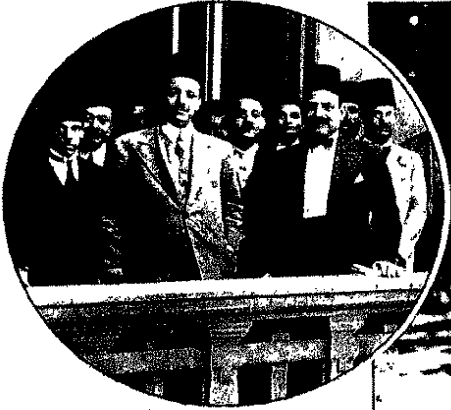


المصور

AL-MUSAWIR • Cairo • 29 June 1928 • Vol. IV • No. 194

الوزارة النحاسية يوم اقلتها * حريق دمشق الهائل



ركن الوزارة النحاسية

اخذت هذه الصورة لدولة النحاس باشا ولساعده
الايمين الاستاذ مكرم عبيد عقب ارفضاض
الجلسة التي عقدها الوفد بعبادة الوزارة النحاسية



النحاس باشا وزملاءه عند عودتهم من سراي عابريه الى بيت ادمه

على اثر تسليم دولة النحاس باشا الامر العالي باقالة وزارته اجتمع بمحضرات الوزراء زملائه في مكتب الفقيد العظيم
بيت الامة وتلا عليهم الخطاب السامي ثم قصدوا جميعا الى سراي طابدين وقيدوا اسماءهم في سجل التشرقيات الملكية
صملا بالعرف المتبع في مثل هذه الاحوال ثم عادوا الى بيت الامة وتمثلهم هذه الصورة عند وصولهم اليه



نكية عاصمة الامويين العظيمة

لم تكند دمشق التي قال عنها غايوم الثاني انها درة في تاج آل عثمان تفرغ من الاحتفال بافتتاح المجلس التأسيسي السوري ناظرة الى المستقبل بين الرجاء والامل حتى
منيت بذلك الحريق الهائل الذي افاضت الصحن اليومية في وصف هولاء وبسط الخسارة التي تكب الاهلون بسببه وتمثل الصورة الفريدة التي نشرها فوق هذا
الكلام اندلاع السنة النيران في حي من اكبر احياء دمشق المجاورة للبقعة المروفة بالسنبقदार

حديث الاسبوع

انقذوا عماد الدين

أريد ولاء الامور ان تكون أبواب العاصمة كلها عبارة عن بؤر فساد وخلاعة وهلا يكفينا ما يحويه حي كلوت بك منها فنتساهل في انتقال جرائم المنكر والشر من ذلك الحي الى حي عماد الدين وقد صار خليفاً بان يطلق عليه اسم خراب الدين

اتى لا نفي بكلامنا هذا التأثيرات والسيناتوغرافات بل نقصد بعض الحانات التي لم يعد خطرهما مقصوداً على ما تنشره في أجسام رجالنا وشباننا من سموم المشروبات الروحية بل تجاوز هذا الشر الى أقيع منه بيت بذور الفساد بين شباننا والقضاء على آدابنا القومية

ولا نفيض في بيان ما يحتوي عليه هذا الشارع من أوجه الفساد والخلاعة في الإشارة غنى عن البيان لكننا مع ذلك نقول ان الخلاعة ما تزال هناك في مهدها فليضرب عليها ولاء الامور يد حازمة قبل ان تتأصل جذورها ويستفحل شرها والا فقد نفجر هذا الحي كما خسرنا حي كلوت بك

التماثيل الصناعية

ثم ان هناك أمراً آخر بمن لنا أن نلفت اليه أنظار ولاء الامور وهو أمر تلك التماثيل الصناعية التي تقيمها المحال التجارية الكبرى في الفترينات (الواجهات) لتعرض بواسطتها أحدث «المودات» للرجال والسيدات فمعظم هذه التماثيل يمثل الجنس اللطيف وقد يكون تمثيلها له في بعض الاحيان لا يتعدى حدود الادب واللباقة ولكننا لاحظنا في المدة الاخيرة ان عدداً ليس باليسير منها بدأ يصير «دكولتيه» بصورة لا يصح السكوت عليها، وتستعمل المحال التجارية هذه التماثيل لمرض مختلف أنواع «الكومبيينزون» أو ملابس الاستحمام والبحر ولكن جولة واحدة يقوم بها الباحث حول تلك المحازن تكفيه ليلاحظ عدد الذين يقفون أمام تلك التماثيل وكلهم من الطبقة العامة التي لا تقب بقصد شراء الملابس المروضة أو درس صلاحيتها

هذه تماثيل يجب سترها ... فهل يحتاج هذا أيضاً الى قرار برلماني ؟

العلم في رجالنا

شاءت الظروف السياسية في الايام الاخيرة أن تعود بنا الى عهد السب في رجالنا والتشهير بزعمائنا والعلم في وزرائنا. لجرائد كل حزب من الاحزاب تحمل على رجالات الحزب الآخر حملات بعضها سياسي تبيحه الخصومة السياسية وبعضها شخصي مع الاسف لاعلاقة له بالاختلافات الحزبية فيظهر مع الاسف أننا ما زلنا قاصرين عن التمييز بين الخصومة السياسية والخصومة الشخصية وهذا أمر يجدر بمفكرينا أن يحلوه بحله من النية والاعتبار إذ لا يخفى ان كل أمر مشين يلصق بأحد رجالنا يسيء الى سمعة البلاد برمتها ولتكن الشعوب الاوربية التي عركت الشؤون السياسية قدوتنا في هذا الشأن. فهناك معها بالغ عداء الاحزاب بعضها لبعض فلها لا تمتد الى نشر المخازي لعلها ان كل فضيحة تلصق بالزعماء إنما هي رسة عاد في جبين البلاد

أنتم أغنياء

شباننا فريقان، فريق يكسب عيشه بمرق جبينه وفريق يبدش من ربيع ثروة ورثها عن أبيه، وانا نفهم أن يتهاقت أبناء الفريق الاول على الوظائف الحكومية وان يترافقوا اليها ركشاً وان يرضوا بما تنطوي عليه تلك الوظائف من تبة ومشاق، ولكننا لا نفهم أن تكون ذا ثروة واسعة ودور شائعة وأن تراحم شاباً متوسط الحال أو أباً ذا عيال على وظيفة لا يزيد مرتبها عن عشرين من الجنيهات وان تكون موظفاً صغيراً مهملاً أو سكرتيراً ثانوياً متمتناً في حين ان استطاعتك أن توظف في دائرتك عشرات السكرتارين بمرتبات لا يقل الواحد منها عن مرتبك وذلك كله بشيء واحد وهو ان يقال عند مفادرتك لدارك في الصباح «ان البك راج للديوان» وان يقال عنك عند عودتك اليها «ان البك رجع من الديوان» فلاجل هذه العبارة تبجح أيها الشاب الموسر حركتك وكرامتك وترضى أن تكون قيد جرس بقرع لك وتستحل لنفسك لقمة يجب أن تكون أقرب لفم الشاب المحتاج منها البك

وقد سمعنا كثيرين من كبار موظفينا يهتفون في هذا الموضوع ويرون انه يجدر بالحكومة أن تقدم الشبان المتوسطي الحال على ذوي الاملاك

الواسعة وقناطير المال عند نظار طلبات واغبي الانتظام في سلك الوظائف الحكومية الى مصلحة الصحة

تعددت محال بيع «الليونادة والشربات» في جميع أرجاء العاصمة تعدداً سار يقتضي أن توجه مصلحة الصحة شديراً من عنايتها واهتمامها الى وجوب مراقبة الآنية التي تهديها تلك المشروبات وتباع منها للشاربين فانه بعد ما كانت هذه السوائل تصنع في آنية زجاجية صاروا يصنعونها الآن وبركبتها في آنية من «البيكل» أو النحاس لا يعلم مقدار نفاقها إلا اعلام النيوب ومصلحة الصحة لا تجهل ان الجانب الأكبر من جرائم الحيات والاوبة ينتقل بواسطة الشراب ولكننا لا نسمع انها تتم بمراقبة المشروبات التي يشربها الناس في تلك المحال وغص الآنية التي يدهنها وتقدم الى الزبائن بواسطتها

المصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

نمن العدد ١٠ مليات

المستترك : في مصر : ٥٠ قرش
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شللاً أو ٥ ديلات اربعة)

عنونه المطبعة

المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تنحار بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير فؤاد
المنفرد من شارع كوبري قصر النيل

الدكتور كامل لبيب

طبيب جراح واختصاصي في الامراض الباطنية
والاطفال يقابل مرضاه ببيادته الجديدة بمساحة
قرصاني شارع المعالة رقم ٦٤

تفتصدون كثيراً ان اقلنتم
مصوغات الماس ويرا

لافتنرق عن الحقيقة مطلقاً

ملقان باسائفات
اسرار عقود ساعات

مستودعها محل عيطه اهنوا - القاهرة
شارع الناصح نمرة ٤٤٩ و٤٥٠ تليفون ٤٦٤٩

صفحة نائية

لطف ملكة

اشتهرت جلالة الملكة ماري ملكة الانجليز الحالية بقوة الذاكرة . ومن النوادر التي تروى عنها في هذا الصدد انه لما نال المستر هربرت سمث رئيس اتحاد نقابات عمال المناجم في انجلترا شرف انشول بين يدي جلالتها لاول مرة قالت له « لقد رأيتك مرة قبل الآن » فاجابها ببساطة « لا اعتقد ذلك » فابتسمت الملكة وقالت « لا بل أنا واثقة اني رأيتك . . . ألسنت أنت ذلك الرجل الذي كان لابسا جاكته « فلانلة » بنية يوم انفجار المنجم في كادي ؟ » فأجابها المستر سمث « اجل يا صاحبة الجلالة اني هو »

أما الانفجار الذي أشارت اليه الملكة ماري فقد حدث في « كادي » من أعمال انجلترا سنة ١٩١٢ خفت الملكة الى مكان الفاجعة لتؤاسي المنكوبين فقدموا لها المستر هربرت سمث وكان ما يزال حاملاً بسيطاً وقد جازف بحياته يومذاك بان نزل الى المنجم الذي حدث فيه الانفجار لينقذ من فيه من صحبه ولكنه نسي الحادثة أما الملكة فلم تنسها

مجملة رقيقة

عما يروى عن مدام لوبوكوف الراقصة الروسية الشهيرة التي تزوجها الاستاذ ج. ماينر كينز الاقتصادي الانجليزي الكبير انها قدمت مرة لجلالة ملكة اسبانيا الحالية . وقد كانت في الاصل أميرة انجليزية . فقالت لها جلالتها : « بلغني انك زرت أميركا فلا شك انك تتكلمين الاميركية الآن » فأجابت الراقصة على الفور « أجل لقد زرت أميركا يا صاحبة الجلالة ولكنني أتتكلم الانجليزية » فسرت الملكة لهذا الجواب واغضبته به اغضباً عظيماً ولا يخفى ان اللغة « الاميركية » هي اللغة الانجليزية ولو اختلفنا في بعض الالفاظ . غير ان مدام لوبوكوفا خست « الانجليزية » بمجملة الملكة الانجليزية الاصل فاكسبت مودتها وعطفها

للتخلص منها

جاء في إحدى المجلات الفرنسية انه لما أقیم معرض الزخارف في باريس زاره المسودومرج

متكرراً غير انه بينما كان يطوف أرجاء عرفته سيدة في مقبيل العمر كانت تزور الممرض مع جماعة من صديقاتها فصاحت : « انظرن ! ها هو ذا الرئيس ! فلا قبلته ! » فدنا منها الرئيس وقال لها بصوت خافت : « أجل انهم يقولون اني أشبهه ولكن لا تصيحي هكذا لئلا يصدقون اني الرئيس فيزعجونني ويكثر الاخذ والرد » فصدقته المرأة وظنت انها أخطأت حقيقة وابتعد المسودومرج عنها مسروراً بنجاحه من صوتها !

٢٧ الف موظفة

لما اقترح الجنرال سبنسر الاميركي في ابان الحرب الاهلية الاميركية توظيف النساء في دوائر الحكومة ومصالحها قامت البلاد لاقتراحه وقدمت ولو عاش ذلك الفائد حتى أيامنا هذه لرأى ان هناك ٢٧ الف امرأة بين موظفي الحكومة الاميركية المركزية وعدد أولئك الموظفين كلهم ٦٢ ألفاً

سيوزع مع العدد القادم من « الفكاهة »
العدد الجديد من

البلاهة

اطلبوها معاً من الباعة
في كل مكان

أمل جديد للمصابين بأمراض الجلد

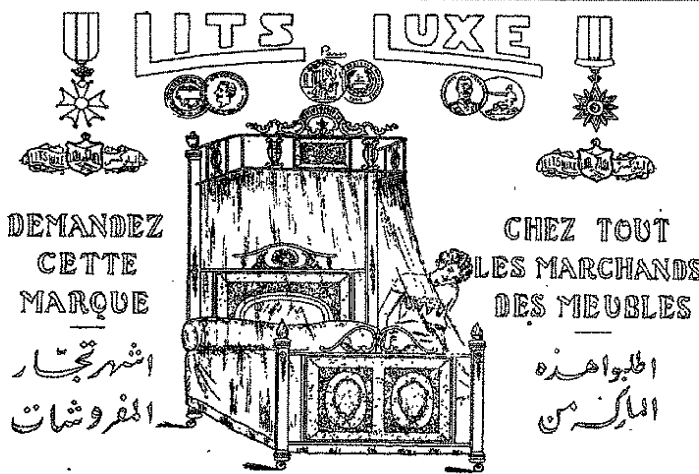
مرهم عجيب يطرد السموم والامراض

هذا الطنجع الجلدي الشديد وهذه الالتهابات في الدمايل والبثور قد تكون أول خطوة لاكريما مربية أو أي تشويه آخر خطر في الجلد . كن متأكداً من استعمال الزمبوك في أي مرض جلدي فهذا المرهم العجيب يشي ويظهر بسرعة غريبة ان ظهور الزمبوك يعد تقدماً عظيماً لمعالجة أمراض الجلد فانه يأتي بنتائج حسنة ، ويرجع بنجاح الزمبوك الى انه مرهم نباتي عجيب مركب بواسطة اهر الصيادلة في أحد معامل الادوية المهمة في العالم الزمبوك يشي حالا الالم والتهيج في الجلد وهو يمنع التقيح وتسمم الدم ويظهر الاغشية من الجراثيم الخطرة والسموم كما انه يزيل النشوة وينهي جلدًا صعباً جديداً . ولذلك فهو أول مرهم يجب استعماله لقطوع والجروح ولسع الحشرات . الخ .
الزمبوك يصل الى جذور المرض وهو أعظم علاج في العالم للاكريما والحاررة الشديدة والحكة . الخ .
يباع في جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية المهمة بسر العلبة ٧ قروش ونصف

الزمبوك

التعليم الثانوي بالبريد

الادارة بالدرب الواسع نمرة ٢٨ بمصر
تدرس المدرسة من الآن أولى وثانية ورابعة
ثانوي جديد وانجليزي خامسة لسنة ١٩٢٩ وكساعده
طلاب الدور الثاني فيها يطلب



ومن الخواص هيرمانه بيلبرج

بمصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي) والاسكندرية شارع جامع الشيخ نمرة ١

من يتحدث عنهم الناس



إبراهيم بك الحجري
وقد كان آخر من استقال من الوزارة النحاسية وذلك بعد ظهر اليوم الذي أصدره الأمير فقامها



أحمد هشتم باشا
الذي كانت استقالته من الوزارة النحاسية عاملاً كبيراً في تطور الأزمة



معهدي رفا باشا
وقد كان ثاني من استقال من أعضاء الوزارة النحاسية مراعاة لزميله وزير المالية مصطفى باشا دستورياً



معهدي رفا باشا
وقد كان أول من استقال من أعضاء الوزارة النحاسية فانهز باستقالته صرح الامتلاء



نوري بك حافظ رمضانه
رئيس الحزب الوطني ، الذي كان قد قدم اقتراحاً بالبناء بمجلس البلاط ولكنه سحب هذا الاقتراح على أثر تضرع طلبه بمعهدي رفا باشا



الوزير الداخلي بك
رئيس تحرير السياسة ، الفراء الذي طلب النحاس باشا التحقيق معه لقال لفره في جريدته وعنده ما ساء بكرامته في شأن وثائق قضية الأمير



معهدي بك حشري
صاحب الخطاب الذي قيل انه ارسله الى لندن باشا زوج والدة الأمير سيف الدين وهو الخطاب الذي أثار كثيراً من القيل والقال كما هو معلوم



نوري الحشري - سيف الدين
وهو الذي أناب عنه أهله النحاس باشا والاستاذ ويسا واصف ومعهدي بك طري للترافع في قضيتهم بنية رفع الحجر عنه

حريق دمشق

كان أهم ما استلقت الأنظار في الحريق الذي رزمت به دمشق السحرة التي انفجرت فيها النيران من بقعة الى أخرى فقد كانت السحرة تمتد من دار الى دار بأسرع من وميض البرق مما أعجز الرجال الذين هبوا لاستكافئها من الجهاد جلدوتها وحصر شرورها وقد جاء هذا الحريق اكبر دليل على ما تنتظر اليه البلاد السورية من مدمات مكافئة الجرائق ووسائل قمع النيران وقطع السحرة والصورة التي الى اليسار تمثل الحلي القائم في جنوبي السنجق دار وقد كان في مقدمة الاحياء التي التهمت النار التهاما (تصوير الياس الرزقي)



خسارة دمشق

قدر بعضهم الخسارة المادية التي نيت بها خاضعة الدولة السورية بنصف مليون من الجنيهات وقدرها البعض الآخر بما لا يقل عن ثلاثة أرباع مليون جنيه وقد اكتفى الجامع السوري المعروف بشكري بك القوتلي بحجز كبير من تلك الخسارة والصورة التي الى اليمين تمثل الجوامع وشارع حمام الناصري المقدم لساخه والسنجق دار وهي الاماكن التي دهمت بهذه المصيبة الدماء (تصوير الياس الرزقي)



جناية فظيعة في سبرا

عثر أحد رجال البوليس في نحو منتصف الساعة الخامسة من صباح الاحد الماضي في شارع طوسن بشبرا على رجل ملق على الارض والدماء تسيل منه فخطر القسم بالحادث خف الى مكان الجناية رجال البوليس والمحققون فالتفتح لهم بعد البحث والتحري ان المجني عليه قتل بعباس ناري من مسدس اطلق على رأسه من الخلف فنقلت الرصاصة من الجهة فوق الانف وان الجاني كان على بعد نحو خطواتين او ثلاث خطوات من القتيل الذي لم يبد اي مقاومة وسقط صريحا في مكانه . والصورة التي الى اليسار تمثل المكان الذي وقعت فيه الجناية وقد غطيت جثة المجني عليه بقطعة من التماس الابيض وجلس المحققون على مقربة منها يباثرون التحقيق



منزل المجني عليه

الى اليمين صورة المنزل الذي وقعت أمامه جناية سبرا وقد وقف بعض أفراد عائلة القتيل على شرفي الدور الثاني أما المجني عليه فاسمه محمد صديق الدقن وهو في أوائل العقد السادس من عمره ويبعد منزله نحو ١٥ متراً عن مكان مصرعه وكان يعيش من ربح تسعين فدانا أوقفها عليه والده وقد عرف عنه انه كان يكثر من التردد على المجال العمومية بشارع صمد الدين (انظر حديث الأسبوع في غير هذا المكان من هذا العدد)



احمد بك في دور « الكاهن »

نشرنا في احد الاعداد الماضية من « المصور » صورة احمد بك الممثل المصري الذي يشغل التمثيل السينمائي في المانيا ويقوم حضرته الآن بدور « الكاهن » في رواية جديدة اسمها « قلب المهرجا » وتمثله هذه الصورة في لباس « التفكير » في اثناء تمثيله دور الكاهن



طوبتنا في كلية وولوسه العسكرية بالبحر

توفد الحكومة المصرية من آن الى آخر بعض خريجي المدرسة الحربية الى الديار الانجليزية ليتعلموا علومهم العسكرية في كلية وولوش العسكرية الملكية بالبحر وقد عاد أخيراً الى مصر حضرة الشاب محمد افندي حسين بعد ما أتم دراسته هناك وتخصص في المدفعية فممن ضابطاً في البطارية الاولى للمدفعية في مكنات العباسية وتمثله الصورة التي فوق هذا الكلام وفقاً مع زملائه الانجليز الذين يتشون علومهم الفنية في تلك الكلية وقد أشرنا اليه بعلامه ×



هل تطمح

الى وظيفة عالية ؟

هل أنت مستعد لتفخيس وقت قليل من أوقات فراغك يوميا لتحصل على تعبير يؤهلك لوظيفة رفيعة وحياة اسعد واهل وأعدك رفاهية ؟

إذا كان الامر كذلك فادخل في سلك طلبة مدارس المراسلة الدولية I. C. S. لقد استفاد أكثر من ثلاثة ملايين طالب في جميع أرجاء العالم . وقد نال عشرات الآلاف نجاحا عظيما

وتعلمي الدروس بواسطة أوراق خاصة بالتميز مكتوبة باللغة الإنجليزية واضحة وبمجردة يسهل دراستها في المنزل . والدروس سهلة ومتعلقة بمجتمعات ان الطالب يمكنه ان يستفيد حالا مما يتعلمه ويتقدمه متوالا له في عمله اليومي

أكتب اليوم باللغة الانجليزية موشعا بالضغط المادة التي ترغب في دراستها يرسل لك البيان الوافي عن هذه المادة مجانا

International Correspondence Schools
Dept. 443
17, Shariah Manakh
Cairo



احسن قطرة تشفي الرمد
واللحمية عند الكبار
والصغار . تمن الرجاجة
٣ قروش صافيا

احسن شحم يشفي
اللحمية والمرش المزمن
تمن العلبة قرشان صافيا

احسن دواء لنسيل العين
كل عطية تكفي لاعدل لتر
علول تمن العلبة قرشان صافيا

المستودع العمومي . عيادة الدكتور ابراهيم شديدي

طبيب العيون بطنطا

تباح في جميع الاجازات وعنازل الادوية

التمثيل السياسي : تاريخه في مصر

ارسل الممثلين الدائمين الى الحكومات الاخرى لما كانت ايطاليا منقسمة الى حكومات مستقلة فكانت كل حكومة ولاسيما الكيكرات منها كالبندقية ترسل ممثلين الى الباقيات لما بينهما من العلاقات السياسية والمالية . ثم توسعت في ذلك فأخذت ترسل هؤلاء المندوبين الى الشرق الادنى كالمسندلية والقاهرة وقد حفذا لسا التاريخ مقابلة مندوبي البندقية اسلافهم مصر الممالك في المصور الوسطى . والمعروف أن الفاضل الاوربيين الاول في هذا العذر كانوا يمثلون حكومات جنوا ويزا والبندقية وفلورنسا وكان ذلك في اواخر القرن الحادي عشر والقرن الثاني عشر وقد تمان تلك الحكومات قراصل في الاسنانة وفاسلدين وسورية ايضا . وفي سنة ١٢٥١ عقد لويس التاسع ملك فرنسا معاهدة مع سلطان مصرين بموجبهما قنصلان لفرنسا احدهما (البقية على صفحة ٧)

ذكرت الصحف اليومية في الاسبوع الماضي أن معالي وزير الخارجية السابق كان يشغل بوضع حركة التأمينات والتفقات الجديدة في سلك التمثيل السياسي المصري في الخارج بعد ما خلت بعض المفاوضات والقنصليات من القائمين بأمرها وفي مقدمتها مفوضيتا لندره وبرلين

وبهذه المناسبة نذكر أن مسألة التمثيل السياسي الدائم بين الدول حديث العهد فقد جرت العادة أن ترسل السفارات من مملكة الى أخرى للتهنئة أو للتسليم أو لتقديم الهدايا أو الوعيد بالحرب واكتنفا كانت لا تقيم في عاصمة المملكة التي تقصدها سوى أيام أو أسابيع معدودة تنجز فيها مهمتها ثم تعود ادراجها الى مقر حكومتها . وفي التاريخ القديم والمتوسط شواهد عديدة من هذا القبيل عندنا منها في الشرق وفود الملك الى ابوان الانكسرة وسفارة شمران الكبير الى هرون الرشيد العظيم والوفود بين خلفاء العرب ومولك الروم وربما كان الايطاليون أول من ابتكر عادة



كلام الخلق لسان الحق

ان الرأي العام في أغلب الاحيان لا يخطئ، فهو شبه بحكم القضاء . أحكامه على الاكثر صحيحة

والاغلبية الساحقة من الشعب المصري الكريم قد أصدرت حكمها بكون ديوارس هو أنغر وأطيب نوع من الوسكي الاسكتلندي (سكوتش وسي) . وأهم ما في هذا الحكم هو كونه لم يصدر بناء على اعلانات مزيفة تكلف نفقات باهظة واشترات مسبوكه بأقوال سحرية خداعة ولكنه حكم بني على حيثية واحدة هي :

جودة الصنف المرمود داخل الزجاجة

سدر وسندر كوك وشركاهم

١٥ (أ) شارع المداين مصر . والاسكندرية . وبورسعيد . والسويس . وإفا . والخرطوم

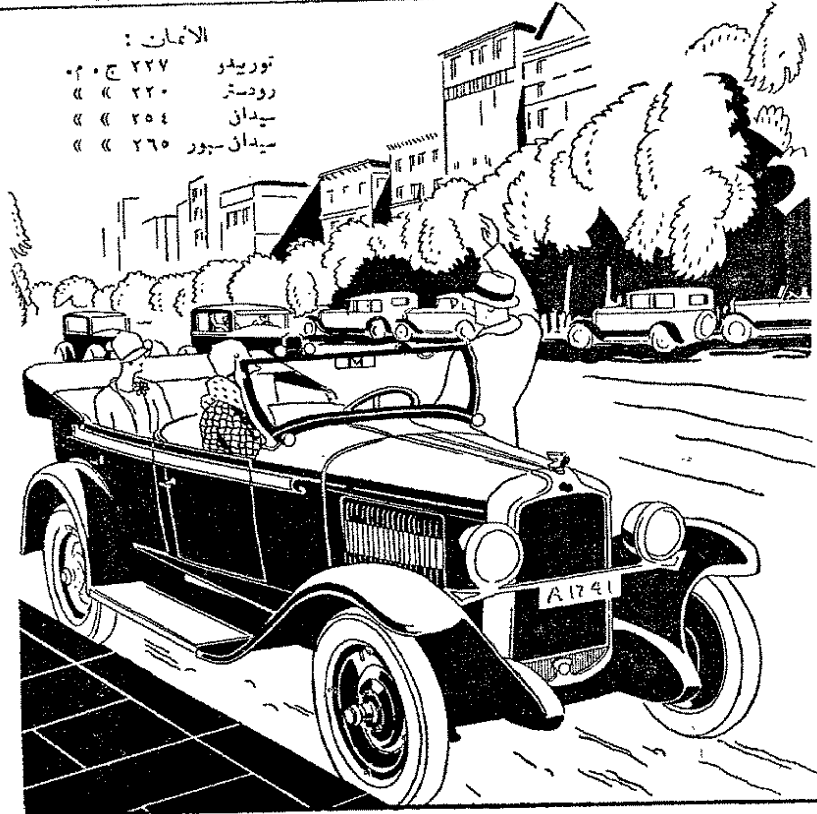
الدكتور حسني أحمد

مختص في الأمراض الجلدية والزهري وسكانس الجلد (المستشفى الجلدية) في القاهرة
مستشار سابق في وزارة الصحة بمصر
العضو في
مجلس إدارة مستشفى كورنيش مصر
مجلس إدارة مستشفى كورنيش مصر
مجلس إدارة مستشفى كورنيش مصر

وفي سنة ١٩٢٣ بدأت مصر تعين وزراء مفوضين لها لدى الدول الأجنبية وكان زيور باشا الوزير المفوض الأسبق في روما وسيف الله باشا يسري الوزير المفوض السابق في واشنطن أول من غادر مصر من وزرائنا المفوضين

الأممات :

تورييدو ٢٢٧ ج ٢٠٠
رودستر ٢٢٠ «
سيدان ٢٥٤ «
سيدان - تور ٢٦٥ «



حديثة وجميلة وقوية ومع ذلك اقتصادية

أن سيارة تورييدو الجديدة مفضلة من
الذين ظنوا سابقاً أن السيارة ذات
الستة سلندرات غالية .
فالفكرة التي أصبحت شائعة اليوم هي :
« يجب أن يكون لي سيارة ذات ستة
سلندرات » وآلاف لا يكتفون إلا
بالقوة والثبات الدائمين ، وشكل السيارة /
ذات الستة سلندرات الفخم ، وعلاوة أن السيارة ذات الستة سلندرات غالية
على ذلك يريدون سيارة رخيصة الثمن وكلاء في عموم القطر المصري

بونتيأك ذات ستة سلندرات

من صنع شركة جنرال موتورز

(البقية من صفحة ٦)

في الاسكندرية والآخري طرابلس وكان القناصل في ذلك الحين يعملون أعمال السفراء السياسية ويؤدون مهمة القناصل التجارية والبحرية كل ذلك ولم يكن لمصر قناصل ولا مندوبون في البلدان الأجنبية اذ لم يكن لها رعايا في تلك البلدان ولأن حكومتها كانت تكتفي بما لها من النفوذ التجاري والعسكري في أوروبا فإن مصر في ذلك الحين كانت طريق الاتصال التجاري بين الشرق والغرب

ويطول بنا المقام اذا حاولنا ايراد تاريخ نشوء السفارات من القنصليات واعطائها مقامها الحاضر بما قضى به مؤتمر فيينا سنة ١٨١٥ واتفاق أكس لاشابل سنة ١٨١٨ وما تلا ذلك من تقسيم مراتب السفراء والوزراء المفوضين الى اربع مراتب وكيفية ترتيب الاسبقية بينهم في تمثيل دولهم وما لهم من الحقوق وما عليهم من الواجبات وارتفاع السفير من جاسوس سياسي الى ممثل عظيم القدر يمثل ملكه ودولته وبلاده ويولي في مقامه امراء الديت الممالك في العاصمة التي يكون فيها مقامه

ولم تتغير حال مصر من هذا القليل بعدما أضاعت استقلالها واستولى عليها السلاطين العثمانيون فقد ظل للدول الأجنبية قناصل فيها يسهرون على مصالح رعاياهم ويزدادون نفوذاً بازدياد قوة دولهم وضعف الدولة العثمانية حتى رقت قنصلياتهم في القاهرة الى وكالات سياسية وظل القائمون بأدائها الى عهد قريب يلقبون بالوكلاء السياسيين والقناصل الجزائريين دلالة على ما تحويه أعمالهم من المهمتين

كل ذلك وايس لمصر ممثلون في البلدان الأخرى اذا استثنينا القبول كمتخذا الحدوي في الاستانة وكان موظفاً قليل النفوذ لأن العلاقات بين تركيا ومصر كانت معينة وكان المرجح فيها عند طرؤه أمر عليها الى المندوب السامي العثماني الذي ظل في القاهرة الى سنة ١٩١٤ لما أعلنت تركيا الحرب على الحلفاء وكان يقم في دار تقع في العاصمة في شارع كوبري قصر النيل وهي الدار التي شغلها حيناً بعد ذلك ادارة جريدة «الاحبار» ومطبعتها ثم هدم بناؤها القديم والعمل يجري الآن لتشييد في مكانها دار واسعة جديدة ستجعلها الجالية اليونانية مدرسة كبيرة للبنات

من منهما ينتخب رئيسا للولايات المتحدة ؟



الحاكم سمث

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام المستر سمث حاكم مدينة نيويورك ومرشح الحزب الذي قرأ في الانتخابات رئاسية الجمهورية المقبلة. وقد أخذت له هذه الصورة أخيراً عند احتفاله بانتخابه العام الثامن والعشرين من انتخابه وهو من رجال اميركا المعاصرين الذين يملأوا أعلى المراتب بمجدهم



المستر هورنر

المستر هورنر وزير التجارة في الولايات المتحدة ومرشح الحزب الجمهوري لرئاسة الجمهورية في الانتخابات التي ستجري لها قريباً ويقلب على الظن انه هو الذي سيدور برئاسة جمهورية الولايات المتحدة الاميركية وترى صورته فوق هذا الكلام

صفحة من هنا وهناك



ثلاث شخصيات مستقلة في وقت واحد

اشكر حضرة حسين المندى عماد الموظف بقسم القضايا بوزارة الادارة المدنية طريقة يستطيع المصور الفوتوغرافي ان يصورها شخصاً واحداً ثلاث مرات متفرقة في ثلاثة مناظر مختلفة بواسطة لوحة (بلاك) واحدة. وفوق هذا الكلام صورة صورت بهذه الطريقة وهي تمثل شخصاً واحداً بمنظر الأمر بالقتل والقاتل والمقتول وسنشرح هذه الطريقة للقارىء في العدد القادم



في مؤتمر الجمعيات المصرية بباريس

أرسل اليينا من باريس انه على اثر خلاف نجم في باريس بين الجمعية المصرية فيها ورثبها فهم افندي القمي فوردجاس ادارة الجمعية اقالته من الرئاسة وفوق هذا الكلام صورة حسن صادق افندي رئيس اللجنة التنفيذية مؤتمر الجمعيات المصرية باوروبا

تسليم نهضة مصر

الى اليين صورة الاديب صالح افندي سعودي العضو في النادي الذي انشأه حديثاً في العاصمة لتعريف صورته بمناسبة نظمه وتعليقه للشيدتمثال نهضة مصر الذي نشرناه في غير هذا المكان وسنصدر «نوتة» هذا الشيد قريباً



في العدد القادم من

كل شيء

مسابقة سهلة

جديدة

جوائز كثيرة

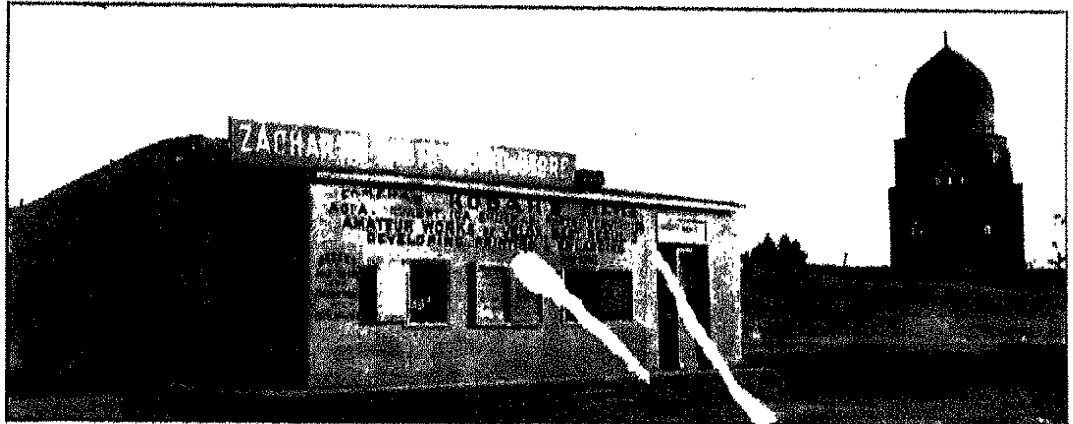
المطلوب فيها

ذكر اسم فقط

فرع زخاري

في شكنات العباسية

تمثل الصورة التي الى اليمين الدكان الذي انشأه كفرع لفرع زخاري الشهير للتصوير في الشكنات العسكرية البريطانية في العباسية وقد اشتهر عمل زخاري بمقدرته في تتبع الاخبار والحوادث المحلية واخذ سورهما باتقان وسرعة تيمشان على البناء عليه





سماعة النائب المحترم حمد باشا الباسل

حديث عن ملكين من ملوك العرب

على مائدة عربي كبير

ملك الحجاز ونهر وسطانه حضرموت

عاد الى العاصمة في الاسبوع الماضي سعادة النائب المحترم حمد الباسل وكيل الوفد المصري قادماً من بلاد الحجاز بعد ما أدى فريضة الحج المباركة وقد رافقه في سفره الى مصر عظمة سلطان حضرموت والملك وكان سعادته قد التي بعظمته في الاراضي المقدسة فأخبره السلطان أنه ينوي زيارة مصر في حال بقى عودته الى بلاده فاتفقا على

أما عظمة سلطان حضرموت فقد زار مصر

من نحو أربع وعشرين سنة وهو يزورها الآن للمرة الثانية بعد ما زارها ابن شقيقه والقائم بأعمال السلطة في غيابه من نحو ثلاثة أشهر وبلبس

عظمته الطربوش والملابس الافرنجية وهو يتكلم العربية بطلاقة ويستعمل في بعض عباراته الفاظاً انجليزية ويحيل الى الناظر الى شاربيه انه يرى غايوم الثاني مانلاً أمامه حينما كان في أوج مجده ويميل عظمة السلطان كثيراً الى التصور بالقوتوغرافيا وهو فارس مقدم ويحيد الرماية وقد حدث عظمته زارته



عظمة سلطان حضرموت

جلالة الملك ابن السعود

أن يبحرا من جدة الى السويس يباخرة واحدة ومن ثم يستأثرا السفر معاً الى القاهرة حيث نزل السلطان في فندق الكنتنتال وقد أدب حمد باشا يوم الثلاثاء الماضي مأدبة غداء فاخرة اكراماً لعظمة السلطان دما اليها جمهوراً من حضرات النواب والشيوخ والاعيان وفي أثناء تناول الطعام حدثت

عن بلاده فقال انها ما تزال خاضعة لاحكام الشرع الشريف وان ولاية الامور يرجعون اليه في الامور الخطيرة كلها وانه يدير سلطنته بواسطة وزيرين ناهيين وان له جيشاً مؤلفاً من ثلاثة آلاف مقاتل مجهزين بجميع أنواع السلاح وان البدو في بلاده لا يقبلون التعامل إلا « بالدولار » أي الريال الاميركاني أما سكان الحضر فيرضون التعامل « بالروية » الهندية أيضاً وان النساء في سلطنته متحجبات ما عدا البدويات فانهن سافرات

وعني عظمة السلطان بنشر التعليم الاولي في جميع أرجاء سلطنته. ولكي يكون قدوة لافراد شعبه أرسل أنجاله الى كلية في الديار الهندية لينشئوا فيها مع أن اكبرهم لم يتجاوز العاشرة من عمره

الحجاز يومئذ وضرب سعادته للحاضرين مثلاً على ما تحلى في تلك المأدبة من مظاهر الكرم بأن قال لهم ان كل ثلاثة من المدعوين أصابهم « خروف » برمته وقد كانت تلك المأدبة الملكية أول مأدبة أدها ابن السعود من نوعها اذ انها نظمت على الطريقة الافرنجية ووضع أمام كل مدعو عدداً معيناً من الاطباق والى جانبها سكين وشوكة وملقعة وكان السيد القصبي تاجر اللؤلؤ الكبير في بلاد البحرين وصديق ابن السعود الحميم يشرف على نظام المائدة والظاهر ان الملك لم يأمن وقوع « غلط » فني في طريقة تنظيم المائدة وتقديم ألوان الطعام فالتفت الى مدعويه وقال لهم « اذا وقع نقص فالذنب ذنب القصبي لانه هو الذي شاء أن تكون المائدة هكذا »

سعادة الداعي مدعويه عن جلالة الملك عبد العزيز بن السعود ملك الحجاز ونجد فقال عنه انه لو جلس بين عشرة من رجاله ودخلت عليه لما ميزته عنهم لانه يلبس لباسهم ويعيش عيشتهم وهو ينتعل في قدميه نعالين بسيطين بدون جوارب ويمتد مظهر العظمة والابهة ويشدد أن يسمح لزاريه بلثم يده ولكنه يسمح لاهوائه والمقرئين اليه بتقبيله في أنفه ويرافقه في غدوائه وروحاته نحو ثمانية من الجنود يسرون أمامه وثمانية آخرون يسرون خلفه ولا يخرج جلالاته في موكب حافل الا يوم الجمعة لتأدية الصلاة في الجامع الكبير فيصطف الجند على جانبي الطريق الذي يجتازه بشكل استعراض عسكري بديع . ويتكلم جلالاته اللغة العربية الفصحى باللهجة النجدية فينطق « الكاف »

على شاطئ البحر

أحد المستحمين للحارس .. ما هو أثقل وزن
يمكنك حمله ؟

الحارس - مثلاً أقة

السائل - ولو فرضنا ان امرأة اشرفت على
الفرق وكانت تزن أربعمائة أقة فإذا تفعل ؟
الحارس - انقلها على دفتين

يرفضها

الطبيب نصيحتي لك هي ان تفلح عن
التدخين وشرب البيرة فلا تلبث ان تشمر بتحسين
عموس في بيتك
المريض أهذا كل شيء ياسيدي الدكتور
(وهنا يهم بالانصراف)

الطبيب .. نعم ولكن الماده هنا هي ان يدفع
المريض ثمن الاستشارة الطبية قبل ان يغادر
العيادة

المريض ولكي لا اتوي ان أعمل
بحشورتك ... السلام عليكم



المانول (المدير) : الربون يسأل اذا كان القيس
ده بيخش ؟
المدير : هو راسم عليه ؟
المانول : ايوه
المدير : بيخش طبعا يا اخي

لطائف وفضاهات

بعد التجربة

الزوجة - لقد تغيرت تماماً عما كنت عليه
عند زواجنا
الزوج - اني اعترف بذلك فقد كنت يومئذ مجنوناً

في الفندق

الزبون - ما هو اجر الغرفة عندهم ؟
مدير الفندق - ستون قرشاً في الدور الاول
وخمسون قرشاً في الدور الثاني واربعون قرشاً في
الدور الثالث

الزبون (يهم بالانصراف) - متشكر ...
مدير الفندق .. لماذا تنصرف يا سيدي ألم
تعجبك هذه الاجور ؟

الزبون - الاجور حسنة ولكن الفندق ليس
علاؤه كافياً

أجملهن

تقام مسابقات عديدة في كل بلد من بلدان
العالم لاختيار أجمل امرأة بين غيرها من النساء .
فالיום مسابقة النساء الانبيسات وغداً مسابقة
الجمال ومسابقة ربات « المودة » والفن وحسن
الدوق

والآن توجد في أميركا مسابقة لاختيار
أجمل امرأة في العالم حتى تخضع لها النساء ذوات
الشعور السوداء أو الشقراء وتسمي أجلاً لهما
واذا نظمتنا مسابقة لمعرفة أجمل بيرة فأية
بيرة تظنونها تفوز على غيرها ؟ أليست هي بيرة
الاهرام والابراهيمية ذات اللون الساطع التي
تكسب شاربها القوة والنشاط والصحة التامة .
هذه البيرة التي عرفت حتى الآن بأنها ألد
وأجود بيرة ؟

أليست بلا شك

بيرة الاهرام والابراهيمية

هي التي تفوز على كل بيرة في العالم وفي كل وقت ؟

استعد لمطالب الحياة الحاضرة

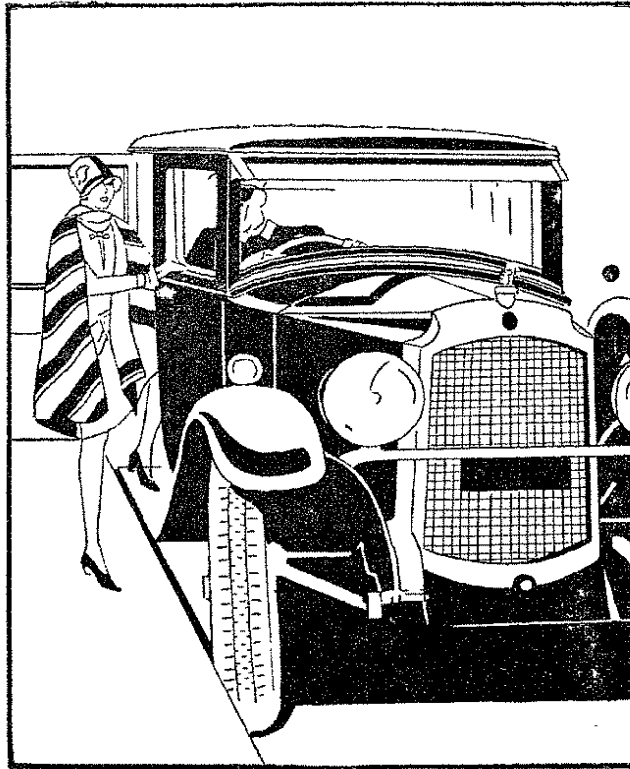
ان ما هو مدبر في جسمك من
القوى الحيوية يتفق منه آتير ولذلك
اذا أردت أن تبني عضلاتك ودمائك
حتى تتمتع بالحياة فاعمل الى الابن
الحاوي اقتشدته المروج بحميرة الشخير
السمي ابن هورليك

تناول منه ما نجا أعندما تشمر بالاعياء
من أعباء الحياة الحاضرة . وتناول
في الصباح لتتفوق به على عمل النهار
وفي المساء لكي يجلب لك راحة النوم
وتذكر انك ستجده فيه ما يملوك
نشاطاً وقوة

يصنع في لحظة
بالماء البارد او الساخن

HORLICK'S MALTED MILK
CO. LTD
SLOUGH, BUCKS, ENGL.

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK



مقدمة سيارة فوكسهول جميلة مثل مجموعتها

وقد اعتنى خصيصاً بانتقاء أجزاء صندوق نقل الاربع سرعات لكي يمكن في آن واحد ضبط قوة محرك السيارة تماماً والحفاظ على سهولة القيادة . وقد ركبت لعجلات السيارة الاربع فرامل من الطراز المعروف « بحافة السكين » التي حازت إعجاب الخبراء وذلك لكي يكون السير بهذه السيارة مأموناً تماماً مهما كانت السرعة كبيرة

هذا ولا يمكنك أن تعرف القيمة الحقيقية التي لسيارة فوكسهول الجديدة الا اذا جربتها على الطريق وسيكون وكيل سيارات فوكسهول مسروراً لو سمحت له بعمل هذه التجربة في الوقت الذي يناسبك

جورج فلسميدس

بشارع سليمان باشا رقم ١٨ بالقاهرة

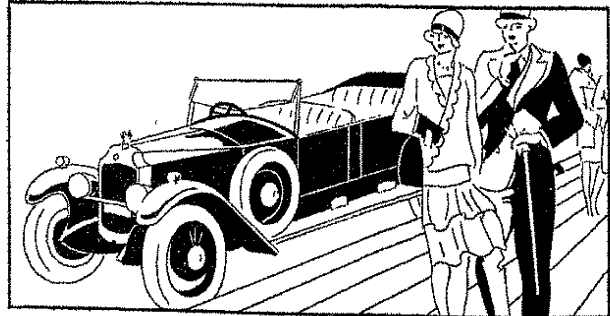
فوكسهول

سيارة يضمن اسمها جودتها ومتانتها ولكن سيرها الآن هادئ ومرح أكثر منه في أي وقت مضى

اشتهرت سيارات فوكسهول على الدوام بكمال الصنع وشدة المتانة حتى أصبح اسم فوكسهول يمثل لدى أصحاب السيارات والجمهور أحسن نوع من السيارات الانجليزية ومع ذلك فان سيارات فوكسهول ٢٠/٦٠ الجديدة ذات الست سائدات التي أدخلت عليها جميع التحسينات الحديثة ومن أجلها غيرت جميع معدات مصنع فوكسهول الشهير هي أمتن وأجمل منها في أي وقت مضى

وربما كانت أهم ميزة لسيارة فوكسهول الجديدة هي أنها أكثر اراحة لراكبيها وأكثر هدوءاً في السير . وبواسطة جهاز خاص فريد في نوعه يمكن لهذه السيارة ذات الست سلندرات أن تسير بسرعة ٤ أميال في الساعة فقط وهي على زمس أكبر سرعة بدون أن يسمع أي صوت لحركتها ثم أن تنطلق بسرعة ٦٥ ميلاً في الساعة بغاية الراحة وبدون احداث أي صوت

سيارة فوكسهول الجديدة مصنوعة لكي تحافظ على السمعة الحسنة التي كانت دائماً لسيارات فوكسهول السالفة



سفر حاكم كابل

غادر العاصمة في الاسبوع الماضي سمادة حاكم مدينة كابل عاصمة افغانستان عائداً الى بلاده بطريق بجاي فودعه على المدة دولة النحاس باشا ومالي واصف نالي باشا بالنيابة عن الحكومة المصرية وقد اخذت السمادة الصورة التي الى اليسار قبيل صعوده الى القطار وقد وقف الى يمينه سمادة محمود سدي باشا محافظ العاصمة ووقف الى ياراه سمادة غفار خان وزير اربان الفوش في مصر بجانب السيوي امان بك مدير ادارة البروتوكول بوزارة الخارجية . وسمادة حاكم كابل زوج شقيقة جلالة الملك امان الله وهو الذي وقع الماهمة المصرية الافغانية بالنيابة عن حكومة مصره صاحب الجلالة الافغانية (تصوير رياض شعبان)



تسريط سينماوغرافي مصري جديد

رعت شركة « فاندور فيلم » بالاشتراك مع شركة « اوتوب مصر » في اخراج دراما « بناتواري مصري جديد يحمل اسم « فاجعة فوق الهرم » ويحل في الدور الاول بين الممثلين « بدرو لاما » الذي ظهر في رواية « قبلة في الصحراء » ويحل الدور الاول بين الممثلات السيدة فاطمة وشادي . وقد أعدت الشركتان جميع المعدات اللازمة التي تساعد على اخراج أثرية عظيمة . وقد اخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في محل شركة « كوندور فيلم » وهي تمثل من اليمين الى اليسار : واداد عربي السيد ممثلي الرواية ، السيد حسين جيمه المساعد الفني ، بدرو لاما يمثل الرواية ، السيدة فاطمة وشادي ممثلة الرواية ، ابراهيم لاما يخرج الرواية . اما الصورة التي الى اليمين فتدلل بدرو لاما افندي والسيدة فاطمة وشادي في أحد مناظر الرواية



الكوريسيد الياباني

(دواء عين السمكة)

عدد خطابات الشكر التي تلقاها كل يوم تدل دلالة صريحة على نجاح الدواء المستخرج من نبات ياباني هناك خطابات منها : « قاسيت عذابا شديدا سنين طولا بسبب كآلو القدمين (عين السمكة) ولما استعملت الكوريسيد الياباني شفت تماما » فاذا أصيبت بهذا المرض فليكنم بهذا الدواء وهو يوجد بأجزاء ويزر بشارع فؤاد الاول بجوار سينما كبير وفي جميع محازن الادوية بالقطر المصري

اعيتنا وصحتكم
اطلبوا حسن واشهر صابون نيلسي
العالم صابون حسن التحقيق
الجمعة



ماركة
الوكلاء الوحيدون بالقطر المصري لافنديه سالم وسعيد باز عيبر شارع بجاليه يلفون ٤١-٢٨ بستان
اطلبوا الماركة المسجلة علاه من جميع محلات البقالة والخطارة

التفائل بالساحفة

دول السيرات ١

سيدنش القاريء حتماً ما يعلم ان أحدث ما وصل اليه جنون العادات عند السيدات الباريسيات هو التفائل بالساحفة صغيرة حية يدالي ظهرها بالانوار ويرصع بالجوهر وتباع منه السلاحف الآن في باريس في محالة « لا مات » الكبيرة ويقال ان اقبال السيدات على شرائها عظيم ولما كانت كل مودة تشاع في باريس لا تلبث ان تصل اليها ان عاجلاً أو آجلاً فلا يستبعد غداً ان نرى نساءنا الحريصات على الخشوع لسلطان المودة يتازعن على محاربتنا الشديدة لتفوز كل منهن بساحفة ! ويصير الشاب اذا اراد ان يخطب ود فتاة يهدي اليها ساحفة بدلاً من علة شوكر لانه . . .



مسابقة غربية

أراد بعضهم في لندن ان يفتح في سباق « الملقة والبيضة » المعروف لجميع تلاميذنا وتلميذاتنا نظام مسابقة للسيدات من عبيد القليل ولكنه اشترط عليهم ان يمتثلين ظهور الجياد بدلاً من ان يمدون على أرجلهم وان تمسك كل منهن ملقة في وسطها يرضة وان يتباركن في السباق وهم على هذه الحال معلنا ان الفائزة منهم تكون التي تصل الى نهاية الغناء الذي اقيمت فيه المباراة بدون ان تسقط البيضة من الملقة التي يمسكها



شطرنج الاحياء

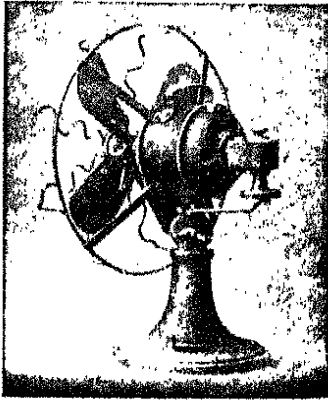
اقيمت احدى في فيينا عاصمة النمسا مباراة غربية في الشطرنج قد تكون اول مباراة اقيمت من نوعها في العالم فقد استعير فيها من « الحجارة » برجال ارتدوا الملابس التي كانت شائعة في القرن السابع عشر والثامن عشر وانقسموا الى فريقين مثل ادهما مسكر « واللشئين » محارماً من الترك واختير لتمثيل دور الملك على رأس كل من الفريقين لاعبين اشهر لاعبي الشطرنج في فيينا وقد ارتدى كل من الرجال ملابس تمثل على الدور الذي يقوم به



الفريق التركي

تمثل الصورة التي الى اليمين صورة الرجال الذين مثلوا الفريق التركي في حصار مسكر « واللشئين » في مباراة الشطرنج التي اقيمت اخيراً في ملعب كبير من ملاعب فيينا وهي المباراة التي اشرنا اليها آنفاً في كلامنا المنثور مع الصورة التي تمثل الفريق الآخر ويرى في الطرف الايمن الرجل الذي قام بدور « القلعة » بملابسه الغربية





مروحة سيمنس الكهربائية

اشتهرت عن جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوريانت (سابقاً) . برولمان وشركاه

شارع المغربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١

في أوائل الصيف يفكر البعض بالسفر لاوربا والبعض الى لبنان لا بل تمضية فصل الحر المزعج ولكن كل شخص يهمه أمر صحته وراحته سواء سافر للمصايف أو بقي في مصر بهم بلباسه الصيفي . فكلصونات وقصان B. V. D. الاميركية



المصنوعة خصيصاً للصيف تقي الجسم من الحر وترجحه من العرق فحريها مرة تباع في كل المحلات
أو من وكالة القابريكة
بارودي اخوان وشركاه نمرة ١٠
ميدان محمد علي بالاسكندرية
لاحظوا الدفعة الحمراء على كل قطعة

القرن ليتدفأ بناره فالبث الحى ان زالت عنه واسترد قواه ونشاطه

والظاهر ان غناية المس دنلوب أثرت في نفسه فسألها هل ترضى به بللا ؟ وعلى أثر الجواب الذي أجابته به عقد خطبته عليها

لتعليم الجرسونات

كانت آخر المدارس التي أنشئت بعد مدارس تعليم الرقص مدارس تعليم الحب أول إذا شئت تعليم أساليب الحب ومناوراته وأخير أقرأنا في الصحف الاوربية ان جماعة من الالمان والاميركيين أنشئوا نوفاً جديداً في المدارس وهو مدرسة لتعليم صناعة « الجرسونات » للقهوات والاندية والجمعيات وقد افتتحت هذه المدرسة الجديدة في برلين في شارع فريدريك المعروف بالالمانية باسم « فريدريخستراسي » نمرة ١٦٩ وفيها يتدرب المرشحون للجرسونية على مزج « الكوكتيل » وعلى سائر مهام وظيفتهم الدقيقة وينها ارجاع « الباقي » الى الزبون بقطع نقود تختار بكيفية أن يضمن الجرسون لنفسه « البقشيش » الذي يريده

ولا يخفى ان « الجرسونات » يملقون على « البقشيش » أهمية تفوق الاهمية التي يملقونها على مرتباتهم وقد يتنازلون عن هذه في بعض الاحيان استثناءً « بالبقشيش » وكان بعض « الفنادق » أرادت ان تغد زائريها من هذه الضريبة الباهظة فهي تتقاضى عشرة في المئة زيادة على قوايرها « كبقشيش » للخدم على ألا يتلقى هؤلاء « بقشيشاً » من الزائر رأساً

اصطاد عروساً

وكان يريد ان يصطاد سمكاً

المستر هيو أنات مثر اميركي كبير وقد عقد قرانه على المس بيتي دنلوب الانجليزية وكانت تعمل قبل زواجها في أحد فنادق بلدة جلنسلا من أعمال ولاية فورفارشر بالانجلترا فقوبل نياً زواجها بدعشة عنيفة فرأينا أن تأتي للقراء على حكاية تعارفهما واتفاقهما على العيش معاً

فقد زار المستر أنات انجلترا تزويماً للنفس ونزيراً للخطر وقصد بلدة جلنسلا وتزل في الفندق الذي كانت تعمل فيه الفتاة التي اتخذها شريكاً حياته تشاطره سرهها وضراها . وفي صباح ذات يوم أخبر المستر أنات مدير الفندق أنه عقد النية على تمضية نهاره في صيد السمك في المكان القلاني وطلب منه ألا ينتظروه للعداء

وبعد ساعات هبت عاصفة شديدة وضل المستر أنات الطريق فلما أقبل الليل ولم يعد اضطرب مدير الفندق وساوره فزع عليه لئلا يكون قد لحق به سوء فمهد الى سائق سيارة في البحث عنه في المكان الذي اختاره ليضي فيه سحابة نهاره فذهب السائق وبحث عنه طويلاً وأخيراً عثر عليه طرحاً منهوك القوى على صخرة قتل الى الفندق وهناك سحله الى غرفته وهو لا يعي شيئاً . ثم نادى مدير الفندق المس دنلوب وكلفها ان تعتني بالمستر أنات وتسهر عليه ريثما يزول عنه ما ألم به فأخذت الفتاة تسهره بالقويات والمنشآت ولكنها ما كادت تلمسه حتى شعرت بأنه مصاب بالحى من شدة البرد فطرحت عليه البطانية وأخذته من ذراعيه وسارت به الى المطبخ وأجلسته أمام

سيارة تسير بسرعة مذهشة

سيارة لاسال يمكنها التحول بلحظة من
ابطأ سرعة الى ١١٠ كيلومترات في الساعة وزيادة

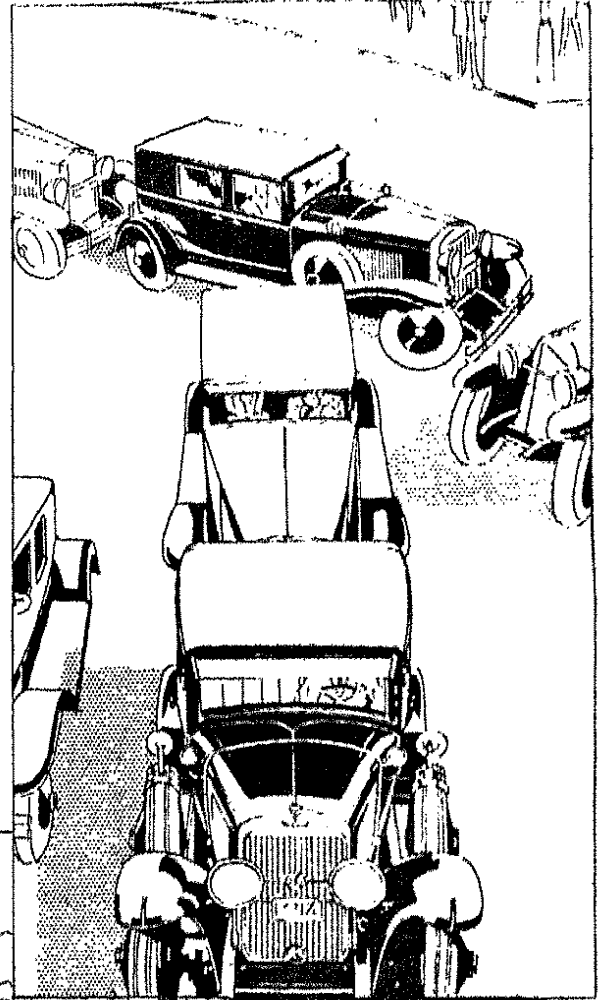
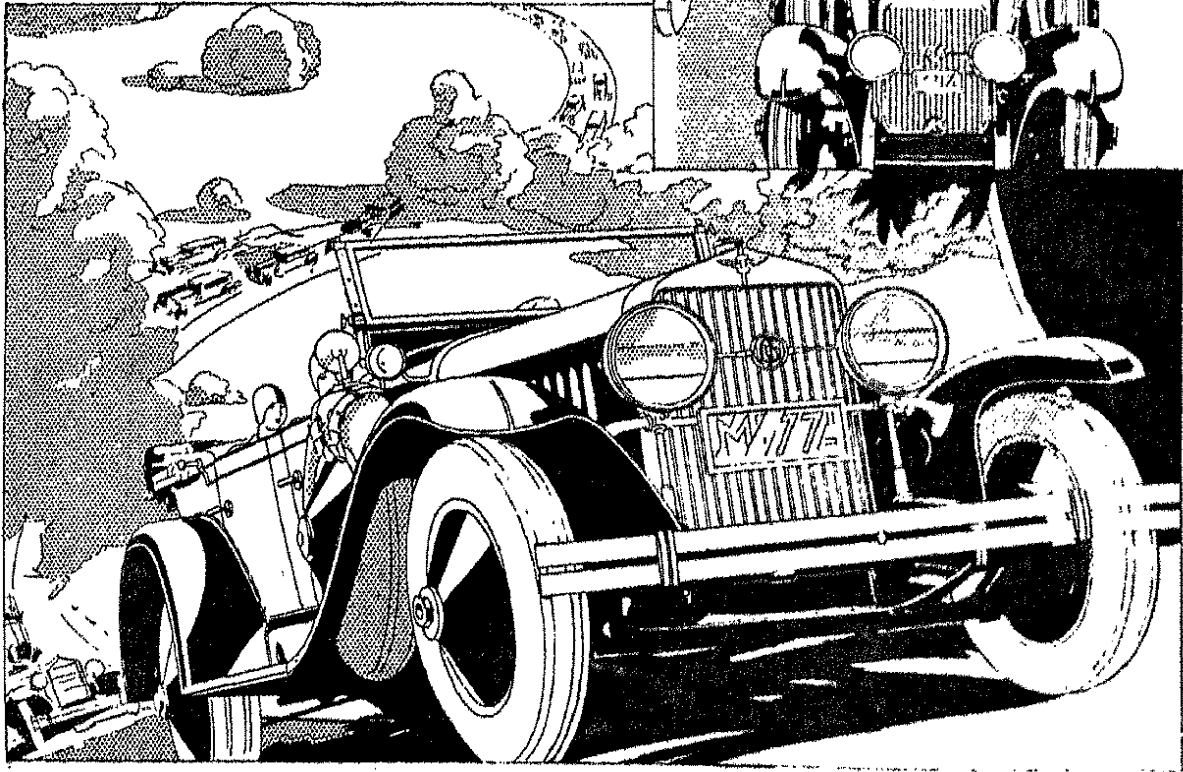
في وسع سيارة لاسال الشهيرة السيز بسرعة ١١٠
كيلومترات في الساعة واكثر ولكن الفضل في شهرة السرعة
التي حازتها هذه السيارة ذات ثمانية السلندرات يرجع في الحقيقة
الى امكان تحويلها في لحظة من السير ببطء كلي الى منتهى السرعة .
وقد اصبحت اليوم سيارة لاسال بالنسبة لهذه السرعة
والراحة التامة لراكبيها وخفة وانخفاض هيكليها سيارة
الرياضة الظرفية

وصرت الآن تشاهد سيارة لاسال في جميع الحفلات
الرياضية التي تضررها . وهي تمتاز عن غيرها بجمال الشكل
وزهو الالوان . واذا اردت التوجه سريعاً للنزهة والرياضة
حيث تكون السيارات الكبرى غير مناسبة تكون اذ ذاك
سيارة لاسال هي السيارة التي تناسبك تماماً

من جريجو وراكس وشركاه بمصر والاسكندرية
لويس مقار باسيوط

لاسال

من مصنع شركة جنرال موتورز



فتاة فرنسية شجاعة تطوف العالم بمفردها

كيف قابلت النازي مصطفى كمال باشا



المدعوين تيتانيا مع أمير بلاني وقرينته وقد مات
سليماً في حادثة اصطدام سيارة في سنة ١٩٣٣ وكانت
« تيتانيا » معها فتحت بأعينها

وشدوا وثاقهم وقتشوم وأخذوا
أوراقهم فادركت الفتاة في الحال
ان زملاؤها الثلاثة ليسوا سوى
فوضيين كانوا يريدون الفتك برئيس
الحكومة الكالية فاسقط في يدها
ولكنها تقوت وتحملت ولما أدخلوها
معهن على الغازي قالت له متوسلة « اني
كنت أجهل يا مولاي شخصية هؤلاء
السادة حينما ضللت منهم أن
يستصحبوني معهم » فقال الغازي لها
بتؤدة « اني أعرف ذلك بل اني
أعرف أيضاً من هو الذي اعطاك
الطرف الذي تحمينه يدك منهم
فأرجيه اليه وكلفه أن يفضه »
فأخذ الرجل المشار اليه يتنفض
كالريشة التي في مهب الريح لان الورقة
التي في داخل الطرف كانت مسمومة
ثم أمر الغازي بسوق الرجال
الثلاثة الى دائرة البوليس وزجهم

في السجن ربنا يسألون الى الحاكم واستبقى
« تيتانيا » في مكتبته وطلب لها قهوجان قهوة
فأتوا لها به فتناولته وهي تضحك في الغازي فقال
لها نقادته « اشريه » فشرته عندئذ بدون تردد
حتى ثمالته فاقسم النازي وقال لها « لقد وثقت بي
وبناء عليه سأبقى بك وافضي اليك بالحديث الذي
كنت تبغين الحصول عليه مني واني أمتنى أن نصير
أصدقاء في المستقبل »

وقد جمعت « تيتانيا » جميع هذه الحكايات
والتواذر التي اتفقت لها في رحلتها وطبعتها

أحدهم لتقيم فيها مع ثرائه اللاني أحاطن بها احاطة
السوار بالمعصم ليعرفن نوع الطلاء الذي طلت به
بشرتها كي تصبح بيضاء قميل صبر « تيتانيا » ولم
يكذ الليل يرخي سدوله حتى وافت الميكانيكي في
الدار التي أنزلوه فيها ولاذت معه بالفرار وبعد
جهود وصعاب كثيرة تمكنت من استئناف سفرها
الى اقتره بالطيارة

ولما وصلت الى العاصمة الكالية اعربت عن
رغبتها في مقابلة النازي مصطفى كمال باشا فقيل لها



المدعوين تيتانيا جالسة في وسط أفراد قبيلة متوحشة

ان هذه المقابلة لا تخلو من صعوبة ويتناهي تبحت
عن وسيلة تتوسل بها لنفوز بالوصول الى رئيس
الجمهورية بلغها ان ثلاثة من موطني سفارة دولة
صغيرة سيحفظون في القيد بمقابلة الغازي فقصدت
اليهم وطلبت منهم أن يستصحبوها معهم بصفة
سكرتيرة فرضوا بعد ما تبادلوا ابتساماً لم تفقه
معناها في تلك اللحظة

وفي اليوم التالي رافقت « تيتانيا » الموظفين
الثلاثة الى قصر الغازي ولكنهم ما كادوا يطشون
عقبته حتى أحاط بهم جمع من رجال البوليس

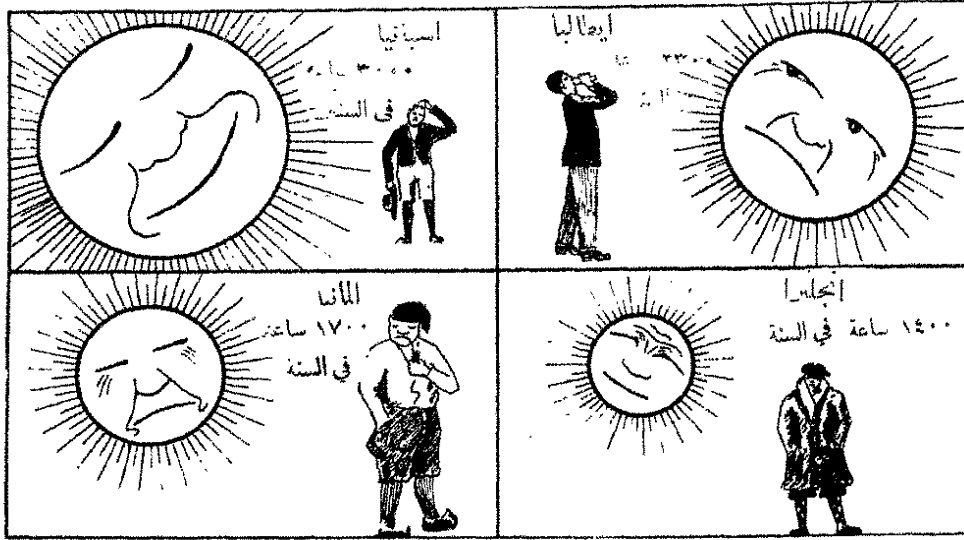
عادت أخيراً الى باريس المدموازيل « تيتانيا »
الصحافية والطيارة والرحالة الفرنسية بعد ما طافت
بذلان العالم في عشرة أشهر ذاعت في خلالها جميع
صنوف المذاب والاختار فقد كادت في وقت من
الافاق تموت بالحلم كما انها كانت أول سيدة بيضاء
وطشت قدمها جزائر « فيجي » وقد اضطرت
أن تبحر المحيط الهندي كنوتية على ظهر باخرة
وزارت جزر المحيط الهندي واحدة واحدة وبعد
ما أتمت رحلتها الشاقة المحفوفة بالاهوال قفلت

راجعة الى بلادها وهي حاملة معلومات
وبيانات يندر أن يكون قد جمع مثلها
وقبل أن تأتي للقارئ على خلاصة
الحوادث الهامة التي حدثت لهذه الفتاة
الشجاعة في خلال رحلتها نقول انها
لما بلغت أشدها تدربت على الطيران
وكانت تنقل البريد من « طولوز »
بفرنسا الى « الدار البيضاء » في المغرب
الاقصى فتعرف بها المرشال ليوتي الذي
كان المندوب السامي الفرنسي في تلك
البلاد وعهد اليها في مهمات حربية
خطيرة . وفي يوم من الأيام حدثتها
نفسها بزيارة بلاد الاناضول فقصدت
اليها بطريق الجو ولكن طيارتها
سقطت في البحر الاسود فنجت
والميكانيكي الذي كان يصحبها بفضل
معرفة السباحة ولما وصلا الى
الشاطئ الذي حملتها اليه الامواج
أخذوا يبهان على وجهها وهما يجهلان.

غابتهما وبعد مسيرة ساعتين كاملتين بلغتا قرية
صغيرة لم يكذ أهلها يصرون بهما حتى لا ذوا بالقرار
أمامهما ظناً منهم أنها مرسلان من قبل الجن لانهم
لم يكونوا يعتقدون أن في استطاعة آدمي الوصول
الى قريتهما البعيدة عن جميع سبل المواصلات
فأخذت الفتاة والميكانيكي الذي يصحبها يلوحيان
لهم بالعودة اليهم فماد الرجال وحدهم مترددين
وحيوهما خاشعين فأفهماهم أنها أشرفا على الفرق
وانهما في حاجة لمبى وما أكل فأتوا لها عطاوئها
ثم فصلوا الفتاة عن الميكانيكي وقادوها الى دار

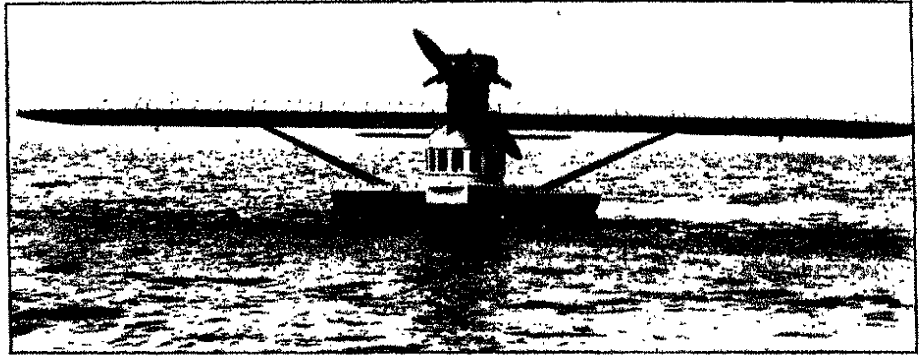
أوروبا والشمس

يؤخذ من احصاء اذيع اخيراً في برلين ان اسبانيا هي اكثر بلدان أوروبا استمتاعاً بالشمس لا ايطاليا كما كان الاعتقاد سائداً قبلاً وقد تبين من هذا الاحصاء الجديد ان الشمس تسطع في اسبانيا ثلاثة آلاف ساعة في السنة وتسطع في ايطاليا ٢٣٠٠ ساعة وفي ألمانيا ١٧٠٠ ساعة وفي انجلترا ١٤٠٠ ساعة فقط أي بتوسط اربع ساعات في اليوم تقريباً وقد روي الى ذلك في الصورة التي الى اليسار واساتذ رسوم كاريكاتورية للشمس رومي في حجمها نسبة عديد الساعات التي تسطع اشعتها في اثنتائها



رئيس وزراء اليابان

صورة المشر تاناكا رئيس وزراء اليابان الذي حاول هجرم أخيراً ان يحتفظه ويظمنه بمدينة عند صعوده الى قطار مكة الجديد فأسرع اليه الحراس وقيضوا عليه وحاولوا دون تمكنه من تنفيذ جريمته

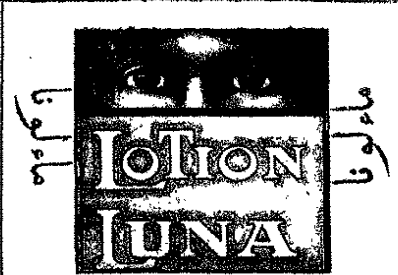


القوارب الطيارة

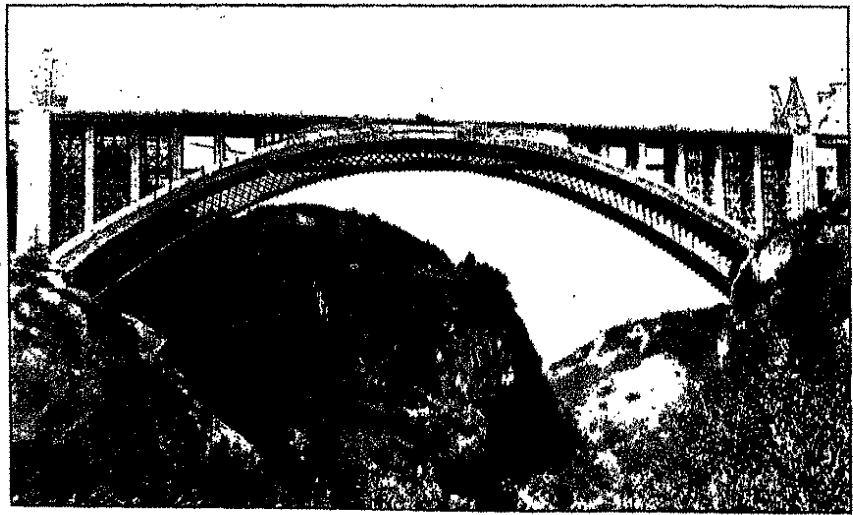
صنعت «صانم» دورنير «بألمانيا طرازاً جديداً من القوارب الطائرة وأسسته «دورنير» ثلثين عمرة «٣» وقوة محركه ٥٠٠ - ٤٥٠ حصان وله دفة مزدوجة ويضع عشرة ركاب ويقصد به الملاحة في البحيرات الداخلية والأنهار وتري فوق هذا الكلام صورة قارب من هذه القوارب الجديدة

الهلال

لسان حال النهضة المصرية



لوقاية العين من الامراض والمدوى تقوي العينين والاهداق وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تحتل الجراثيم البوائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتمكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سعراً وجمالاً المستودع العمومي بالجراخانة وزير بشارع فاؤد الاول بمصر وايضا في الاسكندرية وبوسعيد في محارون الادوية والأجراخانات المشهورة



أكبر كوبري مقوس

تمثل الصورة التي نشرها هنا أكبر كوبري (جسر) مقوس في العالم وهو يعرف باسم قنطرة «لاكاي» العالمية بالقرب من أيني (فرنسا) وطوله مئة وأربعون متراً

من الوزارة الى السجن

ومن السجن إلى الوزارة

أهمننا معاملة فلانهم

في مثل هذا اليوم من سنة ١٩١١ - أي منذ سبع عشرة سنة - ألف المسيو كايو الوزارة الفرنسية وفي شهر يناير من السنة التالية سقطت وزارته وفي ديسمبر سنة ١٩١٣ عين وزيراً للداخلية وفي شهر يوليو من السنة التي بعدها قتل زوجته الصحافي «كليت» رئيس تحرير جريدة «الفيغارو» طوله عليه فاستقال من منصبه

وفي ديسمبر سنة ١٩١٧ قبض عليه بتهمة خيانة الوطن ومخابرة الأعداء (اللمان) ولا يخفى أنه كان يروم عقد الصلح بالقرب وقت استطاع على شروط تكون في مصلحة الحلفاء على قدر ما كانت تسمح به الاحوال سنة ١٩١٧

وفي ابريل سنة ١٩٢٠ حكم عليه بالحبس ثلاث سنوات وتجريده من حقوقه السياسية عشر سنوات وحظر عليه الإقامة في باريس خمس سنوات وفي ١١ مايو سنة ١٩٢٤ فازت احزاب اليسار الفرنسية التي يعد المسيو كايو من اقطابها في الانتخابات النيابية

وفي ١٩ نوفمبر سنة ١٩٢٤ أقر مجلس الشيوخ الفرنسي القرار الذي قرره مجلس النواب بالمعفو عن المسيو كايو فاسترد حقوقه السياسية وسمح له بدخول باريس

وفي مايو سنة ١٩٢٥ ألف المسيو بالنفاه الوزارة الفرنسية وعين المسيو كايو وزيراً للمالية

وقد جرت العادة في البرلمان الفرنسي أنه إذا ناقش وزيراً ناداه بلقبه الرسمي فيقول سمعت سيدي وزير الداخلية يقول الخ... بلغني انت وزيرالمالية أصدرامراً الخ... اما الوزير فيخطب النائب بقوله سيدي النائب واذا خطب قال سادني النواب أو سادني النواب وزملائي . فلما عين المسيو كايو وزيراً للمالية في الوزارة الفرنسية لم يكن قد انتخب بعد في البرلمان فكان اذا خطب في احد المجالسين استهل خطبته بقوله «ياسادني النواب» فقط . ولكن حدث بعد أسبوعين ان انتخب المسيو كايو عضواً في مجلس الشيوخ في انتخاب فرعي فلما اجتمع مجلس النواب في اليوم التالي ليتناقش في ميزانية الدولة استهل المسيو كايو تقريره

مخاطباً الاعضاء بقوله « زملائي الاعزاء... اقول زملائي لانه اصبح يحق لي اليوم ان نادىكم هكذا اليس كذلك ؟ » وهنا ايقم ابتسامة الظاهر ولاغرو فقد اصبح « زميلاً عزيزاً » للذين حاكموه بالامس وأدانوه وجسوه فسيحان من غير ولا يتغير

وما يروى عن المسيو كايو أنه بلغه وهو وزير للمالية في وزارة المسيو بالنفاه ان مصلحة السجن احالت سبعة من موظفيها الى المعاش ثم علم ان بينهم من احسن معاملته ايام كان سجيناً كما يؤخذ مما تقدم فأرسل في طلبهم الى مكتبه في وزارة المالية ولما وافوه بهم ابلاغهم أنه دبر لهم عملاً فعين احدهم حاجباً في وزارته وعين الثاني حاجباً في بنك كبير وعين الثالث مراقباً في مصنع للسجائر

الذكندرية لـ **مقصود** **قطرة**

استعملوا

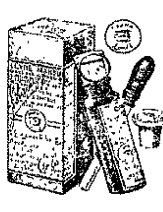
قطرة مقصود

لانها دواء أكيد

لامراض العيون

الوكلاء للسودان : حسين وحسن عثمان بالخرطوم

المستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية



نفائس وتس

ادق واضبط ساعات العالم

تباع بمحلات

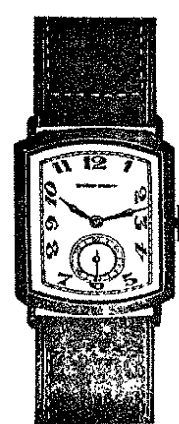
ليون كرامر وشركاه

قبل ان تشتريوا مشترياتكم زوروا المحلات الكبرى للمجوهرات والساعات والفضيات

بالقاهرة : بشارع المشايخ نمرة ٣ . وبشارع الموسي

وبالاسكندرية : بشارع شريف باشا نمرة ٨

وبفلسطين : بالقدس . وبأف . وبجفا



هدية ثمينة لمدة شهر واحد

عندما تشتري قطعة من صابون الحلاقة «أرازميك» فان محلات شركة أرازميك التي تصنع أحسن والطف أنواع الصابون والروائح تقدم لك مجاناً زجاجة جميلة من :

هيا لايا

رائحة

الوكلاء الوحيدون

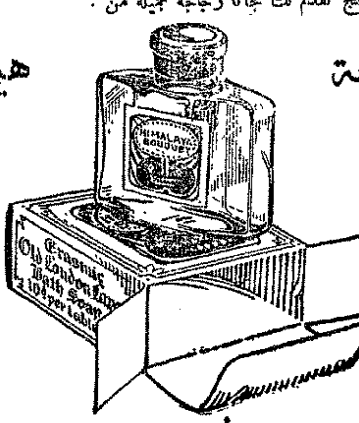
هيكسود ونوماسي

مستودق البوسنة ٦٤٤ مصر

اطلبها الآن

من جميع الاجزاخانات

وخازن الادوية



رائحة هيا لايا

العدد الاول من هـول ٣٦

ادارة الهلال في حاجة الى العدد الاول من الهلال لسنة ٣٦ الذي صدر في شهر نوفمبر سنة ١٩٢٧ فن كان في غنى عنه فبرسه اليها في مقابل عدد آخر من الاعداد القادمة بشرط أن يكون في حالة جيدة

تقاليد بيت شهير

البرت روتشلد ونجله وخطيبته

ونعني بهذا البيت بيت روتشلد الذي فرض الحكومة البريطانية أربعة ملايين من الجنيهات لتشتري أسهم قناة السويس من المغفور له اساعيل باشا وأخذ عليها قائدة وسمرة وهو البيت الذي اتمته فرنسا عند انكسارها في حرب السبعين على دفع الفرامة الحربية عنها للامان وكانت خمسة آلاف مليون فرنك فاضلرت أسرة روتشلد كلها ان تشتغل بتدبير هذا المال حتى دبرته

وقد توسل آل روتشلد بوسيلتين لصون ثروتهم : الاولى ان يتزوج بعضهم من بعض حتى لا يذهب شيء من ثروتهم الى غيرهم، والذي لا يجد منهم زوجة له من بنات اعمامه يبقى عازباً ولم يخالفوا هذه القاعدة الا حيث كانت لهم فائدة كبيرة من مخالفتها كما في تزويج كريمة غستاف روتشلد من السر ادورد ساسون وهو من كبار المالين وفي تزويج كريمة ماير روتشلد من اللورد روزري وقد كان من كبار الوزراء الانجليز

والوسيلة الثانية تربية اولادهم وتدريبهم على اعمالهم حتى اذا مات الواحد منهم أو انقطع عن العمل لسبب من الاسباب وجد من أبنائه من يحل محله فيستمر عمل البيت جاريًا بحراً

وآل روتشلد مشهورون بحرصهم على تقاليد اسرتهم القديمة وكرامتها وشرفها ومن ذلك ان ابن أحدهم وهو البرت روتشلد وكان عميد بيتهم في وقت من الاوقات أحب فتاة المانية وخطبها ولسا عاد الى بيت أبيه أخبر والده بذلك ويقال ان رجلاً عدواً له أرسل صورة الفتاة الى أبيه وهي بتياب المشالوت وكانت قد لبستها في تمثيل رواية بيتية فقال له أبوه ان ابن روتشلد لا يقترن بمثلة تحاول ان يقنمه ان هذا اللبس لبسته في تمثيل رواية بيتية فلم يقتنع فامت الفتاة من الحزن واتنحرج الشاب ومات الاب من الغم

ولا يخفى ان بيت روتشلد يشتغل بجميع الاعمال المالية وأعمال البنوك وبكل ما فيه ربح كالنسيج والمعامل وسكك الحديد فله معامل قطن في لكشير ومصانع حديد في شفيد ومزارع في جاميكا وحراج في البرازيل وسيبيريا ومصانع لسج في الهند ومناجم في اسبانيا وأفريقية وهذا علاوة على ما له من الديون على كثير من الممالك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

تقتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

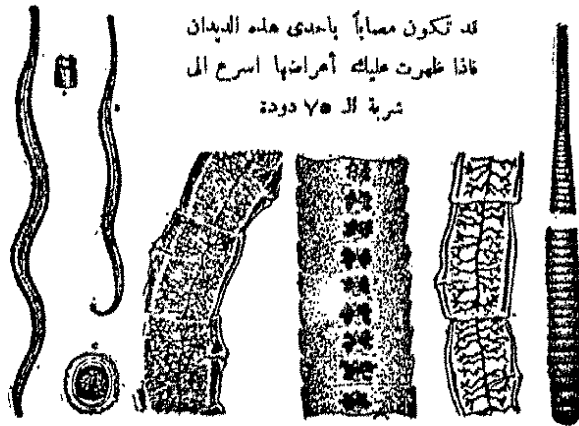
هالك أعراض ديدان الامعاء :-

- | | |
|------------------|-----------------|
| ١ - فقر الدم | ٦ - غمور عام |
| ٢ - ضعف الذاكرة | ٧ - نقص |
| ٣ - اضطراب القوي | ٨ - قيء |
| ٤ - فقر الشهية | ٩ - دوخة |
| ٥ - اصفرار الوجه | ١٠ - ورم الليمف |

فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة او دودة الانكستوما او الدودة المبرومة او الديدان الحمراء الخ...

الشربة الوحيدة التي تقتلك من هذه الديدان هي :

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية



دودة مضلمة ديدان وحيدة ميكروبيد ديدان مبرومة (تايين)
تباع في شركة مخازن الادوية المصرية وجميع الاجزاخانات الشهيرة
التي ٦ قروش ونصف

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة العربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطامك على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

أهم محتويات هذا يوليو الجديد

تعدد محرر الهلال الى شاعر القلبرين شادته عن الدهر وأغراضه وكيف ينظم القصائد وما الفرق بين الشعر العربي والشعر العربي وهل اللغة العربية تكفى الاديب المصري وما تجد

ساعة مع خليل بك مطران

في الشعر الى الان ونسائج خليل بك مطران للشباب المصري

مقال طلي فريد يعرض فيه الكاتب آراء الامبراطور غليوم في الملكية والديمقراطية ووجهة نظره فيهما نقلا عن حديثه مع مندوب مجلة اميركية كبيرة

الملكية أم الديمقراطية؟

اتتبت جامعة الحكومة في حيدر اباد (الهند) المذكور عبد الحق من أساندها المسلمين لكي ينوب عنها في مؤتمر المستشرقين في اكسفورد وقد انتزع محرر الهلال فرصة وجوده بالقاهرة وحادثه

حديث مع عالم هندي

حديثاً مختصاً في شؤون المسلمين في الهند

موضوع التجديد هو من أهم ما يشغل بال المفكرين في العصر الحاضر وقد تناول الأستاذ الريحاني في هذا المقال الطريقة التي يراها صحيحة في التجديد لكي تلائم النهضة الادبية الحديثة

التجديد المزيف

مشكلة السلام العالمي من أهم المشاكل التي ما فتأ ساسة العالم يحاولون إيجاد حل لها منذ أن وضعت الحرب أوزارها وقد انبجحت الانظار في المدة الأخيرة الى الاقتراح الذي وضعه المستر

تاريخ مشكلة السلام منذ سنة ١٩١٩ الى الان

كيلوج وزير الخارجية الاميركية الخاسر بالحرب كأداة لحل الخلافات والمشاكل التي تنشب بين الأمم . وورد في رد وزير خارجية إنجلترا على هذا الاقتراح ذكر مصر وبعض البلدان الشرقية فرأينا بهذه المناسبة

لنصر هذا المقال القيم لكتابته الأستاذ كرم ثابت

وليم هارفي رائد من رواد الطب الحديث . وقد احتفل العالم العلي اخيراً بمرور ٣٠٠ سنة على طبع كتابه « حركة القلب » الذي اذاع فيه اكتشافه لطاير وقد مرر الكتاب في هذا المقال

سيرة هارفي مكتشف

الطلي سيرة هارفي وبين كيف كان القدماء يفسرون حركة الدم الى ان جاء اكتشاف هارفي الجامع الازهر اكبر معهد دني في أقطار العالم وقد عين شيخه الجديد في الشهر الماضي فرأينا

البؤرة الدموية

بهذه المناسبة ان ننشر هذا المقال وفيه معلومات قيمة عن الازهر والمعاهد التابعة له ورئيسه الجديد واختصاصاته . وأرزاقه . بقلم الأستاذ توفيق حبيب

المابع الازهر

قصة رشيدة عن المرأة المتعلمة الحديثة وهي مهزلة ادبية للعامل الشهير « جورج بر » والكاتب الطريف « لويس فرناي » تلخيص وتعليق الأستاذ احمد الصاوي محمد

رشته الجديد

شرح كاتب هذا المقال الأستاذ ابراهيم المصري غاية كل من العلم والدين وثابت ان لا علاقة بين الفكر العلمي والمعتقد الديني وأن مصدر

الاستاذة بليك وزوجها

الاحكام في الاحساس الديني كما ترى في هذا المقال الخ . الخ . من المقالات المفيدة والبحوث المهمة

العلم والدين

ويلى هذا القسم الابواب المصرية وهي - شؤون النار - سير العلوم والفنون - في هذا القسم - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكون مجلة قائمة بذاتها لا تضمنت من المعلومات والفوائد . في هذا الجزء - كالمادة - سور كثيرة عنها ٣٧

اطلب « الهلال » الجديد منه الباعة في كل مكان

في جبال لبنان

جودة المناخ ولطف الهواء وعذوبة المياه

على مسافة ٢٠ ساعة من مصر

الصحة والعافية والنزهة مع الاقتصاد

من علو ٥٠٠ متر الى علو ٢٠٠٠ متر فوق سطح البحر

مكينا	قرب سوق التراب التي تقدم وصفها تبعد عن بيروت ٤٥ دقيقة هواؤها جاف ومياهها معدنية أهم فنادقها : لوكاندة خلف
بحمدون	علوها عن سبلح البحر ١٠٠٠ متر على خط سكة الحديد مشهورة بهوائها الجاف وأسنان النبق أشهر فنادقها : لوكاندة السناريا ، لوكاندة الحيلة ، لوكاندة الجايعس
صوفر	علوها ١١٠٠ متر وتبعد ٢٥ كيلومتراً عن بيروت تشرف على وادي حانا الجليل أشهر فنادقها : جران او تيل كازينو ، عين صوفر ، رويسات صوفر ، سافوي ، عبر
عين زحلبا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ساعة من صوفر مشهورة بسكونها وبيع الصفا والباروك أشهر فنادقها : لوكاندة فيكتوريا ، لوكاندة ثابت
حانا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ربع ساعة شمالي صوفر غزيرة المياه وفيها شلال الشاغور المشهور أشهر فنادقها : شاغور بالاس ، عين الحص ، جران او تيل شاغور
فالونا	علوها ١٠٥٠ متر على مسافة ٣ كيلومترات من حانا . ومن أشهر فنادقها : لوكاندة الياس خوري
زحلة	علوها ٩٥٠ متر على مشرفة على سهل البقاع مشهورة بنهر اليردوني وكرومها وهي في شهر سبتمبر ماتي المصطافين من جميع الجهات . أشهر فنادقها : لوكاندة قادري ، لوكاندة الدواليبي ، لوكاندة الطرابلسي ، لوكاندة الروضة
بعلبك	علو ١١٧٠ متر ، وشهرة آثارها طبقت الآفاق أشهر فنادقها : لوكاندة خوام ، جران نيو او تيل ، لوكاندة ندمر (بالمير)
بيت مري	علوها ٧٠٠ متر على مسافة ثلاثة أرباع الساعة من بيروت ، مشرفة على البحر تحيط بها الغابات أشهر فنادقها : لوكاندة حبيب البعيل ، لوكاندة الاهرام
برمانا	تبعد عن بيت مري عشر دقائق وتشرف على وادي حانا حولها غابات الصنوبر أشهر فنادقها : لوكاندة زانويا ، لوكاندة سالولر

تطلب الاستعلامات من : شركة مصايف لبنان - القاهرة ، شارع نوبار باشا

والشركة الشرقية للسياحة - ٢ شارع كامل جاليري واكد

أكبر خزان

يقولون ان حوض الماء الذي بني أخيراً بالقرب من لندن جاء أكبر الحياض التي من نوعه في العالم فان مساحته ٧٢٣ فداناً وهو يسع من الماء ما زنته ٩٢٦ ١٣٣ ٣٠ أو مثل هذا الرقم من الامتار المكعبة وتتمد منه أنابيب كبيرة الى لندن ويسيل الماء فيها اليها

الاسبانية التي كانت ترتديها أيام كانت تسكنهم وبعد ما تقضى أياماً في ضيافتهم تشدد ركبها لتعود الى زوجها ولكنها تزع قبل أن تغادرهم للملابس الافرنجية التي أعطوها إياها وتلج في استرداد ملابسها الوطنية غير مبالية بالفرق الذي بينها وقد اطلعتنا على هذه الحكاية في إحدى المجلات الانجليزية وراويها هو الجنرال رذكن من قواد الجيش البريطاني السابقين

فتاة مغربية

تمسك بتقاليد قومها

في احوال غريبة

بينما كان الجنرال موتي فردي الاسباني يقود من سنوات خلت فرقة من الجنود الاسبان بجوار « مائة » بالمغرب الاقصى عن رجال فرقة على فتاة ولتية لا تتجاوز السابعة من عمرها فاستوقها وسألها عن سألها فعمل منها أن أباه كان زعيم إحدى القبائل الضاربة في تلك الجهات وأنه مات مدافماً عن بلاده في إحدى المعارك التي حربي فيها وليس القتال بين رجال قبائمه والجنود الاسبان الذين يقودهم هو (أي الجنرال موتي فردي) فسألها عن أمها فأجابته أنها لحقت بأبها فرت لمصيرها وأشفق على سألها وأخذها معه الى بيته في مليله وعهد الى زوجته في تربيتها والاعتناء بها فعملت عليها وأحبها وأزالتها منزلة بنتها فنشأت ممن على صفاء ووقار وبعد مدة عين الجنرال موتي فردي ملحقاً عسكرياً بالسفارة الاسبانية في واشنطن عاصمة الولايات المتحدة فتنصرت الفتاة لتيمة ورافقت أسرة القائد الى الديار الاميركية وما لبثت حتى أصبحت تضارع بنات المحسن اليها في تكلم الانجليزية والاسبانية

ثم رقي الجنرال موتي فردي الى رتبة جنرال وأختير قائداً لحماية مائة فنادر أميركا مع أسرته وصاد الى بلاد المغرب الاقصى ليتقلد فيها مهام منصبه فما كادت الفتاة التي آواها ورباهما تملأ أرض وطنها حتى أعربت عن رغبتها في العودة الى أهلها فخشي مريوها أن يقتلها ذووها ان هي عادت اليهم انتقاماً منها على تنصيرها وحاولوا أن يرجموها عن رأيها فلم تنق عن عزمها وأصررت على الذهاب الى قومها فودعوها آسفين على فراقها داعين لها بالتوفيق في حياتها وودعهم هي باكية شاكرة احسانهم اليها مقسمة بأن لا تنسى أبداً عظيم عليها ثم زارتهم بعد حين وأخبرتهم أنها تزوجت من شاب ديني أحبها وقدر صفاتها ووعدتهم بأن تزورهم كل ثلاثة أشهر وفعلت بروت بوعدها وزادتهم مراراً وكانت تأتيهم كل مرة بتيابها الوطنية البسيطة فلا تكاد تدخل بيتهم حتى تطلبهم أن يمدوا لها الحام فتستحم ثم ترتدي الملابس

إذا كان جلدك مشوهاً تذكر

أينسو

ان الطفح الجليدي والبثور وجو النيل وشحوب اللون كلها علامات على عدم نقاوة الدم فاستعمل اينسو يومية يكسب المرء لونا نقيا وصحة لانه يساعد الطبيعة على طرد الفساد والسوم فاجمل شرب قدح من الماء تضيف اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينسو طادة يومية يجري عليها في كل صباح يباع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع : الخواجات

سندر ، سندر كوك وشركاهم

صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



في المساء

إذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في تجميل بشرتك لانها تحفظ على احسن نظام طول الشعر

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء رأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الاثنية :

اميل فارحي وشركاه

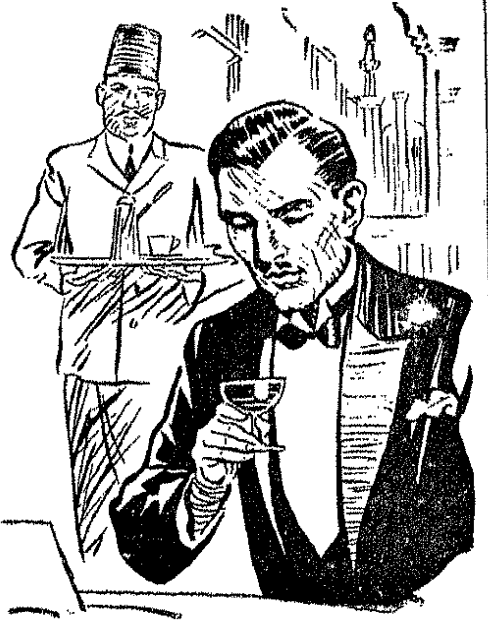
صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية

الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية

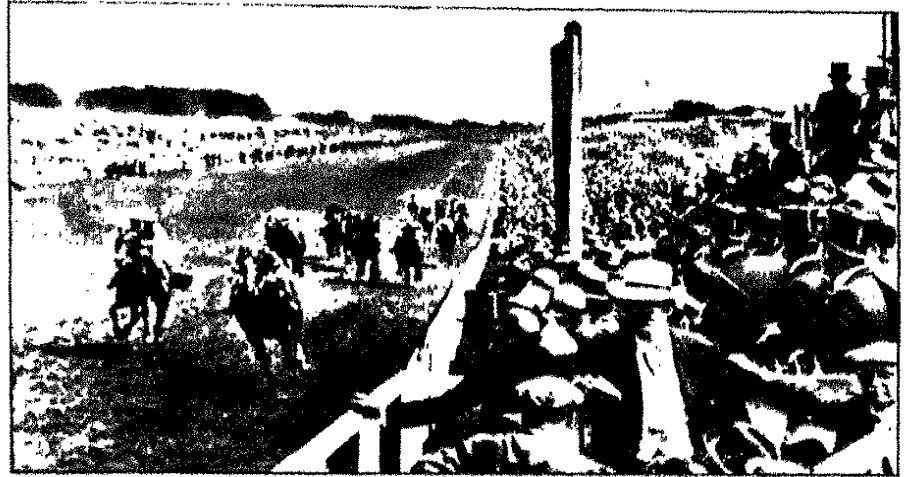
صندوق البوستة ١٩٣ مصر

وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائج

« انزورا ليتد » بلندن N. W. 6



مليوونه شخص يوفرويه سباق « شيبلي »



سباق شيبلي السباق

اقيم أخيراً في إنجلترا سباق الخيل الشهير الذي يوفرويه مليون شخص في هذا اليوم الذي يسمونه سباق من الأيام للبهائم عند التجميع ولا سيما عند التجمع في إنجلترا في الميادين العامة التي يقيمون فيها سباقاتهم وقد حضر سباق هذا العام ما لا يقل عن مليون شخص وقد حضره أيضاً عدد كبير من رؤساء الدولة الذين هم في الصورة.



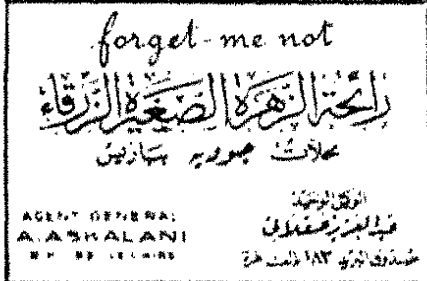
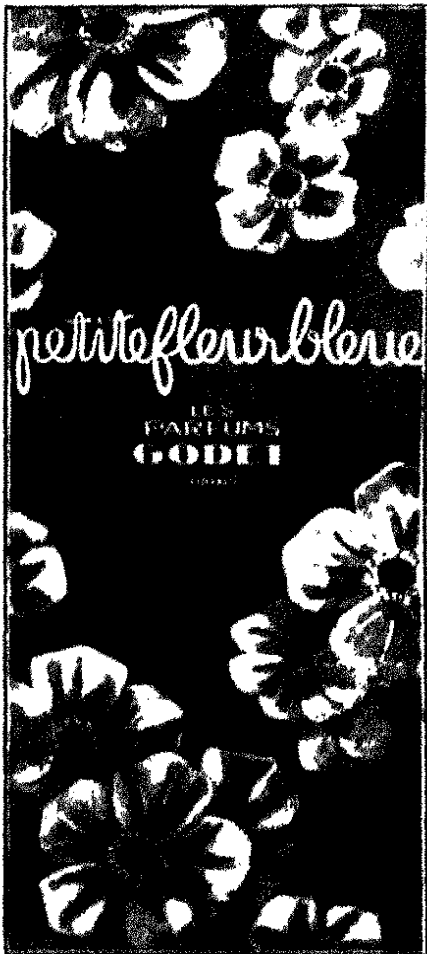
الفرار الطائر

صورة الجواد السابق، تركبه « دراج » الآن فاز بالجائزة الأولى في سباق درج في نهاية السباق



٢٤ شخصاً يوفرويه في مارت قطار

صورة قطار الاكسبرس الذي حاد عن الخط الماسدي بينما كان مسافراً من ميونخ الى فرانكفورت في ١٠ من جبراً هذا الحادث ٢٤ شخصاً وجرح كثيرين





جمعية الشبان المسلمين

تحتفل بذكرى الهجرة الشريفة

احتفلت جمعية الشبان المسلمين في العاصمة في الاسبوع الماضي بذكرى الهجرة النبوية الشريفة باحتفال كبير أقيم في فناء دارها وبعد ما تلايت آي القرآن الكريم القيت الخطب المناسبة للمقام وتمثل العمود التي فوق هذا الكلام جهوراً من أعضاء الجمعية في خلال الحفلة (تصوير احمد محمود محمد)

وفاة زوجة نسيئة عالمية

الى اليسار صورة السيدة سلفيا باتكهرست الانجليزية التي كانت على رأس الإحيات المطالبات بحق النساء في الاشتراك في الانتخابات وقد توفيت أخيراً في لندن



ضجة في البرلمان الانجليزي



حدث في البرلمان الانجليزي يوم ١٧ مايو الماضي ضجة عظيمة ددت تؤدي الى سقوط الوزارة . وسبب هذه الضجة أن رجال البوليس في (اسكوتلاندا يارد) قدموا الى المحكمة سعياً لاسم السر ليو موني مع فتاة اسمها الانسة ايرين سافاج لوجودهم في حدائق (هيد بارك) في حالة عدوها البوليس مخالفه للاداب . حكم القاضي باسقاط القضية لعدم وضائه عن شهادة الاثبات وبترسيم رجال البوليس عشرة جنينيات . وحدث بعد ذلك أن البوليس استدعى الانسة سافاج وأعاد استجوابها بشأن هذه القضية نفسها دون أن يسمح لها بأخبار والدتها أو الاستمارة معام عنها خلافا لمبادئ الحرية الشخصية فلما عادت الفتاة الى منزلها أباشت والدها ما جرى لها فتوجه الى البرلمان وقابل أحد نواب العمال وأخبره بحكاية ابنته فاهتم النائب الامر وأثار ضجة في البرلمان حول مسلك البوليس مع الفتاة وأخيراً تقرر تعيين محكمة خاصة للتحقيق في هذه القضية . وترى فوق هذا الكلام صورة امس سافاج في السجن وبجانبها صورة السر ليو موني

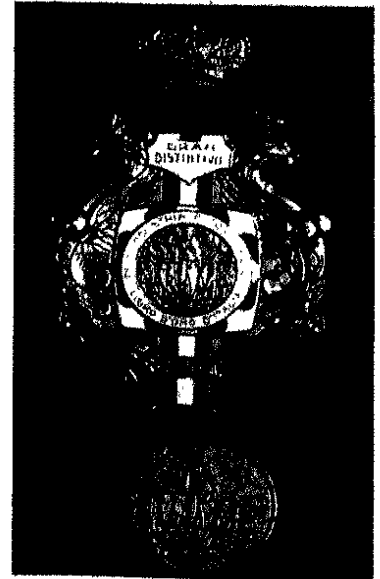


صورة الدكتور عبد الله بك البستاني

شركة وطنية تفوز بمصنوعاتها في معرض تورينو



دعا سمادة المركز باتروني منكي وزير إيطاليا المفوض في مصر الى دار المفوضية الإيطالية حضرة النطاسي البارح الدكتور عبد الله البستاني بك الطبيب المقيم في العاصمة وسلم اليه دبلوم شرف وميدالية ذهبية (ترى صورتها الى اليمين) أرسلتها اليه لجنة المعارض الصناعي والتجاري الذي أقيم في مدينة تورينو بإيطاليا في هذه السنة تقديراً منها لجودة السجائر الصعبة التي تمنعها شركته في القاهرة وحسن طعمها ولذبت نكهتها ولحلوها من الجانب الاكبر من الاملاح المفرة بصحة المدخنين ويسرنا ان نذيع بهذه المناسبة ايضاً ان لجنة المعارض دونت حضرة في «السجل الذهبي» المعد لتخليد اسماء مشاهير الرجال الذين افادوا العالم بمخترعاتهم واخترعاتهم ومبتكراتهم . والصورة العليا تمثل الدبلوم التي احزنتها شركة الدكتور عبد الله البستاني بك للسجائر الصحية



سرقة بحرية في الحرب العظمى

نقلت الجرائد الفرنسية عن زميلاتها الروسية حكاية غريبة لو سمحت وقائعها وحوادثها كما سردتها صحف موسكو وبسبقتها 'صحف باريس لاماطات اللام عن سر من أكبر أسرار الحرب العظمى وغوى تلك الحكاية انه بينما كان الطراد جند بورغ الألماني يعمر عياب بحر البلطيك في أوائل الحرب

أنفروا أنفهم
موسم متروى نصار
بدادها بشادوم الصانعة



أوقف سوء الهضم

بهذه الطريقة الاكيدة السهلة

حتى يمكنك ان توقف أشد توبة من
توب سوء الهضم سالا بطريقة اكيدة مأمونة
تناول نصف معلقة صغيرة من 'Bisurated'
Magnesia (بسيورتيديجنيزيا)
او قرصين الى ثلاثة
اقرص في قبل من الماء بعد تناول الطعام
او حالما تشعر بالام . ذلك يزيل الام -الا
لان 'Bisurated' Magnesia (بسيورتيديجنيزيا) توقف
تأثير زيادة الحموضة في المعدة ومنع اختار
الطعام وتسكن وتشفي عشاء المعدة الملتهب
ولاعلاج اخر يفضل كل ذلك لك . ولاشئ
اخر بخالصك حالا . كن واثقا وتصل على
علبة من 'Bisurated' Magnesia (بسيورتيديجنيزيا)
اليوم من كل الاجزاجية والتجار .

**'BISURATED'
MAGNESIA**

بسيورتيديجنيزيا

الرصاص لسكيلا يعوم على سطح الماء ولما نزعوا
حزامه وجدوا تحته لستخة من الاشارات السرية
المتفق عليها بين وحدات الاسطول الألماني فبادروا
الى اعتقالها للانجائين فاستعملها هؤلاء به مد آمد
قصير في معركة شجراك الشهيرة وتقول الصحف
الروسية الآن ان الفضل في فوز الاسطول
البريطاني على الاسطول الألماني يومئذ يعود الى
تلك الاشارات

الكبرى التقت به وحدات من الاسطول الروسي
فأطلقت عليه نيرانها وأغرقته بعد ما أكرهت
رجاله على التسام غير ان قائدهم أبي ان يقع حيا
في قبضة الروس والتي نفسه في اليه فابتلعه المياه
وما هي الا لحظة حتى أصبح أرا بمد عين فداخل
ولاء الامور الروس ريب في أمره وأمروا بالبحث
عن جثته وأخيرا عثروا عليها في بقعة عميقة بعد
عناء عظيم وظهر لهم ان صاحبها ألقاها بكرات من



قاتل البشر

لا يذكر فتك النمر المفترس اذا قوس بفتك الناموس رغم صغر
حجمه . فان الناموس الذي يتولد في المياه الراكدة والمثنتة يحملون
من تلك المياه جراثيم الحيات الخطرة . فائق هجماته وتسليح بالغيت
ان الغيت يهلك الحشرات القذرة والخطرة في بضع دقائق
كالذباب والناموس والبق والبراغيث والصراصير
فهو يقتل بيضا لانه يتسرب الى الشقوق التي تأويه . وهو
ايضا يزيل السم ويبيضه وذلك من دون أن يؤدي الانسجة
وبالجلة انه أرق انواع الادوية القاتلة للحشرات وأجته نقيه
ومحبة كما انه اقتصادي لان فله مضمون مئة بالثة ومنه مع ذلك
زهيد . وهو يستعمل في جميع أقطار العالم

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بيير هيركس وشركاه

٢٦ شارع شريف باشا اسكندرية

تلفون ٧٣٨

سندوق بوسطه ١١٧



الفاشستي البريطاني

ومدير سكة حديد مصر الاسبق

وقفنا في الصحف الانجليزية على معلومات يؤخذ منها ان السيدة المس لتورن اورمان الانجليزية كانت اول من فكر في منتصف سنة ١٩٢٣ في تأليف جبهة الفاشستي البريطانية لمكافحة الدعوة الشيوعية وسحوم البلشفية فلم يرض على تأليف هذه الجمعية عامان حتى أصبحت قوة منظمة تنظيماً دقيقاً يمكنها أن تحبذ في الحال مئات وعشرات المئات من الشبان والرجال لتميز قوات الحكومة النظامية في مقاومة دعاة الاضراب بين العمال وناشري المبادئ الشيوعية وانصار قلب الملكية لابطالها بحكومة بلشفية تستمد الوحي في أعمالها من رجال روسيا السوفياتية ولما رأى الفاشستي الانجليزي أنه لا بد لهم من رجل قدر يتولى رياستهم ويدير حركتهم ونظامهم عهدوا في هذا المنصب الخطير الى الجزرال بلانكي المدير العام الاسبق لمصلحة سكة الحديد في مصر على أن تتولى المس لتورن اورمان رئاسة جماعات الفاشستي النسائية . واليك صورة الوثيقة التي يوقعها طلاب الانضمام الى جمعية الفاشستي البريطانية « أنا الموقع أدناه أتعهد بشرفي بأن أدافع عن صاحب الجلالة جورج الخامس وعن وراثته وذريته وعن الدستور القائم في بريطانيا العظمى وأتعهد أيضاً بأن أسدي الى الفاشستي الانجليزي جميع الخدمات التي في استطاعتي إن أسديها اليهم في مقاومة الحائنين والثوريين الذين يحاولون القضاء على العرش والامبراطورية ومن دون أن أحاول ان أجني من ذلك نقماً شخصياً »

وقد أعلن الفاشستيون البريطانيون في ينايرهم أنهم لا يؤلفون حزباً خاصاً بل ان صفوفهم مفتوحة لجميع الانجليز على اختلاف طبقاتهم وتباين احزابهم

احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجر خانات

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

انشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة - وضمانة تامة وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والخسارة بالتلفون ٢٣-٢٢ بستان

هل انت مصاب بالحمى ؟ هل أشعر بتمب بعد
الفداء ؟ هل تتناوبك دوخة ناجمة عن عسر الهضم ؟ هل
انت ضعيف الاعصاب وضعيف الجسم ؟

اذا كنت في احدى هذه الحالات

فقط تتردد لحظة في تناول

اكسبرمارني للمضم

فهو مضم عجيب له مفعول اكيد في كل حالات عسر الهضم
الناتجة من كسل الكبد وخمول الامعاء ، وهو ذو فائدة
عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم عموماً بعد الحميات
والامراض الحادة والمزمنة

وبالاختصار فهو احسن منه لافرازات

الكبد والمرارة وعضلات المعدة والامعاء

لمصر
لنبيذ
فعد
اكيد



الوكلاء

الشركة المساهمة

لخازن الادوية المصرية

هل سعدتك نسب لك يوماً

اللعاب الرياضية

أسس المصور للعبة

السباحة من أكل أنواع الرياضة

فأعلن بها شكل الثمانية وأبدل
جهدهم لرفع مستواها في بلادك

أصل من الآن لكي تفوز بكأس
المصور أو إحدى ميدالياته

فلماذا لا يكون لك فخر ميائتها ؟

ملحق المصور الرياضي

استمرنا يوم السبت الماضي ملحقاً رياضياً للالعاب الاولمبية ومباريات كرة القدم ، وشرعنا من إصداره ان نحدد هذه الصحافة الغربية الراقية في الاهتمام بالامام الرياضية والدعوة لها لدى الجمهور ليحياها في المكان اللائق من عنايته . وما نقوله بهذه المناسبة ان المجلات الرياضية في أوروبا (والتي لا نعرف لها شبيهاً في صحافتنا) من أكثر الصعيف انتشاراً ، وهي تطبع مئات الألوف ويمن لا تطبع في اناسها من هذا القليل لكن يسرنا من ذلك ان نقول - اعتقاداً على ما خبرناه من رواج هذا العدد - ان الجمهور المصري بدأ يستيقظ وينبه الى أهمية هذا الموضوع الحيوي مما يجعلنا نستبشر خيراً في المستقبل

نظرة اجمالية الى دورة كرة القدم

في الالعاب الاولمبية

سألتنا تخرج من مجلة استمرنا نجد الجو الاولمبي الذي يكتنفك ويحيط بك يسترعي اهتمامك ويأخذ بجوارحه

تلك . في الدورة الفائتة كنت تقصد الى ملعب كولومب وهو في احد احياء باريس العديدة . اما هذا فكما كانت الحالة عليه في دورة سنة ١٩٢٠ في انفرنس . ففى العاصمة الهولندية العظيمة قد برزت في اوس حل الزينة البديعة واجتمع فيها افراد من كافة الاجناس واللل وقد كان الاتبال على مشاهدة مباريات الدور التمهيدي في اليوم الاول اقل مما كان في مثل هذا اليوم من الدورة الماضية ولكن الاهتمام بمباريات الدور الاول وما يليه كان كبيراً وقد ازداد بالتدريج كما تقدمت الدورة

وبناء على ما اتخذته اللجنة المختصة من قرارات جديدة تغير

مقدرة وفن وفير مثال عطف الجماهير واعجابهم الشديد . وهالك نتيجة مباراته مع بلجيكا التي تمتد من اختلال الفرق واقواها اكبر شاهد على ما نقول

ومن هنا يستنتج ان الفن قد زاد انتشاراً عما مضى وان الامة قد قطعت شوطاً بعيداً في سبيل التقدم فلا يتبادر اذاً الى ذهن القارئ ان نتائج المباريات مهما كانت كبيرة من حيث عدد الاصابات ان الفريق المهزوم أحبط شأنه او اقل قيمة بكثير من زميله الفائز . كلا هالفن متوافر عند الجريم والسخط والظروف في النتائج الرائعة العليا

وقد كان غير اب اساتذة الفن واساطينها كالاستاذين الاستاذين والفرجين والتشكوسلافيين في الماب هذه الدورة مما يؤسف له بمحو الامة اسفاً كبيراً اذ من المؤلم حقاً ان يحرم هذا الاجتماع العالمي الذي يقوى مثاليه في انفرنس وباريس من مشاهدة الماب هؤلاء الابطال الافراد

كيف برأت الدورة

استحدثت الالعاب في يوم الاحد بمباراة الدور التمهيدي وقد اشترك في هذه الدورة ثمانية عشرة دولة كل يطمح في الفوز ويصوب اليه . ورأينا البرتغال تتصدر على شيلي واسبانيا تفوز دون عناء لانسحاب استونيا بينما فازت بلجيكا على لوكسمبرج وقهرت المانيا سويسرا وعازت مصر على تركيا فوزاً مبيناً . وقد اتينا في عدد المصور التذكري الخامس الذي اصدرناه صباح السبت الماضي بوصف جميع المباريات التي دخلتها مصر في الدورة الاولمبية الاخيرة وهاتين اولاء نطرح فيما يلي فقة عن بعض مباريات الفرق الاسرى في الدور التمهيدي والاول متكاملة للدورة

الدور التمهيدي

البرتغال ٤ شيلي ٢

اعلن فريق استونيا انسحابه امام اسبانيا فلماز دون عناء ودخلت الدور الاول . اما شيلي فقد صدمت بالبرتغال ولم ترش من الفتيمة بالاياب كما فعلت زميلتها استونيا وكانت مباراة شاقة فقد ظن الجميع ان شيلي ستفوز في استبعاد البرتغال اذ كان القسم الاول جميعه من مصلحتها . وتمكن خط هجومها اللشيط من التغلب على الدفاع البرتغالي واخترق صفوفه

واصابة مرماه مرتين . اما القسم الثاني فقد كان على التقيض من سالد وبذل البرتغاليون مجهوداً هائلاً واستولوا على الكرة وتحكموا فيها فبرزوا على منافسهم ورجعت كلتهم عليهم واصابوا مرماهم اربع مرات متوالية

الدور الاول

بلجيكا ٥ لوكسمبرج ٣

كانت مباراة رشيقة جداً وقد برهن فريق لوكسمبرج برغم صغاره هذه بالعبه انه فريق مدب على طريقة فنية قوية حتى نال عطف الحضور واعجابهم بمباراة افرادهم مما كان اكبر مشجع لهم على مقاومة ابطال العالم في دورة سنة ١٩٢٠

منافج للمباريات وقاب رأساً على عقب حتى كان ذلك موعد الانقضاء . فالتد اقامة مبارياتين بعد الظهر : الاولى في الساعة الثامنة والثانية في الساعة السابعة . وفلا اتبع هذا النظام ابتداء من يوم الاحد وقد روعي فيه تمكين المال من مشاهدة المباريات بعد انقضاء اعمالهم ولم يحن الوقت بعد لتكوين رأي عام من الفرق المشتركة من الوجهة الفنية البعثة ولكن مما لا خلاف فيه ان هاته الفرق قد تطورت في سبيل التقدم وتجاوزاً سريعاً وباعت فيه شأواً كبيراً . والامة ذاتها قد تحسنت عما مضى بين اللاعبين في كل الامم بلا استثناء ولذا فان البلاد المشتركة في هذه الدورة - اللهم الا اذا استثنينا المكسيك وهي التي لم نعرف عنها شيئاً - ارسلت فرقاً قوية باعضة تعرف كيف تذود عن جامها حتى ان فريق لوكسمبرج الذي كان الرأي السائد عنه انه ضعيف لا يقوى على الوقوف امام الفرق الاخرى قد برهن على جدارته بالحضور الى استمراد ما ابداه افرادهم من



أخذت هذه الصورة في مباراة سويسرا والمانيا وهي تمثل حارس الرمي السويسري يدفع الكرة بمهارة



ترى فوق هذا السلام صورة لاهي الرئاسة الحسة بلباس الفريق الدولي المصري الرسمية وقد أخذت لهم هذه الصورة في استمراد

الايطالي فرصة خطأ ارتكبه الظهيران الفرنسيان اللذان تقدمتا مما نحو اتجاه الكرة فكان روضي أسرع منهما كالبرق الخاطف وأصاب الهدف الفرنسي للمرة الاولى

كرر الايطاليون هجومهم المرة تلو المرة وفي احدها لم يجد الدفاع الفرنسي وسيلة لدفع الخطر غير رمي الكرة في اتجاه خط المرمى فسمح للايطاليين بسببها ضربة ركنية ومها ريفولتا باتقان فتلقاها روضي وأدخلها بدوره الى المرمى فأحرز شوط التعادل

استأنف اللعب وشدد الفريق الفرنسي الهجوم طالبا المزيد فأصيب حارس المرمى الايطالي دابارا ثم عاد

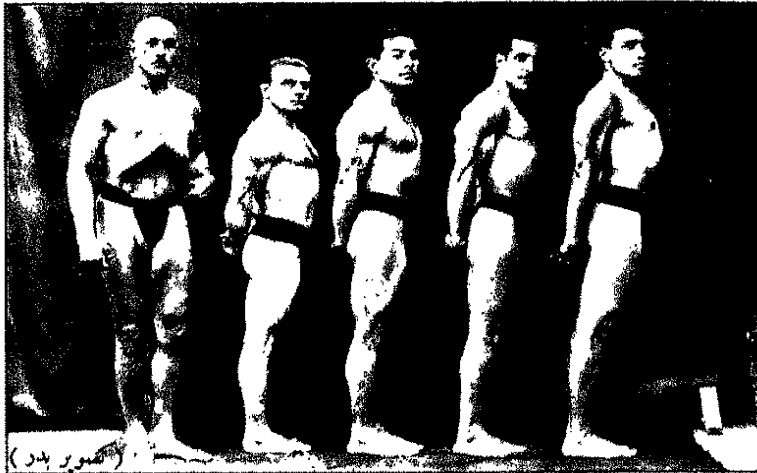
بعد ثلاث دقائق بين التصفيق والتهافت وتكرر الشرود من الهجوم الايطالي وحصل المدهو بانكرو على الكرة فتخلص بها وحده ونفذ بها ورمى فسجل الشوط الثالث لايطاليا وفي القسم الثاني كان الفرنسيون ارجح كفة قليلا ولكن خط دفاعهم كان الثعب قد اخذ منه مأخذه فلم يكن يشد ازر خط الهجوم كثيرا وقد قام هذا بهجمة خطيرة غير مشعة فانهز الايطاليون هذه الفرصة وقاموا بهجمة عكسية وشنوا الغارة على مرمى الحضور وتقدم ليفرانو الجناح الايسر بالكرة وصوبها الى قلب الهجوم فتلقاها بدلا منه بلونسيري الساعد الايمن ورمها برأسه فأصاب المرمى للمرة الرابعة والاخيرة . وقد دافع الفرنسيون بقدر امكانهم وكان حارس المرمى تيبوت يذود عن مرماه بمهارة واستمارة وقام خط الهجوم بطاعة بدية اثمرت عن تمكنهم من اصابة مرمى الايطاليين للمرة الثالثة وعبثا حاولوا التعادل وحتى وطئس اللعب جدا حتى ان الايطاليين كانوا يحاولون تضيق الوقت رميهم بالكرة خارج خطوط الملعب الى ان اذنت صفارة الحكم بانتهاء هذه المرحلة الفنية الهائلة

مباريات الفريق المصري باستادرمام
اجتمعا في الملحق الذي اصدرته يوم السبت الماضي على وصف مباريات الفريق المصري باستادرمام واهم صورها لذلك لا نرى ضرورة لاعادة الكلام في هذا الباب هنا والذي يود ان يطلع على تفاصيلها يمكنه ان يعود الى هذا الملحق

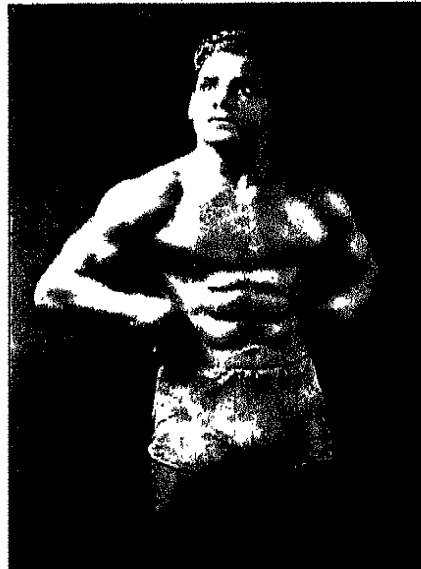
مرحلة الفريق الدولي

ما تم من الاتفاقات حتى الآن

غادر الفريق المصري استادرمام في صباح الخميس ١٤ يونيو ليأهب عدة مباريات دولية ضد منتخبات هولندا وبروتريدام (وقد اقيمت هذه المباراة وفازت مصر فيها بشوطين لواحد) ثم يستأنف الفريق رحلته الى براج حاصمة تشيكوسلوفاكيا وبودابست حاصمة المجر ثم فيينا حاصمة النمسا وربما مرج على دول البلقان او عاد عن طريق تريستا لمضلا اللعب في زغرب ضد يوجوسلافيا وتستغرق هذه الرحلة الى آخر يولييه تقريبا . نعي ان الفريق سيكون بمصر في الاسبوع الاول من اغسطس يستوفي القراء بصور هذه المباريات ان شاء الله
(البقية في صفحة ٣٠)



السيد افندي نصير (الثاني من اليمين) والسيد جاستون بيريني (الثاني من اليسار) سيثلاثا مصر في الألعاب الاولمبية ، وتراهما هنا مع بعض زملائهما



سورة ابراهيم افندي مصطفى وقد نال في الدورة الاولمبية للمضمية لقب بطل العالم الرابع في المصارعة وسيمثل مصر في هذه الدورة



شارل بادوك العداء العالمي في وسط للتسابقين الثلاثة في سباق مائة متر

قد. تبادلا الفريقان ثلاثا أصابا لثلاث منهما . وفي القسم الثاني مضاعف الفريق البلجيكي جهوده وشدد في الهجوم حتى اتجحت له فرصة اسافة لرمي مرتين . وبما هو جدير بالذكر ان هذه المباراة تجلى فيها الفن بأكل مظاهره

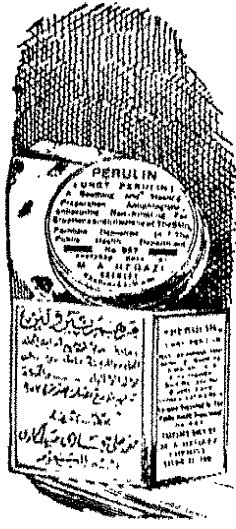
المانيا ٤ - سويسرا لاشيء
نزل الفريق الألماني الى الميدان فاستقبل بتهافت عال وتصفيق شديد من جمهور لا يقل عن خمسة وعشرين ألف نسمة وبما يدلك على مقدار ما كان يلقاه الألمان من كبير الاهمية على هذه المباراة انه جفست من المانيا ما لا يقل عن عشرة آلاف مترجج في المرات خصوصية وكان تسليط

لسويسريين انزالهم الألمان وقت نزولهم الى الميدان بدورهم وما بدأت المباراة حتى ظهر الألمانون بمظهر لتفوق فقد نادوا رياضيين اشداء شديدي الخطر ويرى الفن وكان السويسريون لا يقولون عن منازلهم حثكة بمقدرة . وقد تبادلا الهجوم الألماني الكرة بعد سلسلة من التمرينات القصيرة البديعة التي لا تكاد تنمو عن الارض شيئا واتهم هورناور الفرسة الساحة وورق بالكرة كالسهم ورمى فأصاب المرمى للمرة الاولى فهب بناء سويسرا للاخذ بالثأر وقاموا بعدة هجمات غاية في الخطورة ولكن الظهيرين باير وويرر أبعدا الخطر كثر الألمان هجومهم ولما ترك ما في هذا الهجوم من خطر فلم يلبث خط هجومهم ان تبادلا الكرة بتوزيعات قسرية ايضا واذا بهوفان يحتل بالحارس لسويسري ويرمي فيصيب الهدف للمرة الثانية . وفي القسم الثاني لعب السويسريون بكل ما لديهم من جهد دراية فكانت مركبة هائلة لم تتجاوز دائرة الفن وما وصلت الكرة الى هوفان الجناح الايسر الألماني الخمار حتى اندفع بها بسرعة هائلة نحو المرمى فأصاب للمرة الثالثة . رجعت الكرة الألمانية ولكن افرادها كانوا يأميون رغم ذلك بحمية عظيمة وسرعان ما احرزوا شوطهم الرابع بواسطة بوتونجر

وهكذا شاء الفن استبعاد سويسرا البطة الثانية في لدورة الماضية ولكن لا يسع الكاتب النصف الا ان يقول ان الألمان نالوا فوزهم عن جدارة ومقدرة فائتين

ايطاليا ٤ فرنسا ٣

نزل الفريقان الى الميدان لحياما جمهور كبير وما بدأت المباراة حتى شاهدنا تسامعا بين مدني عتيدين وحى طيس اللعب بشكل غير مهود ولكنه كان منتظرا لما بين الفريقين من تنافس قديم على زعامة اللعبة وبطولتها ما انقضت ربع الساعة حتى احرزت فرنسا شوطها الاول اذ تخلس بروز بالكرة ورمى فأصاب وبعد عشر دقائق اخرى وصلت الكرة الى خط الهجوم الفرنسي فاول يقولوا ان يصيب ولكن رمية سارت في اتجاه اخر فلعق بها لالجيير ورمى فاصطدمت الكرة بقائمة لرمي ومن ثم ارتدت فكانت فرصة ساحة لم يدعها بروز فوته فرماها بكل ما فيه من عزم فدخلت المرمى وسجلت فرنسا الشوط الثاني وبعد زمن يسير اتمت الهجوم



مستحضرات جازي السب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة تساع بجميع الاجزاخانات ومحازن الادوية الكبرى

بيلون كينج

بيلون كينج



وهان لمسي عيشي امراض الحكة الحادة والمزمنة
يسعمل بخام بالهر في مانات الاكزيميا والكسفة والنش
ومرامل والقروح والشر والطفح والسفوف والشرخ الملهدي
والكسفة والبرص المروي نافع في امراض الراس كالقراخ والليثيا

علاج نافع جد اللثة لاث القدريّة والحجيرة الحادة والمزمنة
تسرع التاشيز في السعال الحاد
خير واين المصد من الامراض الذرية الحبيشة
مفيدة في البسل والالتهاب الرئوي

المستودع المصري بالقاهرة : امزخانة الطمبة بشارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر تليفونه ١٧٢١ مدينة



الحرق لمسبوق كينج
قائه يقتل الذباب والناموس

(٢) ورمي القرض لمسافة ٢٢٥ و ٤٨٥ متر اريك
كرتز الاميري وبدا فقد تحطى الرقم العالمي
(٣) وكذلك وب الى املا بالبوحة الاميري بارنز
لارتفاع ٣٠ و ٤٠ متر ففرب هو ايضا القياس العالمي
(٤) ورمي الرمح الاميري مضالك في حفلة رسمية
لمسافة ٥١ و ٧٢ متر متخطيا هذه الرمية الرقم العالمي
لهذه المسابقة

تحية تمثال نهضة مصر

حي في مصر مليكا
من شال النيل يدوي
أبها التمثال حدث
واذكر المجد الموشى
أبها التمثال جدد
ولتكن رمز سلام
حي في مصر . . .
ولتكن للفن ذكراً
انك (المختار) ذخراً
يارجال الفن هيّا
شيدوا رمزاً علياً
حي في مصر . . .
فوق عرش من قلوب
ذكره حتى الجنوب
جيلنا الفذ الامين
بدماء الصابرين
عصر فرعون الانام
رمز مجد ووثام
كاشفاً سر الجلال
لنهوض وكال
خلدوا فن البلاد
وانقشوه في الفؤاد

ولتتش مصر دواماً
وليخش عمراً مديداً
درة في السالمين
حارس العرش الامين
صالح سعودي
عضو النادي الفني

الولعاب الرياضية

(بقية المنشور على صفحة ٢٩)

السيد افندي نصير والمسيو بيرني

يسمى هذا البطلان مصر في هذه الدورة التاسعة
بامستردام في حل الاتحاد . وسيسهر هذا العالم اجمع على
ما لمصر من مكانة رفيعة وتاريخ طله . وما غر . ايدها الله
بروح من عنده ووقفها لاظهار مصر بالمظهر اللامع
بها بين الامم

شارل بادوك

المداء العالمي العظيم

امتلاء الجو الرياضي في السنوات الماضية بشهرة المداء
المداء العظيم « شارل بادوك » الاميري لما اثناء من
ميجوات في الارقام القياسية العالمية التي لم يباغ فيها احد
مبلغه من سبقه من المدائن . ولا يمكن لميل له في هذه
الآونة ان يسير معه في هذا التفوق
وقد تناقلت الصحف الادوية اخيراً ان الاتحاد اميركا
الاهلي للهواة طلب الدوسيه الخاص به حيث وصلت الى
الاتحاد الدولي شكوى لخواها « ان شارل بادوك تسام
بيلنا من المال نظير ما قام به من الماب ومسابقات تخرجه
من عالم الهواية الى عالم الاعتراف » وسيرسل هذا
الدوسيه الى الاتحاد الدولي للفصل في هذه الشكوى
لهذه الاسباب اضطر اتحاد اميركا ان يتهم في انتخاب
شارل بادوك ضمن اللجنة الاميركية الى ان يفصل في
هذه المشكلة

في عالم المسابقات الرياضية

أربعة أرقام عالمية كبيرة

(١) قذف الحلة لمسافة ١٥٦ و ١٥٧ متر الاميري
جوني كاك ففرب الرقم العالمي الذي احتفظ به الاميري
والف روز من عام ١٩٠٩ حتى الآن

أكبر دائرة معارف تاريخية أدبية عن أزمى المصور الاسلامية عصر المأمون

للكنور احمد فريد رفاعي

مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب

في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبحت عن تاريخ أزمى المصور الاسلامية

والشخصية البارزة كافة ثمنه مائة قرش مع

خمس عشرين قرشا للطلبة والموظفين

يطلب من جميع المكاتب

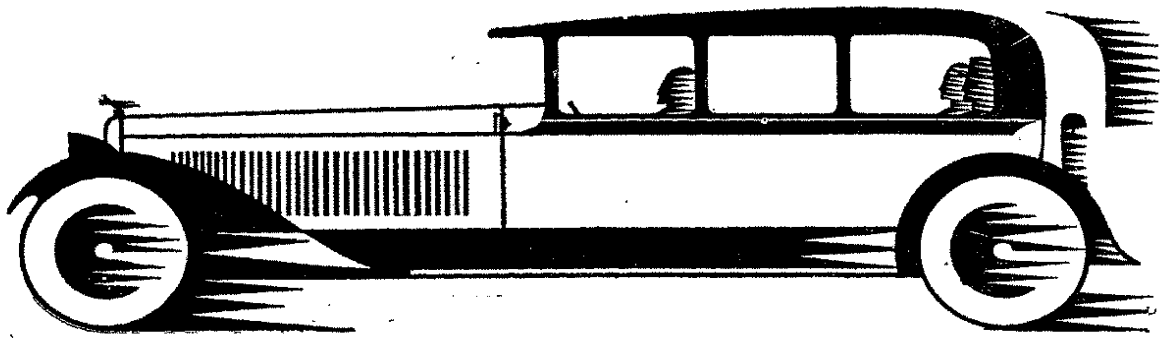
اركب مستريحا في اوتوموبيل «ديركتور»

ستكون مرتاحاً للغاية اذا ركبت اوتوموبيل ديركتور لانك تعرف جيداً انه اوتوموبيل متين . فان محركه ماركة ستوديبكر الشهيرة ذي الستة سلندرات طراز حرف (ل) هو اعظم محرك قوي في اي سيارة من حجم ووزن سيارة ديركتور وفضلاً عن ان هذا الاوتوموبيل يمكن الاعتماد عليه بكل ارتياح فان ركوب اوتوموبيل (ديركتور) تسلية لذيدة كاللعبه

وان زميلكاته الطويلة التي تقاوم اي ضغط واطارات عجلاته الكاملة القياس تتحمل ارتجاجات الطريق . - وداخلها مفروش بانغم المفروشات المريحة وقد اجتمعت في هذه العربة كل العوامل التي تجعل القيادة مقبولة من حيث الراحة وضمان السلامة والسهولة والقوة .

ومن السهل اقتناء هذه العربة (بالنفسيت) من ربيع ابراهيم برود من رأس المال

المكلفون بالمبيع في القاهرة والوجه القبلي	الوكلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري	الكسندريا موتور كومباني
سبريل وشركاه	الكسندريا موتور كومباني	ميدان الساعة
ميدان سليمان باشا بمصر	ليجادري وشركاه	طنطا
تليفون : ٧٧٨٥ إستان	بشارع فؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية	



 **STUDEBAKER** 

جمال الربيع ورسالة المحبتين



صورة الممثلة « فاي وب » وهي تتفرج على أرائيلها أثناء تزيينها في حديقة دارها يوم الثلاثاء



في ساعات الفراغ
صورة الممثلة الإيطالية « كلوديا باو » تتدفع بمحمام شعبي على شاطئ
البحيرة المجاورة لدارها

— — — — —

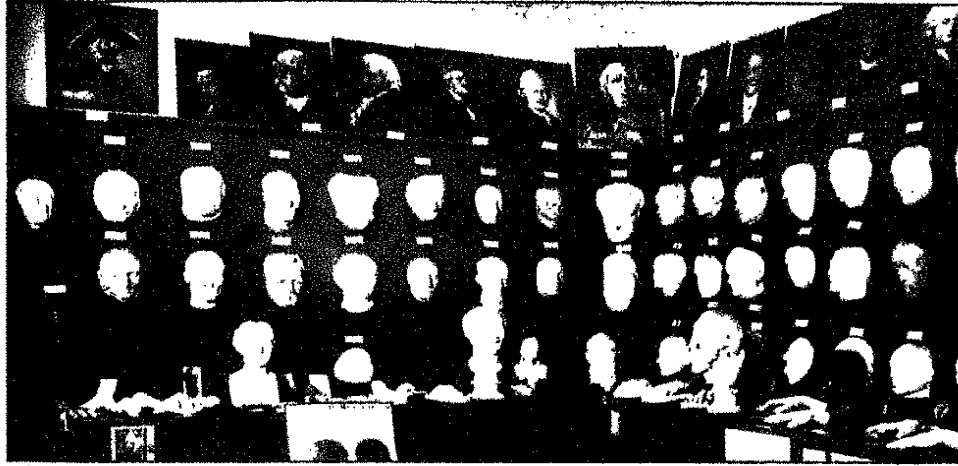
الربيع

الى اليسار صورة « أنجي لاندسجوت » ممثلة السينما النرويجية
الالمانية وقد أحرزت في عالم السينما في برلين شهرة واسعة



مودة الشتوية لسنة ١٩٢٨
يرى القارئ الى اليمين صورة الممثلة السينمائية الاميركية
« سالي فليس » في ثوب كامل للشتاوية مصنوع من
الحرير وقد أمسكت بيدها التي مغطاة بإبانية





وجوه عظماء الرجال

انثأ أخيراً الاستاذ فريد تال الالماني
ممهناً جديداً في برلين اسماه معهد علوم
الانسان ومما عرض فيه مجموعة نماذج
لوجوه عظماء الرجال ولايتيمهم بحجتها
الطبيعي للمقارنة والدرس ولخطوطهم
اليدوية والصوره التي الى يسار هذا الكلام
تمثل جانباً من جوانب الفاعه الكبرى في
المعهد المذكور

الدكتور يوسف غوش

حكيم الانسان يعالج بدارقته الخاصة المضبوطه
التهام التهاب اللثة الصددي او اليبوريه ذلك المرض
الذي يسبب معظم الامراض الباطنية والعصبية وهو
يستقبل زبائنه بمبادئه بالعبية الحضره باعلى أجزاها
صوحي صبيحاً من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ : ٤ الى
٧ مساءً تليفون نمرة ٥٢٩٠ بستان
وبالزيتون نمرة ٢١ شارع سليم الاول من ٨ الى
٣٠ : ٩ صباحاً تليفون نمرة ٢٢٩



نفسهم لهم لكشاهم

موسكو تختفي بمكسج جوركي

وصل أخيراً الى مدينة موسكو الكاتب
الروسي الشهير مكسج جوركي ليحضر الاحتفال
الذي اقيم له فيها بمناسبة انقضاء خمس وثلاثين
سنة على اتخاذ الكتاتبة والتصنيف صناعة
له فاستقبله سكان موسكو وولادة امورها
عند وصوله استقبله لاطفا واحششت الجماهير
لرؤيته ونحيته على نحو ما تراه ظاهراً في
الصورة التي فوق هذا الكلام



قزم في النامسة والمانين

الى اليمين صورة رجل قزم طويل سمون
سنتيمتراً وعمره ٨٥ سنة واسمه حسن
ابو شامه المطري وهو مقيم في بطيم وسنائه
صيااد وله اولاد رجال لا يقل طوله كل
واحد منهم عن متر وسبعين سنتيمتراً فسيحان
الحاق . . .



صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك
وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى
فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان
الوكلاء بالفطر المصري
شركة المعاملات المصرية ليمتد
صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية