة ومنعولها وقي

المستودع العام : اجزاخانة ويزر

بشارع فؤاد الاول بمك سينما كبير بمصر

اطلب البنية ترسل لك مجاناً ...



أهم محتويات هذا مايو الجديد

أعلنت بك حرب ، مندق ، بنك مصر ، الفضل الأكبر في وضع أساس الاستقلال الاقتصادي في مصر ، وهو أديب واسع الاطلاع كما هو اقتصادي قدير وله مؤلفات قيمة في موضوعات مختلفة . وقد قصد اليه مندوب « الهلال » فتحدث معه في شئون شتى أدبية واقتصادية واجتماعية

ها الاستاذان الشيخ مصطفى عبد الرازق ، ومحمد توفيق دياب ، وقد ألقى كل منهما بمدينة ملخصاً خطبة رائعة تضمنت أقوالاً سديدة وآراء حديثة سامية في الاحسان ومزاياه وصلته بالحسن والجمال

ساعة
مع طلعت بك حرب

مخطبته لادبيين كبيريه

فانرى رفقته

فهرتك ابن

العميان لدرى رميتنا

مبيداه اسم مبيداه

ملاحة روسيا لادبية

نابوليبره في مصر

الولفاظ الرقبة
في اللغة العربية

مضارة أور القديرة

من هو ناصي زعيم الوطنية الهندية ؟ وكيف يعيش وما هي فلسفته في الحياة ؟

مقال شائق تناول حياة ابن المؤلف الروائي المعروف وبيان تطور الدراما الاوربية مع ايضاح الاتجاهات والتأسي التي يتبعها الادباء الان في أوروبا - بمناسبة الاحتفال بمرور مائة سنة على ميلاد هذا الكاتب الشهير

كيف كان المبحرون في الازمنة الغابرة ينظرون الى العميان وكيف تنظر اليهم نحن الان ؟ وأثر الحضارة الجديدة في العميان هذا ما يتناوله هذا البحث العلمي

قصة تمثيلية اجتماعية تكشف عن ناحية من نواحي الحياة الزوجية بين زوجين عصريين للكاتب الرقيق بول جبرالدى . تلخيص وتعليق الاستاذ احمد الصاوى محمد

في هذا المقال - وهو مأخوذ عن مقال لارملة لين - بيان الوسائل التي يلجأ اليها التيوغرون لشرح التعليم بين طبقات الامة ومبلغ عنايتهم بالطفل قبل المدرسة

فصل شائق من كتاب في هذا الموضوع يعنى بوضعه الان الاستاذ ابراهيم زكي بك من كبار موظفي الحكومة المصرية

بقلم الخورى مارون غصن . يتضمن هذا المقال درساً لتلك الالفاظ واقتراحاً يرمي الى توسيع مادة اللغة العربية بأسلوب واضح جلي

بيان الاكتشافات والتنقيبات التي تجرى الان في مدينة ابراهيم الخليل الخ... الخ... الخ

ويلى تلك قسم الابواب الشعرية وهي - شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في عالم الادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون مجلة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد . وفي هذا الجزء - كالمادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

اطلب « الهلال » الجديد منه الباعه في كل مكان



امسا
مولود جديد يزيل
هموم جميع النساء
بانتفاذ شراياتهن
ويسيد الى الشرايات جدتها وروقتها
فاطلبه من كل مكان



احرقوا امسوق كينج
فانه يقتل الذباب والناموس

بلاغة سياسي

بعد المسيو بير رينودل من أكبر زعماء
الحزب الاشتراكي الفرنسي ومن أشهر نوابه
وخطبائه في مجلس النواب وقد دخل وهو شاب
مدرسة الطب البيطري في « الفور » في فرنسا
وتتبع دروسها حتى نال شهادتها ولكنه لم يمارس
فط الصناعة التي تعلمها اذ انس من نفسه ميلا الى
الصحافة تخاض معتركها غير مكترث بوعرة
مسالكها ومشقة مهامها ثم تقدم للانتخابات
النيابية عن مقاطعة « الفار » ففاز بمضويتها
ومن الطيف ما يروى عن المسيو رينودل انه
كان يتكلم مرة في مجلس النواب فقاطعه أحد
خصومه واحتمت بينهما مناقشة شديدة قال له
زميله في أثنائها « أصبح انك كنت طبيباً بيطرياً
يا مسيو رينودل ؟ » فأدرك هذا ان خصمه يريد
ان يقول له ببارته المتقدمة انه ليس من أهل
السياسة ولا من أبناء مجديتها فأجابه على الفور « لم
أفهم معنى سؤالك تماماً فهل أنت مريض لا سمح
الله ؟ »

حيلة لطيفة

بعد المسيو اسطفان لوزان محرر السياسة
الخارجية بجريدة « الماتان » الفرنسية من
الصحفيين الاوربيين القادرين المشهورين ، ومن
الطبع التوادراتي يروى عن حياته الصحفية النادرة
الآتية ، قال

« علمت مرة أن بعض مرتبي (صفا في)
الحروف في مطبعتنا يسرقون الاخبار منها ويعطونها
لاحدى الجرائد الحلية فتشرها بعد أن تقاب
صورتها قبلاً من دون أن تغير من معناها شيئاً
فكتبت لتفراًفاً ادعيت أنه مرسل الي من
« كرسبرست » وهذه صورة :

« هجم بعضهم على الامبراطورة أوجيني (زوجة
نابليون الثالث) البيلة وجرحها جرحاً خطراً وهي
الآن في حالة خطرة وقد قبض على الجاني والمظنون
أنه من الكومون » وفي الساعة الثانية بعد الظهر
سلمت نسخة التفراف لمرتي الحروف وفي الساعة
الثانية والنصف انصرف مرتبو الحروف ووضع
الجريدة على المطبعة لتطبع فزعت هذا التفراف
من بين أخبارها . وفي ذلك اليوم ظهر هذا
التفراف عينة في الجريدة الثانية التي كانت تسرق
الاخبار منا ومن ثم علمت من كان يعطيها الاخبار
من العمال الذين عندنا »

وما روى المسيو اسطفان لوزان أيضاً أن
سلفه كان في برلين سنة ١٨٧٨ حينما كان المؤتمر
الدولي معقوداً في العاصمة الالمانية فسرق أحد
السكرتيرين صورة البود الأولى من المعاهدة
وعرضها عليه بألف جنيه فنظر اليها فألقاها ناقصة
ولا تخلو من الغلط فرفضها وبعد يومين ظهرت في
احدى صحف لندن ثم ندم مديرو تلك الجريدة
على نشرها لما رأوه فيها من الخطأ عند مقارنتها
بمواد المعاهدة الحقيقية التي كان المسيو دي بلوفر
مكاتب التيمس في باريس أسبق الصحفيين الى
نشرها في جريدته

واستخلص المسيو اسطفان لوزان مما تقدم
أن جريدة « الماتان » لا تنشر خبراً ما لم تعرف
بمصدره وتستوثق منه وأنه بمجرد بالصحف التي
تحتزم اسمها ومحرض على منزلتها ومقامها أن
تشاطرها مسلكتها فلا تقدم الا على نشر الاخبار
والملومات التي تثبت صحتها بكل مالدتها من وسيلة



Quality Tells
Wm. Sanderson & Son, Ltd.
Distillers — LEITH
Estd. 1863.
VAT 69
LIQUOR SCOTCH WHISKY
Wm. Sanderson & Son, Ltd.
LEITH

وسكي « قات ٦٩ »

مربوه - ثم أوصوا باستعماله

الوكلاء الوحيدون : سيمونز وشركاه

القاهرة - مصر

٢٦ شارع المغرب

٤٤ شارع الدواوين

الاصابات لا بد من حدوثها!

الزيموك أعظم مظهر وله تأثير عجيب وقول
أسدي في الاسماءات الاولى ، في ستمائة الحجد
المقاوم أو المتفرح أو المتفرح أو المتفرح أو المتفرح
والمتفرحات ولا المسموم وبذلك يجمع كل الانذار من
الجروح - الزيموك يوقف التزيف ويرطب الالام
والتبقيح ويشفي خلاياي ورم والتوب والزيموك
المستعصر من حالاته ثمانية نفع جدا لا يشفي معط
سطح الجلد بل يتسرب الى داخل الاشياء والاسماء
الجلدية فتشفيها شفاء عجيبا ، وهذه الخلية يشفي
الزيموك جلدا جديدا سعييا بدلا من الجلد التالط
من المرض أو الاسبابه ويتم الشفاء عندهم ولجسد بسرعة ،
لا كبريا والجبوب والخراوة والبرسات والسميان
الريشة والحكة ومرض الترام والجروح السامة
والبواسير ولذغ الحشرات وتقرح الاقدام الخ . . .
الزيموك هو افضل "عظيم" علاج لها في تمام جفون
خلوه من الشعوم الجلدية ، يباع في جميع الاجازات
دسره ٧ قرش ونصف الغلة

الزمبوك

البريد

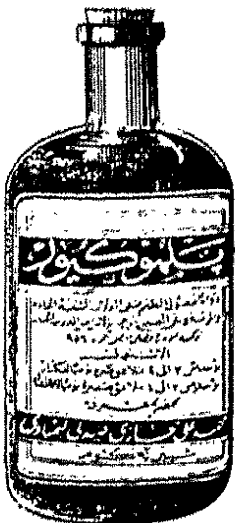
لسان حال النهضة العصرية
ورقيق كل أديب وأديبة

مودعة السعوط

لشقق السموط عادة قديمة كانت كثيرة الانتشار في الشرق والغرب وكان أصحابها يتنافسون في ما يحولونه من الملب لوضعه فيها وقد رأينا بعضاً منها مصنوعاً من الذهب ومرسماً بالحجارة الكريمة أو مزخرفاً بالرسوم والمينا النفيسة ثم صنعت هذه المادة فساتين هذه الملب تباع كالآثار القديمة وهواة التحف يجمعونها ويباهون بها .

والظاهر ان المترفات في أوروبا ولا سيما إنجلترا وهن الاوانى لا يتأتان بيعتهن عن كل جديد وغريب ليمتزن به عن اخوانهن رأين ان يحمين هذه العادة التي كادت في الماضي تقتصر على الرجال فتشاع نشق السموط بينهن وأخذن يتسابقن في شراء عابدة العتيقة النفيسة حتى قد ما كان منها عند باعة التحف ومع ان هذه العادة تحول الى ترك آثار السموط على ثياب السيدات ولا سيما البيضاء والقائحة منها فان السيدات لم يعبان بذلك بل مضين في النشق علماً بمقتضى المودة للجديدة ولا ندري كم يكون عمرها وماذا يتلوهن من صنوف الغرائب والمجانب

من أخباره يكافو بالولايات المتحدة ان أسرة « وائش » كانت تعيش في مدينة ريفردال بالقرب من شيكاغو وعيشة هنيئة راضية وكاف بها المستر وائش حائراً لاحترام مواطنيه ومقتهم وقد انتخبه سكان حيّه عنهم ليمثلهم في مجلس المدينة البلدي واشتهرت زوجته بدعائها وآدابها وقد رزق منها كريمة وحيدة تتردد على المدرسة واسمها «لوسيل» وهي فتاة لم تتجاوز خمسة عشر ربيعاً وقد عرفت بين زميلاتها بسلاسة طويتها ودماثة أخلاقها وهذا علاوة على ما وهبها الخالق من الحسن وجمال القوام فعدّها كثيرون أجمل فتاة في « ريفردال » كلها وبنينا كانت لوسيل تتمتع بصداقة زميلاتها ومودتهن لها شمرت لفتاة بأنهن أخذن يبدنها حتى أصبحن يرضن عليها بالسلام وإن فنان لم تحمل اشارتهن من الذكاف وكلامهن من الازدراء فاختذت المسكينة تمساحاً في نفسها عن سر هذا الانقلاب حتى بلغها ذات يوم خبر الاشاعات التي راجت في المدينة عن علاقة أبيها بامرأة سميت غار طيبة تدعى « المس سيمك » فتأثرت تأثراً شديداً وأختلت بنفسها وبعدما بكّت ساعدها رمتها فذهبت الى والدتها وقالت لها « يجب يا أمي أن تضع حداً لهذه الحالة فلم يباذرو المس سيمك » فاستلمت الأم الى عشتيتها ورجعت الفداء الى غرفتها لترتدي قميصها وانتهزت هذه الفرصة وخبأت مسدس والدها في جيب معطفها ولما وصلت الى بيت المس سيمك قال لها أنها خرجت لأمرأة بالسيارة فانظروا لها بالاسم فقام الساب



مستحضرات حجازي انسب الادوية وانفعها للبشرة المصرية
تباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية الكبرى

پہلو کے لیے

علاج نافع جدًا للشر لا يسا القديره والحجرية الحارة والمزمنة
تسريع الناري في السعال الحاد
خير اوراق المصدر من الامراض الدرنية العنكبونية
مفسد في السبل والارلهاها الزنوي

شیراز جہانزی

وإذا نبت الطعم محض الفانيه من اللحم
مقبول للتمام منبه للأعصاب منبسط للضم
نافع جدا للحالات العزالي والضعف والمحول
والصلابة الشرياني والنفستاجة

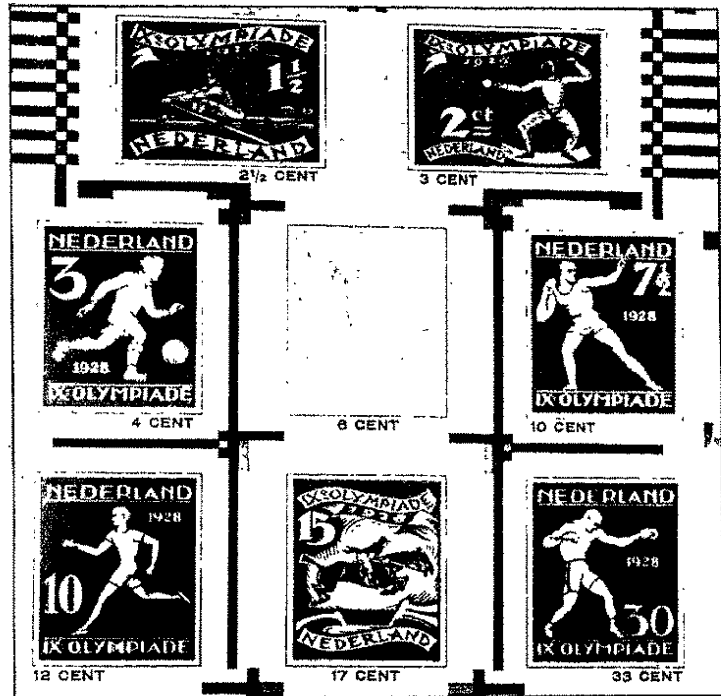




تخليد ذكري الألعاب الاولمبية

ما يدل على مبلغ الاهتمام العظيم الذي تولقه البلدان الاوريسية على الألعاب الاولمبية الرياضية ان الحكومة الهولندية طبعت مجموعة خاصة من الطوابع البريدية لتستعمل في بلادها في اثناء إقامة تلك الألعاب في عاصمتها في خلال السنة الحالية وقد نظرنا الى البيت صورة لهذه الطوابع وتمثل كل منها ضرباً من ضروب الرياضة التي تتألف منها الألعاب المذكورة . أما الصورة العليا فهي صورة الدكتور فيسور الذي سيلقي خطبة الافتتاح في أولى حفلات الألعاب الاولمبية التي ستقام برعاية جلالة الملكة وللملينا ملكة هولندا ورئاسة سمو الدوق كريستيان

الالعاب الاولمبية في امستردام



تجد ماء برييه
على كل مائدة

ماء غازي طبيعي



بطلة جديدة في السباحة

صورة الآنسة « مرسيدس جلايتري » التي نجحت أخيراً في اجتياز مضيق جبل طارق حادثة في اثنتي عشرة ساعة وخمسين دقيقة تمكنت في أثناءها من السباحة من جزيرة بالموس الى رأس ليونا . وهي ترتدي من الاشتغال كسائة معتزلة في الدور التجارية

الدكتور مصطفى كامل عاشور

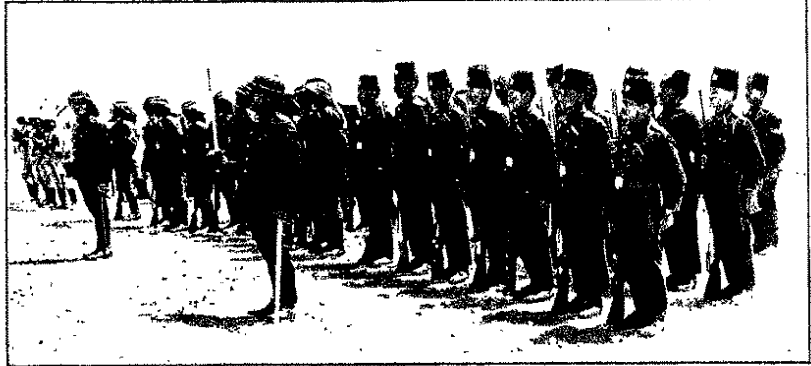
من خريجي جامعات الولايات المتحدة

المختص في مهارة الاستدلال وأمره الفهم

البيادة نمرة ١٨ شارع فؤاد الاول

من الساعة ٩ - ١٢ صباحاً ومن ٣ - ٦ مساءً
بمارة رباط بالدور الاول - تليفون ٤٨٥٦ عتبه

ولي عهد ايطاليا في شرق الاردن



الامير امبرتو عند الامير عبد الله

بعد ما فرغ سمو الامير امبرتو ولي عهد ايطاليا من طوافه في الاراضي المقدسة قصد إلى عمان حاصمة اماره شرق الاردن لزيارة اميرها سمو الامير عبد الله بن الحسين ولتفقد المهد الذي انشأه الايطاليون في تلك البلاد لمعالجة المرضى والجرحى وقد اكرم الامير وفاده زائره الكريم وخرج إلى استقباله عند باب قصره وممثليها الصورة التي إلى اليسار وهما يتصافحان وقد وقف بجوارهما سعادة حسن خاله باشا رئيس النظار وجناب المستر كوكس المتمد البريطاني اما الصورة التي فوق هذا الكلام فتمثل قره قول الشرف الذي ادى التحية للامير امبرتو عند وصوله وانصرافه وقد اهدى اليها هاتين الصورتين حسن بك صدقي الدجاني من القدس



يصدر قريباً

هول مايو الجديد

فيه أطلى الموضوعات

واكثرها فائدة

[اقرأ محتوياته في صفحة ٢١]

التجربة اعظم برهان

عليكم باستعمال أحسن وأجود صابون ناباسي
لا يظهر مثيله حتى اليوم

الماكة
على
كل
قطعة



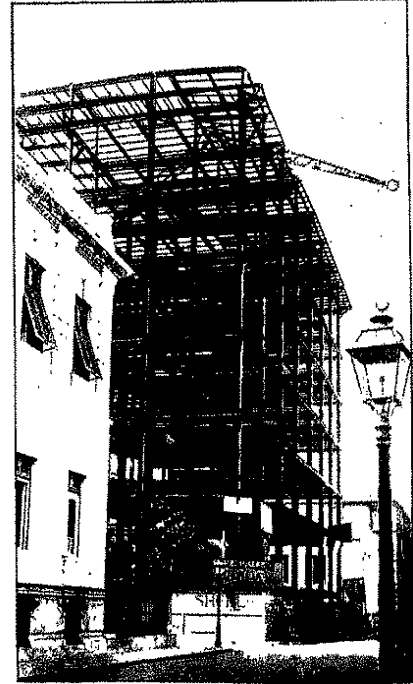
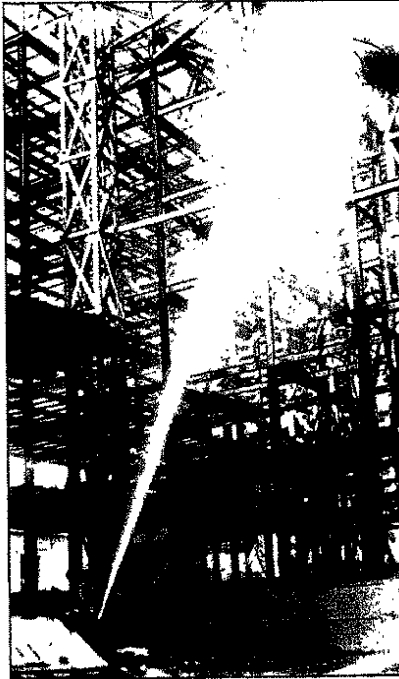
تأكدوا
من
وجود
هذه

وهو الذي أثبت التحليل الكيميائي في أشهر معامل مصر وسوريا باحتوائه على أجود وأبقى زيت زيتون ونال الجائزة الكبرى من المعرض الكبير الذي أقيم في نابلس سنة ١٩٢٤

الوكيل الوحيد بالقطر المصري

السيد سالم عمر بامنيير بالجمالية بمصر

تليفون : ٢٧٧٥ بستان



مات الحريق الكبير في بناية « ش »

اطلع القراء في الصحف اليومية على وصف حادث الحريق الذي حدث في الاسبوع الماضي في بناية « ش » التي تشيد في شارع الشريفين بالعاصمة من تسع طبقات - وهي اول بناية من نوعها في القطر المصري - وقد كانت حديث الناس لعلوها وكثرة الحديد فيها وبؤخذ من تفصيل وصف الحريق ان النار شبت اولاً بالخشب ومنه انتقلت إلى الزيت المدحون به الحديد وقد كان الخوف عظيماً من سقوط الوش الذي أقيم في البناية لرفع الانتقال ولكن من بواعث الاغتراب انه انشق وهوى من قاعدته ولم يرتفع على منزل من المنازل المجاورة كما كان يخشى وتمثل الصورة التي إلى اليمين منظر هذه البناية وتمثل الصورة الاخرى رجال المطافئ وهم يتحدثون الناء التي شبت فيها (تصوير مصورنا الخاص)

تحریم المسكرات

فوائده في الولايات المتحدة

يؤخذ من تقرير اذاعته حكومة الولايات المتحدة الاميركية أن حالة بلادها الصحية والآداب العمومية فيها تحسنت تحسناً ظاهراً في السنين الاخيرة أي منذ الشروع في تطبيق قانون تحریم المسكرات وقد كلف تطبيقه الحكومة الاميركية ألفاً وخمسمائة مليون من الريالات وهذا علاوة على ما بذلته جمعية الكنائس

وتقول مصلحة الصحة الاميركية ان عدد الوفيات الناجمة عن تعاطي المشروبات الروحية نقص من ٥ الى ٣ في كل مئة ألف نسمة . أما سائر الوفيات فقد نقصت من ١٣ الى ١٢ في كل ألف نسمة وخفت الامراض المعدية كثيراً وزاد متوسط عمر الانسان من ست سنين الى عاشر سنين منذ سنة ١٩٢٠ وسقطت الماهات في الاولاد الى ثلث ما كانت عليه وأنصار قانون منع المسكرات يعزون اليه تلك النتيجة الباهرة

هذا من الوجهة الصحية أما من الوجهة الادبية فقد زاد عدد المترددين على الكنائس ثلاثة ملايين شخص وكان من نتيجة اقبال ١٧٧٧٩٠ حانة أن ألقى مليون ريال تحوات سنوياً الى المشروعات العمومية بعد ما كانت تنفق على المشروبات الروحية وزاد الموجود في صناديق التوفير أربعة مليارات ريال ومعظم هذا المال يوفر من تحریم المسكرات

ونقصت الجرائم التي كان سببها ادمان الشرب نقصاً كبيراً في كل ولاية اهتمت بتنفيذ القانون بعناية . ونقص عدد الحوادث التي سببها السكر أيضاً في الحال العمومية من مليون وربع مليون الى تسعمائة ألف سنوياً ويبلغ مخالفو قانون تعاطي المسكرات ١٣ في المئة من الذين في السجون

وزاد عدد بناء البيوت ١٥٢ في المئة وزاد عدد مشتريها ثلاثة أضعاف . أما عدد هادمي البيوت بسبب السكر فلا يكاد يذكر تقريباً

ومما هو جدير بالذكر أن المستر فورد صاحب مصانع فورد الشهيرة للسيارات يفصل عن خدمة مصانعه كل عامل ثبت له أنه يتعاطى المشروبات الروحية . أما المستر فورد نفسه فلا يشربها منذ حداثة وهو بذلك كالسناتور موسوليني زعيم إيطاليا الكبير

الى طلبة البكالوريا

وضع الاستاذان محمد صالح اخندي العفيفي واحمد اخندي مسعود المدرسان بالاقواف الملكية مؤلفاً قيناً لطلبة البكالوريا بقسميها في الكيمياء وقد قرره ديوان الاقواف الملكية بمدارسه هذا العام . فحث الطلبة على اقتنائه للرجوع اليه قبل الامتحان . ويطلب اما من صاحبه رأساً أو من المكتبة الحديثة . بشارع خيرت ثمن النسخة ١٥ قرشاً

الجديد

مجلة عربية مصورة تصدر نصف شهرية مؤقتاً من أغزر المجلات مادة وأوسعها انتشاراً وأكثرها فائدة يحررها أكبر كتاب مصر وعلمائها ثمنها عشرة مليات فقط

كل شيء فكه ومفيد تجده في كل شيء

المطبوعات الفرنسية والانجليزية وجميع لوازم المطابع من مكتبة

الباباير وس

• Au Parapet •

بشارع النوري نمرة ١٠ مدخل محل جروي مصر - تليفون : ٤٦ ٨٢ عتبة

زيارة واحدة تفننكم برخص الاسعار ووفرة المعروض من الكتب والمطبوعات

الفرنك الفرنسي بتسعة مليات

أحسن الكتب بأرخص الامتياز

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

اليك أعراض ديدان الامعاء :

فقر الدم - ضعف الذاكرة - انخراط القوى - فقد الشهية - اضطراب الوجه - خول طام - منغص - قيء - دوخة - ورم الرجليين

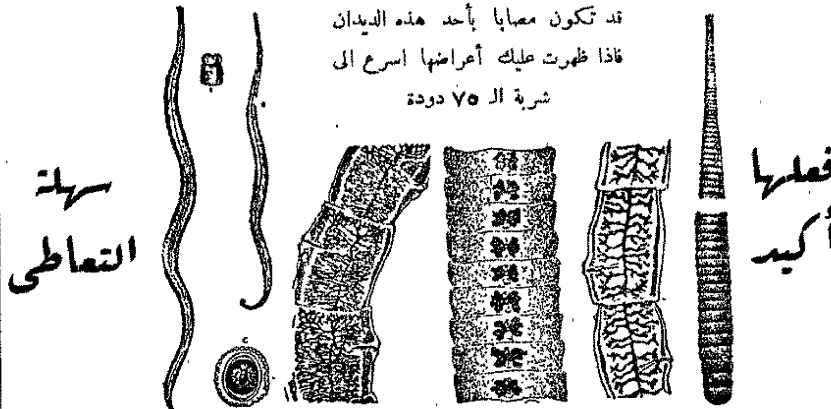
فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة المبرومة أو الديدان الحمراء . الخ . الخ . الخ .

الشربة الوحيدة التي تشفيك من هذه الديدان هي شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

قد تكون مصاباً بأحد هذه الديدان

فاذا ظهرت عليك أعراضها اسرع الى

شربة ال ٧٥ دودة



سرلة
التعاطي

فعلها
أكبر

دودة مضللة ديدان وحيدة مكبرة ديدان مبرومة (تمايين)

تباع في شركة مخازن الادوية المصرية وفي صوم الاجازخانات الشهيرة - الثمن ٦ قروش ونصف

وزير يقدم وسكى

لرائيه من الصحفيين

اشتهر المسيو هريو وزير المعارف في الوزارة الفرنسية الحالية بديمقراطيته ورقيق مداعباته ومما يروى عنه انه لما تقلد رئاسة وزارة بلاده زار لندن اجابة لدعوة المستر ماكدونالد رئيس الوزارة البريطانية السابق وفي ختام الاجتماع الاول الذي عقده مع زميله الانجليزى دخل عليه الصحفيون الفرنسيون الذين صحبوه من باريس وكان الى جانبه « قنجان قهوة » فدعاهم الى الجلوس ثم تناول القنجان وأدناه من فمه ولكنه سرعان ما أرجعه عنه برشاقة وقال لهم : — ماذا تريدون ان تشربوا أيها السادة

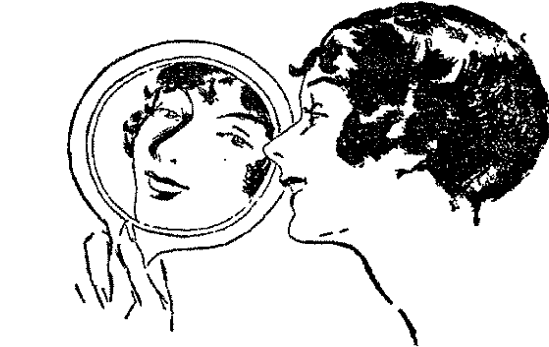
فسكرتوا كلهم ولم يجابوا وظنوا ان رئيس الوزراء يقول لهم ذلك مجاملة فقال لهم :

— أجل . فاذا تريدون أيها السادة ؟ هل تريدون بيرة ؟ وسكى ؟ شاي ؟

ولما رأى انهم لم يجابوا به أيضاً صاح بهم قائلاً — ماذا ؟ أتريدون مني أن أقف وأجول في القاعة وأنادي شربات اوسكى اليواناده ابيره قال المسيو هريو ذلك بالهجة طبعية فلم يبال الصحفيون الحاضرون عن الضحك عند سماعها وقالوا :

— وسكى اوسكى

فضحك المسيو هريو لانه أوجد المحيط الذي كان يريد ان يخاطب الصحفيين فيه فانه حاول ان يتعد عن الرسميات فنجح



بياض الاسنان

جمالها وبهاؤها

لذلك كالمعان الأمر أن تلك الفسادة الفضة وانظر ماذا يحدث

ان الحبريات العارضة للنظف
الاسنان لا تتبدل هذه المشاهدة تماماً .
فاذا لم تهادشت لبياض اسنانك
وصارت ابتسامتك فتانة واصبحت
اسنانك كالصباح اللامع وقويت
لثتك وصارت كالمرجان الاحمر
اشترى السيور الدواء الخاص
بازالة البياض عن اسنانك
وهو يسمى ببيسودنت فلا تخوف
اسنانك فليطهق تفتت لك قوته
بلاذيب . احصل على اسيربية منه
السيور من الاجزاخانات التي تعالما

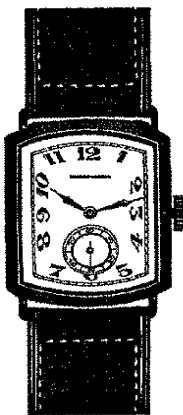
توجد الآن طريقة لتبيض الاسنان وتليينها
سريعة وهي طريقة يوصى بها جميع الثقات
في طب الاسنان في العالم . ان اسنانك
طبيعتها ليست قاتمة اللون وانما تغلظها
فسادة واذا مررت بلسانك على اسنانك
شعرت بها على شكل غشاوة لزجة
وهذه الغشاوة تمنع عن الطعام
والتدخين الخ . ما يضر لثون الاسنان
فيجب ان اسنانك قذرة مغبرة اللون
شحم متآكل الجراثيم فتولد فيها
وتستبب تأكل الاسنان وتستفج اللثة
وامراضها الاخيرة

Pepsodent

« بيبسودنت »

يباع في جميع الاجزاخانات الكبرى ومخازن الادوية
بمصر والسودان

2089



نفانس وتس
ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تنتخبوا مشترائكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المتاح نمرة ٣ . وبشارع الموسكى

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨

وفلسطين : بالقدس . وباقا . وحيفا

أحسن قطرة تشفي الرمد
والحمية عند الكبار
والصغار . ممن الزجاجة
٣ قروش صاغ

قطرة مشهورة

أحسن شحم يشفي
الحمية والمرض المزمن
ممن العاية قرشين صاغ

حل البنت

أحسن دواء لفسيل العين
كل عبة تكفي لعدد لتر
محلول بمن العبة قرشين صاغ

مستحق مشهورة

المستودع الدموي : بقيادة الدكتور ابراهيم شهودي
طبيب العيون بطنطا

تباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

وقف مجازي نموذج شهير

بعد هزيمة الاهلي

أشرفنا في العدد السابق الى ما حدث بعد مباراة الاهلي والترسانة وخروج الاول ميزوما وامتناعه عن تسليم المدايات من مندوب جلالة الملك وأعقبنا هذا رأينا واستكنا هذا الحادث واهتمام الدوائر الرسمية بشأنه وكان ما توقعناه . فانهقدت لجنة النادي الاهلي رياسته معالي جعفر ولي باشا وعشيرة اصحاب المعالي والسعادة والعزة محمد باشا محمود وفؤاد بك اباظه وفؤاد بك انور ومحمد بك صبحي وداد بك راتب وابو بكر بك راتب والمستر سميسون (ارسل برأيه كتابة) وقد اتصل بنا قرارها الآتي :

(١) إبداء عظيم الاستياء لسلوك المييب الذي سلكه أفراد فرقة النادي الاهلي بعد انتهاء مباراتهم ضد الترسانة يوم ١٣ ابريل عام ١٩٢٨ في الدور النهائي لل كأس السلطانية

(٢) إيقاف رئيس الفرقة « حسين حجازي » لمدة ثلاثة اشهر لانه يصفته رئيسا للفرقة تتفق عليه المشولية في كل ما حصل

(٣) انذار باقي اللاعبين ما عدا (رياض شوقي وزكي عثمان) لانهما قلما بالواجب عليهما وحضرا لتسلم المدايات والقرار في ذاته حازم وقوي يحفظ للنادي هيئته ويصون سمعته في المستقبل

ويمنع تكرار الحادث إلا ان تمثيل مصر في الألعاب الاولمبية يستدعي وجود «حجازي» وإلا ضيع الفريق وضاعت قوته المعنوية فخرى من الضروري تخفيف العقوبة

مباراة الاوامي والاتحاد

قد يتبادر الى ذهن البعض انها حقيقة مباراة في كرة القدم بين هذين الناديين ولكنها في الواقع اشبه شيء بمعركة هائلة بين فئتين يتنافسان زمامة اللعبة في النثر طاما بعد عام وتكاد قوتان تتصادلان من عدة وجوه لهذا السبب لا يمكن التثبت من تمييز واحد على الآخر كما يترك اسر الفوز فيها الى الحظ قبل المباراة، وتكون عادة هذه المباراة موضع اهتمام القوم وحديثهم الى ان يأتي ذلك اليوم المشهود الذي ينتظرونه جميعهم بفروخ صبر وشوق شديدين ومن هنا تكون النتيجة موضع احاديثهم من جديد

نعود الى المباراة التي نحن بصددنا ونقول مع الاسف الشديد ان جمهور المتفرجين وجاهم من محبي نادي الاتحاد

تميدي جعل هذا الله افندي يطوي تفرافه في حبيبه قائلاً في هده (اشكرك - انا عمت الي علي) وانت حر) وقد علمنا ان بعض اللاعبين أصروا على الرجوع في أول قطار صباح اليوم الثاني لكن السكرتير هده اذا هو رجع باتوا وأصبحوا وظلوا حتى قبيل الظهر فأتي تفراف من كامل افندي عبد ربه يبين فيه انه قادم ومعه لاعبان وان مدير المصلحة يرجو السكرتير إعادة اللاعبين الاربعة فكان نصيب هذا التفراف كغيره من الاهال وعدم الاكتراف

وصل (كامل عبد ربه) ومعه خطاب من مدير الترسانة الى السكرتير النادي يطلب فيه ايضاً ضرورة إرجاع الاربعة ولكن كل ذلك لم يجده تقماً وفعلنا له ما أراد وأمرهم باللعب وجاءوا بقطار المساء وفي صباح اليوم الثاني (الثلاثاء) لم ير الاتحاد بدأ من معاقبة اللاعبين اعداهم انهم خالفوا عمداً ومعاقبة النادي لان سكرتيره لم يبعأ بأوامره فارسل خطابا لرئيس النادي قرر فيه إيقاف اللاعبين وعرض امرهم وأمر النادي على لجنة عليا هنا أسرع رئيس النادي بجميع اللاعبين والسكرتير



كبار المدعوين في مباراة الاوامي والاتحاد

وعمل تحقيقاً دقيقاً اتضح منه ان السكرتير استعمل سلطة وظيفته في التأثير على اللاعبين وهو الذي منعهم عن الرجوع وقابل حضرته السكرتير العام للاتحاد ووكيله وأهمهم ما عمله وحضرهما المشولية في السكرتير وقال ان لجنة ادارة النادي تأسف جد الاسف على عمل هذا السكرتير وانها مستعدة لاتخاذ اي عقوبة يراها الاتحاد ضده

وكفى ان يقرر رئيس النادي ان السكرتير هو المسئول وانه هو الذي يستحق العقوبة

اللاعب الرياضي

تحدي معيب

حول إيقاف لاعبي الترسانة

أخبار لم تنشر بعد

لم يعض يومان على فوز الترسانة بالكأس السلطانية حتى ظن سكرتيرها انه جلس على أريكة البطولة التي لا تمنحها بطولة الى ان كبا كوة جرت عليه الضرر ولولا حكمة باقي اداري الترسانة لسادت العاقبة وترجع مركز النادي الذي ينسب اليه

كتب هذا السكرتير للاتحاد يطلب منه السماح للاعبيه الخمسة المتخفين بالتغيب عن نزولة المراتن يومي ١٥ و ١٦ الجاري لان الفريق سيقابل الاسماعيلية وبور سعيد وبين للاتحاد ان الاتفاق على هاتين المباريتين قبل صدور

قرار الاتحاد بمواعيد المراتن - فرد عليه الاتحاد بأن لا مانع عنده من السماح لهم يوم ١٦ فقط - فلم يبعأ حاضرة السكرتير برد الاتحاد بل امر اللاعبين بالسفر ولم يتقدر ان يخالفه منهم احد لانهم مرءوسوه ويخافون على مركزهم ان هم خالفوه فتبعوه مجبرين ولم يتخلف إلا (علي رياض) الذي خدمته ظروفه

سافر وسافروا معه ولعبوا بالاسماعيلية يوم ١٥ وبعد نهاية المباراة جاءه تفراف من رئيس النادي ورئيس مصلحته يبين له فيه تشديد الاتحاد في إرجاع الاربعة اللاعبين ورجاه ان يبيدهم وسببت له بغيرهم - لم يابه السكرتير بتفراف رئيسه بل سار في طريقه يقوده الغرور حتى وصل

الى بورسعيد فكان الاتحاد قد ارسل تفرافاً الى مندوبه وعضو اللجنة العليا عن منطقة القتال حضرة محمد افندي عطا الله يرجوه فيه التنبية على اللاعبين الاربعة بالعودة حالا الى مصر لنزولة المراتن يوماً ثانياً بدلاً من يوم الاحد وإلا حرموا من السفر الى امستردام بجامه حضرة المندوب ليبلغ اللاعبين ما يوده الاتحاد فاكان من سكرتير الترسانة إلا ان قال لعطا الله افندي (امشي روح - لي تكلم اللعبة من غير اذني - وازاي الاتحاد يرسل لك بالتنبية عاجل - مقيش معاهم سكرتير ؟) كل هذه المناظرة فيها السكرتير بصوت مرتفع عال وبشكل



تلميذات الانقسام المخصوصة تنتظر اعلان النتيجة في مسابقة مدارس البنات (هذه الصور من تصوير مصورنا الخاص)



تلميذتان من مدرسة الحباينة الاولى في المسابقة يحملان الجائزة



معالي وزير المعارف يوزع الجوائز على فتيات الانقسام المخصوصة المشتركة في مسابقة مدارس البنات

ماييزيا سنيلييجرينو

اصن افضل جميع السهلات ومنه الميزات التي تتفوق على ريت الخروع وتترك
الانيزيا واليه واليه العديده والجميع السهله والمواد الخ. انظر لا تسببا ريتا كما في المعدة او
زيتج ولا يتبع عند استعماله حموضة او نفث او عطش فصد عنه ان تحل في المطهره وطهر
النفث وسرعه نفوذا

ماييزيا سنيلييجرينو . تحوى على مقدار من الاوكسيميد الذي هو من الملين القوي

المطهر القناه الرضيه

ماييزيا سنيلييجرينو . لا تأثير غريب في طرد الغازات من المعدة وفي شفاء الامراض

المخفيه ومنع النحر (زرقه الزكدرج) وذا استعماله بانتظام تمنع التقلبات المصيه وتغفر الصفراء
وتقيع السعال من قبل الولادة ولها في مدة الرضاه فاعل ملطفه ورطبه ويترك اللبن والحمض
في آفه وضع

ماييزيا سنيلييجرينو . تحل في اضعف المده تدوب سهوله في الماء ولا تترك ريتا ريتا في

الطاس . سهل للطفال والكبار ولا يستحق علة في جميع احوال عسر الرضه المصوبه بصحاح

اصت شهره ماييزيا سنيلييجرينو . عظيمه جدا على مدتها في فضل غايه المده الكيمياء

الحديث بنورينو الذي اقتصر بجمع هذه الاييزيا وانه غيرها من العقاقير وقد زاد ما صدر
منها لا جميع بل انه الدنيا عنه ما مليون زجاجة سنويا وتحتوي على جانب عظيم من النقاوه وامتدت
المرور التي حوله العلم الاقوياديه

كيفية الاستعمال . تسهل من ملقة امل

لرطبه من ملقة زهره
تذاب في نصف لبايه لبنه او ماء

رطب من جميع الاضطرابات وفنائه الادويه



تنزيل هائل في الاثمان اعظم تشكيلة نجفات كهربائية في محل



سيمنس اور يانت

شركة مساهمة



(سابقاً ١٠ بولمان وشركاه - بشارع المغربي بمصر)

هل دخلت في
مسابقة «كل شيء»
٥٠ جائزة
نقصرم الى الفائز

هل قرأت؟؟

أزجال الفكاهة وقصص جحا وأبي نواس
إذا كنت قد قرأتها وأعجبتك فارسل خمسة
قروش باسم «أبو بشينة بادارة الفكاهة او
بادارة السيف والناس بمصر» يرسل لك نسخة
من ديوان أزجاله الخليل بالصور او اطلبه من
المكتاب

أكبر دائرة معارف

تاريخية أدبية عن أزهي العصور الاسلامية

عصر المأمون

للدكتور أحمد فريد رفاعي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب
في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحث عن تاريخ أزهي العصور الاسلامية
والشخصيات البارزة كافة ثمنه مائة قرش مع
خمس عشرين قرشاً للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكتاب

بسيطة لها تصليب الهدف لا مثالة ... والحقيقة ان الاهلي
كان متراجعا معظم القسم الاول وحسنت هجماته ضمنية
امدم وجود قلب الهجوم حجازي وانتهى هذا القسم من
دون أية اصابة لاحدهما

كانت فترة الاستراحة حديث الترميم على مظهر المختلط
وما قام به والجهد العظيم الذي بذله أفراد متضامين لولا
بعض الضعف البسيط في مركز الساعد الايمن الذي كان
مريضاً وكذلك عن تلك الروح المعنوية التي لم يكن لها اثر
في ألعاب الاهلي وأيقنوا بفوز المختلط إن لم يحدث جديد
في تضامن الاهلي

من على الاهلي أن يقف هذا الموقف من الضعف
والتخاذل وأن ينهزم للمرة الثانية بعد الاولى منذ
الترسانة . لهذا رأينا حركة أنشطتها بذلك في القسم
الاول وغيره دفعتم أن يخاطروا وأن يفعلوا ما يحفظ لهم
البقية الباقية من الجوائز وهم على رأس فريق احتفظ
بالبطولة سنوات متتالية . وخشوا الهزيمة من فريق
نظمي حديث التكوين . لهذه الاعتبارات كانت ألعاب
الاهلي أنظم حالة وأدق ألعاباً موزعة حية واقاموا

وقد كانت خفة مختار سبباً لهذا الفوز بأصالة هدف
التفوق برمية محكمة . وبعد أن أعطى حارس المرمى رستم
الذي خرج من عرينه ولم يتمكن من العودة اليه بعد
فوات الفرصة وقد ظهر الضعف نوعاً على قوة أفراد المختلط
وبدا التلال على بعض الافراد . ولكن ذلك لم يمنعهم
من دفاع المستعيت حتى لا تنظم الهزيمة . فاحتفظوا بمركزهم
حتى انتهت المباراة

وفي النهاية أعطيت الكأس للاهلي والمدايات للفريقين
ونادوا بحياة جلالة الملك وسودولي عهده وسعادة مندوبيه
ومعالي جعفر ولي باشا رئيس الاتحاد المصري

صورة تاريخية

الاعبين الاوليين جميعا

اعتزم المصور أن يقدم صورة جامعة للاعبين المصريين
الذين سيثقلون مصر في الألعاب الاولمبية عام ١٩٢٨
بامستردام في حجوم كبير والصورة رمزية مصرية .
وستصدر قبل رحيل الفريق (الكرة والربع والمصارعة
والملاكمة والموسو ... الخ)

فالرجو من سكرتيري الاندية والهيئات الرياضية أن
يتكرموا بإرسال صورة اسكل لاعب سيشترك في هذا
الاولمبيك مع شكرنا لهم جميعا

الالعب الرياضية

(بقية المنشور في صفحة ٢٩)

حفلة المدارس الدولية الراقية

يقيم فلم التربية البدنية في الساعة الرابعة بعد ظهر
الخميس ٢٦ ابريل بالنادي الاهلي حفلة رياضية للمدارس
السابقة الذكر

اللجنة الاولمبية المصرية

تجتمع اللجنة المذكورة و « المصور » مع مد لاطيح
لتنظر في حدود الفريق الذي يجب أن يمثل مصر في الألعاب
الاولمبية بامستردام . وهذه اول جلسة يحضرها سعادة
أواد بك انور مندوب اتحاد الكرة بعد الخلاف الذي
انشأ بينهما والذي بمحمد الله زواله

اللجنة العليا لاتحاد الكرة

والمنتظر أن تجتمع اللجنة العليا في مساء الخميس ٢٦
ابريل . يحسب الاتحاد انتهى أمر الفريق الذي سيثقل
مصر فيما لقرارات اللجنة الاولمبية . وسينظر في هذه
الجلسة هل يمكن للاتحاد أن يرسل بعض اللاعبين على
حسابه إذا تمسكت اللجنة الاولمبية بفسد أهل مما يراه
اتحاد الكرة

وهل يرى تغيراً في بعض المراكز ... أو لا ...
وسينظر في أمر إيقاف « حجازي » وللشاع أن يقدم
أعضاء الاهلي التماساً لتخفيف العقوبة فإذا وافقت لجنة
النادي يكون الأمر بالاتحاد

الاهلي وناس فاروق

كانت المباراة النهائية لنيل كأس الترميم المصري يوم
الجمعة ٢٠ ابريل بين النادي الاهلي والنادي المختلط
بدان الترسانة بحضور مندوب جلالة الملك سعاد صباوق
باشا يحيى ومعالي جعفر ولي باشا رئيس الاتحاد وغيرها
من كبار الرياضيين

بدأت المباراة في منتصف الساعة الرابعة وحسنت
موقعة سامية ظهر فيها المختلط بالقوة الحقة للفوز . وكانت
ثمة هجمات موفقة ورميات سديدة على هدف الاهلي .
ولادت تاتي بشارها لولاسوء الحظ فسقط في احداها رضا
عثنان على ذراعه الايمن لا يترك ساكناً والكرة معه
على بعد امتار فلال من الهدف الخالي من حارسه ولمسه

في عالم السينما



جميلة ١

جميلة ... هو النعت الذي نعتت به الصحف الاميركية هذه الصورة عند نشرها إيما وهي تمثل للمس ماري ريان ممثلة السينما الجميلة



الشقراء ١

صورة ممثلة السينما « روث تابلور » التي تمثل الدور الاول في رواية « ان الرجال يفضلون الشقراء » وقد ارتدت فستانا اخر منقطاً بنقط « بيج »

فكرة ١

إلى الذين صورة المس سالي اويل ممثلة السينما « الحديقة » كما تظهر في رواية « ساعة جنون » التي تمثل الدور الاول فيها وتمثلها هذه الصورة في احد مناظر هذه الرواية بعد ما سكرت خفية تحت مائدة الاكل حتى لا يراها البوليس فتقع تحت عقاب قانون تحريم المسكرات - ولا ليت جميع السكارى بهذا الشكل !

