

الصورة

عودة أم المصريين من اوربا * النحاس باشا في طنطا



فنانة تخطب من سلاسلك بيت الامة

تمثل هذه الصورة الالسة عزيزة الشافعي كريمة المرحوم محمد افندي الشافعي وهي تخطب من سلاسلك بيت الامة عقب وصول صاحبة العصمة أم المصريين الى دارها سالمة



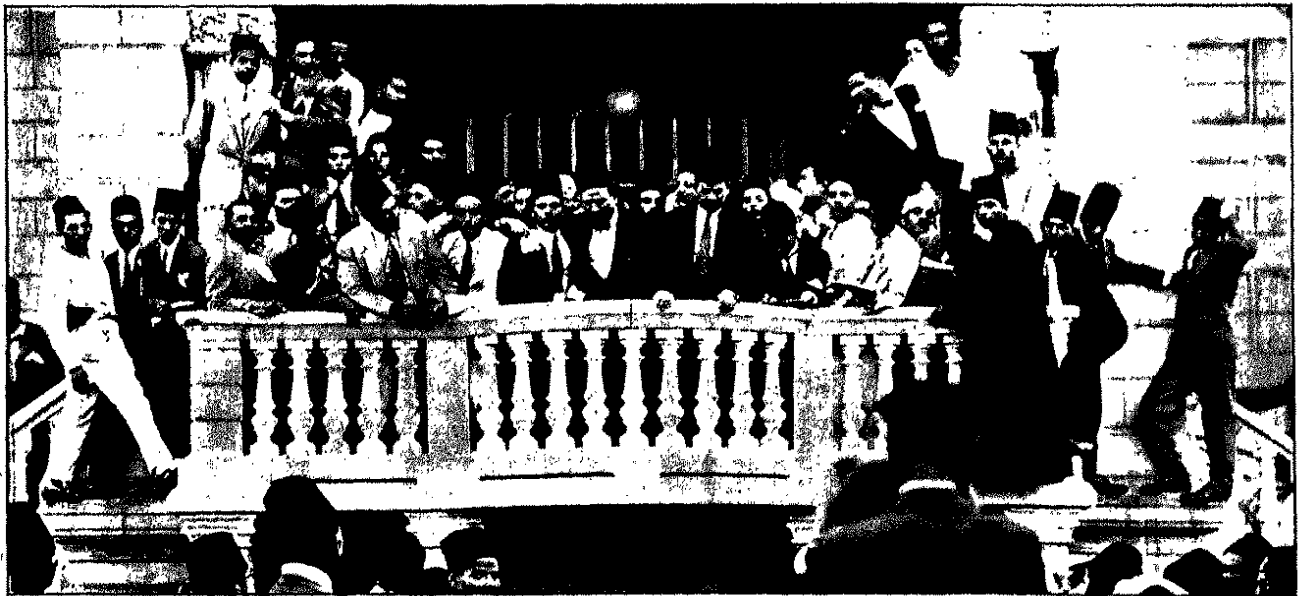
صفية هانم زغلول

بناسبة عودة صاحبة العصمة السيدة صفية هانم زغلول من اوربا سالمة نشر فوق هذا الكلام صورة لم تشر لعصمتها



في بيت الامة

صاحبة العصمة أم المصريين محاولة ببعض السيدات والاكسات على سلاسلك بيت الامة عقب وصولها اليه مساء الاثنين الماضي (لم تظهر الصورة واضحة لانها اخلدت في ساعة متأخرة من المساء)



دولة مصطفى الخامس باشا يخطب في طنطا

تمثل الصورة العليا صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا يخطب في جمهور الطنطاويين يوم الجمعة الماضي من سلاسلك دار ابراهيم بك بهجت بطنطا . وقد احاط بدولته بعض الوزراء السابقين وبعض الشيوخ والنواب السابقين ولقيف من الصحفيين وعدد كبير من الطلبة (تصوير مليك بطنطا)

حديث الاسبوع

تعطيل الحياة النيابية

اجتمعت الجرائد اليومية ، على اختلاف نزعاتها الحزبية على الاعراب عن اسفها على تعطيل الحياة النيابية وهو أسف تشاركها فيه الصحف الاسبوعية والذي يرجح الآن بعد حدوث هذا الحدث الخطير هو ان تتضافر قوى هذه الامة المتوثبة على إزالة الاعراض التي ادت إلى هذه الحالة الشاذة وهي أمنية مقدسة لن تتحقق إلا إذا رفعت التزم الدستورية ووضعت المصلحة العامة في مرتبة لا تنال منها الاهواء الشخصية ولا تؤثر فيها عواصف الحزبية

رئيس الوفد في طنطا

أحسنت الحكومة صنعا بالسماح بإقامة حفلة الشاي التي دعي اليها دولة النحاس باشا وصحبه في طنطا فانه مها كانت البواعث التي يشتها على منع اجتماع طنطا السياسي وفي وسعها ان تعزو هذا المنع الى رغبتها في السهر على صون النظام والامن العام ولكن ما هي الذريعة التي كان يمكنها التذرع بها لمنع حفلة شاي . . .

ولذلك راقبا قول دولة محمد محمود باشا في حديثه مع مكاتب التمس ان التنافر السياسي ان يحمله على سلوكه مسلك الاضطهاد الشخصي

بالوسائل المشروعة

روى بعض الصحف اليومية انه بينما كان دولة النحاس باشا جالسا في النادي السعدي مع جماعة من محبيه عقب صدور المرسوم الملكي بتعطيل البرلمان ثلاث سنوات سمع بعض الشبان يهتفون للثورة فاسرع اليهم وزجرهم مذكرا اياهم بان مطالبه المصريين بحقوقهم الشرعية لم تقم إلا على الوسائل المشروعة ثم عاد دولته فذكر مواطنيه بهذا المبدأ في بيانه إلى الامة حيث قال : « انكم وإن كنتم لا تخطلون ضيما فاشاكم ان ترتكبوا لئما فاشاكم سلاحكم في الجهاد إلا قوة إيمانكم » وفي الواقع ان النحاس باشا اظهر حكمة محمود إذ أعلن هذا المبدأ في هذا الظرف العصيب لئلا يحني بعضهم على هذا البلد كما جُني عليه عند مقتل السردار

لنتعلم منهم

لزمنا الصحف الانجليزية في أثناء تطور ازمتنا السياسية الاخيرة صنعا غريبا ، غريبا بعمقه غريبا باجماعه ، حتى إذا صدر المرسوم الملكي بتعطيل الحياة النيابية ووقف بعض النصوص الدستورية نطلت فجأة ونطقت مرددة نعمة واحدة وهي ان اليد البريطانية لم يكن لها نصيب في الازمة السياسية المصرية التي هي ليست سوى أزمة سياسية داخلية لا تعرض لها الحكومة البريطانية مادامت الحكومة المصرية تحترم التحفظات الانجليزية ! فلتعلم كيف نتخدم تلك الصحف بلادها !

محمد سعيد باشا

وأخيرا أنشبت المنية اظفارها في المغفور له محمد سعيد باشا رئيس مجلس الوزراء الاسبق بعد حياة طويلة ملأها بحلال الاعمال ونمت كل جريدة من جرائدنا اليومية الفقيد الكريم إلى قرأتها بنور أو سهر من أهرها البلوبله فذكرت مولده ودراسته وحصوله على شهادته وأنت على ذكر المناصب التي تقلدها وجمية العروة الوثقى التي أنشأها والادوار السياسية التي لعبها

ولكننا لا نذكر ان اكث من جريدة واحدة اصدرت حكما صريحا في الاعمال التي عملها الفقيد بل ان الحسك الذي تشجعت تلك الجريدة على اصداره لم يتناول سوى بعض من تلك الاعمال فاذا كنا لا نحكم في اعمال رجالنا عند وفاتهم ولا نحكم فيها في أثناء حياتهم فحق تصدر مثل هذا الحكم ؟

لقد أن الأوان لان نفرل اعمال رجالنا في وضع من النهار في هذه الغربة عظلة لمن يريد ان يتعظ وعبرة لمن يريد أن يتبيرا

ذكاء فتياتنا

لفت بعضهم نظرنا الى انه لو قورنت نسبة التاجحات في نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية بنسبة التاجحين فيها لتبين لنا ان فتياتنا نلن قصب السبق على فتياتنا وهي لمصري نتيجة تقيط عليها الفتاة المصرية اذ جاءت برهاننا ساطعا على انها لا تقل عن الفتى المصري كفاية ومقدرة وانه لو فتح أمامها باب العلم على مصراعيه لاجتازت في طريقه مرحلة لا تقل عن المرحلة التي اجتازتها

فيه أختها الاوربية . نكتب ذلك وقد حدثنا أحدهم من لجنة فقط عن فتاة مصرية تطلب العلم في لندن أدهشت أساتذتها برسالة وضعتها عن العقائد الدينية في البلدان الشرقية في العصور القديمة ونحشى اذا قلنا للقارئ ان هذه الالة القديرة هي كريمة حبيب بك المصري السكرتير العام لمجلس الشيوخ ان يمنعه تواضعه عن المجاهرة بما تقدم

اقرأ في الهلال الجديد

- ١ - حديث مع الدكتور فريد بك وقاضي
 - ٢ - الزوج من الاجنبيات . للدكتور محمود عزمي
 - ٣ - السفور والحجاب . للاستاذ علي عبد الرازق
 - ٤ - الحب والجمال . للاستاذ سلامة موسى
 - ٥ - الدكتور طه حسين في باريس . للاستاذ احمد الصاوي محمد . الخ . الخ . . .
- (انظر أهم محتويات عدد أغسطس الجديد في صفحة ٢٤)
أطلب الهلال الجديد حالما تراه واذكر ان المطالمة أرخص اللذات

المصور

ساحبه : اميل وشكري زيدان

نمن العدد ١٠ مليارات

المرشرك : في مصر : ٥٥ قرشا
(في الخارج : ١٠٠ قرش)
(أي ٢٠ شافا ٥ و ١٠ و ١٥ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠ و ٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠ و ٦٥ و ٧٠ و ٧٥ و ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥ و ١٠٠)

عنوانه المطبعية

المصور ، بوسنة قصر الدربارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخار بشأنها الادارة

في دار الهلال بإشراف الامير قدادار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كثيرا اذا اقتنستهم

مصوغات الماس ويرا

لانفسرك عن الحقيقة مطلقا

ملقات بانائيفات خرايم

اسار عقود ساعات

مستورعها يحل عيطه اضران - الفاهرة

شاي الناح نسخة عمارة زغب تليفون ٤٦٤٩ عنه

صفحة نائية

أين طبعت صورتها ؟

كثبت جريدة « الديلي مابل » عن المس استريستن ممثلة السينما الاميركية الشهيرة تقول انها طبعت رسمها على كل ورقة في دفتر شيكاتنا (نحويلها) كي تكون اعلاناً طريفاً لصورتها وما ذكرته « الديلي مابل » بهذه المناسبة عن المس استريستن انها تتفق اثني عشر جنباً فقط في السنة على أدوات زينتها أى على البودرة والاحمر والكحل والكريم وما أشبه في حين ان متوسط ما تتفقه الطالبة الاميركية على تلك الادوات لا يقل عن سبعة عشر جنباً في السنة

لماذا تقاضيه

من أخبار نيويورك ان المسز امري وستليك من مدينة شيكاغو قدمت عرضة الى محامها بطاب عدم السماح لزوجها بالطيران من شيكاغو الى باريس بحجة انه رجل مزوج وانه يجدر بالرجل المزوج ان يضي وقته على الارض ومن أغرب ما يروى عن المسز امري وستليك هنا انها لما كانت تطلب العلم في الجامعة فرت منها يوماً وعقدت زواجها سرّاً على شاب هامت به حباً غير ان أهلها تمكنوا من فسخ عقد الزواج لانها كانت لم تبلغ السن القانونية للزواج بعد فصبرت حتى بلغت سن عادت فتزوجت من زوجها الحالي

عن ساره برنار

روت مجلة انجليزية شهيرة عن المرحومة سارة برنار للمثلة الفرنسية الذائعة الصيت انها أصيبت في وقت من الاوقات بحمّة افتقرت في أثناءها الى مال لم يكن معها فأشار عليها بعض أصدقائها ان تباع حليها فأجابات : « اني لا أملك حلياً » ومن المشهور عن ساره برنار انها كانت لا تميل الى اقتناء الحلي والنحلي بها فقال لها أحدهم : « وهذا خير لك فانه ليس في باريس كلها جوهرى واحد لا يسره ان يبيع جانباً من حليته في مزاد عمومي مدعياً انه حليته » فاستحسنتم المثلة الشهيرة هذا الرأي ولم تمض أيام حتى تهاقت الباريسيون على مزاد عمومي أقيم لبيع « جواهر سارة برنار »

روضة غليوم الثانية

عند البرلنسى هرمينا الزوجة الثانية للإمبراطور غليوم الثاني كتاب ضمنته مذكراتها منذ سنة ١٩٠٧ عن الكتب التي قرأتها والمدن التي زارتها والروايات التي شاعتها وقد زينته بالصور التي صورتها للبلاد التي طافها والبرلنسى هرمينا أدبية كبيرة وقد قالت مرة في خطاب لها الى احدى صديقاتها : « واني أحاول ان أقرأ كل شيء ولكني مع الأسف لا أستطيع ان أقرأ الا الكتب الاميركية والانجليزية والفرنسية بلغاتها الاصلية أما الكتب المكتوبة بلسان اللغات فأضطر الى قراءة ترجمتها »

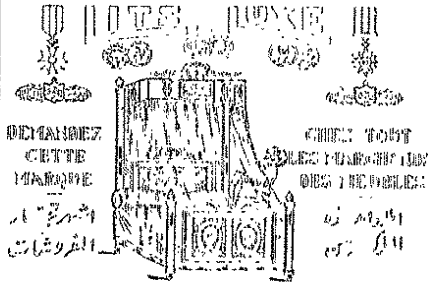
في بطرد الغرباء

تلقت جريدة « الكوتيديان » الفرنسية نبأ من نيويورك بان النساء الاميركيات اللواتي خضن مترك الحياة العمومية ويعملن في الدور التجارية والمالية والصناعية عزم على اوتداء جوارب قصيرة كاتي يرتديها الرجال وستكون هذه الجوارب من حرير ومن لون واحد أما أطرافها العليا فتكون من لون آخر قالت الكوتيديان : وهذا حسن ولكن الذي نريد ان نعرفه هو الى أي سن تظل العاملات من الاميركيات يقبعن هذه المودة

التعليم الثانوي بالبريد

الادارة بالدرب الواسع نمرة ٢٨ بمصر تدرس المدرسة من الاك اولى وثانية ورابعة ثانوي جديد وانجليزي خامسة لسنة ١٩٢٩ وتساعد طلاب الدور الثاني فيما يطلب

LITS LUXE



ليلكس آخر مودة

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

رعى الخواص هيرمانه مبلنج

بمصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

الشقراء ام السمراء

يعرف الجميع ادولف مانجو السينماتوغرافي فهذا الممثل القدير الذي يستميل باناقته وظرفه قلوب النساء عرض له يوماً ان يقابل بين الشقراء الرقيقة التي تدخل الحب في جميع القلوب وتساعد على التهيئات وبين السمراء الرشيفة الجذابة التي يلهف قلبها الحب القوي . ادولف الجليل كان بين تارين ولم يعرف كيف يختار ما يعجبه لان كلا من الشقراء والسمراء لها مميزاتا فطوراً كان يختار الاولى وتارة كان يختار الثانية الى ان تضايق وصرخ قائلاً « ان اختار بل آخذ الاثنين لان الشقراء والسمراء هما بيرة الاحرام والابراهيمية وذلك يكفي »

الس ر

في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى والضعفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات والنجعها على الاطلاق هو

شراب هيكس المقوى

الوكلاء : الشركة المسماة لخازن الادوية المصرية - الثمن ١٦ قرشا

?		?
	الس ر	
	في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى والضعفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات والنجعها على الاطلاق هو	
	شراب هيكس المقوى	
	الوكلاء : الشركة المسماة لخازن الادوية المصرية - الثمن ١٦ قرشا	
?		?

الى طنطا في محطة القاهرة



ممرى بك سيف النصر
تمثل الصورة العليا النائب السابق
جدي بك سيف النصر عند وصوله
الى محطة العاصمة يوم الجمعة الماضي
قبل سفره الى طنطا مع حضرات
اعضاء الوفد وبعض النواب والشيوخ
السابقين

رؤساء النقاس باشا

في محطة العاصمة

تمثل الصورة التي حضرة صاحب
الدولة مصطفى النحاس باشا ورئيس
الوفد المصري عند نزوله من السيارة
في محطة العاصمة يوم الجمعة الماضي
للسفر الى طنطا يتبعه الاستاذ
مكرم بك عبيد



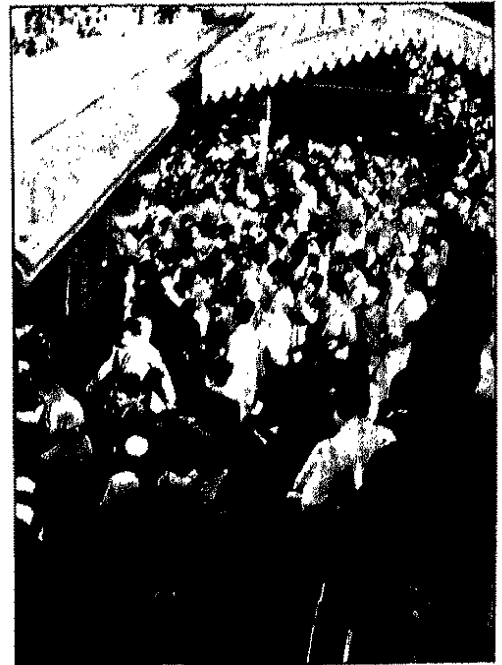
دئبرانه من أعضاء

الوزارة النحاسية

فوق هذا الكلام صورة صاحب
السعادة واصف ظالي باشا وزير
الخارجية السابق وعلي الشامي
باشا وزير المعارف السابق عند
وصولهما الى محطة العاصمة قبل
سفرهما الى طنطا مع زلائهما أعضاء
الوفد المصري يوم الجمعة الماضي وقد
أحاط بهما عند دخولهما المحطة
جمهور متحمس أخذ يهتف لهما



يمل القراء ان جهوداً من الطنطاويين دنا
دولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد
المصري وحضرات زملائه أعضاء الوفد
المصري الى زيارة طنطا حيث تقرر ان تقام
لهم حفلة تكريمية يوم الجمعة ٢٠ يوليو
الجاري ولما لم تصرح المديرية بإقامة هذه
الحفلة قرر الوفد السفر الى طنطا لشرب
الشاي في دار ابراهيم بك بهجت إجابة
لدهوته . وقد أقيمت في هذه الصلحة موقراً
تمثل هذه الزيارة القصيرة . فالصورة التي
تمثل وصول القطار المقل لدولة رئيس الوفد
الى طنطا وقد احتشد في المحطة جمهور كبير
من المستقبلين . والصورة اليسرى تمثل
الركبة التي اجتاز بها دولة رئيس الوفد
وزملاؤه شوارع طنطا وقد أحاط بها الجمهور
(تصوير منليك المصور الشهير بطنطا)



استقبال ام المصريين

في محطة العاصمة

احتشد جمهور كبير في ميدان محطة مصر مساء الاثنين الماضي لاستقبال حضرة صاحبة العصمة السيدة صفية هانم زغلول عند عودتها من أوروبا عن طريق الاسكندرية . وقد كان البوليس يحافظ على النظام ويمنع الناس من الدخول الى داخل المحطة فلم يستطع احد ان يكون له استقبال عصمتها في القاهرة كما لم يتمكن اعضاء الوفد من استقبالها في الاسكندرية . والصورة اليسرى تمثل الجمهور في ميدان المحطة والبوليس . وتأسر بين الناس للمحافظة على النظام .



الجمهور يتفرق بعد وصول أم المصريين
كان مقررًا ان تجتاز سيارة صاحبة العصمة ام المصريين
بعد وصولها الى محطة مصر شارع نوبار ولكن الاوامر
صدرت بأن تسير السيارة التي أختارها من شارع الملكة
نازلي . وقد كان الجمهور في شارع نوبار وشارع كامل
وميدان الاوبرا وشارع قصر النيل يزحم الطريق في
انتظار عصمتها ولم يعرفوا انها اجتازت شارع الملكة
نازلي الا بعد فوات الوقت فتفرقوا . والصورة اليمنى
تمثل بعض الطلبة وهم يتفرقون



هنازة المرحوم احمد موسى باشا

وصلت جثة المرحوم احمد موسى باشا وزير مصر المذموم السابق
في الهاي عاصمة هولندا في الاسبوع الماضي الى الاسكندرية
فتم نقلت الى العاصمة حيث شيعت جنازته . والصورة العليا تمثل
النس محولا على الاكتشاف . اما الصورة اليسرى فتتمثل بعض
الشيعة وقد ظهر بينهم سعادة محافظ القاهرة
(تصوير رياض شحاته)

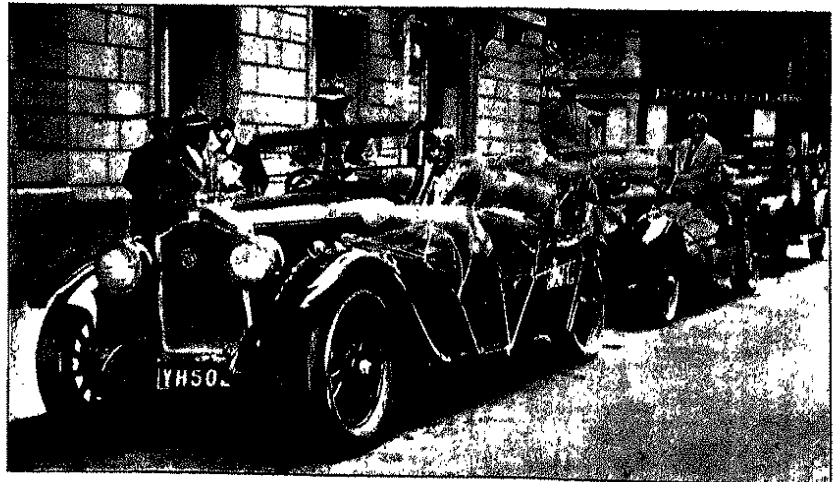


قطع قارتين في رحلة تستغرق ١١ شهرا

قام الكابتن مكالم أحد ضباط الجيش البريطاني من مدينة بكن
بصحبته وفاقه في سيارتين بويك في ١٢ يونيو ١٩٢٧ قاصداً
باريس التي وصل اليها في ١٧ مايو ١٩٢٨ بعد ان قطع ٢٤٠٠٠
كيلو متر ومع كل الصعاب المتنوعة التي صادتها البعثة في الطريق
فشكلتا السيارتين بحالة جيدة تامة . وهذه الرحلة تدل على قوة
ارادة الرجل البريطاني وقد ساعدت هذه الرحلة على انهاء فكرة
استعمال السيارات

واخترقت للبعثة في طريقها طرق التيران والانيال والممرات
والادغال والمستنقعات وأحواض الارز واجتازت الثورة في الصين
والزلازل في بلغاريا وبعض الحوادث الاخرى

وقد استقبل الكابتن مكالم ورفقاه السيد مكالم والمستر
نورمان لورل والمستر فردريك رمسي ويليامز استقبالا حافلا في
باريس وقد تركت البعثة باريس في ٢٨ مايو قاصدة لندن . وقد
أخذت الصورة اليمنى البعثة عند وصولها الى باريس



كريمة لويد جورج وسعة حياتها

للمستر لويد جورج رئيس الوزارة البريطانية الاسبق كريمةان احدها متزوجة والاخرى ما تزال في بيت أبيها واسمها ميجان وهو يحبها حباً جماً لا طبع على وجهها من ملاح أمها ويقهر أمام أصدقائه بشدة ذكائها وتوقد ذهنها وسرعة خاطرها وقد جاء عنها في إحدى المجلات الانجليزية التي تليقها أخيراً أنها عزم على ترشيح نفسها في الانتخابات النيابية المقبلة التي ستجري في إنجلترا

ومن الطيف التواذر التي تروى عن المس ميجان لويد جورج أنه لما كانت في التاسعة من عمرها جرت انتخابات نيابية وشع حزب الاحرار والدها فيها عن دائرة اشتدت فيها المعركة الانتخابية بينه وبين منافسه المرشح عن حزب المحافظين فطلعت الفتاة ميجان تطوف الدائرة ونحث ناخبها على انتخاب أبيها الى ان بلغت قصر كارزفون مكتشف قبر الملك توت عنخ أمون فالتقت بأحد موظفيه وكان شيخاً عجوزاً أثقلت السنون كاهله وقد قضى خمسين سنة في خدمة آل كارزفون فسأله قائلة: « ارجو منك ان تخبرني يا سيدي هل ستنتخب أبي ؟ »

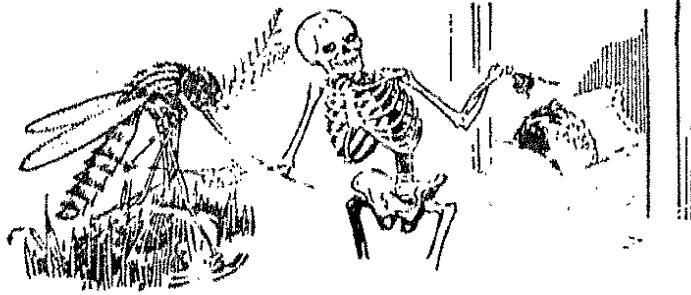
فأجابها الشيخ قائلاً: « سأنتخبه حتماً ولكن يجب عليك ان تمنحني قبلة اذا فعلت » فابتسمت الفتاة الصغيرة وقالت له: « ولكن.. ولكن هذا يعد رشوة وانت تعلم ان الرشوة ممنوعة في قانون الانتخاب »

وقد جاء في جريدة « الصنداي اكسبرس » التي تليقها بالبريد الانجليزي الاخير ان المستر لويد جورج جمع في السنوات الست الماضية مئة وخمسة وعشرين ألف جنيه من اجور مقالاته التي باعها للمجلات والصحف الاميركية التي يشترك في تحريرها وبينها صحيفة يكتب لها مقالة كل خمسة عشر يوماً ويتقاضى عنها مائة جنيه وهو أكبر اجر يتقاضاه كاتب عن مقالة واحدة فنشرت تلك الصحيفة مقالة ثم تولى ترجمتها وتوزيعها على طائفة كبيرة من الصحف الفرنسية والالمانية والايطالية والاسبانية والبنمركية والزوجية واليابانية والصينية

وتقول جريدة « الصنداي اكسبرس » أنها

علمت ان المستر لويد جورج عزم على اعتزال صناعة الكتابة في آخر هذه السنة ليفت جميع جهوده على أنهاض حزب الاحرار الذي يتولى زمامته وزادت الجريدة عينها على ما تقدم قولها ان المستر لويد جورج أنفق الجانب الأكبر من المال الذي كسبه من كتاباته على تحسين مزرعته التي في ضاحية « شرت » في ولاية « سري » من أعمال إنجلترا ويقول الذين زاروا هذه المزرعة انها صارت في مقدمة مزارع العالم بنظامها والعناية التي توجه

اليها وبوفرة الآلات الحديثة التي جهزها صاحبها بها وهم يقولون أيضاً انه اذا كاتب المستر لويد جورج يعد سياسياً ماهراً فهو في الوقت عينه مزارع ماهر له في الشؤون الزراعية خبرة واسعة تحمل كثيرين من المزارعين على زيارته والالتجاء الى نصائحه واقتباس خير النظم الزراعية التي يتبعها بدقة في مزرعته التي يشتغل فيها بنفسه وقد رسمته جريدة « الصنداي اكسبرس » وهو يقود عيراً أوتوماتيكياً يديه وقد ظهرت على وجهه علامة الرضا والغتباط والصحة والنشاط



الموت تحت نافذتك !

ان حيوشاً من الناموس الذي يلدن ويلسع يتولد في مناطق المراكب المتن وفي المرائب والجاري . وهي تنشر الحيات وتترس لك وأنت نائم لكي تهاجمك هجوماً حكيماً . فضع حاجزاً أمام المرض واستعمل أبنزرة فليت . في بضع دقائق يهتل فليت كل الحشرات الفذرة والحذرة كالتياب والناموس والبق والبراغيث والصراصير وهو يقتل بويضاتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي تختفي فيها و « فليت » يزيل السم ويدانها بدون أن يتلف الاقشة وهو أوفى الادوية الفائلة للحشرات وراحتة قوية وصحية . كما انه اقتصادي لان عمله مضمون مائة بالمائة وثمنه مع ذلك زهيد . وهو يستعمل في جميع أرجاء العالم

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بيبير هيراكس وسرطاه

٢٦ شارع شريف باشا بالاسكندرية

تليفون ٧٣٨

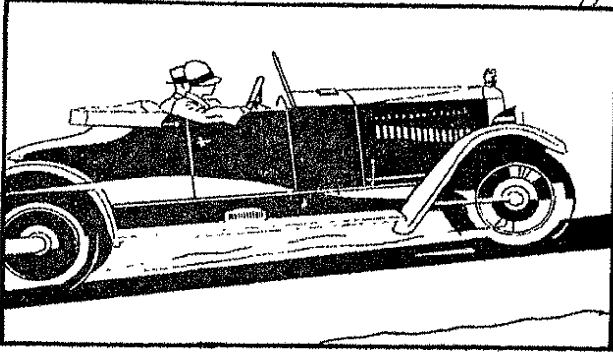
صندوق بوسطة ١١٧



بحوث استغرقت سنتين

لتحسين سيارة فوكسهول ٦٠/٢٠

ذات الست سلندرات



يمكنك بفضل طرق صنع السيارات الجديدة
اكتناء سيارة فوكسهول ذات ست سلندرات
بمن يقل عنه في أي وقت مضى

ومع ذلك فان سيارة فوكسهول محافظة الى صيتها النافع
في امكانها تساق أصعب المنحدرات وبلوغ أكبر السرعات
بفضل صندوق نقل الاربع سرعات العجيب الذي ركب بها
أما فرامل عجلائها الاربع فهي من النوع المعروف
بالفرامل طراز « حافة السكين » التي اشتهرت بإيقاف
السيارة بدون ضرر لها . وبواسطتها يمكن للراكب أن
بعد نفسه في أمان تام مهما كانت سرعة السيارة

يمكنك بفضل معدات مصنع فوكسهول الحديثة أن
تشتري سيارة فوكسهول ٦٠/٢٠ ذات الست سلندرات
بمن يقل عنه في أي وقت مضى

هورج فالسابرسى

بشارع سليمان باشا رقم ١٨ بالقاهرة

ولو ان سيارة فوكسهول كانت تمتد دائماً في مقدمة
السيارات الانجليزية الفاخرة الا ان مهندسوها قاموا
بأبحاث استغرقت سنتين من الزمن لاجراء سيارة
فوكسهول الجديدة ذات الست سلندرات التي جددت على
أثرها جميع معدات مصنع الشركة المذكورة

وذلك لانهم علموا ان ازدحام طرق المدن العظيمة
يزداد يوماً ويلزم لذلك سيارات سهلة القيادة هادئة
السير . قد عمل لها عمود شافط خصوصي وطريقة
خاصة لتغذية الست سلندرات بغاز البنزين بدرجة
واحدة . وبذا أصبح في الامكان تسييرها بسرعة ثلاثة
أميال في الساعة بدون أي عناء وكذا بأي سرعة
يريد بدون سماع أي ارتجاج بها

فوكسهول

أنظمة الحكم التي عرفتها مصر الحديثة

مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ، الجمعية التشريعية ، الدستور

المصور - العدد ١٩٨

لشر قرار تشريعي له صيغة القانون الا اذا سبق البرلمان فأجازته . وكانت السلطة التنفيذية حتى ذلك الحين سواء أكان بحكم القانون النظامي لسنة ١٨٨٣ أم قانون سنة ١٩١٣ تستطيع دائماً ألا تمأ برأي مجلس شورى القوانين أو الجمعية التشريعية ولم تكن موافقة الجمعية العمومية أو الجمعية التشريعية مشترطة الا في اجازة الاموال المقررة العقارية أو الشخصية

ولكن هنالك ما هو اعظم من هذا وهو ان الدستور لم يجعل الملك في صف المجالسين التشريعيين لأنه لم يترفع له بحق نقض قراراتهما ولو على سبيل التوقيف البسيط بل يتعين عليه أن يوافق على القوانين التي يجرها البرلمان وكل السلطة المعترف بها للملك أن يطلب اقتراحاً ثانياً في البرلمان فكل مشروع قانون يترفع عليه مرة ثانية في فصل الجلسات الواحد بأكثرية ثلثي أعضاء كل من المجالسين يجب أن يسن وينفذ

وقد جعل الدستور حق البرلمان في اقتراح مشروعات القوانين مطلقاً الا في فرض ضرائب جديدة أو زيادة الضرائب الحالية ولم يكن هذا الحق معترفاً به لمجلس شورى القوانين بقانون ١٨٨٣ أما قانون سنة ١٩١٣ فأكسب الجمعية التشريعية شيئاً من هذا الحق ولكنه ظل عرصة لسيطرة الحكومة فكانت تستطيع أن تعارض في مناقشة كل مشروع يصدر من أعضاء الجمعية التشريعية

وقد نص الدستور على أن الوزراء مسئولون سياسياً أمام مجلس النواب لان كل عمل يعمله الملك وتكون له علاقة بشئون الدولة يجب لتفديده أن يوقع عليه رئيس الوزراء والوزراء وذو الاختصاص اذ ان الدستور نص على ان الملك يستعمل سلطته بواسطة وزراءه والوزراء مسئولون سياسياً عن جميع أعمال الملك . أما في الماضي فان ولي الأمر كان يحفظ لنفسه بمقتضى الأمر الكريم الصادر في سنة ١٨٧٨ حق الموافقة على قرارات مجلس الوزراء أى ان الملك كان يتخذ نصيباً في استعمال السلطة التنفيذية رأساً لا بالواسطة فقط

تلك هي القواعد الكبرى الجديدة التي انشأها الدستور اجعلت فيها تقدم وان المقام ليضيق هنا عن تناول سائر النقاط المهمة بافاضة فليرجع اليها من يهيمه الاطلاع عليها في المذكرة القيمة التي وضعها معالي احمد ذو الفقار باشا وزير الحفانية الأسبق تعليقاً على الدستور المصري

حرة في أن تعمل أو لا تعمل برأي الجمعية ومع ان الوزراء كانوا يعدون مسئولين من الوجهة السياسية عن أعمال ولي الأمر بحكم امضائهم معه الا انهم لم يكونوا خاضعين لمسئولية برلمانية أمام الجمعية التشريعية التي ظلت مصطفة بصيغة مجلس استشاري أكثر منه مجلساً تشريعياً وجاءت الحرب العالمية بعد عقد الفصل



المفتور له حسين رشدي باشا رئيس لجنة الدستور

الاول من فصول جلسات الجمعية التشريعية فلم يجمع من ذلك الحين لان عقدها أجل لأجل غير مسمى ولان الاعمال التي كانت تعمل لتجديد انتخاب اعضائها أوقفت . ومن الجهة الأخرى بسط الحكم العرفي البريطاني في البلاد كلها من شهر نوفمبر سنة ١٩١٤ ولم يبلغ حتى سنة ١٩٢٢ فنشأ عن ذلك أن ادارة البلاد في خلال تلك المدة الاستثنائية تمت إما بمراسيم اصدرها ولي الأمر في مجالس الوزراء أو بقرارات من مجالس الوزراء أو بأوامر ومنشورات من السلطة العسكرية ولكن من غير معاونه الهيئة النيابية

ثم كان ان أعلن الدستور المصري فقص تمام الصراحة على إنشاء حكم نيابي حقيقي في البلاد بأن وضع السلطة التشريعية في يد مجلس الشيوخ ومجلس النواب معاً بحيث صار لا يجوز

في أول يوليو سنة ١٩١٣ سن قانون نظامي جديد حل محل القانون النظامي الذي سن في أول مايو سنة ١٨٨٣ ويؤخذ من ديباجة قانون ١٩١٣ ان الغرض الاكبر من التعديل الذي ادخل على القانون النظامي وقانون الانتخاب لسنة ١٨٨٣ ادغام مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية في مجلس واحد هو الجمعية التشريعية

وباحكام قانون ١٨٨٣ كان مجلس شورى القوانين يؤلف من ٣٠ عضواً منهم ١٤ دأمون (بينهم الرئيس ونائب الرئيس) و ١٦ عضواً منتخباً منهم ١٤ ينتخبون في الدرجة الثالثة بواسطة مجالس المديريات (بسبعة عضو عن كل مجلس مديرية) وعضوان ينتخبان بالدرجة الثانية بواسطة مندوبي المدن والمحافظات . أما الجمعية العمومية فكانت بأحكام ذلك القانون عينه مؤلفة علاوة على الوزير من أعضاء مجلس شورى القوانين ومن ٤٠ وجيهاً ينتخبهم ناخبون منتدبون بالدرجة الثانية

أما الجمعية التشريعية التي انشئت سنة ١٩١٣ فكانت مؤلفة من الوزراء وكانوا أعضاء فيها بحكم مناصبهم ومن ٦٦ عضواً ينتخبهم ناخبون مندوبون بالدرجة الثانية ومن ١٧ عضواً مميئاً

هذا من جهة كيفية تأليف الجمعيتين أما من جهة اختصاص كل منهما فان الجمعية العمومية لم تكن تجتمع الا نادراً بل كان اجتماعها مرة كل سبتين عادة ولم يكن لها من السلطة التشريعية النافذة سوى حق الاقتراع على الاموال المقررة عقارية كانت أو شخصية خلافاً لمجلس شورى القوانين فع ان وظيفته كانت استشارية فقط فانه كان في الحقيقة يشترك اشتراكاً عظيم القدر في سن القوانين

أما من حيث اختصاص الجمعية التشريعية فقد زيد زيادة يسيرة بتحويلها الحق في اقتراح بعض المواد التشريعية والتوسع في مناقشة الحكومة في مشروعات القوانين والاوامر المالية التي تعرض عليها . ولكن اذا استثنينا مسألة الاموال الجديدة المقررة العقارية أو الشخصية فان الحكومة ظلت



النابى الكاثوليكى للشبيبة السورية المصرية

احتفل النابى الكاثوليكى للشبيبة السورية المصرية في العاصمة يوم الاحد الاسبق بيده السنوي وقد اخذت هذه الصورة للضيف من اعضائه عقب الصلاة التي اقامها في كاتدرائية الروم الكاثوليك . وقد جلس في وسطهم سيادة المطران انطونيوس فرج ووقف الى يمينه الدكتور عفيف هبرا رئيس النابى وكامل بك مدور والاستاذ عزيز كحيل امين صندوقه . الى يساره الاب المرشد ثيوفانس شار ويوسف ممرى افندي نائب الرئيس



الاستاذ احمد الصاوى محمد

وقد تقدم اخيراً الى مدرسة العلوم الاجتماعية العليا يباريس يبحث عن الصحافة المصرية والنهضة السياسية والادبية في مصر فتبحثت عليه دبلوم الصحافة مع درجة الشرف . وهو معروف عقالاته التي كان ينشرها في الاهرام بعنوان «ما قل ودل» ورسائله الى «السياسة» وبالقلم التي يبعث بها الى «الاحلام» فتمثله



في عالم الغناء والموسيقى

الى الذين صورة المطربة الشهيرة السيدة نادرة التي نالت استحسان الجمهور واعجابه بصوتها الرخيم عندما كانت تنني بسلامة بديعة عقب وصولها الى مصر قادمة من دمشق الشام

رحالة مصري مقراهم

الى اليسار صورة الشاب محمد افندي فتحي الذي ينوي ان يقوم برحلة رياضية علمية بالسيارة من القاهرة الى باريس مجتازاً فلسطين وسورية وتركيا والبلقان وبوغوسلافيا وايطاليا والمجر والنمسا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا وسويسرا ومنها يتوجه الى باريس . وستكون هذه الرحلة الاولى في نوعها لطول مسافتها حيث تبلغ مئتين الف كيلومتر على الاقل . ولا يستعنا الا تشجيعه على هذا الاقدام وحث شباننا على الاقتداء به والقيام بمثل هذه الرحلات التي تعد احسن دعوة لبلادهم في الحاضر



تمريرة في واحد

أتينا في احد الاعداد الماضية من «المصور» على وصف الطريقة التي يمكن بها رسم شخص واحد في ثلاثة مواقف مختلفة بلوحة فوتوغرافية واحدة . والى اليسار صورة اخرى يشكرها حضرة الاديب محمود افندي حافظ الموظف بوزارة الزراعة وهي تمثله في ثلاثة مواقف مختلفة في صورة واحدة



الزائر : حسناً فاني لما دخلت باب الحديقة
ورأيتها تملك من النافذة خشيت ان أجدها في
البيت

نبأه :

الشاب : لقد جئتك يا سيدي لأطلب يد
كريمة

الاب : وهل قابلت زوجتي ؟

الشاب : نعم واسكني أفضل كريمة
الدواء

هل تعلم يا صديقي اني مصاب بداء النسيان
واني انسى كل يوم أكثر من اليوم الذي قبله . ؟
ان هذا الامر ينقص عيشي
لا تفكر فيه كثيراً يا عزيزي بل جرب

ان تشاء أيضاً

مسكين

يقولون ان المرأة السمراء أرق عاطفة
وشعوراً من المرأة الشقراء

لقد تقبلت زوجتي على اللونين ومع ذلك
لم أفرق بين الاثنين



الباشا جويش : وعشان ايه تدرقي الشمسية على
راس جورك

الزوجة : دي بدون قصد واللي يا حشرة الباشا جويش
الباشا جويش : بدون قصد ازاي ؟

الزوجة : ايوه ما تالاش قصدك ادر الشمسية ا

لديف

الزائر : هل سيدتك في البيت ؟

الخادمة : لا لقد خرجت من برهة

لطائف وفكاهات

مبدأ اقتصادي

— لقد اكتشفت اليوم مبدأ اقتصادياً وجيهاً
— ألم أقل لك من أسبوع ان لك مستقبلاً
عظيماً . . . فما هو هذا المبدأ الوجهه ؟
— لقد عزمت على الزواج من فتاة غنية

مصحح

— هل لك يا عزيزي ان تخبرني كيف
توفق الارامل دائماً الى الزواج مرة أخرى ؟
— الأمر بسيط يا صديقي اقلن الأزواج
الميتين لا يقوون على الكلام

معدور

الزوج : اسرع يا سيدي اسرع في اعطائي
« بوليصة السيكونام »
موظف الشركة : ولكن لماذا كل هذه
السرعة يا سيدي ؟

الزوج : اسرع يا سيدي اسرع . . . ان
زوجتي تنتظرني كي أعلمها سوق السيارة

شركة سيتمار لين

السفر الى أوروبا كل أسبوع

بالباخرة أوسونيا وبالباخرة اسبيريا

السفر كل يوم خميس الساعة ٣ بعد الظهر

مواعيد السفر الآتية لفصل الصيف بأجور مخفضة

الباخرة اسبيريا تبحر في ٢ اغسطس

» » » » سردينيا » » » »

» » » » امبريا » » » » ١٩ »

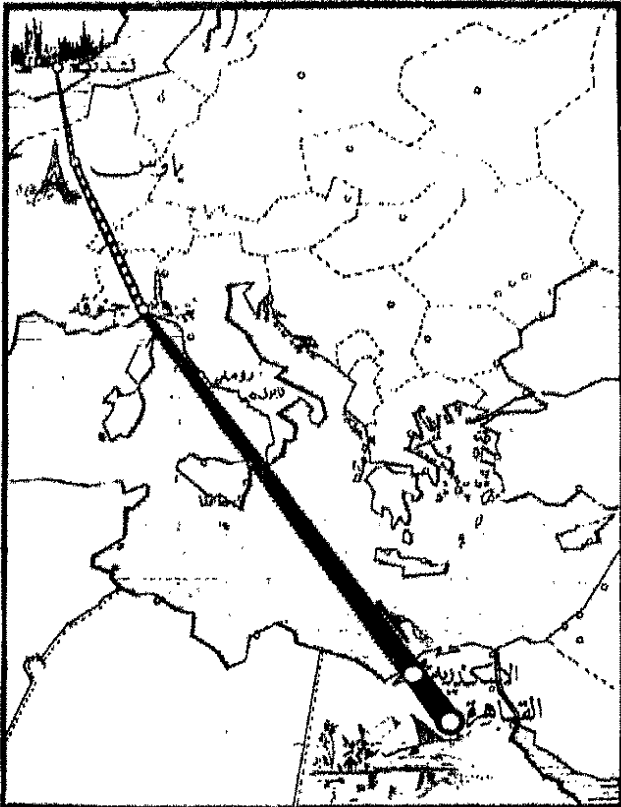
» » » » أوسونيا » » » » ٣٠ »

سفر بالسكة الحديد مستجمل رأساً من جين الى باريس ولندن

تطلب جميع الاستعلامات من شركة سيتمار لين

الاسكندرية : شارع شريف نمرة ٣٠ - تليفون ١٥٦

القاهرة : شارع كامل نمرة ٤ تليفون ٦٧٥٥ بستان



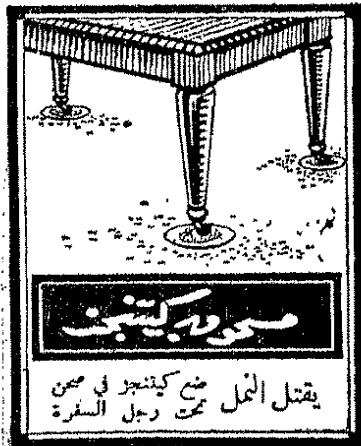
برد الليل

يؤثر في الرئتين

حبوب العلاج السهلة التناول
ان في هواء الليل خطراً دائماً على الرئتين
وأى رشح أو قشعريرة مفاجئة قد تمهد السبيل
لداء الجنب أو ذات الرئة وأفضل وقاية
وعلاج للأمراض الكثيرة التي تهاجم الحلق
والشعب والرئتين هو دواء « بيبس » والتبخر
الطبي الذي تحدثه هذه الحبوب يؤثر بسرعة
في جميع أنظمة التنفس وهي تقتل الجراثيم
الخطرة وتذهب كل وجع أو التهاب في الحلق
أو « مواسير » الهواء . ان حبوب « بيبس »
فيها الشفاء المعجل للسعال والبرد والتهابات
الشعب وغيرها

يباع في جميع الاحزائانات بسعر العبوة
٧ قروش ونصف او ١٥ قرشاً ونصف ويطلب
من صندوق البوستة نمرة ١٧٩٤

بيبس



المنتجات اعراضها من المصابين

١- برودة الرئتين : نزول الحرارة والميل
٢- « سايبرسا » : برودة الصدر وضيق في التنفس
٣- برودة الرئة : برودة في الصدر وضيق في التنفس
٤- نزول السعال : نزول السعال
٥- « سايبرسا » : برودة في الصدر وضيق في التنفس
٦- « سايبرسا » : برودة في الصدر وضيق في التنفس
٧- « سايبرسا » : برودة في الصدر وضيق في التنفس
٨- « سايبرسا » : برودة في الصدر وضيق في التنفس
٩- « سايبرسا » : برودة في الصدر وضيق في التنفس
١٠- « سايبرسا » : برودة في الصدر وضيق في التنفس

دراجتك عندما كنت تطلب العلم في جامعة
اكسفورد

فهنس له اللورد بركنهد وبش وصاحفه طويلاً
اذ ان ذلك الشاب الفقير الذي كان يعطف عليه
في شبابه ويشمله برعايته - صار بانقضاء الايام
يسرف بالمستر موديس صاحب مصانع السيارات
الشهيرة في انجلترا حتى انهم صاروا الآن يسوونه
في بلاد الانجليز « فورد انجلترا » نسبة الى المستر
فورد صاحب مصانع السيارات الشهيرة في أميركا
وقد روت حريدة « الصنداي ديسبستش »
الانجليزية هذه المناسبة ان المستر موديس بدأ
يشغل بصناعة السيارات وتجارتها ورأس ماله
لا يزيد عن الف جنيه ويقال انه يضع الآن رسوم
سيارة جديدة يؤكد انها ستكون أكبر مزاحم
لسيارات فورد الرخيصة وخصوصاً انه لا يريد ان
يربح في السيارة الواحدة اكثر من عشرة شلنات
أي نحو خمسين غرشاً صاعاً فقط

خادم وزير

يصبح من ملوك الصناعة

لما كان اللورد بركنهد وزير الهند في الوزارة
البريطانية الحالية يطلب العلم في جامعة اكسفورد
الشهيرة كان يتسلى في أوقات فراغه برصوب
دراجته وقد اتفق وشاب فقير الحال على ان
يتولى تنظيف عجلاتها و « تزييت » مساميرها
وأجزاءها في مقابل أجر يسير كان يدفعه له في
آخر كل شهر وهو أجر لم يكن في الحقيقة سوى
ضرب من ضروب العطف والمساعدة

وقد حدث في أوائل شهر يوليو الجاري ان
كان اللورد بركنهد مدعواً الى حفلة ساهرة أقيمت
في اكسفورد وبينما هو يتجول بين المدعوين
اقترب منه أحد مدعوها ثم سأله قائلاً : « هل
تتذكرني يا لورد بركنهد ؟ » فتفرس فيه الوزير
قليلاً ثم قال بلمحة صادقة : « لا ياسيدي » فقال
الرجل : « اني ذلك الشاب الذي كان يتولى تنظيف

صحة طفلك أولاً

لا تهاط بحق طناك بعرضه لاقط خطر منها كان حقيراً . حقق له السلامة والمافية بتغذيته
بطعام « جلاكسو » التي التنظيف والمضمون ضد ميكروب السل القاتل .
ان بعض الميكروبات القاتلة تتوارى في اللبن ولو أنك لا تراها بالعين المجردة فان اللبن العادي
« قبل ان يصل لحلك » يتعرض للحرارة والتهاب والذباب والافساح التي تساعد الميكروبات
فيضاعف عددها

ان « جلاكسو » مضمونه لطافته منذ البداية ويبقى نظيفاً قياً يحفظه داخل غلب صفيح ذات
غطاء مزدوج . فعليك ايمان سلامة طفلك أن تقدم له طعام « جلاكسو »
أطلب مشورة الطبيب

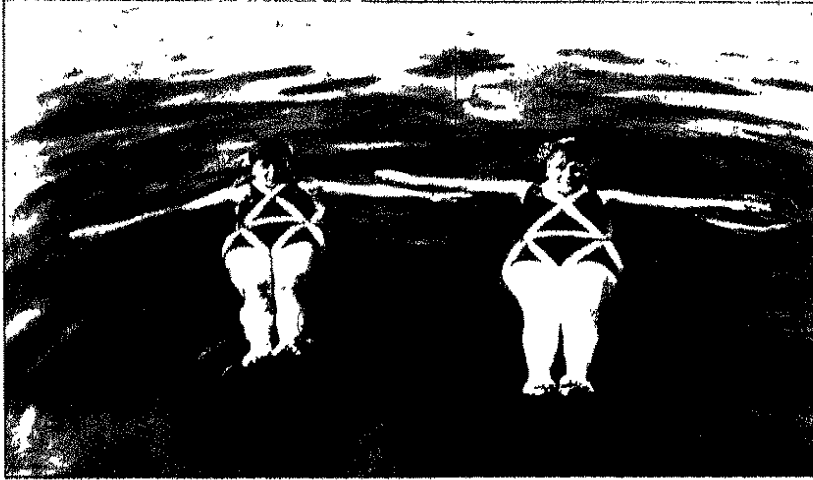
Glaxo

طعام جلاكسو

ينشئ أطفالاً أصحاء

إذا وجدت أقل صعوبة في الحصول على « جلاكسو » أطلبه من :
الخواجات سندر وسندر كوك وشركاهم - شارع المدايح رقم ١٥ - مصر

صفحة متنوعة



طعم الفرق

ابتكر أحد المصانع الألمانية جهازاً يمدون لاسمه من الفرق وقد اسماه « حبة العوم » لأنه مصنوع على شكل الحبة كما يثبت للنظار الى الصورة المنشورة فوق هذا السطح وهو عبارة عن أنبوبة مفتوحة تلتف حول الجسم ممتدة من الخلف.

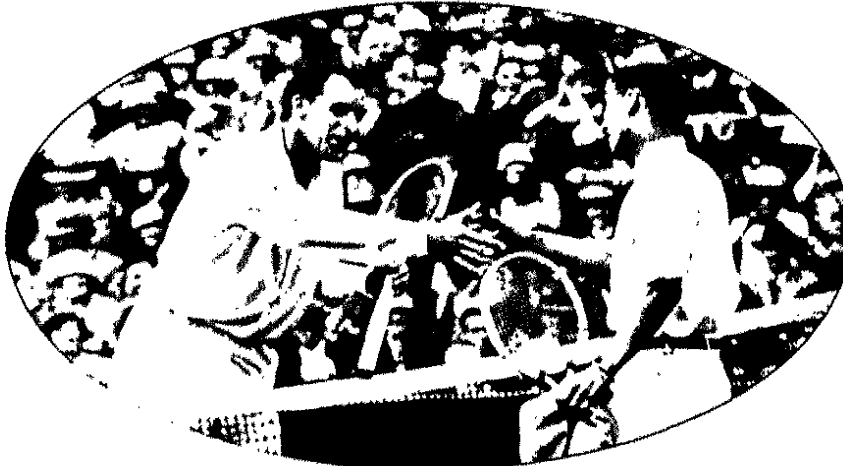


لتسريع العزم

يرى الناظر الى الصورة التي فوق هذا السطح جهازاً ابتكره مصنع الماني كي يابس في القدمين في موضع الحائزين في اثناء السباحة ويمكن السير به حتى على الارض المعبدة.

بطن العالم في التنس

أسفرت مباراة التنس التي جرت اسيراً في « واهلون » بالبحر عن فوز « لا كوست » الفرنسي على « تادن » الأمريكي في مباراة التنس لاجرازا لقب بطولة العالم وتزى الى اليسار « تادن » يسافح « لا كوست » مهبطاً



ثيابى نهدي مصر الصحة والجمال
في صابونها الفاخر المضمون

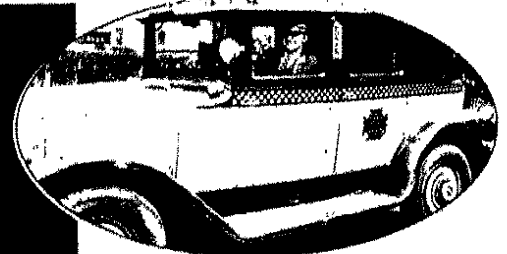
اشمال الشرق



عزلة الشهادة والتسجيل الرسمية

انضموا لجانتي في العالم

الوكلاء الوحيدون بالملكة المصرية
عبد العظيم امراءه التبار بالجمالية بمصر
تليفون : ٣٤ ٣٤ مدينة



قسيس و « شوفير »

في امير... طبعاً

في الولايات المتحدة فرد يؤدي وظيفة لا يمكن ان تجتمعها في شخص واحد الا في بلاد العجائب فهو في ايام الاسبوع العادية سائق سيارة (شوفير) برخصة وفي يوم الاحد قسيس كنيسة كاثوليكي في نيويورك وتزاه في الصورة التي في اعلى وهو يسوق سيارته وفي الصورة التي الى اليسار وهو ينفذ في كنيسة



التهمون في قضية دونيز

حكم أخيراً في موسكو بالإعدام على أحد عشر رجلاً روسيا لاتهم بتأليف جمية يراد بها مقاومة الثورة البلشفية ثم عي عن ستة منهم لما لهم من الصفات الفنية الممتازة والنظر الى تويتهم . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل منظر المتهمين حين تلاوة حكم المحكمة عليهم وقد اخفى بعضهم وجوههم من شدة التأثر وقد كان لهذا الحكم وقع سيء لدى البلدان الاجنبية واحتج رئيس البرلمان الألماني وبعض اعضاءه على هذا الحكم وأمضوا عريضة بطلب العفو عنهم كما ذكرت الصحف في حينه



طريقة جديدة لبيع الجرائد

ابتكرت بعض ادارات الصحف في برلين طريقة جديدة لبيع جرائدها في الشوارع والميادين التي تكثرت فيها حركة المرور فأقامت فيها جهازاً أوتوماتيكياً كالذي ترى صورته فوق هذا الكلام وجهازه يأكله شبيبة يأله الجراء وفون تنادي باسم الجريدة التي يحويها الجهاز فيجيب القارئ ويضع عن الجريدة في ثقب أعد لذلك ويسحب باليد الأخرى النسخة التي دفع ثمنها على نحو ما تراه مبيّنا في الصورة . فهل تفلح مثل هذه الطريقة في مصر ؟

ذكرى ولسن في براغ

الى اليسار صورة حفلة إزاحة الستار عن التمثال الذي أقيم في براغ خاصة تشكوسلافيا للدكتور ولسن اعترافاً بسميته لتحقيق استقلال الشعوب الضعيفة



كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »

لوقاية البين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداق وتبهر النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم الوابئة - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجالا المستودع العمومي باجزاخانة وزير بشارع فؤاد الاول مصر . وايضا في الاسكندرية وبورسعيد في مخازن الادوية والاجزاخلانات المشهورة



مكبرار بوليس لندره الجديده صورة اللورد باينج الذي عين اخيراً حاكماً لبروليس مدينة لندن فانتقدت بعض الصحف ، وفي مقدمتها الديلي اكسبرس ، هذا التعيين بحجة ان الحاكم الجديد متقدم في السن وان منصبه يحتاج الى رجل تمكنه سنه من الاضطلاع باعباء مهامه الخطيرة وقد كان اللورد باينج مندوباً سامياً لبلاده في كندا وهي وظيفة أرق كثيراً من وظيفته الحالية

الخصام بين فنزيلوس والملك قسطنطين

« لقد أسقطني من الوزارة وأسقطه من العرش »

بمناسبة عودة المسير فنزيلوس الى الاشتغال بشؤره بدوره السياسية

في مجالس مؤتمر باريس فوق الى امتيازات واقطاعات ما كان يوناني ليحلم بها

ولولا المنافسة التي اضطرمت نازها بينه وبين الملك قسطنطين وكان مرجعها الى اعتبارات شخصية نشأت عن غيرة الملك من نفوذ وزيره وما صار اليه من الهيبة وميل الملك الى مصارحة المانيا اكراماً لحاكم قريته شقيقة الامبراطور غليوم الثاني وعملاً بدافع الحب الذي أنشأه في فؤاده اقامته في المانيا في شبابه ولطلب العلم فيها . لولا هذه المنافسة لكان من اتحاد الرجلين على ما فيه مصلحة بلادها خير عظيم لها ولكن المنافسة أدت الى الكره فالحقد فالنزاع الذي ظل سجالاً حتى انتهى أخيراً بسقوط الملك مرتين طبقاً لما أنبا به فنزيلوس في حديث دار بينه وبين المستر هريسون مكاتب التيمس من ملنجة قبل ذلك بسنوات

وبان ذلك ان المستر هريسون قصد اليونان موفداً من قبل التيمس لزيارة بلدان الشرق الادنى

واستأثروا بالحكم وأقصوا الملك جورج وأنصاره عن العرش ولولا فنزيلوس لما خاضت اليونان حرب البلقان متحدة مع دوله الاخرى مع ما كان بين الفريقين من شدة التنافس والغيرة اللذين ظهرا على أتمهما قبل ان تضع تلك الحرب أوزارها ولولا فنزيلوس لما فازت اليونان بجني ما جنت من ثمار النصر في تلك الحرب مع ان نصيبها من القتال والحسارة كان أقل من نصيب بلغاريا وقد باءت بالخسران ولولا فنزيلوس لخرجت اليونان من الحرب العظمى مقبورة مهضبة الجناح من جراء سلوكها مع الحلفاء ومعارفتها لهم وانتصار ملكها - قسطنطين - لنسيده غليوم الثاني امبراطور المانيا ولكن الداهية اليوناني عرف كيف يستميل الحلفاء اليه في آخر مراحل الحرب ويستهيهم

بدور تاريخ اليونان من عشرين عاماً على أعمال رجل واحد وما يتفرع عليها فانه منذ أشار مكاتب التيمس في البلقان على الملك جورج بان يدعو فنزيلوس الكريتي زعيم المصائب والخصم العنيد للامير جورج حاكم كريت ونجل ذلك الملك لقمع الفتنة العسكرية التي كانت تهدد بقاء البيت الملكي في أثينا صار فنزيلوس على اليونان الاوحد ومدير دفة سياستها والعامل الاكبر في تصريف أمورها سواء أكان في منصب الوزارة أم بعيداً عنه وانقسم اليونانيون في أمره قسمين احدهما يكاد يعبد والآخر يفضيه بفضاً بهجز القلم عن وصفه ويتمنى له الهلاك

فلولا فنزيلوس لاستبد ضباط الجيش في أواخر العقد الاول من هذا القرن بالامر

كل يوم أحد اقرأ « كل شيء »

يزيل الشعر كالسحر

اكثر لذة من مستحضرات إزالة الشعر الاخرى وأفضل من الامواس



الى حين اكتشاف كريم فيت كانت النساء تلجأ الى استعماله مستحضرات غير مقبولة لازالة الشعر الزائد . وحلاقة الشعر بالموس تزيد نمواً وغلاظة وبسرعة كما ان استعمال الامواس والمستحضرات العادية تزيل الشعر من فوق سطح الجلد بينما كريم فيت يزيل الشعر من تحت

وفي أثناء الاربع السنوات

الاخيرة وجد ملايين من النساء أن كريم فيت هو الحل الحقيقي لمسألة مفضلة وهي التخلص من الشعر الزائد المشوه للجمال فهذا الكريم المعطر الناعم ممد الاستعمال حالا . يكفي ان تضعيه كما يخرج من انبوتيه على الشعر الزائد وتنتظري بضع دقائق ثم تزيله فيزول الشعر في بضع دقائق . نتائج مضمونة والا ترد الدراهم اليك

يساع بسم ٨ قروش و ١٢ قرشا الانبوتية في جميع الاسواق ومحلات الادوية والروائح العطرية المهمة

الوكيل الوحيد لمصر : ج . م . بنيس
شارع الشيخ ابو السباع . مصر

HORLICK'S THE ORIGINAL MALTED MILK

باب الصحة

ان الغذاء الذي يلين هورليك هو آمن سيل للصحة والقوة للرجال وللنساء والاولاد

ولين هورليك مشهور بقيمته الغذائية وبالنسبة للطريقة الفريدة في تحضيره فانه يمكن مضغه حتى في أصعب المهد . وهو حسن الطعم خفيف الذاء ولذلك فابن هورليك هو الطعام والشراب الكاملان لاجل الحار

وهو يصنع في لحظة بقاء بارد او مغلي ويطلب من جميع الصيدلة والبقاين

واشتمزأها فكان فنزيلوس يستر بما أوتي من
المقدرة والذكاء وسعة الحيلة هذه العيوب وغيرها
حتى أخرج بلاده من مؤتمر لوزان بأقل خسارة
وضرر مستطاعين بعد الانكسار الشنيع الذي
منيت به جيوشها في حرب الأناضول
غير أن هذه الخدمات الجليلة التي أسداها
فنزيلوس لقومه لم تكسب بهم واجماعهم على
تأييده وشد أزره فان الانتخاب البرلمان الذي
جرى قبل رحيله الاخير عن اليونان دل على
أن خصومه في البلاد اكثر عدداً من أنصاره

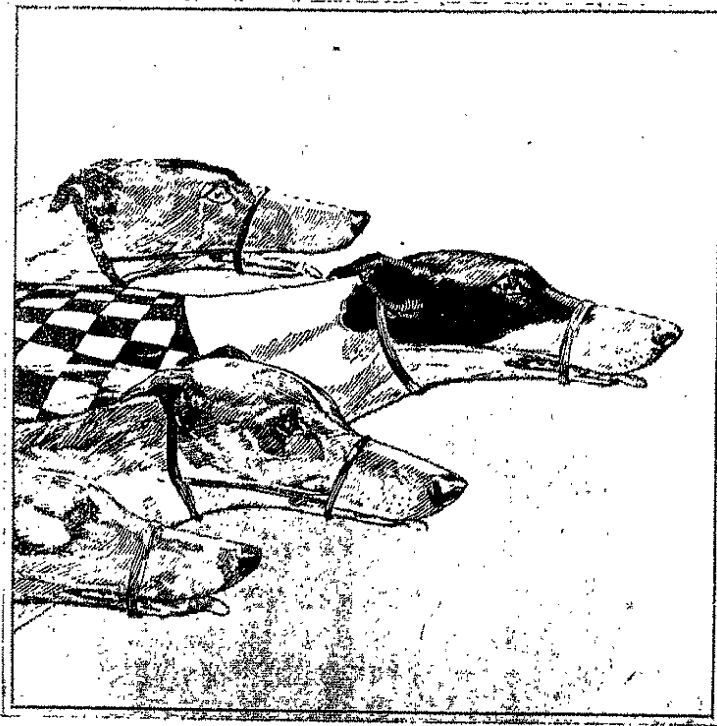
السابق - على العرش وما تلا ذلك من الفتنة
المسكينة الكبرى فذلك كله ما يزال ماثلاً للأذهان
لقرب العهد به
غير أننا نقول ان المسيو فنزيلوس ما بقي في
خلال ذلك يجاهد في الدفاع عن بلاده وقومه في
مجالس أوروبا ومؤتمراتها ويدفع نقد الناقد
ويخفف من حدة المعارضين وخصوصاً لما نفرت
النفوس من حكاكة بعض الوزراء والقواد
السابقين واعدامهم اعداماً فظيماً ضجت منه
شعوب أوروبا واسترجت لاجله بعض حكوماتها
معتمديها السياسيين من أثينا للدلالة على نفورها

فقابل الملك قسطنطين وكان يعرفه معرفة حسنة
وحادثه في شؤون كثيرة الى ان تناول الحديث
مسألة خلافه مع فنزيلوس وامكان اصلاح ذات
البين اذا توسط المستر هريسون في الامر ففوض
الملك ذلك اليه . قال المستر هريسون « فعدت
من القصر الملكي الى الفندق وفي العصر ذهبت
الى منزل فنزيلوس واستأذنت في مقابلته فقابلني
بارتياح وتحادثنا في شتى الامور وأنا أسرق
الحديث الى خلافه مع الملك حتى توصلت الى ان
أقترح عليه وساطتي ولا بد انه أدرك من معرفتي
السابقة للملك وآله وسير السلام انني قابلت
الملك واقترحت عليه اقتراحي فأجابني فنزيلوس
بكل ترو وقال « قل للملك قسطنطين لقد أسقطني
من منصب الوزارة السامي وسأقبله بالمثل فلا أفأ
أسعى حتى أسقطه عن عرشه ». وكان يتكلم بشيء
من الحدة فجلت كلامه على الفيط وتركته في
ذلك المساء وعدت اليه في الصباح فاعدت الاقتراح
على مسامحة فنكان جوابه مثل جوابه في اليوم
السابق ويكاد يكون بالفاظه فأبقت ان سعي هذا
مقضي عليه بالحبوط وعدت الى الملك فأطلعت
على ما جرى »

ومما هو جدير بالذكر هنا أن المستر هريسون
كرر نشر حكايته المتقدمة فلم لسمع أن المسيو
فنزيلوس كذبها أو تعرض لتعديلها بل ان كل
ما عقب ذلك من الحوادث في اليونان كان مؤيداً
لها فان المسيو فنزيلوس كان يعتقد أن الملك قسطنطين
باية على البلاد وان سياسته آيلة الى اضمحلالها
وان الواجب الوطني يقضي عليه بإبعاده عن العرش
حرصاً على مصلحة أمته وخيرها وان انحياز
قسطنطين الى الالمان وحلفائهم سيمود على اليونان
بضرر عظيم لانه يؤجل تحقيق أمانيتها وقد كان
فنزيلوس شديد الايمان بفوز الحلفاء في الحرب
العظمى منذ بادىء الامر ثم جاءت الايام مؤيدة
لبعد نظره وحمه حكمة

ولا تنولي هنا سرد ما عقب ذلك من الحوادث
وانشاء الحكومة اليونانية المستقلة في سلانيك
وخلع الملك قسطنطين بواسطة الميسوجونار الذي
كان سفيراً لفرنسا في اليونان وجلس الملك
اسكندر النجل الثاني لقسطنطين على العرش ووفاته
بدد ما عضه فرد أليف في حديقة تاندي وعودة
قسطنطين الى العرش وفراره وموته بعيداً عن
وطنه وقومه وجلس نجله الاكبر - الملك جورج

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

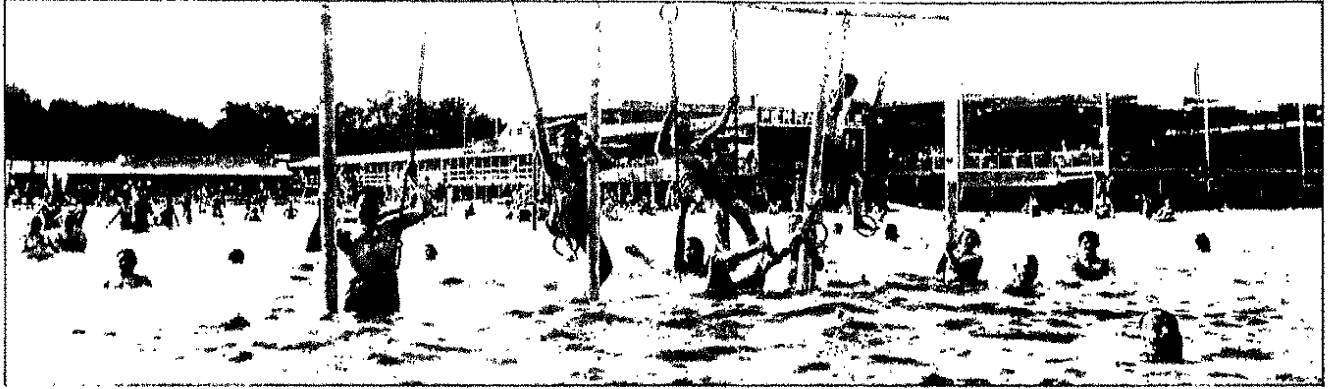
JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دبروس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة وبورسعيد

الرياضة على شواطئ البحار تبحث في النفس السرور والانشرح



السراع فركه التيج

تتل الصورة التي الى اليمين مرحة
من الركلات التي تدور على التلج
بالسراع على شواطئ البحار لاذمة
التسليية وهو شرب من الرياضة
الانجليزيات ولم عظيم به . وهذه
الصورة تريك بعضا منهم يفرقن في
الضحك حين رأين عذسة المصور
تصوب اليهن لانهن صورتهن وقد
ارتدت اثنتان منهم ملابس البحر



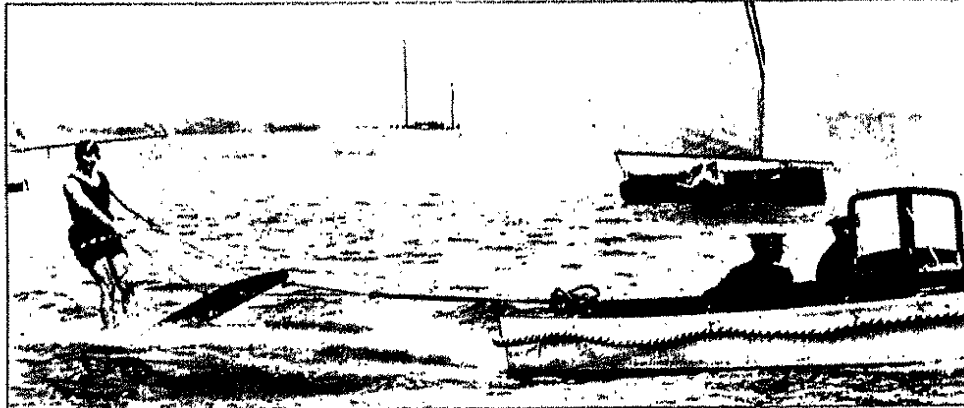
ليبر الشرقية

تمثل الصورة العليا منظرأ من المناظر
المأوفة على شواطئ اليندو بالقرب
من مدينة البندقية (ليسان)
بإيطاليا وترى جماعة من الرجال
يرتاضون في وسط البحر بالماء
أقيمت فيه خصيصا لهذا الغرض
لتكون ضربا آخر من ضروب
التسليية المتوفرة في المصايف الاوربية
مما يجعلها تمتاز على بعض المصايف
الشرقية التي لا مندوحة لها عن
الاهتمام بهذا الامر



في البحر

الصورة التي فوق هذا
الكلام تريك منظرأ
آخر من المناظر المأوفة
في ليندو البندقية . اما
الصورة التي الى اليمين
فتمثل قاربا بخارا يبحر
لوسا من الخشب وقفت
عليه سيدة مولمة بهذه
الرياضة على الشواطئ
الاميركية



في استراليا

تمثل الصورة التي فوق
هذا الكلام قاربين
استراليين تقسلمان بالماء
على شاطئ البحر في
قارب صغير وقد لبستا
ملابس الحمام وبدت على
وجهيهما علامات السعة
والاغتباط



الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب الزوجة ان تسترخ من الولادة سنة او سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح ناعس الاطباء باستعمال افراس السيكرينا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحتل التهاياً ولا راحة كريمة لها ولان فائدتها اكيدة ومفعولها وفتي

المستودع العام : اجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول هناك سينما كليبز بمصر
اطلب المدينة ترسل لك مجانا



الصور الهامة

التي قد تحصل عليها

ارسالها في الحال الى ادارة « المصور »
وهي تدفع لك عنها مكافأة حسب اهميتها



صابون فينيك « بوديجارد »

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك
وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى
فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الوكلاء بالقطر المصري
شركة المعاملات المصرية ليمتد

صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية

اكتشافات واكتشافات



المتراخ مفيد

صورة المهر لوشاو الالماني وقد
استطاع جهازاً لتوقيف السيارات
دفعاً واحدة عند الخطر وهو عبارة
عن صمولة او عدة صمولات عند
المجلات الساجبة ولها سطح مستو
في اتجاه مضاد لاتجاه المجلات



عالمه جيليلة

صورة مدام سيرنوف زامكوف
الروسية والمضوء بلجنة التشريح
بأكاديمية اوكرانيا التي اكتشفت
اخيراً الاسباب التي تولد حمى الجيرة



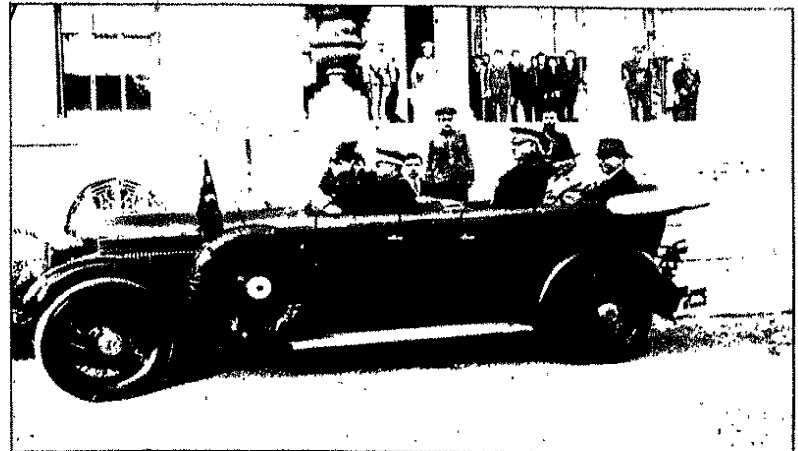
سكر اصطناعي

صورة الكيمياء السويدي
الاستاذ بكتيه الذي تمكن بمساعدة
مديقه الكيمياء الدكتور هانز
فونجل التشكوسلوفاكي من انتاج
سكر اصطناعي يماثل سكر البنجر



في بلاد الميممراطية : مصيف الرئيس امم منزل قديم

يرى القارئ فوق هذا الكلام صورة البيت الخفيف الذي يصطاف فيه من ١٩٢٠... المستر كوليدج رئيس جمهورية
الولايات المتحدة وهو قائم في غاية في وسط منطقة لسيد السمك وقد بني وأثرت على منوال بسيط حتى ان
الامير كركن التوسلبي الحال يصطافون في بيوت اخضع منه



القارزى في عاصمة تركيا القديرة

أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام للنازي مصطفى كمال باشا رئيس الجمهورية التركية في أثناء
زيارته الأخيرة الاستانة وقد جاس الى المين مرنديا ثويا رماديا ولاسا في رأسه قبعة من
الخوخ قائمة اللون وهو يرى في سيارة « لنكان » الشهيرة

المسرح بلديون

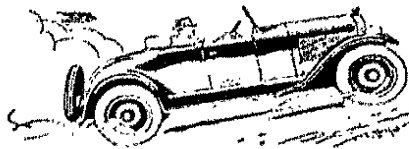
لما احتفل المسرح بلديون رئيس الوزارة البريطانية الحالية بيويل زواجه الفضي أى باقضاء ٢٥ سنة على زفافه تبرع بخمسة آلاف جنيه لمستشفى

كدرمسرح من اعمال ولاية ورشستر بانجلترا ففقرت ادارة المستشفى أن تبني جناحاً جديداً بهذا المال ولما احتفل بوضع الحجر الاساسي للجناح الجديد نابت المسرح بلديون عن قرينها بحضور الاحتفال وخطبت خطبة نفيسة قالت فيها انها فكرت والمسرح بلديون يوم عيد يوبيلها في خير عمل يعملانه ليذكروا العناية الالهية على سعادتهما الزوجية فقررا ان يدا يد المعونة الى الاولاد الذين لم ينسم لهم الدهركا ابتسم لاولادها فذبحوا للمستشفى المذكور بالآلاف الخمسة من الجنيها



سيارة يختارها لاول وهلة اصحاب الحرف وذوي الاعمال ورجال المال

وقد عرفوا بلاختيار انه نظراً لقوة محرك هذه السيارة ومئاته هيكلها يمكنهم تسييرها بالسرعة التي يريدونها بدون صعوبة ولا مخوف اذا القيت نظرة الى سيارة بيويك وهي داخل المحل الذي تعرض به لرأيت سيارة جميلة الشكل بذيمة الفرش والتنجيد . وسيكون وكيل سيارة بيويك مسروراً لو طلبت منه ان يجرب لك هذه السيارة على الطريق . وكلاء في جميع انحاء القطر



سيارة تسيير ثابتة بدون ارتجاج وبصوت لا يكاد يسمع تلك هي بعض صفات سيارة بيويك الشهيرة التي تجمع الى المثانة والمرونة قوة هائلة وسرعة مذهلة . ولوان سرعة ٦٥ ميلا في الساعة تفي باغراض الكثيرين الا ان مقدرة سيارة بيويك على الحفاظ طويلا على هذه السرعة بدون ظهور اية علامة على اجهاد محركها او هيكلها كانت هي السبب الذي من اجله اصبح عظماء الرجال يثقون بها فقه لاحد لها .

وقد اصبحت ترى اعظم الرجال في عالم الطب القانون والمال والصناعة يفضلون سيارة بيويك على غيرها من السيارات لانهم يعلمون انها اهل لتقمتهم .

بيويك

الدكتور حسني أحمد

انقصا في الامراض الجلدية والفرجية وسالك البول (السمية) والبواسير والامراض الجلدية
استعداد كامل للارادة بالصحة عروبا باخذت الطرقت

الغنيمة
 من الغنيمة التي كانت في يد العدو
 من الغنيمة التي كانت في يد العدو
 من الغنيمة التي كانت في يد العدو

فأخذها وانصرف وهو يدمدم « شكراً لك !
لبيتك سعيدة ! » ثم ذهب موسوليني وقضى
ليلته تحت الكبري على شاطئ البحر وظل يعيش
على هذا المنوال حتى وجد له عملاً في جريدة
اشتراكية

أغزر الصحف العربية مادة - حلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أعلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلمك على أحدث تطورات العالم السياسية - أفضى بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح « اقرأها بانتظام »

اعلم چیذا ان

۸ ملائین من سکان مصر

مصائبون بنوع أو أكثر من ديدان الأمعاء

هذا ما يعلم جيداً كل طبيب مصري
وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والصالحين

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضراوات
الذينة الملوثة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما
يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الوعيراضى

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها : المغص الشديد ، ضعف الذّاكرة ، والدوخة

فاذا شعرت بشئ من هذه الاعراض

تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

شربة الـ ٧٥ دودة الالمانيّة

جہزت خصیصاً لدیدان مصر، واختبرت فیہا

سهلة التعاطى للغاية * فعلها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية — الثمن ٦ قروش ونصف

لما أنهى السنيور موسولينى علومه الابتدائية أفتتته والدته بدخول مدرسة ثانوية فظل يتابع دروسها حتى نال شهادتها فمزم على اتخاذ التعليم صناعة له يرزق منها وبينما هو يبحث عن وظيفة تساعد على ممارستها بلغه ان مدرسة ابتدائية في «جوالثيري» تبحث عن معلم لـاحد صفوفها فتقدم لهذه الوظيفة الحالية فقبيل فيها وظل مكباً على التدريس الى ان أصبحت العلة المدرسية على الابواب فخطر له ان يهاجر الى سويسرا وبقي عصا الزحاح في جيبها لعله يوفق الى الاثراء بين ربوعها فأبرق الى والده يطلب منه مالا يساعده على سفره فارسلت اليه والدته حوالة تلتفافية بخمسة وأربعين فرنكاً فذهب من «جوالثيري» الى «شياسو» ومن هناك ركب القطار الذي أقله الى سويسرا وبينما هو يتأهب للسفر اشترى نسخة من جريدة «السكولو» فقرأ فيها ان ولاية الامور قبضوا على والده لانه كان بين الاشتراكيين الذين حطموا صناديق الانتخاب ليحولوا دون فوز الاكابر كيين فوقع بين عاملين عامل المدول عن سفره وامل تنفيذ خطته واستئناف رحلته وأخيراً استقر رأيه على الامر الثاني فوصل في اليوم التالي الى «ايغردون» في سويسرا وهو لا يملك سوى فرنسكين وعشرة سنتات

وأخذ موسوليني يبحث عن عمل يساعده
على كسب عيشه فلم يثر على ضالته وأخيراً أنفدت
نقوده وقضى يوماً برمته بدون أن يذوق فيه
طعاماً فأخذ يتجول في الأزقة والطرق مستعطفاً
اكف المحسنين فلم يجد من يرثي لحاله ويشفق على
غربته ويمنأ هو بهم على وجهه ولما تطرق البأس
إلى قلبه كما تطرق الجوع إلى جوفه أبصر جماعة
من النساء والاطفال والرجال مجتمعين في ساحة
من ساحات المدينة قدنا منهم قائلاً : « أعزكم
خبز ؟ » فلم يسمع جيباً فيبسط يده وقال لهم
« أعطوني خبزاً » فلم يحفل به أحد غير أن امرأة
عجوزاً رق له قلبها فتناولته قطعة بالية من الخبز

الرجل الذي يضحك * تأليف فكتور هوغو

كيف انه هيئة الانسان الخارجية تؤثر في جري حياته ولا يمكن ان الشخصية بارزة قوية أنه تتصل من فعلها السيء

جمعية قامت تشقري
الاولاد أو تسرقهم
وتقتل بهم أعظم تمثيل
غير أنه لم يكن وليم
الثالث يحل محل جيمس
الثاني في اعتلاء عرشه
انجلترا حتى ملارد رجال
جمعية «الكومبراشين»
مطاردة شديدة فاضطروا
الى الفرار من وجه غضبه
بالاربعاء الى اسبانيا
والى الشرق وتبادرت
آخر جماعة منهم ميناء
«بورتلند» في ليلة من
ايلول شهر يناير سنة ١٦٩٠
تأركه وراءها على الشاطئ
ففي في الماشرة من عمره
اسمها ريجال (جويبارين)



التي «جويبارين» يشر على العاقلة «ديا» بين ذراعي امها الميتة ويرى في
الصورة والى حول فة (التي ينادي صاهمه)

وكان احدهم قد مات في وادي
فانما فشوهه واربعة والاربع
ينهل ينهل الذي ينحناك بالمرار
ولما التي التي «جويبارين» تفسه
وميداً ومن يبحث من لم يسهل في
اثنا سيرة بامرأة ميتة تحمل بين ذراعيها
ملقة صغيرة يكاد الموت يسلبها البقية
الباقية من روحها فحماها واستأنف
سيرة الى اول قرية صادفها ، وكانت
قرية ويحث ، فمات في بار ، أحد
اكواخها ففتح له رجل متقدم في السن
لم يكن سوى الفيلسوف «اروس»
فعطف عليه وضمه الى الذنب الاليف
الذي كان يصحبه في جميع غدواته
وروحاته كما عطف على الرقيقة الصغيرة
التي كانت معه بعد أن خصها وتبين له
انها ضريبة فاستلمها «ديا»

وانقضت على تلك الحوادث خمس
عشرة سنة وحضرت المادكة «آن» الملك
وليم الثالث في عرش انجلترا وكانت



مرسيد المادكة ماري فابن في دور «ديا» في رواية «الرجل الذي يضحك»

في سنة ١٦٩٠ ، سنة
اعتلاء شارل الثاني لعرش
انجلترا ، رجل اللورد
لينوسوس كلانشاري ،
وكان معروفاً بأنه من
اصدقاء «كرمول» ومن
انصار فكرة الجمهورية ،
عن بلاد الانجليز باختياره
ليعيش في سويسرا بعيداً
عن وطنه ، تأركه وراءه
في لندن ابناً غير شرعي
تمكنت والدته بما كانت
تتمتع به من حظوة لدى
الملك ان تدخله البلاط
الملكي باسم «دافيد
ديري موار»

وما لبث جيمس الثاني
ان حل محل شقيقه

شارل الثاني في الجلوس على عرش
انجلترا فورق من امرأة كان يتصل
بها اتصالاً شديداً شرعي ابنة اسميت
«جوزيانا» وفي ذات يوم اعتقد
الملك ان اللورد كلانشاري توفي في
منفاه الاختياري فقتل ملكية ممتلكاته
ولقبه وأمواله الى «جوزيانا»
على ان تزوج عند ترعرعها من
«دافيد ديري موار» نجل اللورد غير
الشرعي بحيث تؤول ثروته اليه

ولكن حدث ان اللورد لينوسوس
كلانشاري تزوج في آخر ايامه وهو
في سويسرا من امرأة تدعى «آن»
براد شاو «ورق منها ولداً شريعاً
هو الوريث الحقيقي لقبه وثروته فلما
اتصل خبره بجيمس الثاني عزم على
ابادته باي وسيلة كانت فهدم الى امينه
الخاص ومستشاره السري المدعو
بريكفيلدرو في اختطافه شقيقه وسلمه
لرجال جمعية «الكومبراشين» وهي



صورة الدوقة مع جوزيانا - وهي تلتقي على يد يانكيس قبل ان تتركه

« آن » كريمة الملك جيمس الثاني فأظهرت للدوقة « جوزيانا » كرهاً شديداً وكانت لا تفتأ تبدي لها احتقارها لوضاعة أسلها وترقب بغضب عظيم حلول اليوم الذي يعقد لها فيه على اللورد « دافيد ديري موار » طبقاً لرغبة والدها الملك وكان دافيد قد اشتهر في تلك الأثناء بجماله وفروسته ورشاقة حركاته

أما « جوينبلاين » وصديقه « ديا » فقد ترعرا وكبرا في ظل الفيلسوف « أرسوس » ورعايته وكانت « ديا » تكن « لجوينبلاين » شعور المترف بحبيبه لا تقاذه إياها وأكياها على العناية بها حتى ترعرها فكانت تحبه حباً نفسياً روحياً لا يقل عن الحب الذي كان هو يضمه

دراغم قليلة يقضيها منهم ، وفي يوم من الأيام التي عسا أن ترحل في سوق سوثوارك بالقرب من لندن فالتقي به أحد أعضاء جمعية « الكومبراشيس » وكان المعضو الذي مثل فيه ذلك التمثيل « معرفه وعرف فيه الابن الشرعي للورد لينوسوس كلانشاري فلم يكن منه طمعاً بمكافأة عظيمة الا ان كتب الى الدوقة « جوزيانا »



صورة جوينبلاين وهو صار اللورد كلانشاري يقسم زوجته لالاسكة آن

بخبيرها بحقيقة شخصية « جوينبلاين » ولكن أحد أعوان الملكة « آن » وفق الى المنور على الخطاب فحال دون وصوله الى جوزيانا وحمله الى غريمته الملكة « آن »

وفي الحال استدعت الملكة « آن » الشاب « جوينبلاين » الذي صار يلقب بالورد « فرمان كلانشاري » واعادت اليه أملاك والده وأمواله وأرغمت الدوقة جوزيانا على الاستعداد للزواج منه ولكن « جوينبلاين » الذي صار اللورد « فرمان كلانشاري » كان يفكر دائماً في « ديا » واذ علم انها سترحل من انجلترا مع العالم « ارسوس » أسرع الى الميناء الذي كان مقرراً ان يبحر منه واجتمع بها وبها حبه

لها برغم طاعتها واذ لاحل الفيلسوف حبها المتبادل فصاح لها بالزوج فطلب « جوينبلاين » ان يمله لأنه كان يشعر دائماً بدافع خفي يدفعه الى ابقاء جسده بعيداً عن جسد « ديا »

وكان « جوينبلاين » قد بدأ في تلك الأثناء يملف مدب انجلترا متوسلاً بيشاعته وبشكله المعصك كي يثير سخيرة الناس وضحكهم في مقابل



صورة « جوينبلاين » عند اجتماعه « ديا » في الميناء الذي كانت ستبحر منه وقد اعترف لها لأول مرة بـ () وكشف عن فنه النعاب الذي كان يخفي طاعته لكنه عاد فوضع يده على فنه خجلاً

احدى غرف هذا المنزل . وكان بين الرفاق ضابط
بدين من ضباط الفرسان يحمل كثيراً من النقود
بين ليرات وجيديات وقطع من النقود الفضية
لا أعرف ان كان مات أو استشهد وإنما اذكر
اسمه باحترام « كامل بك »

« وقد ابلغت الخادمة والدتي ما رأيته في
الغرفة التي كنا نتناقش فيها وقالت لما ان في الدابق
الاعلى بجوئاً ومناقشات وخدلاً وانهم يتكلمون
كلاماً ذا معنى . فنهضت ، والدتي الصجور المريضة من
فراشها ودلغت حتى باب الغرفة التي كنا نتناقش
في داخلها فسمعت جانباً من حديثنا ثم عادت
الى غرفتها

« ولما انتهى الاجتماع قررنا ما قررناه وودعني
الرفاق وانصرفوا فقصدت الى والدتي التي ظننت
انها نائمة فقالت لي :

البقية على صفحة (٢٣)

بين مصطفى كمال

ووالدته العجوز

ما يرويه النازي مصطفى كمال باشا عن المساعي
التي كانت الشبيبة التركية تبذلها لخلق السلطان
عبد الحميد الثاني وعلان الدستور العثماني الرواية
الآتية التي نشرها هنا بمناسبة انقضاء عشرين سنة
على خلق السلطان وعلان الدستور . قال :

« كنا في سلانيك - في تاريخ لا يستطيع
تحديده بالضبط - نعمل عملاً لا أعرف معناه
الخارجي ولكنه في حقيقته جمعية سرية من
« الفدائيين » فاجتمعنا ذات ليلة في منزلنا وذلك
قبل اعلان الدستور بزمان طويل وهذا المنزل غير
كبير وهو مدهون بيوا لونها زهري وقام نجاة
مدرسة الصنائع
« أجل كنا نجتمع مع عدد من الاخوان في

أنظر وأتقن
موبيليات
تجدها بمحل
مسموع متولى نصار
بسياط بشارع الصفاة



كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »

في أوائل الصيف يفكر البعض
بالسفر لاوربا والبعض الى لبنان لاجل
تمضية فصل الحر المزعج ولكن كل
شخص يهمه أمر صحته وراحته سواء
سافر للمصايف أو بقي في مصر يهتم
لبلباسه الصيفي . فكلصونات وقصان
B. V. D. الاميركية



المصنوعة خصيصاً للصيف تقي الجسم
من الحر وترجحه من العرق فجرها مرة
تباع في كل المحلات

أو من وكالة الفابريكة
بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠
ميدان محمد علي بالاسكندرية
لاحظوا الدمنة الحمراء على كل قطعة

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة اكثر من ٤٣ مليون جنيه

انشتت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمائة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة وضمانة تامة
وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها
من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

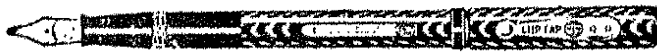
شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والحجارة بالتلفون ٣٣ - ١٢ بستان

يكون
الخطون
غيره
في
كل
مكان

اسبق
قلم
تجبر
وانتم
مستأنج

الهدية
الغالية



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية
والاطفال يقابل مرضاه بمبادئه الجديدة بمعاونة
فريقه في شارع النجاة رقم ٦٤

[illegible]

الوكلاء للسودان : حسين وحسن عثمان بالخرطوم
المستودع العام : معمل فطيرة مقصود بالاسكندرية



ليس من مياه معدنية تخرج امتزاجاً قاموا
وتخرج نكهة وسكي ديوارس المطرة المنضبة مثل
ماء « ابولتارس » وبالاختصار « بولي » متى
ملئت منها الزجاجات فانك تراها تتدفق مشرقية
رافة خارجة من الارض عند نبع « ابولتارس »

سندر و سندر كوك و شركاهم - ١/٤
مصر - الاسكندرية - بورسعيد - السويس - يافا - الخرطوم

فتبّيت والدتي حينئذ واستجمعت حواسها وقالت لي :

« يا بني انك ما تزال قليل التجارب والاختبار



أَوْ أَضْحَى الْمَرْءُ وَطَائِرَهُ لَيْلَةً فِي الظَّالِمَةِ
شَعْرَةً عِنْدَ قَامِهِ بِصُعُوبَةٍ فِي الْفَضَّةِ وَثَقُلَ فِي الرَّأْسِ وَتَكَثَّرَ
فِي كُلِّ جَسَدِهِ وَفِي هَذِهِ الْحَالِ زَيْبٌ عَلَيْهِ أَنْ يَأْتِيَهُ فَرَسَانِ
أَقْرَاضُ أَسْجِدِيَيْنِ بَابِ الْأَصْلِيَّةِ

فإنها تضمن له الشفاء من كل الخراف يطهر عليه وذلك
لأنه إذا شرب بعد دمه للماء كما لم يكن شيء قط
ولكنه يجب نزع خاص لماء الأسيد في تقبلة بإبر الأصلية ماحلة
بالغذاء الوردي وعليها صليب أبيض



أهم محتويات هلال أغسطس المجيد

حدث محرر الهلال العالم الكبير الدكتور رفاعي بك مدير قلم المطبوعات بمناسبة انتدابه لتبيل مصر في معرض الصحافة الدولي وقد ادى اليه بمعلومات قيمة عن عنايته بشؤون المطبوعات وترقيتها والعمل على احياء العلوم والاداب كما ترى ذلك في هذا الحديث الشائق بقلم الاستاذ الكبير الشيخ علي عبد الرازق - في هذا المقال يمرض الكاتب آراؤه في هذا الموضوع الخطير ويتناول كتاب الالسة نظرية زين الدين بالنقد والتعريف

مسألة التزوج من الاجنبيات من أهم المشاكل الاجتماعية التي نعالجها في هذا المصير . وقد تناولها الاستاذ الدكتور محمود عزمي في هذا المقال القيم فبحثها بحثاً وافياً دقيقاً وابدى فيها رأيه بجرأة وإخلاص

هل الحب مذهب الاديان ؟ وهل الجمال مذهب الاداب الرفيعة ؟ وهل كلاهما ينبع من اصل واحد هو البصيرة - هذه هي مباحث هذا المقال الفلسفي النفيس

تناول كاتب هذا المقال العلي ثلاثة من اكبر ادباء الروس هم دستوفسكي ، وتولستوي ، وجوركي فبحث في طرق تفكيرهم واساليبهم وبين النزعة التي تسود كتاباتهم والحلقات التي تميز كلا

مهرت مع الدكتور
رفاعي بك

السفر والحب

التزوج من الاجنبيات وما
يلفاه في مصر من مقاومة

الحب والجمال

ثلاثة من ادباء الروس

منهم عن الآخر

كيف يفكر الاديب ؟

يسأل كثير من عبي الادب وهوانه عن السبيل الذي يسلكه الاديب في تفكيره وكتابته وكيف تؤاذه المعاني والألفاظ ويعينه الخيال الى بلوغ الغرض . وفي هذا المقال شرح الكاتب الاسلوب الذي يتبعه كبار ادبائنا في تمام عملهم وعلق عليه تعليقاً مفيداً

في هذا المقال بيان للطريقتين اللتين سارت عليهما دراسة الادب واللغة في هذا العصر الحديث وقد كشف الكاتب عن عيوب كل من هاتين الطريقتين وأدلى بأراء سديدة تهم كل باحث

الادب العربي واللغة العربية

وتساعده في تقدم اللغة العربية وادبها

في دار الآثار المصرية

بعد صاحب السمو الامير يوسف كمال من اكبر هواة الفنون الجليلة ومقتني طرورها ويتجلى ذلك في هداياه الى دار الآثار المصرية التي افردت لها قاعة خاصة ترضى وصفها بقلم الاستاذ

توفيق شبيب في هذا المقال القيم

لعل هذا المقال الذي دمجته براعة العالم الجليل (ب.جوزي)

الاستاذ بجامعة باكو أهم ما كتب في المفردات اللاتينية

التي دخلت اللغة العربية وكيف انتقلت من الاولى

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

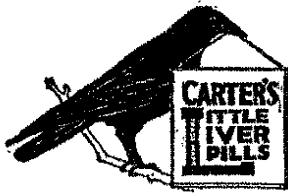
الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

اطلب « الهلال » المجيد منه الباعة في كل مكان



رأي طبيب مصري

في حبوب كارتير الصغيرة للكبد

يرى صاحب العزة الدكتور محمد
الحكيم بك نائب رئيس أطباء مصلحة
سكك حديد الحكومة المصرية ان
حبوب كارتير الصغيرة للكبد لها تأثير
فعال في علاج الامساك

أقرأ نص ما تفضل بكتابته الى
صانعي هذه الحبوب في أمريكا :-

القاهرة في ١٨ ديسمبر سنة ١٩٢٧

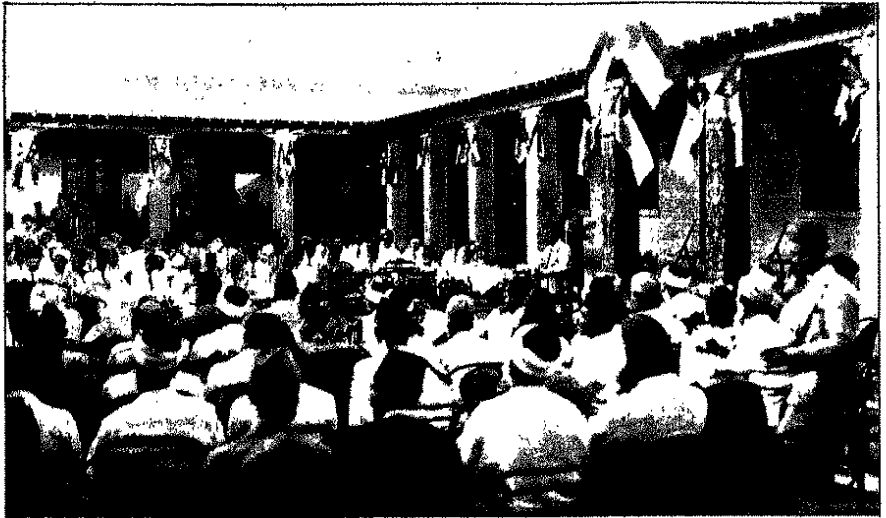
حضرات الافاضل

وصلي خطابكم المؤرخ ١٢٥ أكتوبر
سنة ١٩٢٧ وقد تفضلتكم بشكرى على
اهتمامي بحبوب كارتير الصغيره . وبكل
سرور أقول اني وجدت هذه الحبوب ذات
تأثير فعال ولذيذة الطعم جداً وسهلة التناول
وأكون ممتناً جداً اذا تفضلتكم
بارسال عينة أخرى لاستعمال الخاص
وعينات أخرى لتوزيعها على المرضى عندي
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام :-

الدكتور محمد الحكيم

نائب رئيس اطباء مصلحة
سكك حديد الحكومة المصرية - القاهرة

الاطباء دائماً يوصون لمرضاهم
باستعمال حبوب كارتير الصغيرة للكبد
وهم يقررون انها أفضل وأحسن علاج
لشفاء آلام الامعاء . فهم يعتبرون من
أفضل محبي هذه الحبوب



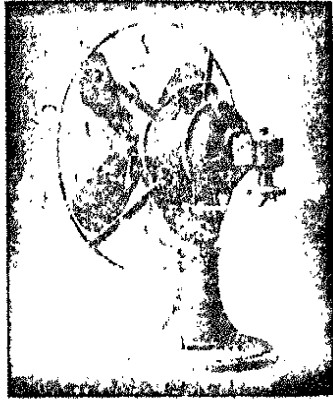
ماذا في العراق ؟

أقيمت في بغداد منذ أسبوعين حفلة تأسيس
للمدرسة الخيرية الاسلامية للايتام التي تبرع
بالشاشا حضرة مناهيم اخندي دانييل . وقد
حضر هذا الاحتفال جلالة الملك فيصل ملك
العراق ووزرائه وجمهور كبير من الاعيان
والنواب . وظهر في صدر الصورة العليا
جلالة ملك العراق تحت الاعلام العراقية
(ورمز اليه بعلامة X) اما الصورة اليمنى
فقد أخذت لمؤسس المدرسة والمتبرع بنفقاتها
حضرة مناهيم اخندي دانييل يوم الاحتفال
(تصوير عبيد الرحمن محمد حارث)



وضع الحجر الاساس لبنائية ميتم الذكور

احتفل اخيراً في سوريا بوضع حجر الاساس لبنائية ميتم الذكور التابع لجمعية القديس غريغوريوس . وترأس
هذا الاحتفال فضيلة الشيخ تاج الدين الحسيني رئيس الوزارة السورية . وقد ظهر في الصورة العليا بين كبار
الدعويين (تصوير تخطايجان)



مروحة سيمنس الكهربية

اشتهرت من جميع المرواح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوربانت (سابقاً) . برولمان وشركاه

شارع المغربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١



وفاة أسمن رجل

في الولايات المتحدة

كان المستر ايموري تهايت « أسمن » رجل معروف في الولايات المتحدة وقد اقتنى بحسبه واجتهاده روة تقدر بخمسة وعشرين ألف جنيه ومن أكثر من ستين شعر المستر ايموري بالتم في معدته فماده الاطباء وأخبروه انهم يجمعون على انه لن يعيش أكثر من سنة منها تعاطى من العقاقير الطبية

فاكاد صاحبنا يسمع هذا الانذار حتى عول على اتفاق كل قرش من ثروته في مسراته وشهوته فكان يستأجر الفطرات الخاصة لحسابه ويأديب المآدب الفخمة لرافعت المسارح في داره ويبقى كل عمل يحتاج الى بذخ واسراف فاستهت السنة التي قبل له انه لن يعيش بعدها حتى كان قد أتى على آخر فلس من ثروته

ولما مرت على تمام السنة أيام برمتها بدون ان تنشب فيه المنية أظفارها رجل عن المدينة التي كان يعيش فيها الى مدينة أخرى وأخذ يرتزق بالعمل كخدام بسيط في أحد حمامتها ثم فصل عن عمله فاشتغل كسائق سيارة من سيارات الاجرة المعروفة التاكسي بعد ما خف وزنه كثيراً

ومن نحو سنة أخذت نبوءة الاطباء تحقق فيه اذ أصيب بنبوءة قلبية كادت تودي بحياته ولكنه تغلب عليها الى ان جاء يوم ١٠ يوليو الجباري فاصيب بنبوءة أخرى كانت القاضية عليه فتوفي وله من العمر تسع وثلاثون سنة

ولما أرادوا نقل جثمانه الى التابوت الذي دفن فيه اضطروا الى الالتجاء الى عضلات ثمانية رجال كي يتمكنوا من حمله ونقله



في المساء

اذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في تمشيط شعرك لاجل جماله على احسن نظام طوله الزمته

ANZORA
Master the Hair!

استعمل « انزورا » اذا كنت تمشط شعرك طاف وهو لا يتركك الا بعدة تعالاه اراس واستعمل « انزورا » اذا كنت تمشط شعرك دهنة فهي تعوض غيلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية وصالونات التجميل وفي المحلات الاتية :

ايل فارسي وشركاه

سندوق البوسنة ١٩٣٣ اسكندرية

البنكة المساهمة في افريقيا الادوية المصرية

سندوق البوسنة ١٩٣٣ مصر

وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائع

« انزورا » ليمتد « باندن » N. W.

حيثما تمام تذكر

اينو

إن الارق نشأ غالباً من اعتلال الجهاز الهضمي وقد وجد أوقف « ان اس ان » النوم المديق المريح ينتج من استعمال اينو بانتظام لانه يصالح اعضاء الجسم الانساني التي لا تقوم بوظيفةها كما ينبغي فاذا كانت تشكو من الارق فحسب ما يحسن فواستعمل اينو

يبياع في كل جهة

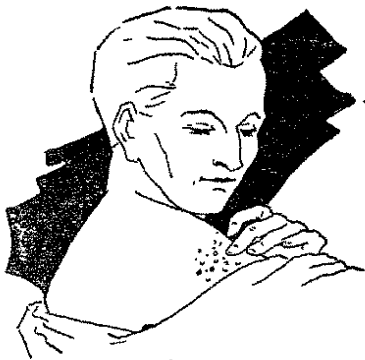
في زجاجات صغيرة وكبيرة وكلاء البيع :

المواجات سندور ، سندركوك

وشركاهم سندوق البوسنة

١٩٧٩ مصر





هل تتحول الى اكزيميا؟

لا تهمل قط أي ألم في الجلد ! ان العناية الملائمة بذلك الطغح الجلدي أو القرحة أو التهييج تمنع موم الاكزيميا المزمنة أو أي تشويه آخر خطر للجلد ! الزمبوك هو العلاج المصحب للجلد. فهذا البسم النباتي الشهير يقتل الميكروبات الضارة ويرطب الجلد ويهدئ الحكة والالتهاب ويثني القرحات والطفح بما لا يستطعمه أي شيء آخر ! إذا كان جلديك غير مستوف لشروط الصحة فاطحن وجرب استعمال الزمبوك. فهو يزيل حالا الدماميل وأي فساد آخر يباع في جميع الأجزء أخلاطات بسعر العلية ٧ قروش ونصف ١٧٦٤ رويطاب من صندوق البوستة نمرة

خال من الشحوم الحيوانية

الزمبوك



هو انت ضعيف
وعصبى المزاج؟

ابدأه باستعمال سناتوجين .

هذه هي نصيحة الطبيب لانه يعرف ان
الرجل اذا شعر بضعف وبانطراب في
اعصابه .

فانه السناتوجين يبذل له قوته لانه يحتوي
على نفس المواد التي يتكون منها النسج
العصبى .

فصنما ترغب في اعاده القوه والنشاط
تعالج سناتوجين . وقد شهد له اكثر من
٢٤,٠٠٠ طبيب للتجارب الذي احرزوا من
استعماله .

سناتجين

الرسمي الذي اصدره هـ . ج . كلنجر المدير العام
للبيع في مصنع سيارات شفروليه قال مستر
كلنجر وان هذا لا كبر دليل على اقبال الجمهور
على شراء المودل الجديد مما لم يسبق له مثيل
مطلقا في عالم صناعة السيارات في وقت قصير كهذا
وقد زاد العدد المذكور عن نظيره في مثل هذه
المدة من العام الماضي بمقدار ١٠٠ ٠٠٠ سيارة

وتبين من الاحصاء الشهري لهذا العام ان
الزيادة مطردة في كل مدة عن نظيرتها في العام
الماضي وان مقدار الزيادة الشهرية بلغت ٢٠ ٠٠٠
مع العلم بأن ما أصدرته الشركة للمستهلكين في
بحر الخمسة الاشهر الاولى من العام الماضي تصدره
لهم هذا العام في الاربعة الاشهر الاولى فقط .

ويرجع ذلك كله الى الخطة الحكيمة التي تسير
عليها شركة هذه السيارات بعمل التسميات
اللازمة في الانتاج حتى يتسنى للجمهور الحصول
على ما يتطلبه من السيارات في أقرب وقت حيث
شاء ومتى اراد

ملك الافغان والسفور

جاء في الصحف الهندية أنه في اليوم السابق
لوصول ملك الافغان وملكتهم الى «كابل» عاصمة
أفغانستان حضرا مأدبة عشاء أديت لها في مدينة
« شيخ آباد » وكانت الملكة تراسافرة على رغم أنه
كان ين المدعون الى المأدبة كثيرون من رجال
بطانة الملك وحاشيته فادرك الحاضرون من
مسلحها هذا ان الملك أمان الله عازم على نشر
السفور في مملكته أسوة بما فعله الغازي مصطفى
كآل باشا في بلاده

أكثر من ٥٠٠ ٠٠٠ سيارة شفروليه
مودل جديد

بيعت في أقل من شهر ونصف

لقد بلغ عدد سيارات شفروليه الجديدة مودل
في سنة ١٩٢٨ التي بيعت حتى اول يونيه أكثر
من نصف ما يوزن سيارة وفقاً لما جاء في التقرير



جودة الصنف هي كل شيء

تجد هذا الصنف الجيد الذي لا يمل عليه في كل زجاجة . وان الضامن
الوحيد للاستمرار على تقديم هذا الصنف في جميع انحاء العالم هو نتيجة خبرة
سنين عديدة وتعتيق كميات هائلة من الصنف نفسه
ان ديوارس وسكي طاعة في السن لذينة الطعم معتقة . ويمكنك الحصول
عليها في طول القطر المصري وعرضه . وان شهرتها العظيمة وظلها من العموم
هو أقوى برهان على كونها عديمة النظير لا يعل عليها

سندر وسنر كوك وشركاهم

١٥ (أ) شارع المداين مصر . الاسكندرية . بورسعيد . السويس .

يافا والخرطوم

اللعاب الرياضية

أسس المصور للعبة

السباحة من أكل أنواع الرياضة

فان بها كل العناية وبذل
جهدك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس
المصور أو إحدى مدالياته

فلماذا لا يكون لك فخر ميازمتها ؟

لماذا رفضت الدول

مباراة مصر ؟

فشل المرحلة الأوليَّة المادى والرياضى

رفض النمسا

قالت بعض جرائد النمسا ما معناه : (كان بودنا ان نقيم بعض مباريات مع الفريق المصري ولكننا علمنا أن الذي أحضر الفريق المصري الى الالعاب الاولمبية هو المسيو شلياره وهو يصرف عليه من ماله الخاص ولما حضر دينا للاتفاق على مباريات طلب مصروفات ثلاثين شطصاً و ٥٠٠ جنيه عن كل مباراة وهذه شروط احترافيه سيبيمة ولم يكن للنتائج اى دخل في الرفض فالنمسا تود ان تكون على اتصال دائم بمصر ولكن بشروط معقولة)

رفض ألمانيا

وقالت الجرائد الألمانية : انها تأسف لعدم إقامة مباريات مع الفريق المصري بألمانيا لان الاتحاد الألماني الذي قارب اللاعبين الذين طردوا الحكم المصري بايقاف رئيس الفريق ستة اشهر من جميع المباريات وستين من المباريات الدولية وايقاف الثاني ستة من جميع المباريات لا يمكنه ان يجعل مسئولية ما عساه ان يحصل من الجمهور الألماني ضد المصريين اذا اقيمت هذه المباريات

رفض النمسا مرة ثانية

اهتمت بعض صحف النمسا اللاعبين المصريين بالاحتراف بسبب الشروط التي اشترطها المسيو شلياره على النخبين فلما اطعم حضرات اعضاء الاتحاد على ذلك رأوا ان يثبتوا خطأ نظرية هذه الجرائد وانهم هواة بكل ما في الكتبة من معنى فارسلوا تفرافا للمسيو هوجو ميل السكرتير العام للاتحاد النمساوي يطلبون اللعب مع النمسا والمجر وتشكوسلوفاكيا بمصروفاتهم فقط ويثبتوا اهم امبعوا خالين من المسيو شلياره وبالرغم من معاهدة مستر هوجو ميزل تلغويها لاتنامه جاء الرد بالرفض التام نظراً لاتهاء الفصل الرياضي والحقيقة ان الفصل لم يلقه بعد وان الافكار مسمة لما وضع من الشروط القاسية فأساء سسة مصر

رفض باريس

وبعد ان عرضت باريس ٥٠ الف فرنكا اى ما يقرب من اربعمائة وخمسين جنيهاً لإقامة مباراة بين مصر وفرنسا رجعت فقالت نمطي ٧٥ في المائة من الدخل فلم يرش المسيو شلياره بالشروط الاول ولا الثاني وانتظر لهمهم يرضون اكثر من ذلك - عرض سيء ومبداً احترافي اساء سمعتنا في كل النواحي - فلما فشلوا في المفاوضات في النمسا وكل بلاد سويسرا رجعوا لحماطوا اتحاد فرنسا فكان الرد رفضاً تاماً وأغصرا علمنا ان

المصور - العدد ١٩٨

الاتحاد المصري قرر العودة بعد ان اختلف مع المسيو شلياره وشريكه المسيو شديد على المصروفات . وأخيراً فارق المسيو شلياره والمسيو شديد الفريق راجعين الى مصر ليرضا شكواهما الى القضاء لانها ظنا ان اعضاء الاتحاد المرافقين للعبة لم ينفذوا الشروط كما يجب فجاروا على حقوقهما . والحق ان الاتحاد لم يتسلم شيئاً بل دفع خسارة لما الداعي لدفع مصروفات للمسيو شلياره والمسيو شديد مع هذه الخسارة - وهكذا ايقتا قبل سفر الفريق من مصر وهكذا وثقتا ان الفريق سيغشل اديسا وستغشل الرحلة ماديا وكان كل ذلك -

لجنة منطقة الاسكندرية

انعقدت الجمعية العمومية لاندية منطقة الاسكندرية في مساء يوم الجمعة ١٣ الجاري لانتخاب لجنة المنطقة الجديدة ونظراً لاعتدال سعادة محمد حيدر بك عن المصور انتخبت اللجنة حفرة صاحب العزة السيد بك حامي رئيسا للجنة وحفزة عباس افندي حزب سكرتيراً لها وبعد التثبت من قانونية الاجتماع وقد عباس افندي حزب وألقى تقرير السكرتير عن السنة الرياضية الماضية وكان يقاطع من آن لآخر بالتصديق الشديد وأعلنت اللجنة موافقتها التامة عليه وأجريت عملية الانتخاب فذا حضرات الاتية اسماؤهم بالاجماع : حسين سامي بك رئيساً ، علي افندي نخلص سكرتيراً ، المسيو ساربداتي ادينا للصندوق وقار حضرات الاتية اسماؤهم بمعنوية اللجنة بأغلبية الاصوات : نجيب افندي عوني ، المسيو يوسف طاداه ، الاستاذ المفاوري ، حسين افندي خليل فتهىء حضراتهم جميعاً ونرجو لرياضة في الاسكندرية تقدماً وانتشاراً على ايديهم

نوع أبطالاً ونستقبل آمهيه

سافرت بالباخرة اولس بعد ظهر يوم السبت ١٤ الجاري البشة الثانية التي اوفدتها مصر لتمثيلها في العاب



صورة تاريخية بديمة لاداري البشة الاولمبية المصرية لكرة القدم واعضاؤها وقد جالس في الوسط حفزة صاحب المالى جعفر والى باشا . لشرها بمناسبة عودة الفريق الى القاهرة في الاسبوع للمضي بعد ان نال بطولة العالم الرابعة في امستردام

(٢٩)

النادي وخارجه باعتبار انه رجل الجميع وبعد ان شكر لسمو الامير عمر ترؤسه لهيئة النادي المختلط وشرف الوكالة التي استندت اليه اعرب عن امه العظم في مستقبل النادي المختلط بعد ان انضم اليه رجاله (حجازي والحسي واباطة) وغيرهم من الطلبة والشباب.

استقالات اللاعبين

بعد انتخاب اللجان

بعد ان ظهرت نتائج انتخابات اللجان العليا والفرعية وبعد تلك الحرب الضروس التي قامت بين زعامتين رياضيتين وانتهت بفوز فريق (الحيدرين) في جميع مناطق القطر اتجهت الزعام الى احراز احسن اللاعبين لضيق الفوز في الملاعب . هذا لكي يعوض خسارته في الانتخابات وذلك لكي يجعل لنفسه الزعامة في الملاعب كما نالها في المراكز الادارية

استؤنفت الحرب من جديد وهي ما تزال قائمة ولن تخمد الا بانتشاء الاجل المصروب لانضمام اللاعبين الى انديتهم الجديدة هذا العام واستعمل كل من الفريقين سلاح الترغيب والتأثير على اللاعبين حتى كاد الامر يخرج عن دائرة الغواية الى دائرة الاحتراف

والاشاعات كثيرة متضاربة واللاعبون متقلبون كثير السردريدون ان يستفيدوا من الظروف بقدر المستطاع

على ان المؤسكد الى الآن ان النادي المختلط قد تكون له فريق قوي جداً يميل الى النكارة ايام ذلك النادي الزاهرة من ايام سنة ١٩٢١، ١٩٢٢، ١٩٢٣

على انا نرجو من الاداريين ان يخففوا من حذتهم نوما وان يجتهدوا ألا يخرجوا عن الغواية وان يتعدوا عن كل ما يسه شبه الاحتراف ويجب ألا يخرج الرياضة عن معناها الحق الذي هو في الحقيقة ترويض العقل والجسم وإتقاء روح الحقبة والتعاون والتعارف بين الناس الى معنى آخر هو التعاطف وتدريب المؤامرات

على صادرة

بطل مصر في الوزن المتوسط

سافر علي افندي صادق الملاك المعروف الى اوربا في بعثة التالفونات وسيزور الاندية هناك وسيكون له جولات مع ابطال اوربا ولهذه المناسبة نشر فيما يلي ملخصاً عن حياته الرياضية

بدأ الملاكمة وهو في الخامسة عشرة من عمره وكان وزن (٥٠ كيلوجراما) وقد اشترك في (٦٤ ملاكمة) ففاز في ٣٠ منها وبضربة قاضية وفاز في ٢٣ منها بالنقط وتعادل في خمس وغلب في ست منها بالنقط

فتتمنى له التوفيق في عمله الرسمي وفي الرياضة التي يتشبهها

على اننا نلاحظ ان هذه الرحلة لا محل لها لانها ليست على اساس متين من الترتيبات اللازمة لثل هذه الرحلات

حفلة تكريمية

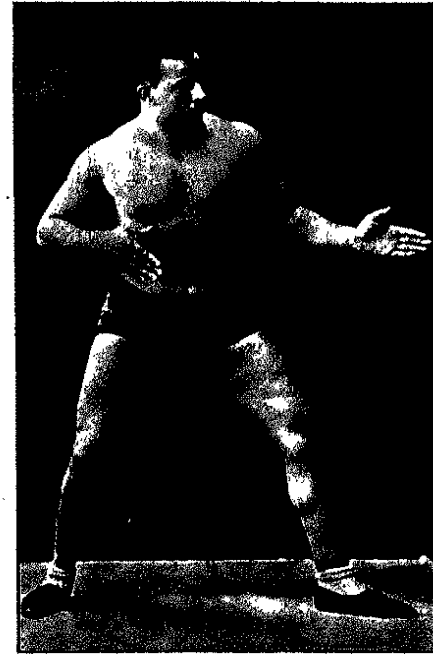
في النادي المختلط

حق للنادي المختلط ان يقيم حفلة تكريمية بعد نجاحه المتوالي في الانتخابات وبعد انضمام (حجازي) واباطة الى ناديهم القديم وبعد ان اصبح فريقا من احسن الفرق المصرية ان لم نقل اقواها

في قروب يوم الخميس ١٩ يوليو اقاموا حفلة شاي فاخرة وبعد تناول مائدة وطاب قام حضرة صاحب العزة محمد بك حيدر وكيل النادي (وكيل اتحاد الكرة) وادخل كلمة صريحة بين فيها (بعد نجاحه) موقعه داخل



تمثل هذه الصورة حفلة علي افندي صادق X قبيل سفره الى اوربا وقد احاط به بعض الرياضيين (تصوير الدسوقي مهدي القادر الطالب بالمعلمين العليا)



ابراهيم افندي صبيح المصارع (الوزن الثقيل) الذي سافر الى اوربا على نفقته وتغلب في الاسبوع الماضي على بطل فرنسا

القوى في الدورة الاولوية الحالية باستفراهم وهي مكونة من صفوة ابطال القطر وأقدهم على تمثيل بلادنا المحبوبة في هذه المباراة المالية وانهم ولا شك حاملون على رفع راسها عاليا بين باقي الامم الاخرى وهم حضرات الاندية : ابراهيم مصطفى ، في المصارعة ، علي كامل ، في المصارعة ، ابراهيم كامل ، في المصارعة ، السيد نصير ، في رفع الاثقال ، عبد النعم مختار ، في الجباز (سافر في ١٢ مايو)

وقد رافقهم حضرة السيد ميشيل هرمن سكرتير البعثة والسيد اوبالدو بياكي مرمها (وقد نصرنا صورهم جيرا في العدد الماضي من المصور)

وقد ودعهم مندوبنا وتبقى لهم باسم «المصور» سفراً سعيداً وحظاً وتوفيقاً فرجوا منه ان يبلغ «المصور» تحييتهم الى الشعب المصري الذي يعاهدونه على بذل كل ما في جبهدهم لتصرف سبعة مصر في الخارج وكانوا كلهم متملئين ثقة ونشاطاً وإقداماً

عودة فريق كرة القدم

وعاد في اليوم التالي وأهني الاحد ١ الجاري فريق كرة القدم بالباخرة شامبلون وعلى رغم تأخر الباخرة عن ميناء وسوها فقد كان رصيف شركة الينساجري مازيماً والامام الحظية به عوج بالرياضيين والمهين اتوا من كل فج وصوب لاستقبال فريق الكرة وما كادوا يدهون الباخرة تحتاز البوغاز حتى صاد الجميع في نشوة من الفرح والسرور وكانت الليلة مزجة بالزوارق يصعد منها هتاف عال يتردد في البر والبحر ورست الباخرة بالقرب من المكس لعمل الاجراءات الصحية لسرحان ما احتاطت بها الزوارق

والقوارب إحاطة السوار بالمصم وتعالى منها الهتاف بحياة البعثة ورئيسها فؤاد بك انور وسكرتيرها العامل علي افندي مخلص واللاعبين فرداً فرداً فكانوا يردون على هسه المظاهرة البحرية البديعة بتلويحهم بمناديلهم وأيديهم وعندما انتهى عمل الاجراءات الصحية أذن للباخرة في السير فتصرفت رويداً رويداً الى ان اقبلت تتهادي على الرصيف الخامس بها وقد وقف قبالة جميع كبير يتف ويصفق وينادي بحياة الفريق وأمراده وما نزل الا بطلان حتى تعالي الهتاف والتصفيق وبعد انزال الخفاف وإتمام الاجراءات الجركية سافر الى القاهرة البعض وبقي البعض الآخر

رحلة الترسنة

حضر الفريق الاولوي ولم يحضر معه لاصو الترسنة وهم الاندية : علي رياض واحد منصور وعبد شمس وموسى سيد احمد وعبد الخليم حسان . وكنا قد سمعنا ان الترسنة تزعم ان تقوم برحلة في البلقان وما جاورها ولكننا لم تكن نصدق ذلك لان الاتحاد كان قد اصدر قراراً يمنع الاندية من القيام برحلات هذا العام الا بتصريح منه

وقد سألنا بعض المسؤولين من نادي الترسنة عن سبب تخلف لاعبيهم فلمنا انهم سافروا الى اثينا لتعديل مواعيد بعض المباريات التي كانت مستقام حوالي شهر سبتمبر القادم وتحديد مواعيد جديدة لها في هذه الايام

ادوارد السابع وصاحبة الجلالة الصحافة

في شهر فبراير سنة ١٩٠٨ كتب غليوم الثاني امبراطور المانيا السابق كتاباً الى اللورد تويد موث وزير البحرية البريطانية سيخر فيه من الخواف التي ساورت الدوائر البريطانية من جراء عزم المانيا على زيادة قوتها البحرية فان الاميرال تريتز وزير البحرية الالمانية يومئذ اتهم فرصة زيارة الامبراطور لانجلترا قبل ذلك بأشهر ووضع مشروعاً جديداً يقضي بتجديد البوارج الالمانية كل عشرين سنة بدلا من خمس وعشرين فكذب الكولونل رينجتون الكاتب العسكري الشهير مقالة في جريدة التيمس لفت فيها نظر الرأي العام البريطاني الى خدورة المشروع المذكور فالتفت هذا الموضوع ان أصبح حديث الجرائد وشغلا للشاغل حتى ساد الاندية البريطانية القلق الذي أشار اليه الامبراطور في كتابه الى وزير البحرية البريطانية والناسر... كما سيئين من سياق الكلام... ان غليوم الثاني كتب الى خاله ادوارد السابع ملك انجلترا بهذا المعنى أيضاً وتذمر له من موقف الصحافة البريطانية فرد عليه الملك ادورد بالجواب التاريخي التالي :

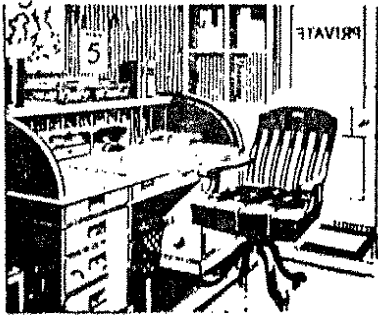
عزيزي وليم - تلقت كتابك المؤرخ في ١٤ الجاري وقد أبلغتوني فيه انك كتبتم الى اللورد تويد موث في شأن برنامج المانيا البحرية وهو البرنامج الذي رأيتم انه أحدث ثيلاً من القلق في الصحف البريطانية

أما كتابكم الى وزير بحريتي «فئة جديدة» تستقونها ثم اني لا أرى كيف يمكنه ان يمنع بحاقتنا من ان تلت نظر الرأي العام الى زيادة بناء البوارج الحرية الالمانية زيادة عنلية لا مدحجة عن ان تقابل زيادة مثلاً في بحريتنا أيضاً هذا وأقبلوا مودة خالكم

الامضاء : ادورد الملك

فلما تلقى الامبراطور هذا الكتاب اطلع الرئيس يولوف رئيس وزرائه عليه فطلب هذا نسخة منه بقيت بين أوراق وزارة الخارجية التي عثرت عليها الحكومة الجمهورية الالمانية الحالية وأخذت تطبعها في أجزاء منفردة بعنوان « سياسة الوزارات الاوربية المتكلمة من سنة ١٨٧١ الى سنة ١٩١٤ » مضممة ايها جميع المستندات الرسمية والوثائق السرية التي عثرت عليها في دواوين وزارة الخارجية وقد طبعت منها حتى الآن اكثر من ثلاثين جزءاً

لجميع امراض المدة والامعاء برشام مرسيديس



اذا كانت ألامك وظيفة أرقى خالية

فهل أنت كاف... لا شأنا... أو ستظل دائما في وظيفة خالية ؟

هذا سؤال يجب أن توجهه لنفسك لأنه يتطلب بحسبك... اذا أردت أن تؤهل نفسك للتقدم وزيادة أرباحك أو الحصول على مزايا أرق وأهم يجب ان تدرس... فان الوسائط والأساليب لا تلتزم من ورائها تقدما مستمرا... ولا يكون نظام معيشتك مضمونا تماما الا بواسطة التمام الوافي للتدرب

وذلك أن يحصل على سليم يؤهلك حسب ترتيب الشخص التعليم والتدريب الزاوية والمثل في السعيدة المهنية بواسطة الدرس في أوقات فراغك فذلك الخالص تحت إشراف... I. C. S. مدارس للدراسة الدولية... ١٥ من ثلاثة ملايين شخص في جميع أرجاء العالم قد تعلموا في هذه المدارس وان نفوذ هذه المدارس اليوم دليل قاطع على أهمية التعليم الذي تقدمه

اكتب الآن باللغة الإنجليزية بطلب البيانات الواضحة عن المادة التي تريد دراستها

International Correspondence Schools
Dept. 141
17 St. Manakh,
Cairo

احسن استراخ بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والأبواب

بنك مصر

أجروا خزانة من خزائنه الحديدية

لايداع جواهركم ونفائسكم ومستنداتكم فيها

اشتركوا في صناديق التوفير

احصروا معاملاتكم في بنك مصر

مايربحه البنك يربحه المصريون

في جبال لبنان

جودة المناخ ولطف الهواء وعدوثة المياه

على مسافة ٢٠ ساعة من مصر

الصحة والعافية والنزعة مع الاقتصاد

من علو ٥٠٠ متر الى علو ٢٠٠٠ متر فوق سطح البحر

مكين	قرب سوق الغرب التي تقدم وصفها تبعد عن بيروت ٤٥ دقيقة هواؤها جاف ومياهها معدنية
أهم فنادقها : لوكاندة خلف	
بحدون	علوها عن سطح البحر ١٠٠٠ متر على خط سكة الحديد مشهورة بهوائها الجاف وأصناف العنب
أشهر فنادقها : لوكاندة النسايا ، لوكاندة المحطة ، لوكاندة الجاعص	
صوفر	علوها ١١٠٠ متر وتبعد ٢٥ كيلومتراً عن بيروت تشرف على وادي حانا الجليل
أشهر فنادقها : جران اوتيل كازينو عين صوفر ، رويسات صوفر ، سافوي ، هير	
عين زحلتا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ساعة من صوفر مشهورة بسكونها وبنوع الصفا والباروك
أشهر فنادقها : لوكاندة فيكتوريا ، لوكاندة ثابت	
حانا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ربع ساعة شمالي صوفر غزيرة المياه وفيها شلال الشاغور المشهور
أشهر فنادقها : شاغور بالاس ، عين الحصى ، جران اوتيل شاغور	
فالوغا	علوها ١٠٥٠ متراً على مسافة ٣ كيلومترات من حانا . ومن أشهر فنادقها : لوكاندة الياس خوري
زحلة	علوها ٩٥٠ متراً مشرفة على سهل البقاع ومشهورة بنهر البردوني وكرمها وهي في شهر سبتمبر ملتقى المصطافين
من جميع الجهات . أشهر فنادقها : لوكاندة قادري ، لوكاندة الدواليبي ، لوكاندة الطرابلسي ، لوكاندة الروضة	
بعلبك	علوها ١١٧٠ متراً ، وشهرة آثارها طبقت الآفاق
أشهر فنادقها : لوكاندة خوام ، جران نيو اوتيل ، لوكاندة تندر (بالمير)	
بيت مري	علوها ٧٠٠ متر على مسافة ثلاثة ارباع الساعة من بيروت ، مشرفة على البحر تحيط بها الغابات
أشهر فنادقها : لوكاندة حبيب المعجل ، لوكاندة الاهرام	
برمانا	تبعد عن بيت مري عشر دقائق وتشرف على وادي حانا حولها غابات الصنوبر
أشهر فنادقها : لوكاندة زانوبيا ، لوكاندة سالمول	

تطلب الاستعلامات من : شركة مصايف لبنان - القاهرة ٤ شارع نوبار باشا
والشركة الشرقية للسياحة - ٢ شارع كامل جاليري واكد

وفاة المغفور له محمد سعيد باشا



أثبتت المنية اظفارها في الاسبوع الماضي برجل من خيرة رجال مصر وكبير من كبرائها المدعوين هو للمغفور له محمد سعيد باشا رئيس الوزارة سابقا . وقد ولد محمد سعيد باشا في الاسكندرية في ١٨ يناير ١٨٦٣ وبعد نيله شهادة الحقوق عين وكيل النيابة أمام المحاكم المختلطة في سنة ١٨٨٢ وفي سنة ١٨٨٩ نقل من النيابة الاهلية فتولى رئاسة نيابة محكمة الاسكندرية الاهلية وفي سنة ١٨٩٥ نقل من رئاسة نيابة محكمة الاسكندرية الاهلية الى لجنة المراقبة القضائية بوظيفة مفتش في هذه اللجنة وفي سنة ١٩٠٥ عين مستشاراً في محكمة الاستئناف الاهلية . تلك هي المناصب التي شغلها الفقيه في القضاء وبعد القضاء انتقل الى الوزارة في ١٢ نوفمبر سنة ١٩٠٨ عين وزيراً للداخلية وفي وزارة المرحوم بطرس غالي باشا بعد استقالة المرحوم مصطفى باشا فهمي وفي ٢٣ فبراير سنة ١٩١٠ ألغى الوزارة وظل في رئاسة الوزارة الى سنة ١٩١٤ فاستقى وخلفه في تأليف الوزارة المرحوم رشدي باشا . وفي ٢١ مايو ١٩١٩ ألغى وزارته الثانية فماشت الى ٢ نوفمبر . ولما جرت الانتخابات النيابية انتخب مرتين نائبا عن دائرة الجرك في الاسكندرية . ولما ألغى المغفور له سعيد باشا وزارته في سنة ١٩٢٤ عين وزيراً للمعارف وظل في هذا المنصب الى ان استعفت تلك الوزارة في شهر نوفمبر ١٩٢٤ وفي سنة ١٩٢٦ اضطر رحمه الله السياسة وظل في عزلته الى ان اصاب بالمرض الذي توفي به . رحمه الله رحمة واسعة وألهم أرحامه وذويه العسر واليسر . وقد شيعت جنازته في الاسكندرية تشييعاً مهيباً مشى فيه الكبراء والعلماء من جميع الطبقات

حادثة الكابتن لونشتين المالي البلجيكي الكبير



الكابتن لونشتين

الطيارة سبما ترى في الصورة السفلى . . .
أخطأ ففتح باب الدخول الى الطيارة
فهوى منه . أو أن الطيارة ماتت
فدفعت لونشتين بقوة الى الباب فانفتح
وسقط . ويطلب على ظن بعضهم أن
لونشتين مات منتحراً . ولكن الباعث
له على الانتحار ما يزال غامضاً . وهناك
افتراض آخر لحواه ان الكابتن لونشتين
لا يزال على قيد الحياة وانه دبر اختفاءه
المعجب ليستفيد من زوال اسعار بعض الأوراق المالية
التي ستهبط حينها عندما يداع خبر موته فيتقدم صناعته الى
السوق ويتبعوا هذه الاسهم بأسعار بخسة . وقد هبطت
اسعار بعض الاسهم فعلا ولكن لم يحدث انبال على الشراء
كالكثير توقمه القائلون بهذا الافتراض

وقد جاء في الانباء الخارجية بتاريخ ١٩ يوليو ان بعض
الصيادين صرخوا على جثة لونشتين على بعد عشرة أميال
من رأس فرنيه في بحر المانش



صورة باب الطيارة الذي سقط منه الكابتن لونشتين

في الساعة السادسة من مساء
الاداء ٤ يوليو استقل الكابتن
لونشتين المثيري البلجيكي المشهور طيارته
المخصوصية من مطار كرويدون بالقرب
من لندن قاصداً مدينة بروكسل وكان
بصحبته في الطيارة ، ما عدا سائقها
ومهندسها ، بعض السكرتيرين والخدم
وقد غادر لونشتين مرافقيه حينما
توسعت الطيارة قناة المانش ودخل الى
مكان المياه في مؤخرتها . فلما طال غيابها ساور القلق
احد افراد صاحبتها فلذهب للبحث عنه فرأى باب مدخل
الطيارة مفتوحاً ولم يثر للكابتن لونشتين على اثر .
فكان أول ما تبادر للحاشية أنه سقط من الطيارة .
ولما علم سائق الطيارة بالحادثة حول طيارته نحو دوترك
(ميناء فرنسي) حيث أبلغ خبر الحادثة الى السلطات
الفرنسية . ويرجع سائق الطيارة ان الكابتن لونشتين
عندما أراد أن يدخل الى مكان المياه - وهو في مؤخرة



ترى فوق هذا الكلام صورة الكابتن لونشتين المثيري
البلجيكي المشهور الذي سقط من طيارته المخصوصية عند ما
كانت تجتاز قناة المانش بين إنجلترا وبلجيكا

طيارة لونشتين من الداخل

يبين الرسم الايمن تفصيل الطيارة المخصوصية التي سقط
منها لونشتين ليلة ٤ يوليو . فترى سائق الطيارة في
المقدمة ووراءه مقعد لونشتين الخاص وقد وقف أمامه
سكرتيره وخادمه ثم مقدمين جلس عليهما آنستنان
تشتغلان في السكرتارية . وترى في مؤخرة الطيارة
محل المياه وبابه يبرى أيضا الباب الخارجي للطيارة