

العدد ٢٠٥ - الثمن ١٠ مليات
الجمعة ١٤ سبتمبر سنة ١٩٢٨

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo. 14 September 1928 * Vol. IV. * No. 205



ضيف مصر العظيم
سمو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا

حديث الاسبوع

رحلات ولي عهد إنجلترا

لماذا يرحل ولي عهد إنجلترا رحلات رسمية؟ وما الغرض الحقيقي من هذه الرحلات؟ ولم تقتضيه من النفقات؟ ومن يتولى دفع هذه النفقات؟ تلك هي الاسئلة التي يتساءلها القراء وقد وصل حضرة صاحب السمو الملكي البرنس أوف ويلس الى مصر وبصحته سموالدوق جلوسترشيفه أما الاجوبة عن جميع الاسئلة المتقدمة فيصح أن تلخص في عبارة واحدة ذكرتها جريدة «الشمس» عقب عودة البرنس أوف ويلس من رحلته الى كندا فقد قالت يومئذ «ان ولي عهدنا هو خير سفير يمكننا أن نوفده الى بلاد أجنبية» واذا كانت مهام السفير الرئيسية تنحصر في أن يمثل دولته أحسن تمثيل فيكون المقصود بكلمتي «خير سفير» ان البرنس أوف ويلس خير من يمثل بلاده أحسن تمثيل وليس ادل على نجاح سموه في مهمته من اعادة تكليفه بها سنة بعد أخرى

ولكن لماذا توفد الحكومة البريطانية ولي عهد المملكة في رحلات كهذه الى الخارج على التتابع؟ الواقع كما يعلم الجميع ان الامبراطورية البريطانية تتألف من بلدان شتى مترامية الاطراف ولكي تظل الملكية محتفظة بهبتها ومقامها في تلك البلدان يتعين على الجالس على عرش بريطانيا أن يظل على اتصال دائم بها ولكن لما كان الملك الحامل للصولجان لا يستطيع مغادرة عاصمة ملكه في رحلات رسمية متتابعة رؤي أن يقوم ولي عهده بهذه الرحلات بالنيابة عنه أولاً لأنه يجيء بعد الملك رأساً بحكم وراثته له. وثانياً لأنه سيرتقي الاريكة الملكية بعد وفاته فيحسن أن يكون محيطاً بأحوال الشعوب التي تتألف منها الامبراطورية ثم ان زيارة ولي العهد للمستعمرات تولد حركة غير اعتيادية في جميع ارجائها فمن مآدب تؤدب الى حفلات تقام الى ليال ساهرة تهيأ. ويترتب طبياً على ذلك كله الانعام على كثيرين من الزعماء والاعيان والموظفين بالقباب الجديدة وأوسمة رفيعة وتتاح لرؤساء القبائل الافريقية وسلاطينها فرصة رؤية الامبراطور العتيق. وقد يصالحهم الامير أو يأمرهم بالهدايا أو يقربهم من مجلسه أو يهدي صورته موقفاً عليها باسمه فيلباهون بذلك أمام

جميع الجرائد على اختلاف نزعاتها السياسية تقضي عليها ان تشدد أزر الحكومة فيما يتعلق بمخططات الخارجية احتذاءً بالمسلك الذي تسلكه الصحف الاوربية في هذا الصدد

وانه ليسرنا ان نذيع الآن ما سمعناه من معالي وزير الخارجية وهو انه اعزّم تنظيم مسألة علاقة وزارة الخارجية بالصحافة تنظيماً يطابق ما ذكرناه آنفاً وأنه سيحدد يوماً مينياً في كل أسبوع ليقابل فيه الصحفيين مجتمعين ويتحدث اليهم عن أهم المسائل المطروحة على بساط البحث وكذلك سيؤلف مكتباً خاصاً في وزارته ليكون على اتصال دائم بالصحفيين

مواطنيهم ويتفخرون. ونحن في غنى عن القول انه ليس من شأن تلك «الحركة» الا أن توثق عرى الارتباط بين أوصال الامبراطورية وتزيد في تعلق سكانها وحكامها بأهداب الملكية

وتقوم خزينة الحكومة البريطانية بدفع جميع النفقات التي تقتضيها هذه الرحلات الرسمية وقد أراد فريق من النواب البريطانيين في وقت من الاوقات أن يعارض في الاستمرار في سياسة الرحلات ولكنهم عدلوا في آخر الامر عن معارضتهم بعد ما تبين لهم انها من أحسن ضروب نشر الدعوة وأفضلها

تنظيم وزارة الخارجية

طالما نادينا في هذا المسكان من «المصور» بوجوب تنظيم علاقة وزارة الخارجية بالصحافة تنظيماً دقيقاً يقوم على الاسس المتبعة في وزارات الخارجية في البلدان الاوربية وكانت نظريتنا في ذلك انه اذا كان يجوز للصحافة المحلية ان تتذرع بالمشكلات الداخلية لتروي غليل المنازعات والحزازات الحزبية فالوطنية التي تعمل في سبيلها

تفتقدون كثيرًا إذا اقتنيتكم
مَصُونَاتُ الْمَاسِ وَرِثَا
لانفترق عن الحقيقة مطلقاً
ملقات باناسيفات خراش
اسار عقود ساعات
متنوّذتها محل عيطه اهلوان الماهية
تار الماهية عارة زخمة تليفون ٤٦٤٩



جودة الصنف هي كل شيء

نجد هذا الصنف الجيد الذي لا يمل عليه في كل زجاجة. وان الضامن الوحيد للاستمرار على تقديم هذا الصنف في جميع انحاء العالم هو نتيجة خبرة سنين عديدة وتعتيق كميات هائلة من الصنف نفسه ان ديوارس وسكي طاعة في السن لذينة الطعم معتقة. وبممكنك الحصول عليها في طول القطر المصري وعرضه. وان شهرتها العظيمة وطلبها من العموم هو أقوى برهان على كونها عديمة التظير لا يمل عليها

سندره وسندركوك وشرفاؤهم

١٥ (أ) شارع المدايح مصر. والاسكندرية. وبور سعيد. والسويس

ويافا. والخرطوم

رغباً و ٩٣٠ ٥ كسكة و ٧٩٨٠ قطعة جلوى بمبلغ ٤٨٥ ١١٥ دولاراً (ريالاً) لم أقبض منها ريالاً و ربيت ٧٦٦٠ دجاجة وصفت ٥٤٥٠ رطلاً من الزبدة وأنفقت ٣٦ ٤٥١ ساعة على الكنس والغسل والتنظيف واني أقدر على هذا كله طلب مني ذلك »

صفحة نائية

المس يتي بليت

عزمت المس يتي بليت ممثلة السينما الاميركية المعروفة على زيارة لندن بإشارة من أطبائها الذين نصحوها بالسفر اليها تبديلاً للهواء . وستمثل في أثناء اقامتها فيها على مسرح « اللندن كوليزيوم » وترتدي فستاناً جديداً في كل ليلة من الليالي التي تحييها في العاصمة الانجليزية . وقد بلغ مجموع نفقات صنع تلك الفساتين ١٦٠٠٠ جنيه

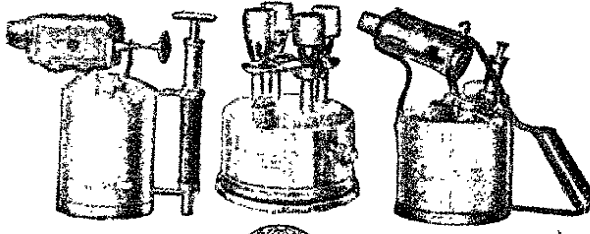
وتقول مجلة « الانسرز » الانجليزية ان المس يتي بليت رزقت مع حسن وجهها ووشاقة تمثيلها صوتاً رخباً ولساناً فصيحاً ، وانها ستشرف آذان مشاهديها في خلال الفصول بأشجى ألحانها وتقص عليهم الطيف نوادرها وقصصها . ومن اشهرها ان قناة صغيرة سمعت امها تصف السماء وملائكتها فقاطعتها قائلة : « وهل جسيم الملائكة يا أمي يلبسون ملابس بيضاء ؟ » فأجابتها والدتها : « اجل يا عزيزتي » فأطرقت القناة لحظة ثم قالت « لاشك اذن في ان ايام الغسيل تكثر عندهم فوق » . ومن القصص الاخرى التي تقصها المس بليت ان انجليزيًا واميركيًا اجتمعا مرة عند شلالات فكتوريا فدهش الاميركي لمنظرها وقال لرفيقه : « يا له من منظر عجيب ولكنني اعتقد ان شلالات نياغرا تفوقها عجباً »

وبعد سنة او اكثر عاد الرفيقان فاجتمعا عند شلالات نياغرا فالتفت الاميركي الى الانجليزي وقال « حقا انها لشلالات عظيمة ولكنني اعتقد ان شلالات فكتوريا اعظم » فقال الانجليزي « ولكنك لما رأيت شلالات فكتوريا قلت ان شلالات نياغرا اكبر منها » فقال الاميركي « اجل لقد قلت ذلك ولكنني لم أكن يومئذ قد رأيت شلالات نياغرا بعد »

الزوجة الصالحة

طرحت مجلة زراعية اميركية تصدير في نيويورك السؤال التالي على قارئاتها . وهو « ماهي القيمة المالية التي تقدر بها الزوجة الصالحة » فجاءها ردود كثيرة كان الرد التالي اغربها والطفها وهو : « لقد اقترنت بزوجي من ثلاثين سنة وفي أثناء هذه المدة طبخت ٣٥ ٤٢٥ مرة وعجنت ٣٣ ١٩٠

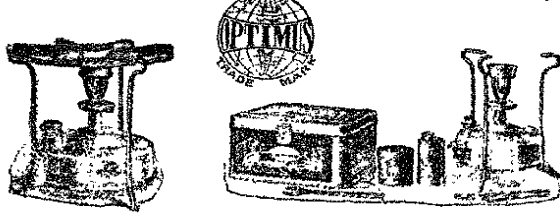
اطلبوا دائما وابورات الغاز « اوبتييموس » الاصلى



ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور اوبتييموس

هو اعلى واحسن وابورغاز يباع في جميع محال وابورات الغاز الكبرى بالقطر المصري والسودان فخابروا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر تليفون ٢٨ - ٥١ مدينة اذا لم تحصلوا عليه من البائع



الزوجة

كثيراً ما اجلست الزواج معها من التزلزلات العديدة التي يعقبها الرقود والنقر . وعرق النساء . والهرلورك والهرلوعصاب الحاد

اقراص اسبيرين باير

تخفف وتهدئ بسرعة جميع هذه الاعراض

اطلبوا اقراص باير الاصلية مع الفلاف الردي وصليب باير من الابوية النجاح في ترخيص





مستعمرة أفريقية

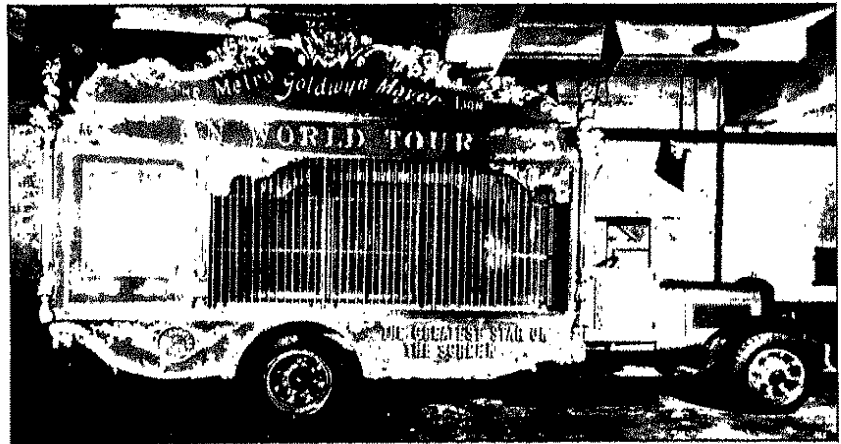
بجوار برلين

لاحظ رجل ألماني يمتلك مساحة كبيرة من الأرض بجوار برلين أنه لو ابتكر فيها ضرباً جديداً من ضروب التسلية لأممها كثيرون من الناس ولارتفعت قيمتها بعد هبوط أسعارها فأنشأ فيها شبه مستعمرة أفريقية وأقام في وسطها عدداً كبيراً من الأكواخ على منوال الأكواخ التي يقطن فيها الزوج فصار سكان برلين يؤمنونها في آخر كل أسبوع ليعوضوا فيها عطشهم فيمدهم صاحبها بالأرزاء والملايس الأفريقية فيسرحون بها ويمرحون جلدلين فرحين على نحو ما تراه في الصورة التي إلى اليسار وهي تمثل جماعة منهم يرتقصون رقصة الحرب حول قدر الأحم المقدد



مصر في مؤتمر السل

في أعلى صورة الدكتور عبد الرؤوف بك حسن وكيل مصلحة فؤاد بحلوان الذي تقرر أن يسافر إلى أوروبا في هذين اليومين ليمثل مصر مع جناب الدكتور رليه برنان في مؤتمر السل الدولي الذي سيعقد في مدينة روما في أواخر الشهر الجاري



سيارة ملكية ملك الحبانية

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام السيارة الفخمة التي تستعمل في نقل الأسد المشهور « ليو » الذي يمثل في شركة « جلدوين ماير » السينمائية وقد كتب في أعلاها بحروف كبيرة اسم الشركة وتحتها عبارة « في رحلة عالمية » إشارة إلى الرحلة التي سيقوم بها هذا الأسد حول العالم



المستر كينج على قبر الجندي الفرنسي المجهول

انتشر المستر كينج العام بأعمال الشؤون الخارجية الأميركية فرصة أقامت في باريس للتوقيع على ميثاق منع الحروب المعروف باسمه وزار قبر الجندي الفرنسي المجهول وتمثله هذه الصورة جاثياً أمامه بخشوع وإجلال بعد ما وضع عليه أكليلاً لفضاً من الورود

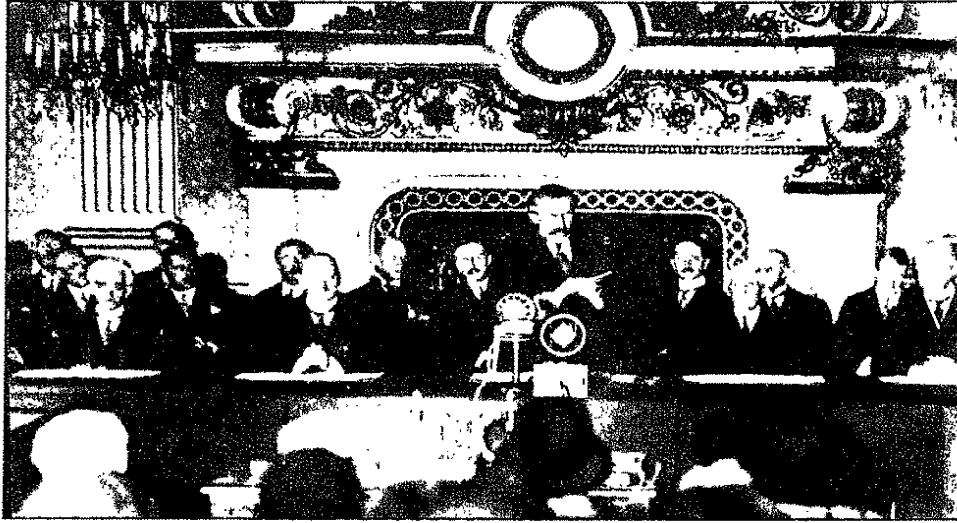


الملك فيصل والزراعة

من المأثور عن جلالة الملك فيصل ملك العراق أنه من أكثر الملوك اهتماماً بقرية الزراعة في بلاده . والصورة العليا تمثله يشاهد تجربة عمراء ميكانيكي جلب إلى العراق . وقد وقف بجانبه المندوب السامي البريطاني

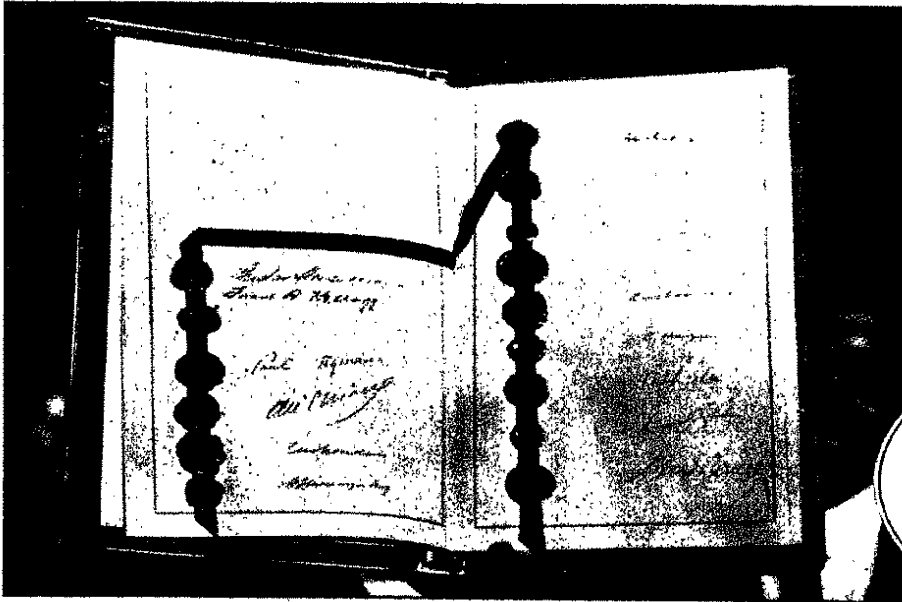
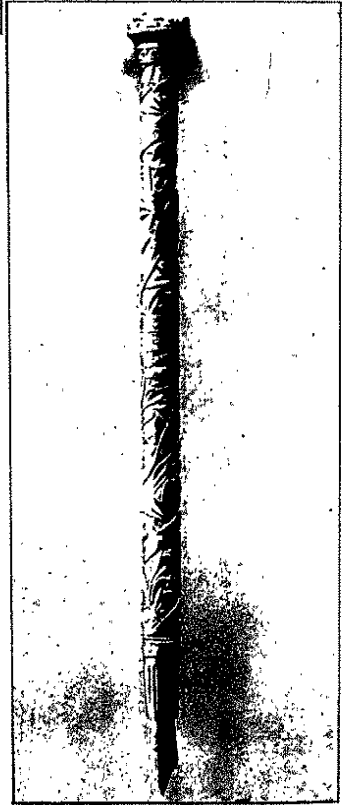
توقيع ميثاق كيلوج

تمثل الصورة التي الى اليسار السيد ارستيد بريان وزير الخارجية الفرنسية يتلو خطاب الافتتاح في الجلسة التاريخية التي عقدت في قاعة الساعة بدار وزارة الخارجية الفرنسية كي يوقع مندوبو خمس عشرة دولة على ميثاق منع الحرب. وقد جلس الى يمينه اهر سترسمان وزير خارجية ألمانيا فالسيو ايمانس وزير خارجية البلجيك - وجلس الى يساره المستر كيلوج القائم بأعمال الشؤون الخارجية الاميركية فاللورد كوشندوم وزير خارجية إنجلترا بالنيابة وقد وقع الميثاق بالنيابة عن الهند ايضا



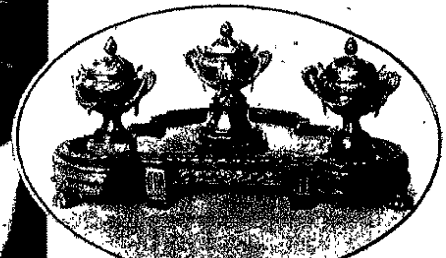
زيارة تاريخية
تمثل الصورة اليسرى
اهر سترسمان عند
وصوله الى باريس وهو
اول وزير للثاني يزور
العاصة الفرنسية رسميا
منذ سنة ١٩١٤

قلم السلام
الى اليمين صورة قلم
الحبر الذهبي الذي
استعمل في التوقيع على
ميثاق منع الحرب



صورة الميثاق العظيم الشاه

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام للسخة الرسمية التاريخية لميثاق منع الحرب وهي النسخة التي وقع عليها مندوبو الدول الخمس عشرة وقد كتب نص الميثاق - وهو يتألف من مادتين - باللغتين الفرنسية والانجليزية في الصفحة اليسرى وقد ظهرت تحتهما امضاءات للتدوين والى جانب امضاء كل منهم الشعار الرسمي الخاص بدولته



مجسمات تاريخية

صورة المجسمات الذهبية التي استعملها مندوبو الدول عند توقيعهم على معاهدة منع الحرب وهي نفس المجسمات التي استعملت عند امضاء معاهدة فرساي الشهيرة

مشروعات الري الكبرى

تاريخها - موضوعها - اختلاف الرأي فيها



معالى إبراهيم بك قنصى - وزير الأشغال الحالى
الذى يتفاوض مع الانجليز في مسألة مياه النيل

بمناسبة ما اذيع في الاسبوع الماضى عن ان للفرمانات التى دارت بين معالى ابراهيم قنصى وزير
الأشغال الحالى ورجال الحكومة البريطانية على مسألة مياه النيل ومشروعات الري المتعاقبة بها استغربت عن
الدخول في الامور التى عهد مجلس الوزراء الى وزير الأشغال في بحثها مع الحكومة البريطانية

في سنة ١٩١٣ فكرت حكومة مصر وحكومة
السودان في ريادة الحزبون من ماء النيل لارى فوضع
ولاية الامور في مصر مشروع خزان جبل الاولياء
ووضع ولاية الامور في السودان مشروع خزان

تعلية فليس من المستور ماؤه غير ان
البحث الذى اجبرته وزارة الاشغال في
هذا الصدد اثبتت في عهد معالى ابراهيم
بك قنصى الوزير الحالى انه من الناحية
تعلية خزان السودان وشمالها

ولكن ذلك لا يبرر ان
وزارة الاشغال مصر دولة السودان
تعلية خزان السودان لا يجوز ان يكون
وانه لا بد لنا من حزن القدر في
الكل لم يتأخر ان لا يكون القدر في مصر
فجاءنا فليكن في الاشغال ان لا يكون
من ان يكون القدر في السودان
يجب ان يكون القدر في السودان
ما شاء الله عز وجل
في مصر وان الري الذى لم يكن في
الارض في مصلحة السودان خزان



لجنة توزيع مياه النيل التي ألفت سنة ١٩٢٥ ويرى في الطرف الرئيس
معالى عبد الحليم سليمان باشا وزير المواصلات الحالى وقد كان احد استشاريها

البرت وهو واقع في هذا ساحة بر سلطانها
وخزان بحيرة نسانا وهو في الحديقة

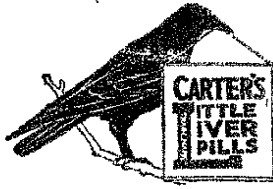
فلما امت الوزارة الحالية رأيت ان أولياء الامور
في العلاقات السياسية بين مصر و بريطانيا العظمى
ليس من شأنه الا ان يؤخر البرت في مسألة مياه
النيل . ولما كانت هذه المسألة من المسائل التى توجب
انها حيوية ومستعجلة كما تقدم رأيت الوزارة ان تأخرها
يعود بضرر عظيم على مرافق الري الان لا بد
فقررت فسادها عن المسألة السياسية والى معنى الاشغال
عليها مع الانجليز على حدة من الوجهه الامم
وتحقيقا لهذه الغاية أوفدت معالى وزير الاشغال الحالى
الى لندن ليتفق مع ولاية الامور البريطانية
على كيفية تدبيرة توزيع مياه الري ومساكنها
يصون حقوق مصر فافترت مهمته من نجاح تام

اهتمام فاختلف مهندسون في هذا الموضوع اختلافاً
عظيماً افاضت الصحف اليومية في الكلام عنه في حيزه
وخلاسته ان معالى اسماعيل سرى باشا وزير الاشغال
الاسبق ما فتى ينادى بوجوب الاسراع في بناء خزان
جبل الاولياء بنما زميله عثمان محرم باشا وزير الاشغال
الاسبق ايضاً كان يخالفه في الرأي اذ انه كان يرى ان
بناء خزان جبل الاولياء قبل الاتفاق مع الانجليز على
ماء النيل يجعل مصر المشروع في قبضتهم وتحت
رحمتهم وكان من رأى معاليه ان تكتفى مصر في تلك
الاثناء - اى ريثما تتفق مع الانجليز - بتعلية خزان
اسوان فانبرى له اسماعيل سرى باشا وقال ان تعلية
هذا الخزان لا تنفى قتيلاً لانه اذا كان من المستطاع

مكوار ثم جهات الحرب العظمى فوفقت
المشروعات . ولكن الآن قد انتضى
على انتهاء تلك الحرب نحو عشر
سنوات واذا نحن نجحنا بماتم في سد
ذئبك المشروعين الفينا خزان مكوار
حقيقة قائمة والقطن الذى يروى بمائه
يتنافس القطن المصرى وخزان جبل
الاولياء لا أثر له والمشروع الذى كان يجب
أن يحل محله ما يزال حبراً على ورق
على الادراج وهذه الاراضى الشاسعة
الصالحة للزراعة في مصر ما تزال باثرة
وهذه الايدى العاملة وهي تحصى بمئات
الالوف لا تجد الكفاية من العمل وجهه
الناس محصور في دائرة ضيقة من
الارضى ومياه النيل تعب في البحر
المتوسط فتذهب هدرًا

ولو كان عندنا اليوم خزان في جبل
الاولياء أو في مكان آخر لما كنا ننصر بهذا

الخوف على زراعتنا العسيفة في كل عام تقريباً لقلة
الماء ولكننا نسترد ثمن الخزان في سيف واحد من ثمن
ما يزيد في محصول البلاد حتى ولو فرضنا جدلاً بعد
هذا ان الانجليز يقدمون على تخريب خزان جبل
الاولياء للتكاية بنا . ولقد كان مبلغ التعويض المطلوب
لاصحاب الاطميان التى ينفقها ماء خزانات جبل
الاولياء على النيل الايض لو بنى مقداراً بمائة الف
وخسة آلاف جنيه في أول الامر وهو مبلغ يسير
فصار اليوم أكثر من ثلاثة ملايين جنيه ومن هنا
يتبين للقارىء مبلغ الحسارة المادية التى خسرتها
مصر من جراء التسويف في انجاز مشروعات الري
العظيمة لاقتدار حكومتنا الى سياسة مائية انشائية



معلم مدرسة

في الاسكندرية يعالج نفسه من الامساك من حين الى حين يتلقى مركب جوب كارتز الصغيرة للكبد كتب شكر من الذين استعملوها يشهدون فيها بتأثير هذا الدواء العجيب وبالنتائج التي نالوها من استعمالهم له يومياً ومن هؤلاء معلم مدرسة مشهور في الاسكندرية أصيب من سنوات بالامساك ولم يدخر وسعاً في طلب الشفاء منه باستعمال الادوية الاخرى فلم ينجح وأخيراً علم بحبوب كارتز الصغيرة للكبد من احد الاطباء فاشترى أنبوبة صغيرة واليك ما كتبه: منذ ١١ سنة تقريباً وأنا مصاب دائماً بالامساك والصفراء وكان نفسي كريهاً ومؤذياً لأصدقائي ولكن لم يظهر لي بأي طريقة أستطيع أن أطالج نفسي . وقد جربت جميع الادوية والعلاجات التي أشار بها علي الاصدقاء والصيدالة الا انه ظهر انها بلا نتيجة . ومنذ سنتين اخذت فتح كثير من البثور يظهر في وجهي وعنقي وقد قال لي الاطباء الذين استشرتهم ان ذلك نتيجة كسل عمل الامعاء وكنت أشعر باغياء عندما أذهب الى غرفة التدريس صباح كل يوم وأعطي الدرس للطالبة بكل عناء . وقد فقدت كل لذة في الحياة وتقلت رأسي ولم يعد لي مطمح في شيء ما . ففي ذات يوم زار مدرستي طبيب ولاحظ حالي فسألني هل جربت الدواء الاميركي العجيب وهو حبوب كارتز الصغيرة للكبد فأجبتة بأني لم أستعمل هذا العلاج قط ولكنني اشتريت بعد ظهر ذلك اليوم زجاجة صغيرة فلم أكسب أتناول منها حتى حدث تغير في حالي حالاً وتابعت استعمال حبوب كارتز الصغيرة للكبد ثلاثة أشهر وأنا متعجب من الشفاء الذي نلته منها فأعاني الآن سائرة سيراً طبيعياً وصحتي على ما يرام وأشعر بقوة وبالجملة فاني صرت رجلاً جديداً فالله تعالى يكافئك خيراً من أجل هذا الدواء العجيب الذي جدد حياتي عبد الله... ك...

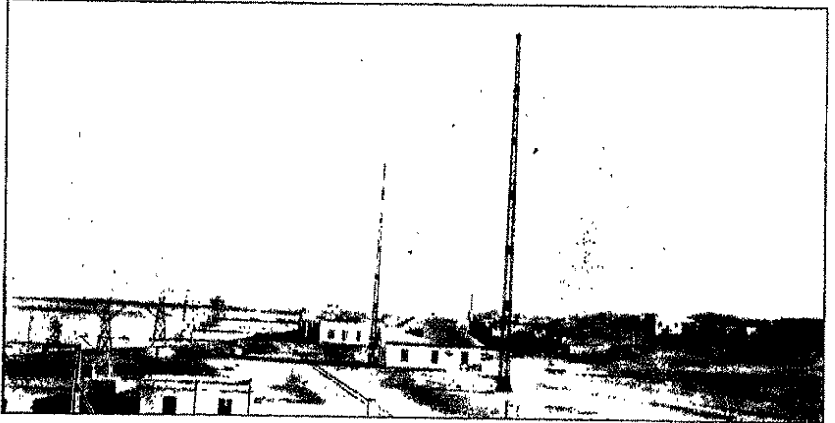
اقرأ « الفكاهة » كل يوم ثلاثاء

تصميم محطات الاسلاكى بالقطر المصري



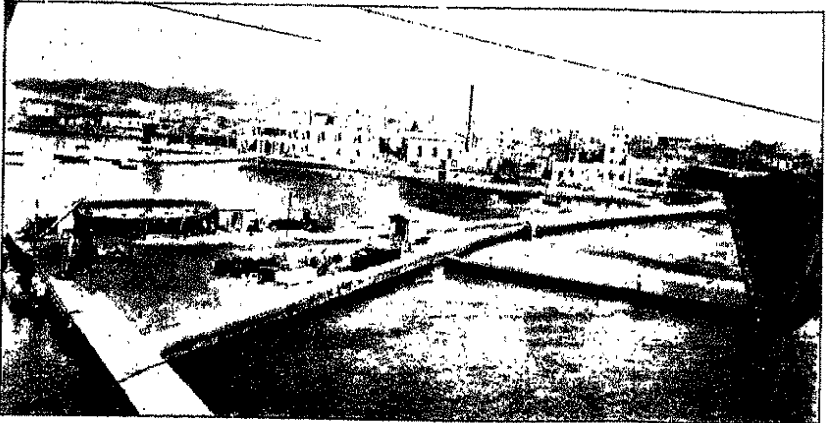
محطة ميناء القصير الاسلكية

اهتمت الحكومة المصرية في المدة الاخيرة بامر المحطات الاسلكية وتصميمها في ارجاء القطر وقد افتتحت اخيراً محطة لاسلكية جديدة بميناء القصير على شاطئ البحر الاحمر ومن بواحي افتخارنا ان تكون هذه المحطة قد بنيت بأيد مصرية وترى هنا صورة منظرها من الخارج وقد وقف بجانبها ابراهيم بك الكردي المهندس الذي تولى الاشراف على بنائها وقد تهندس في هذا الفن في الولايات المتحدة الاميركية



منظر عام للمحطة

تدل الصورة التي فوق هذا الكلام منظرًا عامًا لمحطة الاشراف الاسلكي التي أنشئت حديثاً بميناء القصير وقد ظهرت فيه الاعمدة العالية التي تستعمل في نقل الاشارات



القصير ومينائها

صورة منظر عام لميناء القصير ومينائها وقد أخذت هذه الصورة من داخل المحطة للاسلكية ويشبه الميناء ميناء مدينة حيفا بفلسطين

البرنس أوف ويلس في حياته

سداجة أحيائه - مجازاته بحياته - شجاعته في شبابه

(٩)

جروحه وهو يضحك ويطمئن الذين حولهم ببارات رقيقة يمزج فيها الجذال بالهزل وكان الحوادث يسفر في كل مرة عن كسر تروقه أو عن إصابته برضوض كثيرة ففطن ولادة الأمور من نحو ثلاث سنوات إلى ما قد يكون لتمادي الأمير في مجازاته من العواقب الوخيمة على حياته فقرروا بالاتفاق مع صاحبي الجلالة والديه ومع مجلسي البرلمان « أن يرجو منه العدول عن الاستمرار في الاشتراك في مباراة الخيل لأن حياته ليست ملكاً له بل للإمبراطورية البريطانية بصفتها ولي عهد مليكها وإمبراطورها ». وكان سموه بعدويرة في صباه مع زملائه في الكلية التي كان يتعلم فيها فسقط على الأرض وأصيبت إحدى ركبتيه بجرح كبير فربطه بتعديل ليحجبه عن الانظار ولكن الدم يبلل المندبل وتسرب إلى خارجه فأسرع إليه المتفرجون وقالوا لسموه أن الدم يسيل من ركبته يا صاحب السمو فاجابهم وهو يضحك: « كلا فأن المندبل من النوع المنقط بالأحمر »

وما كادت إنجلترا تخوض غمار الحرب العظمى حتى أعرب البرنس أوف ويلس عن رغبته في السفر إلى فرنسا ليلتحق بالخييش البريطاني الذي أرسل إلى ميدان القتال فأبى اللورد كتنشر أن يوافق على رغبته فألح الأمير فاصر اللورد على أبائه فقال له سموه: « أتخاف يا اللورد كتنشر أن تصيبي رصاصة أو شظايا قنبلة فتقتلي؟ » فقال له اللورد كتنشر بصراحته المعروفة: « لو كنت أعلم يا سمو الأمير أن الموت هو المصير الوحيد الذي يمكن أن يؤول إليه ذهابكم إلى ميدان القتال لما ترددت في الموافقة على ذهابكم إليه ولكني أخشى أن تقع أسيراً في قبضة الأعداء فيكون الأسير ليس شخصكم بل ولي عهد بريطانيا العظمى »

فتظاهر البرنس أوف ويلس بالاعتناع بهذه الحجة ولكن اعتناعه لم يدم الا فترة قصيرة من الزمان اذ ما لبث ان عاد إلى الإلحاح في وجوب سفره إلى ميدان القتال ليؤدي نصيبه في الدفاع عن قضية العدل والإنسانية. ويقول الذين يحبه يومئذ في سفره ان اهتمام المرشال فرنش (القائد العام للجيش البريطانية) بالسر على سلامته لم يكن يقل عن اهتمامه بالتخاذ التدابير السريعة الفعالة لصد هجوم الألمان

ذلك الحين. ودخل سموه في يوم آخر على جلالة جده وقال له انه اذا لم يوافقوه على الاشتغال بسوق القطرات فانه يفضل بعد ذلك أن يكون من رجال البوليس لانه لاحظ في أثناء تنزهه في السوارع



أخذت هذه الصورة لسمو البرنس أوف ويلس في سنة ١٩١١. وقد أمدها إلينا حضرة عبد اللطيف افندي حسين

والمباين ان سفتهم عظيمة وان في استطاعتهم توقيف المركبات والمارة - وكان سموه يشير بذلك إلى نظام حركة المرور

وشامت جلالة الملكة ماري الحالية والدة البرنس أوف ويلس ان ينشأ نجلها نشيطاً ومقداماً من أحداثه فاكاد يترعن عن قليلا وينمو جسمه وتقوى عضلاته حتى أشارت بالاتفاق مع جلالة والده بتدريبه على جميع ضروب الألعاب الرياضية. وقد برع سموه في ركوب الخيل براعة عظيمة ولكنه كان يجازف دائماً بحياته في أثناء اعتلائه صهوتها وطالما سقط عنها في أثناء عدوه بها فيحملونه إلى أقرب مكان لتضميد

شعر البرنس أوف ويلس منذ نعومة أظفاره بصرامة الملكة والدته في مراقبة تهذيبه وتربيته فلم يكن يجد من يدلله سوى المرحومة الملكة الكسندرا جدته التي ظل يكن لها حتى ساعة وفاتها ما كان يحتاج فؤاده من التعلق بها في حياته. ويقال ان جلالتها كانت تحبه حباً جاً لأسباب عدة أهمها انه يشبه جده الملك ادورد السابع شهماً عظيماً كان يذكرها دائماً بالايام الطويلة التي قضتها مع زوجها المحبوب الى أن انشبت فيه النية أنظفارها فامضت البقية الباقية من حياتها في عزلة تامة في قصر « سدرنجهام » الذي كانت تقيم فيه معه قبل اعتلائه عرش بريطانيا العظمى

وامتاز البرنس أوف ويلس منذ حياته ببساطة عاداته وصراحة أحيائه وكانت جدته الملكة الكسندرا تشجع فيه روح الديمقراطية لعلمها انها صارت في هذا العصر أكبر ركن ترتكز عليه الملكية. وكان الملك ادورد من جهته يميل إلى الاصغاء إلى احاديث حفيده لما كان يتخللها من الحكايات والنوادر المستلحة التي تم على سداجة الطفولة وجعل الحديث - ومن ذلك انه بينما كان البرنس أوف ويلس جالساً مرة في حضرة جده الملك ادورد قال سموه لجلالته انه قرر

الايصير « برنس أوف ويلس » عندما يكبر لانه وطد العزم على أن يشتغل كسائق قاطرة في سلك الحديد. فوافق جده على هذه الفكرة مازحاً وخصوصاً ان الأمير الصبي كان يظن يومئذ ان لقب « برنس أوف ويلس » نسبة إلى صناعة من الصناعات كما نقول عن المشتغل بالتجارة نجاراً وعن المشتغل بالحداثة جنداداً فظن هو من جهته ان « برنس أوف ويلس » اسم عمل من الأعمال ولذلك أراد أن يستشير جده في العمل الذي يزاوله في حياته وتفصيله سوق القطرات على صناعة « البرنس أوف ويلس » التي كان يجهل عظمتها وخطورتها في

الجلد ذو الحكة

Zam-Buk

والطفوح يسكن
ويشفي بسرعة واسامة
الشافى المشى الثمين

أول أمراض الأكريزا ظهور بقع حمراء ملتصقة وجيوب دانت وحبوب مملوءة بصلصة لزجة على أي شيء من شأنه كشويه الجلد بل حالة تضخم أي انتفاخ أو تورم على سطح الجلد المصاب الذي يشبه الشيء الصلب الماص للزيت الجاف من أصله . إن الإمبول يجعل بقع الجلد المصاب فهو يمثل الجزيئات اللينة والصلبة والغازات الخارجة من الأفرزات المضرة وينتهي جلد أكريزيا سائلا . فالإمبول اكتشف بعد ذلك .

وقد كتب عنه الأستاذ سامي موهان مساعد مدرس معهد سورج في دلهي فقال له أنه يقول :
« أسباب مرضي الأكريزا مختلفة كونه من الانتهاب وراثي الخلق ملتصقة على وجهه . وقد وجد الإمبوله عن شاطئ امبا الإمبوله فقد تمكن الاله سرية وجعل جلد علي سائلا مملوءا »

تمال من دهن الجوان

سازمان تامین اجتماعی، معاونت امور تعاون، اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی، تهران، ۱۳۹۸.

الزنبوك Zam-Buk

الدكتور بسني احمد

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وتتعدد الحملات هذه الجبهة الوحيد في فرنسا
التي لا تعرفه الحملات التجارية مثل عدد 3 باريس
Agence Egyptienne de Publicité
3, Rue Mesnil,
Paris

شکل جمعی رانما

لا تنفق الديارسة والشعر المشتة وكذلك سجون في بيوت
أصناف «ازورا» التي ملكت شهرتها العالم لاسيما نحوها ترمب
الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والرجل الشدة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل «كريم الزورا» إذا كانت بشرتك جافة وهو لا يحمي
المنطقة خطاء الرأس
واستعمل «فيولا الزورا» إذا كانت بشرتك دهنية فهي تحتوي
قليلا من دهن النفس

وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية والمحلات الآتية
 اميل فارسي وشركاه سندوف البوستة ٩٥٧ اسكندرية
 الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية سندوف البوستة ١٩٣ مصر
 هي مصنوعة بمقر شركة رواج « انزورا لمحمد » باندن N. W. 8



بينما كان سكرتير المسيو دومرج رئيس
الجمهورية الفرنسية منهمكاً يوماً بمراجعة برید
الرئيس وقع نظره على كتاب باسم المسيو دومرج
من مواطن له في ميناء صغير من موانئ جنوب
فرنسا له فيها خان ويقوم في الوقت عينه بهام عمدة
الميناء واليك ترجمة الكتاب :

« يا جناب الرئيس . هل عندك في قصر
الاميرة طباطبا ماهر ، ان كل شيء يتوقف على
ذلك ، فقد يسبب الملباخ غير الماهر عسر هضم في
المعدة ، والمعدة التي لا تسير سيراً طبيعياً تؤثر في
الافكار ، فاذا كان الشخص الذي عهد اليه في ان
يسهر على العناية بغيرائكم ومسحتكم غير أهل لمهنته
فكفواوا أحد سكرتيركم ان يكتب اليكم كلمة فاكسب
شرفاً عظيماً لو أسعدتني الجدل بأن أتولى ادارة
أفران قصر الاميرة »

وأردف الكتاب ما تقدم بقوله : « غير أنني
أحتفظ بأن أسير من باريس على مصالح
أبناء بلدي »

LET'S LUXE



لِيلِكْسِ آخِرِ مَوْدَةِ

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

ومن الطوائف التي تسمى بـ (بواكي)
والاسكندرية : شارع جامع الشيخة ١

TUNGSRAM

تونیجی

ليست جديرة باسمها

مضى كان للبار شهرة واسعة وزبائن كثيرين وموقع حسن وخدمة لا نظير لها وجو منعش للفؤاد. ومضى كان البار ذائع الصيت فان كل شخص يفكر في فسحة كل مساء يقول لنفسه: « سأذهب الى البار القلافي - فيجب أن يكون هذا البار جدراً بالاسم الذي يجعله وان يقدم للجمهور ما يرغبه وهو بيرة الاهرام والابراهيمية »

فهذا هو الشيء الوحيد الذي يحب الجمهور ألا يمازح فيه لأنه يريد أن يشرب من بيرة الاهرام والابراهيمية فيجب أن تقدمها اليه. ومن البت أن نخدعه فانه يعرف جيداً نوع البيرة التي تقدم اليه. ولا بد في النهاية من أن تقدم اليه بيرته وهي بيرة الاهرام والابراهيمية



ابولنارس

وبالاختصار « بولي »

مياه مشرقة اللون منعشة لذيدة الطعم تكسب الجسم صحة تفرج مع الوسكي الحيد امتزاج الارواح المتجانسة على الاخص اذا كان وسكي بولارس ومع ان مياه « ابولنارس » قليلة قليلا لكنها لذيدة الطعم ومضادة للحوضه .

سندر و سندر كوك وشركاهم

بصر - الاسكندرية - بورسعيد - السويس - يافا - الخرطوم .

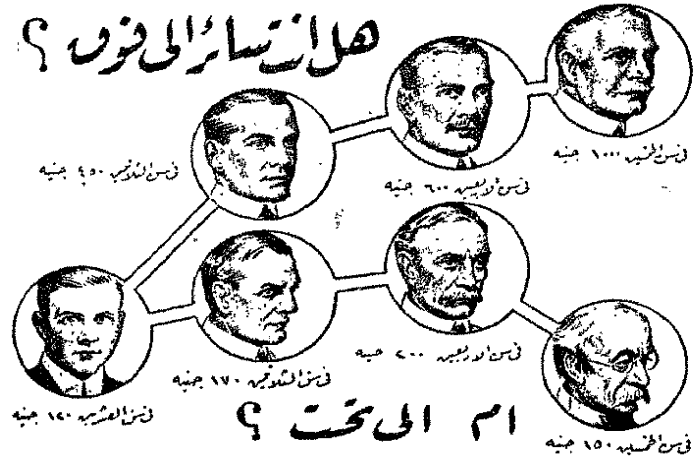
حيلة غريبة

يبتكر بائعو المشروبات الروحية في الولايات المتحدة كل يوم حيلة جديدة ليضلوا رجال البوليس ويأمنوا مراقبتهم وخطر الوقوع في أيديهم ومن آخر هذه الحيل التي اكتشفها البوليس ان أحد صانعي المشروبات الروحية كان عندما يدخل المستودع الذي يصنع فيه مشروباته يلبس فوق خذائه ظلي برة لكيلا تحوم حوله الشبهات غير انه فاته ان الباب الذي كان يدخل منه إلى المستودع كان أضيق من أن يسع البرة التي استعار ظلفها فادى ذلك إلى اقتضاح أمره

سمو تربيتهم

بينما كانت المس ساره تشرشل التلميذة في مدارس لندن الابتدائية وكريمة المستر ولنسن تشرشل وزير المالية في الوزارة البريطانية الحالية تنزه مع رفيقة لها في إحدى حدائق العاصمة الانجليزية عثرتا على عقد من الاؤلؤ قاتفقتا على تسليمه الى البوليس واقتسام المكافأة التي تنالها مناصفة قاعدا العقد الى صاحبته بعد ما قدر بمخمسائة جنيه فكان نصيب المس ساره تشرشل خمسين جنيهاً من المكافأة ولما تسلمتها تبرعت بها فوراً لاحد مستشفيات الاولاد الفقراء

هل تسائر الى نرس ؟



ام الى تحت ؟

مستقبلك بين يديك

في استطاعتك أن تصل بواسطة التعليم الى وظيفة رافية تأتيك بإيراد وافر حسن . أما اذا كان حظك من التعليم ضئيلاً فانك تنزل الى صفوف أصحاب الارادات الحفيرة يمكنك الحصول على التعليم الذي تنال بواسطته مرتباً حسناً وذلك بالدرس في اوقات فراغك في منزلك . لقد ساعدت مدارس المراسلة الدولية - وهي أعظم معاهد التعليم في العالم من نوعها - مئات الالوف وجعلتهم أهلاً للترقي والتقدم وكما ساعدت هؤلاء الناس تستطيع أن تساعدك أنت أيضاً اذا درست بذمة وانتظام تحت إشرافها وطريقة التعليم تكون بالمراسلة بدون أن يصيب شغلك العادي أو أعمالك أي عطل

ولقد كان بعض أعظم رجال الصناعة الحاليين في إنجلترا وأمريكا من تلاميذ مدارس المراسلة الدولية . وهذه شهادة أخرى على قيمة التعليم في هذه المدارس وهي ان ٧٥ في المائة من هؤلاء الذين التحقوا بها قد حازوا الرضاء التام في أشغالهم اكتب اليوم باللغة الانجليزية موضوعاً المادة التي تهيك دراستها وانظر كيف ان مدارس المراسلة الدولية يمكنها أن تساعدك أنت أيضاً وتؤهلك لطريق التقدم والنجاح يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة تدرس باللغة الانجليزية في العلوم الفنية والتجارية والزراعية ودروس المدارس العالية وأيضاً مواد امتحانات درجة جامعة لندن تنبيه : الرجاء الالتفات لذكر المادة التي تريد دراستها بالضبط

International Correspondence Schools (Dept. 136 C.)
17, Sharia, Manakh, Cairo



مدير البعثة العلمية ببرلين

أخذت الصورة العليا في محطة العاصمة عندما بارحها حفرة فؤاد شيرين بك مدير البعثة العلمية ببرلين قاصداً مقر وظيفته الجديدة . وقد ودعه في محطة العاصمة جمهور من علية القوم . ويرى بينهم سعادة توفيق عبد الله باشا مدير مصلحة السجون وسعادة اللواء مبروك باشا وهي وسعادة إبراهيم باشا حاكم وسعادة أسمايل بك شيرين شقيقه وغيرهم (تصوير وياض شعاعه)



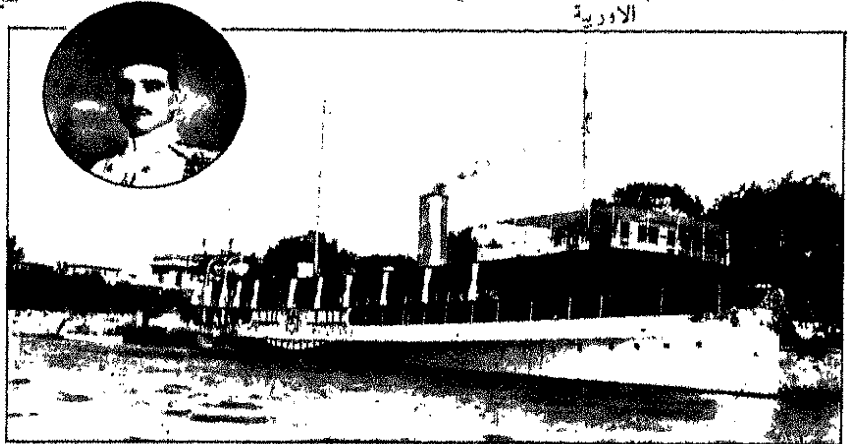
امير بك يوسف

ترى في اعلى صورة حفرة صاحب المرة امين يوسف بك الذي تحدث عنه التفارقات المخصوصية كثيراً في الاسبوعين الماضيين بمناسبة طوالة في مصانع النزل الادوية



المسير بوكاتوفسكي

واختار الانباء الخارجية في الاسبوع الماضي بمقر احتراق المسير بوكاتوفسكي وزير التجارة الفرنسية في طائرة . وقد أرسل وزير خارجيتنا بوقية عزاء الى الحكومة الفرنسية لهذا المصاب تالز بال شكر . وترى في اعلى صورة الرحوم المسير بوكاتوفسكي جالسا الى مكتبه



البيت « قاصد خير »

يقع الآن صاحب السمو الملكي ولي عهد انجلترا وشقيقه دوق جلوسستر في البيت الملكي « قاصد خير » الذي ومنه جلالة الملك تحت تصرف سموها في اثناء زيارتهما لمصر . ويرى في اعلى البيت في مرساء بقصر الدوبارة . وفي الدائرة صورة حفرة البكباشي محمد سالم البدن بك قومندان البيت « قاصد خير » واليواسر النيلية للكتابة (تصوير مصورنا الخاص)



للمر على الامم العام في مدينة الجيزة

عقد سعادة محمد صادق خلوصي بك مدير الجيزة يوم الاحد السابق اجتمعا لحضرات مأموري مراكز المديرية وشباط الباحث والعمد ومعاوني الادارة وشرح لهم الطرق الحديثة في كيفية اكتشاف الجرائم وتعب الجناة وغير ذلك من امور الامن العام . وقد حضر هذا الاجتماع احد مفتشي وزارة الداخلية . وترى في اعلى المدير (الوسط ويده المصا) وحوله الذين حضروا هذا الاجتماع (تصوير وياض شعاعه)

نجمة مصرية



السيدة بهيجة هانم حافظ

زاد الاقبال على « التمثيل الصامت » في مصر هذه السنة حتى دخلته طائفة من كبريات البيوتات المعروفة وفي مقدمتهم السيدة بهيجة هانم حافظ كرمة اسماعيل باشا حافظ التي ستمثل الدور الاول في رواية زينب لمؤلفها الدكتور محمد حسين ميكل ومخرجها الاستاذ محمد كريم . والعمل قائم الآن على قدم وساق لانجاز هذا الفيلم . ولنا وطيد الامل ان نراه على لوحة السينما بعد قليل من الزمن . وقد جمعنا في هذه الصفحة صوراً للسيدة بهيجة هانم حافظ في هياكل مختلفة . وأن نظرة الى هذه المجموعة تسكني للدلالة على ما لدى هذه النجمة المصرية من حسن الاستعداد للتمثيل السينمائي . والصورة العليا تمثلها في هيئة فلاحية مصرية



السيدة بهيجة هانم حافظ
في لباس السمرة



في اعلى والى اليسار صورتان للسيدة بهيجة هانم حافظ تمثلان حالتين نفسييتين مختلفتين

في شكل سمرة اسيانية

فرصة لصحابة المطابع

مكنة كبيرة بسعر زهيد

لدى مطبعة الهلال مكنة كبيرة ومثينة حجم ٧٠، ١٠٠ تطبع على طنبورين بسرعة ٢٠٠٠ في الساعة تريد يدها مع مونورها وكافة أدواتها بسعر زهيد وذلك لصيق المحل . فمن أراد اغتنام هذه الفرصة ورغب مشاهدة المكنة وهي تدور في مطبعة الهلال فليخبرنا

قدم الصيف بحارته المزعجة والعرق الدائم فيجب على كل من يهجم أمر صحته وراحته أن يتم بلبوسه الصيفي وخصوصاً التحتانية منها فاللباس الصيفي الاميركاني الشهير B. V. D.



هو افضل ما تنتخبه لراحتك وطراوة جسمك بالصيف ومتى جربته مرة تلبسه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفاريكا

بارودي اخوان وشركاؤهم نمرة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدمنة الحمراء على كل قطعة

كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »

لندرو والاخلاص

دعي الاستاذ مورو جيافري من كبار رجال القانون في فرنسا الى مأدبة غداء مع جماعة من أصدقائه فخدمهم عن نادرة انفتحت له مع لندرو قاتل النساء الشهير فقال : أرسل لندرو الي يومأرجو مني أن أوافيه الى سجنه والى علي في زيارته قاتلا ان عنده امرأ هاماً يريد ان يطلقني عليه فسميت اليه فاكاد يراني حتى قال : « ان شميري يؤمنني يا أستاذ فلا مندوحة لي عن الكلام » فسرت ذلكاً مني انه عزم علي الاعتراف وقلت له : « تكلم ولا تخف وثق بمن تراه أمامك » فقال : « فيمكن الامر كذلك . . . فقد منعتي وخز شميري عن النوم في الليلتين الماضيتين فمرست في أثناء أرقى جميع أدوار حياتي قنين لي انه كان في طريقي أن أعجب المصائب التي حلت بي لو بقيت على اخلاصي » وهنا سكت لحظة ثم قال : « نعم يا أستاذ فاني أسف على خيانتك لزو حتى الاولى وغدري بها »

أنظر وأتقن
موبيليات
تجدها بمحل
مسعر شتري لفسار
بدمياط بشارع الصفاة

عشرون جنيتها

مصرفات القسم الداخلي بدارس
وادي النيل بالسيدة زينب التابعة للمحفل
الاكبر الوطني والافتتاح أول سبتمبر للبنات
و ١٥ منه للبنين

احسن احتياج بدون عيلة جراحية



تباع بجميع المازن والاحضان



للقوة والنشاط

اي تال القوة التي تتغلب بها على الصعوبات
واكي تكون نشيطاً متمماً بحياتك ان تجد خيراً
من لبن هورليك . فان لبن هورليك خفيف ومنعش
وفيه جميع العناصر المغذية في شكل قابل للهضم .
ثم هو علا الجسم حيوية وجهداً على العمل ولذلك
يجب أن يحفظ في كل بيت
و يطلب من جميع الصيدليات والدكاكين



لاحظوا هذه الماركة
على كل علية

لطائف وقفاها

في المطعم

الضيف الاول : ماذا تأكل ؟

الضيف الثاني : الطامي وحده يعرف ذلك
ثرارة

الطبيب : أوكد لك يا سيدتي انك على

أطيب حال غير انك تحتاجين الى راحة قصيرة

السيدة : ولكن انظر الى لون لساني يا دكتور

الطبيب : أجل ! انه يحتاج الى راحة أيضاً

الدة

— لقد تضايقت من الاكل كل يوم في المطعم

— زوج اذن

— ولكني متزوج

التهديد

الام : لماذا لم تناديني لما قبلك مصطفى ؟

الالفة : لانه هددني

الام : وكيف هددك ؟

الالفة : قال لي انه لن يعود الى قفيلي مرة

أخرى

الام الفخورة

— لقد رمى عليّ ابنك حجراً

— وهل أصابك ؟

— كلا

— اذاً الخبر غير صحيح لانه يصيب دائماً

لماذا ؟

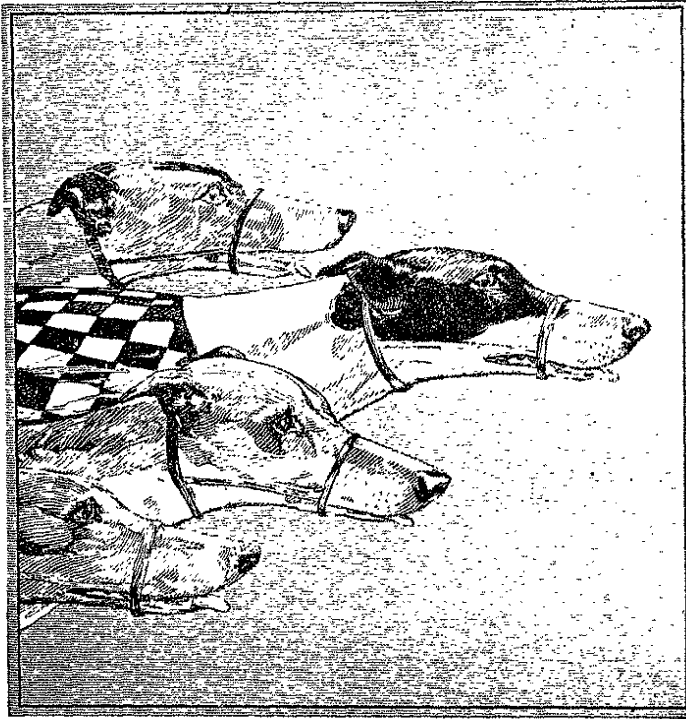
هو : هل تظنين انه من الممكن ان ينمو

حباك لي ؟

هي : أخاف ألا أتمكن من ذلك لاني

اجترت سن الفو

BUCHANAN'S



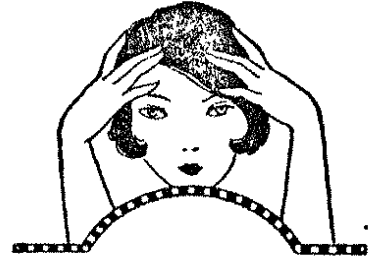
"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاؤه بالاسكتلندية والقاهرة وبورسعيد



مرهم منتولا توم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضرّة

يجب ألا يتناول منه أي منزل

مرهم المنتولا توم مستحضر بسيط شائع حسنة
للعناية وهو اعظم شاف للأرومازم واولجع الرأس
ولسع الحشرات وكل حالات تيسج او التهابات الجلد

البيع السنوي بـ ١٧ مليون
مصنوع بواسطة شركة المنتولا توم . سلاو انجلترا

طريقة الاستعمال

الترلام : استعمال في المساء مرهم المنتولا توم
بوضع جزء قليل منه في المناخير . واستعمل ايضا هذا
المرهم بوضعه على الصدر والظهر (بين سلسلة الظهر)
وغط جسمك بفانلا خشنة . كرر هذا العلاج مرة
او مرتين في اليوم

سعر حق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١٥
يطلب من جميع الاجازخانات وعطاران الادوية المهمة
في القطر المصري وتطلب صينات مجانية من الخواجه :

مراك منهرس

اسكندرية

القاهرة

شارع النبي دانيال

شارع هادي نمرة ٨ - ١٠

تلفون ٥٢٦٧

تلفون نمرة ٢٧٥٩ بستان

صندوق البوستة

صندوق البوستة

نمرة ١٨٨٤

نمرة ٢٠٨٧

فاجعة فوق الهرم

سبق ان اشرنا في بعض اعداد الصور للاشيعة الى رواية « فاجعة فوق الهرم » التي تشتمل للمشاة المصرية المعروفة السيدة فاطمة وشدي باخراجها في السينماتوغراف بالاشتراك مع شركة كونتور فلم . ويسرنا ان نذيع الآن ان حضرتها انتهت من تمثيل هذه الرواية التي يرى القارىء بعض مناظرها على هذه الصفحة



تمثل الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام السيدة فاطمة مع بدو اندي لاما في احد مواقفها الدرامية في رواية فاجعة فوق الهرم . اما الصورة التي الى اليمين فانها تمثلها في منظر آخر من مناظر هذه الرواية المصرية وقد جلسا على احجار الهرم الكبير بالجيزة يتبادلان احاديث الهيام



الدكتور طنب

اختصاصي لولادة وأمراض النساء والأطفال
أحدث الطرق وأسهلها لمعالجة المقيم المزمع
العيادة بالفجالة بهارة قريصاني
تليفون : ١٢ ٥٤ مدينة

كيف تحمي طفلك

« اذا هاجمه عدو لدود »

اذا رأيت عدواً لدوداً يهاجم طفلك والمقلد... قلته من كيد والده... سهل تردد في ان تكون أول من يقف ليعديه ويدافع عنه
ان عدو طفلك الالد هو البكتيريا «الوسخ» الغير لطيف فيه تكن ميكروبات خبيثة تسبب الاسهال والتقيح
وهذه الميكروبات لعدم ظهورها للعين المجردة فهي في غالب الاحيان يسهل أمرها ولا يقطن لها

الواجب الابوي يحتم عليك حماية طفلك ان أضمن طريقة لحماية طفلك ضد هذه الميكروبات القتالة هي تغذيته «جلاكسو» فهو الطعام الذي لا تعيش فيه الميكروبات فلا خطر منه نباتاً «وجلاكسو» لا تلعب به الايدي بل يصل اليك داخل صلب ذات غطاءين «سدائين» ولذلك فهو أضمن وألطف طعام فلا تردد بل ابدأ من هذه اللحظة بتغذية طفلك بهذا الطعام الفريد المدمج المثال



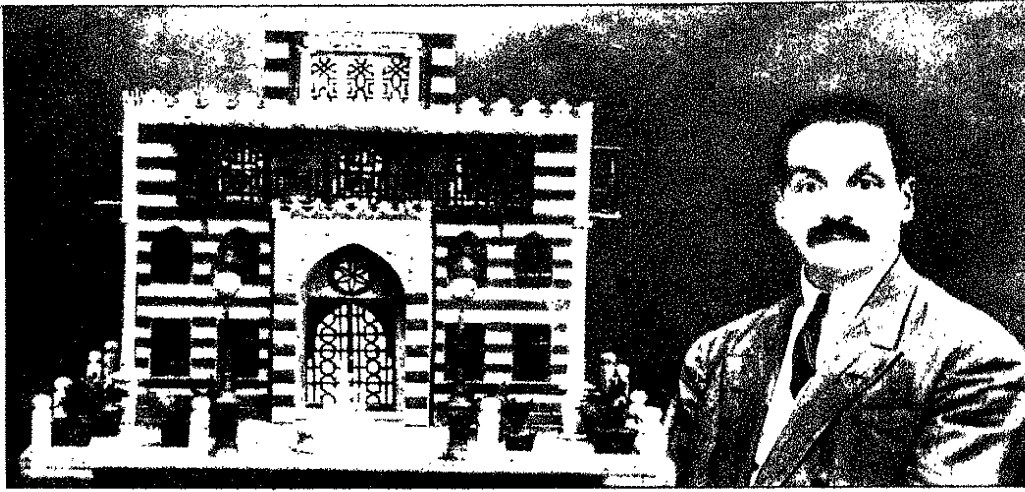
Glaxo

وهو الطعام المضمون التغليف وهو يصل ليديك داخل علب محكمة الغل ذات غطاءين فلا تجد الميكروبات سبيلاً لتلوثه واذا لم تجد السهولة الكافية في الحصول على (جلاكسو) اطلبه من سندروسندوكول وشركاهم شارع المدايق ١٥ مصر



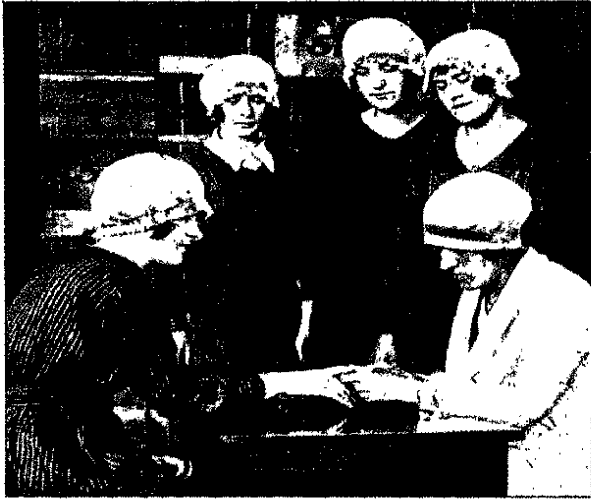
بطل الممركزة يتفكر

يظهر ان « جين تني » بطل الممركزة الشهير الذي قرر اعتزال الممركزة اخيراً ستم ما احيط به في الجائز من مظاهر المفاخرة والتكريم فاراد ان يتفكر بارتداء قبعة كبيرة ونظارتين اميركيتين فلما منه انه سيلفون بتحويل الانظار عنه . ولكن آلات مندوبي المجلات المصورة « مشبكلته » مع ذلك وصورته هذه الصورة اللطيفة



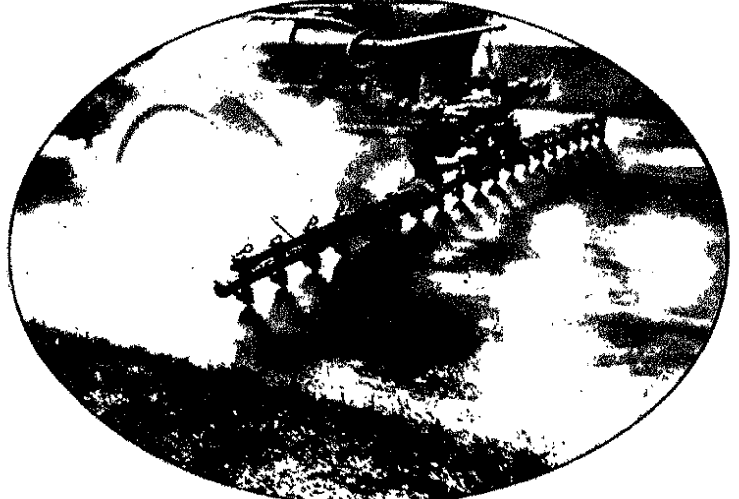
نماذج من الفن العربي

الى اليسار صورة لانتونج دار مصفوح من الورق المصنوع على المراز العربي الذي كان شاعرا في عهد المماليك وعاش قاعدته متر في ٨٠ سنة تقريبا . وقد اشتهر له جميع الالوان التي كانت تستعمل في ذلك العهد وفيه من دقة الصناعة والفن والاداء ما يده بالقدرة والتفوق لعاشه الاستاذ محمد عبد الرؤف (وترى صورته بجانبه) الماطل بأكبرية شجرة الاستاذات الالهية



عنايتهم بالنظافة

يتم أحد المصانع في مدينة هارلسدن بالتجارة جد الاهتمام بنظافة الماملات انلاي . يعلن فيه ولذلك احضر سيدة باعة في عمل « المايكور » لتقليم أظفار الماملات وتنظيفها ومراقبتها



لمنع زحمة السيارات

لما رأى ولاء الامور في برلين ان حوادث السيارات الناشئة عن زحمتها بسبب المطر واسفالت الشوارع آخذة في الازدياد ابتكروا طريقة جديدة لطلاء الشوارع التي تسد الاسفالت فيها بطلاء من الزفت ويوضع هذا الطلاء في سيارات أعدت لرشه خصيصا على نحو ما تراه مينا في هذه الصورة ثم توضع فوق طبقة الزفت طبقة أخرى من الرمل الفضي



الرعاية في تغيير الملامح

هل يصدق الناظر الى الصورتين التتين نشرهما فوق هذا الكلام انهما لشخص واحد ؟ او بمباراة أخرى هل يصدق ان المتحول القبيح الوجه الذي يرى صورته الى اليمين هو - استغفر الله - تلك الغادة الحسناء التي يرى صورتها الى اليسار . وهذه الغادة ليست سوى ليليان هيد المشتهة الشهيرة وقد برعت في « الماكياج » براعة عظيمة تشهد لها بها هاتان الصورتان وسبحان من يغير ولا يتغير !

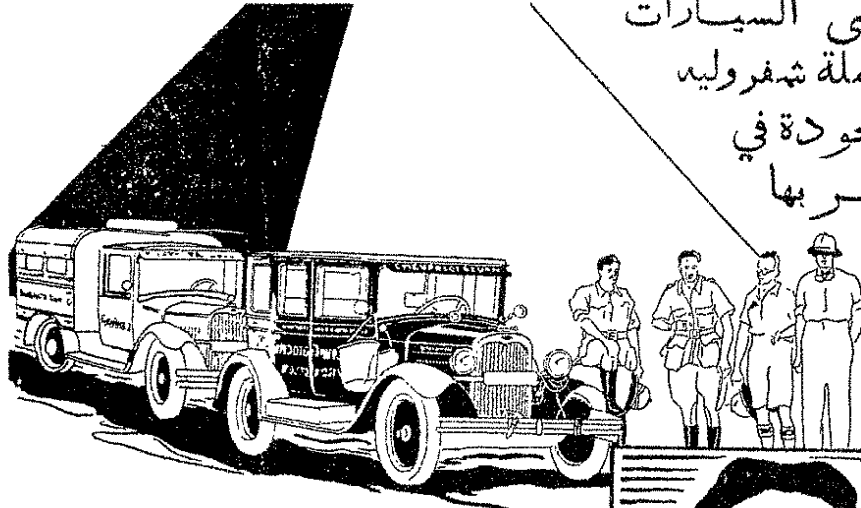


لاعمل الكلاب المريضة

صنعت حمية الرفق بالحيوانات في برلين سيارات جديدة لاجل استعمالها في نقل الكلاب المريضة وقد توفرت في هذه السيارات جميع وسائل الراحة كما يتبين من هذه الصورة وهي تمثل المنظر الداخلي لاحدى تلك السيارات الناقلة

عمل ماعمله ال ٧٥٢,٠٠٠ مالك لاآخر طراز منها

انتقى المستر لاسى الحملة
التي استخدمها في حملة شفروليه
من السيارات الموجودة في
مخازن الشركة وجربها
بجميع الوسائل
الممكنة .



الحملة واقعة امام الهرم الاكبر بعد قطعها المسافة التي تعطل
مدينة الكاب عن القاهرة وهي اصعب واشق جزء من رحلتها

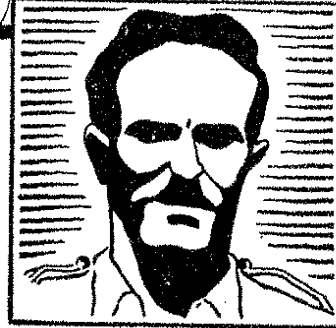
مدينة الكاب عن القاهرة على سياوتين شفروليه
اخذاها من السيارات الموجودة بمخازن الشركة
وبانتقائك سيارة شفروليه انما تنتقى
سيارة جربت بجميع الوسائل الممكنة .

انظر الى شكل ومقدرة هذه السيارة المجدبة
وافحص كل نقطة فيها وهي في المخازن التي
تعرض فيها وتأمل رخص اسعارها . مع العلم
بأنها معدة دائما للتسليم في اي وقت تشاء
وانماها من ١٦٠ الى ٢٢٥ جنيه مصرياً .

وكلاء في جميع انحاء القطر

شفروليه

من صنع شركة جنرال موتورز



المستر لاسى قائد الحملة التي
تقدم الآت بكل نجاح في
رحلتها من مدينة الكاب الى
استوكهولم على سياوتين
شفروليه مأخوذة من السيارات
الموجودة في مخازن الشركة

ان كانت هناك حاجة لاسى برهان آخر
على جودة سياوت شفروليه بعد الشهادة التي
يؤديها ال ٧٥٢٠٠٠ شخص الذين اقتنوا آخر
طراز فقط من هذه السياوت فان حملة
شفروليه التي قامت من مدينة الكاب قاصدة
استوكهولم قد قدمت هذا البرهان بشكل قاطع
ساطع .

وهذا ما قاله قائد الحملة نفسه « عملنا مالم
يسبقنا اليه احد وقطعنا المسافة التي تفصل

بحماسة التوقيع على ميثاق منع الحرب

المستر كيلوج يقترض تقوداً ليتعلم

دسفةة طريفة عن وزير الخارجية الاميركية



المستر كيلوج وزوجته

لا يخفى ان المستر كيلوج القام بأعمال الشؤون الخارجية الاميركية كان سفيراً لسولته في لندن قبل تقلاه منصبه الحالي فلما وقع عليه اختيار المستر كوليدج رئيس الجمهورية لينض باعباء وزارة الخارجية الاميركية سرح للسيو استغان لوزان عمرر السياسة الخارجية في جريدة « الماتان » الفرنسية بقوله : « انت المستر كوليدج مشهور بمسجيت وسجيه للسكوت ولا ريب في ان الباعث الأكبر الذي بعته على اختيارى لادارة الشؤون الخارجية هو ما يعرفه عن سكوتي وموثوقه من اتي سارزاد صمنا في منسب الجريد »

والمستر كيلوج ان فلاح المستر كوليدج وقد عني والده بارساله الى المدرسة الابتدائية في صحائه لكي يتلقى فيها علومه الاولى . ولكنه ما لبث ان اضطر الى اخراجه منها لضيق ذات يده ورعى به في سلة الحياة العملية ليكتسب قوته بمرق جبينه فقام وزير اليوم يقترض التقود من زملائه واخوانه ليتكن في المساء من التردد على المدارس البلية التي كان يقضاها بمواظبة واجتهاد قابسراً اهمه على الدرس والتفصيل فثشاً واسع الاطلاع غزر المعلومات ولكن لانه لم

ما كان يستغنى عن الاكل في تلك الايام بل كان يحزن الساعه السابعة مساءً وكان اذا كان الاكل متراكمة في مخضب ونسبه لا يجرم من الخبز اليه في ايام الاسد بعد الظهور بها بكون ملاؤف فمضون ساعات المظلة بالاهو والرهو فبان من كثرة ذلك كانه انه ما قاد يباغ الثلاثين وقت من سنه في المستر ديفس شرتكاله

وكان المستر كيلوج معروفاً بين اصدقاءه وزملائه بأنه من أنصار الحزب الجمهوري وأنه لم يبدل بالشؤون السياسية حتى بلوغه السنين من عمره . وذلك انه في يوم من الأيام بلغه ان حزبه رشحه لانتخابات مجلس الشيوخ عن مقاطعة « مينسوتا » واذ قيل له ان منافسه سيناضله نضالا شديداً رضى ان يتقدم لتلك الانتخابات « ليحرب حظه » في حابة السياسة كما حربه في حابة القضاء فاسفرت الانتخابات عن فوزه بأغلبية عظيمة وكان ذلك في سنة ١٩١٦ ويروى انه لما زف اليه أنصاره نبأ فوزه قال لهم مازحاً وهو يتسم : « اذا سيكون لي مستقبل عظيم » ولم يكن يدور في خاطره يومئذ انه سيصير بعد عشر سنوات من ذلك التاريخ ورياً للخارجية



المستر كيلوج والى يمينه السيو دومرج رئيس الجمهورية الفرنسية والى يساره السيو بريان وزير الخارجية الفرنسية

أنظم سواه على وجه البسيطة . ولكن يظهر انه لم يتم بعد استخاره بكون ناخبة اعتما طافياً لتوجيهه الجاني . الا ان من جهه الى اكمال مكتبه فلما حلت استغانيه ١٩١٢ مقل فيها جنبه الاشتغال بالسياسة ومفسر وقته وجهه على قتانيا موطية والكن المستر كوليدج رئيس الجمهورية لم يلبث ان عرض عليه الشارة الاميركية في لندن فردد في قبولها نزلراً لانه لثالية عالم عليه الرئيس الحاسماً لم يبعه ازاهم الا ان بوتر المداينة العامة على المساعدة الخاصة

وبعد سنة من فلهه منصب سفارة لندن دنا المستر كيلوج الى واشنطن وأشد اليه مقاليد وزارة الخارجية

ويبلغ المستر كيلوج اليوم الثانية والسبعين من عمره وهو ما يزال عتظماً بصحته ونشاطه يدلل انه ما يزال يابغ لمة « الجولف » مع الذين في الأربعين من عمرهم لان الذين في سنه لم تمكنهم محتهم من مجاراته في نشاطه . وهو يعقت السفر والخروج من داره ولا يذهب ابداً الى المسارح ولا يفسر من الحفلات الرسمية الا ما هو مشدح الى حضوره منها بحكم منصبه ومن المأثور عنه انه يميل الى تمنية سهراته بالمطالعة في الكتب التاريخية . ويروى انه أسدقاؤه ان أبسط التواثر تعبه فيغرق في الضحك وقد يقهقه بصوت مسموع



العلاج العظيم بالاستنشاق

لشفاء السعال والزكام والقشعريرة
والالام الحلقية والتهمة الشعبية الخ
عندما تذيب اقراص « بيبس » في القم بنيت منها بخار
شاف قوي وقابل للجراثيم فتستشفه الرئتان مباشرة
ولا قراص « بيبس » تأثير مسكن وشاف على
جهاز التنفس كله . وهي تسكن الالتهاب وتوقف
السعال وتطري البلغم وتشفى الاغشية الملتهبة
والمدورة وتيسر جراثيم الزكام والانتفوزا وذات
الرئة . الخ ... اشتر زجاجة « بيبس » اليوم
اطلبها من أقرب صيدلية او مخزن ادوية

بيبس

المعدة اساس الصحة
حافظ على صحتك واحذر الحيات الخبيثة
باستعمال برشام مرسييه

روكاسمبولك

أهم رواية منسوبة ظهرت في القة العربية
ترجمة عبد القادر بن عبد الله بن عبد الله

المرحوم طاهر بن عبد الله

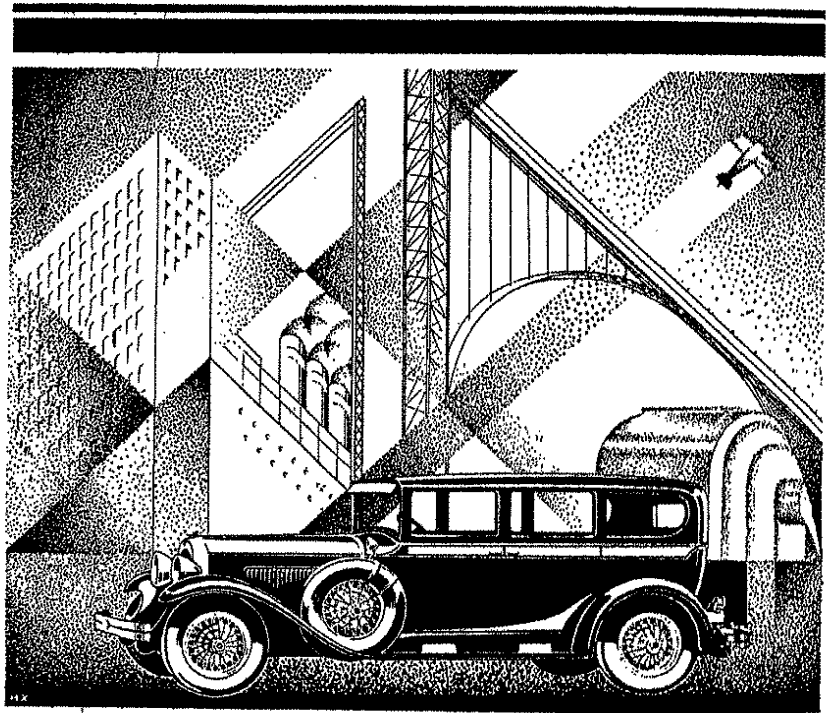
منشورة طبعاً جديدة منقحة ومصححة على قلة المطبعة المصرية - مصر
ومنتقى بئلا من كتب جبل تودان بن مكتبة -
تفصيل ١٧ رواية كاملة وهي (١) الامتدات (٢) القوي (٣) القوي الكاذبة
(٤) القادة الاسبابية (٥) انتقام با كاد (٦) سجن طولون (٧) دوكامبول
في سبيها (٨) الماشقة الروسية (٩) ضحايا القتل (١٠) ملايين العودية
(١١) البستانية المسماة (١٢) كوكوز الهند (١٣) ابن ابراهيم (١٤) طلي
الرائد (١٥) تليد دوكامبول (١٦) دوكامبول في السجن (١٧) مذكرات جنون
(١٨) خاتمة دوكامبول . ومن كل رواية ٥ فصول مصرية و٢٥ فصولاً
ونطلب من المطبعة المصرية - بالقاهرة - مصر
Address : P. O. Box 954 Cairo

أربع سنوات وثلاثة أشهر ليجرؤوا الفوز فتأمل
ألا يكون رجال السياسة بطيئين مثلهم في تحقيق
السلم

وقد أعادت جريدة فرنسية ذكرى عبارة
المرشال فوش أُر ارفضاض الاجنح الذي تم فيه
التوقيع على ميثاق كيلوج الخاص بمنع الحروب
وقالت « وقد مضى نحو عشر سنوات منذ فاه
المرشال العظيم بهذه العبارة التي كانت بمثابة نبوءة
تنبأ بها »

بعد عشر سنوات

بينما كانت الجنود الفرنسية وجنود الحلفاء
تعمل حملاتها الاخيرة على الانسان في الحرب
العظمى وهي الحملات التي آلت الى تحقيق فوز
الحلفاء كان الناس في فرنسا يتذمرون من بطء
الاعمال الحربية في ميدان القتال وكان تدمرم
يصل الى المرشال فوش فيفض عنه الطرف ولا
يبالي به . فلما وضعت الحرب أوزارها قال المرشال
غداة عقد الهدنة : « ان رجال العسكرية قضوا



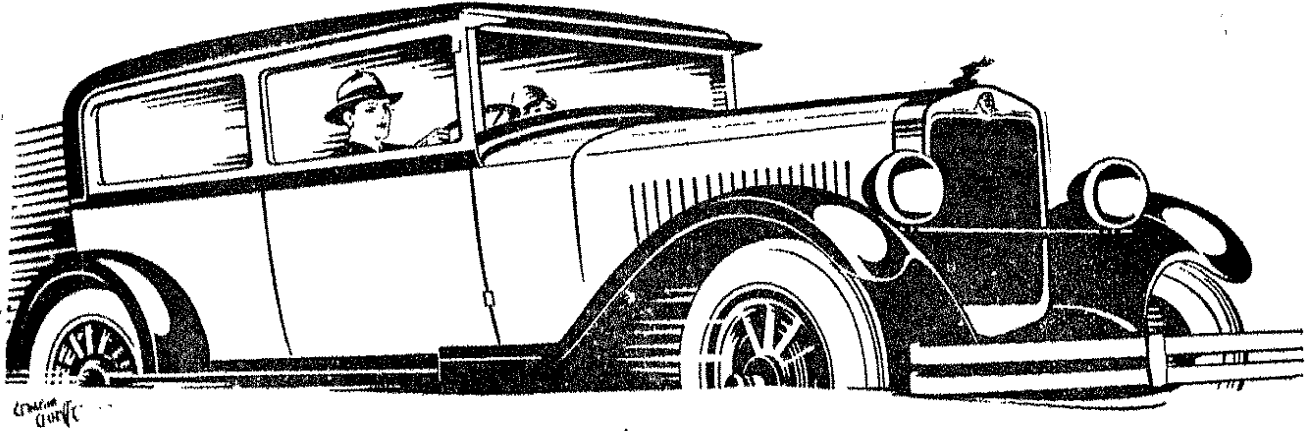
هذه هي الصناعة التي تتقدم عصرها

ان سيارة « ريو » الجديدة ستلفت نظركم ليس بسبب محركها المادى القوي فقط
بل بكونها متقدمة كثيراً على غيرها من حيث رسمها وصنعها وشكلها الخارجى
ستجدون فيها سرعة عظيمة وقوة هائلة . وستجدون سهولة في ركوبها وسهولة في
سياقتها . ستجدونها حسنة الشكل متينة الصنع . وستزداد مزايها صناعة سيارات
« ريو » وضوحاً عندما تقارونها بأية سيارة أخرى وقد اشتهرت « ريو » وهي
احدى اركان الصناعة بأمركا بأنها « أطول السيارات الاميركية عمراً »
قوة ٢٧ حصان سرعة ١٢٨ كيلو في الساعة استهلاك جالون كل ٣٥ كيلو



صلاوات الاستعراض وفاز « ريو » موثورة
القاهرة : شارع سليمان باشا نمرة ٤
الاسكندرية : شارع فؤاد الاول نمرة ٤٢
تليفون : ١٨٢١ مدينة
٧١٥٩ تليفون

FLYING CLOUD · REX · WOLVERINE



قوة واقتصاد

ان أوتوموبيل «كلوب سيدان» ارسكين سيكس الجديد يستطيع السير بسرعة ١٠٠ كيلومتر في الساعة ويصعد المرتفعات على زاوية ١١ ٪ بقوة المحرك العادية ، ومن أدلة قوته الباهرة انه جرى بمعدل ٨٧ كيلومتراً و ٤٧ متراً في الساعة أثناء ٢٤ ساعة بما في ذلك الوقوف وان الوسائل القوية التي لدى مصانع ستوديكور هي وحدها قد مكنتها من صنع عربة «كلوب سيدان» ارسكين سيكس بهذه المزايا - فهي عربة خفيفة سريعة مريحة كالمربات الكبيرة العالية وجامعة البناء والقوة بصورة فريدة ومنها مع ذلك منخفض للغاية واستعمالها اقتصادي حقيقة لا توجد عربة اخرى تخضع خفيفة ذات ست ساندرا ت تقدم لك بذات الثمن خدمة وافية وممتدة تامة ومظهراً أنيقاً

١٠٠ كيلو في الساعة

قوة ١٢ حصاناً

٦ ساندرا ت

انحناء ١١ ٪ بسرعتها العادية

ومن السهل اقتناء هذه العربة (بالتفصيل) من ربيع ابراهيم بروك من رأس المال

الوكلاء الوحيدون

الاسكندرية والوجه البحري :

الكسندرية موتور كومباني

لبراهيمي وشركاه

بشارع فؤاد الاول نمرة ٣٦ بالاسكندرية

المكفون بالبيع

في القاهرة والوجه القبلي :

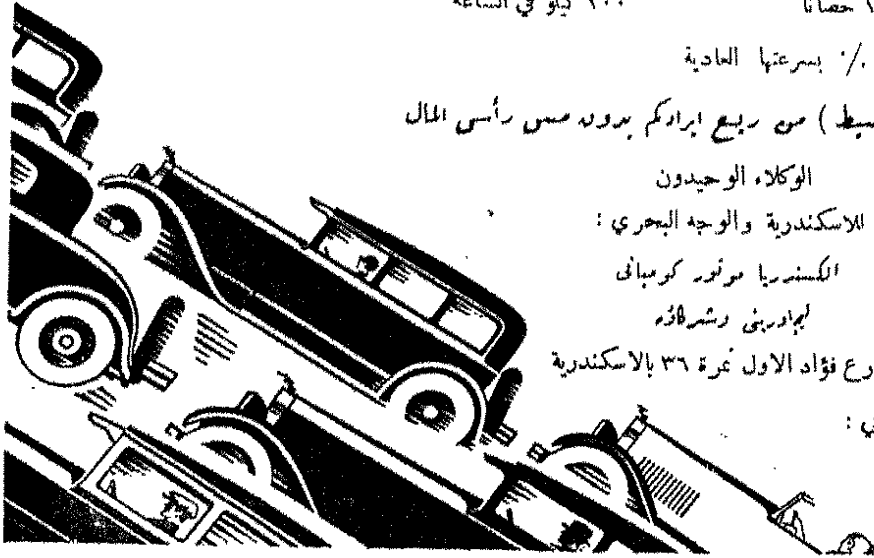
سبريل وشركاهم

بييدان سليمان باشا بمصر

تلفون ٧٧٨٥ بستان

الكسندرية موتور كومباني :

بييدان الساعة ملحقاً



STUDEBAKER



الالعاب الرياضية

[تجد الصور في الصفحة التالية]

فوز جليل لمصر

اسحق حلمي يعبر المانش

فاز اسحق بك حلمي بعبور المانش سباحة . وهذا الفوز العظيم قد ضرب مثلاً صادقاً في قوة العزيمة والثبات إلى النهاية . وقد أخفق اسحق بك مراراً حين محاولته عبور هذا البحر في السنوات الماضية ولكن لم يثنه هذا الاخفاق في كل دفعة عن العودة إلى رغبته التي يعتقد ان في فوزه بها شرفاً له وشرفاً لوطنه . وأخيراً فاز في اليوم الاول من سبتمبر الحالي بعبور المانش في ٢٣ ساعة و ٤٠ دقيقة . وقد بدأ اسحق عبور المانش من رأس جستر في الساعة الثانية بعد ظهر ٢٩ اغسطس عام ١٩٢٨ وكان يرافقه عمره (بريس) وعشرون شاهداً على زورق قطع ١٤ ميلاً في الساعات الست الاول . وقد وصل إلى شاطئ فولكستون في اليوم الاول من سبتمبر قبيل الساعة الثانية من بعد الظهر . فرحب بوصوليه جمهور كبير بأبلغ مظاهر الحفاضة . وبفوز اسحق بك صار عدد الفائزين بعبور المانش ستة عشر

وقد كانت ٢٣ ساعة و ٤٠ دقيقة التي امضاها اسحق بك في عبور المانش أطول مدة عبر فيها هذا البحر إذا استثنينا (اوصيفيان) الذي عبره في ٢٦ ساعة و ٥٠ دقيقة في ٦ اغسطس عام ١٩٢٣

ولما وصل اسحق بك إلى البركان الاعياء قد أخذ منه كل مأخذ . وكانت عيناه مغمضتين لعمود الدم اليهما إذ تسرب الماء اليهما من المنظار الذي كان يحجبهما فاضطر إلى نزعه . وقد جلس على الشاطئ نحو دقيقة تناول فيها نصف زجاجة من الشمبانيا

وكان فوز اسحق بك محققاً لرغبة ملك البلاد الذي طلب منه تنفيذ ذلك وقد قال لعدديه في اول هذه المحاولة الاخيرة : « اني لا اقدم على هذا العمل لرغبة في المال او الشهرة بل مرضاة للملكي فقد كلفني جلالته عن ذلك غير مرة فوجدت بتحقيق رغبة جلالته وسأحققها مهما كلفني ذلك »

تكريم اسحق حلمي في الخارج

أقام المسيو ليون فلتشاه محافظ كاليه حفلة استقبال في دار المحافظة اكراماً لاسحق حلمي بك بمناسبة احتيازه المانش وقد دعى ممالي محمود باشا فخري الى هذا الاجتماع فأجاب عنه حضرة ناجي افندي للمحقق بالفوضوية الذي خطب في الحفلة منوهاً بفوز اسحق بك وما له من الاهمية من الوجهة الاديبية وفي آخر الحفلة سلم المحافظ مدالية كاليه الى المحتفل به

وقد أرسلت الحكومة المصرية الى اسحق بك تهنئة بهذا الفوز بواسطة المفوضية المصرية

ابطال مصر الرياضيون

ان مما يتوج مصر بتاج اللعاب ويرفع شأنها بين الامم الراقية ان يكون لها من ابطالها من يحرزون فوزاً باهراً

في ميدان الرياضة التي تعد مقياساً صحيحاً لتقدم الامة ومبلغ تفوقها . فقد اشتركت مصر هذا العام في الالعاب الاولمبية وفي غيرها من ميادين الرياضة لحاز ابناءها نصراً مبيناً كان له اعظم الاثر في رفعة شأن مصر وعلو مكانتها بين الدول

ويسرنا ان نشر اسماء هؤلاء الابطال مع تقديم أحسن التهنئة لهم وأجل التناء وهم حضرات : صوصه افندي (بطل العالم في البليارد) . سيد افندي نصير (بطل العالم في الانتقال) . ابراهيم افندي مصطفي (بطل العالم في المصارعة) . فريد افندي سميكة (بطل العالم الثاني في السباحة) . فريق كرة القدم (بطل العالم الرابع) . شيكوردل وزميله (السابع والثاسع في الشيش) . اسحق بك حلمي الذي فاز بعبور المانش اكثر اثة من أمثاله وجماهم قدوة حسنة يحتفيمها ابناء وطنهم

الحكومة

تكريم الفريق الاولمبي

قلنا في العدد السابق ان وزارة المعارف عزمت على تكريم ابطالنا الرياضيين الذين رفعوا شأن مصر في الالعاب الاولمبية . واليوم يسرنا ان نراها تنفذ عزيمتها فتدفع منشوراً رسمياً بذلك جاء فيه : « نظراً الى النجاح الباهر الذي احرزته البعثة الاولمبية المصرية بأستخدام هذا العام قررت وزارة المعارف تكريم اعضاء البعثة المذكورة بدعوتهم لتضية يومين في الاسكندرية على نفقتها . ودعوتهم من قبل معالي الوزير الى حفلة شاي تقام لهم بمحديقة انطونيوس »

فنحن نثني على اهتمام الحكومة بأبطال الرياضة وتكريمهم هذا التكريم الذي يبعثهم ويحثهم من هواة الرياضة على مواصلة الجد في سبيل رفعة النهضة الرياضية ونشرها في جميع ارجاء القطر

اشاعة لم تحقق

حول حجازي والحسني وأباطة

أذيع في الجامع الرياضية ان هؤلاء الرياضيين الثلاثة الذين يعدون صداد فريق المختلط هذا العام سوف يعزلونه وانهم عقدوا النية على هجره . وبجانب هذه الاشاعة راجت اشاعة أخرى فخواها ان هناك مؤثرات قوية بذلك من رجال ناديهم القديم لفصلهم عن ناديهم الجديد . ونحن نستبعد هذا عن رجال الالهامي ونربأهم من أن يسلكوا أمثال تلك السبل المزرية وهم في نظرنا وفي اعتقادنا أبرياء من هذه الوصية

وقد كان مما اكتسب هذه الاشاعة رواجاً وجود حجازي بالاسكندرية وامتناع الحسني وأباطة عن المران في هذا الوقت . ولكن قضي على هذه الاشاعة ببودة حجازي الى القاهرة وإبتداء المران أخيراً بالمختلط

مباراة الترسانة وفريق الطبران

أو الاخذ بالثار

لما فازت الترسانة على فريق ٢١٦ طبران يوم الجمعة ٣١ سبتمبر بخسعة أهداف تصادها رئيس الفريق (فرتول) الظهير الانجليزي المعروف بخطاب قال فيه للترسانيين : « أريد منكم أقوى تكوين لفرقتكم لتأخذ درسا . وكأ انه تودون نصراً مبيناً نطمح نحن الى انتقام شديد » وكأنه

زعم ان الترسانيين ستعجزهم الارض الرملية وأيقن انه فائز لا محالة وأخيراً وعلى أرض مصر الجديدة نزل فريق الترسانة مكوناً من عسكر . مسعود . شيبس . حيدو . موسى . علي سري . خلوصي . منصور . كامل . مهران . فصيح وتبعهم السيد فرتول بعديقه وبدأت المباراة فاندفع الانجليز مشددين الهجوم على مرمى الترسانيين لكن لم يدم ذلك طويلاً وكانت سحابة صيف سرعان ما انقضت وانكسرت الآبة وأخذت الترسانة تنقل الكرة وبمدرج ساعة تبادل الكرة خلوصي . ومنصور . وانتهى بان أفلت من فرتول العظيم وانفرد بالخارس فأودعها شبكته بعد ذلك رأبنا سطوة الترسانة وسيطرتها على المباراة تظهر ان باحلي وضوح وتوالت الاهداف من اندراوس ثم منصور ثم اندراوس وانتهى الشوط الاول

[الشوط الثاني] كان كسابقه لولا تراخي لاعبي الترسانة خصوصاً بعد ان اضافوا الهدف الخامس فقد أفاق الانجليز من غشيتهم وأثر دمية ركنية حولها الساعد الابرير وبالرغم من مجهود عسكر ورميته للعاق بها خاتمة الارض الرملية ففاز فريق فرتول (المتقم) بهذا الهدف ثم أراوت الترسانة أن تثبت له انها يمكنها إضافة غير ما أصابت فشددت التفكير فأصبح السادس واصاب خلوصي السابع . ففتشا السيد فرتول بهذا الانتقام . وهنئنا للترسانة بهذا الفوز



أجلاً للبلبل
اضيد وضوءات في العالم
مختل
فرسيس باپازيان
 بالعنبة المختصرة بمصر
 خصوصاً ساعات تماركته
 كرونمتر زون مضمون ١٥ سنة
 لوسيفير = ١٠
 لنشيل = ٥
 نظارات وعدة ضرورات اسماعية
 ورنة وتصلح جميع انواع الساعات

الالعاب الرياضية



تكريم السيد نصير

ما كاد السيد انندي نصير بطل العالم في رفع الاثقال يزوب الى مدينة ملطيا مسقط رأسه قائداً من استرداد بعد ما فاز في ألعاب الاولمبية فوزاً مبهتاً حتى سكر مواطنوه الطغابيون في تكريمه بما هو جدير به جزاء تفوقه واقدامه فأقاموا له حفلة شائعة برئاسة الاستاذ صادق يونس باشا مدير مديرية التريزة حضرها الاعيان والتجار والموظفون والمطلة وما كاد البطل الشاب بطل على الحاسرين حتى صفقوا له وهتفوا باسمه هتافاً شديداً وقدمت له طائفة من الزهور البديعة ثم أشد الحفلة بتبارون في الاشادة بفضله والتتويج بمنزى انتصاره فشكر لهم نصير انندي رقيق شوقهم وحسن مجاملتهم ببارات الطيبة . وقدم له سعادته المدير في نهاية الحفلة كأساً فضية نقشت عليها آيات قرآنية كريمة وقد أعد لها صندوق نفيس من الحرير وقدم له أيضاً ساعة يد ذهبية ومصغراً صغيراً داخل هاية من الذهب وقبله سعادته في بيئته بعد ما سلمه هذه الهدايا النفيسة . ثم شنت الحفلة سماء انتصحت بتلاوة آي القرآن الكريم والصورة العليا تمثل البطل افضتل به وهه يتنزل على وفد الانتفال (تصوير محمود انندي بهجـجـ)



أمة النيل في الألعاب الاولمبية

تمثل الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام سبيكة انندي بطل مصر في السباحة في إحدى قفزاته البديعة من سارية حالية الى الماء . وقد أدهش السباح المصري مشاهديه في الالعاب الاولمبية بشجاعته ورشاقته حركاته ورباطة جأشه . أما الصورة التي في الزاوية فتشله بملابس السباحة



الغناية بالالعاب الرياضية في فلسطين

تمثل هذه الصورة اثني عشر استاذاً عينت ادارة المعارف العامة في فلسطين بانتخابهم من جميع المدارس الاميرية وأحضرتهم الى القدس ليحضروا تدريجاً عالي في فن الرياضة البدنية لمدة اسبوعين بإدارة المستر طيلسون مغلش الالعاب والتربية البدنية في ادارة المعارف الفلسطينية . وقد جلس في وسط حضراتهم وجميعهم من الحاصلين على شهادات في التربية البدنية



هدايا نصير

صورة الكأس الفضية الكبيرة التي أهداها الطغابيون الى السيد انندي نصير وقد ظهرت الى جانبها الساعة الذهبية والمصغرات الهديان اليه ايضاً من مواطنيه (تصوير هدايه وشركاه)