

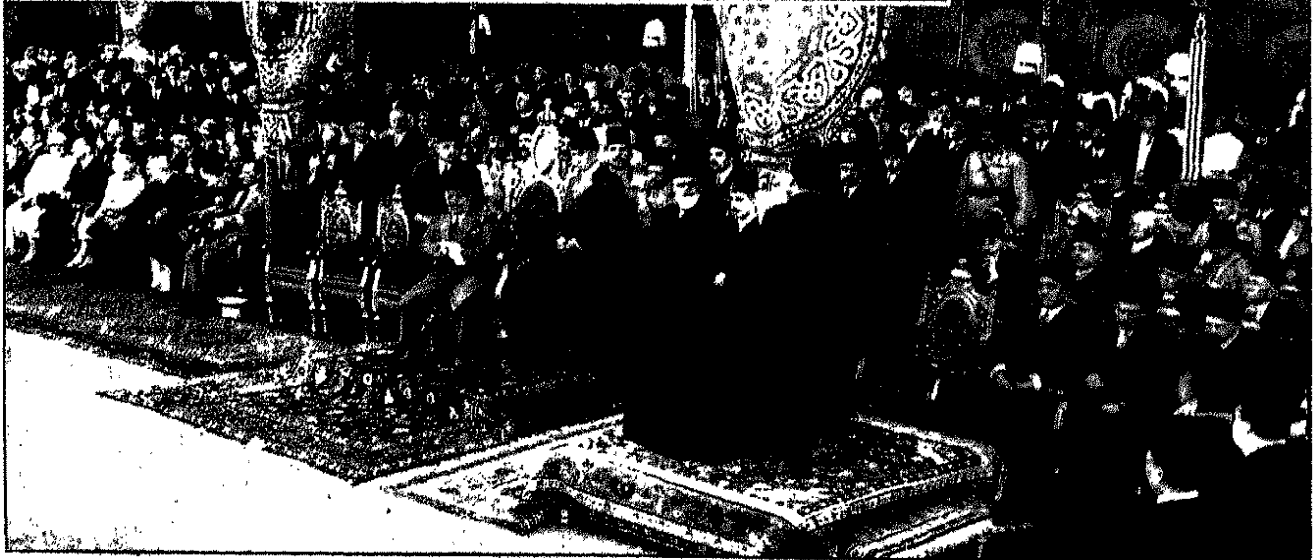
المصور

AL-NUEVVAR • Cairo, 25 May 1928 • Vol. IV • No. 189

مصر تحتفل رسمياً بازاحة الستار عن تمثال نهضتها



احتفلت مصر يوم الاحد الماضي ، حكومة وبرلمانا وشعبا ، بازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر باحتفال عظيم شرفه جلالة الملك ، وحضره الوزراء الحاليون والسابقون ووزراء الدول الاجنبية المفوضون ، وأعضاء البرلمان ورؤساء الدين وجمهور من الاعيان وكبار الموظفين والصحفيين المصريين والاوربيين والى دولة النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء بين يدي ابيك البلاد خطابا تاريخيا وطنيا مستقيما تكلم فيه باناضة وعلاقة عن نهضة مصر السياسية والاجتماعية وتمثله الصورة التي في اسفل وهو ياتي بهذا الخطاب . اما الصورة التي الى اليسار لتمثال التمثال كما بدا للمدعوين عقب ازاحة الستار عنه وقد نثرنا بقية صور هذا الاحتفال التاريخي في صفحات ٤ و ٥ من هذا العدد (تدوير رياض شحاته)



حزب الاسبوع

حماية الطفل

في الوقت الذي أنشئت فيه جمعية الرفق بالحيوان كان كل ما سناه من التشريع الخاص بالرفق بالاطفال والاحداث ما سن من أكثر من ربع قرن لحماية المشتغلين منهم في مجال القطن أما في غير ذلك فالحال ما زال على ما كانت عليه الا في ما طرأ عليها من التغير الطبيعي المشهود في جميع البلدان وهو تماظر الناس من القرى على المدن وتهاشمهم على الإقامة في العواصم فزاد هذا الانقلاب مشكلة الاطفال تقييداً لان الطفل في القرية لا يجرم من الهوان الطيب والصحة البدنية واذا فاته حنان والديه فلا يعدم عناية قريب أو نسيب وشقة الحيران والحارات وهو ما لا يتيسر له متى صار في المدينة حيث لا يعرفه أحد سوى الذين يتفرون من قربه أو الذين يستخدمونه لقضاء حاجاتهم أو الذين يسخرونه في ترويح الثرور والمعاصي ويتخذون من جوعه وفاقتة وسيلة الى قضاء الغايات من بيع الخردات

هذا داء اجتاهي أخذ في الازدياد والانتشار فاذا ترك وشأنه استفحل أمره وثقلت وطأته على البلاد وعندنا ان كل مشروع للتعام الاولي وغير الاولي لا يعد كاملاً اذا لم يشمل الساية بهؤلاء الاطفال حرصاً عليهم وعلى الامة أيضاً. أما عليهم فلان في حكم الطاقة الحبلولة دون مجتهد في جيش الشر والفساد بتوجيه قوام في الوجهة التي يكون فيها النفع لهم والفائدة للبلاد. وأما على الامة فلان بقاء الحالة على ما هي عليه الآن يثول الى تحجير القلوب واضاف عواطف الشفقة لما تنكر رؤيته من المناظر المؤلمة حتى تفقد تأثيرها في النفوس وتعدم الشفقة من الصدور وهي نتيجة لا يتناها أحد لان اضعاف هذه العواطف سيء التأثير في جميع علاقات الاجتماع

التعاون بين الشعوب

نوه دولة مصطفى النحاس رئيس مجلس الوزراء في الخطاب البليغ الذي ألقاه في حفلة ازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر بالروابط التي تربط الشعوب بعضها ببعض ووجوب تعاونها تعاوناً وثيقاً للقضاء على الازمات السياسية والاقتصادية وقد جربت شعوب الغرب سياسة النزاع في

أوروبا أحقاباً طويلة انتهت باعدام الحرب فاكنتوت بنارها وجرعت كأسها المرة حتى ثملت بها وهي الآن تقف معظم جهدها على الاستعاضة عن تلك السياسة الممقوتة بسياسة التعاون المدلول عليه بما جروا على تسميته بعهد السلامة أو ميثاق الامانة منعاً لتكرار المواقف الوحشية التي جنتها أوروبا والعالم بأسره من سياسة النزاع وقد قوبلت هذه النزعة الجديدة في أوروبا بالارتياح والابتهاج وصارت عندهم رائد السلامة وشعار الامان على مستقبل الشعوب وراحة البلدان وحقق الدماء التي خضبت بها ساحات أوروبا وساحات الشرق الأدنى فاذا كان الاوروبيون يعتقدون بفائدة هذه السياسة الجديدة ويرون فيها مخرجاً من مأزق سياسة النزاع القديمة التي جرت على بلدانهم صنوف البلايا فلماذا لا يتوسعون في تطبيقها حتى تشمل جميع شعوب الارض وينها شعوب لها أكبر يد على العلم والحضارة وأعظم فضل على المدينة والبشرية ان أوروبا في أشد ساعات ضيقها لم تستكشف من الاستعانة بشعوب الشرق حتى أصغرها شأناً وأقلها قوة وقد اعترفت بهذه المعونة وجاهرت بقدرها وقيمتها ووعدت بمقابلة هذا الجليل بمثله ولا زال عهودها من هذا القبيل مسجلة محفوظة اذا تناسها اقطابها فان الشعوب الشرقية لانسائها والتاريخ لا يفتأ يرددها فالحالة التي نشأت في أثناء الحرب العظمى والتي اقضت هذا التعاون لوضع أوزارها تقضي على أقطاب الغرب بأن يتذرعوا بأقصى ما عندهم من الشجاعة والجرأة ويذكروا أن ما ينال بتعاون الشعوب الآن لا ينال بسواء وان للقوة حدوداً مهما عظم شأنها بدليل ما قام في الحرب من الحجج والبيانات

الى جمعية الشبان المسلمين

ان مصر تشكو اليوم مر الشكوى من انتشار الخدرات فيها وادمان كثيرين لها وليس فيها طافل إلا ويعترف بشدة ضرر هذه العادة وعظم الخسارة التي تصيب البلاد من جرأتها وفكها بالابدان والمقول وما يحجر على العائلات من المصائب والاحزان وقد انبرت الحكومة لمكافحتها بما عندها من القوى الادارية والقضائية ولكن الدلائل تدل على ان عوامل الشر في هذه القضية ما زال تنصر على عوامل الخير فلوا نرى شبان مصر المتعاون لهذا النضال ووضعوا قوتهم العظيمة في صكفة المقاومة ووطنوا النفس على انقاذ

أخوانهم وأخوانهم من شر هذا البلاء وبذلوا ما اوتوا من حسن البيان وما فيهم من يقظة وتديير واستعمل كل منهم نفوذه الشخصي في دائرته . لو تم هذا كله لكانت النتيجة مما يبهر النواظر وترتاح اليه الخواطر لان تيار هذه القوة الزاخرة اذا انجمت في جهة معينة يحرف كل ما يعترض له من العوائق

وانا نعتقد ان جمعية الشبان المسلمين التي انشئت أخيراً ونمت نمواً عظيماً رغم حداثة عهدها أمضى سلاح يستطيع التوصل به لتحقيق هذه الغاية وغيرها من الغايات الشريفة كمحاربة التمثيل الخليع ومقاومة الاسطوانات والطاقاطيقى المناقضة لا دأبنا ونفاليدينا ومناوأة الساعين الى تعميم نشر الرذيلة والموبقات بين شبانا . اذا أقدمت جمعية الشبان المسلمين على خوض هذه الحرب فيسكون الظفر حليفها حتماً برعاية الله وعنايته وتأييد الرأي العام ومناصرته . فلتقدم هذه الجمعية الثمانية على العمل بخطى ثابتة ولتبتلش ببطشها المطلوب فتسدي الى بلادها منفعة جزيلة والى قوما خدمة جارية والى نفسها ما يعزز مقامها ومكانتها فيزداد رفعة على رفعة وعظمة على عظمة

المصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

ثمن العدد ١٠ مليات

الاستراك (في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرشاً)
(أي ٢٠ شلناً أو ٥ دالات اميركية)

عنوانه المظلمة

المصور ، پوستة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخابر بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قنادر
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتقدون كثيرًا اذا اقتديتم
مَصْرُغَاتِ الْمَاسِ وَرِيا

لانفترق عن الحقيقي مطلقاً

حلقان باناسيفات
اساور عتقود ساعات

مستودعها محل عتقه افوان القاهرة
شارع المناع نمرة عارة زغيب تليفون ٤٦٤٩

صفحة نائية

من هو زوجي

كتبت مجلة فرنسية شهيرة تقول ان قرينة المسيو بلوم زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي اتفقت أخيراً مع مدير أحد محال بيع الحلوى في باريس على ان يرسل اليها « ككة » (جاتو) كبيرة للعشاء فلما كان موعد تناول الطعام اخبر الخادم قرينة الزعيم الكبير ان الككة لم تصل بعد مع ان الساعة قربت من التاسعة فنهضت الى التليفون وخطبت مدير المحل معربة عن استيائها من تأخر ارسال الككة فأجابه بأنه بحث بها اليها مع رسول في الساعة السابعة والنصف فانتظرت حتى الساعة العاشرة ثم قدامت وأولادها الامل من وصول الككة غير انه في الساعة العاشرة والنصف سمع المسيو بلوم وهو يتأهب للذهاب الى النوم دقة جرس قوية فأسرع الخادم وفتح الباب فكان الوافد رسول المحل ومعه الككة فقالت له مدام بلوم « ألا تستحي أنت نجيء في مثل هذه الساعة وقد طلبت الككة للعشاء فسأشكوك » أجل ان زوجي سيشتكوك وأنت تعلم من هو زوجي ، هو المسيو ليون بلوم »

فقال لها الرسول بلهجة الازدراء والاستخفاف « أقول لك الحقيقة يا سيدتي ان التهويش لا يعني فاني كلا طرقت باب بيت اسم صاحبه بلوم يقولون لي انه « ليون بلوم » وعليه تدركين يا سيدتي لماذا لا أبالي هذه المرة أيضاً » وانصرف

مصر أميرة كبيرة

في سنة ١٨٩١ تزوجت الارشيدوقة لوز النمساوية من ولي عهد سكسونيا (وقد أصبح ملكاً بعد ذلك) ثم قرت في ديسمبر سنة ١٩٠٠ من بيت زوجها مع المسيو جيرون ، رب اولادها السكار - وكان بلجيكي - على اثر افتضاح علاقتهما معه بدسيسة من كبيرة وصيفات البلاط وفي شهر فبراير سنة ١٩٠٣ أعلن طلاق ولي العهد من زوجته

غير ان صداقة الاميرة للمسيو جيرون لم تدم طويلاً وما لبثت ان هامت بحب موسيقي ايطالي اسمه ازيكو توسيلي لم يكن معروفاً حتى ذلك الحين ففقدت عليه زوجها المدني في لندن في سنة ١٩٠٧

وعاشت معه خمس سنوات ثم طلقته أمام المحاكم الايطالية معزية اليه نهماً شق منها أنه كان ينفق من المال الذي ادخرته لتربية نجلها فافترق عنها وأخذ الولد الذي رزقه منها

وفي سنة ١٩١١ أذاعت الاميرة السابقة كتابها الذي أسمته « قصتي » فراج رواجاً عظيماً وقد هجت فيه الامبراطور فرنسوى جوزيف هيوأ شديداً ثم لم بعد العالم يسمع عنها شيئاً حتى اخيراً فتيل انها تقيم في بروكسل عاصمة البلجيك في حالة فقر مدقع مرتزقة من تدريس اللغات الاجنبية ومن بيع « الاعمال اليدوية » على أبواب المنازل أما زوجها ملك سكسونيا السابق فقد فقد عرشه على أثر الحرب العظمى أسوة بسلر ملوك المانيا ولكنه لا يزال على جانب عظيم من الفنى وهو يعيش الآن في قصر كبير في سيليزيا وعنده ٦٠ خادماً

ملكة بهوبال

كتبت مجلة الانجليزية عن ملكة بهوبال الهندية فقالت: انها أميرة واسعة الاطلاع بارعة في التأليف والتصوير والموسيقى وان لها في عالم السياسة مقاماً رفيعاً وانها تحكم ونداعة اسلامية كبيرة في بلاد الهند وان مملكتها تمد ثاني مملكة في الديار الهندية في اتساع حدودها وكثرة سكانها وقد زارت انجلترا مرتين وكانت للمرة الاولى لحضور الاحتفال بتتويج جلالة الملك جورج الخامس الحالي

زيت كامينيا المشهور في العالم

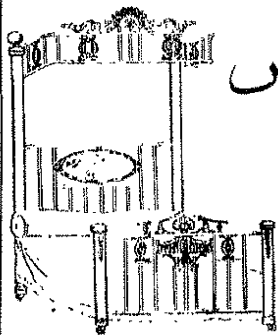
هذا الزيت مركب من عقاير طيبة عظيمة واستعماله مبهج . وهو أعظم خلاصة مكررة للتجميل وزيادة نمو الشعر ولتنعق سقوطه ولحفظ لونه الطبيعي . لا شيء يماثل

زيت كامينيا

استعمال هذا الزيت بانتظام يزيل كل الموارض التي تمنع نمو الشعر وهو مرطب للغاية ويقوي مفعول جلود الشعر الصحي . ويمكن استعماله في التواليت اليومي وأيضاً كزيت للفتيل . وهو ذو تأثير فعال في إزالة الآلام العصبية وأوجاع الرأس وضمف البصر . وزيادة على ذلك فهو ذو رائحة عطرية جميلة منسنة لا يمكن أن لا تبرز رضا كل مثاق . مئات الشهادات من الاسدء والملاء جموا فيها بالتحاد الراء على مدح التأثيرات الطيبة من هذا الزيت وهي تثبت صدق قولنا وغاية ما يمكننا أن نأوله هو أن نجرؤوا هذا الزيت بجمرية صادقة ليجوز شكركم ورضاءكم

LITS LUXE

ليلكس



آخر
مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات
ومع الخواص هيرمانه ميلبرج
بمصر شارع الباب الشرق نمرة ١ (بواي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

قطرة حشمة

أحسن قطرة تشفي الرمد
والعمية عند الكبار
والصغار . تمن الزباجة
٣ قروش صاغ

بكالبيت

أحسن شحم يشفي
اللحمية والمرش المزمن
من العلية قرشين صاغ

مسحوق قريح

أحسن دواء للذيل العين
كل علية تكفي لمدل لمر
عاجل من العلية قرش صاغ

الستودع السومي : عيادة الدكتور ابراهيم شديدي
طبيب البيون بطنطا
تباع في جميع الاجازخانات ومخازن الادوية



ولاء السوميون : ن . شوتالال واخوانه - شارع السكة الجديدة بمصر
يباع عند : محلات شنان نوري بك بالموسكي بمصر - ومحمد اسعد بالخزاوي بمصر
واحد محمد الالماني بالسكة الجديدة بالاسكندرية

في حفرة تمثال نهضة مصر



في حفرة التمثال نهضة مصر

تمثل هذه الصورة دولة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء وفضامة اللورد لويد المندوب السامي البريطاني وما يتجاذبان اطراف الحديث قبيل ابتداء الاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد ظهر بين الاثنين معالي جعفر ولي باشا ضاحكا (تصوير مصورنا الخاص)



حفرة التمثال نهضة مصر

صورة الاستاذ مختار (X) صانع تمثال نهضة مصر وقد أحاط به جمع من مريديه والمعجبين به عقب انتهاء الاحتفال بإزاحة الستار عن التمثال وقد ظهر خلفه الأثر الخالد الذي اشتهل به سنوات برمتها مواصلا ليله بنهاره (تصوير رياض شحاته)



هيئة الوزارة في انتظار المليك

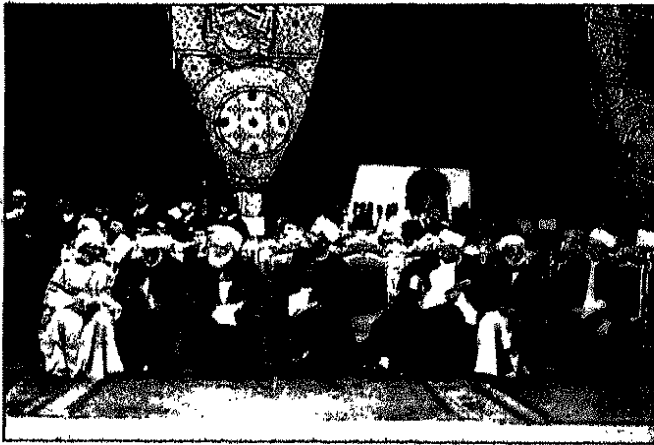
صورة حضرات أصحاب الدولة والمالي الوزراء وهم في انتظار تشریف جلالة الملك وقد وقف خلف النحاس باشا على مسافة قصيرة الاستاذ ويصا واصف رئيس مجلس النواب ووقف الى يمين دولته أمام الكرسي الملكي معالي سعيد ذو الفقار باشا كبير الامناء وسعادة احمد حسين بك الامين الاول وظهر خلفهما سعادة المحافظ وهو يتحدث فيروتتي بك كبير مهندسي السرايات الملكية



عملية إزاحة الستار

يرى القارئ هنا صورة رجال المطافئ وهم يقومون بعملية إزاحة الستار عن تمثال النهضة بمونة بعض رجال البوليس وقد بدأ جزء من رأس التمثال الذي رمز به الى مصر وهي تربت على رأس أبي الهول المتحفز (تصوير مصورنا الخاص)

في حفلة تمثال النهضة - دار البورصة الجديدة



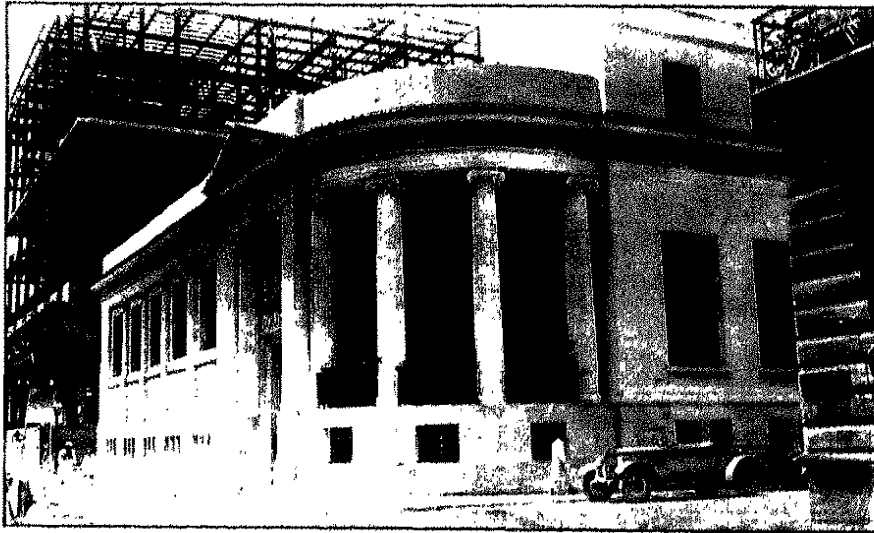
العلماء في حفلة النهضة

سورة حفرات اصحاب الفضيلة والسيادة العلماء الذين دعوا الى حفلة لإزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد جالسوا في الصف الاول من صفوف كبار المدعوين بجانب الوزراء الحاليين ثم جلس بعدهم رؤساء الطوائف المسيحية والمخاطم الاكبر للاسرائيليين وقد صافح الورد لويد بعض الاولين منهم عند وصوله الى مكان الاحتفال (تصوير مصورنا الخاص)



معمد الدول في حفلة تمثال النهضة

تمثل هذه الصورة الصف الاول من صفوف وزراء الدول المفوضين في الاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد جالس في رأس الصف الورد لويد لندام جايار غالمسيو جايار وزير فرنسا المفوض فعيلة واصف غالي باشا ويري القاريه في طرف الصورة الشمسي باشا وهو يتحدث عقيلة وزير البرازيل المفوض وقد جالس بجوارها وزير اسوج المفوض



افتتاح دار البورصة الجديدة

دعت لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة ممالي محمد محمود باشا وزير المالية وحفرات مديري البنوك ورجال البورصة وكثيرين من رجال المال الوطنيين والاوربيين الى حضور حفلة افتتاح دارها الجديدة بشارع الشريفين قبل ظهر يوم الاحد الماضي ولما استقر المقام بالمدعوين الى جناب رئيس لجنة البورصة كلمة حيا فيها جلالة الملك معترفاً بفضل على المعروضات المسالية ومثانياً على حكومة جلالاته ووزير ماليته ومثيراً الى الدار الجديدة والحاجة الماسة التي تدعو اليها اضيق السكان القديم وعقبه ممالي الوزير فحضره بجلي عباراته الرقيقة متمنياً للدار الجديدة الخير والفلاح ثم طاف معاليه غرف الدار وأقسامها وبعد ما أبدى إعجابه بنظامها وحسن تسييرها غادر المكان مودعاً بالحفاوة والاحترام ، وترى الى اليسار صورة دار البورصة الجديدة التي احتفل بافتتاحها (تصوير خاري)

النهضة الفنية

في المدارس المصرية

أقامت أخيراً مدرسة طاهر بك الابتدائية بالاسكندرية التابعة لوزارة الارواق حفلة السنية لتوزيع الجوائز على الفائزين من طلبتها . وقد قام بعض التلامذة بتمثيل رواية تاريخية خازت استحسان الجميع . وترى الى يمين هذا الكلام صورة فرقتي التشيد والتجميل اللتين قامتتا بتمثيل الرواية . وقد جالس في الوسط حفرة محمد عبد المعطي حجازي افندي مخرج الرواية ورئيس الفرقتين



في حفلة تمثال نهضة مصر

ملاحظات ومشاهدات

الاستاذ عزمي

كان أول ما لاحظناه عند وصولنا الى السراى الذي نصب في المكان الذي اقيم فيه الاحتفال بازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر ان الاستاذ محمود عزمي المحرر بالسياسة برز في هذا الاحتفال لباساً الطربوش بدلاً من القبة فدهشنا لهذا التحول أو التبدل دهشة لم تخف على الزميل الطريف فأخبرنا أنه في اليوم الذي استعاض فيه عن الطربوش بالقبة جاهر بأنه سيلبس الطربوش كعادته الظروف الى لبس الردنجوت وإلا اضطر الى لبس القبة السوداء العالية لان القبة الخوخ العادية لا تلبس عند الافرنج مع الملابس السوداء الرسمية

الشمسي باشا

وكان الى جانبنا من الجهة اليمنى صحيفة انجليزية ومن الجهة اليسرى صحيفة ألمانية وإذ رأنا الأولى شخصاً لباساً الردنجوت وواقفاً في بقعة اشتدت عليها وطأة « الشمس » سألت عن اسمه فأجابت زميلتها الأخرى وهي المدموازيل زنجسن قائلة « انه الشمسي باشا » فكانت تورية لطيفة من سيدة لا تعرف من العربية إلا كلمات قليلة وعلى ذكر الشمسي باشا نقول انه بعد ما

صافح زملاءه الوزراء انتقل الى حيث كان الوزراء المفوضون الاجانب واقفين وأخذ يتجاذب معهم أطراف الحديث مؤالساً ومرحاً وربما كان معاليه أكثر وزرائنا اختلاطاً بهم وخصوصاً من حيث المآدب التي يأدبها لهم والمآدب التي يدعونه اليها في دورهم

التحاس باشا

وأقبل دولة التحاس باشا بعد أن كان عقد الوزراء قد اكتمل فخيام نحية الاخ لاخوته وكان معالي ابراهيم فهمي بك وزير الاشغال ماسكاً بيده اليمنى سجارته فلم يشأ دولة الرئيس أن يقطع عليه « نفسه » فصاحه باليد اليسرى

وسأل معالي الفرايلي باشا دولة التحاس باشا عن أعظم شيء يسره في هذا الاحتفال فكان جواب الرئيس « ان أرى صانع تمثال نهضة مصر مثلاً مصرياً »

وبهذه المناسبة نذكر عن الفرايلي باشا أو الوزير الشاعر كما يسميه البعض انه فيما كان الشيخ علي الجارم يلقي قصيدة أمير الشعراء كان معاليه يوقع الوزن هز يده اليمنى ثم يلتفت من آن الى آخر الى زميله معالي علي الشمسي باشا ويقول له « بديع ... مغزى حلو ... » وظل معاليه

محلقاً في سماء القريض والخيال الى أن انتهى الشيخ الجارم من القاء قصيدة « موكله »

اللورد لويد

وفي الساعة الخامسة والرابع اقبل نخامة اللورد لويد المندوب السامي البريطاني مرتدياً بذلة « ردنجوت » رمادية اللون وسار نخامته الى المكان المعد لجلوسه في مقدمة مجالس معتمدي الدول السياسيين ماراً أمام الصف الاول من صفوف كبار المدعويين ولما اقترب نخامته من جماعة رؤساء الدين صافح الشيخ بحيت والشيخين اللذين بجواره ثم سلم على الباقيين برفع يده الى قبعتهم ثم استأق سيره الى حيث كان الوزراء المصريون واقفين فصافحهم واحداً واحداً ولما وصل الدور الى دولة التحاس باشا تبادل وإياه بعض العبارات باللغة الفرنسية

الرؤساء السابقون

وبعد ما استقر المقام بالمدعويين لاحظنا كما لاحظ زملاؤنا ان عدد الوزراء السابقين الذين حضروا الحفلة كان قليلاً جداً وان اصحاب الدولة ثروت باشا واحمد زيور باشا ويحيى ابراهيم باشا لم يكونوا بين الحاضرين

انقطع الجبل

وكان المفهوم حتى الساعة الاخيرة ان جلالة الملك هو الذي سيربح الستار عن التمثال بيده الكريمة بأن يقص شريطاً حريراً متصلاً

مستحضرات جازي النسب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة

تساع بجميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الكبرى

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم



وعان لبنيّة عيشي أمراض الحجد الحادة والمزمنة
يستعمل نجام بالصر في حالات الأكرتيا والمكث والمث
ومواليل والقروح والبثور والطفح والتسلي والتسرين الملبدي
والنفس والبربر والمزور نافع جداً في أمراض الرأس والقرع والنيشيا

علاج نافع جداً للثلاث الصدرية والحجرية الحادة والمزمنة
تبريع النافذ في السعال الحاد
خير وأق للصدر من الأمراض الدرنية الحبيشة
مفيد في السبل والتهاب الرئوي



المستودع المصري بالقاهرة : امينانة الطمينة بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر - تليفونه ١٧٢١ مصرية

أهم محتويات همدل يونيو المصير

قصد مندوب «الهلال» الى شاعر النيل الكبير حافظ بك ابراهيم فخادته عن شؤون شتى في الشعر وعن حياته الادبية حديثاً متمعاً يلد لكل مصرى بل لكل شرقي الاطلاع عليه

ما الخير وما الشر؟ وما تعريفهما الجامع المانع؟ وكيف يمثلان كل ما في الحياة من افعال واقوال ويتناولان الى جانب حياة الافراد حياة المقال الذي ديجته براعة الكاتب الكبير الدكتور محمد حسين بك هيكل

تناول الكاتب الكبير الاستاذ سلامة موسى موضوع العظمة في مصر فتكلم عنه في عدد ماض من «الهلال» ثم عن له ان يطرق البحث ثانياً على مسرح اوسع فكتب مقالا شائقاً عن عظمة العالم العشرة وشرح اسباب عظمتهم شرحاً وافياً يهم كل متابع للنفحات العالمية

الدكتور محمود عزمي احد مشجعي النهضة النسوية لما لها من الاهمية الاجتماعية وقد بحث في هذا المقال عن المدى التي ترمي اليه تلك النهضة وعن أثر هذا المدى في الاصلاح الاجتماعي، وما هي العناصر الحقيقية التي يجب ان تتوافر في النهضة النسوية حتى يكون الاصلاح الصحيح؟ هذا المقال الطلي تمة للمقال الذي سبق ان نشرناه في عدد ماض من «الهلال» للاستاذ كريم ثابت وهو يعرض في هذا الجزء مبالغ صبر الصحفي وطول اناته والخاصة الذي يجب ان يشذرع به في بعض الاحيان ليفوز بهرامه

مسألة التقويم من المسائل العالمية التي يجب ان يهتم لها العالم كله وقد ألقت عصبة الامم لجنة لبحث هذا الموضوع . وفي هذا المقال شرح الكاتب تاريخ التقويم وما طرأ عليه من الاصلاحات والتغييرات حتى وصل الى طوره الحالي

في هذا المقال معلومات مهمة عن زعيم النهضة النسوية قاسم امين بما يتوق القارئ الى الوقوف عليه . فقد بين فيه كاتبه الاستاذ توفيق حبيب آراء هذا الزعيم في تعليم المرأة وسفورها وكيف جاهر بآرائه وما لقيه من مخالفيه من معارضة واغاثت - بمناسبة الاحتفال بمرور عشرين عاماً على وفاة قاسم

كان الاعتقاد السائد ان مصر هي منذاً الحضارة الاولى ولكن قام الان بعض العلماء يثبت غير ذلك ، فمنهم من يقول ان الاصل الهندس . ومنهم من يقول العراق كما ترى ذلك البحث الطلي في هذا المقال

الشائع ان العين هي مرآة المواطن الذي تجرى في النفس ولكن ثبت حديثاً لاحد العلماء الاميركيين ان الفم هو المرآة الحقيقية للنفس كما ترى في هذا المقال

هذا بحث اجتماعي مفيد فيما يجب ان تعالج به الجرائم وفي بيان انفع الوسائل لتقليل الاجرام والمجرمين عند الامم الراقية

في هذا المقال بيان للمحاولات التي قام بها المكتشفون للوصول الى القطب الجنوبي منذ سنة ١٧٧٥ وفيه ايضا معلومات طلية عن الرحلة المقبلة التي ينوي الطيران بيرد الاميركي ان يرسلها اليه

مقال شائق للاستاذ عبد المسيح وزير من كتابه عن الثورة العربية احتوى على معلومات مفيدة عن الضابط الشهير لورنس الخ... الخ...

وبلى ذلك قسم الابواب الشعرية وهي - شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في عالم الادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون محجة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد . وفي هذا الجزء - كالمعادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

ساعة

مع حافظ بك ابراهيم

الخبر والشعر

الجامع والامم . هذا موضع

عظماء العالم العشرة
من هم ولما اثارهم عظماء؟مصر النهضة النفسية
في مصر والشعر والادبالمشاهير العربية قائلهم
وكيف جادتهم؟اصدق التقويم
ومشروع عصبة الاممقاسم امين
والمرأة المصريةأمة نشأت الحضارة
القديمة؟مركز العواطف
الفم و العين

الجبر في معالجة الجرائم

القطب الجنوبي
والرحلة اليه

لورنس والثورة العربية

بالستار فيقع بسهولة ومن دون مشقة عظيمة ولكن يظهر ان العملية فشلت في الساعة الاخيرة . . . فتقرر ان يقوم بعملية ازاحة الستار جماعة من رجال المطافى أحاولوا بالتنازل من جوانبه الاربعة . . . وكنا نظن انهم سيكفون وحدهم للقيام بهذه العملية البسيطة ولكنهم أصروا واضطروا الى الاستمارة ببعض رجال البوليس . . . وتعاون الفريقان معاً على ازاحة الستار ولم تكن هذه العملية لنتم بدون سلم من سلالم سيارات المطافى الكبيرة فنصبوا السلم على التمثال وصعد أحد رجاله الى قمته وهناك أخذ يعالج الستار وفيما هو يعالجه قطع الحبل فاضطروا الى شد حبل آخر . . . وصفوة القول ان هذه العملية التي كان يجب ان تتم في ثانية واحدة استغرقت دقائق برمتها خيل الى الحاضرين في أثنائها ان رجال المطافى يفضون طرداً مرسلان من فرنسا الى مصر بالبريد

أين تختار

وبعد ازاحة الستار عن التمثال نهض جلالة الملك متصرفاً فسأل عن اختيار ليصاحبه . . . لينشئه . . . ليشمله بعطفه السامي ويعرب له عن ارتياحه العالي . . . بحثوا عن مختار فلم يجدوه ولكن زميلاً لنا كان طارفاً بمخبطه فاصطاده من آخر صف من صفوف المدعوين ، وكان مختبئاً وراء الصحفيين ، ولما علم مثالنا الكبير ان الملك يسأل عنه خف اليه مسرعاً وتقبل التهئة الملكية شاكرأ داعياً

قف مكانك

ولما هم جلالة الملك بالانصراف اوتي في الحال بالسيارة الحمراء المعدة لركوب جلالة فأقبلت تنهب الارض نهياً حتى كادت في عدوها تصطدم بمالي محمد صفوت باشا وزير الزراعة لولا ان الملك صاح في سائقها قائلاً « قف مكانك » ثم أقبل على وزيره وأمسكه من ذراعه وهو يقول « الحمد لله ربنا سلم » فتقبل صفوت باشا هذا الالتفات السامي بالشكر والابتهاج أن يمد الله في حياته ويقر عينيه بولي عهده ثم مال جلالة الملك نحو دولة النحاس باشا وقال له مرة اخرى « الحمد لله ربنا سلم »

الحفلة السنوية

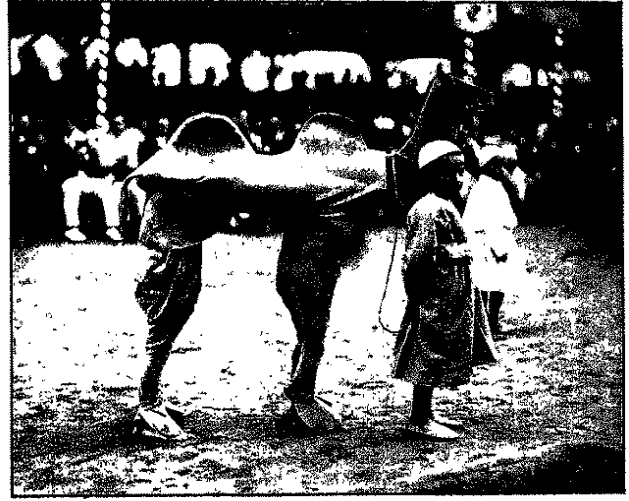
لروضة أطفال قصر الدوبارة

أقامت روضة أطفال قصر الدوبارة يوم الأربعاء الماضي حفلها السنوية برعاية حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فاروق وحضور حضرة صاحب العزة أحمد بك احسان الامين الثالث موفداً من لدن جلالة الملك ومعالى علي الشامي باشا وزير المعارف وكبار رجال التعليم بوزارة المعارف . وترى صورتهم الى يسار هذا الكلام . وقد مثل تلامذة الروضة روايات ادبية صغيرة وقاموا بالالعاب الرياضية رشيدة على انغام الموسيقى فكانوا موضوع إعجاب الحاضرين الذين انتابوا على ناطرة الروضة الآنسة زكية عبد الحميد سليمان ثناء مستطاباً



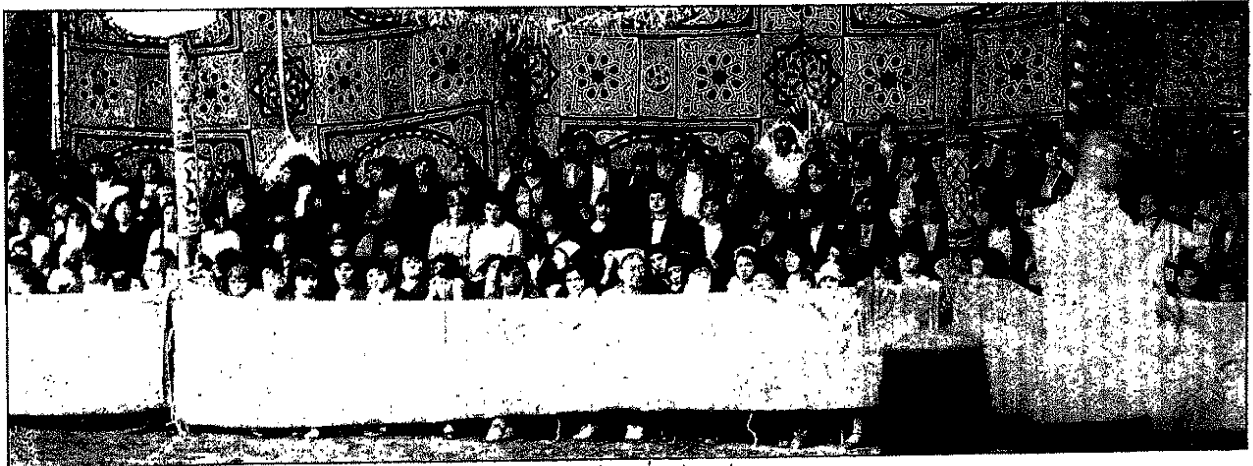
أطفال بشكل « وجوه »

صورة منظر من مناظر رواية « الوفاء للوالدين » التي مثلها تلامذة روضة أطفال قصر الدوبارة وكان بعضهم متنكرين بزي الوحوش على نحو ما تراه في هذه الصورة



جمل مؤلف من تلميذيه

صورة منظر من مناظر رواية « جزاء الامانة » التي مثلها تلامذة روضة الأطفال بقصر الدوبارة اما هذا الجمل الاصطناعي مؤلف من تلميذين (انظر الى ارجلهم)



يوم السيرات في روضة الأطفال

صورة جمهور من حضرات السيدات والاولاد اللاتي حضرن حفلة روضة أطفال قصر الدوبارة يوم الخميس الماضي وهو اليوم الذي خصص لحضور امهات التلامذة وقريناتهم بعدما حضر آبائهم وأولياء أمورهم الحفلة التي اقيمت للرجال في اليوم السابق (هذه الصور من تصوير رياض شحاته)

(٩)

سير العالم مع جدول العمدة الفتوغرافية

ملك الاطفانه في موسكو - الامير كارول يفانوف انجلترا
فورد في لندن - امير الطور وامير الطورة اليابان



الامير كارول يلعب التنس

واعداً للتلفازات الخارجية أخيراً بأن الحكومة البريطانية كانت الامير كارول ولي عهد رومانيا السابق مغادرة بلاد الانجليز بعد ما بلغها انه جاءها ليعاد انقلاباً سياسياً يحدث في رومانيا، ويقال انه كان قد طبع سرّاً منشوراً من عشرين ألف نسخة لتوزع في مملكته بواسطة طائرات تقصد اليها على فلكته وتحتله هذه الصورة وهو يلعب التنس في دار الملكة في موسكو الذي أمضاه في بلاد اقامته في انجلترا



الملك امان الله في موسكو

بعد ما خرج خلاله امان الله ملك الامان من زيارته لالمانيا فبعد الى روسيا بدعوة من الحكومة السوفياتية فاستقبل عند وصوله الى موسكو استقبالاً حافلاً وتحتله الصورة التي فوق هذا الكلام وهو يعرض صورة للبروف التي أدت له الحجة العسكرية عند وصوله الى العاصمة السوفياتية وقد سار الى جبهة القتال في رئيس الجمهورية



فورد في لندن

في كراتنا في المدة الماضي ان المستر فورد أغنى أغنياء العالم وصاحب مصانع السيارات الشهيرة المروفة باسمه زور الآن مدينة لندن وترافق هذه الصورة في أثناء طوافه متحف حراشون للماديات الذي افتتح أخيراً في لندن وقد سافر فورد في نهاية زيارته له انه ينوي زيارته - وتحتله هذه الصورة للمستر فورد وهو الترحيل الجسم الواقف الى البيت وامامه اللورد في رئيس مجلس ادارة المتحف

عاهلة اليابان

يرى القارئ الى بين هذا الكلام آخر صورة أخذت لصاحب الجلالة اميراطور اليابان (الملكادو) بلباسه الرسمية . اما الصورة التي الى اليسار فتمثل جلالة الاميراطورة قريبته بلباس البلاط الرسمية وقد وضعت على مفرقها التاج الماسي الكبير . ونحن نشر هاتين الصورتين بمناسبة توتر العلاقات بين الصين واليابان واحتياك الجيوش اليابانية مع الجيوش الصينية على اثر حادثة تسينافو



لطائف وفضائل

بين صديقين

كامل - أنا كاتب عليك يا عزيزي

احمد - لماذا ؟

كامل - لانك قلت أمس لاصحابي اني غبي

احمد - لا مؤاخذه يا عزيزي انا لم اكن

اعلم ان هذا سر ...

يا سلام

زكية - اني اسعد فتاة في العالم لاني - اتزوج

الرجل الذي اريد

زهيرة - اتسمين هذا الامر مساعدة يا عزيزتي ؟

ان السعادة الحقيقية تحيي للفتاة عند ما تزوج

رجلا تريده غيرها

شهر العسل

- كيف أمضيت شهر العسل

- مال جداً يا صديقي فان الطقس كان لطيفاً

في الاسكندرية

- وكيف شعرت الست هناك

- انها ظلت في العاصمة



كلمة كره

السيدة - انت يا بنت نضغتي النحاس والا اسه
الخادمة - نضغته يا سي ما فضاش منه غير صيفتك

ذهول العلماء

الاستاذ ابراهيم (الخادمة) - هل لست السؤال ؟

محفظتي في البيت ؟

الفتاة - لاني سمعت أمي تقول انك جريت

الخادم - كلا ولكن علي اقندي منتظر وراء مصطفى بك مدة طويلة

حضرتك هنا من ثلاث ساعات
الاستاذ ابراهيم - الآن تذكرت ... لقد
شعرت بأني لست شيئاً ولكني كنت عاجزاً عن
تذكر هذا الشيء

على مهلك

السيدة (لسائق سيارتها) - اسمع يا توفيق
اني لم اتمود ان اناادي الشوفير باسمه الاول فما
هو اسمك الثاني ؟

السائق - حبيب يا سيدتي

السيدة - سوق يا توفيق

كيف تفهم

مصطفى ... ان كل شيء باسمه طلعت بتحول

الى ذهب

زوجته .. اذن دعه يلمس سوارتي

سؤال لطيف

فتاة البيت (لسيدة جاءت لتزور والدتها) -
ألست تبة كثيراً يا ست عيشة ؟

الست عائشة - كلا يا ابنتي ولكن لماذا هذا

السؤال ؟

كيف تحصل على وظيفة راقية ؟

تعلم كل ما يمكنك تعلمه عن نوع التجارة او العمل او الوظيفة التي اخترتها لنفسك . ولا
تكن قنوعاً بذلك المعرفة والخلق القليل التي تكسبه في عملك اليومي بل ادرس لكي تعيد
أكثر كفاءة وقدرة من زملائك . ادرس - وتعلم - وهي نفسك للتقدم والحصول على
مرتبة حسن وعيشة أكثر سعادة

لقد ساعدت مدارس المراسلة الدولية I . O . O . التي تعد أكبر وأعظم معاهد التعليم
في العالم أكثر من ثلاثة ملايين شخص في طريق النجاح وهي يمكنها أيضاً ان تساعدك اذا
انتفعت بخدماها

أكتب اليوم باللغة الانجليزية او الفرنسية بطلب للكتاب المجاني مينا للمادة التي ترغب في
دراستها . فانه يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة منها : -

فلاحة البساتين ، الزراعة ، الفزل واللسيج ، ادارة الاعمال ، التجارة ، والهندسة
(بجميع فروعها) الاسلски ، تخطيط الاراضي ، امتحانات الجامعة الخ .

The International Correspondence Schools (Dept. 73)

17, Sharia Manakh, Gairo.

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

فاشرب ملح

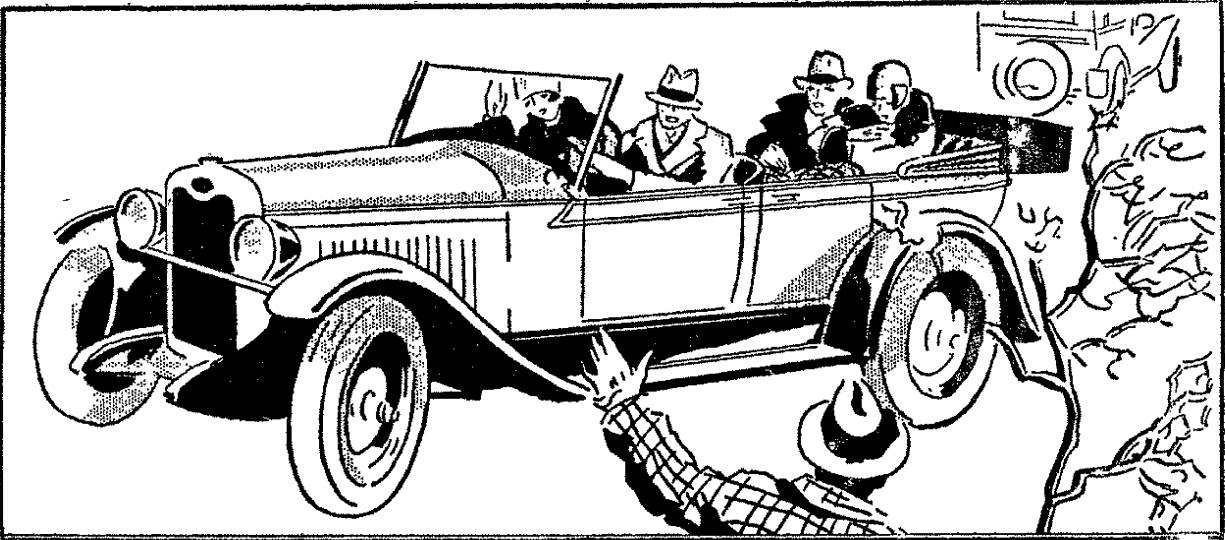
فاكته اينو

لتحصل عليها

ملح فاكهه اينو هو احسن
ملح فوار في العالم كله

المصور مجلة اسبوعية مصورة اشتراكها ٥٠ قرشاً في القطر المصري و ١٠٠ قرش في الخارج

صندوق البوستة ٣٤١	بيانو كلنتجان - بولين أحسن اللانوات - عند ديكوراتو	تليفون ٣٩٠٢ عتبة
----------------------	---	------------------------



شفروليه الجديد

يقدم لكم مظاهر وعمل سيارة كبيرة بأثمان مخفضة للغاية

شفروليه الجديد يظهر اكبر لانه في الحقيقة اكبر الآن من السابق :
زيادة اربع بوصات في طول السيارة ، واربع فرامل ، هيكل جديدة
واسعة بأسلوب انيق فاخر ، ونصبينات ميكانيكية أخرى . شفروليه
بمظهره الجديد وعمله يكون بصف السيارات الكبيرة

ومع هذا فان رواج الشفروليه ومبيعاته في اسواق العالم سهلت على شركة
جنرال موتورز ان تقدم شفروليه الجديد بتحسين زائد ونحى
ارخص من السابق ارضاء للجمهور

وكما في عموم القدر

١٦٠	جنيماً مصرياً	طوريديو
١٥٨	«	رودستر
١٩٥	«	سيارة مقفلة بيازين
١٩٥	«	كوبه
٢١٥	«	سيدان
٢١٥	«	كابريولى
٢٢٥	«	لاندو اميرال

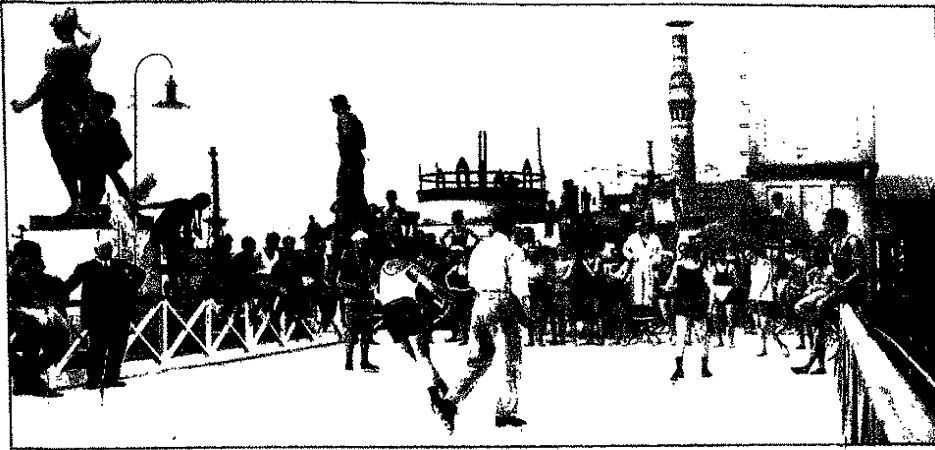
شفروليه

تساج شركة جنرال موتورز

الثلج الصناعي فوق

السقوف

يجد الادريون لذة عظيمة في الزحف على الثلج بالزحافات وهو ضرب من الرياضة شائع جداً في معظم اقطار أوروبا وقد رأى محل « لونا بارك » راين ألا يحرم زبائنه منه في اثناء الصيف فانشأ لهم فوق سطح إحدى بناياته ملعباً من الثلج الاصطناعي ليحذف عليه اللاعبون وتمثل الصورة التي إلى اليسار جماعة منهم يسرحون ويمرحون في هذا اللب اللطيف . ولا تذيب أشعة الشمس هذا الثلج الصناعي لانه مصنوع بطريقة علمية خاصة



الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان يعالج بطريقته الخاصة المضمونة الشفاء التهاب اللثة الصديدي او البيوريه ذلك المرض الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو يستقبل زبائنه بعيادته بالمعينة الحفراء باعلى أجزاهاة نصحي صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤:٣٠ الى ٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى ٩:٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩



نوع جديد في لعبة الجولف

اشكر اخيراً في إنجلترا نوع جديد من الجولف ويلعبه الصغار والكبار بكرة الجولف العادية ومضربه المادي وأما الفرق بين هذه اللعبة الجديدة واللعبة القديمة ان الكرة توجه الآن الى سطح قائم عليه علامات على نحو ما تراه بادياً في الصورة التي فوق هذا الكلام



صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الوكلاء بالقطر المصري
شركة المعاملات المصرية ليمتد
سندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية



أشهر ممثلة صينية

سورة الممثلة الصينية الجيلة « آنا ماني ونج » وقد تماقتت أخيراً مع « رتفرد ايشبرج » المخرج الروائي الألماني الشهير على تمثيل روايات معروفة في أحد مسارح برلين الكبيرة وقد أخذت لها هذه الصورة في غرقها في فندق « عدن » الذي تقيم فيه في العاصمة الألمانية وهي محاطة بالازهار التي أهداها لها اصداؤها ومريدها في ذلك اليوم



آخر مودة

للشعيات في باريس
تمثل الصورتان اللتان الى
جانب هذا الكلام آخر مودة
للشعيات (المظلات)
الشائعة الآن في باريس
والصورة التي الى اليمين تريك
شمسية جيسة من الحرير
الفاصح يحملها ريش امام ركب
في وسطها بشكل نجم - أما
الصورة التي الى اليسار فتشمل
شمسية صغيرة ذات أركان
وقد ركبت فيها ازهار



اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء



هذه صورة الدكتور س. رينيلف

تأثير الاضطرابات الحديثة
في تحسين النوع الانساني

قدم أخيراً من أودا. حضرة النطاسي البار
الدكتور س. رينيلف واتخذ له قيادة بإشار
كامل رقم ٣ فوق قهوة الشيعة . وقد تخصص في
كليات ألمانيا وفرنسا ومضى مدة طويلة في مستشفى
سان لويس بباريس حيث قام بتجارب عديدة ناجحة
في فن تحسين الوجه وإزالة التجمعات باستعمال الآلات
الكهربائية ومعالجة تشويه الخلق وغير ذلك من الاعمال
التي نال بفضلها شهرة واسعة ومركز علمي عظيم
وبالعبادة استراحة منفصلة للسيدات نفسى أن يلتزم
طلاب الجال من السيدات فرصة وجوده في القاهرة
لتوفير مشاق السفر إلى الخارج والاستفادة من علمه



عبد شجرة مهرة

تقاليد غريبة

صورة رئيس الفرقة التجارية بمدينة نيس (فرنسا)
ورجال السلطات المحلية وهم يضمون اكليلاً من
الازهار في أسفل شجرة كبيرة احتفالاً ببلوغها الف
سنة وهي شجرة زيتون صارت « جدة » محترمة
امدة أشجار زيتون أخرى عرفت بها تلك المنطقة



السرد الفرد موند

صورة السرد الفرد رئيس نقابة الكيمياءيين في
إنجلترا وأحد وزراء بريطانيا السابقين ويقال إنه
سيمنح لقب لورد ويدخل مجلس اللوردات يوم عيد
جلالة الملك جورج الخامس . ويذكر القراء ان السرد
موند سر مصر أخيراً في طريقه الى العراق حيث
استقبل استقبالاً عادياً من الشيعة العراقية لكونه
من دعاة الصهيونية



هو انت ضعيف
وعصبي المزاج ؟

ابدأ باستعمال سناتوجين .

هذه هي نصيحة الطبيب لانه يعرف ان
الرجل اذا شعر بضعف وباعطراب في
اعصابه .

فانه السناتوجين يعيد له قوته لانه يحتوى
على نفس المواد التي يتكون بها النسيج
العصبي .

فعندما ترقب في اعاده القوة والنشاط
تعاطي سناتوجين . وقد شهد له اكثر من
٢٤,٠٠٠ طبيب للنجاح الذي احرزوه من
استعماله .

سناتجين

مراقبة شريط السينما

اطلعنا في إحدى الجلات الانجليزية على مقالة
ضافية في وصف الاهمية المنظمة التي يلقها ولاء
الامور الاداريون في الديار الانجليزية والاميركية
على مراقبة الشريط الذي يعرض في الدور
السنيماوغرافية قان ولاء الامور الانجليزية مثلاً
لا يكتفون بحذف المناظر المناقضة للاداب
والاخلاق الصحيحة بل لا يسمحون أيضاً بعرض
منظر يمثل شخصاً « يحلف » كما انهم لا يسلون
بمنظر يمثل جماعة من الضباط الانجليز في حالة
لا تليق بمقامهم العسكري ولا بالمناظر التي يتجلى
فيها الموت طويلاً أي انهم لا يرضون ان يظل
منظر رجل ميت معروضاً على المتفرجين اكثر
من ثوان

وجاء أيضاً في المقالة المشار إليها لما أراد أصحاب دور السينما في ولاية أوهيو من أعمال الولايات المتحدة أن يعرضوا شريط « امرأة باريس » الذي مثل أهم أدواره شارلي شبلن الممثل الهزلي الشهير اشترط عليه ولاية الامور ألا يتجاوز طول أحد مناظر الشريط ستة أقدام بحيث لا يستغرق عرض ذلك المنظر أكثر من ست ثوان وهو يمثل رجلاً وامرأة يتبادلان القبلات

هذا وقد قدرت المجلة ان القبة العادية على المسرح تستغرق دقيقة
ومن أغرب ما روى عن ولاية الامور في ولاية كنساس من أعمال الولايات المتحدة أيضاً أنهم لا يسمعون للمثالات بالتدخين على المسرح

الظهور والمفاصل المتألمة

الزيموك يزيل آلام الروماتيزم وداء المفاصل
ان آلام الروماتيزم الفجائية في العضلات والمفاصل
والآلام الصدر والظهر التي تسوء عند ما يتكبر
الإنسان ، يمكن شفاؤها بواسطة الزيموك الذي يحتوي
على خواص شافية ورطبة تسرب الى حيث الألم .
ذلك جسمك بالزيموك لتطرد الألم والالتهاب بفتوة
الجلد يفتيك الزيموك على مقاومة آلام الروماتيزم
يقول الدكتور هـ . ج . مورجان ر . ن من
بورشستر هانكس بالبحر « لقد أصبت بآلام في ساقتي
ألمني على اثر ابتلاع بالاء . فعند الابتداء ظننت أنه
تشنج ولكن الآلام ازدادت . فنصحت لي أحد
اصدقائي باستعمال الزيموك . فدلكت ساقتي جيداً ولشد
ما كان عجي عندما شعت بزوال الآلام والآن في
امكاني السير وركوب الدراجات لمسافات طويلة شاكر
الزيموك فضله . وعلاوة على أن له تأثير فعال لازالة
الألم فبعد اعظم علاج لشفاء الاكزيما والقرصات
والجروح والسامة والحكة والبواسير والحجرات
والاقدام المتقرحة والقطوع والحروق

الزبدوك مضمون خلوه من الشحوم الحيوانية
ويباع الزبدوك بـ ٧ قروش ونصف
في جسم الاجه: اخانات ومخازن الادوية المعمة

الزمبوك



فتوحہ



عین عند البقیع

يمكن الحصول عليها في كل مكان

L. G. SLOAN, Ltd The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

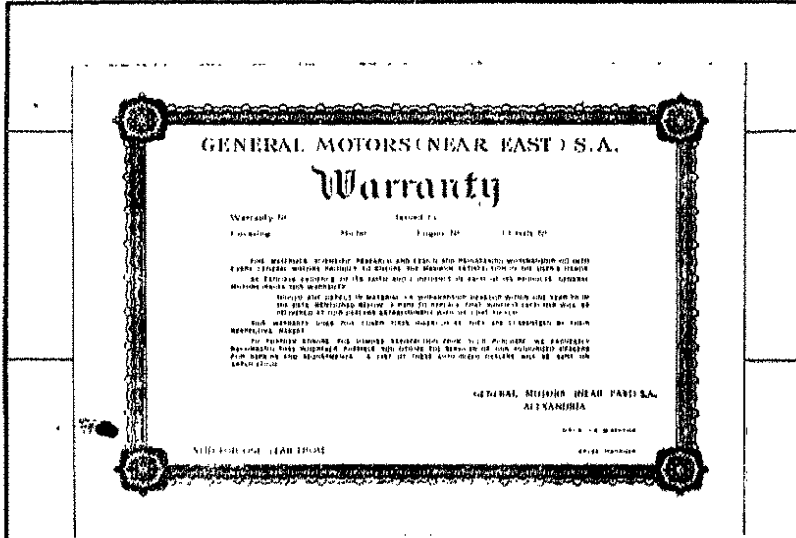
ديانة الفودو أو عبادة الافمى

كلفت جريدة « الكوتيديان » الفرنسية أحد مندوبيها أن يجمع لها جميع المعلومات التي يمكنه العثور عليها عن اعتقادات طريقة دينية سرية اسمها « فودو » وعن عادات أنصارها الاديبة والاجتماعية ولما وافاها بها أذاعتها في مقالة ضافية يؤخذ منها ان الطريقة المشار اليها ليست حديثة العهد بل هي ديانة همجية قديمة كانت شائعة في جانب من الديار الاميركية والافريقية وظلت منتشرة في بلاد كوبا وسان دوينج وهاييتي واللاويان وأواسدل أفريقية حتى أوائل القرن الحالي وبعثتدوب أنه لا يزال هناك شيء من بقاياها وآثارها في أميركا. ويستفاد من مقالة « الكوتيديان » أيضاً أن « الفودوين » (أي الذين ينتمون الى ديانة فودو) يبدون الها يتجسم بشكل افمى وعند كل قبيلة من قبائلهم أفمى مقدسة يهدون في حراستها الى عادة في ريمان الشباب ويعلمونها ملماً خاصاً من أنف الماكل وهو يتألف في أغلب الاحيان من الطيور الحية ولافودوين كهنه يسمونهم « بابالويس » وهم يتمتعون بسلطة واسعة لا حد لها وكثيراً ما يتوسلون بسلطتهم هذه لحل انباعهم على ارتكاب شر الموبقات والمسكرات

وروى مراسل انجليزى عاش طويلاً في بلاد الموزمبيق لندوب « الكوتيديان » أنه شاهد مرة حفلة من حفلات الفودوين الدينية فرآهم يجتمعين على شكل نصف دائرة وقد أشعلوا في أحد الطرفين ناراً كبيرة ونصبوا في الوسط مذبحاً من الحجر والخشب ووضعوا في الطرف الآخر قفصاً في داخله افمى حية والى جانبه وعاء تنلى فيه الرياحين العطرية وبعد دقائق أقبل من الغابة خمسة رجال وخمس نساء وجميعهم عزاء تتقدمهم امرأة مرتدية ثوباً فضفاضاً وحاملة بيدها وعاء كبيراً وضعته على المذبح ثم جثت أمامه على ركبتيها وحدا حذوها الرجال والنساء الذين يصحبونها وعلى الأثر نهض أفراد القبيلة وأخذوا ينشدون على أنغام موسيقى مؤلفة من طبل ضخم ومن آلات وترية قديمة ثم مروا أمام المذبح الواحد تلو الآخر وكان كل منهم يحبو للافمى ويل شفثيه باسائل الذي في الوعاء الموضوع على المذبح وبعد ما

أتموا جميعاً هذه المراسم نزع المرأة ذات الثوب الفضفاض ثوبها ورمت به الى النار نصحاح الحاضرون صيحات طالية عقبها غناء ديني طويل وبينما هم على هذه الحال أتى بعض صحبهم بطفل صغير وبخروف مطروحين على سريرين صيرين وفتحوا باب

قفص الافمى ثم تناولوا عشرات من المسمى وطعنوا بها الطفل والخروف ووضعوا أعضاءها في حلة كبيرة وأخذوا قليهما ودقوها حتى نعموا ثم رموا بهما الى الافمى وأما سائر الاعضاء فقلوها واحتفظوا بها ليستمعلوها في حفلاتهم المقبلة



كيف تعني شركة جنرال موتورز بسيارتك بتقديمها هذه الشهادة

يمكنك ان تكون معلماً عند ركبوك السيارة وان تكون دائماً مفتبهاً. وشركة جنرال موتورز تعطي شهادة مع كل سيارة من سياراتها تضمن بها السيارة ضد اي عيب ميكانيكي لسنة كاملة (وستين لسيارة كاديلاك ولايهال)

وهذه الشهادة تهرن عن شيئين. اولاً : ان شركة جنرال موتورز تريد ان تبادلك الثقة التامة التي لها بسياراتها. ثانياً : وترغب ان تعني بسيارتك ان ذلك يمكنك ان تال منها اعظم خدمة ما دامت في حيازتك. وهذا من صالح الشركة كما انه من صالحك لانه يضمن - في نهاية الامر - انك ستبتاع سيارات شركة جنرال موتورز

وهذا نص الفقرة الرئيسية في الشهادة : « في حالة ظهور اي عيب او عيب في صناعة السيارة في ظرف سنة من تاريخه فوكلاء شركة جنرال موتورز يعطون تجاً بدل القطع المعطوبة »

فوكس هول	بيوبك	لوسال	كاديلاك
مفروبل	بونفيك	اولدرموبيل	اوكسند

كيف أسست جمعيات الصليب الاحمر

لمحة عن الهلال الاحمر المصرى وأعماله

لناسبة انقضاء مئة عام على مولد مؤسس الصليب الاحمر



جان هنري دونان مؤسس الصليب الاحمر

تحتفل جمعيات الصليب الاحمر في هذه الايام بانقضاء مئة عام على مولد « جان هنري دونان » صاحب فكرة انشاء هذه الجمعيات والعامل الاكبر على انشائها وتنشيطها وتعميم فروعها وقد كانت ولادته في مدينة جنيف في الدار التي تقوم فيها الآن الكنيسة الايطالية وكان أبوه من رجال سويسرا البارزين وقد تقلد في مجالسها العليا مناصب هامة عدة وكانت امه تنتمي الى اسرة اشتهر كثير من أفرادها بمخضاتهم للعلم والانسانية وقد أظهر « جان هنري دونان » منذ نعومة اظفاره ميلا الى أعمال البر

والاحسان وربما كان لتردده على رهبان « الريفيل » تأثير فعال في اخلاقه وعواطفه فما كاد يبلغ سن الشباب حتى أخذ يشترك في أعمال « جمعية الاحسان » و « لجنة جنيف للاتحاد الانجيلي » واليه يعود الفضل الاكبر في تأسيس « الاتحاد المسيحي للشبان » وكان يرقب باهتمام عظيم وانحجاب شديد مبررات الشعوب الانجلو سكسونية وكان كلما مر بجنيف رجل أو سيدة عرفت باحسانها الى الفقراء وعطفها على البؤساء يسرع الى مقابلتها والتعرف بها وقد التقى يومئذ بالسز يشترسو صاحبة الدعوة الشهيرة الى مقاومة الرقيق الابيض فنشأت بينهما صداقة متينة وبعد ما أتم « جان هنري دونان » علومه العالية اشتغل في بعض بنوك جنيف مدرباً نفسه على الاشغال المالية والاقتصادية ثم سافر الى افريقية الشمالية وسعى لئيل امتياز قطعة من الارض بجوار ولاية « قسطنطين » ولما فاز بها عكف على استغلالها وفي أثناء اقامته في تلك البلاد وضع كتاباً قيماً عن تونس قابلته الجمعيات العلمية بارتياح وفي سنة ١٨٥٩ عاد « جان هنري دونان » الى اوربا ليرفع الى الامبراطور نابليون الثالث نسخة من كتاب جديد وضعه وأساء « اعادة تأسيس امبراطورية شارلمان » وكان الامبراطور يتبع يومئذ بنفسه سير الحرب في ايطاليا فقرر المؤلف ان يلحق به الى ميدان القتال قبل ان يغادر « كستجاليونا » في ٢٤ يونيو من تلك السنة بينما كانت الجيوش الفرنسية والجيوش النمساوية مشتبكة في معركة « سولفرينو » الشهيرة فألقى جميع الكنائس والاديرة قصص بالجرى الفرنسيين والنسويين لعدم وجود مجال كافية لهم في



صورة الدكتور محجوب ثابت رئيس البعثة البحرية المصرية التي اوفدت الى تركيا في أثناء حرب البلقان

المستشفيات حيث عجز الاطباء لقلّة عددهم عن معالجة الجرحى الذين وفدوا عليها وكان عددهم يزداد بين آونة وأخرى وكان منظر أولئك الجرحى وهم يتقبلون على فراش الآلام حرك في قلب « جان هنري دونان » عوامل الشفقة والاحسان فشرع عن ساعديه وجمع حوله بعض الانجليز والسويسريين والفرنسيين والبلجيكيين الذين كانوا يطوفون تلك الاراء حين نشوب معركة « سولفرينو » واكب على اسعاف الجرحى وتضيد جروحهم مزمياً مؤاسياً ثم انتقل الى برنشيا ومنها الى ميلانو فتورونو ومن هناك كتب الى صديقه الكونتس جيساران السويسرية

الى الفقراء وعطفها على البؤساء يسرع الى مقابلتها والتعرف بها وقد التقى يومئذ بالسز يشترسو صاحبة الدعوة الشهيرة الى مقاومة الرقيق الابيض فنشأت بينهما صداقة متينة وبعد ما أتم « جان هنري دونان » علومه العالية اشتغل في بعض بنوك جنيف مدرباً نفسه على الاشغال المالية والاقتصادية ثم سافر الى افريقية الشمالية وسعى لئيل امتياز قطعة من الارض بجوار ولاية « قسطنطين » ولما فاز بها عكف على استغلالها وفي أثناء اقامته في تلك البلاد وضع كتاباً قيماً عن تونس قابلته الجمعيات العلمية بارتياح وفي سنة ١٨٥٩ عاد « جان هنري دونان » الى اوربا ليرفع الى الامبراطور نابليون الثالث نسخة من كتاب جديد وضعه وأساء « اعادة تأسيس امبراطورية شارلمان » وكان الامبراطور يتبع يومئذ بنفسه سير الحرب في ايطاليا فقرر المؤلف ان يلحق به الى ميدان القتال قبل ان يغادر « كستجاليونا » في ٢٤ يونيو من تلك السنة بينما كانت الجيوش الفرنسية والجيوش النمساوية مشتبكة في معركة « سولفرينو » الشهيرة فألقى جميع الكنائس والاديرة قصص بالجرى الفرنسيين والنسويين لعدم وجود مجال كافية لهم في

والى غير هان من أصدقائه مستجدياً اكفهم لأمانة المصائب والمشكوكين فلم تمض ايام حتى انشذت الاكتابات تهال على الجمعيات الايطالية من كل حذب وشعوب وفي شهر نوفمبر سنة ١٨٦٢ نشر « جان دونان » الطبعة الاولى من كتابه الذي أسماه « ذكريات سلفرينو » وقد وصف في بعض صفحاته أهوال الحرب ومصائبها وتمنى لو ان أناساً من ذوي الارتمية وبحبي الانسانية يتسكفون على تأليف جمعيات الاسعاف تكون مهمتها نجدة الجرحى في أيام الحرب واسعافهم بواسطة أعضائها المتطوعين واقترح في الختام عقد مؤتمر عام لوضع مبدأ دولي تعمل به جميع البلدان المتعددة ويكون بمثابة القاعدة الاساسية لجمعيات اسعاف الجرحى في مختلف البلدان الاوربية فقوبل كتابه باهتمام عظيم وصادف اقتراحه ارياح « جمعية جنيف للنقعة السامة » فدعاه رئيسها جوستاف مونييه الى بسط المبادئ والاقتراح التي يقوم عليها الاقتراح بمحاضرة بلقيا على أعضائها فلقى الدعوة والتي المحاضرة التي طلبت منه وما كاد يفرغ من القاءها حتى الفت الجمعية لجنة خاصة من خمسة أعضاء واطلقت عليها اسم « اللجنة الدولية



مستشفى الهلال الاحمر المصري في أثناء حرب البلقان وقد ظهر الدكتور محبوب ثابت في وسطه

انها انشئت في أثناء حرب طرابلس الغرب التي دارت رحاها يومئذ بين العثمانيين والايطاليين ويرجع الفضل الاكبر في انشائها بوجه خاص الى سمو الامير محمد علي والمغفور له الشيخ علي يوسف صاحب المؤيد وقد كان في مقدمة الذين تطوعوا للخدمة في البعثة الطبية المصرية التي أوفدت الى الديار الطرابلسية سعادة النائب المحترم الدكتور حافظ بك عفيفي الوكيل الثاني لحزب الاحرار



صورة البعثة الطبية المصرية في حرب البلقان وقد بان في الصف الاول الدكتور محبوب والى يساره الدكتور سامي بك فالدكتور المحيى والى يمينه الدكتور نصر فريد فالدكتور احمد سميد

لاسعاف الجرحى

وكان « جان هنري دو نان » أحد أعضاء تلك اللجنة الخمسة فاخذ يملوف باريس وبرلين وفيينا ورونيش وغريهام من بلدان أوروبا ناشراً دعوته بين جمياتها وحيثما لها فاحل شهر أكتوبر سنة ١٨٦٣ حتى اجتمع في جنيف أول مؤتمر مثلت فيه الحكومات الاوربية بدعوة من « اللجنة الدولية لاسعاف الجرحى » وفي خلال اجتماع هذا المؤتمر وصفت المبادئ

الدستوريين اليوم وما شئت نار الحرب البلقانية حتى قام أعضاء الجمعية برئاسة الامير محمد علي وجعلوا مالا طائلا وأرسلوه الى تركيا لتتشىء به مستشفى في أدرنة. ولما اتسع نطاق الحرب رأت جمعية الهلال الاحمر المصرية أن ترسل الى ساحات القتال بعثات مجهزة بجميع ما يلزم لاسعاف (البقية في صفحة ٨١)

وحياة رجال تلك المستشفيات ولسانها ومعداتها على أن يتخذ الجميع الصليب الاحمر شعاراً لهم ليعرفوا به

وبمناسبة كلامنا عن جمعية الصليب الاحمر الدولية نذكر عن جمعية الهلال الاحمر المصرية

الاساسية لجمعية الصليب الاحمر ولم يرض على ذلك وقت طويل حتى عقد في جنيف مؤتمر آخر لنهاية عنها حضره ممثلو ١٦ حكومة وتم فيه الاتفاق بينهم على اتفاقية جنيف الدولية التي اتخذتها جميعات الصليب الاحمر دستوراً لها وهي تنص على احترام الخرص واعتبار المستشفيات العسكرية هبات محمية



أعضاء اللجنة الدولية لجمعية الصليب الاحمر



صورة مؤتمر جنيف الدولي للصليب الاحمر (١٨٦٤)

وشنطن والسارية

من أشهر النوادر التي تروى عن جورج وشنطن مؤسس جمهورية الولايات المتحدة الاميركية ومحورها الاكبر من حكم المملكة الانجليزية أنه مر يوماً بنهر من الجند يرفعون سارية الى أعالي بناء يريدون ترميمه وعليهم ملازم يأمر هذا وينهى ذلك وهم قد اعياهم التعب لقلعة عددهم ونقل السارية وعلو البناء وهو يكثر من تفرعهم بالكلام ويشدد الاوامر ويزيد التأنيب والتوبيخ ولا يجد لمساعدتهم بداً. وكان وشنطن راكباً جواداً ولا يسأئياً عادة غير ثيابه العسكرية فلم يعرفه الملازم ولا الجند فقال للملازم لماذا أنت واقف تأمر وتنهى ولا تساعد هؤلاء المساكين الذين أضناهم التعب وسال العرق كلناهم من جباههم. فالتفت اليه الملازم ضاحكاً مستخفاً وقال «ألا تدري يا هذا أنني ملازم وهؤلاء الجنود تحت أمري» فقال وشنطن «أصحیح ذلك فعفواً يا سيدي» ونزل عن جواده وجعل يرفع السارية مع الجنود حتى أوصلوها الى أعلى البناء ثم خاطب الملازم والعرق يقطر منه قائلاً «إذا وقفت بعد هذا العمل ورأيت رجالك يتعبون لاتمامه فتعلم أيها الملازم من رئيس الحيوش كلها أن تكون في مقدمة الذين يتعبون ولا تقتصر على الامر والنهي» فلما علم الملازم أن الذي يكلمه هو جورج وشنطن عقل لسانه في فمه وأمسى كمن أصيب بصاعقة فتزكرو وشنطن وشأنه ومضى عنه بين إعجاب الجنود واحترامهم

هذا ولا يخفى أن جورج وشنطن هو أول من تولى رئاسة جمهورية الولايات المتحدة حتى اذا انقضت السنوات الأربع التي انتخب لاجلها جدد الاميركيون انتخابه لاربع سنوات جديدة أرادوا على أثرها أن ينتخبوه مرة ثالثة فرفض فذهب رفضه سنة سار عليها الرؤساء الذين عقبوه فان كثيرين منهم انتخبوا مرتين ثم كانوا ينتحون عن ترشيح أنفسهم للمرة الثالثة مع أنه ليس في الدستور الاميركي ما ينص على عدد المرات التي يجوز فيها للشخص الواحد أن يتقلد رئاسة الجمهورية

لا تنس ان تطالع

هذه اليوميه الجديد

أنظر محتوياته في صفحة ٧

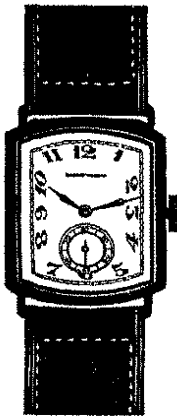
كيف اسست جمعيات الصليب الاحمر

(بقية المنشور في صفحة ١٧)

للجرحى، وطاولتين للجراحة وأدوية ورفائده وجهاز - شعة رنتجن وعدة للفحص البكتريولوجي وكانت البعثة الثالثة مؤلفة من ١٢ طبيباً مصرياً لمقاومة الكوليرا فانقسمت الى فريقين فريق قام على العناية بمستشفى فيه اكثر من الف فراش في مكان يعرف بمال تبه وفريق أقام في سان ستافانو ولما استؤنفت الحرب اقيم في سان ستافانو مستشفى صغير للجرحى وكانت البعثة الرابعة مؤلفة من باخرة حولت الى مستشفى تتجول في بحر رجة لنقل جرحى العبانين من سلايك الى ازمير

الجرحى فأرسلت لهذا الغرض أربع بعثات طبية وقد كانت البعثة الاولى مؤلفة من مستشفى ميدان وسبعة اطباء اكثرهم من اطباء الجيش المصري السابقين فلم يكن ما استدعوا له أمراً جديداً لديهم وكانت أجهزة جميع اللوازم وفيها ستون رجلاً يمينون الاطباء ويعتنون بالدواب وأموال الثقيل وكانت البعثة الثانية مؤلفة من مستشفى فيه مشا سرير ولا ينقصه شيء وكان رجاله قد أتوا من مصر بكل ما يلزمهم من أسرة وكتان وثياب

تليفون ٣٩٠٢ عتبة	بيانو كلنجمان - برلين أحسن البيانوات - عند ديكوراتو	صندوق البوستة ٣٤١
---------------------	--	----------------------



نفاس وتي ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

ليون كرامر وشركاه

قبل ان تتخذوا مشريائكم زوروا المحلات الكبرى
للمجوهرات والساعات والفضيات
بالقاهرة : بشارع المئذنة ٣ . وبشارع الموسي
وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا ٨
وبفلسطين : بالقدس . وياقا . وحيفا

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة مع الشعر المشعث وكذلك يستعمل كل انيق
أصناف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Masters the Hair

استعمل « كريم أنزورا » لانها مفيدة لغشاء الراس
واستعمل « فيولا أنزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي
قليلاً من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمحلات الاتية :
بور سعيد : بمحلات سبيون أرز - صندوق بوسنة ١٠٧
السويس : ج . وي كوزمانوس - بالسوق الجديد

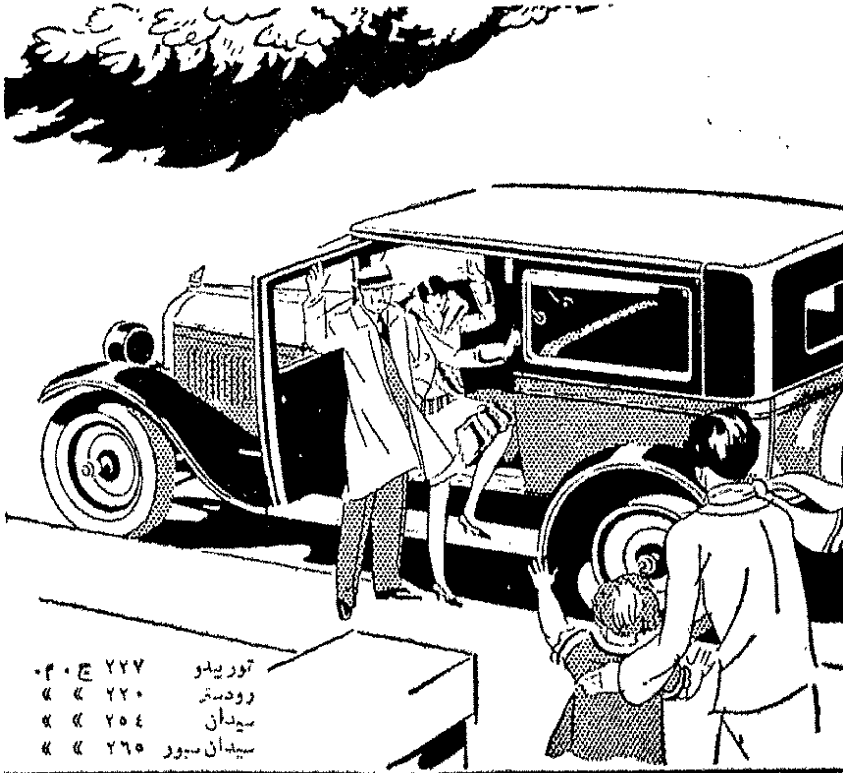
بغداد : هارون ملشه صغير - بشورجة
سلسون وسيون أ . قتال - بسوق شورجة
البصرة : حنظل أ . سوري - شارع الكوبري
البحري : رحيم . ي . ليلى - بخان مخزوم
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمتد » بلندن N. W. 6



الزبون استعمالها لمسح فمه وبديه بدون خوف من العدوى ، وتصنع في أميركا الآن براميل من رب الورق وهي تطلى بطلاء يكسبها ملاسة الصيني في جميع أنحاء العالم

كل يوم احده : اقرأ « كل شيء »

كل يوم ثلاثاء : اقرأ « الفكاهة »



تورينو ٢٢٧ ج ٢٠٢
رودستر ٢٢٠ «
سيدان ٢٥٤ «
سيدان سبور ٢٦٥ «

بذات الثمن الرخيص

السيارة ذات الستة سلندرات هي الآن اقوى واجمل

مشمع فاخر مستطيل طراز حديث
وشاسي واطي (ومع ذلك فالارتفاع
عن الارض زائد) وهذا ما يجعل
سيارة بونتياك الجديدة اخضر واقوى .
ومهندسو بونتياك ادخلوا كذلك تحسينات
هبة زادت في قوة السيارة وسهلت قيادتها
ومع ذلك لا تكلف نفقات زائدة
آلاف من الذين لا يمتحبهم الا سيارة

ذات ستة سلندرات قد اختاروا بونتياك
الجديدة لانهم ادركوا ان بين السيارات
التي من هذا النوع ليس الا البونتياك
تعرض اليهم بهيئتها الظريفة الفاخرة
وبهمن رخيص مدهش للغاية
اختبر السيارة بنفسك والوكيل يسره
ان يقوم بتجربة مجانية عند طلبك
وكلاء في عموم القطر المصري

بونتياك ذات ستة سلندرات

من صنع شركة جنرال موتورز

العود

حلل القلب انعاماً وألحانا
وملهم الشعر ألفاظاً وأوزانا
وموقف النفس من آثار رقدتها
وأنت بحسبك اللسان وستانا
ومطلق الروح تسمو في مارجها
وتطرق العالم اللوي أحيانا
وبعث الذكر اللائي اذا اشتجرت
أثرن في النفس آلاماً واشجانا
أسلت نفسي بالالحان تنشدنا
إنشاد ذي شجن قد رقى تحضنا
كأن أليانك اللائي ترددها
أطياف ذكرى هود ترجع إلانا
كانها خدشات في غيلة
نحسب اسم لا تستليح تيانا
تسيل في النفس والاستماع مرهفة
وان للنفس مثل الجسم آذانا
وتسبحت خيالاً كان في سنة
فيذرع الكون آفاقاً وأزمانا
وتعلا النفس بالطمثانها دعة
وتودع القلب إخلاصاً وإيماناً
حديث أي فؤاد أنت تذكره
أباسم فرح أم كان حزاناً
وأي وحي لنا تروي رسالته
فيؤمن الناس لإذنانا وعرفانا
عن الحياة وما فيها تمحدثنا
فكلنا مؤمن لم يأت كفرانا
عن الطبيعة تروي من محاسنها
وحسبها من جمال اللحن برهانا
سيدر قطب

ملابس من ورق

كشفت إحدى الصحف الأميركية تقول ان
الالسان يكاد لا يصدق الاستهلاكات العديدة التي
يستعمل فيها الورق في اليابان مثلاً تتألف معظم
ملابس الجنود والسامة من الورق وهي وإن تكن
في منسأة الاقشة الا انها أوفر من غيرها
وبعض القبعات تصنع الآن من الورق ، وقد عم
في المطاعم الأميركية استعمال المناشف المصنوعة من
الورق وهي لرخصتها تلفت بعد الاستعمال فيأمن

الدكتور ج . يزبك

اختصاصي في جراحة طب الاسنان
وأفراض الفم

عيادته بشارع قصر النيل فروع مخزونه البرنتانه
(المدخل من شارع البورصة الجديدة عمرة ١)
وفيها جميع الآلات الحديثة الكهربائية
لمعالجة أمراض اللثة المزمنة
صباحا من ١٠ الى ١
مساء من ٤ الى ٧

كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »

ماء لونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاهداب وتبهر النظر - تمنع اكتماش الجفون تقتل
الجراثيم الوبائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سحرا وجمالا
المستودع العمومي باجراخانة ويزر بشارع فؤاد
الاول بمصر . وايضا في الاسكندرية وبورسعيد في
مخازن الادوية والاجراخانات المشهورة

التجربة اعظم برهان

عليكم باستعمال احسن وأجود صابون نابلسي
لم يظهر مثيله حتى اليوم

الماركة
على
كل
قطعة



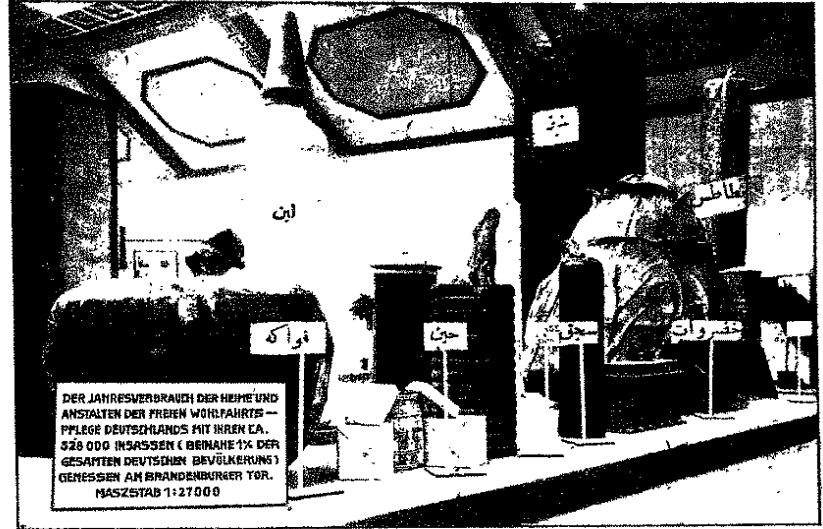
تأكدوا
من
وجود
هذه

وهو الذي أثبت التحليل الكيميائي في أشهر معامل
مصر وسوريا باحتوائه على أجود زيت زيتون
ونال الجائزة الكبرى من المرس الكبير الذي أقيم
في نابلس سنة ١٩٢٤

الوكيل الوحيد بالمطر المصري

الشيخ سالم عمر باهنير بالبحرية بمصر
تليفون : ٧٧ ٧٥ بستان

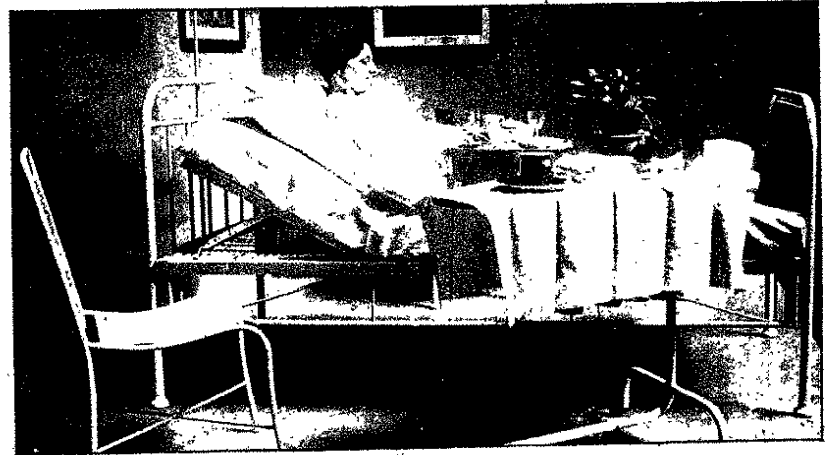
مناظر مختلفة لمعرضه الاغذية في برلين



DER JAHRESVERBRAUCH DER HEIME UND
ANSTALTEN DER FREIEN WOHNFARTS -
PFLEGE DEUTSCHLANDS MIT IHREN CA.
328 000 INWASSEN (BEIHAHE 1% DER
GESAMTEN DEUTSCHEN BEVÖLKERUNG)
GENESSEN AM BRANDENBURGER TOR.
MASSSTAB 1:27 000

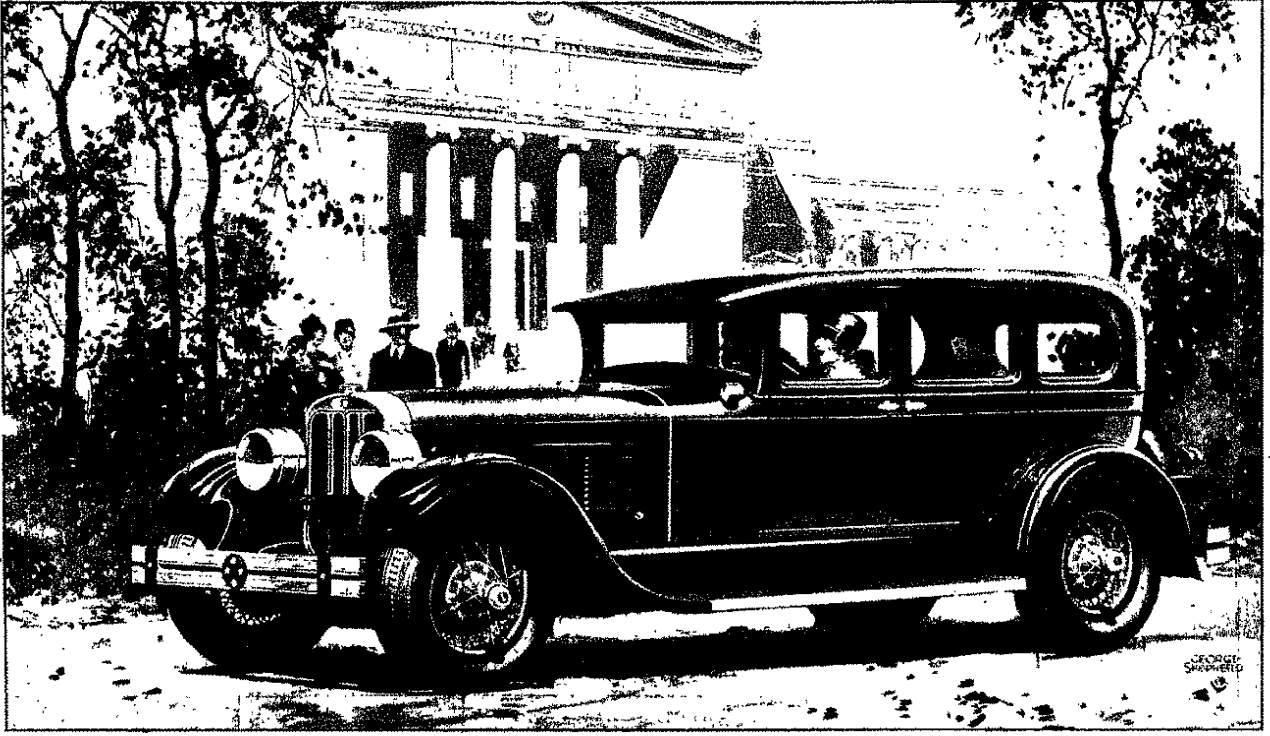


أقيم أخيراً في برلين معرض فريد في يابه غريب في
نوعه تناولت معروضاته جميع الشئون المتعلقة بالمواد
الغذائية ومما عرض في احد اقسامه كميات مصغرة
تمثل بنسبتها متوسط ما تستنفده اللاجيء الخيرية في
المانيا من المواد الغذائية على نحو ما تراه واضحا في
الصورة التي فوق هذا الكلام وهذه اللاجيء يتغذى
فيها ٢٨٠٠٠ شخص أي ١ في المائة من مجموع
سكان الجمهورية وقد وضعت عند علامة X صورة
مصغرة لبوابة براندنبج الشهيرة في برلين (وهي من
أكبر بوابات العالم) لتبين نسبة حجم الاغذية اليها .
اما الصورة التي الى اليسار فالتقصود منها اذا اراد
الانسان ان يتغذى بالجبوب الشتلة على خلاصة
الاغذية فيجب عليه ان يأخذ مثل هذه الحبة



السمر امثل للمرضى

بين معروضات معرض الاغذية الذي أقيم أخيراً في برلين نموذج لسرير جديد يبين كيف يجب ان تكون
أسرة المرضى لتتوفر فيها وسائل الراحة للناغمين عليها وخصوصا في الاوقات المدة لتناولهم الطعام وتري هنا
صورة هذا السرير مع الاجزاء المنفردة عليه



سيارات شاندر

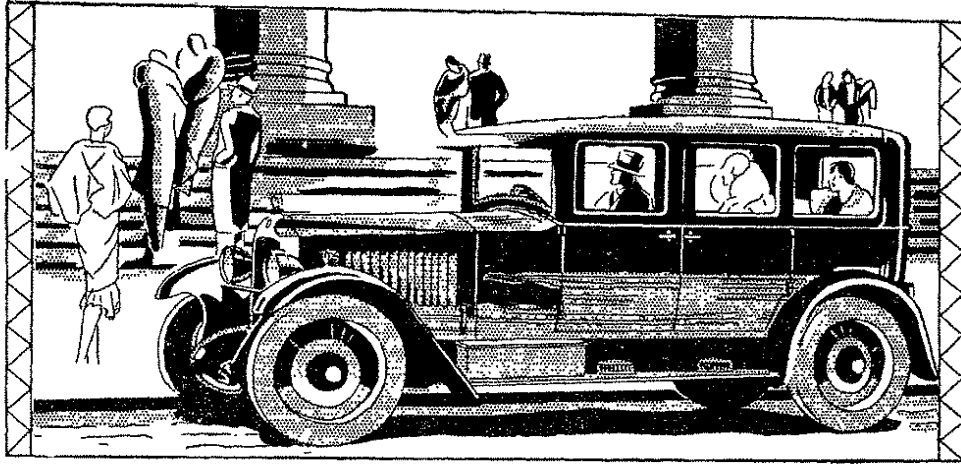
من هذا المنظر تشعر بالرغبة لشراء سيارة شاندر ولا يخفى عليك
بأن سيارتك لا تحتاج الى تعب . ورغبة منا في خدمة زبائننا قد
خصصنا محلا خصوصيا لخدمة سياراتهم بدون أي مقابل لمدة سبنته
من شرائها والتجربة أكبر برهان

وكيلها : م . طرطوسيه

بشارع فؤاد الاول نمرة ١٧ بالاسكندرية تليفون نمرة ٢٣٧

CHANDLER

صنع اخيرا ، سريع مثل كل سيارات فوكسهول



الطراز الحديث فاخر أيضاً - مبهج وهادئ بسيره

اختبر النتائج بنفسك . فوكسهول الجديد ذو قوة عشرين حصاناً وستة سلندرات وله اربع قوى لاسير . ومظهره اللطيف وجمال الرسوم تميز دائماً سيارات فوكسهول وزيادة على ذلك المحرك المصنوع حديثاً يجعل الطراز الجديد لطيفاً وهادئاً في أتماء السير الهادئ والسرعة العالية وليس له صوت ولا اهتزازات في جميع حالات السير حتى الآن لم يبع فوكسهول بهذا الجمال والحجم والقوة بأمان تقارب الأمان الحالية

في العواصم الكبيرة وفي المدن العظيمة المتمدينة في العالم حيث الناس يبحثون عن الشيء الجميل ترى ان سيارات فوكسهول الحديثة مفضلة من هواة السيارات فيسوقونها رجالاً ونساءً لان اناقة السيارة تتناسب مع اناقتهم ان طراز سيارات فوكسهول الحالي قلما يشابهه طراز جديد من أي نوع كان

في الايام السابقة كان قليلون يستطيعون الحصول على سيارة فوكسهول بسبب غلو ثمنها وكثرة نفقاتها وذلك لان كثير من اجزائها كانت تصنع باليد لكي تبلغ درجة الكمال في الدقة والعمل . أما الآن فصناعة الآلات تقدمت وكثيراً من الاجزاء أصبحت تصنع ميكانيكياً . ولهذا فان سيارة فوكسهول الفاخرة تكلف أقل من السابق وقد قضى مهندسو سيارة فوكسهول ستين في البحث حتى توصلوا الى تكبير فوكسهول وتجهيزه وجعله من أجل السيارات وأقواها

فوكسهول



سيارات الجو

صنعت مصانع « كاتسشتاين » الألمانية نوعاً جديداً من الطائرات يسع شخصين اثنين وجعلت من الطائرة الواحدة خمسة آلاف مارك فقط أي ما يقرب من مئتي وخمسين جنيهاً وهو ثمن السيارة العادية التي بمئتين ويقال ان الاقبال عليها عظيم لسهولة حلول فصل الصيف ورغبة الكثيرين في السياحة

بطلة العالم في التنس

تمثل الصورة التي الى اليسار المس ينجي سوندرس التي فازت على المس بيني ناثال بطلة إنجلترا في لعبة التنس



من فرنسا

الكرم مضيف يقيم
الفرس راب

ماء برييه يرد من فرنسا بكل ماله من النقاوة

الطبيعية والمساواة والقوة

جرب في الوشكي - امزجه بالنبيذ الابيض

فجده كالشبابا الفاخرة اللذيذة - ضع قطعة من الليمون

في ماء برييه فيتحول الى انقى شراب مرطب منعش

Perrier
ماء برييه

نخبة مياه الماشية

فبال من الفازات المصنوعة

المركز العام للفطر الميري فكتوريه ٠ بروريس ٢١ شارع سليمان باشا القاهرة - مصر



٢٠٠٠٠ ريال عن كل كتاب

لعل اكثر المؤلفين الروائيين اجراً وديماً هو هاز كريلي الاميركي فانه يتقاضى على كل رواية يدبجها عشرين الف ريال او اربعة آلاف جنيه وتمثله هذه الصورة في حديقة قصره بمدينة هوليوود السينمائية في الولايات المتحدة

مدرسة الفرير بالظاهر

تقيم حفلتها الرياضية السنوية

أقامت مدرسة الفرير بالظاهر في الاسبوع الماضي حفلتها الرياضية السنوية في فناء دارها الواسع بحضور المنسبور فاليري النائب الرسولي لقنصاة البابا في مصر وزراء واقفاً في وسط الصورة التي الى اليمين وقد وقف الى يمينه معالي علي الشمسي باشا وزير المعارف وإلى يساره جناب ناظر المدرسة فسماعة محمود صدقي باشا محافظ العاصمة فالملتقى العام لمدراس الفرير . وقد أبدى وزير المعارف قبل انصرافه إعجابه بما تبذله ادارة المدرسة من العناية لتقوية أجسام طلبتها وتنمية عضلاتهم حتى يشبهوا اصحاء أشداء . أما الصورة التي تحت هذا الكلام فتشمل منظراً من مناظر معركة قام بها الطلبة وهم مرتدون بملابس حرس نابليون



معرض الهواء

بمدرسة انظورية والصناعات الملكية
استبح معالي الشمسي باشا وزير المعارف في الاسبوع الماضي المعرض السنوي الثالث لهذه المدرسة وكان مؤلفاً من أربع حجرات : الأولى تحتوي على هندسة البناء والتنظيم . والثانية تحتوي على الهندسة الآلية والصور المائية . والثالثة تحتوي على بعض اشغال الطلبة والراديو والاشغراف . والرابعة للرسم والتصوير وترى فوق هذا الكلام صورة اخذت في هذا القسم الأخير وهي تمثل بعض مروضات الطلبة (تصوير فاسم عبد الله الطالب بالمدرسة)



هل تعلم الفائدة الصحية التي تنفع بها العالم من

معرض فلسطين العام الذي يقام سنة ١٩٢٧ ؟

نعم انه أفاد العالم فأرشدته الى أنقى وأعظم

صابون نابلسي لامشيل له

الشمس المشرقة



الصابون النابلسي
الوهيب الذي هازع على
رهبوما الرسام الديهي
سنة ١٩٢٧

الكوكلاء المميزون في مصر
عبد العظيم اخوان
والجميع

في مجلس نوابنا ومجالس نوابهم

كيف يتخاصمون ويتشاجرون ويتضاربون

معلومات طليعة عن الازمة « الائتلافية » الاخيرة

كيف يتقبره الحجاب في مجلس النواب الفرنسي

لها اتفقت مرة للمسيو بوانكاره رئيس الوزارة الفرنسية الحالي مع المسيو شارل هبر السياسي الفرنسي المعروف فانه على أثر مشادة وقعت بينهما أعلن نائهما أنه سيفشر قريباً ككراسة سياسية يحمل فيها على رئيس الوزارة حملة شعواء فلم يكن من المسيو فرنان بويسون رئيس مجلس النواب الذي ارفض اخيراً لانتها مدة نيابته الا ان دأها الى العشاء على مأثته . . . وهناك ، على المائدة تصالفا وتناسيا مشادتهما وأكلا عيشاً ومائحاً من طبق واحد كما تقول طامتنا ، وبعد أيام كان المسيو شارل هبر حاضراً اجتماعاً سياسياً فسمع أحدهم يتحامل على المسيو بوانكاره بعبارة جارحة فنهض من مكانه بقوة وصاح بهزم قائلاً : - اني لا أسمع لاحد بأن ينتقد في حضرتي ويمثل هذه العبارة رجلاً (اي بوانكاره) تمكن في أقل من سنة أن يسدي الى الوطن خدمات جليلة

وعلى ذكر المسيو فرنان بويسون رئيس

مجلس النواب الفرنسي المتحلل نقول انه منذ

ووكيل الاحرار الدستوريين وظل يبحث معه في الامر حتى منتصف الساعة الثالثة بعد نصف الليل وفي صباح اليوم التالي استيقظ الشمسي باشا من نومه مبكراً ليتوجه الى السويس بالسيارة على نحو ما جاء تفصيله في الصحف اليومية فاتهتز معاليه فرصة مروره بمصر الجديدة وعرج على دار مصطفى التماس باشا وزير دولته زيارة طويلة أطلعه في خلالها على ماتم بينه وبين معالي محمد محمود باشا ثم استأنف معاليه سفره الى السويس وهو مطمئن على ما سيحدث في جلسة المساء من نصافي قلوب المتخاصمين

وقد ذكرنا الحكاية المتقدمة بحكاية ماثلة

اشتروا اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة



تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة

شارع المغربي نمرة ٣

الاسكندرية

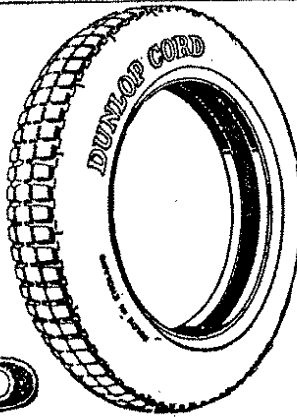
٣١ شارع سعد زغلول

يجب أن يكون هذا الاطار السكاوتشوك في سيارتك وذلك لان : وراءه اسم « دنلوب » وبني هذا الاسم أطول اختبار في صنع احسن الاطارات ولان : اطارات دنلوب اثبتت سواء في سيارات الركوب او سيارات النقل بانها متفوقة على كل الاطارات الاخرى ولان : هذه الاطارات الثلاثة الطبقات ليست مجرد نموذج بل هي مصنوعة لتكون متينة ومأمونة السير ، فهي لذلك موافقة

دنلوب

في القياس الذي تقاس عليه جميع اطارات المجلات

DUNLOP



الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية والاطفال يقابل مرضاه بعبادته الجديدة بمارة فريعاتي بشارع الفجالة رقم ٦٤



امسا

مولود جديد يزيل هموم جميع النساء بافقاذا شراياتهن

ويسيد الى الشرايات جذتها وروقتها فاطلبه من كل مكان

العنبر اليوسفي



أحدث اختراع ومفعوله أكيد وسريع الزكلاء للسودان

فسيح ومسن عثمانه بالظطرم المستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية

اليوم الذي انتخب فيه رئيساً للجان المذكور امتنع عن حضور اجتماعات حزبه ومؤتمراته وفي هذا أكبر دليل على ما يجب على رئيس مجلس النواب أن يتصرف به من النزاهة عن السياسة الحزبية وهو عين الروح الذي حمل الأستاذ ويصا واصف رئيس مجلس نوابنا على القسم وهو جالس على كرسي الرئاسة بأنه كرئيس للمجلس ينتظر الى جميع أعضائه بعين واحدة مهما كانت النزعات السياسية التي يدافعون عنها أو الهيئات الحزبية التي ينتمون اليها

وقد قال لنا عند زيارتنا له يوم السبت الماضي في مكتبه بمجلس النواب ان الحوادث الأخيرة التي حدثت في المجلس لم تترك أثرأ في نفسه وانها لا تذكر اذا فورت بما يحدث في سائر المجالس النيابية في البلدان الاجنبية

ومناسبة ما ذكرناه الأستاذ ويصا واصف عما يحدث في المجالس النيابية الأجنبية نقول انه في اليوم الثامن من كل شهر يجتمع في مجلس النواب الفرنسي لجنة ملية لتكشف طلياً عن المتقدمين لوظائف الحجاب الحالية في المجلس وبعد ما يتم فحصهم والكشف عنهم يسألون هل يلعبون المأبأ رياضية وما هو نوع هذه الألعاب . . .

ونفي عن البيان أن اللجنة تختار عندئذ منهم الأشخاص الأشداء الذين قد ينفخون المجلس عند وقوع مشادة بين أعضائه واشتباك المتخاصمين بالسك والاطم

ولا يخفى أن المشادة العنيفة التي وقعت بين الدكتور عبد الحميد سعيد بك وممالي الأستاذ مكرم عبيد نشأت عن « سوء تفاهم » بينهما فحيل الى عبد الحميد بك أن وزير المواصلات تقو بكلمة ماسة بكرامته فاندفع من منبر الخطابة نحوه بشدة وكاد يحدث ما لا يحمد عقباه . . . ثم لما ظهرت الحقيقة لكل منهما تجلت رحابة صدرهما ومكارم أخلاقهما

وقد ذكرنا سوء التفاهم الذي نشأ بين نائبنا ووزيرنا مما كاد يؤدي الى اشتباك أحدهما بالآخر بواقعة وقعت مرة بين المسير كلنصو الوزير

الفرنسي الشهير والمسير مكسيم لكونت الذي كان عضواً في مجلس الشيوخ الفرنسي وذلك على أثر سوء تفاهم نشأ بينهما ايضاً

فانه على أثر عملية عملها المسير مكسيم لكونت في فكاه غدافه في حالة ضحك مستمرة أي انه كان يضحك على الدوام سواء كان الموقف يدعو الى الضحك أم لا

حدث في يوم من الايام ان كان المسير كلنصو ببسط خطئه السياسية وقد احتدم حقناً وغيظاً وفيما هو كذلك حانت منه التفاتة الى المسير مكسيم لكونت فأبصره يضحك فحسبه هزأ به فسأله قائلاً « أنتضحك مني يا هذا » فأجاب المسير لكونت وهو لا يملك نفسه عن الضحك « كلا أنا لا أنحك » فقال له المسير كلنصو « وماذا تفعل اذن » وأسرع اليه ليصفه فركض بهض الاعضاء وأساطوا به ثم أخذوه الى الجهة المقابلة من القاعة وشرحوا له طاعة المسير لكونت الطبيعية . . . وفرض الاشكال بهذه السكيفية

جورابات
هوليبروف

يوجد منها انواع رفيعة جداً
وشفاقة حسب لزوم الموضه الاخيره
بكعب مثلك عالي وكعب لونه
يختلف عن لون الجراب بالوان
جديدة كل شهر وعدا عن ذلك
تقدم شركة

هوليبروف

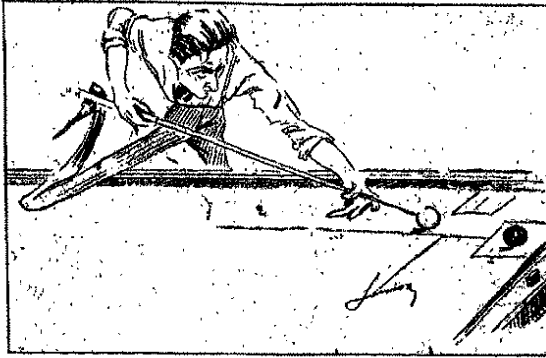
لزيارتها جميع اصناف الجرابات من
قطن وحرير للسيدات والرجال
والاولاد وكل زوج عليه دمعة
هوليبروف هو مكفول بأنه مصنوع
من احسن انواع الحرير او القطن
وسخالي من كل سقط

تباع بعلم صفراء
في المحلات المهمة

Holeproof Ex Toe
Hosiery



الالعاب الرياضية



ادمون افندي صوصه بطل العالم في لعبة البلياردو

بطولة القطر للملاكمة

أقام الاتحاد المصري للملاكمة حفلة بطولة القطر بنادي الشبان المسيحيين وأعلن أن أبطال هذه المسابقة النهائية سيكون منهم من سيمثل مصر في الدورة الاولمبية بامستردام لهذا كان الاقبال عظيماً وقد حضرها صاحب المال جعفر ولي باشا رئيس الاتحاد وبعد انتهائها وزع الميداليات والدبلومات على الفائزين . وكان ما بذله المتسابقون يستحق هذا الاقبال وذلك الاهتمام . أما النتائج فكانت كالآتي :

- [الديك] كرم افندي عبد العزيز
- [الخفيف] سيد عيسى افندي
- [الريشة] توفيق ازيان افندي
- [المتوسط] علي صادق افندي
- [الثقيل] محمود صلاح الدين افندي

وقد علمنا ان اللجنة ستختار من هؤلاء الأبطال اثنين تتوسم فيهم النجاح اذا هي أوفدتها للاشتراك في الالعاب الاولمبية فخرجوا لها توفيقاً في هذا الاختيار ويا حبذا لو جعلت من يمثلونها ثلاثة بدلاً من اثنين

المباردة في حفلة بطونة مصر المحمودة

ومجموع بنوطه ٢٥٠٠ ومتوسطه العام ٣٠٤٨ وأكبر استيكة حصل عليها ٢٧٤ بنطا

الثاني - اجازير ، سويسري ، فاز ثلاث مرات ومجموع بنوطه ٢١٧٣ ومتوسطه العام ١٧٨١ وأكبر استيكة ٢٠٩

الثالث - سيكادر ، فرنسي ، فاز ثلاث مرات ومجموع بنوطه ٢١٥٥ ومتوسطه العام ١١٧١ وأكبر استيكة ١٤١

الرابع - فيغيه ، اسباني ، فاز مرتين ومجموع بنوطه ١٥٥٩ ومتوسطه العام ٩٩٩ وأكبر استيكة ١٨٢

الخامس - جيني ، سويسري ، فاز مرة واحدة ومجموع بنوطه ١٦٣٩ ومتوسطه العام ٨٨٦ وأكبر استيكة ٦٤

السادس - براندت ، هولندي ، فاز مرة واحدة ومجموع بنوطه ١٤١٥ ومتوسطه العام ٧٦١ وأكبر استيكة ٩٤

المقارنات والارقام القياسية

صوصه - أكبر متوسط فردي (٤٥٤٥)
صوصه - أكبر متوسط عام (٣٠٤٨) ويعتبر رقماً قياسياً عالمياً
صوصه - أعظم استيكة (٢٧٤)

قوة الاستيعاب

والاستيكات العظيمة التي تزيد عن المائة لصوصه وعددها عشرة ٢٧٤ و ٢١٠ و ٢٠٦ و ١٤٠ و ١٣٩ و ١٣٤ و ١٢٢ و ١١٨ و ١١٨ و ١٠٥

تكريم الجمعية المصرية لمصر

جاء في التفرقات العمومية ان الجمعية المصرية في باريس أولت في ١٦ مايو الجاري ولية تكريمية لادمون افندي صوصه بطل العالم في البلياردو وقد كانت هذه الولية تحت رعاية الامير عباس ابراهيم حليم

الى كل طالب

أسس المصور

السباحة من اكل أنواع الرياضة

فاعن بها كل العاية وابذل

جهنك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس

للمصور او إحدى مدالياته

فلماذا لا يكون لك فخر ميازتها ؟

في عالم البلياردو

وبطولة « صوصه » العالمية

يقع لمصر ان تفخر بهذا البطل العالمي الذي له الفضل دون سواء في هذه البطولة التي اكسبت مصر شرفاً عظيماً تباهى به سائر الدول فقد فاز عدة مرات سجلت له الثناء والاعجاب واستحق لاجلها تلك البطولة . والذي يجعله يستوجب كل هذا الثناء انه رجل يسمى لها دون مساعد او معين لا من الحكومة ولا من الكبراء ولم ينن له عزم عن بلوغ الناية حتى فاز في النهاية بأمنيته رغم معاكسة الحظ له في مرات عديدة . ونأتي هنا بالنتائج التي أحرزها والمقارنات العامة والأرقام القياسية لها ليتبين القارئ مقدار هذا البطل

النتائج العامة وأرقامها

الاول : ادمون صوصه مصري ، فاز خمس مرات ،



الصف الاول (من اليمين) مرسي بشير ، البير ادقي ، هاجج اسديان الملاكم الشهير ، محمد الاسلامبولي ، انلي هاره (بطل الذبابة) . والصف الثاني : كرم عبد العزيز (بطل الديك) ، علي صادق (بطل المتوسط) ، سام هندجس



من اليمين : مراد مينا الملاكم المعروف وممرن الملاكمين ، سيد عيسى (بطل الخفيف) ، عديم كبريت (ثاني الوزن المتوسط) ، محسن هلال ، محمود صلاح الدين (بطل الثقيل)

اعماله المسيرة بولاناكي

وتجاهل الهيئات الرياضية

وزع جناب المسير بولاناكي بصفته مندوب اللجنة الدولية للالعاب الاولمبية في مصر نشرة على الصحف العربية والافرنجية بين فيها سلطة لجنة الحكومة وان عليها ان تقدم المال فقط والاتحادات والمدارس عليها ان تعد اللاعبين وان اللجنة الاولمبية صاحبة السلطة المنطقة وأنة أراد ان يقول ان اللجنة الاولمبية تحدد كل السلطات الرياضية حتى سماعات الاتحادات الاهلية والهيئات الرياضية العليا بمصر والحكومة منها . والترتيب في الموضوع أنه لم يأخذ رأي

أحد حتى ولا رأي اللجنة الاولمبية بمصر في اصدار هذا البلاغ ولم يرض عليها للنظر فيه

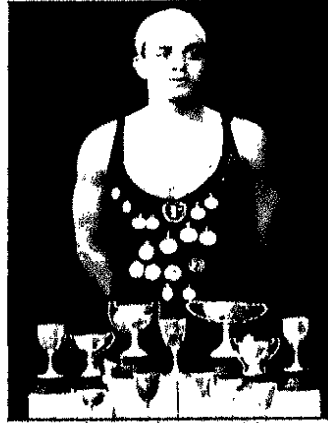
هذا حادث يجب ان نلخص اليه حتى نرد للكل حقهم هير منتقم اذ ان في عمل المسير بولاناكي مساساً بسلطة اللجان الحكومية التي تألفت بقوانين وقرارات وزارية

ولشكل هيئة قانون خاص بها يبين سلطاتها ويحدد قوتها وفي ثبت لدينا اختصاص هيئة ما وجب علينا ان نقف في سبيل من يريد التدخل في اختصاصها . وفي قننا بذلك فلا لوم علينا ولا عتاب وتكون قد أدبنا واجبا علينا أمامنا الآن مساس باختصاص لجنة الرياضة البدنية التي رأسها مال علي الشامي باشا . وبالطبع لا تخال الهيئة المختصة غير عالة بهذا الاعتداء ولا ساكتة عليه بل لا بد انها متخذة فيه قراراً . وقد يحار البعض في تفهم أسباب هذا الاعلان من المسير بولاناكي . ولكن المنفع للحركة الرياضية بمصر يمكنه ان يعرف علة ذلك فمرد لفة بسيطة جداً

اذا كان هناك اتحاد يسمى الاتحاد المختلط ثم اخيراً لاتحاد المصري للاندية الرياضية يترأسه المسير بولاناكي ويعترف على جميع الألعاب بمصر . وفي العهد الاخير اي من عام ١٩٢٠ بدأت الاتحادات الاهلية في التأليف اسكن لعبة واعترف بها دولياً . كالسكرة والملاكمة . والتانس والسباحة . ثم تألفت أخيراً لجنة الرياضة البدنية . وهي هيئة حكومية وسها انتهت سلطة الاتحاد المصري



عبد المنعم عنتار بطل القطار المصري في الجيار وسيبثل مصر في الألعاب الاولمبية باستردام



حسني البارودي الفائز ببطلونة مصر في حفلة السباحة التي أقيمت في حمام المدرسة الحربية

٢ - تشكل هذه اللجنة من وزير المعارف العمومية رئيساً ، ومراقب أو مفتش التربية البدنية بوزارة المعارف ومندوب عن وزارة الداخلية وعدد لا يقل عن ثلاثة ولا يزيد عن خمسة ممن لهم خبرة في امور الرياضة البدنية بينهم وزير المعارف ويكون احدهم نائب الرئيس ويكون تعيين المندوب والاعضاء لثلاث سنوات

٣ - يجوز للجنة ان تضم اليها عند بحث بعض المسائل أي شخص ترى فائدة في الاستمارة برأيه ومعلوماته

٤ - تتمتع اللجنة بحس مرات في السنة على الاقل ويجوز للرئيس ان يعقدها كلما رأى ضرورة لذلك . ولا

يكون اجتماع اللجنة مبيعاً الا اذا حضره اربعة اعضاء على الاقل وتصدر اللجنة قراراتها بأغلبية الاصوات . وعند التساوي يرجح الجانب الذي فيه الرئيس

الاعضاء : جعفر ولي - علي الشامي

وزير المعارف العمومية

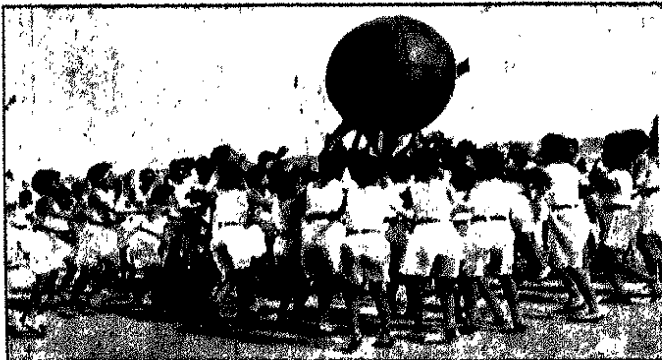
بعد الاطلاع على المادة الثانية من القرار الصادر بتاريخ ٣ نوفمبر عام ١٩٢٧ الخامس بتشكيل لجنة الرياضة البدنية قررونا ما هو آت :

١ - يمين حضرات الآتية اسماؤهم اعضاء في لجنة الرياضة البدنية : حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا نائباً للرئيس ، جناب المحترم السير رجب بارسون وحضرة صاحب الحرة مؤاذ بك اباطه (وقد ضم له هيئة حضرات اصحاب الحرة عبد العزيز بك اباطه واحمد بك حسنين والمسير هيرمن)

٢ - على مراقبة التربية البدنية تنفيذ هذا القرار علي الشامي ، وزير المعارف

بطولة السباحة في القطار

اراد الاتحاد المصري معرفة من سيدل مصر في السباحة بالدورة الاولمبية التاسعة باستردام فأقام مباراة بها بمحرم الحرية بين ثلاثة اندية : حمام وزارة المعارف والحرس الملكي واليونان الاسكندري . وكلها تابعة للاتحاد ولم تشارك سائر الاندية لانها غير تابعة لهذه الهيئة (البلة في صفحة ٣١)



لعبة « بوش بول » Push Ball التي تشاهد في الملاعب المصرية لأول مرة في حفلة مدرسة الليسيه الفرنسية بالاسكندرية



الفتيات يبارين مع الصبيان في السباق للمزوج لمسافة ٥٠ مترا في حفلة ليسييه الاسكندرية (تصوير سليمان)

ماييزيا سنيليچرينو

اصن وفضل جميع السموات ومنه المنزات التي تسوق الى على ريف الخدوع وتحت
الانيزيا واليه واليه المعينه واليه السهل والوديع الخ. ان لا تسبب انما في المعده او
الربيع ولا ينج عنه استداره صومه او نقص او عطش فصد عنه رخصه المطر والطره
التيه وسره مفرط

ماييزيا سنيليچرينو . تمنى على مقدار من الاوسيمه الذي هو من الملل القويه

الطره لقناه الرضيه

ماييزيا سنيليچرينو . لا تأثير غريب في طرد الغازات من المعده وفي شفاء الابرص
المجديه ومنع النحر (زرقه الفم الكروي) وذا استعملت بانتظام تمنع التلذذ المعديه وتغذي الصفه
وتقيد السيدات قبل الولاده وبعدها وفي مدة الرضاع فانها ملطفه ورطبه ويدر لبنه وطره
في آفه وصد

ماييزيا سنيليچرينو . تمنى اضعف البدن تدبب سهوله في الماء ولا تترك راسا ترابيا في
الطاس . سطر للطفال والبار ولا يستحق عطر في جميع احوال غير الرضخ المصوب بسداع

اصن شهره ماييزيا سنيليچرينو . عظيم مدعى مدته في فصل عناية السهل الكيموي
الحديث بنورينو الذي اقتصر بجمعه هذه الانيزيا ووده غيرها من العقاقير وقد لا ما يصدر
منها لا جميع هذه الدنيا عنه ما مليون زجاجه سنويا وتحتجز على جانب عظيم من النقاوه واحدت
الزهره التي وصل اليها علم الاقرباويه

كيفيه الاستعمال
كسول من ملقه امل
كرويه من ملقه زهره
تذاب في نصف لبنه او ماء



تطلب من جميع الاطرافات ونمازله الادويه



الاعراب الرياضية

(بقية للمنشور على صفحة ٢٩)

وقد أظهر أعضاء حمام وزارة المعارف مهارة فائقة وتقدماً باهرأ يرجع سببه الى ما يبذله رجال الحمام من العناية العظيمة في تلقين اعضائه الفن الصحيح ويسرنا ان نعلن مع الثناء ما أظهره حسني اخندي البارودي من التفوق الذي استحق به لقب بطولة القطار المصري في السباحة ورشح لاجله في تمثيل مصر في الاولمبيك القادم الآن . فندجو له ولا مثاله في عالم السباحة كل تقدم وارتقاء

سفر عبد الممنعم مختار

بطل مصر في الجليز

ان كان لنا أمل في الانتصارات النهائية في بعض الانقسام الرياضية فلا شك ان في مقدمتها تلك التي سيعملنا فيها الرياضي الغد عبد الممنعم اخندي مختار الذي له من الصفات ما يؤهله للفوز في الميدان فهو صادق المروعة مؤمن دأماً بالنصر

وقد اهتمت وزارة المعارف العمومية بهذا الشاب فأولته اهتماماً وقررت ان يصحب فريق كرة القدم في سفره يوم السبت ١٢ مايو على ان يذهب الى باريس واستقدام مع الاستمرار على المراتب متبعاً في ذلك ارشادات المدرس الذي سيمر به شخصياً له وسياساً قبل ان تبدأ مسابقاته الاولمبية الثلاثة أشهر يقضيها في الدرس والتدريب الذي يعود عليه بالفوز لا محالة . منهته بذلك الثقة العالية وترجو له سفرأ موفقاً ونصراً مشرفاً

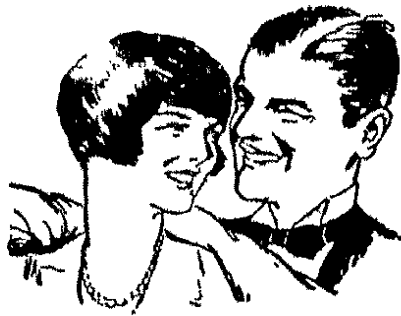
ابن السعود

والخلاصه لاحدى زوجاته

ذكر المستر فليي المستشرق الانجليزي المعروف في كتابه عن جزيرة العرب انه لما توفيت احدى زوجات الملك ابن السعود في سنة ١٩١٨ وكانت على جانب عظيم من الجمال حزن عليها جلالته حزناً شديداً وبكاهما حتى تبلت لحيته وأمر بأن تغلق الغرف التي كانت تقيم فيها وبأن يترك كل ما فيها من أثاث وديار على حاله كما كان في أثناء حياة الفقيدة وفي ليلة كل يوم جمعة كان الملك يقصد بمفرده الى جناح زوجته المتوفاة ويفتح غرفها ويطوف بها ثم يجلس ساعة أمام فراشها الخالي يبكي وينتحب

العاطفة والعادة

من أغرب التجارب العملية التي قام بها الاستاذ بافلوف الروسي ان العادة تجعل أحياناً من الالم لذة فقد عود كلباً ان ينتظر قطعة اللحم عقب ضربة عنيفة من السوط . وهذه الضربة تمكفي غيره من الكلاب لكي تعوي وتولي ولكن هذا الكلب للفرح الذي كان يغمره بانتظار اللحم كان يجد لذة في ضربة السوط الى حد انه يقبل فرحاً وهو يقبض بذنبه الى حامل السوط فيتحمل الضربة وهو صامت ثم يأكل اللحم بشهية عظيمة ومن هذه التجربة يتضح ان كثيراً من عواطف الغضب والحزن والفرح يرجع الى العادات



هاهي الطريقة

لتجيهض الانسان المعتمه

ان السعرة قامت المسادسة للتقليد الانسان لا تنبش من هذه العشارة تماماً . فاذاللتباد هشت لبشاش اسنانك وصارت اشانتك فتاتنا واصحت اسنانك كالساج اللامع وقويت لشتك وصارمتك كالمجهر الاحمر اشترالسيور السدواء القاصم سان الا العشارة من اسنانك وهويستى بهيسودنت فلاتمضه اسبارتلية حتى تثبت لك قومتها سبالديب . احصل على اسنوبة منه السيد من الابراجاشنة القف تماثلها

قربها الآن طريقة لتجيهض الانسان وتلبمها بنسرة وهي طريقة يوصى بها جميع الثقات في طب الأسنان في العالم . ان اسنانك بطبيعتها ليست قساة اللزوب وانما تلبمها هشارة واذ امرمتك بلشاشك على اسنانك شعرت بها على شكل غشاشة لزبة وهذه العشارة تمنصنر الطمس والتدخيف الخ . ماينسولونف الانسان ويجعل اسنانك قذرة مضبة اللزوب شتم شات الجرانشيم فتتولد فيها ومتجيبب تاسكل الأسنان وتلتقم اللثة وأمرانها الاخضر

Pepsodent

“بالبسودنت”

ملع في جميع الاجر خاناس الكبرى ومخازن الادوية بمصر والسودان

في عالم السينما



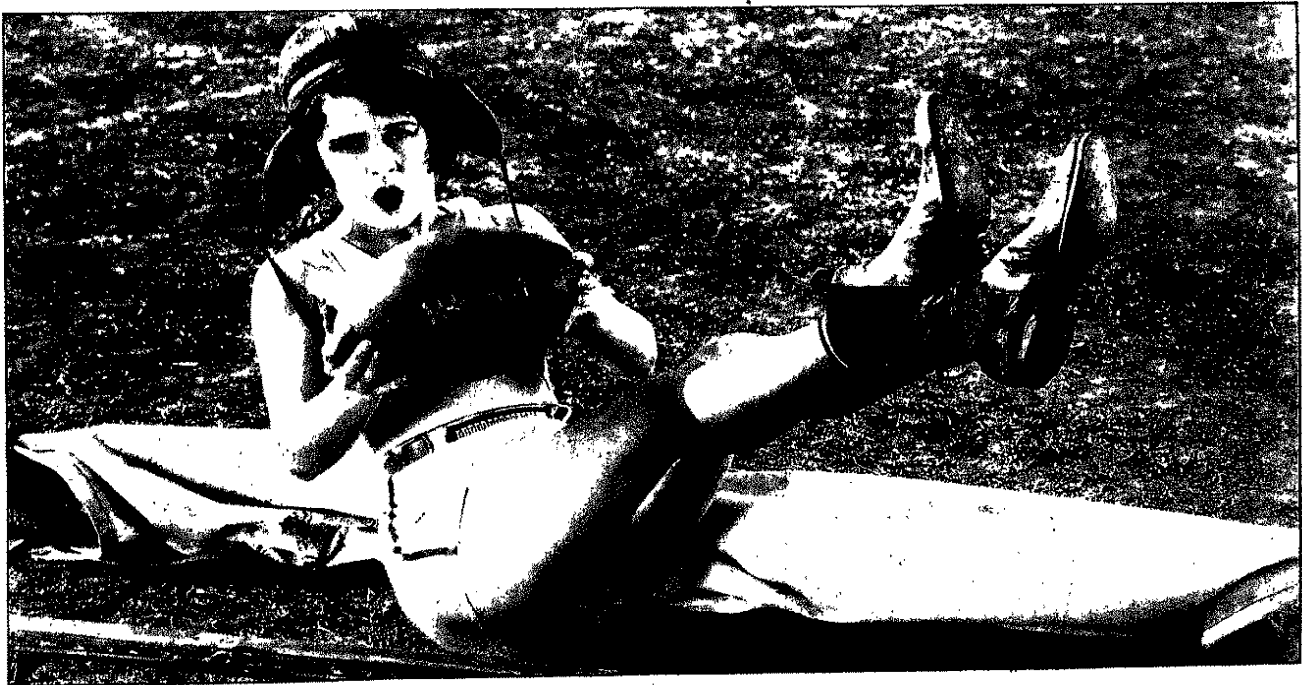
يا سلام ١٩

صورة الممثلة الرشيدة نانسى كارول التي تمثل في شركة بارامونت للسينما والذي يراها هنا يجلس اليه انها تقول بعينها : يا سلام



بيبي دانيلز

صورة الممثلة السينمائية الشهيرة بيبي دانيلز كما تظهر في آخر رواية تشترك في تمثيلها (لتلاحظ القارئة تعدد الاساور في يدها)



على سهيلك !

صورة الممثلة آن كورنوال كما تظهر في احد فصول رواية « رياضية » تشترك في تمثيل ادوارها