

المصور

يوم ٢٨ يوليو في العاصمة



ترى فوق هذا الكلام صورة بعض رجال البوليس المصري أمام بيت الامة يوم السبت الماضي (تصوير مصورنا الخاص)



سبيل رجال البوليس يوم ٢٨ يوليو داخل البرلمان المصري ويرى في الصورة العليا احدهم داخلًا وفي يده غداء رفاقه (تصوير رياض شحاته)

وقد تمكن عدد كبير من النواب والشيوخ الوفديين من الاجتماع في دار حضرة مراد بك الشريفي عضو الوفد المصري. وقد اصدر المجتمعون على اثر انتهاء هذا الاجتماع خمسة قرارات خاصة بالوزارة وبقيام الحياة البرلمانية وانتقاد المجلسين والدستور وترى على هذه الصفحة طائفة من الصور اخذت في ذلك اليوم



رجال البوليس المصري واقفون عند مدخل شارع دار النيابة لمنع الناس من اجتياز الشارع

يوم ٢٨ يوليو ١٩٢٨ هو اليوم الذي انقضى به امد تأجيل البرلمان المصري لمدة شهر بمقتضى الامر الملكي الصادر في ٢٨ يونيو الماضي. وقد قرر النواب والشيوخ الوفديون الاجتماع في ذلك اليوم. ولما علمت الحكومة بهذا القرار اصدرت اوامرها بمنع هذا الاجتماع في دار البرلمان او في أي مكان آخر



الهبو الكبير في سملك دار آل الشريفي. وقد غص والفرفر المحيطة به بالنواب والشيوخ الوفديين يوم ٢٨ يوليو (تصوير مصورنا الخاص)



مدخل السملك في دار آل الشريفي بإشراق محمد علي حيث اجتمع النواب والشيوخ الوفديون وفي الدائرة صورة مراد الشريفي بك صاحب الدار

حديث الاسبوع

أم المصريين

تضاربت الروايات في وصف الاجراءات التي اتخذها ولاة الامور عند نزول ام المصريين الى البر في الثغر الاسكندري ، وقالت الصحف الوفدية بأنها كانت اجراءات جائزة منكرة وكذبت الحكومة من جهة هذا القول مؤكدة ان كرامة الفقيه العظيم روعيت تماماً في المسلك الذي سلكه ولاة الامور تجاه حرمه المصون ومما يكن من الامر فالذي يرجوه كل مصري صميم معترف بما بذله سعد في سبيل بلاده من خدمات وتضحيات هو ان تظل شريكه حياته وجهاده محاطة بما هي جديرة به من احترام وبما هو خاليق بذكراه من الاحلال والتعظيم فلا ننسى أنها كريمة وزير كبير وأرملة زعيم عظيم هو اكرم من أن يجتبه أرض مصر

الشمسي باشا

اذاعة الاشاعات وترويجه من أسهل الامور في هذا البلد وحسبك أن تهدي الى أحد «الابواق» المتنفذة في نشر اشاعة أيا كانت حتى تصير هذه الاشاعة حديث المجالس في أقل من ساعة . ومن ذلك انه ما كاد معالي علي الشمسي باشا ينتقل الى فندق « مينا هوس » عقب اقالة وزارة دولة النحاس باشا حتى شاع - وردد بهض الصحف هذه الاشاعة - انه غير راض على ابقاء الاستاذ جعفر بك نجري ضمن أعضاء الهيئة الوفدية البرلمانية بعد ظهور كتابه المتعلق بقضية سيف الدين وفي الواقع ان الشمسي باشا لم ينتقل الى فندق « مينا هوس » الا لان أفراد أسرته سافروا الى مصيف رأس البر لتغطية فصل الصيف فيه فلم ير عندئذ مندوحة عن الانتقال الى أحد الفنادق فاختار فندق « مينا هوس » لاقامته وكان يحضر الى بيت الامة أو الي النادي السعدي كل يوم

ثم ما كادت الصحف تعلن يوم السبت الماضي ان الشمسي باشا قرر السفر الى اوربا حتى أراد بعضهم أن يؤول هذا القرار بتأويلات مختلفة مع ان المتصلين بمعايله يعلمون أنه كان ينوي السفر قبل إقالة الوزارة النحاسية فلما أقيمت منته الظروف السياسية الطارئة عن سرعة تنفيذ عزمه وإذا استثنينا البواعث الخاصة التي بعته على تقرير

السفر فانه كان يشمر وهو في الوزارة بحاجة ماسة الى تبديل الهواء

الطلبة والسياسة

نشرت الصحف اليومية نص المذكرة التي رفعها معالي الاستاذ احمد بك لطفي السيد وزير المعارف العمومية الى مجلس الوزراء بشأن معاقبة الطلبة الذين يشتركون في الشئون السياسية أو يحرشون على الاضرابات المدرسية اما بحرمانهم من الامتحانات الرسمية أو بشطب اسمائهم من المدارس الحكومية

وقد كان المظنون عند نشر هذه المذكرة ان تكون هيئات الطلبة المؤالية لسياسة الوزير وحزبه في مقدمة لجان الطلبة التي تعمد الى احترام مضمون المذكرة . ولكن هذه الهيئات لم تتطلع عن نشاطها فأفيس حرياً بوزير المعارف ان يطلب منها أن تكون السباقة الى تنفيذ رغباته ؟

قانون الجنسية

قيل ان معالي الدكتور حافظ بك عفيفي وزير الخارجية الجديد طلب الملفات الخاصة بمشروع قانون الجنسية كي يكتب على درسها ومراجعتها حتى اذا فرغ من بحثها ونظرها رفع بها مذكرة نهائية الى مجلس الوزراء تولى لة لاستصدار مرسوم ملكي بالقانون

ومن نرى هذا القانون يحق في مقدمة القوانين التي يجدر بالحكومة أن تديرها اهتماما لانه من المار ان تنال دولة كالدولة المصرية بدون قانون للجنسية الى ان يعقد البرلمان القادم والى أن تسمح أعمال البرلمان القادم بنظر القانون المذكور . وعدنا انه ليس هناك من هو أكثر كفاية وأهلية لبحث هذا القانون والبت في امره من الدكتور حافظ عفيفي فانه علاوة على اطلاعه الواسع في الشئون الدولية قد أحاط بمآني الجاليات الشرقية النازلة في الديار المصرية منذ ان كان يشرف على تحرير « السياسة » . ثم ان معاليه يعلم كما يعلم غيره من ولاة الامور ان مصلحة تلك الجاليات مرتبطة بمصاحبة مصر لانها أصبحت في الواقع شطراً من ذلك المجموع الذي يؤلف الشعب المصري ففسى ألا ينقضي وقت طويل حتى رى هذا القانون قد صار في حيز الوجود

أحاديث الرئيس

لا يسع من يطلع على الاحاديث التي يقضي

ها دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء الى مندوبي بعض الصحف الحلية والاجنبية الاعتراف بقاوة العبارات التي يختارها للاعراب عن آرائه وخلفه وهذا بصرف النظر عما يحويه من المبادئ والنظريات السياسية التي لا تتعرض لها هنا . وإذا كان الماقل من ينشط بمجاذب الماضي فالحكمة تقتضي على المشتغين بالشؤون السياسية ألا يدعوا للاعصاب المتوزرة سبيلاً الى التغلب على روح كتاباتهم وأحاديثهم الا لا تدفعهم الحدة الى محاولة النيل من خصومهم في شخصياتهم غير حاسين المستقبل حساباً كأن يتحول أولئك الحسوم الى أصدقاء مثلاً فيتمنر عليهم عندئذ ازالة أثر التهم التي كالوها لهم جزافاً يوم ان كان العداء السياسي مستحسناً بين الفريقين

كيف اجتمع الشيوخ والنواب

ستتشر بمجلة كل شيء في عددها الذي يصدر يوم الاحد القادم بيانات خصوصية لم يسبق نشرها عن هذا الاجتماع . وقد استقاهها كاتبها من أقرب الاشخاص والحوادث

لا يفوتك مطالعتها في كل شيء القادم

الصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

ثمان العدد ١٠ مليات

المستأجر : في مصر : ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شللاً او ٥ دالات اميركية)

عنوانه المطابع

الصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تخبر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قنادر

الشرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتقدون كثير اذا اقتنيتكم

مَصْرُغَاتُ الْمَاسِ وَرِثَا

لافتدق عن الحقيقى مطلقا

حلقان باناسيفات خرايم

اساور عقود ساعات

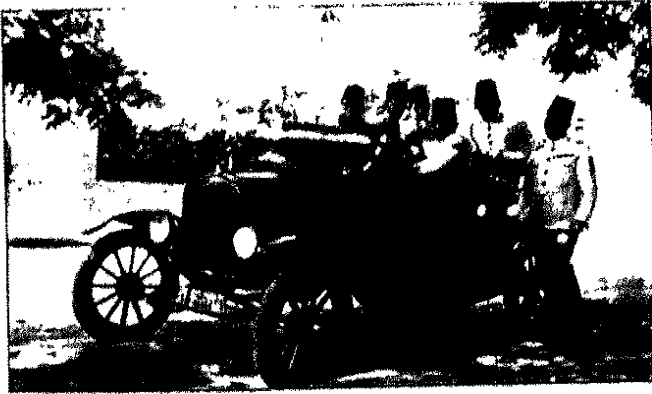
مستودعها تحل عيطه اضران الفاهرة

شمارع المناع نمرة عمارة زغيب تليفون ٤٦٤٩ عليه



مؤتمر دمشق والوحدة السورية

عقد أخيراً في دمشق مؤتمر برئاسة عبد الحميد بك كرامة وحفزة ستون مندوباً عن بيروت وطرابلس وحماة ووادي التيم والبقاع وبلبك والملاويين واللاذقية وبانياس وتل كلفج وقرر المجتمعون مطالبة الجمعية التأسيسية بتحقيق الوحدة بضم جبل الدروز وبلاد الماويين وما ألحق باليمن إلى سورية ، وتأييد الميثاق الوطني وشعار الوند السوري بأوربا وقد أرسل المؤتمر نحية إلى مؤتمر فلسطين ثم دعا عفيف بك الصلح المؤتمر إلى حفلة شاي وقد خطب في هذه الحفلة رئيس المؤتمر عبد الحميد بك كرامة وبعض الاعضاء من بينهم فارس بك الخوري ورياض بك الصلح وعبد الله بك الياني - وتلى في الصورة العليا حذرات أعضاء المؤتمر وقد وقف في وسط الصف الأول الرئيس عبد الحميد بك كرامة (X) وعلى يساره عبد القادر الخندي ثم ربيع فالامير فؤاد شهاب فجد الدين افندي أزهرى فمر بك يوم فبعد الخندي عبد الرزاق



على الراحبة

تمثل الصورة العليا نقرأ من شباط البوليس يوم ٢٨ يوليو الذي قرر النواب والشيوخ الوفديون عقد البرلمان فيه وقد جلسوا في سيارة وهم على أهبة تنفيذ الأوامر للتحيلة دون الاجتماعات (تصوير مصورنا الخاص)



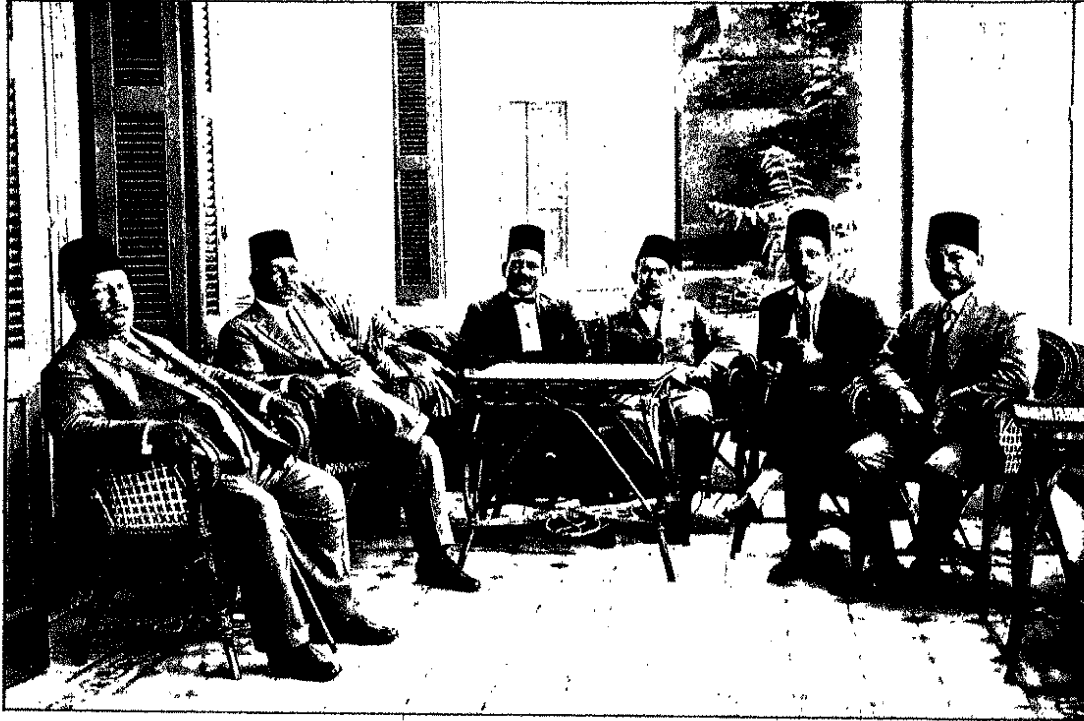
في يوم ٢٨ يوليو

غصت شوارع وميادين العاصمة في يوم ٢٨ يوليو بالجنود ورجال البوليس لمنع انقصاد البرلمان ويرى في أعلى بعض الشباص أمام سيارة أحد النواب يجمعونه من عبور الطريق الموصلة إلى دار البرلمان المصري (تصوير رياض شحاته)



ذكرى شهداء الطائف

أقامت الجالية الحجازية بالعراق حفلة كبيرة للذكرى شهداء الطائف في الحرب النجدية الحجازية وقد تبارى الخطباء في ذكر لظائم هذه الحرب وما أثر الأبطال الذين لقوا حتفهم فيها دفاعاً عن أوطانهم - والصورة اليسرى تمثل الذين حضروا هذه الحفلة وقد جلس في وسطهم الامير علي بن ناصر (X) رئيس الحفلة وعلى يمينه الامير شرف ابن راجح فالامير ناصر بن علي، وعلى يساره الامير ناصر بن شكر



أعضاء الوفد المصري

بالتأدي السعدي

أخذت الصورة اليسرى لبعض حضرات أعضاء الوفد المصري في النادي السعدي بعد انتهاء الجلسة التي عقدتها الهيئة الوفدية في يوم الاربعاء ٢٥ الماضي بالنادي السعدي . والصورة تمثل من اليمين إلى اليسار حضرات أصحاب الدولة والسعادة والدرة سدي سيف النصر بك فسكرم عبيد بك فلي الشامي باشا مصطفى النحاس باشا فنجيب الزاوي باشا فمخري عبد النور بك (تموير رزق الله المصري)

وفد الشرقية في بيت الامم

تمثل الصورة اليمنى وفد احياء الشرقية الذي قدم العاصمة يوم الثلاثاء السابق وقابل حضرة صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد المصري في بيت الامم . والصورة تمثل أعضاء وفد الشرقية وهم يستمعون لحظية دولة رئيس الوفد (تموير رزق الله المصري)



مسابقتنا الفوتوغرافية

اعلنا منذ عدد من المصور عن مسابقة فكاكية ظريفة . ونظراً لصعوبة هذه المسابقة من جهة ولانها تستدعي استعمال الآلة الفوتوغرافية من جهة أخرى فإنه لم يرد إلينا في قسمها التصويري سوى بضعة ردود دللتنا على ان الجمهور استصعب دخولها شأنه مع كل جديد . لذلك رأينا ان نمد أجل هذه المسابقة بقسمها إلى تاريخ ١٢ أغسطس سنة ١٩٢٨ . ونحث القراء على دخول القسم التصويري لما فيه من شدة للفرجة وتعويد للجمهور على استعمال الآلة الفوتوغرافية التي أصبحت من ضروريات هذا الزمان

فإذا كان لديك أو لدى أحد أصدقائك آلة فوتوغرافية

لا تتردد في دخول هذه المسابقة

فكر معه في موقف من المواقف « التي تفيض » على نحو ما شرحنا في المسابقة وليثلل أحدكم هذا الموقف المبكر ثم يسحب الآخر صورته فلكلما فوزان بالجائزة

راجع تفصيل المسابقة وشروطها في العدد ١٩٧ من المصور

كل يوم امهر : اقرأ كل شيء
كل يوم تملأه : اقرأ الفطحة



يسم زوجته

من وراء المحيط

«توماسو مارتين» شاب ايطالي بهي الطلعة تزوج من ابنة عمه ولما من العمر تسع عشر سنة وكانت تمدح جيلة بين بنات جنسها، وكان توماسو معروفاً بكسله وبحوادثه الغرامية المتعددة مع أكثر من عشر فتيات ولكن ابنة عمه كانت تحبه مع ذلك وأصرت على الزواج منه غير مصنية الى نصائح أهلها بالعدول عن عزمها ولم تمض على زواجهما فترة قصيرة من الزمان حتى ندم توماسو على ضياع حريته وتبين له ان حب زوجته له يحول بينه وبين الانغماس في شهواته فأخبرها يوماً انه قرر السفر الى الولايات المتحدة ليجتمع فيها ثروة تذكر او وعدا بأن يرسل اليها جانباً كبيراً من المال الاول الذي يكسبه عقب وصوله الى البلاد الاميركية ومضى على رحيل توماسو عن ايطاليا وقت

طويل بدون أن تبشر خطاباته الى زوجته بقرب عودته الى وطنه فجمعت نفقات السفر ولحقت به خفاً في نيويورك فاستقبلها بفتور وسلك نحوها مسلكاً لم يجد معه خيراً من أن تقفل راجعة الى ايطاليا ولكنها لم تكن تقوى على قطع صلتها به لما كانت تكنه له من حب صميم وظلت ترأسه ويراسلها من حين الى آخر

وبعد مدة قصيرة مرضت الزوجة المنكودة الحظ مرضاً اشتدت عليها وطأته فكتبت الى توماسو تبتئها بما ألم بها فرد عليها بأنه يحبها وأنه جمع مقداراً كبيراً من المال وأنه سيمود الى ايطاليا مع طبيب أميركي قدير لا يشك في أنه سيشفئها فاعتبطت المسكينة بهذا الرد اغتباطاً عظيماً كان النجح دواء لها فشفيت

ولكن الايام مرت بعد ذلك وتوالت بدون أن يصل توماسو الى ايطاليا ثم تلقت منه زوجته كتاباً أخبر بان كثرة أعماله حالت دون تمكنه من السفر وما قاله لها في هذا الكتاب انه يبعث اليها بنوع من «البودرة» هو دواء وصفه له طبيب

أميركي عظيم وأنه ينصح لها بان تتوجه حال تمسكها لكتابته الى أقرب «عين» من منزلها وتشرب كأساً من مائها بعد ما تضع فيه هذه البودرة وأشار عليها في آخر كتابته بان تبقي الامر سرّاً مكتوماً وأن تحرق الكتاب قبل ذهابها الى «العين» فصدقت المسكينة كل هذا الكلام من أوله الى آخره بدون أن يتأمرها أقل ريب في نية زوجها اذا ما كانت تأتي ان تعتقد انه لا يحبها فتوجهت الى «العين» وتناولت البودرة التي بعث بها اليها وبعد فترة وجيزة عثر عليها بعض المارة جثة هامدة لا حراك بها ولمسا فتشوها وجدوا معها كتاب زوجها ولم يكن قلبها قد قوي على حرقه فاكشفوا سر وفاتها وأرسل ولاية الاور الايطاليون الى نيويورك يطلبون القبض على الجاني فبحثوا عنه فيها فلم يوفقوا الى الاهتداء اليه ثم علموا انه فر الى «الارغواي» فتعقبوه والقوا القبض عليه ورحلوه الى ايطاليا لتوطئة لحاكمته

قريباً . . . فصل الاجازات

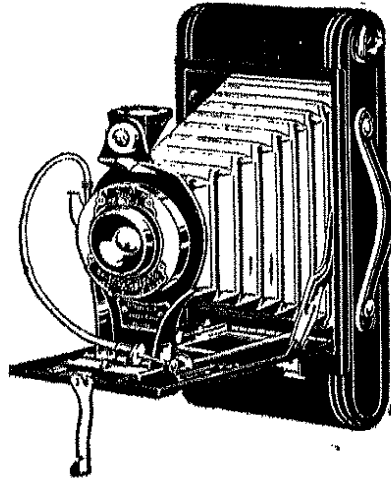
فلا تنسوا ان

الاجازات تمنحني ولا يبق ليكم أثر منها
الا صور

«كوداك»

استعدوا لأجازتكم

جهازوا آلة «كوداك»



انه يسر جميع البائعين المعروفين للمعدات الفوتوغرافية أن يبينوا لكم تفوق

آلات «كوداك» ويمكنكم من النجاح لأول وهلة

آلات «كوداك» ابتداء من ١٢٠ قرشاً

كوداك (مصر) شركة مساهمة

القاهرة — الاسكندرية

الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية
والاطفال يقابل مرضاه بسيادته الجديدة بمساحة
فريساتي بشوارع النجيلة رقم ٦٤

اغسطس

٦

مدرسة برليتس

القاهرة : شارع عماد الدين

مصر الجديدة : شارع عباس نمرة ١٤

الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣

طنطا : شارع المديرية

الشاء فصول ابتدائية وراقية

في اللغة الفرنسية والانجليزية والالمانية

تعطي دروساً خصوصية لجميع

اللغات الحية

فرع خصوصي لتعليم مسك الدفاتر

والتجارة والاختزال وآلة الكتابة

نساء المال والأعمال

وهكذا بعد ان كنا نقول : « رجال المال والأعمال » صرنا نقول : « نساء المال والأعمال » فالفيكتوريا روندا التي تدرجت على الأعمال على يد أبيها تتولى الآن منصب « المدير » في ثمان وعشرين شركة وهي رئيسة مجالس إدارة خمس منها ولا يقل مرتبتها عن عشرة آلاف جنيه في السنة ان لم يزد على ذلك كثيراً ويقول عارفوها انها محبطة بكل ناحية من نواحي الأعمال الواسعة التي تشرف على انتظام سيرها وحسن ادارتها

وان ما يقال عن الفيكتوريا روندا يصح ان يقال أيضاً عن الانورا بل « الين جنكنس » التي كانت تعاون والدها اللورد جلالتا في إدارة سكاك الحديد التي يتلصقها فلما وافته المنية خلفته في كرسية واستمرت تراقب بنفسها أعماله وحساباته وبدأت المس « مود بارت » عملها في شركة لندن للنور المعروفة بشركة « جاز لايت اند كوك كباي » ككاتبة بسيطة على الآلة الكاتبة ولما أملت بأعمال الشركة المداً تماماً بدأت ترفع الى مجلس ادارتها الاقتراحات تلو الاقتراحات عن أمور كانت تري وجوب اصلاحها أو تعديلها فلم يمشوا بأمرها في بادئ الامر ولكنهم عادوا فأجروها ما تستحقه من العناية والاهتمام ولم تلبث ان صارت رئيسة لقسم كبير يضم بين جدرانها ١٥٠٠ مستخدم ونحو ٥٠٠ مستخدمة

وتتولى المس كاري ديلاي إدارة مصنع « جون ديلاي وشركاؤه ليند » وهو من أكبر المصانع التي تشغل « الجرانيت » في ولاية يوركشير من أعمال إنجلترا

وأخيراً فقط صرح السريسي هوت أحد أصحاب معامل بوت الكيماوية الشهيرة بإنجلترا بأن الفضل الأكبر في نجاح إدارة تلك المعامل يعود الى زوجته التي كثيراً ما كانت تقدم على عمليات تجارية لا يجرؤ على خوضها

ودخلت المس ايثل ساير داراً كبيرة للنشر والاعلان ككاتبة على الآلة الكاتبة ثم ارتقت حتى صارت سكرتيرة لكبير مديري الدار المستر ا. ج. ولسن ثم عينت سكرتيرة عامة للدار فديرة لها واذا أعجب المستر ولسن نفسه بكفايتها ومقدرتها وما جباها الله به من خصال حميدة عرض عليها أن يزوج منها فرفضت وأصبحت شريكته

أهم محتويات هودل أغسطس الجديد

حدث محرر الهلال العالم الكبير الدكتور رفاعي بك مدير إدارة المطبوعات بمناسبة انتدابه لتمثيل مصر في معرض الصحافة الدولي وقد ادلى اليه بمعلومات قيمة عن عنايته بشؤون المطبوعات وترقيتها والعمل على احياء العلوم والآداب كما يرى ذلك في هذا الحديث الشائق

بقلم الاستاذ الكبير الشيخ على عبد الرازق - في هذا المقال يعرض الكاتب آراءه في هذا الموضوع الخطير ويتناول كتاب الانسة نظيرة زين الدين بالنقد والتقرير

مسألة التزوج من الاجنبيات من اهم المشاكل الاجتماعية التي نعالجها في هذا العصر . وقد تناولها الاستاذ الدكتور محمود عزمي في هذا المقال القيم فبحثنا بحثاً وافياً دقيقاً وابدي في رايه بجرأة وإخلاص هل الحب مذهب الاديبان ؟ وهل الجمال مذهب الادب الرفيع ؟ وهل كلاهما ينبع من اصل واحد هو البصيرة - هذه هي مباحث هذا المقال الفلسفي النفيس الذي دمجته براعة الكاتب المعروف الاستاذ سلامة موسى

تناول محرر هذا المقال الشائق ثلاثة من أكبر ادياء الروس هم دستوفسكي وتولستوي ، وغوركي فيبحث في طرق تفكيرهم واساليبهم وبين النزعة التي تسود كتاباتهم والخلافات التي تميز كلا منهم عن الآخر

يسأل كثير من محبي الادب وهوائيه عن السبيل الذي يسلكه الاديب في تفكيره وكتابته وكيف تواتيه المعاني والالفاظ ويعينه الخيال الى بلوغ الكاتب الاسلوب الذي يتبعه كبار ادياننا في اتمام عملهم وعلق عليه

في هذا المقال بيان للطريقتين اللتين سارت عليهما دراسة الادب واللغة في هذا العصر الحديث وقد كشف الكاتب عن عيوب كل من هاتين الطريقتين وادلى بآراء سديدة تهيم كل باحث وتساعد في تقدم اللغة العربية وادبها

لعل هذا المقال الذي دمجته براعة العالم الجليل (ب . جوزي) الاستاذ بجامعة باكو أهم ما كتب في المفردات اللاتينية التي دخلت اللغة العربية وكيف انتقلت من الاولى الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً يهيم كل اديب الاطلاع عليه

الح... الح... من المقالات الشائقة والبحوث الجلية

ويلى ذلك قسم الابواب الشهيرة وهي - شؤون الدار - سير العلوم والفنون - في عالم الادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك . وهذه الابواب تكاد تكون مجلة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات والفوائد . وفي هذا الجزء - كالمادة - صور كثيرة منها ٣٢ صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

حديث مع الدكتور رفاعي بك

السفور والجمال

التدرج من الادبيات وما يلقاه في مصر من مقاومة

الحب والجمال

ثلاثة من ادياء الروس

كيف يفكر الاديب ؟

الغرض . وفي هذا المقال شرح تعليقا مفيدا

الادب العربي واللغة العربية

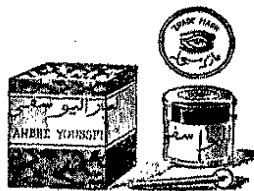
صفحة من تاريخ التقدم عند العرب - المفردات اللاتينية في اللغة العربية

كل يوم ثلاثاء : اقرأ « الفكاهة »

أزيم دواء لسكان البلاد الحارة
برشام مرسيني

المنظم العظيم للعملة والكبد والامعاء يمنع الجوعنة والتهلك ويصير الهضم ويظهر الامعاء فينبغي منه الحيات الحبيبة ومنه الضعف والاعطاش
يطالب من جميع الاجازات ومن وكالته العمومية
اجازة الكورسك شارع الى بك بمصر
(يرسل عينة مقابل ١ قرش صاغر ورق بوسطة)

العنبر
اليوسفي



مقوي الاعصاب ومضاد للرطوبة
الكلاء للسودان
صين دمن عمانه بالخرطوم
المستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية

المخرجون

من المعهد الحقوقي العربي

بالجامعة السورية

تري الى يسار هذا الكلام صورة الطلاب الذين نالوا اجازة المحاماة في الشهر الماضي من معهد الحقوق بالجامعة السورية بدمشق وقد كتبت اسماؤهم تحت صورهم . وعدد هؤلاء الطلاب ٣٣ طالبا . ويرى في وسط الصورة اساتذة المعهد وقد كتبت اسماؤهم تحت صورهم ايضا . وما هو جدير بالذكر هنا ان عدد المخرجين في السنة الماضية كان ٢٥ طالبا فقط . وهذا دليل على تقدم هذا المعهد الذي يؤمه الآن طلاب من جميع ارجاء بلاد العرب

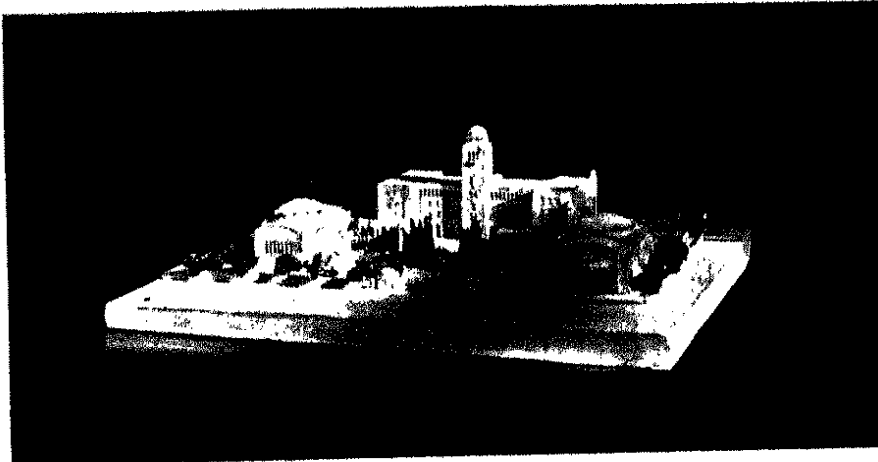
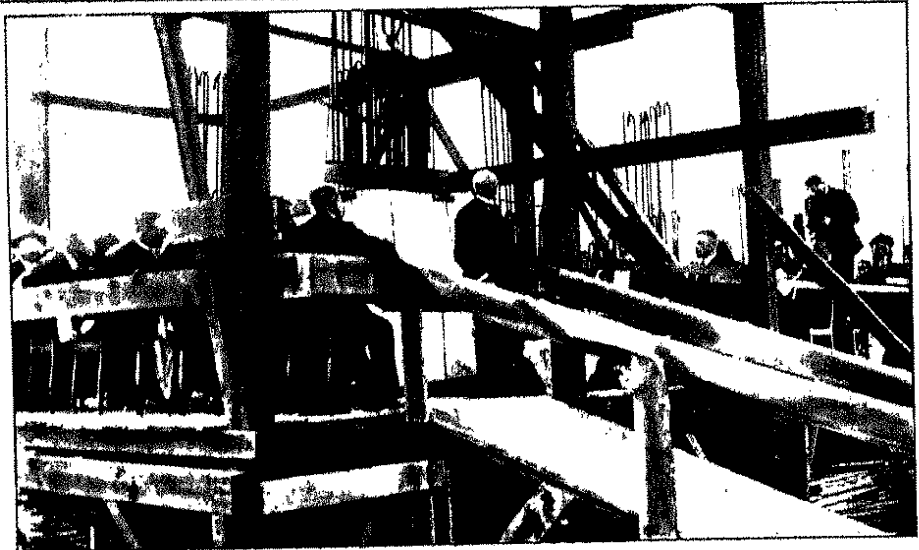


الدار الجديدة لجمعية الشبان المسيحيين

في القدس الشريف

الاحتفال بوضع حجر الأساس

احتفل اشيرا في القدس الشريف بوضع حجر الأساس لدار جمعية الشبان المسيحيين الجديدة . وقد ترأس الاحتفال فخامة المندوب السامي البريطاني الجديد مارشال اللورد باورس وحضره جمع فقير من الاعيان والرؤساء الروحانيين وكبار موظفي الحكومة والقضاة والصورة التي تمثل اللورد باورس واقفا امام حجر الأساس وهو يلقى خطابه . اما الصورة السفلى فهي تمثل الدار الجديدة كما ستكون بعد الانتهاء من بنائها . وستكون هذه الدار اكبر دار في نوعها في آسيا (تصوير شجاعة ملوك)



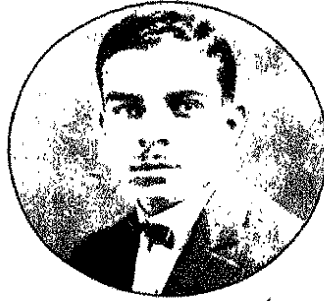
تجاع طالب

تري هنا صورة علي حسين علي افندي نجل حفرة حسين افندي علي احد ساحبي جريدة «السيف والناس» الفراء والطالب بمدرسة عباس الابتدائية وقد تقدم الى امتحان الشهادة الابتدائية في هذا العام فتجيب بتفوق وهو اصغر الناجحين في مدرسته

(٩)



أول دبلوم الهندسة المدنية
تصدر في أعلى صورة الشاب الناهض
محمود افندي رياض بمناسبة حصوله على
شهادة دبلوم قسم العمارة بالهندسة
المسكية وقد كان أول الناجحين فيها
بامتياز وتفوق فنهته



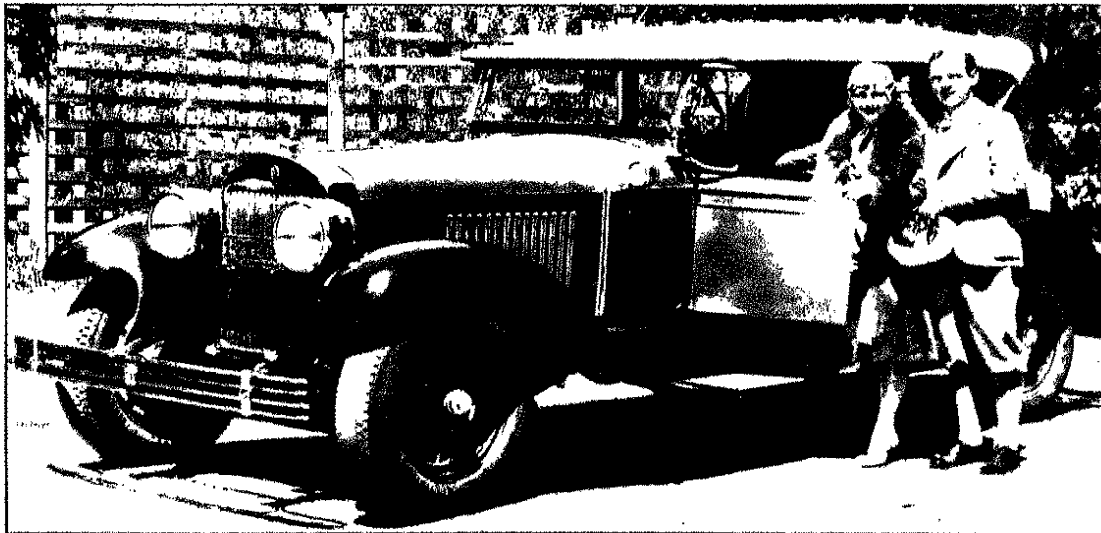
أول دبلوم الزراعة العليا
هذه صورة الشاب النابه احمد افندي
عبدالقادر صالح الذي كان أول الناجحين
في دبلوم الزراعة العليا فنهته



أول دبلوم المعلمين العليا
الاستاذ مؤاد افندي شلي رضا
دبلوم المعلمين العليا (قسم المعلمين)
في الامام ومما يدبرنا ان نعلم انه كان
أول الناجحين في هذه الشهادة العليا



أول الدبلوميا (علمي)
في أعلى صورة أفندي احمد افندي
كان أول الناجحين في امتحان القسم
العلمي الشهادة العليا وقد اشرف
عليه القاضي محمد دويقة فنهته
بامتياز فنهته



السيارة الجديدة
من السيارات الحديثة التي
تمتلكها الحكومة المصرية
والتي تستخدم في نقل
الوفود الرسمية والوفود
الخارجية والوفود السياحية
والوفود الرياضية والوفود
الثقافية والوفود العلمية
والوفود الفنية والوفود
الترفيهية والوفود الترفيهية
والوفود الترفيهية والوفود
الترفيهية والوفود الترفيهية

الصور الهامة

التي تحصل عليها

ارسلها في الحال الى ادارة « المصور »
وهي تدفع لك عنها مكافأة حسب أهميتها
والرعاية مراعاة الامور الآتية في
الارسل :

١ - أن تكون الصور واضحة جلية

٢ - أن يصحب كل صورة شرح واف عنها

٣ - أن يسرع المرسل في ارسالها

SECURITY

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تسترخ من
الولادة ستة او سبعة ايام لتسترد قوتها وتستعيد صحتها
وقد تخرج بعض الاطباء باستعمال اقراص السيكوندوتا
لحما الفرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا
رائحة كريهة لها ولان قائمتها اشد ومنعولها وقتي

الاستودع العام : اجزاخانه وزير

وشارع فؤاد الاول بمكان سينما كبير بمصر

اطلب البنية ترسل لك مجانا



وقاه جبريل

الوزير المالية استقارها بالسيد جبريل جبريل
وزير وزارة إيطاليا سابقاً في سوريا والساحبة
والثاني من عمره . وقد تميزت ببنائها الفخمة
بسيطاً جداً بناء على طلبه في مصر وتراه هنا بالأسا
الى مكتبه

حيلة

الزوج (عند وصوله الى البيت متأخراً) هل
يمكنك أن تنبئي من أين أنا قادم ؟
الزوجة .. نعم . ولكن قل لي قبلاً ماذا
كنت تفعل ؟

بين صديقتين

— لقد أكدي مسلفي أنه اذا رفضت
الزوج به فانه ان يطلب يد فتاة أخرى بمدي
طبعاً يا عزيزتي لانك جئت في آخر القاعة

جواب لطيف

... ما رأيك في روايتي الاخيرة ؟
... بديمة يا سيدي فم ل لك ان تخبرني عن
اسم المجلد ؟

في المدرسة

المعلمة ما هو عدد سكان العالم ؟
فتي مليون ونصف مليون
فتاة .. ولكن لا تنس اني حصلت أمس على
أخ جديد



فيز حياة

الزوج ... ما تخلوش حد يحش يتفرج على الشقة
دلوقت ، لما أموت يبق يا جرحها انيري
الزوجة ... أه لو ريتا يشفك يا عزيزي عشان
يذا صاحب البيت بس

لطائف وفضاهات

لا بأس

هي .. انك الرجل الخامس عشر الذي يقول
لي اني أول فتاة قبلها
هو .. لا بأس ا وانت السادسة عشرة التي
أقول لها هذا القول
في الحديقة

المفتش .. ماذا فقدت يا هذا ؟

الشاب .. دفترآ

المفتش .. وما هو عنوانه ؟

الشاب .. مسك الدفأر

في الطريق

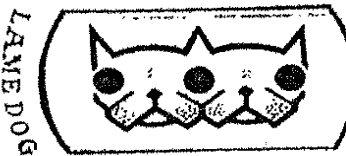
الرجل المعصي .. هل تها في يا ولد ؟

الولد الصغير .. كلا يا سيدي اني أهزأ

برجل آخر

الرجل المعصي .. وما هو المضحك فيه ؟

الولد الصغير .. انه يسيرى مثلك يا سيدي



استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



ماييزيا سنيليچرينو

اصن وفضل جميع السروبات ومن الميزات التي تتفوق بها على ريت الخروع وسرت
الانيزيا واليه واليه المعينه لجميع السروبات والمواد الخ. انما لا تسبب ايذاء في المعدة او
الربو ولا يتبعه استسقال حموضه او نفس او عطسه فذلك من انما في العطره وطهر
الغذاء وسرعة نفوذ

ماييزيا سنيليچرينو . تحوي على مقدار من الاوكسيجين الذي هو من الملل القوية
الطهره لقضاء الرضيه

ماييزيا سنيليچرينو . لا تأثير غريب في طرد الغازات من المعدة وفي شفاء الوباء
المعدية ومنع الحمى (زحمة الزكام) واما استعمالها بنظام تمنع التلوث المعدي. وتفيد الصفراء
وتفيد السيدات منذ قبل الولادة ولها في مدة الرضاعة فارتطبت بطفله وبرطبه وبرد لبنه وطفله
في آفه وطفه

ماييزيا سنيليچرينو . تتحمل اضعف المد تدرب سروبات في الماء ولا تترك راسا تريا في
الطاس . تعمل للأطفال والبنار ولا يستحق عطر في جميع احوال عسر الرضيم المصوب بصنع

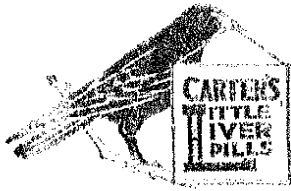
اصت شره مايزيا سنيليچرينو . عظيم جدا على مدته . بفضل غايه المد الكيمائي
الحديث بنورينو الذي اقتصر بفضله هذه الايزيا دونه غيرها من العقاقير وقد زاد ما يصدر
منها الا جميع هذه المباديه ١٥ مليون زجاجه سنويا وتوزع على جانب عظيم من النقاوه واحصت
الحزمه التي وصل اليها علم الاقباديه

كيفيه الاستعمال
كسرت من ملققة امل
كسرت من ملققة زهر
تذاب في نصف كوب لبن او ماء



تطلب من جميع الدفحات ونماز الدويه





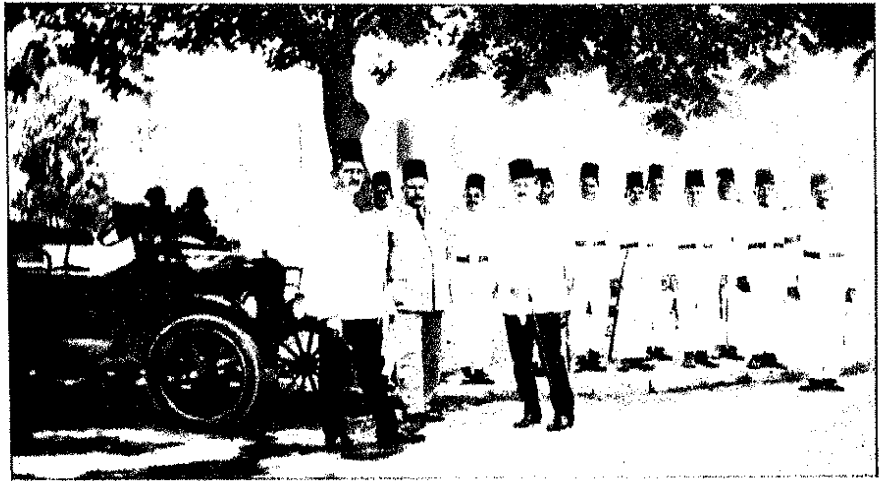
الانسات والسيدات

يجب ان يحاشين الامساك
يجب ان تفسى الانسات والسيدات
يستشهن . فهن لا يشين كالرجال ومعرفة
اشقة وعلى ذلك فان الطبيعة لم تعطهن
شئ للشدات الاعيانية التي تحدث
تلك الحركات اليومية للاعضاء الضرورية
بعدا العسة الجيدة

ان الكبد الملتصق مع الصدر او يود
من او فائدة الزودية التي تسببها امسك
الامساك يمكن ان تسبب جميع انواع
الامراض والاعمال والاضطرابات
ان الامساك هو السبب في حد في الامساك
من اشقة السيدات . ولعلنا الامساك
بهذا الامر فانهم يرضون من استهن
باستعمال محبوب كارتير الصغيرة
فهذا دواء نياقي غير مضر مصنوع في
امريكا وهو يباع ومعروف في جميع انحاء
العالم منذ اكثر من خمسين سنة

استعمال محبوب كارتير الصغيرة
للتكبد يوميا تضمن حركة عادية للاعضاء
وصحة جيدة للاعضاء ام السمنة التي
يستتبعها ان يعيش سيدة نشطة
كالرجال

اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء



البوليس بجانب بيت الامة

اشهد البوليس انبساطات عديدة في الاسبوع
الاضحى لم الشاهرات والاشقة على انعام
في الشوارع المؤدية الى بيت الامة والمسورة
العاليا كمال يمشى رجال البوليس وهم
مباكرين في احد الشوارع الجارية الى
الامة قد عمل كل منهم على ان يمشى
بطولى . وفي اليسار كرى مشرك
بوليس وفرد وقت يجازى آله يمشون
عند على يادود في الشارع الامساك
يو اسانها بحدادية البوليس اذا استعنت
الامال ذلك (شروع في كمال)



بهاد الدنيا بك لورى

لورى فوق هذا الكلام صورة حفرة بهاد الدنيا بك
جوني الشايطا يمشى العراق والخبير العسكري في
الاور العشان يوفد العراق في مفاوضات الطائف .
وقد مر بالشاهرة في الاسبوع الماضي في طريقه الى
بلاد الغرب (مسورة رياض شمسة)



لورين بك السورى

من القاهرة في الاسبوع الماضي في طريقه الى بلاد
العرب حفرة صاحب السمادة توفيق بك السورى
وزير المعارف في حكومة النراقى ولويس الوفد العراقى
في مفاوضات الطائف التي تدور بين ملك الشجاز
وتجسد من جهة وحكومة بريطانيا العظمى والعراقى
من جهة اخرى

أشهر حوادث الاختلاس في الدور المالية في مصر

رئيس أمناء صندوق « الاسكندرية لاسيوتات » مسكونت « بمراجعة حساباته والاموال التي في صندوقه فاستمرت هذه المراجعة عن ايام المدهو « ميجان » من « وطني » الصندوق ، بتبديد حته آلاف جنيه ، وقال انه في اليوم الذي قبض بتفصيل جريمته ، ويقال انه في اليوم الذي قبض عليه فيه قال لزوجته وهو خارج من منزله انه ان لم يرجع الى بيته في الموعد المقرر لمودته فيكون قد انتحر ، ولكن ينهر ان قرار القبض عليه جاء قبل ان يتمكن من الانتحار ، وما زال التحقيق دائراً في صده . في ساعة كتابة هذه السطور

وبما كانت الدوائر الاجنبية تتحدث بحادث الاختلاس الذي ظهر في « اجنسية اشكنازي » في جئت الدوائر الوطنية بنياً الزوير والاختلاس

الذين وقفا في مكتب يريد الاسماعيلية واتهمهما المدعو « علي البابلي » وقد ظهر من التحقيق الذي أخبرته النيابة في صده انه كان خبيراً في قبض قيسة الحوالات البريدية التي لم تكن باسمه وينها تسع عشرة حوالة كل واحدة منها بقيمة مئة جنيه

وقد ظل علي البابلي متعجباً عن الاطلاع مدة طويلة بعد اقتضاح امره

ولكن البوليس لم ينفك في تلك الاثناء عن اقتفاء آثاره الى أن وفق أخيراً الى القبض عليه في « حاوان » وكان قد أطلق لحيته وابس في رأسه قبعة كبيرة متكرأ بري سائح يقيم في حاوان مستشفياً فنقل الى السجن توطئة لما كلفه عليه يفوز بالدواء الذي يرضيه من دائه

وما زال حادثا الاختلاس الاذان حدثا في مصلحة سكة الحديد وفي مديرية أسبوط راسخين في الاذهان لقرب عهدهما بنا وقد بلغت قيمة الأموال المختلسة في الحادث الاول نحو خمسة عشر ألف جنيه وبلغت في الحادث الثاني ما يزيد عن هذا المبلغ بنحو ألفي جنيه

« ربحا » الذي كان أمين صندوق البنك الثاني تلاعباً عظيماً في حساباته وبدد تبديداً كبيراً في الاموال التي كانت في عهده وفي يوم من الايام حل مبلغاً ضخماً من المال ولاذ بالفرار بطريق الصحراء وهو متشكر بزي بدوي

ولم يمض على حادث « ربحا » زمن طويل حتى افترض امر المدعو « ليني » الذي كان أمين صندوق البنك الاهلي وبعد التحقيق منه ظهر انه اختلس وبدد ما لا يقل عن اثني عشر الف جنيه نحوكم وزج في أعماق السجون . ومن أغرب ما روي عنه انه جلى أثر الافراج عنه من سجنه كان

اطلاع القراء في الصحف اليومية على تفصيل الاختلاس والتلاعب اللذين ظهرا في حسابات صندوق « اجنسية اشكنازي اخوان » بالاسكندرية وهي من اكبر « الاجنسيات » التي تشتغل باعمال البورصة في الزمر الاسكندرية ، ويقال ان التحقيق الذي دار حتى ساعة كتابة هذه السطور مع الأشخاص الذين رأث النيابة وجوب أخذ أقوالهم وسماع شهادتهم بقيه بأن هناك عجزاً لا تقل قيمته عن أربعة عشر الف جنيه تقريباً ، وعلى أثر ظهور هذا العجز العظيم حامت الشبهة حول أمين الصندوق المدعو « ماكس ريكس » فقضى

عليه في فندق « أوپيل زفير » وكان قد لجأ اليه ليتوارى عن الانظار ولكن صاحب الفندق أرشد اليه رجال البوليس الذين كانوا يعتدون أثره ويقولون الذين عرفوا « ماكس ريكس » انه كان يعيش عيشة بذخ وإسراف وأنه كان يراهن في سباق الخيل بمبالغ طائلة مما كان يدعو الى الاعتقاد بأنه ربح في المضاربات ربحاً عظيماً



علي البابلي الذي كان يبيع في قبض قيمة الحوالات التي لم تكن باسمه من مكتب يريد الاسماعيلية



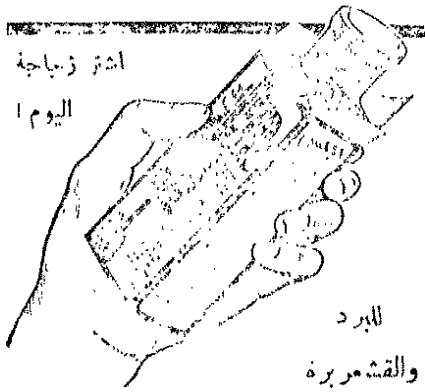
ماكس ريكس الذي اختلس ما لا يقل عن أربعة عشر الف جنيه من اجنسية اشكنازي اخوان

مادته أن يتوجه في صباح كل يوم الى « قهوة » صغيرة كانت تقوم في الجهة المقابلة لدار البنك ويشرب فيها قهجان قهوة وسجراً كبيراً ثم يقفل راجعاً من حيث أتى وكأنه بجولسه كل يوم أمام البنك الذي اختلس أمواله كان يتاجري أيام العز التي قضاه تحت سقفه

ثم جاء بعده حادث المدعو « دكران » الذي مع انه كان متزوجاً في الاسكندرية عاد فمقد قرائنه مرة اخرى على سيدة هولندية موسرة ووفق في خلال بضعة أشهر الى تبديد ثروة طائلة وكان حادث « ماكس ريكس » كان عظة للبيوت التجارية والدور المالية فاشتغل المسيو « اينو »

يساعده على هذا التوسع في الاتفاق أو ان له دخلاً آخر غير المرتب المحدود الذي كان يقاضاه من « الاجنسية » التي كان يعمل فيها . ولكن الانعرب من ذلك كله ان المسيو اشكنازي نفسه الذي كان على بينة من مرتبه وحقيقة حاله لم يخامرهم أول شك في ذمة مرءوسه لما كان له من الثقة العظيمة عنده حتى انه لم يكن يفكر في مراجعة حساباته لشدة اعتياده على أمانته ، وقد اعترف ريكس عقب القبض عليه بكل ما اقترفته يده

وقد حدثت في مصر في السنوات الخمس والعشرين الماضية حوادث كثيرة شبيهة بحادث ماكس ريكس في سنة ١٩٠٢ تلاعب المدعو



عندما يذوب افراس بييس العجينة في الفم يخرج منها البخيرة شاذة طالة الجراثيم ، وهادم الالتهبة استنشقه الانسان وتصل الى اعلى الانف في السبر والرائحة افراس بييس مرطبة ولها نكهة جيدة وهي تطفئ الحلق من جفافه الى رطب وتصفى الدم والقشعريرة الحارة وهي تقوي استهلاك السبر وتزلي جهاز التنفس وتزلي السمك المتسا

المعالج بافراس صغيرة
يبيع بييس في زجاجات ، مقفلة بـ ٧ قروش وتصل في جميع الاجزاء الخاطات ، بخازن الادوية او رأساً من شركة بييس صندوق البومطة لبركة ١٧٦٤ مصر

بييس

أهم الاستبدالات

تأليف الكونت الكسي تولستوي وترجمة الاستاذ حالي داس
هي من افضل الروايات الحديثة قصة ، وأعمال أدبية وأروعها موضوعاً ، وأروعها حوادث وقائع ، وأدبياً بأدب الأفراس يوجد فيها القاري ، لغة الرواية ، وسعة العلم ، وبلغة رصيدة ودراية فنية ، لا يفتي عليها إلا القراء النابض من أدبها الى أدب صفحتها ٤٣٠ ، مربة الصور ، ٣٤٠ ، فرنك والبريد ١ وتطلب من المطبعة المصرية : عذر (صندوق البريد ٩٥٤)



أغنى نساء إنجلترا وماذا يفعلان ؟

كثبت جريدة « الديلي اكسبرس » تقول :
ربما كانت اللادي لويس وونباتن أغنى نساء إنجلترا وأجلهن وقد ورثت عند وفاة جدها السر أرلست كامل ثروة لا تقل عن مليون جنيه ويقال عن اللادي هوسان أنها ورثت ستة ملايين جنيه وهي مولعة بالسباحات البحرية وعندها يفت يد من أكبر يفتوت العالم وأنغمها وقد اشتهر عنها أنها تمضي فيه معظم أيام السنة

وقد ورثت اللادي لداو مايون جنيه عن زوجها الاول السر جولوس ورسبر وورثت عنه أيضاً قصرأ شامأ في حي بيكاديلي باندن وهي تملك مجموعة كبيرة من الحلي والجواهر النفيسة سرق المصوص بعضاً منها أخيراً
أما الفيكوتس روندا التي ورثت عن أبيها ثروته ولقبه فدير عدة شركات سناعية وتجارية في إنجلترا وقد بذلت وقتاً كثيراً ومالاً جزيلاً في الدفاع عن القضية النسائية أمام مجلس اللوردات

وبين نساء إنجلترا الموسرات اللادي نورث كليف أرملة اللورد نورث كليف الصحفي الانجليز الكبير وصاحب جريدة الديلي مايل وعشرات غيرها من الصحف الشهيرة وقد تزوجت مرة ثانية من السر روبرت هدرن صاحب الايدي البيضاء على جميات الصليب الاحمر البريطانية وهي تساعده في عمله بسخاء ونشاط

وتعد البارونة رفرنسدال أصغر الموسرات الانجليزيات سناً وهي كريمة اللورد كرزن الوزير الانجليزي الشهير وسترت جميع « الملايين » التي تتألف منها ثروة آل « لايتز » الكبيرة ، والمأثور عن البارونة رفرنسدال أنها خلية قديرة ومن المتحمسات في المطالبة بحقوق المرأة كاملة وقد جاء في أحد أعداد « الديلي مايل » الاخيرة أن المس جلاديس بول وعمرها ٤٢ سنة ورثت عن أبيها ثروة طائلة تجعلها في مصاف أغنى من ذكرنا من نساء إنجلترا ولكنها مع ذلك تأتي نيز عيشتها الريفية حيث تضي وقتها بتربية الحيات والكلاب ويقول عنها طرفوها أنها صيادة ماهرة

الشفاء المضمون

من الروماتيزم

دعي حبوب دي ويتس تعرد آلامك وتشتي أوجاع ظهرك وتميد لك صحتك وقوتك

واجبى الحقائق بنفسك واعتقدي تماماً أن الروماتيزم مرض خطر حقيقة ، ثم تأملي في أي الطرق أحسن لمعالجة وأبها أسرع وأفيد ، إذا مستخارين بكل تأكيد حبوب دي ويتس
افترى كيف أن هذا الدواء قد نجح في معالجة السيدة واي التي ترين صورتها اعلاه . فقد كتبت اليشا من مجلة ٦٧ بشارع أوردنالس ، حرينوتش لندن تقول : —



« لقد قاسيت آلام الروماتيزم وقد كان الالم في بعض الاوقات لا يمكن احتماله . وذات يوم أقنعتني احدي صديقاتي بتجربة حبوب دي ويتس ، فجرتها وشعرت بتحسن كبير في صحتي بعد بضعة ساعات وقد شفتني حبوب دي ويتس تماماً وتصبحني المرشي بالروماتيزم هي « أن يجرى حبوب دي ويتس » فيمكنك أن تجعلي على نتائج مفيدة مثل هذه مؤجرب حبوب دي ويتس . فهي تقوي وتظهر الكايتين فتساعدك على التخلص من الاملاح التي هي السبب الوحيد في آلام الروماتيزم ، اشترى عبلة من هذه الحبوب وانظري كم تكونين احسن حالاً بعد استعمالها

اطلي من الاجزاء الخاطات : حبوب دي ويتس
للكايتين والثلاثة

استعملي حبوب دي ويتس للشفاء من الروماتيزم ، واوجاع الظهر والمفاصل ، وداء النقرس ومرض النساء وآلام الكلى ، واوجاع الركب والاقدام المتضخمة ، وجميع الامراض الناشئة عن زيادة الحش البول في الدم وفي كل حالة تظهر هذه الحبوب نتيجة حسنة الاعضاء ينصحون باستعمال حبوب دي ويتس

مشروبنا

كل بلد له مشروبه الوطني فبلاد فرنسا معجبة بنبيذها الذهبي وبلاد الانجليز لها الويسكي اما سورية التي هي اقرب الينا فلها العرقي ذو اللون الصافي وفلسطين لها نبيذها المسكر اما مصر فلها مشروبها الذي لا يمتاز عليه مشروب اي بلد من البلدان وهذا المشروب هو البيرة وخصوصاً : بيرة الاهرام والابراهيمية
ان هذه البيرة مستخرجة في مصر وطعمها ورائحتها ولونها التي هي سبب رواجها فيجب علينا ان نفتخر بها ونقدمها للسائح كالمشروب المصري الممتاز ويجب ايضاً تغيير المثل القديم بهذه العبارة : « من شرب بيرة النيل يشربها دائماً »

فساد الكبد

ان تلك الكبد وفسادها يحدث من عدة اسباب ولكن الكبد في كل الحالات تكون مريضة وخلاياها مسدودة حتى لا يمكنها افرار الصفراء من المرارة ومسحوق كتنو للمحى هو قووي وقد ركب على التحليل المشهور لسرور لسرينج في كرسباد وهو احسن مركب لمكافحة الخلل الطارىء على الكبد او الكليتين . ويميد مسحوق كتنو الحيوية للجسم ويبرد ويطهر الدم ويفرز الحصى البولي وجميع رواسب السموم الاخرى من الجسم بدون ان يحدث امساكا



يطلب من جميع الاطباء والصيدلانات والادوية في زجالات مقفلة بسعر ١٥ قرشا ونصف او رأسا من الخواجات ج . ب . شريدان وشركاه ٢٣ شارع المدايح بمصر

فما كاد المستر جاك هابس يطلع على كتاب الام الحزينة حتى رفق قلبه لمضمونه وشعر في الحال عن ساعد الجذ والعمل وقصد الى زميل قديم له كان يعمل معه في « سكوتلانديارد » وسأله هل يريد معاوته في هذه المهمة الانسانية ؟ فاني منه كل استعداد وتأيد وشرع الاثنان يقتفیان أثر الفتاة من الساعة التي برحت فيها مدينة ليفربول وبعد بحث واستقصاء داما أربعة أيام وأربع ليال وفق المستر جاك هابس وزميله القديم الى الانتهاء الى مقر الفتاة فوجدوها تعمل في محل تجاري في حي « وست اند » من أحياء لندن فأبرقا الى أمها يزقان اليها بشرى العثور عليها

وقد اهتمت الصحف الانجليزية بهذا الحادث اهتماماً عظيماً لما تجلى فيه من مروءة المستر هابس وشهامته ولما أبداه من المهارة في اقتفاء أثر الفتاة برغم المسافة الطويلة التي اجتازتها ورغم وجودها في حي من أكبر أحياء لندن الآهلة بالسكان وفي هذه الحكاية أبلغ دليل على ما يبذله النواب الانجليز للمحافظة على ثقة ناخبيهم وعطفهم عليهم

مروءة نائب

يشتغل كبوليس سري

كان المستر « جاك هابس » العضو في مجلس النواب البريطاني من رجال بوليس « سكوتلانديارد » في لندن قبل ان يصير من أعضاء البرلمان وقد حدث أخيراً في دائرته الانتخابية حادث أذكى نار المروءة في قلبه فقاد الى الاشتغال بعمله القديم وبيان الخبر ان فتاة من مدينة « ليفربول » عجزت عن تدبير عمل تمهله في تلك المدينة فشددت رحالها الى « منشستر » آملّة ان تجد فيها عملاً يساعدها على كسب عيشها وعيش أمها ولما لم توفق الى تحقيق أمنيتها استأثقت سفرها الى لندن ومن تلك الساعة انقطعت أخبارها عن والدتها ولما مرت أيام برمتها بدون ان تتلقى الام المسكينة نبأ من ابنتها فلفتت على مصيرها فكتبت الى المستر جاك هابس الذي ينوب في مجلس النواب عن دائرتها وقصت عليه قصة كرمها وما يساورها من القلق والهمسست منه في آخر كتابها بالا يضمن عليها بمساعدته في سبيل اقتفاء أثر فلذة كبدها

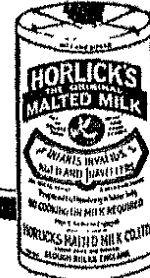
احسن اختراع بدون عملية جراحية



تجارب جميع الحازن والاختراعات



أجهزة للبلبل
اصلي واضرعات في العالم
مبتعد
فرنسيس باپانيان
بالعسبة المحضرة
خصيصات اعانت بماتكة
كرونمر زون مضمون ١٥
لوسيفير = ١٠
لوسيفير = ٥
زخارات وعدد وخرودات الساعة
ورشة تصليح جميع انواع الساعات



جالب الصحة

لبن هورليك يجلب البسك الصحة والنشاط فاطلبه من جميع الفنادق والمطاعم أو اشتريه لنفسك من الحوانيت ولكن تأكد من الحصول على لبن هورليك المصنوع من اللبن الدسم السليم ومن الشعير والقمح . ويسهل عليك تحضيره للتناول كما تجده سائفاً في الشرب



اللوحة الفضية

سينما في المواقف الغرامية



تقاميدانه

مسودة للمثلة الرشيدة « دوروثي ماكيل » ايضاً في موقف من مواقف الغرامية مع « رالف فورداس » . نحن سكوت والمهرى يتكلم

- ٢ -

والبعض على اختلاف اخلاقهم وتباين عاداتهم انفقوا على ان القلة ومن الحب الاول وشماره العالم ، بل اتفقوا على ان القلة هي خاتم الحب الذي يطبع بدون حجب لها قالت الاميرة قدسية حسون في احد كتبها او النقطة الودعية التي تودع تحت « ياد » الحب كما قال المرحوم السرد مصداق ادبي للغاوي في إحدى رواياته ، وقد عرفت شيرازت الدنيا ما للقليلة الجملة من قيمة في نظر الجمهور فتمت على مثلها ان يجرّدوا اداها ، وكما برعوا في هذا الفحصار

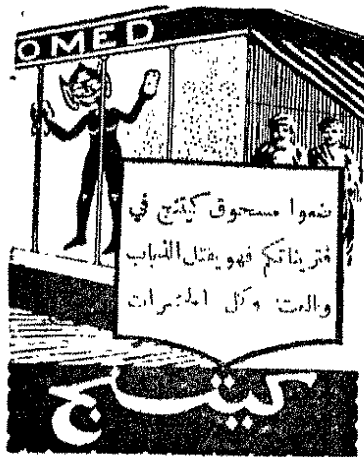
وقد تفرنا على مائتين السفحتين تنوعة فريدة من مورد بعض كبار ممثلي السينما وممثلاتها في مواقف غرامية



في طريق السعادة

موق علينا الكلام صورة المثلة « كولين مور » و « ادمند لو » كما يظهران في موقف من مواقف رواية « في طريق السعادة »





مرهم منتولا توم

لا يحوي لوكاين

ولا اي مادة اخرى مضرة

لا يجب ان يخاف منه اي منزل

مرهم المتولا توم مستعمل بعلمي نتائج حسنة
لأنه وهو أعظم شاف للروماتيزم والاضاع الرأس
والسهم الحشرات و كل حالات تخرج او التهابات الحلق

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليون من
مضاد بواسطه شركة المتولا توم - سلاسل المحلة

طريقة الاستعمال

للعناية بالوجه : بعد الحلاقة مثلاً بماء كدية صغيرة
من المتولا توم لي راحة شديك وادركها جيداً ثم ادلك
بها وجهك بكل خفة فتكون النتيجة مفيدة فقاية
مسكنة ومرطبة ويجعل جلد وجهك الحرير ناعم مثل
الحرير والقطيفة

سهر حق المرهم الصغير ٦ والبالغ ١١
يطبق من جميع الاعراض الجلدية وخصوصاً الازرق والحمية
في القطر المصري وتعالج وتعالج بحماية من الحوام

جاءك من هرس

القاهرة	اسكندرية
شارع باوي عمرة ٨	شارع باوي عمرة ٨
تلون عمرة ٢٧٥٩	تلون عمرة ٢٧٥٩
صندوق البريد ٢٠٨٧	صندوق البريد ٢٠٨٧
عمرة ٢٠٨٧	عمرة ٢٠٨٧

أمير ينقذ بائساً

من الانتحار

عثر رجال البوليس في لندن من أيام على جثة رجل متوسط العمر ماثمة على الأرض في إحدى الحدائق العامة وعند فحصها وتفتيش أوراق صاحبها تبين لهم أنها جثة المستر فرسيس شارلس فيليس وأنه مات منتحراً بضيق ذات يده فقبول البيا بدشة عظيمة في دوائر لندن الاجتماعية لأن المنتحر كان نجل الكاتب فيليس الروائي الإنجليزي المعروف

وعلى أثر انتشار البيا بين سكان لندن قابل أحد أصدقاء المنتحر مندوباً لطريدة « الصنداي اكسبرس » وحده عن فرسيس شارلس فيليس بما يلي ، قال :

« كانت ثروة والد صديقي فرسيس تقدر بخمسين أو ستين ألف جنيه على الأقل فلما شب فرسيس أرسله إلى كلية « إيتن » التي تعلم فيها البرنس هنري ثالث أنجال جلالة ملكنا ولم يكن فرسيس يتم فيها علومه حتى انتلم في سلك العسكرية برتبة ضابط في الحرس الملكي واقتنى لنفسه بيتاً جميلاً في المدينة ولكن حالة والده المالية أخذت تسوء تدريجياً فاضطر إلى الاستقالة من

اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء
اقرأ « المصور » كل يوم خميس

اقرأ « الهلال » أول كل شهر
اقرأ « كل شيء » كل يوم أحد

شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة والشعر للشعر والجمال يستعمل كل ايق
اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لأنها تحفظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الشمس الطويل والرياح الشديدة

ANZORA
Maintains the Hair



استعمل « كريم انزورا » إذا كانت شعرك جافة وهو لا يثقل
أنسجة غطاء الرأس
واستعمل « فوولا انزورا » إذا كانت شعرك دهنية فهي تحوي
قليلاً من دهن البنفسج

وهي تباع في زجاجات في جميع عازن الادوية والمحلات الاخرى .
اميل فارسي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رولانج « انزورا ليند » بلندن N. W. ١١

خالدة اديب تخطب في أميركا

في بلدة «ويليمز تون ماس» بالولايات المتحدة جمعية سياسية معروفة لها ناد من أشهر الاندية في البلاد الاميركية وستحتفل هذه الجمعية قريباً بانقضاء ثمانين سنوات على تأسيسها احتفالاً عظيماً يبدأ في اليوم الثاني من شهر أغسطس ويستمر الى الثلاثين منه وقد دعت كثيرين من مشاهير الادباء والخطباء الى الخطابة في نادها في أثناء تلك الايام وفي مقدمتهم المستر ويلز الكاتب الانجليزي الدائم المقيم والسيدة خالدة اديب هانم الزعيمة التركية التي اشتهرت في العالم بما جابها الله به من مواهب سامية فهي كاتبة وخطيبة وجندية حملت السلاح وسارت في طليعة الجند للذود عن استقلال بلادها وقد ساعدت الغازي مصطفى كمال باشا مساعدة لا تنكر في رفع شأن المرأة التركية وتعزيز مقامها وقد جاء في الصفحة الاميركية ان الاميركيين ينتظرون وصول خالدة اديب الى بلادهم في هذه الايام وانما ستكون بلا شك موضع حفاوتهم واكرامهم

وقد ولدت السيدة خالدة اديب سنة ١٨٨٥ في مدينة الاستانة وكان والدها يوشم سكرتيراً في قصر السلطان عبد الحميد وكان في طليعة رجال الحرية ومن المعجبين بالتمرد الفرنسي وما في العالم الغربي من علوم وقنون

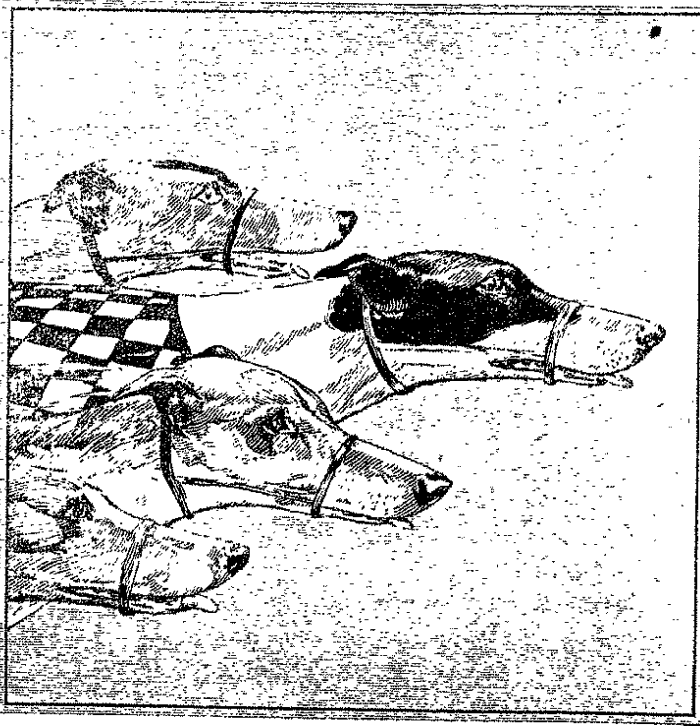
ولما بلغت خالدة الراهبة من عمرها دخلت الجامعة الاميركية في الاستانة مما أخرج مركز والدها كثيراً لأن عبد الحميد الثاني كان يرغب تعليم البنات وخصوصاً في مدارس الجامعة الاميركية التي كان يعتقد أنها رسول الحرية توحى الى الطلبة أسرارها وتثير اذهانهم بانوارها وهكذا اضطر الاب ان يمنع ابنته من الذهاب الى الجامعة الاميركية وأعادها الى البيت وعين لها أستاذة خصوصية ليلقنها العلوم المصرية واللغات الاجنبية

وما لبثت خالدة طويلاً حتى عادت الى الجامعة ونالت شهادتها النهائية سنة ١٩٠١ وقد أتقنت العلوم واللغتين الانجليزية والفرنسية ما عدا لغتها التركية وعلى أثر نيلها الشهادة عادت الى بيتها واقتربت في خلال السنة الاولى التي عقت مغادرتها

المدرسة بصالح زكي بك الرياضي المعروف ومن رجال تركيا المصريين الذين اشتهروا بالتفوق على أقرانهم فرزقهما الله ولدين غير انهما لم يوفقا في زواجهما فاتفقا على الطلاق سنة ١٩١٠ ومن ذلك الحين أخذت خالدة اديب تكتب على صفحات الجرائد وتديج المقالات الوطنية وتشتغل بالعلم والسياسة والخطابة وفي سنة ١٩١٦ اقترنت مرة ثانية بالكتور عدنان بك مدير الصحة العمومية في الاستانة وفي سنة ١٩١٧ عينت أستاذة للعلوم الفريدة والفنون الحديثة في جامعة الاستانة ولما قامت الحركة الوطنية الكالية اضطرت

خالدة اديب الى الفرار من الاستانة للانضمام الى القامئين بتلك الحركة فوصلت الى أنقرة بعد عذاب أربعة عشر شهراً وهناك استراحت قليلاً من العناء الذي أصابها وفي سنة ١٩٢١ انتظمت في سلك الجيش الكالي الوطني الذي كان يدافع عن حرية البلاد وأحرزت رتبة ضابط صغير وفي سنة ١٩٢٣ عادت الى الاستانة مع زوجها وكان يوشم يمثل حكومة انقرة الوطنية وبعد أن استرد أحرار الترك حرية بلادهم وحقوقها الاستقلالية كاملة غادرت تركيا مع زوجها وطائنها الى انجلترا وأخذتها مقاماً لها

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكاتان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الولاء الوحيدون : دروسوس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة وجورسعيد

هول اغسطس الجديد

ما فتى بأبلى الموضوعات
للتأخير الكتاب
أطلبه من الباعة في كل مكان



لقد هب من العرب من الامم والمدى تقوى العيني
والامماد ونهر النظر... تمنع انكماش الجفون تقتل
المرآة العينية... تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقا وبهاء والجفون سحرا وجمالا
الاستودع العمومي باجزاخنة وزير بشارع فؤاد
الاول بمصر - وايضا في الاسكندرية وبورسعيد في
مخازن الادوية والاجزاخانات المشهورة



خسرة القطار مع امراء العرب

رحلت اخيراً الالسة كانداني الى سورية تطوف نواحيها وتزور
امراءها وكبراءها وقد نزلت في اثناء رحلتها عند الامير سيد الجزائر
مأخض ضيافته. وتزاد في الصورة العليا وقد وقفت في الوسط
وعلى يمينها الامير محمدم امير غزة وعلى يسارها الامير سيد ثم
الامير مشعل امير حمر



وزير الخارجية الحجازية

تقدم الى العاصمة اخيراً الدكتور عبد الله الدموي بك وزير الخارجية
الحجازية في طريقه الى فلسطين كي يمثل حكومته في المؤتمر الذي يقدّم في
سيفيا للبحث في مسألة سكة الحديد الحجازية وترى صورته في اليسار

حفلة رداح

حرم الزعيم تينار
أما إلى مدينة دمشق
حفلة رداح لرداع مدام
الدموي... رداح الزعيم
شهيد جارية عودتها
الى التناصرة... وقد
تبارى في عتده الحفلة
الحطباء، فظهرين فضل
السيدة المصونة وما
لوجهها الزعيم من
الايادي البيضاء على
القضية السورية وما
قسمه من تضحية وجهاد
في سبيلها... وترى
صورة الحفلة في اليمين
وقد أظلت السيدة على
المتحدثين تسمع خطاب
الحطباء وقد بدا على
وجوه الجميع الانقياد
بذكرى الجهاد والخدمات
الوطنية العالية.



صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك
وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى
فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان
الوكلاء بالقطر المصري
شركة المعاملات المصرية ليمتد
صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية



اسحق بكن ضمان وراحة

لا بد لك ان تعرف راحة العلاقة الا اذا خلقت بامواس حيليت الاسلي . والا اذا سيرت اذن
 شرك هذه اللف المصممة من سلاحها الاسلي المتين . ثمانى ملايين من الرجال يستعملون امواس حيليت
 المشهور الاسلي . وهم يعرفون بالاختيار انها الافضل . اختر الصنف الذي يوافق عرشك عذ احسن ما يرام
 والسيدات : الحلبي الصنف الجيد الجميل المسمى « ميلادي دي كوليت » لامواس حيليت الاسلي
 وهو على اتران الباقوت والمرجان واللؤلؤ

Gillette
Gillette
 SAFETY RAZOR

لقد حلت مشكلة تجديد الشباب

طريقة طبيعية سهلة للاحتفاظ بشبابك ونشاطك وصحتك نظرية (الاستاذ استيناخ) بدون عملية جراحية ولا دواء ولا كهرباء ولا تدليك ولا حقن ولا حبوب ولا غذاء خاص

لقد حلت هذه المشكلة بطريقة مثلى بفضل الاختراع الذي ابتكره الدكتور كراتنستين من سرمدن ويسمى الجهاز (بوتنتور) وهو اختراع قائم على مبادئ فنية قوية والـبوتنتور جهاز دائم لا خطر فيه مطلقاً ولا يترتب عليه نتائج ضارة لمن يلبسه . وليس هناك أي فارق سواء أكنت في الثلاثين أم في الثمانين من عمرك فالنتائج واحدة على كل حال بصرف النظر عن العمر . وقد اعترف الطب في جميع أرجاء العالم بتجارب الاستاذ استيناخ ونجاحه . وأكن هذا الجهاز الجديد الذي اخترعه الدكتور كراتنستين سيمكن كل إنسان من التمتع بفوائده بمن زهيد جداً

وقد قال أعظم الثقات ان تنشيط الغدد يطيل الحياة ٢٥ في المئة . فـق للهامة المادية ونظم البرهان على ان مدة الصحة والنشاط تزيد زيادة كبيرة بحيث تصل الشيخوخة بعد مضي مدة طويلة على الموعد العادي الذي تحمل فيه وهذا بلا ريب كل ما نحتاج اليه جميعنا . وهو ادلة الدالة التي نستطيع بها العمل والتمتع بالحياة وانقاص المرحلة التي يصيبنا فيها العجز والضعف ونصير مثل وعاء مصدوع ينتظر الهلاك وأي ضمانه خير لك من أن تعلم ان البوتنتور لا يباع الا بناء على تذكرة طبية أما ثمن «البوتنتور» في مصر والسودان وفلسطين وسورية فهو مائة غرش وهو ثمن يمكن كل إنسان من التمتع بمزاياه بمن زهيد جداً

ارسل الكوبون أدناه واطلب النشرة المجانية واكتب اسمك وعنوانك بخط واضح . وكل الملاحظات لايفش سرها

شركة بوتنتور مسجلة

بالدور الاول بمارة روفيه عند ملتقى شارعي فؤاد الاول وسليان باشا

الدكتور ياغي . تليفون ٤٨٠٦٦ عتبة

وكلاء في مصر والسودان وفلسطين وسورية

شركة بوتنتور

سندوق البريد ٥٨ القاهرة مصر

الرجاء ارسال نشرتك مجاناً عن « تجديد الشباب »

الاسم

العنوان

مروحة سيمنس الكهر بائية

اشتهرت من جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوربانت (سابقاً) . برولمان وشركاه

شارع المغربي نمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوسون نمرة ١



الثروات الفجائية

صور تنقذ حياة

يكثر الآن عدد المرواح الذين يجمعون امضاءات مشاهير الرجال وعظائمهم ولكن هذه الرغبة كانت قليلة الشيوع جداً في القرن الماضي وكان بين هواتها القليلين يومئذ رجل انجليزي اسمه ولهم ايكوت فجمع من الامضاءات ما قدر بمئة باربعة آلاف من الجنيهاً ولكنهم لما باعوا مجموعته كانت قيمتها قد تضاعفت عشر مرات

وكان حوذي فقير في مدينة لندن يمتلك النص الخطي الاصيل للرسالة التي وجهها الاميرال نلسن الانجليزي الشهير الى رجال الاسطول البريطاني قيل معركة « الطرف الاغر » التي لقي فيها حتفه واردف بها يائناً بالخطوط التي وضعها لتلك المعركة فباع الحوذي هذه الرسالة التاريخية بثلاثة آلاف وستائة جنيه وهي تحفوظة اليوم في المتحف البريطاني بلندن

ومن أسابيع قليلة توفي في لندن رجل ايطالي اسمه السنيور بيترو دي جيبي كان يدير مطعماً معروفاً في حي « وست اند » وهو من أشهر أحياء العاصمة الانجليزية وكان من عادة المستر بلدون رئيس الوزارة البريطانية الحالية والمستر لويد جورج رئيس وزراء بريطانيا السابق والدوق أوف يورك النجل الثاني لجلالة ملك انجلترا وغيرهم من مشاهير رجال انجلترا ان يتمشوا من آن الى آخر في ذلك المطعم فكان السنيور بيترو دي جيبي يعني بجمع امضاءاتهم الى ان صار عنده عدد وافر منها فأمن عليها بالف جنيه ولكنها

تساوي الآن أضعاف هذه القيمة

وامضى رجل من منشتر الجانب الاكبر من حياته في جمع الزجاجات القديمة فلما توفي بيعت المجموعة التي كان يكتنيها فدفعت أحد المشترين ألفاً ومائتي جنيه ثمن زجاجتين منها اذ تبين ان تاريخ صنعها يعود الى القرن الحادي عشر ولم تكن المجموعة كلها قد كلفت صاحبها اكثر من خمسة جنيه

وكان من عادة حمام سويسري اسمه « سانتر » ان يبيع أخذية من صنع جميع البلدان وبلغ من شدة حرصه انه كان لا يسمح لاحد بدخول الحجرتين اللتين حفظها فيها فلما أدركته المنية بيعت مجموعته بالفين ومئة جنيه

وكان من عادة سليم بك أيوب ثابت المثري السوري المعروف ان يجمع صور العظماء والكبراء ويقال انه لما شعر في أثناء الحرب العظمى بأن جمال باشا الذي لقبه السوريون بالسفاح ينوي تفتيش داره عليه يئثر فيها على ما يسوغ نفيه أو اعدامه عمد الى صور غلبوم الثاني وولي عهده الكرونيوزر وأتور باشا وغيرهم من رجال ألمانيا وتركيا واشرها في جميع حجرة داره فلما فتشها أعوان جمال باشا ورجاله ووجدوا ان جميع اولئك العظماء تربطهم به صلة المعرفة والصداقة بدليل أنهم أهدوا اليه صورهم موقفاً عليها باسمائهم تركوه وشأنه . وكان سليم بك هذا قد أحاطداره بحديقة غناء فيها من كل فاكهة زوجان فلما زاره أتور باشا لم يسمح له بالتجول فيها ركباً فأكبر الوزير العباني شجاعته اذ انه لم يكن يومئذ في السلطنة العثمانية كلها من يجسر على مواجهته بمثل هذا . وقد كان الملك فيصل بن الحسين أول شخص سمح له سليم أيوب ثابت بطواف حديقته ركباً

قدم الصيف بجرارته المزجة والعرق الدائم فيجب على كل من يهيم أمر صحته وراحته أن يهتم بملبوسه الصيفي وخصوصاً التحتانية منها فاللباس الصيفي الاميركاني الشهير B. V. D.



هو أفضل ما تنتخبه لراحتك وطرارة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفابريكة

بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠

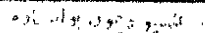
ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدمغة الحمراء على كل قطعة

$$\int_0^1 \frac{1}{x} dx = \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n \frac{1}{k} - \lim_{n \rightarrow \infty} \sum_{k=1}^n \frac{1}{k+1} = \lim_{n \rightarrow \infty} \left(\frac{1}{1} - \frac{1}{n+1} \right) = 1$$

[بمناخية نجاح الطبيب برائته من المرض النسبية في تواجده المبلغ رايًا للمريض الذي هو المبلغ الثاني وهو يتفقون معه في مسيرة المرض الطويل مع زيادة في الجهد الذي يبذل في العلاج.]

على مربية في «الكتاب» اليومية في جريدة «الجمهورية» وعلى بعض الجرائد الاخرى من جرائد
بيروت في وقت من الاوقات الا انني لم اجد في
تأليفها وأعمالهم ثروة وعالم لا يدر في
البحر وباشطاره في «الكتاب» الذي
التي تفرقت اليه الجهد الذي ينفذه في
في سترك اخر من نواحي «الكتاب»



وكان لاسيوي ديمون بواشكاره في سنة ١٨٦٠ في بلدة « بارلادوف » في مقاطعة « الأورين » في بقعة لا تبعد كثيراً عن الحدود الفرنسية فكان عمره لم يتجاوز ستاً وعشرين سنة حين عينه « ماريأ » طاماً لمقاطعة « الموز » وفي السنة التالية انتخب عضواً في مجلس النواب ومن ثمة انتخب في سنة ١٨٦٤ في هذا السند اسمها « موز » وفتح نفسه في تلك السنة لخدمة الجاني « شيخ » « ماريأ » لظهور النافذين في إحدى الحزبات الانجليزية بالبارون الآتية : « انتخبوا هذا الشاب الى ارفق من رفقة جيدة وسيصبح يوماً رئيساً للجمهورية » « ماريأ » ديمون بواشكاره الثالثة والثلاثين من عمره تولى وزارة المعارف والفنون الجميلة وما يؤيد عنه أنه قال يومئذ لشعبه الأبهة لو كان بواشكاره الأثر صار فيها بعد رئيساً للجمهورية : « أخى الشعب » على تعدي الوزارة لأن ذلك لا يفيده « ماريأ » في سبيلها إذ يجدد بأنه لا توقع تصديقاً ما ذهب « وزيراً » ولما بلغ الثالثة والأربعين انتخب عضواً في مجلس الشيوخ عن مقاطعة « الموز » وفي المناقشة التي دارت عقباً بكرسيه الى اليوم هذا السنوات الخمس التي قضتها في قصر « الثالثة » وكان عمره اثنين وخمسين سنة حين انتخب رئيساً للجمهورية

وليس الماسو ريلون بواسطه سياحه عظمى
فحسب بل هو ايضا من اربع الجماعات الذين عظم
ماديس. وقد عهدهت اليه في اتمام التكاليف



المسيح يوانسكاره الصوي



المبيوع بواحد تارة. الثاني.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

البعثة الحجازية الجديدة

في مصر

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ملك الحجاز ونجد بمئة مؤلفة من خيرة شبان بلاده الى مصر لتلقي علومهم فيها وهي اول بعثة حجازية اوفدت الى مصر . وقد أخذت الصورة اليسرى لافرادها ومقدمهم ١٩ طالباً . ويرى في وسط الصورة حضرة يوسف بك مصطفى مدير البعثة والى يساره حضرة عبد الرحمن بك الاسدي وهو من كبار تجار الاثواب في البحرين

(تصوير رياض شعاعه)

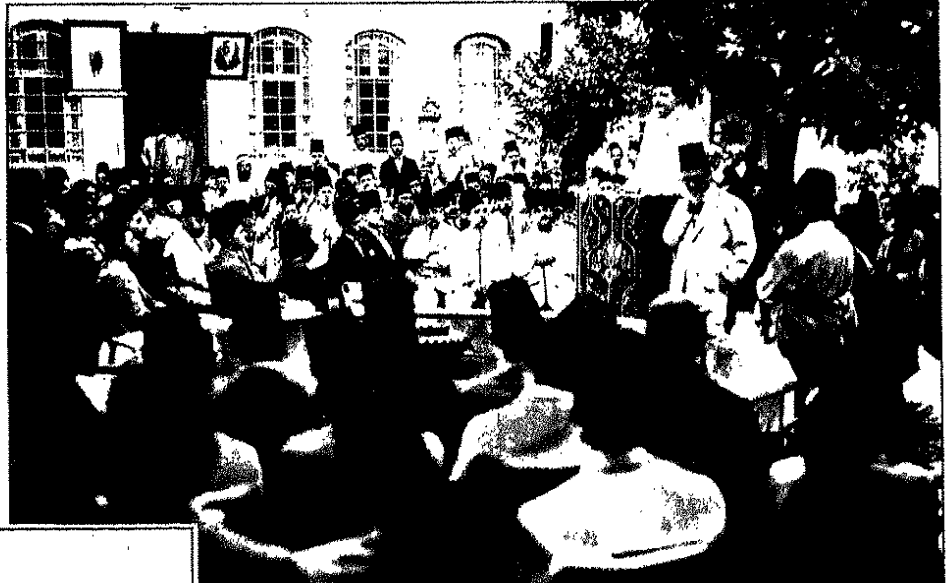


تكرم رياض بك الصلح

في دمشق

أقامت الشبيبة الدمشقية اخيراً حفلة تذكيرية شائعة للوطني السوري المجاهد رياض بك الصلح . وقد حضر الحفلة جمع غفير من السراة والاعيان السوريين وألقى فيها رياض بك خطاباً سياسياً قيماً . والصورة اليمنى تمثل المحتفل به واقفاً على منبر الخطابة وحوله المحتفلون

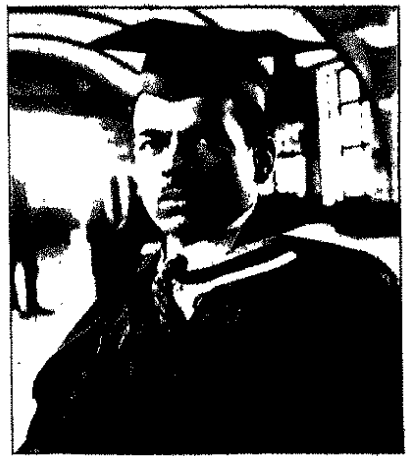
(تصوير الياس الدرزي)



شاب راحل

اختطف يد المتون للرحوم عبد العزيز حيدره انندي عضو بعثة وزارة المعارف المتخرج في جامعة برمنجهام هذا العام وقد فاجأ الموت في ٧ يوليو الماضي وكان يستعد للعودة الى الوطن العزيز . وترى صورته الى اليمين . رحمه الله والهم آله الصبر على فقدته

سلطانة عربي يقابل ملك اوروجين
جاء في الانباء الخارجية في الاسبوع الماضي ان السلطان تيمورين طوسون بن ترك حظي بمقابلة ملك الانجليز في قصر برمنجهام . وقد نشرنا صورته الى اليسار بهذه المناسبة



أنظر وأتقن
موبيليات
تجهدها بمحل
سعر متين لنصار
بدعياط بشارع الصباغة

التعليم الثانوي بالبريد

الإدارة بالدرب الواسع نمرة ٢٨ بمصر
تدرس المدرسة من الآن أولى وثانية ورابعة
ثانوي جديد وانجليزي خامسة لسنة ١٩٢٩ وتساعد
طلاب الدور الثاني فيها يطلب



سناتوجين

يصبرك قويا ونشطا

انه بعد ان يمرض الانسان بالحمى
تتركه ضعيفا هزيلًا ولكن .

بعد تعاطيه سناتوجين لمدة قصيره
يلاحظ ان وزنه يزداد وضعفه
يعود للقوة وهزاله يصير نشاطا .

وقد كتب الدكتور هـ . هـ . و . هارت
ببوهار يقول : " استعملت

سناتوجين باستمرار لمدة سنتين
في حالات الملاريا والتيفود
والدوسنتاريا ويمكنني اجزم
ان كثيرا من الحالات الرثية
كان الفضل لعودة الصحة لها
السفاتوجين . "

خذ سناتوجين بانتظام .
ويمكنك الحصول عليها من
جميع الاجزاء امانات ومحازم
الادوية .

سناتجين

من عزفها تابع نغمته سيره الى المكان الذي أعد
لجلوسه وهو يتنعم بدعة الراقصين والراقصات
وما كاد يتبوأ مجلسه حتى عاد الحاضرون الى
استئناف الرقص بحماس ونشاط ثم لم يلبث نغمته
أن قطع حديثه مع ممتندي الدول الاجنبية
ونهمز واقفا واشترك بدوره في الرقص كما اشترك
فيه ايضاً وزير المعارف العمومية وفريق من نواب
الجمهورية وكان الرئيس كلا دنا في اثناء رقصه من
بعض الراقصين والراقصات يلقي اليهم بعبارة دلرية
ثم على لطفه ورقة جانبه وبمدا تمل نغمته رقص
حتى الساعة السادسة صباحاً انصرف ، كما أقبل ،
محاطاً بأحسن المظاهر الخليفة بمقامه الرفيع

ويقول المؤلف ان الغازي يحسن التعبير عن
افكاره باللغة الفرنسية التي يجيد التكلم بها ولكنه
لا يشعر بأنه يملك ناصية الحديث الا اذا تكلم
بالتركية ولذلك تراه عندما يريد الاقضية في بسط
فكرة من افكاره أو مبدأ من مبادئة يلجأ دائماً
الى معونة مترجم يتولى ترجمة ما يقوله بالتركية
الى اللغة الفرنسية او الى اي لغة أخرى من
اللغات الاجنبية

ويشكك الغازي بايضاح واختصار وكثيراً
ما يوجز في عبارة واحدة آراء متعددة

الغازي يرقص

ببساطة ودعة

على أثر رحلة قام بها أخيراً المسيو « رنيه
مارشان » الصحفي الفرنسي المعروف الى تركيا
الحديثة وضع كتاباً بمخلاصة مشاهداته وملاحظاته
وأسماء « يقظة شعب » وغني عن البيان ان
المقصود بهذا الشعب هو الشعب التركي

وقد أفرد المؤلف فصلاً خاصاً من فصول
كتابه القيم للتكلم عن الغازي مصطفي كمال باشا
محبي تركيا الحديثة ورافع لواء نهضتها وما ذكره
عنه انه التقى به في اول مرة في حفلة راقصة أقيمت
في أحد فنادق أنقرة ووقف ربهما على امانة
صندوق جمعية الهلال الاحمر فما ألفت الساعة
الحادية عشرة مساء حتى توقفت جوقة « الجازباند »
عن العزف فجأة وساد الحاضرين سكوت عريق ثم
أخذت الجوقة الموسيقية تمزق النشيد الوطني
الاستقلالي بينما كان الغازي يطل على الحاضرين
من باب البهو الكبير وقد ارتدى بذلة السهرة
الرسمية المعروفة « بالفراك » واستمع معه
ياوره الخاص بملايسه العسكرية ولما انتهت الموسيقى

بنك مصر

أجروا خزانة من خزائنه الحديدية

لايداع جواهركم ونفائسكم ومستنداتكم فيها

اشتركوا في صناديق التوفير

احصروا معاملاتكم في بنك مصر

ما يربح البنك يربح المصريون

الملاكم « هني »

وكيف أرى ؟

جرت يوم الخميس الماضي مباراة ملاكمة عظيمة في مدينة نيويورك بين « جين تني » بطل العالم في الوزن الثقيل وغيمة اليوزيلندي « طوم هني » الذي كان يصبو إلى سلبه هذا اللقب العظيم فاسفرت المباراة عن فوز « تني » في الدورة الحادية عشرة

وقد كان « طوم هني » في الاصل يشتغل بالرصاص وتركيب الانابيب وسائر أعمال « السمكري » الحبير، ولكنه في صيف سنة ١٩٢٤ رُح عن بلاده نيوزيلندا قاصداً انجلترا ولما التقى عصا الترحال فيها انتظم في سلك إحدى فرقها الرياضية آملاً أن يحني من وراء اشتغاله بالملاكمة ثروة وشهرة، غير أن أعواماً ثلاثة قضاه في بلاد الانجليز كانت كافية للقضاء على آماله

فعول على العودة إلى نيوزيلندا والرجوع إلى الاشتغال بصناعته الاصلية فرحل إلى نيويورك وأخذ يبحث فيها عن مباراة يدخلها لعلها تدر عليه نفقات المرحلة الثانية من مراحل سفره في طريقه إلى وطنه، وانقضت عليه ثلاثة أشهر في نيويورك بدون أن يوفق إلى ضالته وبينما هو يفكر يوماً فيما قد يؤول إليه أمره لوفقت الدرام القليلة الباقية معه دعاه « تكس ريكرد » بالتلفون إلى مقابلته وكان هذا الشخص من أشهر منظمي حفلات الملاكمة في أميركا فلي دعوته ولما اجتمع به سأله « تكس ريكرد » هل هو مستعد لمنازلة « أندرسون » البطل الزنجي ؟ فاجاب بالقبول بدون تردد وما هي إلا مدة قصيرة من الزمان حتى جرت المباراة المرتقبة فاسفرت عن فوز « هني » إذ وفق إلى طرح غريمه على الارض في الدورة التاسعة فذاع صيته بين عشية وضحاها وهاقت الصحف على نشر صورته على صفحاتها وكان نصيبه من تلك المباراة أربعين ألفاً من

الجنيهات فعدل عن العودة إلى الاشتغال بالرصاص وأخذ ينازل جميع الذين تغلب عليهم « تني » الواحد تلو الآخر فانتصر عليهم كلهم ولم يبق أمامه إلا منازلة « تني » نفسه فحدد يوم الخميس الماضي لاجراء المباراة بينهما ولسكن الحظ خانه في هذه المرة فخرج « تني » من المباراة محتفظاً بطولته العالم الا ان نصيب كل من المتباريين في ايراد الحفلة كان عظيماً وهكذا أرى « هني » الرصاص وصار من الاغنياء

بالرفاء والبنين

من أخبار « بركنهد » بأميركا ان المدعو « فرد رايت » وهو عامل يشتغل بالحديد عمره ٧٢ سنة عقد قرانه على المس جيني هرلى وعمرها عشرون سنة ومن أخبار نيويورك ان المس الصبايات ممت وعمرها ١٥ سنة تزوجت من خال امها وعمره خمس وستون سنة



مياخانتا لم

وبدون جدوى؟ من الشقيقة الصانع. وواجع الراس والام الاسنان التي تصيبنا غالباً عندما يعونا الواجب لنادية اعمالنا الجارية أو المتريية

أقراص أسبيرين باير

اعطوا المسكنات قسماً عذافاً مثل هذه الاموال وتخفف عنا سوا وطأة الآلام. فلنطلبها دائماً في قسبنا الاصلية مع غلافها الوردي وصلب باير. ثم لا تنسوا الزجاج - قروش صاغ



كل شيء فكه ومفيد تجده في كل شيء

أكبر ما ينبغي المرضع

• همج عجيب له مفعول
أكد في جميع حالات صر
الهضم الناجمة من سكر
الكبد وخول الامعاء وله
فوق ذلك فائدة عظيمة
في حالات ضعف الاحصاب
والجسم موما بعد الحريات
والامراض الحادة والمزمنة
وهو الدواء الوحيد لسكان
المدن الكبيرة للصباين بعسر
الهضم والنوراستيا الناجمين
من كثرة التفكير والاعمال
العقلية - وهو ذو طعم لذيذ

اللعاب الرياضية

أسس المصور للعبادة

العبادة من أجل أنواع الرياضة

فاعن بها ككل العناية وإبدل
جهدك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس
المصور أو إحدى ميدالياته

فلماذا لا يكون لك فخر ميازمتها ؟

أما أن وقت الوفاق

بعد هذا التلاحن ؟

علمتنا الرياضة أنها ذات غرض سام وغاية حميدة .
بمادة كل البعد عن المنازعات . تبرا من المشاحنات .
ولكن للأسف لم نجوئنا نرى الحركة الرياضية مجرد
على التفتيش من ذلك

في كل عام تقوم معركة
حامية في انتخاب هيئة
الاتحاد الجديدة . فتقسم
المنتخبين إلى فريقين كل
منها يريد الفوز والظفر
على الآخر فيأشب
بينهما النزاع وتقوم
الحصومة والمداورة بدل
المحبة والوئام فتضيع
الفائدة من الرياضة
ويذهب الغرض الأصلي
منها

وما يزيد الطين باء
وقف الصحف في هذا
الشأن فار ان الصحف
عرست في لطف وألانت

القول وحاولت بالتي هي احسن لانهض النزاع في هذا
الموضوع ولكنها بكل اسف تثير الخلاف بما تكتبه من
تحييد فريق والتشجيع على فريق

وليت بعض الصحف وقفت عند هذا الحد بعد تأليف
هيئة الاتحاد الجديدة وانتظرت حتى تبدأ الهيئة اعمالها
فتلتقدا او تؤيدا

ولكنها جدد حملتها على من اولتهم الجمعية العمومية
تقبتها الاجامية فخطأها لا لسبب سوى ان مرشحها
لم ينسجوا

وزيد هذه الحالة استماراً تتالي الحوادث فيأتي دور
استقالات اللاعبين بعد تأليف هيئات الاتحاد الجديدة
فيجب للاخذ بالآثر من مزم في المرة الاولى . فتكون له
الغلبة في الميدان

وهكذا نتخذ ثورة فتستمر اخرى اشد منها خطراً
واكبر منها ضرراً فتستمر المعركة حتى تنتهي بتمطيل بعض
الاندية الكبرى وخلوها من اللاعبين



محمد وحيد افندي ، سكرتير اتحاد الحكام

هذا وقد حدث في الفصل الرياضي السابق ١٩٢٧ -
١٩٢٨ بعض حوادث شج لها الحكام . وتاثر تأثرهم
وكانت سببا في غضب كثير منهم على النظام الحالي الذي
كان سببا في ضياع كرامتهم والاستهانة بهم وبأحكامهم .
وكيف تكون لهم كرامة وقراراتهم لا تنفذ ولا لاعبون
يملكون ان تقارير الحكام لا تقرأ ولا تراجع ولا يصدر
بسيما اي عقوبات على اللاعبين ؟

والحكام انما يحكمون اسلطة الاتحاد الممثلة في شخصه
لا بقوته ونفوذه

وقد اسبهم سكرتير المنطقة عام ١٩٢٧-١٩٢٨ يقول

ان الشئ هو سكرتير
الحكام . وسكرتير
الحكام يحمل زميله
سكرتير المنطقة المشولية
تأهلا . وبين هذا
وذاك شاعت مشولية
اللاعبين وهيبة الحكام
وقراراتهم

وقد وصلنا الاقتراح
الآتي ندره راجين ان
تسند اللجنة العليا
الجديدة في اول اجتماع
لها موضح العناية حق
عكس المعدل به عند
تأليف لجان الحكام
هذا العام

اقتراح الى اللجنة العليا

حضرة صاحب المعالي رئيس اللجنة العليا للاتحاد المصري
لكرة القدم

بالسبب للعالة التي وصل اليها حكم محكمة القدم
بالقصر المصري ورغبة في رفع مستواهم وتحسين حالتهم
تقدمنا الى اللجنة العليا في العام الماضي باقتراح رأينا فيه
خطوة في سبيل النهوض بتلك الهيئة التي هي في الحقيقة
دعامة من اهم الدعائم التي تقوم عليها لعبة كرة القدم .
هذا الاقتراح يتلخص في ان يكون تأليف لجان الحكام
العليا والفرعية بطريق الانتخاب وهذا الاقتراح يقلل
من عبء مشولية اللجنة العليا عن تدهور حالة الحكام
المستمر اذ انه يحمل الحكام انفسهم مسئولين عن انتخاب
لجانهم التي من اول واجباتها الاهتمام بهم وبكرامتهم

محمد وحيد

حكم

بعد ذلك تأتي مسألة الانضمامات بعد الاستقالات .
ومنا تمسك القلم عن الاقضية في هذا الموضوع الذي
لو عدنا حوادثه لخرجنا انديتنا من دائرة الهواية الى
دائرة الاحتراف فيصبح في مصر داء صير زواله .
وحالة لا نستطيع معها النهوض بالرياضة . وليس معنى
ذلك ان الاحتراف سبة ولكن نحن نعمل في دائرة
الهواية لا دائرة الاحتراف

وهكذا نرى ذلك يتجدد كل عام بحالة اشنع مما عهدناه
في عام سابق . وطالما سمعنا بان البوليس قد تدخل في
الامر ومعات خاضر ومدكرات بها . . . فالى اي طريق
نحن مسوقون ؟

فالآن وقد لفت الرياضة من جراء هذه الاعمال
المنكرة ما لفت من ألم شديد يجب ان نرجع عن هذه
الخطوة ونعدك عنها

اتحاد الحكام والفرع

في اول يناير عام ١٩٢٧ اجتمع الجمعية العمومية
لحكام القاهرة بناء على دعوة علي صادق افندي سكرتير
لجنة الحكام اذ ذاك للنظر في امر الحكام وما يجب
اتخاذ العمل على رفع مستواهم وترقية شؤونهم .
وانتخبت لجنة من اللاعبين مؤلفة من :

محمد صبحي بك رئيسا ومحمد افندي وحيد سكرتيراً
والاندية يوسف محمد ومحمود بدر الدين وابراهيم
عتمان اعضاء



كيف تمصبت الاندية اللاعبين في موسم التفتلات هذا العام

وكان الغرض من تأليف هذه اللجنة وضع قانون
لاتحاد الحكام الذي تقرر الشاؤه بالايجاب في تلك الجلسة
والت اللجنة اجتهاداتها ووضعت قانونا اختارت
مواده من قانون اتحاد حكام إنجلترا وميز لائحة حكم
الجيش البريطاني ومن اللائحة الداخلية للحكام التي وافقت
عليها اللجنة العليا للاتحاد المصري لكرة القدم

وفي اجتماع عام للحكام وافقوا على هذا القانون وكلفوا
يوسف محمد افندي ومحمد وحيد افندي برش ذلك
القانون على اللجنة العليا للاتحاد

أرسل القانون للاتحاد وهناك نام حتى اليوم
وحديث ان قدم محمد افندي وحيد سكرتير لاتحاد
الحكام عند تأليف اللجنة العليا في العام الماضي اقتراما
مؤدا ان يصير تأليف لجان الحكام بواسطة الانتخاب
بدلا من ان يعينهم الاتحاد بمفرته . ولكن الاقتراح
ولم ينفذ ولا نظن سبب هذا الا عدم الرغبة في سماع أية
كلمة للحكام والتمت في ممانعتهم

(٢٩)

حتى السابعة ولكنه نهض عند هذا . وما زال يقاومه حتى أدى عبي دميسي . وفاز في النهاية بالنقط وكان أول ظهوره في عام ١٩١٩ واستمر بتدرج وبلغ حتى جاء الوقت الذي فيه تقدم (دميسي) وكان له ما أراد . فترج على كرسي البطولة واليوم يتقدم اليه توم هيني يريد انتزاعها منه

اما ملاكاته الهامة ففوق الستين فاز في واحدة وملايين بضربة قاضية وأربع عشرة بالنقط . وتبادل في خمس عشرة وانهمز في واحدة عام ١٩٢٢ ضد هاري جريت بليو بورك

توم هيني

ولد في زيلندا (بالقرب من اسراليا) وهو ايرلندي والالدين . ظهر في عالم الملاكمة بعد خصمه توني بامارين اي عام ١٩٢١ . وما هو اليوم بعد ست سنوات يريد الغلبة والحصول على بطولة العالم

اما ملاكاته الهامة فثلاثة وثلاثون . فاز في عشر منها بضربة قاضية وفي ست عشرة بالنقط وتبادل في اثنتين وهزم في ثلاث في الاعوام ١٩٢٤ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧

بطولة كرة السلة

أقيمت في هذا الاسبوع حفلة بطولة القطر المصري

في لعبة كرة السلة بين فريق الحرس الملكي بطل القاهرة وفريق نادي (أول سبور) بطل النهر بميدان الاخير بمدينة الاسكندرية . وقد اهتم بهذه البطولة رجال النثر على اختلاف اجناسهم لحضرها عدد كبير منهم

وكانت النتيجة نصراً لفريق الحرس الملكي ضمه الى سابق انتصاراته في المبارك الرياضية وقد نال الفريق الفائز تسماً وعشرين نقطة مقابل سبع عشرة

هذا وقد تلاق الفريقان بعد هذه المباراة بأبام قتال فكانت النتيجة تأييداً لظفر الحرس الاول



جيب توني ه بطل العالم في الملاكمة (وزن الثقيل) وهو يلعب الجولف . وقد تغلب يوم الخميس الماضي على توم هيني



توم هيني الذي تبارى يوم الخميس الماضي مع جيب توني لنيل بطولة العالم في الملاكمة . فتغلب عليه توني - وهو يرى هنا على ظهر الباخرة التي أكلته الى نيويورك



فريق الحرس الملكي لكرة السلة الذي تغلب على فريق نادي « أول سبور » بالاسكندرية . فنال بذلك بطولة القطر المصري في هذه اللعبة

رحلة الترسانة

علمنا ان فريق الترسانة سيبرحنا هذا الاسبوع الى اثينا لكي يلحق بلاعبيه الحسة حيث يقيم هناك ثلاث مباريات في اليونان ثم يسافر كل افراده الى تركيا حيث يلعبون ثلاث مباريات اخرى ثم يذهبون الى صوفيا وربما سافروا الى بودابست

على ان مما يستوقف النظر في امر هذه الرحلة ان الاتحاد لم يوافق عليها ولم يعلم بها عن طريق رسمي كما ان بعض اعضاء لجنة النادي الادارية لا يعلمون اي شيء

وكل ما سمعناه انه قد أحيى للسكرتير ان يأخذ ٣٠ جنيهًا سلفة من النادي للاستعداد لهذه الرحلة على ان يدفعها من جيبه اذا فشلت ولكن نحن نعلم ان رئيس النادي ووكيله وأمين صندوقه وثلاثة من اعضاءه في الاجازة فمن الذي اصدر هذا القرار ؟ وكيف صدر ؟ هذه فوضى يجب ان تقف عند حدها ويكفي "الترسانة" ما لقيته من فشل في رحلتها في العام الماضي

مباراة توني وهيني

اقيمت يوم الخميس الماضي في نيويورك مباراة عظيمة بين جيب توني بطل العالم في الوزن الثقيل والبطل النيوزلندي هيني . وقد اسفرت المباراة عن فوز توني في الدورة الحادية عشرة وفيما يلي نبذة وجيزة عن كل منهما :

جيب توني

بطل العالم في الملاكمة

البطل العالمي في الملاكمة بعد جاك دميسي الذي قهره في عامي ١٩٢٦ و ١٩٢٧ وكانت المباراة الاخيرة . في شهر سبتمبر . اما الفوز في الملاكيتين فكان بالنقط . وما نذكره ان دميسي رماه طريقا في احدى الجولات وهذا له الحكم



فريق الترسانة الذي سيقوم قريباً برحلة رياضية الى بلاد اليونان وتركيا وبلغاريا وربما ذهب الى هنتافاريا

وعشرين مليوناً من الاكياس وخصوصاً بعد أن وضع ولسن الطيب القلب والذكر « الشريفة الجافة »

أما المؤرخون فيقولون ان أصل القهوة من افريقية الشرقية في جنوب الحبشة ويذكرون قصة راع كان يرعى خرافه بالقرب من « كافا » ولماها حيفاً فلاحظ ان الخراف كلما كانت تأكل نوعاً من النبات المزروع في تلك الدايقة تشتد قواها وتظهر خفة في السير فاسرع الى النبتة المذكورة وقادها وبعد تناولها شعر بقبه أعصابه ثم ذاع ذلك

وسرعان ما انتقلت القهوة بعد ذلك الى

(البرازيل ١٩٠٠-١٩١٠)

وبيعها خفية ويقولون ان السكينة في البرازيل حرموها على الاهالي في طليعة عهد الاستعمار البورتغالي . على ان كل هذه العقبات لم تمنع انتشارها وكان الادباء والفلاسفة اول شاربها وفي جهتهم فولتار الذي وضع فصلاً من مؤلفه النفيس في هنري الرابع وهو تمل منها وهناك من يؤكد ان بلزلك الافرنسي تنفي بطلعها العذب كثيراً وقال جهته المشهورة . أنا لست أدري ما هو شراب الآلهة الذي كان يذكره اليونانيون ولكني احب ان اعتقد انه القهوة الصرفة !

وما زالت تسير في طريق النصر حتى أصبح ما يستهلك منها في العالم كل سنة أكثر من ثلاثة

تاريخ البن

البحث في البن ممتع مفيد ولكن ذكر تاريخه بالاسهاب قد يضحك القارئ لانه يتضمن نوادر طريفة تظهر انها بعيدة عن العقل واليهود ومع هذا فلا يسوغ كتبها ما دامت في جملة التراث وما دام الافرنج يردونها الى التاريخ الصحيح لقد وقفت في وجه القهوة في بدء ظهورها صوبت تكاد تشبه المقاومات التي عرفها المدخنون وقد حاربها سلطان الاسنانه وحرما المصريون بلسان شيوخهم وأعلمهم وقاومها الانكليز في لوندرة بتخطيطهم أدوات مثل كان يقدمها

اعلم جيداً ان

٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يعلمه جيداً كل طبيب مصري وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضراوات النيئة الملوثة والشرب والاستحمام بما، الترع والمصارف مما يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها : المغص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فاذا شعرت بشيء من هذه الاعراض

تنبه لنفسك ويادر الى تنظيف أمعائك

شربة ال ٧٥ دودة الالمانيّة

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

سهولة التعاطي للغاية * فعلها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساهمة لدار الادوية المصرية ويبيع في عموم الاجزائانات — الثمن ٦ قروش ونصف

اقرأ

الذكاهة كل يوم ثلاثاء



اذا

كنت

ضعيفاً

أو اذا كنت

مصائباً بفقر

الدم أو ضعف

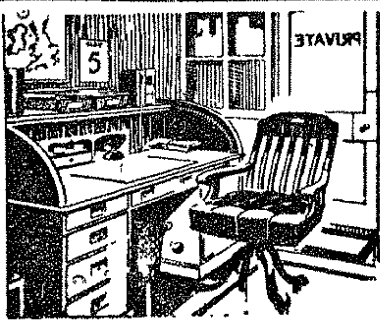
الاعصاب أو اضطراب

القوى أو التوتر استنبا الخ . . .

فـ دواؤك الوحيد

هو

شراب هيكس المقوى



إذا كانت ألامك وظيفة أرقى خالية

هل أنت كفاء لاشغالها ؟ او ستظل دائماً في
وظيفةك الحالية ؟

هذا سؤال يجب أن توجهه لنفسك لانه يتعلق
بمستقبلك . اذا أردت أن تؤهل نفسك للتقدم وزيادة
أرباحك او الحصول على مركز ارقى واهم فيجب
ان تدرس . فان الوسائط والدراسات لا تنتظر من
ورائها تقدماً مستمراً . ولا يكون نظام معيشتك
مضموناً تماماً الا بواسطة التعليم الوافي للمشر

يمكنك أن تحصل على تعليم يؤهلك لكسب مرتب
الشخص المتعلم والوظيفة الراقية والحياة السعيدة
الهيئة بواسطة الدرس في اوقات فراغك بمنزلك الخاص
تحت اشراف I. O. S. مدارس للرسالة الدولية
اكثر من ثلاثة ملايين شخص في جميع ارجاء
العالم قد تعلموا في هذه المدارس وان نفوذ هذه
المدارس اليوم دليل قاطع على أهمية التعليم الذي
تقصره

اكتب الآن باللغة الانجليزية بطلب البيانات
الوافية عن المادة التي تريد دراستها
International Correspondence Schools
Dept 144
17 Sh. Manaki,
Cairo

الدكتور حسني احمد

انضم الى الامم المتحدة والامم المتحدة والامم المتحدة
المستشار كابل قنارة بالمشقة كابل بالمشقة كابل
العيشة
مصر في ١٩٧٣ - ٨ - ٨
مصر في ١٩٧٣ - ٨ - ٨
مصر في ١٩٧٣ - ٨ - ٨

مقاه عديدة في باريس وليون وسواها وكذلك عم
انتشار البن في العالم
أما في البرازيل فقد عرفوا القهوة في سنة
١٧٢٧ وقد دخلت عن طريق ولايات بارا
فار رانيون فريو دي جنزو وأخيراً سان باولو
الولاية التي اقتصت بزراعة البن فأصبح قلب
البرازيل ومصدر غناها ومنتجها منه أكثر من
عشرة ملايين كيس كل سنة وهذا القدر يكفي
ثلاث سكان العالم وعنه سبعون مليون ليرة انكليزية
واعتماداً بفائدة البن عيادت ولاية سان باولو
في الثاني عشر من الشهر الماضي بسرور لا مزيد
عليه تذكراً لمرور جيلين على دخول ذلك النبات
الى البلاد
موسى كريم

اقرأ

في الهلال الجديد

- ١ - حديث مع الدكتور فريد بك وقاضي
 - ٢ - الزوج من الاجنبيات . للدكتور محمود عزمي
 - ٣ - السفور والحجاب . للاستاذ علي عبد الرازق
 - ٤ - الحب والجمال . للاستاذ سلامة موسى
 - ٥ - الدكتور طه حسين في باريس . للاستاذ
احمد الصاوي محمد . الخ . الخ . . .
- اطلب الهلال الجديد حالما تراه واذكر
ان المطالعة أرخص الذات



البلاد العربية فتاهضها الشيوخ بكل قوام بدعوى
انها منافية لنص القرآن الشريف وأقوال الرسول
الكريم ولكنهم بعد التجربة وجدوها شراباً لذيذاً
مساعداً على الهضم مفيداً للجسم منبهاً للأعصاب
ومن مكة قدم البن الى القاهرة في سنة ١٥٣٤
فظل نحو عشرة أعوام يهاب الناس شربه لأن
الائمة حرموه لاعتقادهم انه ضار وقتل كالحشيش .
وبعد عشرين سنة من التاريخ المذكور عرف
سكان الاستانة القهوة فأقبلوا على تناولها على
الرغم من رجال الدين وأوامرهم المشددة وتساؤل
السلطان في شأنها بعد أن حاربها غير أنه رجع
الى محاربة بائعيها وأمر بإقفال المحال التي تبيعها
متعللاً بأمر سياسي هو ان الناس يجتمعون في
أماكن شربها للوأمرات وتدير الدسائس

وفي سنة ١٥٧٢ ذكر الطبيب الالماني ليونارد
لوفوف شيئاً عن ظهور البن في اوربا واتفق أن
جاء مصر في أوائل الجيل السادس عشر رجل
ايطالي يدعى البينو الفانزي فأخذ معه مقداراً من
بذور القهوة ووزعها في ايطاليا . ولا شك أن
الهواندين كانوا أول من زرع البن في بانايا
سنة ١٦٩٠ بمساعدة الحكومة واشرفها حتى انها
فوضت الى رجل يدعى فان روم فتح مقهى في
مدينة امستردام وقدمت في عام ١٧١٢ شجيرة بن
الى الحكومة الفرنسية من قبيل الهدية فقبلتها شاكرة
ولم تشد بلاد الانكليز بل ان التاجر ادوارد
دانيل كان يقدم الى عملائه فنجاناً من القهوة
بجاناً لكل واحد يشتري من محله بمبلغ ما يفسر
الناس من ذلك الشراب ففتح مقهى في نيومانز
كونت وأخذ يبيعهما بالفانجين بعد أن يجزها
خادم يوناني قدم من ازمير مخصوصاً

وكثر هذا الحصول فرأى مجلس الامة أن
يضع ضريبة عليه وقام اذ ذاك باعة الجمعة الذين
أصابهم الخسائر التي جرتها عليهم القهوة بثورون
قائلين انها تفسد الآداب لان شاربها يجلسون
في المقاهي الى ساعات متأخرة من الليل وأثرت
هذه الاقوال في نفوس السيدات الانكليزات
فقدمن شكوى الى الحكومة يطلبن فيها إقفال
المقاهي التي تبيع شراباً يفسد الآداب ويضعف
القوى

وفي رأي الكتبة الفرنسيين ان اول مقهى
أنشئ في مرسيليا كان في سنة ١٧٧١ وعقبته

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدنية الشرقية - لسان النهضة المصرية
الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أقلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلعت
على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح
« اقرأها بانتظام »

من يتحدث عنهم الناس



المرور ليريد

فادر فخامة المندوب السامي البريطاني الاسكندرية يوم السبت الماضي الى إنجلترا
للمنمية اجازته فيها . والصورة العليا تمثل فخامته في محطة العاصمة قبل ركوب قطاره
الخامس ويرى في الصورة سعادة صدقي باشا محافظ العاصمة الذي كان بين مودعي
فخامته (تصوير زخاري)

أمم المصريين

ترى الى اليسار آخر صورة لساحبة العصبة أم المصريين . وقد أخذت هذه
الصورة لمصبتها بعد عودتها من أوروبا سالمة بأيام قلائل . وترى واقفة بجانب
صورة قرينها العظيم (تصوير رزق الله المصري)



فخار مباد مهول

وزير إيران المفوض في مصر السابق . وقد
اعتزل منصبه وفادر القدر المعري



مولاي محمد

سلطان مراکش . وقد أهدى اليه جلالة
الملك الوشاح الأكبر من نيشان محمد علي



إبراهيم خرمي بك

وزير الأشغال . وقد سافر في الاسبوع
الماضي الى إنجلترا للبحث في شئون الري



سير وسترس بك سيداروس

القائم بأعمال المفوضية المصرية بلندن وقد أقام
في الاسبوع الماضي مأدبة تكريم للسيد
وليم تيرل



السير ولیم تيرل

وكيل وزارة الخارجية البريطانية السابق
وسفير إنجلترا في باريس . وقد أقام له
سيداروس بك مأدبة وداع وتكريم



احمد مستين بك

الامين الاول لجلالة الملك . الذي أعيد
انتخابه أخيراً وكيلاً للاتحاد الجغرافي الدولي
وقد أقيمت له حفلة تكريم في لندن