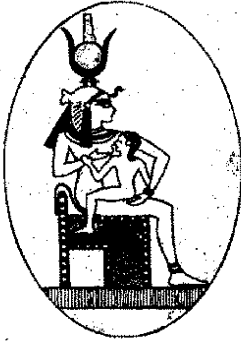
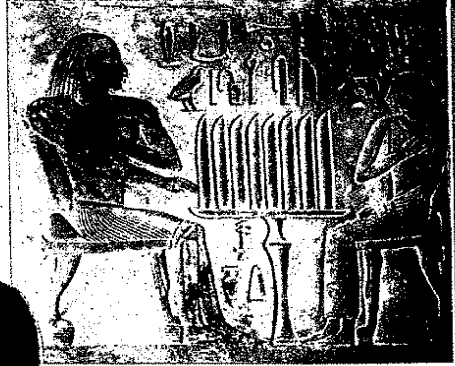


المصور

العدد ٢١٧ في الثمن ١٠ مليات في الجمعة ٧ ديسمبر ١٩٢٨
AL-MUSAWAR * 7 December 1928



لوحة حجرية لطبيب من الأسرة الرابعة والخامسة
اسمه في الخ سيخيم مع زوجته



لوحة حجرية لطبيب اسمه كاجو من الأسرة الخامسة
وهو جالس مع زوجته امام مائدة قربان



بمناسبة المؤتمر الطبي القادم

أحوتب

الذي اتخذ المؤتمر الطبي رسم شعاراً له
باعتبار أنه أول طبيب مصري

وقد نقش رسمه على اللداليات التي سيتقدمها أعضاء المؤتمر
وسيتفضل بافتتاحه رسمياً في صبيحة ١٥ ديسمبر الجاري
بدار الأوبرا الملكية بحضور جلالة الملك. وفي «الهلل»
القادم بحث مستفيض عن أحوتب وغيره من الأطباء
المصريين القدماء بقلم الأستاذ الأثري الدكتور سامي جبرا

حديث الاسبوع

عودة جلالة الملك

عاد أمس جلالة الملك الى عاصمة مملكته محاطاً بوزراء دولته وكبار رجال معينه واجتاز موكبه الضخم شوارع القاهرة وميادينها بين نهيل المهالين ومعالم الزينة وبهائها

ومهما قيل في الزينات التي تقام عند تشریف جلالة الملك لعاصمة مملكه أو عند حلول يوم عيد جلوسه فهي لا تخرج عن كونها مظهراً من المظاهر التي يجب ان تصحب الملكية لا لانها ترفع من شأن الملك وتزيد في قدره وهو بمقامه السامي في غنى عن ذلك وعن أضعاف أمثاله، ولكن لانها تعد مظهراً من مظاهر التعلق والولاء نحو العرش. واذا نحن قلنا العرش قائماً نقول عنوان مجد البلاد وموئل أمانها

وقد أدرك الانجليز خاصة هذه الحقيقة، وهم قوم عمليون يعرفون كيف يدركون الحقائق فترام يحيطون ملكهم بكافة ضروب التعظيم والتبجيل سواء أكان ذلك في أعيادهم القومية أم في حفلاتهم الوطنية، بل انهم ما كادوا يفلقون اخيراً لانحراف صحته حتى اخذوا بحشدون في الطريق المؤدي الى القصر الملكي جماعات جماعات، لا لان احتشادهم فيه يدفع مقدوراً، ولكن لكي يظهروا للناس قاطبة شدة تعلقهم بملكهم فتزداد مكانته في النفوس واذا ما ازدادت مكانة الملك ازدادت مكانة البلاد أو بعبارة أصح ازدادت مكانة الشعب. ولذلك لا تجد للانجليز شعاراً سوى شارة القائل « في سبيل ملكي وبلادي »

صاحبة الجلالة الصحافة

ثم في الاسبوع الماضي امضاء المعاهدة المصرية الايرانية الجديدة فعدا معالي وزير الخارجية محوري الصحف اليومية إلى مقابلته وأبلغهم هذا النبأ ووزع عليهم صورة المعاهدة والمذكرة المرفقة بها. وطلب اليهم ان يطالعوها بانعان حتى اذا عن لهم ابداء ملاحظة ما في سدها بحث معهم في هذه الملاحظة عن طيب

خاطر، ثم دار الحديث بين الوزير والصحفيين على مسألة تعديل الامتيازات الاجنبية وعلى شؤون أخرى متعلقة بالسياسة الخارجية

ولما انتهى الحديث السياسي دعا الوزير حضرات الصحفيين الحاضرين إلى شرب الشاي في ضيافته فلبوا الدعوة شاكرين. وكان معاليه في تلك الاثناء يبالغ في ملاطفتهم والاحتفاء بهم، فكانت تراه تارة يقدم لهم السجائر بيده وطوراً يسكب لهم الشاي في أكوابهم بنفسه. وصفوة القول اننا لم نشعر في تلك اللحظة باننا في حضرة وزير من وزراء الدولة بل شعرنا لأول مرة اننا واقفون الى جانب زميل رفيق يشغل معنا في عالم الصحافة

وقد قابل الصحفيون مسلك وزير الخارجية بالشكر والثناء وهو ما نشاركهم فيه من جهتنا أيضاً. ولكن يجب ألا يغرب عن البال ان ما صنعه وزير الخارجية في الاسبوع الماضي ليس عجيباً ولا مدهشاً اذا قارناه بما هو واقع في جميع البلدان المتعدنية حيث يظل رجال الحكومة على اتصال دائم برجال الصحافة لما تحببه البلاد من المنفعة من وراء هذا الاتصال، فاذا كان لنا ان نغتنب بدعوة وزير الخارجية فينبغي ألا يقتصر اغتباطنا على العمل نفسه فقط لانه عمل طبيعي كما قلنا ولكن اغتباطنا يجب ان يكون أعظم بتحقيق أملنا في زميلين قديمين لنا كتب لهما ان يجلسا على منصة الوزارة فلم ينسيا بيئتهما السابقة، ونعني بهذين الزميلين الدكتور حافظ بك عفيفي صاحب امتياز « السياسة » وديانها الأكبر، والاستاذ أحمد بك لطفي السيد رئيس تحرير « الجريدة » سابقاً

تكریم العقاد و المازني

انها لفكرة جليلة تلك الفكرة التي حدث بالاستاذ فاندربوحت الشاعر والاديب البلجيكي الى تأليف رابطة مصرية بلجيكية يكون من شأنها أن تعرف أدباء الغرب بأدباء الشرق. فكان أول اجتماع عقدته لهذه الغاية الحفلة التي أقامتها

في الاسبوع الماضي لتكریم أديبين من حيرة أدبائنا وهما الاستاذ العقاد والاستاذ المازني

ولما كان السواد الاعظم من أدباء العربية يجيدون لغة أو لغتين من اللغات الغربية ترى أدباء الغرب لا يشعرون بحاجة الى تعريفهم لدى أدباء الشرق في حين ان جهل أدباء الغربيين باللغة العربية يبغض من أدبائنا إذ يقتصر الاطلاع على كتاباتهم على أبناء العربية. فكان لا مندوحة لهم والحالة هذه عن جمعيات أدبية كالجمعية التي فكر فيها المسيو فاندربوحت لتعمل على نقل مختارات من الادب العربي الى اللغات الاوربية توثيقاً لعرى التفاهم والتقرب والالفة بين الاوربيين والشرقيين وخصوصاً ان سياسة الفريقين ترمي في هذا الاوان الى حسن التفاهم والتالف

لتكریم الدمرداش

دعا زميلنا الاستاذ سليمان افندي فوزي جمهوراً من أولي الفضل ورجال الادب والصحافة الى حفلة أقامها لهم في داره لتأليف لجنة تتولى تنظيم حفلة تكريم السيد عبد الرحيم الدمرداش باشا المحسن المصري العظيم كي يعبر له جهابذة النثر والشعر عما تكنه أفئدة هذه الامة الناهضة من التقدير الكبير لميته التي كانت موضع اعجاب خصومه قبل أصدقائه

وكان العناية لم تشأ إلا أن يكون يوم هذا الاجتماع يوماً أغر لحركة أوتار الانسانية في نفس السيد عبد الرحيم مرة أخرى ففرج عنها تصريحه الجديد بأنه عزم على بناء ملجأ للعجزة بجوار مستشفىها بأوي بين جدرانها خمسين رجلاً وخمسين امرأة ممن أثقلت الشيخوخة كواهلهم فكانت هذه المرة الحلقة الثانية في سلسلة مبرات الدمرداش التي نرجو أن تكون كثيرة الحلقات

تفتقدون كثيراً اذا اقتنيتهم
مصوغات الماس ويرا
لانفسرت عن الحقيقة طلة
ملقان هاتانينات خزانم
اسرار معتقد سامات
ستودعها بحمل عطية اضران - القاهرة
شارع المياف لسة عارة ذهب تليفون ١٦١٦

صفحة نسائية

آنا بافلوفا

نكتب هذه السطور ولا حديث لهواة الرقص وغشاة التياترات سوى آنا بافلوفا الراقصة الشهيرة التي ظهرت على مسرح تياترو الكورسال أخيراً ومما قرأناه عنها في إحدى المجلات الأوروبية انه لما زارت مدينة استكهلم عاصمة أسوج نسابت جماهير المعجبين بها الى جبر مركبتها جراً ودعاها جلالة الملك الى مقابلته وأنعم عليها بالمدايلة الذهبية للعلوم والفنون

ولما زارت لندن في إحدى زياراتها الاخيرة لها دعته اللادي لندسبرو الى الرقص في دارها وكان بين الدين شهدوا رقصها يومئذ جلالة الملك جورج الخامس وجلالة الملكة والدة المرحومة الملكة الكسندرا

ومما تجدر الاشارة اليه هنا ان المدام آنا بافلوفا تعلمت الرقص على ثقافة القيصر تقولا الثاني قيصر روسيا الاخير . ذلك ان والدها توفي ولها من العمر ستان فقط لما كادت تناهز الثامنة حتى تفوقت على قريناتها بالرقص وامتازت عليهن امتيازاً ظاهراً فأشار تقولا الثاني بادخالها المدرسة الامبراطورية الروسية للرقص على ثقته وكان يدفع عنها مليوني روبل في السنة

سجريد انرست

نشرنا في غير هذا المكان من « المصور » صورة السيدة سجريد اندست الشاعرة الاسوجية التي نالت جائزة « نوبل » في الآداب لسنة ١٩٢٨ ونقول هنا عن هذه الادبية انها تتمتع في أوربا بشهرة عظيمة وان منظوماتها المعروفة ترجمت الى كثير من اللغات الغريبة . وهي تشغل اليوم في بلاد أسوج المسكاة التي شغلها مدام دي ستايل الادبية الفرنسية الشهيرة في بلاد

مرسا في مصر لويس الرابع عشر وما نذكره بهذه المناسبة ان السيدة سجريد اندست هي الادبية الاسوجية الثانية التي نالت جائزة نوبل للآداب وقد نالتها قبلها السيدة سلمى لاجرلوف السكاتبة الاسوجية الدائعة الصيت التي احتفلت في اليوم العشرين من شهر نوفمبر الماضي ببويعها السمين من عمرها وقد احتفل الشعب الاسوجي بعيدها هذا احتفالاً عظيماً صبغ ببضغة وطنية وتلقت حضرته مئات برقيات التهانى من جميع أرجاء بلاد أسوج خاصة وبلدان أوربا عامة . وكان في مقدمتها الرسالة الرقيقة التي وصلت اليها من جلالة ملك أسوج



الاسكندرية

بشارع سمند زغول باشا نمرة ١٣
طنطا : بشارع المدبرة
المنصورة : بشارع استاقيل

دروس عمومية وخصوصية
معلمون حائزون على شهادات عالية
(رجال وسيدات)

برليتنس

مدرسة اللغات الحية

القاهرة

بشارع عماد الدين
مصر الجديدة : بشارع اعباس نمرة ١٤

من أول الى ١٠ ديسمبر سنة ١٩٢٨
انشاء فصول جديدة
(ابتدائية وراقية)



الاحتفال بصاحب جريدة شرقية وطنية

احتفل يوم الاحد الماضي جمهور كبير من الصحفيين والادباء والكتاب المصريين والسوريين عامة بيلوغ جريدة «الشورى» الفراء السنة الخامسة في حياة جهادها الصحفي وهي الجريدة الاسبوعية التي أصدرها الكاتب الناض السيد محمد علي الطاهر وقد رمز اليه بعلامة X ووقفها على خدمة الامم الشرقية طامة والقضية العربية خاصة بنزاعة واخلاس كانا موضوع الخطب التي القيت في ذلك الاحتفال علاوة على برقيات التهنئة التي تلقاها من جميع أرجاء البلاد العربية ومن المجاهدين المقيمين في اوربا (تصوير بدر)



نجيب مورتى

كاتب فن الطباعة أخيراً في رجل من خيرة رجاله النابهين وهو الأسوف عليه الرحوم نجيب مورتى مؤسس مطبعة المعارف وصاحب المكتبة المعروفة باسمها بمد حياة كد وعمل أحسبت مطبعته شهرة واسمة . ومما لا ريب فيه ان الفقيده خدم فن الطباعة في مصر خدمة صادقة ستذكر له على الدوام



بطلا الاوراق المزيفة

الى اليمين صورة احمد عبد الغفار افندي الموظف بمصلحة المساحة في قسم التصوير المهود اليه في صنع طوايح البريد المصري . والى اليسار صورة توفيق فام افندي تاجر الاحجار الاثرية ومن اهالي قوص . وما المتهمان في قضية تزيف أوراق بنككوت من أوراق البنك الاهلي من قسمة عشرة جنيهات وقد ضبط بوليس مكتب المباحث الجنائية في العاصمة ثمانية أوراق منها مع توفيق افندي فام وقد أحالتهما النيابة على قاضي الاحالة لاحالتهما على محكمة الجنايات



تكريم أبطال مصر

في السيف والشمس

أقيمت يوم الخميس الماضي في نادي «الاسكريم» بحديقة الازبكية حفلة تكريمية شائقة لمثلي مصر في ألعاب السيف والشمس بالاعراب الاولمبية بأمرستردام . وقد ترأس هذا الاحتفال حضرة النقيب اسماييل داود . والصورة اليمنى تمثل بعض من حضر هذه الحفلة . ويرى بينهم (١) النقيب اسماييل داود (٢) للسيد سلفاتور شيكوريل . وقد أخذت هذه الصورة عقب انتهاء الحفلة (تصوير زولا بشارع قصر النيل نمرة ٣٤)



يقيم مصرى فى أوربا

أول معرض للصور



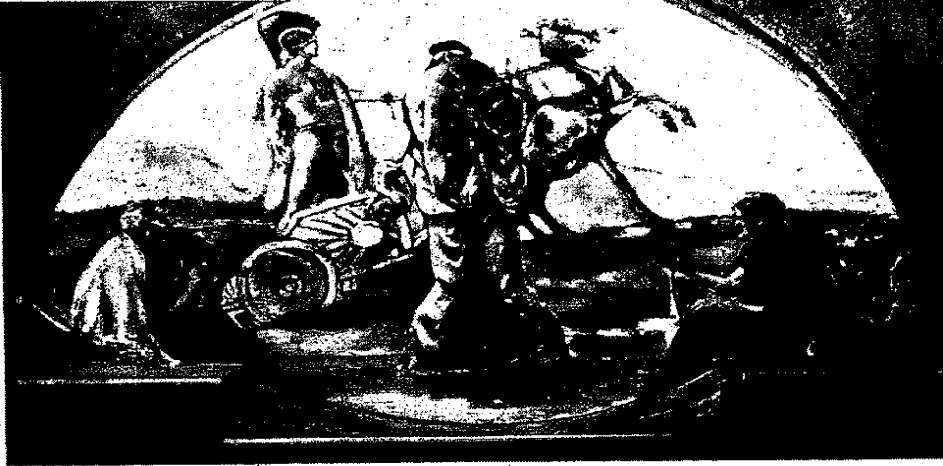
الاستاذ راغب عياد

جاءنا في رسالة خاصة ان الاستاذ راغب عياد المصور المصري وعضو بمتة الفنون أقام في روما معرضاً خاصاً للصور عرض فيه خمسين لوحة فنية من تصويروه وكان بين الذين حضروا حفلة الافتتاح في ١٨ نوفمبر الماضي المدير العام للفنون الجميلة نائباً عن وزير المعارف الإيطالية وجمهور من الفنانين الذين أعجبوا بمصور الاستاذ عياد وهنأوه بنجاحه . وقد نشرنا في هذه الصفحة بعض معروضات هذا المعرض الاول من نوعه . والمصورة التي في أعلى تمثل الرسام المصري واقفاً بين جماعة من زوار معرضه



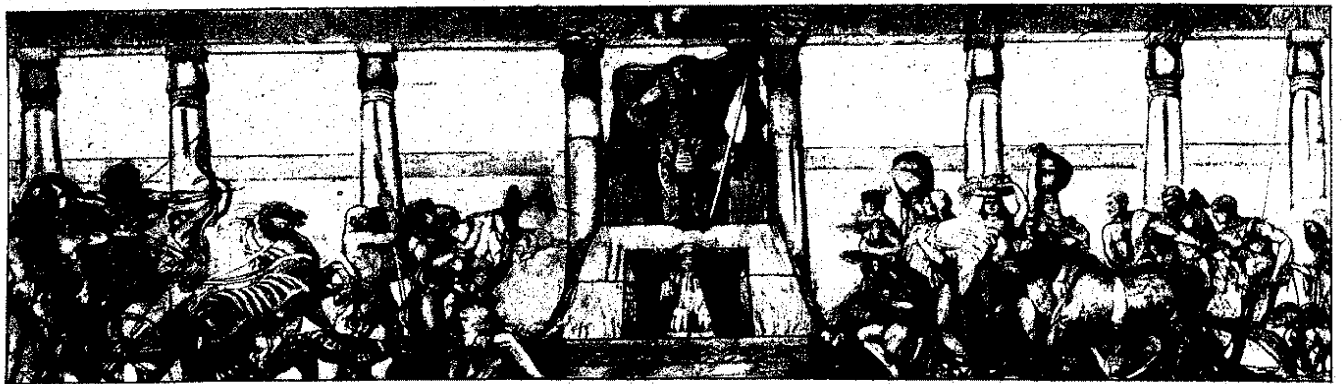
شقيق الضحية

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام إحدى اللوحات الفنية التي عرضها الاستاذ عياد في معرضه وقد اسمى رسمها « شقيق الضحية »



معبود كونكروديا

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام معبد كونكروديا وهو يعد من أشهر الأبنية الرومانية القديمة



منظر آثار مصرية

ألوان الاسماك

وهل تتغير في أثناء نومها

تتغير ألوان الاسماك في أثناء نومها كما اثبت ذلك العلامة فريل في مشاهداته وملاحظاته . وهذا التغير عبارة عن تحول ألوانها الى لون قائم من شأنه ان يجعل الاسماك في الليل غير مرئية وأمنة بهذا التنكر الطبيعي من اعتداء الاسماك المعادية لها . ومما برز من هذا القبيل ان السمك الذي يسمى علميا « استنوتوموس كروزويس » يكون قبل الغروب ابيض اللون بياضا فضيكا فاذا جن الليل تحول لونه هذا الى لون نحاسي قائم بخطوط سوداء تشرق جسمه طولا . وقد اخذ العلامة فريل بعض هذا السمك ووضعه في حوض بلوري فكان لونه يتغير ليلا على المثال المتقدم وكثيرا ما عهد ليلا الى اضاءة الغرفة التي فيها هذا الحوض فكان اللون المكتسب يعود الى اللون المألوف في النهار

وهناك نوع من السمك يسمى « مونوكاكتوس » لونه المعتاد في النهار هو اللون الاخضر فاذا كان الليل تحول هذا اللون الى لون رمادي هو لون الصخور التي اعتادت الايواء اليها . وفي نوع الاسماك المعروفة باسم « سيفالوبود » يكون لونها الليلي رماديا ضاربا الى السمرة بحيث يتعذر لمن يحاول مشاهدته ليلا وهو بين الصخور ان يعرف مستقر واحدة .

والمفهوم عن ألوان الاسماك على الاطلاق انها مرتبطة بجهازها العصبي وخاضعة له وقد استخرج العلامة فريل من بحوثه ان الغرض مما اودعته الطبيعة في الاسماك من خاصية التلون في أثناء الليل وقايتها حين نومها من مدامه اعدائها لها

لعب التنس في مصر

فهذه الفانلا للتسوجة في انجلترا توافق بنوع خاص لعب التنس فتسبح فيلا الناعم القوي له منظر مشرق جميل ولو بعد غسله عدة مرات ان قماش فيلا يتناز عن غيره لانه يمتص العرق من الجسم ولذلك لا يشعر الانسان ببرد أو حرارة بعد لعبة التنس ولو انه خفيف ومبرد في الايام



الحارة الا ان فيلا قماش معروف في العالم بمتانته العظيمة ونعومته الجميلة وحمايته للجسم من الرطوبة يجعله مناسباً جداً في الجلابيب وفي كافة الملابس الاخرى

يوجد في المخازن الكبيرة في القطر المصري

انجليزي ومضمون

Viyella

قماش فائقة ناعمة غير قابل للانكماش

يتحسن ويتجدد في الغسيل

قماش « فيلا » الثقيل المعادي سواء كان ابيض او مقلم او مخطط بخطوط ظاهرة رائعة
ثمن المتر ٢٥ قرشا صافا
قماش « فيلا » متوسط الثقل في نفس الالوان السابقة
ثمن المتر ٢٧ قرشا صافا
قماش « فيلا » ثقيل في الالوان المشار اليها
ثمن المتر ٣٥ قرشا صافا
قماش « فيلا » للملابس السيدات سواء كان سادة او في نقط ظاهرة او في مربعات قليلة او كثيرة وألوان متجانسة مع الرباط
ثمن المتر ٣٢ قرشا صافا
تأكد من حصولك على قماش « فيلا » الاصلي تجد اسم « فيلا » مطبوع في نهاية القماش وادفني كل قماش لا يوجد به هذه العلامة . وإذا تعذر الحصول عليه اكتب الى :



اشتروا اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة



تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة

شارع المغربي بركة ٢

الاسكندرية

٣١ شارع سيد زغالول

تتائج باهرة

في امراض الشلل والروماتزم وعرق النساء والامراض العصبية على يد

مكن بشاي

دكتور في الكيوراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا

الميادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٣٤٠٣ مدينة



البرد في الليل يؤدي الرئتين
هناك خطر على الرئتين من البرد الذي يصيب
الإنسان ليلا واي برد في أي او قشعريرة قد تؤدي
الى مرض الالتهابات الشعبية والتهاب البلعوم
أفضل وقاية لكثير من الامراض التي تنفخ الحلق
والرئتين تناول اقراص بيبس . فان الالتهاب الطبية
التي تنصاع منها تفعل مفعولها في كل الجهاز التنفسي .
وهي تبيد الميكروبات الخطيرة وتطرد كل الالتهابات
والتهقرحات في الحلق واغشية التنفس . وهي علاج
سريع لشفاء السعال والبرد والقشعريرة الشعبية
وداء الربو الخ . . .

المعالج الطبي السهل للتناول
يباع في زجاجات مغلقة بـ ٧ قروش ونصف
في جميع الاجازات ومحلات الادوية او رأساً من
شركة بيبس صندوق البوستة نمرة ١٧٦٤ بمصر

بيبيس



المطربة المعروفة سعاد محاسن التي نالت إعجاب
التردين على صالها «بيجو بالاس» لغزوبة صوتها

وعند ان كثيراً من الطيور لها علاقة
بالموت . فالحمية الاجنبية أو الصقر إذا دخل
أحدهما من باب الدار كانت ذلك علامة على
الاحزان وقرب الحداد ، أما نعتق اليوم ولا
سيما إذا كان مصدره أعالي الدار فهو يعد عند
أبلغ نذير بالمصائب المدلعة

وإذا شاهد أحدهم غراباً طاراً ضد الطريق
الذي يسلكه دب الخوف في نفسه وبردت
أطرافه فلا يستطيع الشفاء من هذا الوم إلا
إذا وضع على الارض عودين متعاكسين من
القش لازالة الخطر وابعاد السوء

وإذا رأى القروي جماعة من العصافير
الاجنبية تتخذ لانفسها أوكاراً في مزرعته فلا
يفتأ يراقبها كل عام في الموسم الذي ظهرت فيه
فاذا انقطعت عاماً واحداً أيقن بإدبار الحظ
واقبال العسر ، وإذا سمع صوت اليام في أول
العام أخذ من ذلك بشيراً بحسن الحظ طول
العام ، والقروية الانجليزية المتشائمة لا تدخل
البض إلى دارها بعد غروب الشمس ، كذلك
يتشاءمون من حفظ ريش الطاووس في المنزل

القرويون الانجليز وكيف يتشاءمون

لوحظ ان التشاؤم كثير الشيع بين العامة
بحكم الوراثة والبيئة والعدوى الذهنية أما عند
طبقة الخاصة وأهل العلم فهو وإن لم يمح
عند ذوي الامزجة الحادة إلا انه نادر الوقوع
لا يحسبه حساب . ويظهر ان سكان القرى أكثر
اتصالاً بمادة التشاؤم من أهل المدن حتى في
الطبقة الواحدة ولعل السر في ذلك يرجع إلى
اختلاف حدود المشغولية الذهنية بين الاولين
والآخرين

فالقرويون الانجليز يتخذون افراد الدجاجة
بالصراخ وسط الدجاج الهاديء انذاراً بوقوع
مصيبة عاجلة . وهم يحدوثون عن طيورهم الداجنة
باعتبارها مورداً للتنبؤات المختلفة حتى ان الواحد
منهم يقول انه إذا قرب أجله وحانت منيته
تؤوب طيورهم إلى مجتمها في ساعة الظهيرة لا في
الساعة التي تعودت ان تأوي فيها الى بيوتها
في المساء



ملين عدم الضرر للاولاد
المرضى الحمومين الصفراويين

اعطى ايتها الوالدة الولد المريض الصفراوي كالفيج CALIFIG (شراب التين)

اطلب من الاجزاجي كالفيج فان فيه
طريقة الاستعمال للاولاد
والاطفال على اختلاف
اعمارهم وهي مطبوعة
طبعاً متقناً على الزجاج
ايها الوالدة اطلي من
كل الاجزاجيه واحباب
الادوية كالفيج وان لم
تفعل هذا فربما تحصلين
على شراب التين المقلد



حتى ان الولد الشرس الحموم أو المصاب
بالامساك يجب طم كالفيج كاليفورنيا
سبروب أوف فجز (شراب التين) هذا
المسهل اللطيف العديم الضرر لا يقصر
ابداً في تلطيف المعدة وعشية الامعاء فان
ملعقة صغيرة تستعمل اليوم تستطيع ان
تفع المرض عن الولد غداً
وهذا الشراب لا يغمص ولا يفرط في
عمله ولا يحتوي على اجزاء مخدرة أو
مسكنة



الزعيم الهندى مولاي محمد على فى القدس

أخذت هذه الصورة للزعيم المسلم الهندى الكبير محمد على فى أثناء زيارته الاخيرة للقدس وقد وقف أمام بناء الصخرة الشريف فى داخل المسجد الاقصى وهو لابس ملابس البضاء الصيفية وقد رسم على لباس رأسه الهلال ووقف الى يمينه رئيس المجلس الاسلامى الاعلى فؤاد على خان نسيب مہراجا رامپور فضيلة مفتي حيفا ووقف الى يساره رئيس محكمة الاستئناف الشرعية العليا فى القدس



ملك ايطاليا وزعيمها

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جلالة الملك نكتور عمانوئيل الثالث ملك ايطاليا وهو يصافح السنيور موسوليني عند انصرافه من الدار الجديدة للمجاهدين الايطاليين عقب افتتاحها يوم عيد عقد الهدنة وقد انحنى له الزعيم احتراماً واجلالاً

لله ما أحلاك فى نظري وقد زدت لحسنك حسن ثوب زاهر
لكل جديد بهجة ورهجة

لتكون ملائمة لكم من كل وجه أعددا
لها سداة جديدة سهلة الفتح وأصبحتم فى غنى
عن استعمال البريمة

ديوارس هوايت
لايل وسكي



السداة الجديدة
فتحتها سهل جداً
عليك فقط أن ترفع السداة



DEWAR'S
"White Label"
WHISKY



موسوليني يخطب

الزعيم الايطالى الكبير وهو يخاطب جماهير الشعب الايطالى يوم عيد عقد الهدنة وقد وضعت أمامه آلة تسجيل الصوت كي يترنم لجميع الحاضرين سماع اقواله



الطريقة الاقتصادية للحلاقة

أرق سلاح وأحسن موسى سهلة الإدارة تخلق الشعر بسهولة وراحة مذهقة. هذا ما تشعر به عند ما تخلق ذقتك بمكنة حلاقة « جيليت » الأصلية بسلاح « جيليت » الأصلي. وهذا هو السبب في أن ثمانين مليون رجل اختاروا مكنة « جيليت » دون المكنات الأخرى ومضى اقتنيت مكنة « جيليت » فأما أن كثيراً وتوفر لنفسك مصروفات طائلة وراحة أسلحة. مكنات جيليت تباع في كل المحازن

MADE IN GILLETTE MADE IN
Gillette
 SAFETY RAZOR

اليابانيون والسينما

من أغرب ما يروى عن دور الصور المتحركة في اليابان ان في كل دار منها رجالا مهمتهم ان يشرحوا الصور في أثناء عرضها فيصفوا المناظر وينجذبوا أطراف الحديث في أثناء المحاورات والاخذ والرد ، وقد حاول فريق من الجمهور في وقت من الاوقات ان يقضي على هذه العادة فلم يفلح لاعتقاد السواد الأعظم من الناس ان محاضراً بارعاً يزيد الصور بهاء وقيمة ، ويقال ان في اليابان ثمانية آلاف محاضر تقريباً من هذا النوع

وراقب ولاية الامور شريط السينما مراقبة شديدة قبل عرضه ويتولى هذه المهمة في طوكيو ادارة الامن العام وتتولاها في سائر أرجاء البلاد مراكز البوليس أو المحافظات . ومن المناظر المحظورة عرضها كل منظر يمثل رجلاً يقبل امرأة في شفتيها وكل منظر يمثل طاشقين متعاقبين أو راقصات متبرجات كاشفات عن

نحورهن وصدورهن كما هي عادت في المسارح وسائر المحال العمومية

ويقال ان اليابانيين ما يزالون يقبلون على الشريط الاجنبي أكثر من اقبالهم على الشريط الوطني ، وتماثون في المائة من الشريط الاجنبي يأتيهم من أميركا ، غير ان صناعته في اليابان تتقدم تقدماً مطرداً حتى انها تمتد الآن بعد أميركا وفرنسا والمانيا في هذا المضمار وفي اليابان مجلات وجرائد شتى للسينما أهمها مجلة « ازايجراف » وهي أسبوعية وما يذكر هنا ان أمراء العائلة المالكة اليابانية ظفروا ٢٥٠٠ سنة لا يحضرون التمثيل في الملاهي والمحال العمومية عملاً بعادة تقليدية توارثها الابناء عن الآباء . غير ان جلالة الامبراطور الحالي خالف هذه العادة لما زار سمو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا الحالي بلاد اليابان سنة ١٩٣١ فرافقه الى التياترو بحجة ان الامير الانجليزي رافقه الى التياترات الانجليزية لما زار لندن

راديو مولت

RADIOMALT

زيت السمك

بلا رائحة ولا طعمة



اذا تناول الانسان زيت السمك فانه في الحقيقة يتناول منه فيتامين « ا » وفيتامين « د » وما عدا ذلك فانه يتناول الزيت الباقي الذي لا تقع منه ولا إفادة سوى ان طعمه كرهه جداً ورائحته شبيهة تشم من النفس . هذا عدا عن ان أكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس في مصر هو زيت تجاري ليس فيه من زيت السمك الحقيقي سوى الرائحة الكريهة والطعمة البطالة المقرفة . هذا ما حدى بلجنة اطباء انكلترا إلى إيجاد الراديو مولت الذي هو زيت

السمك بلا رائحة ولا طعمة مضاف اليه المولت تحت تأثير أشعة ما وراء البنفسجية . بل ان راديو مولت له طعمة لذيذة كالعسل الجيد ويحبه الاطفال والبنات على العموم ان الخواص النفيسة في راديو مولت تزيد متني ضعف على الخواص الموجودة في زيت السمك والراديو مولت يفيد كقوة ومنبه للشبهة ويشفي فقر الدم ويفيد النساء المعصبيات والبنات في سن البلوغ والامفال الضعفاء . يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية المستودع والوكلاء : الفرقة المصرية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع دغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

لأمراض الحنجرة
والشعب
والرئة

أقراص فالد

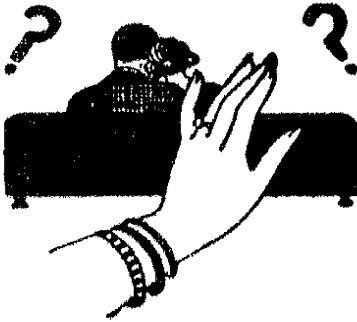
هي أسس دواء

تباع في جميع الصيدليات

ومخازن الادوية

اطلبوا العلامة التجارية

فالد



مرهم منتولا نوم

لا يحوي كوكابين

ولا أي مادة أخرى مضرة

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولا نوم مستحضر يعطي نتائج حسنة للشامة وهو أعظم شاف لاروماتزم ووجع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تبيخ أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليون مرهم مصنوع بواسطة شركة المنتولا نوم . سلاو انجلترا

طريقة الاستعمال

المرحوم : استعمل حالا مرهم المنتولا نوم وشطلي الحرق بقطرة نظيفة من القماش فيسكن الألم حالا ولي أغلب الاحيان يشفي الجرح دون ان يتكون منه قشورا سعر حق المرهم الصغير ٦ والسكبر ١١٥٥ يطلب من جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الخواص

جاءك من مصر

القاهرة
شارع ملوي نمرة ٨ - ١٠
تلفون نمرة ٢٧٥٩ إستان
صندوق البوستة نمرة ٢٠٨٧
اسكندرية
شارع النبي دانيال
تلفون ٥٢٦٧
صندوق البوستة نمرة ١٨٨٤

علاج ينوع مياه كارلسباد
المعدنية



الآن
حجم مضاعف
بنفس السعر

ان الاقبال العظيم الذي ناله مسحوق كوتنو في جميع انحاء العالم قد انقص قيمة تكاليف
صنعه . فالذين يستعملونه الآن يستفيدون من حجم زجاجته الجديد التي تحوي ضعف الكمية
بدون زيادة في الثمن وبنفس النوع الجيد المضمون
ان مسحوق كوتنو (الذي يعد علاجاً ناجحاً وليس ملحاً مرطباً فواراً) ينجح نفس
المزايا الطبية الموجودة في ينابيع مياه كارلسباد المعدنية في اوربا
لاستخراج الحامض البولي والرواسب السامة الاخرى من الجهاز فان مسحوق كوتنو
هو اعظم مية لا تقدر للصبايين بالروماتيزم وعرق النساء واللومباغو والنقطة الخ . . .
ان مسحوق كوتنو ذو تأثير عظيم في ازالة آلام الكبد والكليتين وتطهير هامن تاثيرات
الجو المضرة بالدم . واستعمال هذا المسحوق الفوار المشهور في العالم بانتظام كل صباح هو
أضمن طريقة لكي تكون معاف ونشطاً
في حالات الديابيطس (البول السكري) يستعمل مسحوق كوتنو بكثرة وذلك لمقاومته
للأملاح وضمان خلوها من السكر :-

**POUDRE
KUTNOW**

يباع في جميع الاجازخانات في علب مخنومة بسعر ١٥ قرشا ونصف الملية
الكلاء : ج . ب . شريدان وشركاه ٢٣ شارع الدايغ بالقاهرة

لا لام الكبد والكليتين والحامض البولي

مشاهير الرجال
الذين نبغوا في شبابههم

من الذين اشتهروا في شبابههم كورش فانه قلب
مملكة الماديين وهو شاب ، واسكندر ذو القرنين
فهر داريوس وهو في العشرين من العمر ، ودون
جون النموسي انتصر في معركة لا بننوي وهي من
أشهر الممالك الحربية وهو في الخامسة والعشرين ،
وانتصر غاستون دي فوي في واقعة رافانا
وهو في الثانية والعشرين ، وكذلك كوندي
وروكروي البطلان الفرنسيان الشهيران ، وتوفي
غستاف ادولف ملك اسوج وهو في الثامنة
والثلاثين بعدما عمل الاعمال العظيمة ، وتوفي
موريس السكسوني في الثانية والثلاثين وبكنه
اوربا قاطبة اذ خسرت بموته اعظم قادة عصره
وساسته ، وكذلك نلسن اشهر من قام بين القواد
البحريين ، واللورد كليف مؤسس السلطة
الانجليزية في الهند ، وكان البابا انوشنت الثالث
في السابعة والثلاثين رئيساً على جميع الطوائف
الكاثوليكية ، وابتدأ لوثيروس باصلاحه وهو
في الخامسة والثلاثين

وكتب إسكال الفياسوف الفرنسي الشهير
وهو في السادسة عشرة كتاباً قيماً وتوفي في
السابعة والثلاثين ، وكذلك اللورد ديرون الشاعر
الانجليزي الكبير ، وروفاثيل المصور اللاتيني
الشهير ، وكان الكردينال ريشيليو وزير فرنسا
الاكبر وهو في السابعة والثلاثين ، وألف ولیم
بت الوزارة البريطانية وهو في الثالثة والعشرين
وقبل انه حطب مرة ست ساعات متوالية في
استهلاك الدين العام وقد أدار هذا الوزير
الشاب دفعة شئون بلاده ايام حروب نابليون
الشهيرة . وقس عليه كثيرين من الذين نبغوا في
سن الشباب زهرة الحياة ونضارتها

بيد ان جميع قواد جيوش الدول الاوربية
في الحرب العظمى (١٩١٤ - ١٩١٨) برتبة
جنرال كانوا يتجاوزون السنين ما عدا اللورد
النبي

الدكتور حسني احمد

انتخب في الامانة العامة والاعمال العامة في مصر
استعداداً لكونه لواءاً بالمشيخة في عام ١٩٢٠
العربية
مدير عام لادارة نو ٧-٨-٣
مستشار في الادارة العامة
مستشار في الادارة العامة
مستشار في الادارة العامة

امير ينشر «المودة»

يعد سمو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا أول شاب في العالم من حيث التأق في الملابس . وما يروى عنه انه اذا ذهب الى سباق خيل مثلاً وقد ارتدى بذلة زيت جاكيتها بصفين طويلين من الازرار انتشر هذا الزي في جميع ارجاء انجلترا فلا تمضي ايام قليلة حتى ترى الشبان الاعيان والموسرين قد ارتدوا جاكيتات بصفين طويلين من الازرار وقد قرأنا في بعض المجلات الانجليزية انه لما أعلن ان البرنس اوف ويلس سيزور الارجننتين فان خياطي ثياب الرجال فيها باتوا يرقبون وصوله بفارغ صبر لينقلوا « مودة » الفصل عن ملابسهم لئلا يبتذل زياثهم مودتهم عندما يرونها تختلف عن المودة التي يتبعها ولي عهد انجلترا . ويقال ان الملابس التي أخذها معه الامير في رحلته الى جنوب افريقية والارجنتين ملأت مائتي صندوق

وما تحسن الاشارة اليه هنا بهذه المناسبة ايضاً انه لما اعتلت الملكة فيكتوريا جدة الملك الحالي أريكة العرش ولع الناس بتسمية بناتهم باسمها حتى شاع هذا الاسم وأصبح يعد في انجلترا بالالوف وقد كان قليلاً نادراً قبل ذلك وجعل الناس يطنبون في التنويه بجمال الملكة وهي يومئذ في التاسعة عشرة من عمرها فصار عنوان الجمال عند الانجليز ان تكون الفتاة قصيرة القامة نوعاً بيضاء اللون زرقاء العينين وأن تلبس الملابس الزرقاء ، وكانت هذه اوصاف الملكة

هل مرضت بحمى الدنج ؟

هل تريد أن لا تمرض بها أبداً ؟

اذا كنت قد مرضت بحمى الدنج فأنت الآن ضعيف جداً ! انك تحتاج الى القوة والنشاط لكي تسترد صحتك وعافيتك وفي مثل هذه الحالة لا يوجد مثل شراب « ونكرنيس » الذي يصفه سبعة عشر الف طبيب في انجلترا وحدها ان ونكرنيس هو أعظم مقو صحي طبي للناقمين من مرض أو للعصابين بضعف فاذا كنت قد مرضت بحمى الدنج فخذ ونكرنيس لتتقوى واذا كنت لم تمرض فخذ ونكرنيس لانه يقويك ويجعل جسمك قادراً على مقاومة حمى الدنج وعلى فرض أنك ميكروب هذه الحمى الخبيثة فانه لا يؤثر بك أبداً جرب ونكرنيس - اشتر زجاجة اليوم تجد فيها لنفسك الصحة والعافية والراحة

WINCARNIS

المستودع والوكلاء العموميين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣٣ شارع سليمان باشا عصر (توفي بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

أكبر محلات وطنية بمصر

اضوان سيوفى

جملة سليم كوهين وشركاه
تليفون ٩٤٤ مدينة
بالغورية والبواكى وقصر النيل
تليفون ٦٣٥ مدينة

واردات جديدة من جميع الاصناف القطنية والحرار وأصواف وخلافه
لوم فصل الشتاء

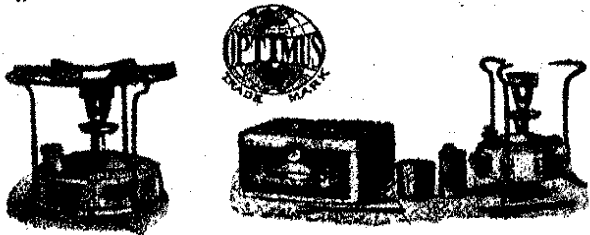
سجاجيد مفروشات ابسطة

اطلبوا ادائها وابورات الغاز « اوبتيهوس » الاصلى

ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور « اوبتيهوس »

هو اعلا واحسن وابور غاز
يباع في جميع محال وابورات الغاز
الكبرى بالقطر المصرى والسودان



تخابروا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع

أجلت المبلجل
منذ انشأتها في العالم
من محمد
فرسيس باپازيان
بالعنة المحضرة بمصر
خصومة ساسات مازكة
كرومتر زون مضمون ١٥
لوسيفر
لنيل
نفاذك وعدد وخرودات اساعات
ودرسه لتعلم جميع انواع الساعات

جنازة كريمة محب باشا * ثوران بركان فيزوف * طالبان نابغان * المستر هوفر



جنازة ومحب هانم محب

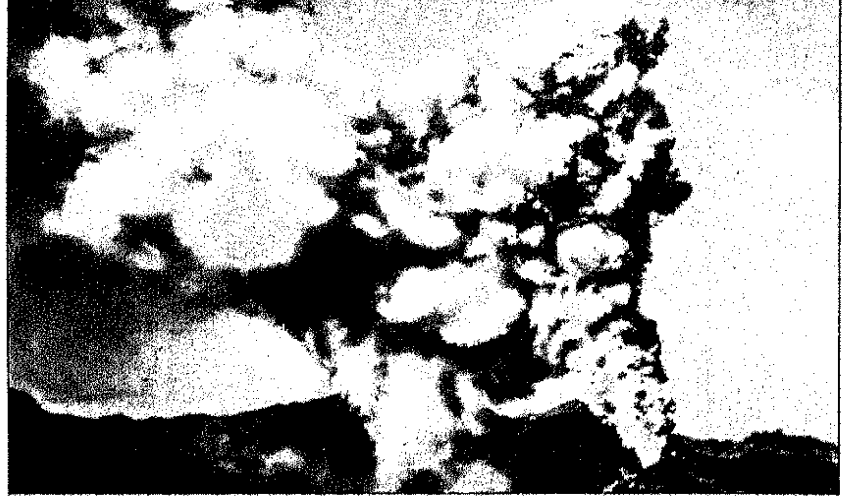
تمثل الصورة التي الى اليسار جنازة المرحومة وجبة هانم محب عند خروجها من المستشفى الذي حطت فيه الجثة في مدينة فينا وقد سار خلف النمش الذي كان منظم على باكاليل الورد البيضاء سعادة محب باشا ومحمد سرور بك قنصل مصر وجهود من الطلبة المصريين وقد لبس بعضهم الطرايش ويرى القاريء الى الجانب الطريق افراد الجوقة الموسيقية في دار الاوبرا بينما يودعون الراحلة الكريمة بلحن من الحان شوبان الحزنة ونظراً لعدم وجود « امام » في فينا تقرر ان يعلى على الجثة بعد وصولها الى مصر .



المصريون والمجودة
الى اليسار صورة صابر
افندي حمدي الذي نال
« بلوم الشرف » من الدرجة
الاولى يتفوق في فن
الازياء الحديثة للسيدات
والرجال من اكاديمية
مبتكرات الازياء
بباريس

في الجامعة

الى اليمين صورة عثمان
افندي محمد امين الطالب
بكلية الآداب بالجامعة
المصرية وقد نال الجائزة
التي وضعا نوس بك
مدير شركة السكر وعضو
مجلس ادارة الجامعة
للتفوق في آداب اللغتين
الفرنسية والانجليزية



ثوران بركان فيزوف

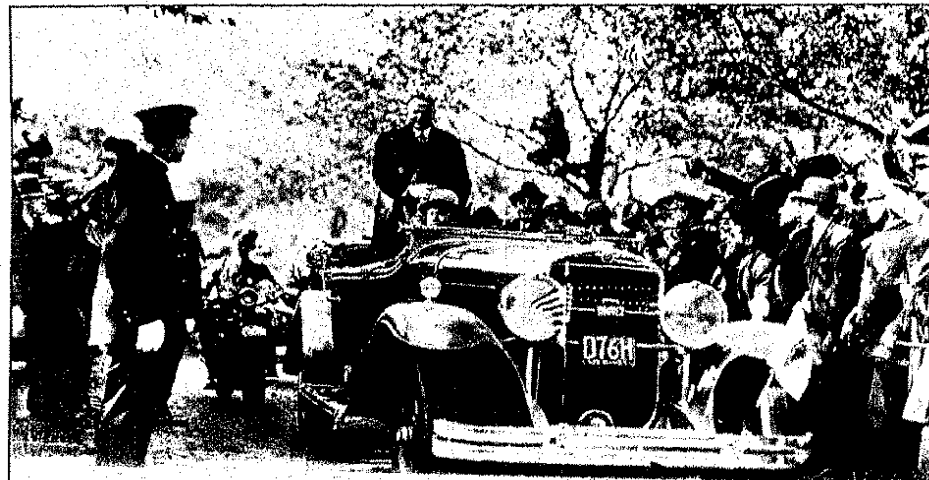
لم يكف ثوران بركان اثنا بومد قليلا حتى أخذ بركان فيزوف
يداهم الايطاليين بكارثة أخرى . والصورة التي فوق
هذا الكلام تمثل هذا البركان في أثناء ثورانه



الرئيس هوفر

وهو من الاساتذة الموسيقيين المعروفين بتقنهم
في الموسيقى يشروعها وقد انضم الى « النادي
الذي » بساد الدين للعمل فيه على رفعة الفن
الرئيس هوفر

الى اليسار : المستر هوفر رئيس جمهورية
الولايات المتحدة الجديد عند وصوله بسيارته
« كاديلاك فايتون » الى بوسطن وقد احتشد
٢٠٠٠ شخص لتحيته وسام خطابه



لطائف وفضائل

يا سلام !

— كم عمر هذه البغايا ؟
— حوالي ١٣٠ سنة يا سيدي
— يا سلام ! ومع ذلك ما يزال لونها اخضر
المال

هي : في العالم أمور أحسن كثيراً من المال
هو : نعم ولكن لا بد من المال للحصول عليها
الزوج البخيل

الزوج (وكان رساماً) : هل لك أن
تخبريني يا عزيّتي كيف كانت (مودة) النسائين
من ثلاث سنوات ؟
الزوجة (بغضب) : مثل (مودة) فستاني
هذا !

الامر بسيط

هو : انظري ! لقد ملأت معطني بالبودرة
التي على وجهك

هي (بدلال) : الامر بسيط يا عروزي فان
عندي علبّة ملاّنة في حقيبتني

جواب مفعم

الاب (لاولاده وهم في السرير) : اتلوا
صلواتكم بصوت مسموع فاني لا أستعكم
الابنة الصغيرة : اني لم اكن أخاطبك يا بابا
خيبة الامل

— لقد خاب أمل نعمات في زوجها
— نعم فقد تزوجته لتصلحه والآف
لا ترى فيه شيئاً يستحق الاصلاح

نعمته

— كيف وجدت جيرانك الجدد ؟
— حال ! انهم لا يحبون التكلم مع أحد..

نعمة والله
العذر

— انك تفكر في البنت التي تكتب عندك
على الآلة الكاتبة اكثر من تفكيرك في زوجتك
— طبعاً والا كيف أستطيع أن أمني عليها

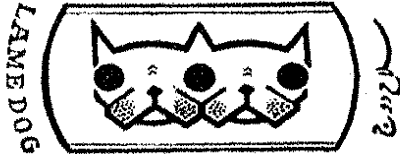
منعاً للسمه

الاب : وماذا ستفعلين عندما تكبرين
وتصيرين كأُمك ؟
الابنة الصغيرة : أصوم طبعاً



مسحوق كينج يقتل جميع الهوام والحشرات
والناموس . وش كل يوم قليلاً من كينج حول وجلي
السرير وفي فركتك فتنتج من البق والناموس
والعراصير والخنفساء وجميع الحشرات المزعجة
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر
والاسكندرية عمارة ١١ شارع سميد زغلول باشا
(شارع الرمل سابقاً)

KEATING'S



استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



A black and white illustration. On the left is a bottle of 'PAIN-EXPELLER' with a label that also features the brand name. To the right of the bottle is a dark silhouette of a person sitting on the ground, hunched over with their head buried in their hands, suggesting intense pain or distress.

FORMAMINT

الافراس القاتلة للميكروبات في الحلق
يباع في جميع الاحواضان



يؤخذ في
ماء دافئ أو لبن

(١) مضمون "أما عدم ضرره بجهاز الهضم
(٢) ينتج الشفاء في الحالات التي تحتاج الى عملية
(٣) في حالي البواسير الغير ظاهرة او الدائمة
فالشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
(٤) فالشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق
يساع في جميع الاجراض انفلت ومغازن الادوية

PYLITNA

POWDERS

من العلب الكبيرة داخلها ١٦ ظرف ٢٥ قرشا
« الصغيرة » ٨ أظرف ١٤ »

Sole Proprietors : (Dept B 2)
G. S. Munford & Sons,
35, Gray's Inn Road London'

الوكلاء : ج . ١ . ميريت وشركاه

٨ ميدان سهران باشا - مصر
تليفون ٧٨٢٢ - شان - صندوق البوسطة ١٧٤
شارع جولانكي عمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوسطة عمرة ١٤٦٤

اللغات في القدس

صنعت هذه المصانع منذ بدء السنة الحالية الى
أول شهر نوفمبر الجاري ١٩١٥ لثما من السيارات
الجديدة وكان متوسط ما تصنعه منها في اليوم
سنة آلاف سيارة
ومن هؤلاء العمال مئة وسبعون الف
و ٥٣٧ يشتغلون في مصانع فورد في الولايات

يؤكد عالم انجليزي زار مدينة القدس
الشريف ان عدد اللغات المتكلم بها في تلك
المدينة يناهز الاربعين وأنه ليس من الغريب
أن يجد المرء هناك من يحسن التكلم بست
لغات وأن كثيرين من أهل البلاد يتكلمون
لغتين أو ثلاثا

عدد عمال فورڈ

من أخبار ديترويت ميشغن بالولايات المتحدة ان عدد العمال في مصانع فورد الشهيرة للسيارات يبلغ اليوم ١٨٦ ألفاً و ٣١٤ وقد صنعت هذه المصانع منذ بدء السنة الحالية الى أول شهر نوفمبر الجاري ٦١٥ ألفاً من السيارات الجديدة وكان متوسط ما تصنعه منها في اليوم ستة آلاف سيارة

ومن هؤلاء العمال مئة وسبعون ألفاً و ٥٣٧ يشتغلون في مصانع فورد في الولايات



زِيَادَةُ الْعِلْمِ

كثيراً ما تهيج آلام الرأس. فتلخصو منها خالاً بتناول
أقراص الأسبيرين
المشهوره في العالم كله.

اقراص الاسبيرين تسكن ايضا الم الاسنان
والاذان. وتزلات البرد. والذراعصاب. والحجى.

أقرص الأسيرين الأصلية تباع في أنابيس من زجاج وانظروا ٢٠
قرصاً وفي كيسول يتتوي على قرص واحد - وعلى غلاف العبيتين
ماركة حليمة بأبزر كضامة تحققة العنصف

ولا جتناب الضرر يفتني وإنما رفض الاقراص المجردة من غلافها



جلالة الملك جورج الخامس والملكة ماري

زواج الملك وأولاده - بعض عاداته الخاصة - طبيبه الخاص

بالتجوال في الجبال مع الملكة وسائر افراد بيتهم بالسيارات ولا تخرج الملكة في تزهة من هذه التزهات بدون ان تأخذ معها آلة التصوير الفوتوغرافية لشدة ولها بالتصوير كالمرحومة الملكة الكسندرة والدة الملك الحالي



جلالة ملك إنجلترا بالملابس الاسكتلندية

كان جلالة الملك جورج الخامس يدعى في ولاية العهد جورج فريدريك. ولا يخفى انه لم يصبح ولياً للعهد الا بعد وفاة شقيقه الأكبر دوق كلارنس فلما انتقل اليه الملك بوفاته والده في ٧ مايو سنة ١٩١٠ سمي جورج الخامس. وقد ولد في ٣ يونيو سنة ١٨٦٥ وتزوج في ٦ يوليو سنة ١٨٩٣ بفكتوريا ماري كريمة دوق تك ورزق منها ستة اولاد : ادوارد البرت ولد سنة ١٨٩٤ والبرت فريدريك سنة ١٨٩٥ وفكتوريا الكسندرة ماري ١٨٩٧ وهنري ولیم ١٩٠٠ وجورج ادوارد سنة ١٩٠٢ وجون شارلس ١٩٠٥ وقد انتقل الى جوار ربه في السنوات الاخيرة. أما ادوارد البرت فهو الذي يعرف الآن بالبرنس أوف ويلس وقد مر بمصر في هذا الصيف في طريقه الى الهند، ويعرف شقيقه البرت فريدريك بالدوق أوف يورك وقد تزوج ورزق ابنة هي البرنس اليصابات، ويعرف شقيقه الثاني هنري ولیم بالدوق أوف جلستر وقد مر معه أيضاً بمصر في هذا الصيف، اما البرنس ماري فتزوجت من الفيكونت لاسيل ورزقت منه ولدين

وبما تجدر الإشارة اليه هنا ان الملكة ماري الحالية خطبها اولاد دوق كلارنس شقيق الملك جورج الخامس وكان أكبر منه وقد اشدت روابط الحب بينهما. وكانت الامة الانجليزية مولعة بهذه الخطيبة تحترمها وتحبها فلما اقترب موعد الزواج اصيب الخطيب بمرض لم يمهله كثيراً فشمرت الامة كلها بشدة وقع المصاب على البرنس ماري لضياع أملها وقد أوشكت ان تترشح لتكون ملكة فأخذ الكتاب والخطباء يحضون اخاء واسمه يومئذ دوق أوف يورك ان يغير قلب هذه الاميرة الكسير ولا يجيب رجاها بما كانت ترجوه من مستقبلها فتزوجها وصارت تلقب بالبرنس أوف ويلس ثم لبست التاج لما ارتقى اربعة الملك بدوره

وقد كان الملك جورج في شبابه يمضي معظم ساعات نهاره في مصيفه بصيد السمك، اما الآن فانه لا يصطاده الا نادراً غير انه ما يزال مولعاً

بعضون في الاراضي الملكية وعائلاتهم فيحضرون جلالتهمما الحفلة بنفسهما ويفتحنان المرفص بأن يرقصا معاً دوراً من الادوار المعروفة « بالفالس »

وقد كتبت مرة احدى المجلات الانجليزية تقول ان كثيرين لاحظوا ان الاحذية « البنية » التي يلبسها جلالة الملك جورج الخامس تلمع أكثر من الاحذية البنية التي يلبسها سائر الناس. وقد ظهر بعد التحري ان الخادم الثاني لجلالته وهو الذي يخدمه في حجرته الخاصة اخترع « بوبا خصوصية فوق المادة » للاحذية البنية وهو لا يسمح بها سوى احذية مولاد ولا يزوج بسر صنعها لاحد. والظاهر ان ملكة اسبانيا اعجبت بتأثير « البوبا » المذكورة فاعربت عن رغبتها في ان يصنع لها مثلها فابى الخادم ان يطلعها على سرها ولكنه رضى ان يرسل اليها حاجتها منها كلما طلبت منه ذلك

وكان الملك ادوارد السابع والد الملك جورج الخامس ينفر من حشوة جيبه بالاوراق والمفاتيح وقد ورث جلالة نجله هذه العادة عنه. ويقال ان الملك جورج لا يحمل سوى مفتاح واحد صغير من الفضة وهو يعلقه بسلسلة ساعته ويقطع به الصندوق الذي يضعه سكرتيه الخاص على مكتبه صباح كل يوم. ويتضمن رسائل جلالاته واوراقه الخاصة وليس لهذا الصندوق سوى مفتاح آخر يلازم السكرتير على الدوام ويصنع جلالة الملك جورج الخامس اربعة وعشرين بذلة في السنة ولا يلبس البذلة منها الا مرات قليلة ويصنع معها نحو ٣٦ حذاء. ومن عادة جلالاته ان يزين دائماً « عروة » حياكته بوردة كبيرة كما كان يفعل المرحوم والده

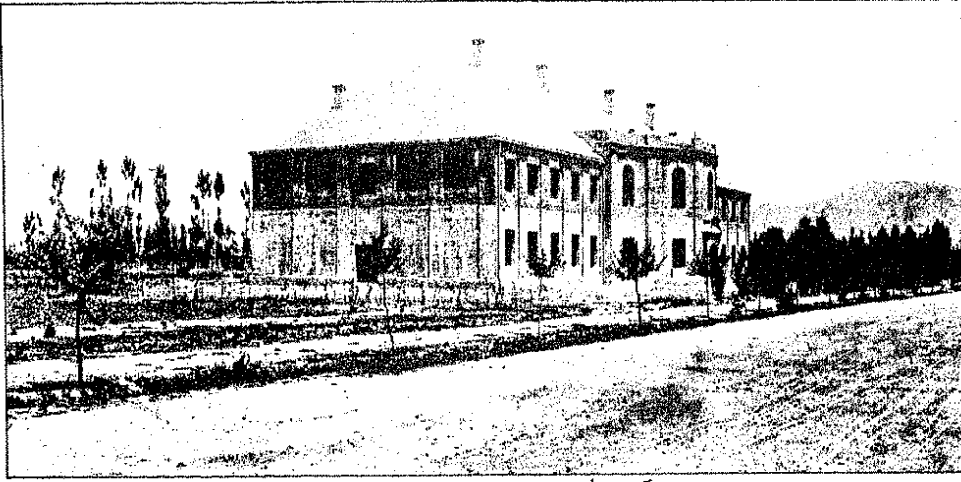
ولما شاع زى قص الشعر في إنجلترا قيل ان البرنس ماري قصت شعرها على الزى الحديث وان الاندية الاجتماعية لم ترع الى مسلكتها، فأكاد خبر هذه الاشاعة يصل الى مسامع الاميرة حتى كتبت كتاباً رسمياً قالت فيه ان الاشاعة باطلة وانها لم تقص شعرها على الاطلاق. غير ان احدى الصحف وفقت الى اماطة اللثام عن حقيقة تلك الاشاعة فعلمت ان الاميرة كانت تبغى من صميم فؤادها ان تقص شعرها فعارضها اهله فلم تنثن عن عزمها واحبت ان تسبر غور الشعب فأشاعت انها قصت شعرها ولكن الظاهر ان جلالة الملك جورج (البقية على صفحة ١٨)

ويمضي امراء العائلة المالكة واميراتها جانباً كبيراً من التهازل بلعب « الجولف ». اما الملك فلا يلعبها وهو يقضى السهرة مع افراد بيته ويشاركهم في لعبة تعلمها من البحارة ايام كان يخدم في الاسطول البريطاني. وبما يؤثر عن جلالاته انه لا يسمح لأحد بلعب « الورق » في حضرته مع ان والده الملك ادوارد السابع كان مولعاً به ولماً شديداً. وقد نشأ البرنس أوف ويلس ولى عهد إنجلترا الحالي كأبيه فانه يمتك لب الورق ممتاً عظيماً وجاهراً مرة بانه لم يلعب في حياته قط وانه لا يشعر بأسف على ذلك وقيم الملك والملكة في خلال اقامتهما في قصر بامورال باسكتلندا في فصل الصيف حفلة رقص كبيرة لرجال القصر وخدمه وللفاعلين الذين

دار الأمان

عاصمة أفغانستان الجديدة

على أثر عودة جلالة الملك أمان الله إلى بلاده بعد الرحلة الطويلة التي راحها إلى مصر وأوروبا أهتم بتشييد عاصمة جديدة لمملكته بجوار كابل العاصمة الحالية واطلق عليها اسم « دار الأمان » نسبة إلى اسمه وتخليداً لذكره . والصورة التي إلى اليسار تمثل دار البلدية في العاصمة الأفغانية الجديدة



هل يسترد عرشه أباه وأمهاده ؟

إلى اليمين صورة الأمير الفتي المنكود الحظ البرلس أوتو فون هابسبورج نجل الامبراطور كارل امبراطور النمسا الذي توفي عقب انتهاء الحرب العظمى وقد بلغ الامير اثنيًا السادسة عشرة من عمره وهي سن الرشد في أسرة هابسبورج ويرشحه أنصاره ليكون ملك المجر متى سحقت الفرصة لذلك . فهل تتحقق أحلامه ؟

نائلة جائزة نوبل

إلى اليسار صورة الشاعرة الاسويجية الشهيرة سيجريد اندست التي واغتنتا التنازعات الخارجية أخيراً بأنها فازت بجائزة نوبل للأدب لسنة ١٩٢٨ . وترى كلاماً عنها في غير هذا المكان من « المصور »



W fintex W

فنتكس

أجود وأمتن الازجواغ الانكليزية لملابس الرجال

اسم فنتكس منسوج على مائبة جميع الاقمشة للضمائم من التقليد

واردات مستديرة من احدث الانبياء واجملها — لا يستغفر منه غير برله او اثنتين من كل لونه
اطلبوا قمماش فنتكس من كبار خياطين القطر

١٥ شارع البوسطة القديمة

ميدان الخازنار

محل ديمتري هرستاني

بمصر

المستودع العمومي

تلفونه ٣٩٨٠ مدينه

Le plus beau drap qui soit pour vêtements d'hommes

The highest and finest cloth for gentlemen's suitings



أنت تطلب التقدم

ولكن ماذا علمت لمتحققة ؟ هل يمكنك ان تحيد
عملك اكثر من زملائك ؟ وهل تقدر على تحمل
المسؤولية ؟ وهل تحب بدرس تفاصيل عملك ؟
ان التقدم والمرتبة الاعلى ينتظرانك اذا درست
واعلمت نفسك لزيادة الانتاج في عملك . واصحاب
الاعمال يبحثون دائماً عن الاشخاص الاكفاء وهم
مستعدون لدفع مرتبات حسنة للذين يستحقونها
يمكنك ان تدرس في منزلك في وقت فراغك بواسطة
طريقة مدارس للرسائل الدولية . I. C. S. وان
تحصل على تعليم في او تجاري راق فندك حقيقة
لمركز حسن

اكتب اليوم باللغة الانجليزية او الفرنسية بطلب
الكتاب المجاني موضوعاً المساعدة التي تريد دراستها
ووظائفك الحالية يوجد ما يزيد عن ٤٠٠ مادة
باللغة الانجليزية . ويمكن اعطاء دروس باللغة الفرنسية
في التجارة والمهندسة الكهربائية والاسلحى والنفات
المصرية

International Correspondence Schools
Dept. 176 B. 17, Sharia Munakh
Cairo



بودرة تالك كتيكورا (Cuticura)

عوزج الكال الزينة

فهي طاهرة وناعمة وبمستحبة الرائحة وتعمل على مسان
مضادة للفساد التي تساعد على تحطيف البرق تراك
وهي تعطي رائحة ذكية مدة ورفي الجلد مرطب وبار
هابون وزهر تباع في المتاجر العالم جميعاً
اطلب عينيك بحسناً من :

كتيكورا سيلاني ديسو ٣٣ شارع المنابع مصر
جرب هابون كتيكورا (CUTICURA) للعلافة

المرد يارو على اختيار الدكتور دوصن (والأول
اللورد دوصن) لهذه المهمة هو توقعه أن تقع
كرمته في حب الطبيب الذي يعالجها وينقذها
فاختار الدكتور دوصن حتى إذا وقع ما توقعه
وأحبته كرمته كان حبها في عمله وكان حبها
أهلاً لها

ولذلك لم يدهش السر القرد يارو كثيراً لما
جاءه الدكتور دوصن بعد ذلك يطلب منه يد
كرمته التي أحبها - وأحبته - أيام كان يعالجها
في الاستانة

أكبر عائلة تركية

وضعت الحكومة التركية احصاء رسمياً
للقنوش جاء فيه ان اكبر العائلات في تركيا
عدداً عائلة رجل يدعى كور عارف يقطن قرية
اوزملي في الاناضول وعائلته مؤلفة من اربعين
نسمة أي منه هو ومن نسائه السبع ومن اولاده
الاثنين والثلاثين وكلهم يتمتعون بصحة جيدة
ومن اغرب ما يروى عن كور عارف هذا
انه مع كثرة اولاده لا يتجاوز الخمسين من عمره

جلالة الملك جورج الخامس

(بهية المشور على صفحة ١٦)

والدها أدرك حياتها فطلب أن يشاع ان الشعب
قابل مسلكها بعدم ارتياح وبذلك حملها على
المدول عن فكرتها

وعلى ذكر مرض الملك جورج تقول ان من
ألطف ما يروى عن اللورد «دوصن أوف بن»
الطبيب الخاص لجلالته انه على أثر خروجه من
مدرسة الطب دخل مستشفى لندن وأكب على
معالجة مرضاه بعناية ونشاطه فالبث أن اكتسب
اسماً طبياً ولم يمض على دخوله ذلك المستشفى
طويل حتى مرضت كريمة السر القرد يارو المثري
الانجليزى الكبير بالحمى التيفوئيدية وكانت تنزله
يومتد في الاستانة ففكر والدها في طبيب ماهر
يرسله اليها ليتولي معالجتها وأخيراً وقع اختياره
على الدكتور دوصن وكان ما يزال في ريعان
الشباب

ويقال الآن ان الباعث الذي بعث السر



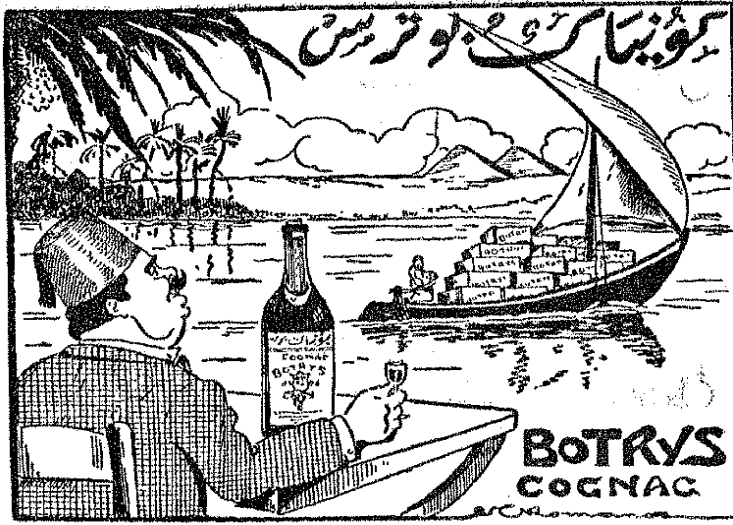
جالب الصحة

لبن هورليك يجلب البك الصحة
والنشاط فاطلبه من جميع الفنادق والمطاعم
أو اشتره لنفسك من الحوانيت ولكن
تأكد من الحصول على لبن هورليك
المصنوع من اللبن النسم السليم ومن الشعير
والقمح . ويسهل عليك تحضيره للتناول
كما يجده سائماً في الشرب

في أربعة احجام
من هند جميع
الصينديين



اطلبوا من كل مكان
أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون لمصر والسودان : كا كومانوليس وبسورولا وياپاس

كيف تحمي طفلك

« اذا هاجمه عدو لدود »

اذا رأيت عدواً لدوداً يهاجم طفلك والطفل - قطعه من كبد والد - هل تردد في ان تكون أول من يقف لبحميه ويدافع عنه
ان عدو طفلك الاله هو البكتيريا « الوسخ » التي تلتصق عليه
ففيه تكون ميكروبات حية تسبب الاسهال والتهاب الكلى
وهذه الميكروبات لعدم ظهورها للعين المجردة فهي في غالب الاحيان يسهل أمرها ولا يفتن لها

الواجب الابوي يحتم عليك حماية طفلك

ان أضمن طريقة لحماية طفلك ضد هذه الميكروبات القتالة هي تغذيته « جلاكسو » فهو الطعام الذي لا

تنبش فيه الميكروبات فلا خطر منه بتاتاً « جلاكسو » لا تلصق به الابدي بل يصل اليك داخل علب ذات غطاءين « سدادين » وذلك فهو أضمن وأنظف طعام فلا تردد بل ابدأ من هذه اللحظة بتغذية طفلك بهذا الطعام الفريد المسمى



Glaxo

وهو الطعام المضمون التنظيف وهو يصل ليديك داخل علب محكمة القفل ذات غطاءين فلا تجد الميكروبات سبيلاً لتلوثه وإذا لم تجد السهولة الكافية في الحصول على (جلاكسو) اطلبه من سندروسندركولوشركاهم شارع المدايح ١٥ مصر

في نيويورك

جاء في احدي الصحف الاميركية ان في نيويورك جماعات تمثل ٤٣ أمة من الامم الموجودة وان هذه الجماعات تتكلم ٣٤ لغة من اللغات الحية المعروفة

وتصدر الجرائد في نيويورك في ١٩ لغة مختلفة ومعظم هذه الجرائد يومية . وما يذكر هنا أيضاً ان في تلك المدينة العظيمة سبعة أجناس من الشعوب يتجاوز عدد أفرادها في نيويورك عدد مواطنيهم في أكبر مدينة من مدن بلادهم الاصلية

تأين بنج

بالعثة الخضراء
بمضرب
وضع عظيم جداً

تخفيض عظيم
في الاسعار

في جميع الفروع

الحل الوحيد

الذي له خبرة ٩٠ سنة في الشرق
وفابريكات عظيمة في أوروبا

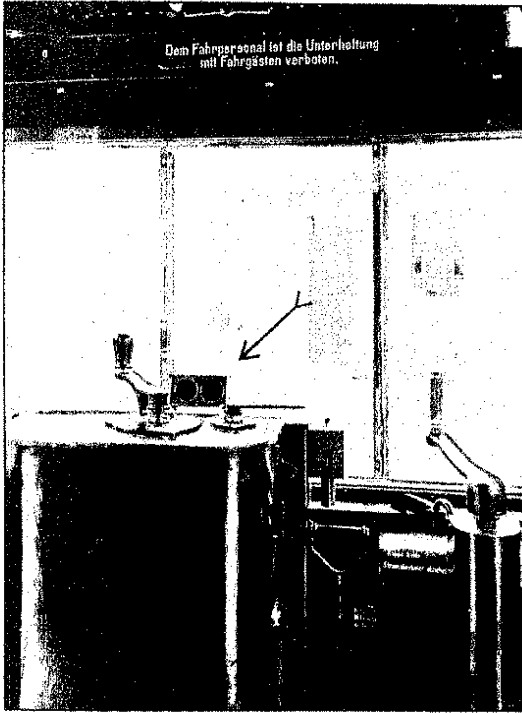
أمان مخفضة

لا توجد في أي محل آخر لذات الاصناف



وزارة بوانكاريه الجديدة

الى اليسار صورة أعضاء الوزارة الفرنسية الجديدة التي تألفت برئاسة المسيو بوانكاريه وهم من اليسار الى اليمين السادة : لوشيز (وزير العمل) . ماجينو (المستعمرات) . مارود (المعارف) . بارثو (الحقانية) . اوبركش (سكرتير العمل) . بوانكاريه . لوران ايناك (الطيران) . تارديو . بريان (الخارجية) . بانفليه (الحرية) . ليج (البحرية)



المستر وستون تشيرشل

الوزير البريطاني وقد انتظم أخيراً عضواً في نقابة البنائين في إنجلترا وذلك لانه بنى بنفسه بيتاً صغيراً في الارياض

مهراف عجيب

الى اليمين صورة خروف بثمانية ارجل وذيلين ورأس واحدة وقد ولد في ٢١ نوفمبر الماضي في عزبة سعد الدين بك غندور بالقرب وعاش ساعتين فقط وقد أرسله غندور بك الى مدرسة الطب البيطري بالجيزة لتحنيطه

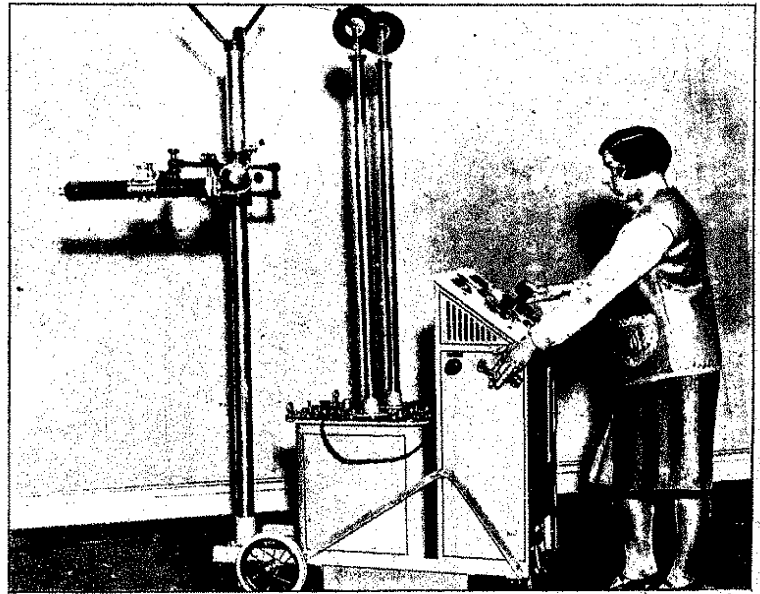


المكروفون في الترام

تري في أعلى صورة آلة المكروفون (المكبرة للصوت) وقد وضعت أمام سائق الترام لينبه الركاب الى اسماء المحطات التي يمر بها

اختراع جديد : جهاز محرك للاشعة

عرض أخيراً في معرض الاشعة في مدينة لندن جهاز للاشعة يستطيع نقله من مكان الى آخر بسهولة . ولا يخفى ان المرضى في المستشفيات كانوا يضطرون قبل استئباط هذا الجهاز الجديد ان يلتفتوا من الغرف التي يكونون نائمين فيها الى غرفة الاشعة مع ما كان يعود عليهم أحياناً من الضرر بسبب التعب الذي كانوا يعانونه من جراء هذا الانتقال . أما الآن فقد صار في حكم المستطاع نقل جهاز الاشعة اليهم على عجلات خاصة على نحو ما تراء واضعاً في الصورة التي الى اليمين



وزيران مفوضان يحدداننا عن ملكيهما

الملك البرت ملك البلجيكي ، والملك اسكندر ملك يوغوسلافيا

احتفلت الجالية البلجيكية في الاسبوع الماضي بعيد جلالة ملك البلجيكي ، واحتفلت الجالية اليوغوسلافية من جهتها بعيد الاتحاد بلادهما القوي بفضل مجهود ملكيهما . والى القراء حديثين طريقتين عن صاحبي الجلالة ملكي مائتين الدولتين

لقد خسرت كل شيء الا الشرف

بهذه العبارة التاريخية النبيلة الخالدة ودع الملك البرت بلاده لما اكتسحها الالمان في مستهل الحرب العظمى . ومن تلك الساعة تزع عن نفسه ثيابه الملكية وارتندي ملابسه العسكرية ولبس الخوذة الحديدية

وانضم الى صفوف المقاتلين

من البلجيكيين يحارب معهم جنبا الى جنب مقاسيا الاهوال التي يقاسونها وعائشا عيشة البؤس التي كانوا يعيشونها

قال لي سعادة السيو

دوج وزير البلجيكي المفوض

في مصر :

« ولم يكن ولي عهد

البرتس ليوبولد الذي مر

ببور سعيد اسس في طريقه الى

بلاد الهند يبلغ الثالثة عشرة

من عمره حتى قلده بتدقيقه

وأرسلته الى الجيش ليؤدي فيه خدمته . ولم يشأ جلالاته يومئذ ان يتنظم تجهله في سلك الفرسان لئلا يقال انه يرتاض بركوب الخيل فأشار عليه بالانضمام الى المشاة فعمل معه برأيه والتحق بالجيش كجندي بسيط في بادئ الامر يحضر جميع المناورات العسكرية مع زملائه الجنود بدون تخاصم ولا توان »

ومضى السيو دوج في حديثه عن جلالة ملكيه فقال : « ولو شئت ان احديثكم عما اظهره الملك البرت في خلال الحرب العظمى من الجهد والشجاعة وقوة الشكيمة لأحيطكم الى مئات المقالات التي التفتت بها عنه بعض الحلفاء والصحف المحايدة على اختلاف ترماتها . ولكن لا ريب انكم تذكرون ذلك الحادث الحظير الذي تجل في اقدم جلالاته بأجلى مظهره : فانه كان يفقد يوماً الخنادق البلجيكية في صفوف القتال الامامية حين بدأ الالمان يصلون تلك النقطة بنار حامية من مدافعهم الثقيلة . فدنا منه اسد الضباط ورجا من جلالاته ان ينجي رأسه قليلا

تحت المتاريس لئلا تصيبه بعض شظايا تلك القنابل ، فما كان من جلالاته الا ان اجابه على الفور بقوله : « ان هذا الرأس لم يتعلم الانحاء للاعداد بعد » واستوفى زارته للخنادق الى ان اقي عليها كاهها »

ثم استطرد سعادة الوزير في حديثه الى الكلام



جلالة ملك البلجيكي البرت الاول



جلالة الملك اسكندر ملك يوغوسلافيا

البارون امبان مؤسس شركة هليوبوليس اذكر لكم انه اكتتب وحده بنحو ثلاثة ملايين من الفرنكات وانتقل المسبوق بعد ذلك الى التنويه باخلاص جلالة ملكيه فقال : « وقد كان في مقدمة العوامل التي ساعدته على اسر قلوب افراد شعبه ما تحلى به من بساطة في العيشة والعادات . ولكن عندما تدعوه واجبات منصبه الى الظهور بمظهر الملك وابتهته تراه في هذا المظهر حقه وان انس فلا انس طول قامته وهيبه طلعت له ولاؤا اوسمه وخفاه بدلته يوم اتجه الى محطة بروكسل لاستقبال جلالة الملك فؤاد »

وختم سعادة الوزير المفوض حديثه معي بقوله : « ولا يخفى عليكم ان جلالة ملكتنا زارت مصر في السنوات الاخيرة وشاهدت آثارها وتفرجت على معابدها وقد حفظت في نفسها اطيب ذكرى لهذه الزيارة ، حتى ان سمو ولي العهد وسمو الاميرة عيلته باتا يتيمين ان يتاح لهما عند عودتهما من رحلتهم الى الهند ان يعرجا على العاصمة ولو بضع ساعات كي يجتليا تحاسن هذا البلد المجيد ويسرحا طرفيهما في آثاره العظيمة الخالدة »

الملك اسكندر

وحديثي جناب السيو جود جيفاس القائم بأعمال المفوضية اليوغوسلافية عن جلالة الملك اسكندر ملك يوغوسلافيا فقال :

« توفيت والدة الملك اسكندر وهو ما يزال طفلا فعنى والده العظيم الملك بطرس بتربيته تربية جديدة طبعته على تقدير العدل وتقدير الواجب وحسب النظام ولما بلغ جلالاته الخامسة عشرة من عمره كان ذلك في سنة ١٩٠٣ - ارسلته والده الى روسيا ليتلقى فيها علومه العسكرية ولما انهاها عاد الى بلغراد عاصمة ملكه وانتظم في سلك الجيش العامل برتبة ضابط مواصلا علومه العسكرية والقانونية بشرف الراحوم والده . وهكذا امضى جلالاته سني شبابه بين الكتب العلمية والمناورات العسكرية بعيدا عن اوساط اللهو والاندية الاجتماعية . ولما نشبت الحرب البلقانية تولى جلالاته قيادة الجيش الصربي الاول فعقد له الفوز في كل معركة خاض غمارها ، ولكنه لم يكبد

(البقية على صفحة ٢٢)

عن الملك البرت بعد الحرب العظمى فقال « وما كادت الحرب الكبرى تضع اوزارها وتعود المياه السولية الى مجاريها حتى اتجهت همه جلالاته الى تكميم ما خرب من بلاد البلجيكي والى انعاش مرفقها الاقتصادية بفتح مواردها المالية . فتحوط مهمته بذلك من جندي شجاع الى مصلح حكيم استطاع بما يتمتع به من حب عظيم في قلوب افراد شعبه ان يعمل كثيرا على انعاش البلجيكي من الوهدة التي كانت مرافقها قد اعست فيها بسبب الحرب التي كوتها بنارها وما يزال جلالاته مهتما بتدعيم النهضة الاقتصادية اهتماما كبيرا تجلي اختيارا في عكوفه على معاودة المباحث العلمية التي يقومون بها الآن في البلجيكي لزيادة استغلال كوز البلاد الطبيعية استغلالا صناعيا يساعد على تعزيز مواردها المالية . وقد اذاع من مدة قصيرة نداء بليغا على الشعب دعاه فيه الى الاكساب للمال لاجل الاتفاق على تلك المباحث النافعة فلى الاهلون نداهم بحماس وتبرع الانبياء بملايين الفرنكات . ولما كنتم تعرفون

Zam-Buk الزمبوك

الشافى الطبيعى المشهور في العالم

ينتج الشفاء بطريقة الزمبوك نتائج مذهلة. تجرب قليلاً ثم تعلم هذا البسم النفيس في أي قطع أو جرح أو أي مرض جلدي يدهشك تأثيره الشافي السريع. ويرجع الفضل في قوة الزمبوك المطهرة إلى خلاصاته العشبية نادرة. وهذه تنقى بجرثمتها بغيرتها من مسام الجلد الدقيقة إلى الأوعية التي تحتها. وبهذه الطريقة يشفي الزمبوك الالتهابات ويصل إلى أصل الاكزيما والفروخ والقوباء وغيرها من الأمراض الجلدية المشيعة للجلد. ويخفف الزمبوك الحرقان المزعج ويبرد كبراسم من الالتهاب. ويخفف الآلام والالتهاب ويشفى جلدًا جديدًا صحيحًا وهو علاج فعال للمخاض والحرق والرشح والفتق وغيرها.

يخفف الآلام ويشفى جلدًا جديدًا

خال من الأدهان الحيوارة



يبيع الزمبوك في جميع الأجزاء من المدينة ٧ فروع ونصف و ١٥ فرع ونصف وطباط مباشرة من شركة صناعة الزمبوك صندوق البوستة ١٧٦٤ القاهرة

أكبر عدد من الصور يظهر في مجلة أسبوعية مصورة
يظهر كل أسبوع في «المصور»

في المساء

إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل «انزورا» في تزيين شعرك لأنها تحفظ على أحسن نظام طول الشعر.

ANZORA
Maintains the Hair!

استعمل «كريم انزورا» إذا كنت بصرتك باقة. وهو لا يلف أنسجة مغطاء الرأس واستعمل «ديولا انزورا» إذا كنت بصرتك دمية فهي تحوي قليلاً من دهن البقس وهي تبيع في زجاجات في جميع محلات الادوية ومالومات التزيين وفي المحلات الآتية:

اميل قادمي وشركاه
صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمشارف الادوية المصرية
صندوق البوستة ١٩٣ مصر
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواتج
«انزورا ليتد» بلندن N. W.



نؤذبران مفوضان

(جبهة للشور على صفحة ٢١)

يستريح من عناء تلك الحرب وهو الها حتى عينه المرحوم والده «فأعتاماً للملك» ليدبر شؤون الدولة بدلاً منه نظراً لتقدم سنه وضعف صحته (١١ يونيو سنة ١٩١٤) ولم يمض على ذلك أيام حتى وقعت الحرب العظمى فانضمت صربيا إلى جانب الحلفاء فكان نصيبها كنعيب البلجيكا إذ اكتسحتها الجيوش الألمانية والنسوية والبلغارية فاضطر جلالته إلى الاتجاه إلى كورفو ولم يعد بعد ذلك إلى بلغراد إلا بعد انتهاء الحرب فدخلها دخول الظافر. وفي أول ديسمبر سنة ١٩١٨ أعلن جلالته إتحاد الصرب والكروات والسلاف في مملكة واحدة هي المملكة المروغة الآن بمملكة يوغوسلافيا وفي ١٦ أغسطس سنة ١٩٢١ توفي والده الملك بطرس فنودي بجلالته ماسكا على يوغوسلافيا «وهنا استرد السيو جيفاس إلى محادثتي عن شخص جلالة ملكة فقال «وقد تزوج الملك اسكندر في ٦ يونيو سنة ١٩٢٢ من الاميرة ماري الرومانية عمة الملك ميخائيل ملك رومانيا الحالي

«وجلالة الملك اسكندر دقراطي جداً وكثيراً ما يراه الاهل سائراً في شوارع العاصمة كشخص عادي يطوف أرجاء المدينة ولا يصحبه في تنقلاته التي من هذا القبيل سوى ياورين. فإذا حياه بعض الاهل رد لهم التحية بأطيب منها وهو يتسلم لهم ابتسامته الرقيقة التي لا تفارق فمه. وبلغ جلالته داعماً على رجال حاشيته والضباط الذين يسهرون على سلامته بالأحوال بين الاهل وبينه لأنه ليس ألد اليه من أن يرى نفسه محاطاً بأفراد شعبه «وكأن في بجلالته يريد أن يثبت هذا الروح في نفس ولي عهده منذ نعومة أظفاره فتراه يطلب باستمرار من المربيات القاعات على تربيته ألا يحببته قطعاً أنظار الشعب فينجم عن ذلك داعماً أن يكون الأمير الصغير يتنزه في مركبته مع مربيته فيعرفه الاولاد الصغار فيمدون في أثره وهم يتفنون باسمه. وبذلك ينمو وينمو معه حب رعاياه له في مقابل حب سموه الموروث عن آباءه لهم» كرم ثابت

الأسمنت الممتاز «بلنجهم»

الشهير بالكف



هو أصلح اسمنت لكل أنواع المباني

كما تؤيد ذلك مقطوعيته الكبرى في العالم

عاجل الفائدة مأمون العاقبة

اغتنموا فرصة التخفيض الجديد في أسعاره

الوكلاء :

نقولا دياب وأولاده

اسكندرية : شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص. ب. ١٥٩٢

مصر : شارع نوبار باشا نمرة ٤

البرد

ان ألم النزلة يزول بواسطة
استعمال مروح سلون فهو
يحرك دورة الدم فيخفف
الألم حالاً



مروخ سلون

يسكن الآلام

يستعمل في حالات الروماتيزم
والاصابة بالبرد والآلام
العضلية

يوجد في جميع امزاجانات ومحازن أدوية



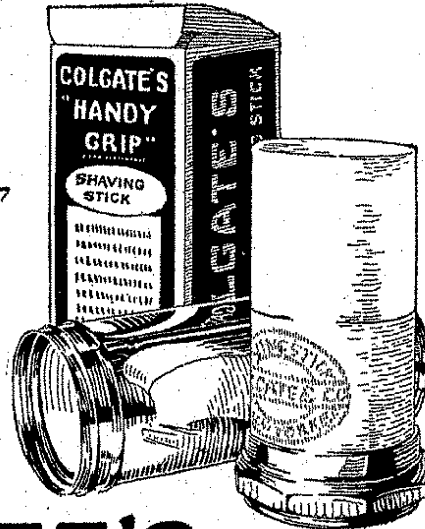
ملكة الجمال في فرنسا

الآنسة دوفروسن الفرنسية التي انتخبت أخيراً ملكة
جديدة للجمال في فرنسا . وقد أطلق عليها اسم
« مس فرانس »



احلق
على
طريقة
كولجيت

إذا استعملت صابون كولجيت أو
كولجيت للحلاقة فيمكنك ان تحلق
بارتياح تام بعد وضع الصابون على ذقنك
حيداً بالفرشاة فتتمكن من الحلاقة بدون
وتشعر بانتعاش حيث لا يعقب الحلاقة به
كولجيت أي ألم أو تهيج

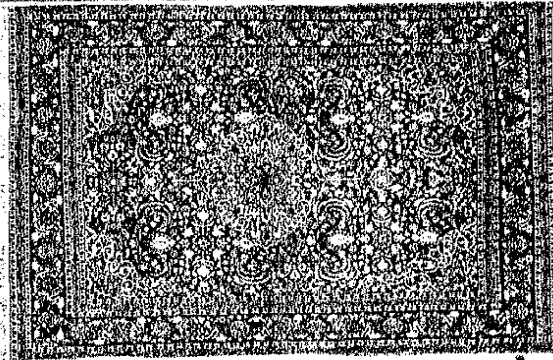


COLGATE'S

صابون كولجيت للحلاقة يباع في جميع الاجزاخانات والمحازن المهمة

عيد لطيف !

من الاعياد الشعبية في باريس عيد القديسة كاترينا التي تعتبر شفيعه الفتيات اللاتي يعمان في المحال التجارية . وقد حل هذا العيد أخيراً فركبت اولئك الفتيات عربات وعلى رؤوسهن قبعات غريبة الشكل وطفن شوارع باريس فرحات . والصورة التي الى اليسار تمثل شاباً يتمتع هذه الفرصة السانحة ويطلع قبلة على خد إحداهن . . . وكل عام وأتم بختير



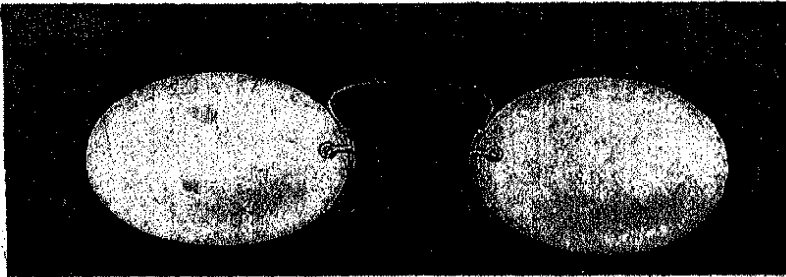
كافة أصناف الاربطة والسجاد الشرقية
بمحل الخواجه نيقولا كريستزغلو

بشارع سليمان باشا أمام كلوب محمد علي نمرة ١١ بمصر



دراجة جديدة

ظهرت أخيراً في أسواق لندن دراجة جديدة مؤلفة من ثلاث عجلات ويجلس فيها الراكب في راحة تامة كأنه يجلس في سيارة ومن مزاياها انه يمكن صاحبها ان يضم أجزاءها بعضها الى بعض بسهولة ، كما ترى في أعلى ، حتى يستطاع إدخالها من باب البيت



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات الثلاثة بك دون خلافا
فلاصناف والناذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل انها تغطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو لبيد
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر

الدكتور يوسف غوش

حكيم الاسنان والاختصاصي لأمراض اللثة والبيورية يعالج بأحدث الطرق وأساليبها أمراض الفم والاسنان ويقابل زبائنه ببيادته بالمواعيد الاسبوعية :
العتبة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز
صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٤٣٠ الى ٧ مساء
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان
الزيتون : شارع ر . الاول نمرة ٢١
من ٨ الى ٩٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩ زيتون

الرجل والمرأة وأيهما أدق شاماً

امتحن بعض العلماء الأميركيين دفعة حاسة الشم في سبعة عشر رجلاً وسبع عشرة امرأة فوجد أن الرجال أدق شاماً من النساء فأنهم يشمون رائحة زيت كبش القرنفل ولو مزجت القمحة منه بأكثر من ثمانية وثلاثين ألف قحمة من الماء. وأما النساء فلا يشمن رائحته إذا زاد

الماء عن ٦٦٧ ٥٠ قحمة والرجال يشمون رائحته خلاصة الثوم ولو مزجت القمحة منها بنحو ثمانية وخمسين ألف قحمة. وأما النساء فلا يشمنها إذا زاد الماء عن ٤٣٩٠٠ قحمة. والرجال يشمون رائحة البروم ولو أضيف إلى القمحة منه ٤٩٣٥٤ قحمة من الماء. وأما النساء فلا يشمنها إذا زاد الماء عن ١٦٣٤٤ قحمة. والرجال يشمون رائحة سيانيد البوتاسيوم ولو أضيف إلى القمحة منه ١٤٠ ١٠٩ قحمة من الماء.

الهلال

لسان حال النهضة العصرية

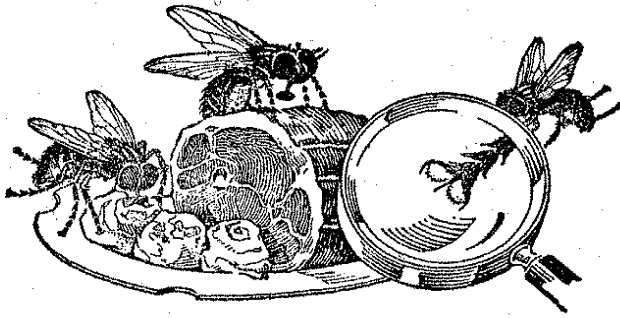


سمتكت ستزول كما زالت عني

منذ ٢١ سنة اطلعت السيدات غيرهن من اقراص Marmola Prescription Tablets واستعملها لازالة السنن وكيف كانت نتيجتها سارة دون الاحتياج الى تمرينات رياضية او اتباع نظام غذائي خاص . يمكنك ملاحظة نتيجة ذلك من اليوم عدداً لا يحصى من السيدات حفظن محادثتهن باستعمال Marmola ويمكنك أن ترينهن في كل وسط فالوجوه السمينه غير مألوفه الآن . ويستعمل الناس ما يزيد من مليون طبله Marmola سنوياً وأنت تعلم ان اقراص Marmola تأثيرها مضمون وسليم ولولا ذلك لما حصلت على هكذا شهرة واقبال . وتستطيع ان تعرف كيفية مفعول اقراص Marmola من البيان المرفق مع كل زجاجة باللغة الانكليزية والافرنسية . ولا يمكنك بغير هذه الاقراص ان تحوزي على ما غائل هذه الاقراص من حسن النتائج الفعالة واكتساب الجمال الحقيقي . فالسنة المفرطة تشوه جمالك ورشاقته وتنتفخ صحتك . استملي اقراصنا لئلا كذاك صدق قولنا Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشاً صافاً العلبة وإذا لم يمكنك احضارها من الصيدلي اكتب الى متعدد بيعها بالجملة :

هيكسون وتوماس

سندوق البوستة نمرة ٦٤٤ (مصر)
واردق بالطالب ١٧ قرشاً صافاً فيرسل لك زجاجة خاصة اجرة البريد



انت وطعامك

انتظن انك أول من يذوق طعامك ؟ كلا ! فالواقم هو ان يد المرض قد سبقك اليه . فالذباية قد تناولت الطعام قبلك . وأرجل الذباب القذرة قد تنقلت على طعامك ووضت فوقه ميكروبات الامراض المعدية . فاعهد الى « فليت » بصيانة مائدتك في بضع دقائق يقتل « فليت » كل الحشرات القذرة والخطرة : كالذباب والناموس والبق والبراغيث والصراصير وهو يبيد بويضاتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي تختفي فيها و « فليت » يزيل البق ويدبائها بدون أن يتلف الاقشة وهو أوفى الادوية القاتلة للحشرات ورائحته نقيه وصحية . كما انه اقتصادي لان قنله مضمون مائة بالمائة وعنه مع ذلك زهيد . وهو يستعمل في جميع ارجاء العالم

المستودع الوحيد لمصر والسودان : بيبير ميراكس وشركاه
٣٦ شارع شريف باشا بالاسكندرية
صندوق بوسطه نمرة ١١٧
تليفون نمرة ٧٣٨



عالم التمثيل

رواية التهديد

على مسرح رمسيس

التهديد قصة عصرية وضعا الكاتب الفرنسي (بيير فرونديه) . وقد اشتهر هذا الكاتب بين مواطنيه بأنه من أولئك الذين يعرفون كيف يهشون بهد الرواية ويظهرون عبقريتهم ومقدرتهم التي تتلبد شيئا فشيئا كلما سار من خطوة الى خطوة حتى اذا قرب النهاية تبخرت تلك العبقرية أدراج الرياح وما هو الا ان تصل الى الختام حتى لا ترى أثراً لقدرة المؤلف وعظيطة التشين

لاحث لك بوادرها وأنت تخطو معه الخطوة الاولى على هذا النمط تماماً سارت رواية التهديد التي أظهرتها فرقة رمسيس في الاسبوع الماضي . وقد قوبلت في فرنسا بمناصفة شديدة من مر النقد كادت تقتلن فرونديه من مكانته في عالم الادب . ذلك لان الفصل الختامي لها كان من (أبرد) ما أسدل عليه ستار . ولعل أفسى من هاجم الرواية هو صديق مؤلفها وزميله (شارل ميرييه) إذ أنه جعل من قلبه ممولا قوض من بنياتها ودك من أساسها على رأس كتابها . وقد بدا للسادة الرمسيسيين ان يتحدوا نقاد (فرونديه) فأظهروا روايته بعد ان عمدوا الى تقوية الختام وتدعيمه بتغيير وتبديل تمتدحه فيهم للمرة الاولى (جان لموريل) من رجال الصناعة والمال أحب (فرنسواز) محبة ملكت عليه مشاعره ورغب في التزوج منها الا ان علاقة سرية بينها وبين شاب آخر (بول جين) كانت تحول دون رضائها بمثل هذا الزواج . ولكنها تكشف اخيراً دناءة بول هذا فتقصيه عنها وترتمي بين أحضان (لموريل) كزوجة معبودة .

ولكن شيطان الانتقام يركب رأس العاشق المخدول فيصعد الى طرائق جهنمية يهدد بها الزوجة فيمكن سعادتها ويلوح لها بخطابات غرامية تترجم عن سابق ما كان بينهما من علائق غير شرعية ، ثم هو يمرض صال الزوج على الاعتصاب ويجهد في أن يلعب الدور

الذي لديه مع (فرنسواز) فيما مضى على انطوائيت شقيقة (لموريل) حتى اذا ما أوقفها في حبه طلب يدها معتمداً على مساعدة الزوجة خوفاً من اعلان فضيحتها . ولكنها تطلع زوجها على حقيقة الامر فتشور ثأرتة ويحتم على طردها من منزله ولكنه يحكم العقل أخيراً ويندفع الى هذا الوعد فيحصل منه على خطابات زوجته التي تطلق الرصاص على عشيقها الفادر وتعود الى زوجها لتحتل مكانها بين جدران بيته وبين حنايا قلبه

هنا هو الختام الذي بدأ لآل رمسيس أن يبقوا عنده . أما فرونديه فقد ذهب يول جان الى منزل غريمه (لموريل) وهو يحمل خطابات زوجته خوفاً من ضياعها وهذا لن تقبله أبداً العقول وأصغرها إذ من ذا الذي لا يبحى اذا اشتدت المناقشة بين الندين أن يعمد صاحب المنزل الى استعمال القوة منع غريمه والحصول منه على سر زوجته وشرف أسرته

أظن أن هذا يكفي للتنبؤ بفضل آل رمسيس على بيير فرونديه

أما التمثيل فقد تفضل يوسف وهي شخصية (لموريل) فأجدها وكان أقوى مشهد رأيته فيه ذلك الذي كان بينه وبين امرأته في الفصل الثالث حين اطلعت على صورة أحد خطاباتها لعشيقتها السابق فجن جنونه وطار سوابه وانقلب ذلك المهر الاليف أسداً ضارياً يريد أن يشب أنيابه في فريسته فلا يجد أمامه أحداً وقد كان احمد علام ناجحاً في دور (بول جين) دارساً له من كل نواحيه ، كما كان حسن البارودي رزيناً مثيلاً في دور (جيروم بواتو) وكان دور (فرنسواز) مستنداً الى السيدة دولت أبيض ولكن مرضاً انتابها فأقدمها عن تمثيل الدور جلست محلها الآنسة فردوس حسن وحفظت الدور في ليلة واحدة واخرجته بنجاح لا بأس به فاستعجت كل ثناء وحده . وقد كانت الآنسة امينة رزق طريفة في دور (انطوائيت) ولا شك أنها أصبحت من فتيات رمسيس اللواتي يعتمد عليهن في أشق الادوار وأدائها



مختار عثمان في دور المهر شوباز الآنسة امينة رزق في دور جولي في رواية « الجريمة »



السيدة فاطمة رشدي في رواية « المواقف » التي تكللتها في الاسبوع الماضي



الآنسة ملك ، مطربة المواقف ، بمناسبة سفرها الى الشام



منظر الفصل الثالث من رواية « الجريمة » التي مثلت بمسرح رمسيس وقد اشرفنا ملخصها في الاسبوع الماضي



السيدة فاطمة رشدي ، مغنية الف ليلة ، التي انتقلت الآن الى صالة بديعة بشارع عماد الدين

البلابل

على مسرح الماجستيك

لا يزال الكسار يسير في طريقه الى الامام ويتقي مسرحه ما يرى فيه ارضاء رواده فهو ينتقل من نجاح الى نجاح وما هو قد أخرج في الاسبوع الماضي رواية « البلابل » وهي أولى الروايات التي تضامنت فيها السيدة علي فوزي مع الكسار والتي لم يخجل في سيل اخراجها بياض النفقات فيما يخص بالناظر والملابس وما الى ذلك من مظاهر مسرحية

والرواية هندية تتضمن ان فتاة مات أبوها عن ثروة اغتصبها ابن عم له فلما ترعرعت وعلمت حقيقة الامر تنكرت في زي شاب وجمعت حولها عصابة أمنت في تخريب أملاك هذا العم القاسي وهو لا يدري من أين يحل به هذا القضاء المبرم وليس لديه من بينة الا ان غريمه فتى يقال له (داندارو) . ولهذا المنتصب ولد في ريسان الفتوة والشباب يدعى حسام كلفه أبوه بالتنقيب والبحث . وفيما هو يقوم بواجبه عثر على فتاتنا هذه فوقع في شرك غرامها واستطاعت بواسطته ان تحصل على حقوقها المقتضية وتنتهي القصة بزفاف العروسين وإيقاف متاعب والد (الرئيس) وتسليم كل ذي حق حقه

وقد سبق لنا ان قلنا ان أمثال هذه الروايات انما تقوم على ما يتخللها من نكتة ملحة وأنشودة خفيفة ومفاجأة طريفة . أما الموضوع في هذا النوع في المحل الاخير . وما دنا قد اتفقتنا على ذلك فنحن متفقون أيضاً على ان روايات الكسار قد نجحت وانه يحق لنا ان نقدم كلمة التهئة الصادقة الى مؤلفها الفاضل الشيخ حامد السيد، ونظم أراجالها الاستاذ بديع خيرى، وواضع ألحانها الاستاذ زكريا احمد الذي يجب ان نعتز ان التوفيق قد لازم في هذه الرواية ملازمة الظل للشيخ فلم يفلت لحن واحد من زمام سيطرته الفنية . وانها القدرة واي قدرة . أما التشيل فقد كان علي في دوره (عبد الله تاجر الانعام) خفيف الظل رشيق الحركة ولا سيما في المشهد الذي يظنونه فيه سيدة متشكرة . إذ ذاك يسمو على جميع من أمامه ويبحث في الانظار ومبعث السرور والضحك المتواصل . أما الانشاد فقد استطاع حامد مرسى أن يتربع على عرش الاسماع ويرسل من صوته الشجي أيضاً بروي عطاش القلوب ويبيع فيها حنيناً يلسي المرء نفسه . وماذا عسى أن أصف لك ما فعل في جمهوره أكثر من أن أذكر ان زميله المطرب المتفنن عبد الوهاب كان يصفى الى صوته والدموع تتساقط على خديه حتى اذا ما اسدل ستار الفصل الثاني خرج الى غرفة حامد وظل يماثقه ويقلبه شارحاً له ما فعل به الصوت من أثر وتأثير

أما السيدة علي فوزي فقد استندالها دور بليلة فكان اسماً على مسمى وقد نجحت تمثيلاً وغناء وكان لها من تشجيع الشعب أكبر عامل على ذلك النجاح وقد قامت السيدة لطيفة نظمي بدور (جدوى) فأثقتنا اثباتاً تاماً وكانت قادرة في انطباق حركاتها على أقوالها وفي اظهار ما تكنه في كل موقف من مواقف الدور . أما باقي الممثلين فقد قاموا بما اسند اليهم من أدوار خير قيام

سرييل

الوجع في الكليتين



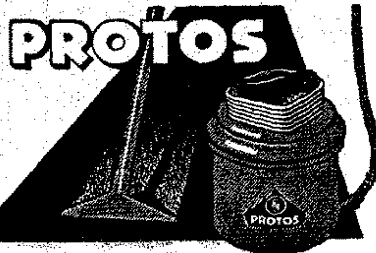
اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :

- (١) التهييج العصبي
- (٢) التعب
- (٣) تورم العينين
- (٤) خيالات في النظر
- (٥) وجع في الظهر والمفاصل
- (٦) فقر الدم
- (٧) الروماتيزم
- (٨) عرق النسا
- (٩) عدم انتظام التبول
- (١٠) الحصى في الكية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين، وعليك حالا أن تعالج الكليتين فان علاجها يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وجوب دونس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدنيا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد صفحاته ٣٢ ومزين برسوم عديدة ويحتوي على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً . ارسل خمسة ملبات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك حبة حبوب دونس المستودع والوكلاء المسميين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٢٢ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجاجيدكم وموبلياتكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة الناشئة الكهربائية



اسبيراتور بروتوس

الحاضرة مع :

سجنسى أوربانت

شركة مصرية مساهمة

سابقاً ١ . رولمان وشركاه

مصر شارع المغربي نمرة ١٨

اسكندرية شارع طوسون نمرة ١

الملك حسين الحجازي

وحققه على التلفون

أشرنا قبلا الى الكتاب الذي ألفه المستر لويل توماس عن الكولونل لورنس الضابط الانجليزي الشهير الذي عينته الحكومة البريطانية في ابان الحرب العظمى ملحقاً سياسياً بمركز القيادة العامة في مصر ثم سافر الى بلاد العرب وحرص أمراءها وزعماءها على مقاتلة الترك . وقد اطلعنا على نادرة لطيفة وردت في هذا الكتاب . وخلاصتها انه لما قرر العرب امتشاق الحسام وجاهروا للترك بالمداء والخصام انشأ الانجليز خطاً تلفونيا بين جدة وقصر الملك حسين في مكة ليخاطبوه بواسطته وأنشأوا للسبب عنه محطتين للتغراف اللاسلكي احدهما في جدة والاخرى في مكة أيضاً

قال المؤلف « ومع أن الملك حسيناً يكره جميع الاختراعات الحديثة فقد سمح بانشاء خط التلفون ومحطة التغراف اللاسلكي لانه أدرك أهميتهما اذ يبقى على اتصال دائم بحلفائه وقرر أن وجود التلفون في المدينة المقدسة (أي في مكة المكرمة) ليس سوى تدبير من التدابير العسكرية التي تقتضيها الضرورة الحربية

« واتفق ذات يوم أن خاطب قائد بريطاني الملك في جدة ليناقشه في مسألة سياسية عسكرية يجب البت فيها بسرعة وبينما كانا يتكلمان سمع الملك أصواتاً في الخط غير صوته وصوت محدثه فغضب وصاح بالسنترال قائلاً : آمركم بأن تقطعوا جميع المحادثات التلفونية في الحجاز كله لمدة ساعة كاملة فاني أنا الملك أتكلم »

ونحن في غنى عن القول ان السنترال لم يتردد يومئذ في تنفيذ أمر جلالته فوراً

وما نذكره بهذه المناسبة ان الامير عبد الاله حفيد الملك حسين ونجل الملك علي ملك الحجاز السابق يتلقى الآن علومه في مدرسة فكتوريا الانجليزية بمدينة الاسكندرية أما والده فيقيم في بغداد في ضيافة شقيقه جلالة الملك فيصل ملك العراق



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تقتنوا كل يوم بدلاً من المشروبات المادية كالقهوة والشاي . لأن « أوفالتين » البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامينات العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موزة ما كولاتنا اليومية وبما ان الطلبات على مشري أوفالتين ازدادت كثيراً لما وجدته العالم من من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكننا من تخفيض أثمانه الى

١٨ و ١٠ و ٦ ١/٢ قرشاً صافياً

وبما ان القليل من « أوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المذاق وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسد

يباع عند كل الاجزائيات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا . واندار ليمتد بلسندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 19

دعوة -

لزيارة معرضنا الجديد لمشاهدة ...

سيارة بونتياك التي يفضلها جميع من
يرغبون اقتناء سيارة
ذات ست سلندرات



نوصيكم بعدم الاكتفاء بمشاهدة
سيارة بونتياك في معرضنا بل
عليكم ان تجربوا سيارتها في الطريق
وتحسوا تقوى لكم هذه التجربة
بزيد الارتياح

يوجد كثير من الناس لا تمجدهم السيارة الا اذا كانت
ذات ست سلندرات لكنهم يحجمون عن اقتنائها لاعتقادهم
انها باهظة التكاليف كثيرة المصاريف .

ولاشك ان سيارة بونتياك ستعجبكم من بين هذه
السيارات لما فيها من المزايا التي يمكن تقديرها عند
تشريقتكم معرضنا لتفرج على هذه السيارة المثينة ذات
اللقاس الكبير حتى اذا ما رايتوها تأكدتم انها لا تكلفكم
اكثر مما تكلف اية سيارة ذات اربع سلندرات خصوصا
اذا عرفتم امانها وقلة تكاليف ادارتها وصيانتها واذا ما
سرتتم بها في الطريق وايتكم كيف يمكنها السير بهدوء تام
وبالسرعة التي تريدونها وتحصلون منها على اللذة التي
يتطلبها كل منعم بركوب السيارات والتي لا يمكن ان
تجدوها بهذا السعر المنخفض الا في سيارة بونتياك .

اسعار سيارة بونتياك تتراوح بين ٢٢٤ ج.م. انواع
رودستر و ٢٦٩ ج.م. انواع شبورث سيدان
ولهذا السبب هياكل متناسبة تماما من حيث جمال
الشكل واندماج لونيتها الزاهية لطريقة تلذ العين .

دباس وماركاريان

شاور سليبان باشا رقم ٤ بالقاهرة

شركة مصر لمصايد الاسماك

الاكتتاب العام في زيادة رأس

يتشرف مجلس ادارة « شركة مصر لمصايد الاسماك » - بماله من الجمعية العمومية - بأن يعلن قراره بزيادة رأس مال الشركة من ٥٠.٠٠٠ جنيه مصري وأن يطرح للاكتتاب العام هذه الزيادة الب

٣٠.٠٠٠ جنيه مصري

موزعة على ٧٥٠٠ سهم قيمة كل سهم أربعة جنيهات مصر سنة ١٩٢٩

وقرر بدء الاكتتاب في أول ديسمبر سنة ١٩٢٨ ونهايته في ١ باب الاكتتاب قبل نهاية موعده عند بلوغ الاكتتاب نهاية المقدار ١٠ وتقبل الاكتتابات بواسطة (بنك مصر) بمركزه الرئيسي بشارع وبواسطة فروعه في الاسكندرية والاقليم

و « شركة مصر لمصايد الاسماك » شركة مساهمة مصرية بأسم المصيرين صدر بها مرسوم ملكي في ٢٦ أغسطس سنة ١٩٢٧ لاجراض المصايد المصرية في البحار والنيل والبحيرات المصرية استغلالا منظما السمك للاستهلاك ويفيض بما يكفي لحياء الصناعات العديدة الاستغلال المنظم

وقد حققت الى الآن من هذه الاغراض تكوين أسطول للصيد مؤلف من وحدات بخارية معدة بما يلزم لها من جهايزات التبريد وأل في السويس والقاهرة . وأوجدت محالا في أسواق القاهرة باشرت في للتجار وبالقطاعي لجمهور المستهلكين

ومن الوجهة الصناعية اشترت اثنين وتسعين فدانا من أراضي - تمهيدا لايجاد الصناعات العديدة المترتبة على صيد السمك . وبدأت في من النواحي الصناعية بشراء مصنع في السويس وتشغيله لتقطيع الصيد البحر الاحمر وصنع الازرار منه لحاجات البلاد الداخلية وللتصدير اجابة - وميزة هذه الشركة أنها تعمل على أساس الكميات الكبيرة تص للاستهلاك حتى يرخص من السمك لسواد المستهلكين وحتى يفرض - عضوا مجلس ا

محمد طلح

الطيران في اميركا

كثرت خطوط الطيران التجاري في الولايات المتحدة حتى بلغت مساحتها الآن ١٨ ألفا و ٤٥٩ ميلا وذلك بعد مرور خمس وعشرين سنة على تحقيق أول طائرة في سماء اميركا وفي سنة ١٨٢٥ سار أول قطار حديدي في الولايات المتحدة وبعد مرور خمس وعشرين سنة عليه بلغت مساحة الخطوط الحديدية في الولايات المتحدة تسعة آلاف و ٢١ ميلا فقط

نيويورك وأكلها

يقال ان ما يستهلك سنويا من الاقوات في مدينة نيويورك يملا قطارا أوله في كوبا وآخره في استراليا هذا وفي مدينة نيويورك وحدها ١٥ الف معلم يتردد عليها كل يوم ثلاثة ملايين شخص

اقرأ كل يوم ثلاثاء : الفكاهة

عذاب مرض عرق النسا

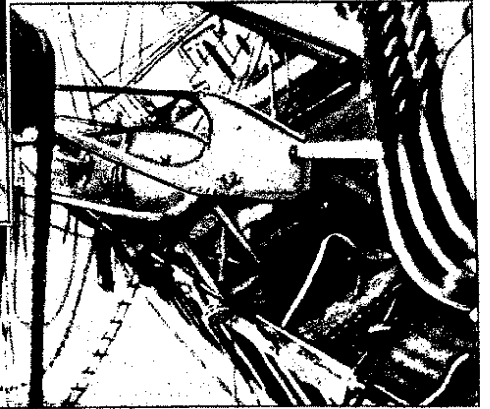
(السياتيكا) يشفي حالا بهذه الطريقة ان الالم الشديد الناجم من مرض عرق النسا الذي يسبب النوم ليالي عديدة والذي يقعدك عن الحركة أثناء النهار سببه كثرة الحامض البولي في الجهاز . فان البلاورات المتأخرة تترك الاغصاب لهذا السبب تتألم لذا لا يجرب هذا الدواء المشهور في العالم أجمع والذي جرب في الوف الحالات ثبت انه سريع التأثير للشفاء العاجل . ان جيوب دي ويتس للسكريتين والثلاثة معروفة في جميع انحاء العالم بشير الاطباء باستعمالها في حالات مرض (السياتيكا) عرق النسا والروماتيزم والالومياغو والحامض البولي والكلبي وشحوب لون البشرة وقلة الدم وفقد القوة والضعف شفاء مؤك : اولئك الذين قاسوا الآلام سلبنا عديدة وثابتوا طريق الفراض عدة شهور وجدوا في هذا الدواء العلاج الشافي السريع والصحة والقوة الجديدة جيوب دي ويتس للسكريتين والثلاثة دواء فريد في يابه بشير باستعماله الاطباء . فلا تهمل شأن صحتك بل اذهب الآن الى من تعامله من الصيادلة واحصل منه على كمية من هذا الدواء قليل الكلفة العجيب وسوف تعلم انك دفعت الثمن في خير ما يعود عليك بالشفاء - الضعف والشيوخ على السواء يستطيعون اخذ جيوب دي ويتس . هذا المركب العلمي متجنبا منه فائدة من بدء استعماله فاحصل على جيوب دي ويتس تحصل على الصحة وسوف يسفر لك استعمالها من نتيجة بعد ٢٤ ساعة ولكن لا تنس ان تحصل على نفس

جيوب دي ويتس

سكريتين والثلاثة

فاجعة بحرية مؤلة غرق الباخرة فستريس

تعد الصورة الفريدة التي ننشرها الى يسار هذا الكلام من ألجج الصور الفوتوغرافية وقد أخذت على ظهر الباخرة فستريس قبيل غرقها بدقائق معدودة وقد اندفع البحارة يماونهم الركاب لانزال قوارب النجاة وهم ممسكون بحبالها ويحاولون حفظ توازنهم على ظهر الباخرة المائل والقراء يذكرون ان أبناء هذه الفاجعة نقلت البنا بواسطة التلغرافات الخارجية في حينها . وخلاصتها انه بينما كانت الباخرة فستريس تلشق عباب البحر بين ميناء نيويورك وميناء بريدوس في اميركا الجنوبية هبت عليها عاصفة شديدة أدت الى اختلال توازن شحنتها ففرقت وغرق معها ١١٥ شخصاً من ركاب وبجارة . وقد أسرع الباخرة « برلين » التابعة لشركة « نورث جرمان لويڊ » الالمانية الى تلبية استناداتها ولكنها لم توفى الى انقاذ أكثر من خمسة ركاب وثمانية عشر بحاراً فنقلتهم الى نيويورك فبلغوها في ١٤ نوفمبر الماضي وهم يروون عن الاموال التي لقوها ما يدي القلوب



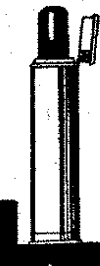
أخبر من غادر الباخرة المنكوبة
تمثل الصورة التي الى اليمين آخر قارب من قوارب النجاة التي غادرت الباخرة فستريس قبيل غرقها وقد حملت ما تبصر لها حله من الركاب والبحارة الذين كتبت لهم النجاة . وقد ظهر في هذه الصورة أيضاً جزء من الباخرة المنكوبة وهي تميل الى أحد جانبيها في أثناء غرقها



الاخص للشفافيت

١٠٠ مل (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل)
سنة ٢٠ سنة ٢٠ سنة ٢٠ سنة ٢٠
١٠٠ مل (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل)
١٠٠ مل (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل)

فانفسه ايضا
وكموحدث امداد واهشور



واللهوينا والهوردة
نات هذه الماركة الشهيرة
في باريس
الوكلاء
م. ١٠٠ مل (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل) (٢٠٠ مل)
سندوق البوسنة ٢٢٢
بشاي كيت الماركة ١٠
الاستعداد

حينما تسافر تذكر اينو

ياخذ المسافرون المجهزون اينو معهم دائماً
ليصون صحتهم فانه يقاوم التأثيرات الضارة
للماء القدر والطعام غير الملائم وتقلبات الجو
وهو يقوي ويظهر ويرطب لحينا تكون مسافراً
لا تنس في كل صباح ان تشرب قدحاً من الماء
تضيف اليه ملعقة صغيرة من ملح فواكه اينو
يبيع في كل جهة
في زجاجات صغيرة وكبيرة

وكلاء البيع الخواجات سندور ، سندركوك
وشركاؤهم صندوق البوسنة ١٦٧٩ بمصر

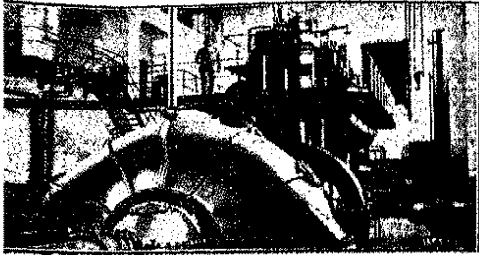


بعض العمليات التي وردها

محل اخوان سولزر بمصر

دارع مراد الدين عمرة ٥ - تليفون بستان ٧٧٠٨ - صندوق بوسنة ١٠٩٥

عمليات ري ومصرف

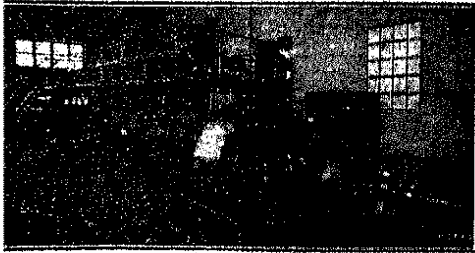


محلية ري وادي كوم امبو مشتملة على طلبية بحرق -
سولزر مزدوجة رأساً بمحرك سولزر ديزل قوة ٢٠٠ - ٣٠



محلية طلبيات البصيلي للمصرف مشتملة على أربع طلبيات بمراوح طرد
سولزر كل منها تدار بواسطة محرك سولزر ديزل قوة ١٤٠ حصانا

مناجيع لموظفاته

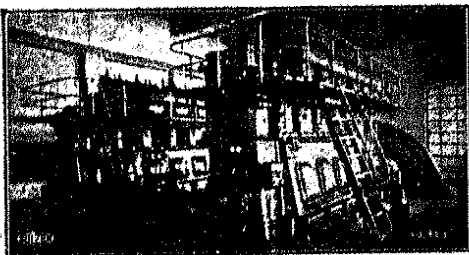


وابور حليج بمقاهة كامل الادوات لتوريد محل اخوان سولزر بمصر

عمليات كهربائية وصناعية



وابور الانارة بيورسميد التابع لشركة الانارة والتمتعة
يدار بواسطة أربع محركات طرد سولزر ديزل قوة ٢٠٠ - ٣٠
حصانا ١٧٦٠



معامل الاسمنت بالمعصرة بمصر تشغل بواسطة محرك طرد
سولزر ديزل قوة ١٣٨٥ حصانا

عمليات تبريد ومعامل لصنع الثلج



معمل ثلج بيورسميد يشغل بمكبس للشادر طرد سولزر (٦٠٠٠ و ٦٠٠٠٠) مبرد انكليزي
بالساعة) يدار بواسطة محركات طرد سولزر ديزل قوتها الاجالية ٢٤٠ حصانا

يتقدم النشر سريعاً

بفضل الطرق التي تستعملها شركة جديدة

احتفل فرع الشرق الادنى لشركة ج. ولتر طومسون الكاثية بإشباع شريف بأشأ رقم ١٢ بالاسكندرية في الاسبوع الماضي بقدم رئيسه الجديد جناب المستر ج. ه. دي كلو الذي وصل بالبخرة حلوان . وقد قال لنا جنابه ان هذا الفرع سيوسع دائره اعماله كثيراً في خلال العام القابل وانه لهذا السبب تقرر توسيع المكتب ونقله الى الدور الثاني من عمارة البنك الاهلي . (بنك لويدز سابقاً) تأسست شركة ج. ولتر طومسون منذ عام ١٨٦٤ واشتهرت بأنها الان اعظم شركة في العالم للنشر والاعلانات حتى أصبح اصحاب المصانع الكبيرة والتاجر يهرفون بواسطتها ٨٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه سنوياً في اكثرون ٤٠ بلداً من بلدان العالم

وهناك ما ينفو على ١٦٠ عملاً واضعافاً كثيرة مدينة لهذه الشركة بتي من الشهرة التي اكتسبتها في اسواق العالم يخص بالذكر : شركة جنرال موتورز . ليفرز اخوان . فازلين . لين هورليكنس . كرم بوند فوجيه . مستاردة كولمان . كويكر اوتس . سن ميد رابنج . جينه كرات . طمام لبيز . روائج وهطور كوني . سكة حديد بنسلفانيا وامريكان اكستشينج ارفن ترنت كومباني وخلافها

وما يجدر بالذكر ان شركة ج. ولتر طومسون تنشر الان في بلاد الشرق الادنى اعلانات تزيد عما تنشره أية شركة اخرى للنشر مع ان فرعها بالاسكندرية لم يؤسس الا لثمن نحو سنتين فقط وقد كانت وسائل النشر العلمية التي تلجا اليها هذه الشركة عاملاً مهماً في رواج اعمال وبضائع زبائنها المبدعين في نفس الوقت الذي انتقلت به مصروفاتهم المسمومة

ويجب ان يفهم جلياً ان كسمية شركة ج. ولتر طومسون د بفرقة اعلانات مختلطة كثيراً مما يقصد بهه النسبية في هذا القطر سواء في مدي اعمال الشركة او وظيفتها . وذلك لان هذه الشركة تتعاقد في الواقع مع اصحاب المصانع والتاجر للقيام بما يلزم الاعلان من مصنوعاتهم ومتاجرهم في جميع ادوارها وبالشكل الذي تراه هي مباسباً وذلك بعد اجراء بحث دقيق في حالة الاسواق ومعرفة جميع طرق النشر المتبعة وعدد كل منها والفائدة التي تعود من استعمال اي منها . وهي لا تمثل او تستغل اي نوع كان من الحيل او الجرائد

وقد وصلت درجة الاجتهاد على الابحاث التي تقوم بها هذه الشركة في كثير من البلاد الى حدان مصلعة التجارة الاميركية أصبحت تنشر كثيراً منها بشكل رسمي . هذا وقد اصدر اخيراً قسم المباحث للتاج لشركة ج. ولتر طومسون كتاباً اسماء رثيل شوبنج ايرياز (Retail Shopping Areas) يستعمله كثير من التجار واصحاب الفباوك لمعرفة حالة الاسواق الداخلية والمحاجية

دما الى انشاء مصنع آخر في رجبنا

عمو اسرة جنرال موتورز : - كان عدد موظفي شركة جنرال موتورز ٢٠٨٢٢٨ في بحر السنة الاشهر الاولى من سنة ١٩٢٨ زيادة ٢٤ ٣٣٥ عن سنة ١٩٢٧

أعلى المباني العظيمة

أعلى بناية في الولايات المتحدة هي بناية ولورث وعولها ٧٩٣ قدماً ونصف قدم وقد كلف بناؤها ١٤ مليون ريال أو نحو ثلاثة ملايين جنيه . ويقال انها تسع ١٤٠٠٠ شخص وتتلوها بناية سنجر (شركة ما كينات الخياطة) وعولها ٧٢٤ قدماً

وهناك بناية الاكوينابل (شركة للتأمين على الحياة) وعولها ٥٣٧ قدماً وهي تسع ١٥ الف شخص . وبناية بنكرس ترست (اتحاد البنوك) وعولها ٥٤٠ قدماً

اخبار عن صناعة السيارات

اللون الاصفر لون غير مرغوب فيه في اليابان لانه يعتبر عندهم شارة من اشارات الحداد ان روسيا التي تعد اكبر اقطار اوربا في عدد السكان ليس بها من السيارات سوى زهاء ٢١ ٠٠٠ سيارة أو بنسبة سيارة لكل ٦٠٠٠ شخص

في سباق جمال السيارات الذي أقامه نادي السيارات الالماني في معرض السيارات الدولي نالت سيارة كاديللاك الجواز الثلاث الاولى والثلاث الثانية والجائزين الثالثة والرابعة وكذلك نالت جائزة جديدة « برلين تاجبلات » الخاصة باجل سيارة

خرجت من مصنع جنرال موتورز بأوتواوا بكندا السيارة المنتمية للنصف مليون ومع كل فهذا الانتاج العظيم لم يكف لسد الطلبات مما

مستحلب الأطفال

يكسبهم صحة وقوة

يشعر الأطفال خاصة بما في مستحلب انجيري من التأثير الملطف الموقر وباستعماله تحسن صحتهم بسرعة . وفوق ذلك فهو مقبول الطعم لدى جميع الأطفال فيتناولونه عن طيب خاطر مع أنهم يرفضون الأدوية الأخرى . وهو ذو قيمة لا تبارى في تقوية بنية الأطفال المزال الضعاف وفي معالجة البرد والسعال والنزلة الشعبية وجميع الامراض الصدرية والرئوية

احسن مستحلب مقبول

كبت احد الممرضات تقول : « استعملت مستحلب انجيري سنواً عديدة بنجاح عظيم وبصفه الاطباء دائماً المراضى في اسواق كثيرة من امراض الصدر » (الامضاء) شوتك الزقية الاول يستعمله ودهام



مستحلب انجيري خال من زيت الحيوان ولا تفسد يدانسان اثناء استحضاره فهو مقبول لدى كل طائفة ودينت

شركة انجيري الكيمياء بليمسد ٨٦ كليركول رود بلندن

مستحلب انجيري

بويده العظمى للطبي

Agents : Hickson & Thomas Ltd, P. O. B. 644, Cairo

الألعاب الرياضية

منتخب المدارس العليا

والثانوية

في كل عام يقوم النادي الاهلي بالجزيرة بالاشتراك مع قلم التربية البدنية بوزارة المعارف بأقامة مباراة بين منتخب المدارس العليا والمدارس الثانوية . وفي النهاية توزع ميداليات لافراد الفريقين (الفائق والفائق) مع امتياز في ميداليات الفريق الفائز ويقوم بتسليسها معالي رئيس النادي

وفي يوم الخميس ٢٩ نوفمبر أقيمت هذه المباراة بين عدد كبير من رجال التربية وكبار الرياضيين بتقديمهم

حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا وصاحب السمو الامير عباس حليم وصاحب السعادة الجنرال عبي الدين باشا سفير تركيا وأصحاب العزة علي بك سعد الدين ومحمد بك حيدر . وليبي بك الكردي والسيد داود بك راتب وغيرهم من كبار القوم وقد بدأت الحفلة بالسلام للسكي من موسيقى الجيش المصري . وزل الفريقان اليسدان بين التصفيق والتشجيع

فريق المدارس العليا وعلى رأسه محمد علي رسمي ويتكون من : الحارس - احمد عسكر (التجارة العليا)

الظهيران - احمد رجب (الهندسة الملكية) ، ومحمد علي رسمي (الحقوق)

الدفاع - فرج حبشي (كلية العلوم) حل محله حسن طلبه - واسماعيل نظيف (الهندسة الملكية) . و ابراهيم الشيخ (المعلمين العليا)

الهجوم - الدردري اسماعيل (كلية الآداب) ومحمود مختار (كلية الآداب) حل محله صادق المعجوز .

وحسين حمدي (المعلمين الادبية) ، ورشاد مراد (المعلمين الادبية) ، ومحمود مهران (الزراعة العليا)

اما فريق المدارس الثانوية فلي رأسه عبد الرحيم مام ويتكون من :

الحارس - عزيز فهمي (الجزيرة الثانوية)

الظهيران - علي توفيق صفر (الامير فاروق) عبد الرحيم مام (السعيدية)

الدفاع - علي محمد شندي (الامير فاروق) ، ومختار فوزي (الحديثة) ، ومحمد اسماعيل عزت (الحديثة) حل محله حسين سامي (فؤاد الاول)

الهجوم - محمد لطيف (الحديثة) ، ومصطفى كامل (الحديثة) ، وحسين فهمي (الحديثة) ورزقي بروس (شبرا الجديدة) وسيد مرعي (الحديثة)

اما حكم المباراة فكان حضرة محمود افندي بدر الدين



كبار الحاضرين في مباراة منتخب المدارس العليا والثانوية . ويرى بينهم سمو الامير عباس حليم والي عينة معالي جعفر ولي باشا فسماعة وزير تركيا المفوض

المباراة

بدأ النظارة برقبون المسارعة من أولها لما تجلي فيها من مهارة فنية ظهرت بأجلى مآنها بين تلك الألعاب الرشقة وهذه الهجمات البدنية . وألحق أن هذه المباراة كانت مسلية بثقت في النفس أملا عظيماً في المستقبل القريب . وستكون هذه المجموعة الطيبة أحسن ما ندخره للغد

وكان الفوز في اول اللعب في جانب المدارس الثانوية واستمر هجومها متواصلاً على هدف المدارس العليا فدوخوا دفاعها واستأثروا ولكن لم يسعدهم الحظ حيث كانت الرميات تطيش على مقربة من هدف منتخب المدارس العليا . فبينما تذهب هذه عالية اذ ترى الاخرى تمر بجانب المارش وغيرها ترد عقواً وهكذا . وكنت ترى ان هجوم منتخب المدارس العليا انقلب دفاعاً وامتلأت منطقة الجزاء باللاعبين مهاجمين ومدافعين . وهذا مما ساعد استمرار هجوم منتخب المدارس الثانوية لان الكرة كانت ترد فلا تجد من يأخذها ليتقدم بها اذ السكل مشغول في الدفاع عن الهدف . وهذه غلطة لا يصح أن تتكرر . وانتهى القسم الاول بتعادلهما

وفي بدء القسم الثاني شددت المدارس العليا الهجوم واستمر وقتاً ولكن سرعان ما انعكست الحال وأصبح المهاجم مدافعاً والمدافع مهاجماً ، ثم أصابت المدارس العليا أول الاشواط من المعجوز الى حسين حمدي ورشاد بعد ثلث ساعة ، اما الشوط الثاني فن مهران الى حسين

حمدي قبل انتهاء المباراة بعشر دقائق وفي هذه المباراة يمكننا أن نقول ان النتيجة كانت على غير ما شوهد في الميدان وان فريق المدارس العليا غلب على أمره . وانتهت المباراة بنظام يديع داخل الميدان وخارجه مما يشكر عليه رجال الاهلي وقلم التربية والمسابقين ايضاً وفي النهاية وزع حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا رئيس النادي الاهلي الميداليات على أفراد الفريقين

وصول امير ووزير

وصل في أثناء الاستراحة في مباراة منتخب المدارس العليا والثانوية حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا رئيس الاتحاد ومعه حضرة صاحب السمو الامير عباس حليم وكانت علامات البشر بادية على محرابهما مما تقابل له كل حب للرياضة . وكان قد أشيع قبل وصولهما خبر سار وهو ان الازمة الرياضية قد انفرجت وانهما يشترطان لحلها . فكان ذلك المشهد مؤيداً لتلك الاشاعة . وقملا أجلت الجمعية العمومية التي كان موعدها ٣٠ نوفمبر الى موعد يحدد فيما بعد . وذلك توطئة لحل الازمة التي شغلت جميع الرياضيين وفقهم الله جيداً



منتخب المدارس الثانوية (تصوير ميشيل نظر)



منتخب المدارس العليا الذي تبارى في ٢٩ نوفمبر الماضي مع منتخب المدارس الثانوية



نظر أخذ في مباراة المختلط والاهلي يوم الجمعة الماضي .



حسين حمدي في إحدى هجماته على الحارس رستم (بطريقة غير قانونية) في مباراة المختلط والاهلي

المختلط والاهلي

وأخيراً كتب لهذه المباراة ان تنتهي بعد ان كادت تصفبها الاكراء وتتنازعها الاهواء وبعد ان مد الغمام اليها بدأ يمتدحها الى طريق لا ندرى له من نهاية ولا تعرف لستقره غاية . فقد ضربت القطيعة بين هذين الناديين في مستهل الفصل الرياضي الحاضر سباجاً من البغض والكراهية أشعل نارها قوم ليسوا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء فكانت وفودها الرياضة التي ظلت تحتضر أمام الجميع والكل نافر الى تقويض أركانها وهدم بلياتها وما من راحم أو شفيع

نقول انه كتب للمباراة ان تنتهي بعد ان تأجلت لاسباب يعرّفها الجميع وقد قصدنا الى ملعب المختلط بالإملاك رأينا اكدياً من الكتل البشرية بعضها فوق بعض ورأينا زحاما لم نشهد له مثيلاً في عالم الكرة اذا استثنينا مباريات الفرق الأجنبية في مصر . فكان هذا برهانا قاطعاً على تأصل الهواية في نفس هذا الشعب الهادئ الوديع . وحرام ان تقتلها بما يبدو من شجار لا محل له وعناد لا موجب للاخذ به . لقد كان القوم يقدون الى الإملاك ذرافات فيتخذون محالهم في هدوء حتى اذا امتلأت المقاعد بهم وقف الباقون في المناداة للطلّة على اللعب بين ثنای المقاعد أو جلسوا متخذهين من خضرة الارض فراشاً وثيراً

وبعد ان مضى الربع الاول من الساعة الرابعة نزل الحكم المعروف ابراهيم عثمان بحوس خلال اللعب متفقداً إياه ثم نفخ صفارته فاذا بأفراد الاهلي ينتفرون في الارض بلباسهم الآخر الغاني يتبعهم فريق المختلط بأردتهم البيضاء. وقد رأينا تغييراً في الاهليين بأن وقف علي توفيق ظهراً مع رفعت ، وخرج توفيق عبد الله جناحاً آ عن لجل محل المهاجم الخطر ممدوح مختار الذي عاقه (الدج) الخيت عن تأدية واجبه في هذا اليوم العيب الذي يدخر له أمثال ممدوح من افذاذ اللاعبين . أما المختلط فقد تخلف عنه رئيسه حجازي اذ انه ما زال - كما قيل لنا - يشكو ألماً في ركبتيه وحل مكانه ابراهيم يكن الظهير القديم . وقد رأينا تغييراً في مراكز الدفاع اذ وقف حسان مدافعاً أمين ، وعبد السلام مدافعاً أيسر مع ان كلا منهما مجيد العكس . و كان أغرب ما رأيناه ان خط هجوم المختلط كان يتنه ثلاثة من الذين اعتادوا موقف الظهير وهم : سيد أباطة ، ويكن ، وعلي كاف

اذ انبعت يعدو خلفها غير مبالين وراءه من دفاع يجري حواليه حتى اقترب من مرمى حمدي وعلي يد خمسة أدتار منه قدفها بشدة في زاويته اليسرى أرضية متينة لم يدركها الحارس الا وهي تنخبط في شبكته مسجلة الاصابة الاولى ولم يكن قد مضى من الوقت غير تلك الساعة

وهنا استشاط الاهليون وعمد مختار والوزير الى طلعات قيمة عساها يحصلان على هدف التبادل ولكن عبتاً كانت محاولتهما فان حساناً كان لهما بالمرصاد وكان مستميتاً في دفاعه الى حد أن شل تلك الحركة المستمرة الخطيرة . ولم تمض على الاصابة الاولى خمس دقائق حتى تسلم علي كاف الكرة ورماها لجناح الهجوم الامين (كاسب) وهذا قدفها عالية الى زميله الايسر وبينما الظهير الاهلي يتأهب للاقتنا لم يمهله ليبب بل قدف بحمسه الى أعلى ماداً ساقه الى الكرة التي سقطت فوقها وصالت الشبكة للمرة الثانية . هنا رأينا التفكك بادياً بين أفراد الاهلي والرابطة مدمومة ، كما رأينا حسين حمدي يكثر من استعمال تلك الحركة البتيلة القديمة وهي الهجوم على الحارس في أثناء انشغاله برمي الكرة بعد خروجها الى الجوانب وبإلتها كانت تأتي بشرة اذاً لحدنا له موقفه ولكنها كانت مستهجنة منافية للئن الحديث وتقاليده .

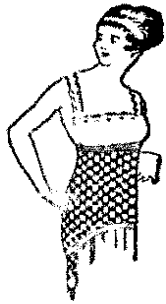
بعد ذلك شاهدنا الحسي نجماً متألقاً في اللعب وبطلا للدفاع لا يجارى . وقبل نهاية هذا الشوط ضاعت من ليب فرصتان لو انه استعمل ذهنه في انتابهما لآى بالنتيجة وكانت الاولى اذ تسرع في رمي الكرة ولم يحكم الاصابة ، والثانية حدثت عندما وقع حارس المرمى وظل هذا خالياً فترة ولكن ليباً قدفها الى الوراء لا الى الهدف . وقد استمر هجوم المختلط طيلة الزمن الباقي من الشوط الاول وكان يبدو على عبد الحيد حمدي ارتباك لم نعهده فيه مرة قبل اليوم حتى كانت الكرة تسقط من بين يديه وهو الحريص عليها حرس البخيل على درمه . وأخيراً انتهى هذا الشوط باصابتين للمختلط وبغير ما اصابة للاهلي

بدأ الشوط الثاني بهجمة عنيفة من الاهليين على مرمى المختلط وسرعان ما انكسرت الآية وتملك علي كاف الكرة واستمر يتقدم بها الى الامام حتى أطارها لاباطة قرب منتصف اللعب وبكل ما فيه من قوة وحسنة رماها سرعته تنخبط في أعلى الشبكة الى الداخل . وقد تنفر اليها حمدي وتعلق بخيوط الشبكة غير ان الكرة كانت

(البقية على صفحة ٣٨)



الهجوم على هدف رستم في مباراة المختلط والاهلي (تصوير مصورنا الحارس)



محل أحزمة قمينا للسيدات

شارع فؤاد الاول أمام شيكوريل تلفون ٤٩٩٦ ع

استعدادان عظيم للشتاء

منذ ان اوجدنا فرمنا هذا المخصوصي للسيدات وضعنا نصب آحيننا ارضاعهن مع
الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واتياهم العظيم تشجيعا لنا بأن
نمتد مندوباً اختصاصياً هذا العام لزور كافة محلات الأحزمة بباريس ويقف بنفسه على
ما استعداد هذا الفن فوق بحد الله واستعصر لنا كمية كبيرة من الأحزمة اللسنيك تفصيل وجاهز امر
اختراع حرير وقطن وفاتوشوك لامتشاق القوام والكسم حسب الازياء (اللوده) المصرية ولازاله السدنة
وكذلك أحزمة رفع البطن والمدة والكلبي الساقطة وبعد كل عملية جراحية وجورايات لسنيك لم نعو
الدوالي واربطة وجورايات فواتوشوك لتفريق الساق ومشيدات لتعديل الاكثاف عرفة اختصاصية انتشرت
هذا الفن هاما وملا مدة طويلة

المركز العمومي محل عزام بباريس بميدان الفانوسار تلفون ٣٤٩٥ ع



وسكي بوكانان الاسكتلندي

«الاسود والايض» في المقدمة

لاك اندهويت "Black & White" له شهرة واسعة في العالم وأساس
منه الشهرة جودة نوعه الذي لا يتغير أبداً
نحذير - انه بالنظر الى كثرة التقايد الموجودة في السوق لبوكانان وسكي
"Buchanan Whisky" زهو من علامتنا ان يطلبوا دائماً «بوكانان» لا
اندهويت وسكي "Buchanan Black & White Whisky" لا سوكانان
وسكي فقط

الوكلاء الوحيدون

دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبور سعيد

"BLACK & WHITE"
SCOTCH WHISKY

(هبة المندوب حتى سمعة ١٢٧)

أسرع لمعاينة تلك الشبكة من يدي حارسا، مسجلت
للمختلط الأصابة الثالثة والأخيرة

وهنا بدأ دفاع المختلط يتلألاً مدحماً بذلك الثلث
الاسمر ذي الزاوية القائمة الذي يؤلفه مبدأ السلام
والسالمان ويقف خلفه رستم ذلك الحارس الذي استطاع
في هذا اليوم ان ينتقم لسمعته المثلومة وشرفه المهدور .
غير ان هذه الهزيمة لم تقف في سواعد الاهليين بل
زادتهم اصراراً على التبادل او الفوز وحلوا بكل ما فيهم
من قوة ولكن التفكك كان بادياً عليهم ولم يستطيعوا
ان ينالوا من منافسهم مثلاً . وأقرب ما في الامر اننا
لم نر منهم تلك الألعاب المثينة التي اعتادوا ان يبرزوا بها
وقد كان حمدي في أسوأ أيامه وكان مختار لأهبا أقل
من الهادي . فان قيل ان الرقابة كانت عليه شديده فحق
كان مختار غير مراقب ؟ ولي أي يوم لم تكن الرقابة عليه
من منازلهم أشد من اليوم وأنكر ؟ وليت شعري
ماذا دعا شعير والزيير ؟ لقد انقضت على الجميع صاعقة
أودت بفنهم وهبقتهم فتلأشوا كذرات في الهواء .

واخيراً كانت طائلة سديدة من الاهلي خرج لها
رستم وتراء الهدف خاليا فرماها مختار وأعادها قام
المرى الخشي فرماها مختار ثانية ولكن كان سالم قد حل
محل رستم فانقذ الموقف . وقد شدد المختلط التذكير في
الدقائق الخمس الأخيرة ولكن بلا جدوى
والذي لاحظته في مواقف الظهيرين في تلك المباراة
أن التضامن كان على أشده بين السالين ظهيري المختلط .
وكان هجوم الاهلي يلاقى فتناً من أحدهما اذا اتيج له أن
يتخلص من الثاني يتكس ما كان عليه ظهير الاهلي من
مرقة لا يبر لها . فقد كان كل منهما مستقلاً من زميله
واني ان أردت ان أصف الهجدين من فريق المختلط
قد وجد وجب علي أن أسرد للقارىء أحد عشر اسماً ان
يتقنهما واحد . كما أنه اذا كان من واجبي أن
اطللك على من لازمهم الحظ العائر من الاهليين فلن
أستطيع أن أنقص من هذا العدد فرداً أو أزيد عليه

احسن اختراع بدون مليا جراحيا



تباع بجميع المحلات والأجهزة

CIGARETTES
L'ABYSSINIE
EXIBARD

سجائر الخيشة اكزيبار
ابس فيها ايون او مورفين
مفيدة منذ الايام والرو
مخام ٣٥ سنة مدالبات ذهبية وفضية
٥ . فريه بلوتير وشركاء
٦ شارع دومباسل - باريس

رجل الصوم أو جون سكوت العجيب

كان اول من أضرَب عن تناول الطعام
اعلاناً للاحتجاج رجل اسكتلندي عاش في
القرن السادس عشر يدعى « جون سكوت »
وبيان أمره انه حكم عليه بالسجن في احدى
الحاكم قعر من وجه القانون إلى كنيسة
« هوليرود » حيث اختبأ فيها وهناك قضى
على نفسه بالجوع مدة تتفاوت بين الثلاثين
والاربعين يوماً ، اعلاناً لاحتجاجه على الحكم
الذي صدر عليه ، فداعت شهرته في جميع ارجاء
البلاد الانجليزية حتى بلغت آذان الملك الذي لم
يصدق كلمة واحدة من هذه القصة ودماه ذلك
إلى تحقيق الامر بنفسه . ففضى على الرجل بأن
يسجن في غرفة خاصة في قصر آدمبرج وأصدر
أمره بالاقتراب أحد من تلك الغرفة فاستمر
الرجل على هذه الحال اثنين وثلاثين يوماً حتى
اقتنع الملك بما سمعه عنه فاطلق سراحه

وبعد زمن قصير زار « جون سكوت »
مدينة روما حيث عرض هذه التجربة مرة
أخرى أمام قداسة البابا ثم رحل عن روما إلى
مدينة البندقية وهو يحمل شهادة من البابا بقوة
صبره وشدة جلده وهناك قام بتجربته الخطيرة
مرة ثالثة ليثبت لشعب البندقية ما ذاع عنه من
الشهرة

وبعد مضي مدة طويلة عاد إلى البلاد
الانجليزية حيث دأب على الوعظ والخطابة ضد
الملك هنري الثامن بمناسبة اقدمه على طلاق
زوجته كما هو معروف في التاريخ ، فصدر الامر
بالقائه في غياهب السجون جزاء له على هذه
الجريمة . وهنا اتاحت له الفرصة الخامسة ليظهر
مقدرته العجيبة على الامتناع عن الاكل وفي
هذه المرة استمر خمسين يوماً على الجوع

الدكتور باغبي

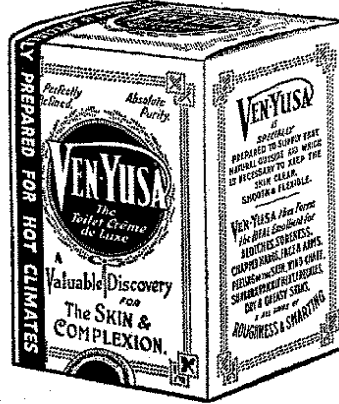
الاحتماس من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والزهري والجاري البولية وضعف الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ١٨
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

VEN-YUSA

فن يوسا

كريم الجمال الجديدة العجيبة

تمنع لفع الشمس ووخز الحرارة والحكة
والقشعر والتهيج أو سائر أمراض الجلد



يجب على كل سيدة تعيش في هذه البلاد وهذا الجو أن
دافع من جالها من تأثير لفعات الشمس والغيار الذي
يسبب السام ومن التعب والجهد المستمر فاستعمال هذا
الكريم الجديد المكتشف حديثاً - كريم فن يوسا -
تخلصن على جال الجلد الأبيض الذي يشبه كل شخص .
- كريم فن يوسا - يغسل الجلد تماماً كأنه حمام من
الأكسجين . استعماله بانتظام يجعل أغشية الجلد ناعمة
جيدة وفي حالة نظيفة ولينة ويجعل البشرة الناعقة في حالة
اشمات بل كازهررة في نصارتها

فن يوسا تقي للفاية حتى أنه يسحب إلى السام الجديدة
ينقي وينمش ويجعل غشاء الجلد جميعه . وزيادة على قواوته
ورائحته الذكية فهو خال من الشحوم ولا ينسب الشعر
« يغسل الجلد شامام ابروكسيمي »

يباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الروائح العطرية بسم ٦ قروش الزجاجاة الجميلة
الوكلاء : ج . ب . شريهان وشركاه ٢٣ شارع الدايع . مصر

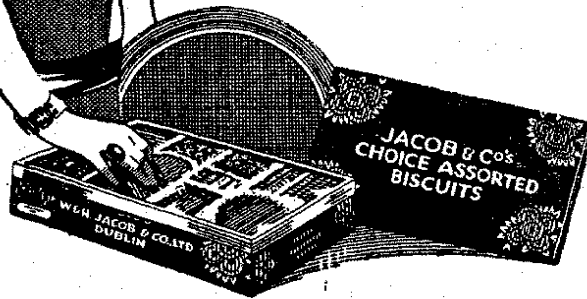
أيها تؤكل قبلاً؟

هذا هو السؤال الذي تردده عند فتح
صندوق بسكويات جاكوب ذات الاصناف
العديدة اللذيذة . فتجد ان كل صنف في مكانه
الخاص به ينافس الآخر ليؤكل أولاً قبل غيره

لم يصنع قبح العالم بشيء آخر
أفضل وأحسن من بسكويات جاكوب

جاكوب وشركاه

بسكويات بأصناف متنوعة لذيدة



W & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN IRELAND.



معرض الاربعة المصرية للفنانين

الفتح ومالي احمد لطفي السيد بك ، وزير المعارف ، في ٢٣ نوفمبر الماضي معرض الاربعة المصرية للفنانين بشارع الانليكخانه المصرية بالقاهرة . وتوى على هذه الصنعة بعض الصور التي تستوقف الانظار في هذا المعرض

(المصور) مجلة اسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرشاً (أي ٢٠ شللاً) عنوان المكتبة : المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير نادار امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل