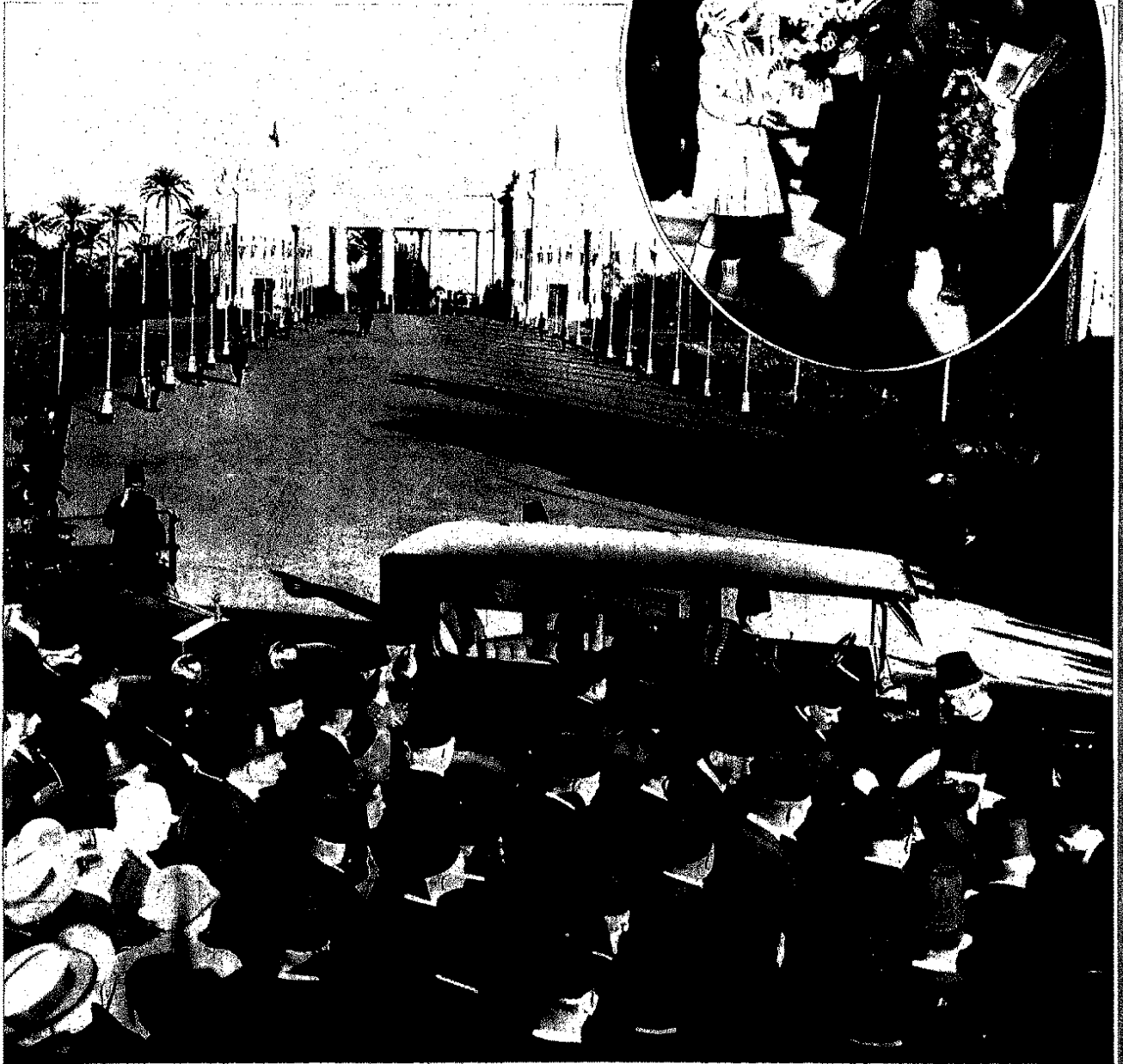


المصور

العدد ٢١٩ * الثمن ١٠ مليات * الجمعة ٢١ ديسمبر ١٩٢٨
AL-MUSAWAR * Cairo, 21 December 1928 * Vol. V. No. 219



جلالة الملك يفتتح المعرض الطبي بالجزيرة

تمثل هذه الصورة جلالة الملك عند نزوله من السيارة عند تفرقه المعرض الطبي في أرض الجمعية الزراعية بالجزيرة لافتتاحه رسمياً وقد خف الامراء والوزراء والمعلماء الى استقباله والترحيب مقدمه . أما الصورة التي في أعلى فتبين الملك عند زيارته لقسم رعاية الاطفال بالمعرض وقد وقف جلالاته يتقبل طاقة من الورد من فتاة لطيفة تراه هنا يرت على وجهها (تصوير ذولا بشارع قصر النيل نمرة ٣٤)

كيف أسست مدرسة الطب

بقلم كلوت بك نفسه (١)



كلوت بك يفتح نفسه أمام تلاميذه

كان لنجاح الجهود الأولى التي بذلتها عقب وصولي إلى مصر في سبيل تحسين حالتها الصحية أكبر وقع في نفسي، فشجعتني هذا النجاح الذي كملت به عمالي على تكوين فكرة ترمي إلى تعليم صناعة الطب في مصر، ولم ألبث أن كاشفت الحكومة المصرية بهذه الفكرة بأسطرها الفوائد التي تجنيها البلاد من وراء تعليم عدد كبير من النشأ الوطنيين، ولا سيما إذا عينوا بعد ذلك في الجيش بصفة ضباط مفتشين للشؤون الصحية في الوحدات والكتبات العسكرية.

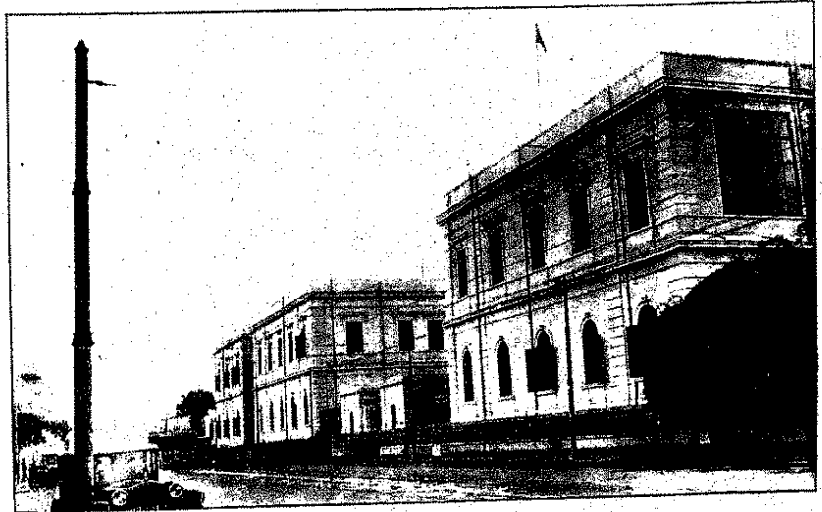
فأدركت محمد علي باشا ماهية هذه الفوائد وقيمتها في الحال وأعرب عن ارتياحه إلى فكري، غير أنه ما كاد مشروع يذاع في بعض الدوائر والمقامات حتى هب في وجهه المعارضون من كل حذب وصوب وبذلوا قصارى طاقتهم لتحويل محمد علي باشا عنه بحسبهم له العقبات التي تعترض تحقيق مثل هذا المشروع. وكان في مقدمة المزايع التي زعموها لتعزير حلتهم الشموع أن العرب (أي الوطنيين) لا يتشعرون بالذكاء والاستعداد التوفرين في سائر الشعوب ناسين أن كتب التاريخ طافحة بما ينقض هذا الافتراء الفاضح وزادوا على ذلك قولهم أنه من الخطأ أن يأمل الناس أن يفوز بتعليم شبان لا يفقهون لغة أساتذتهم، ثم استطردوا

(١) ترجمنا هذا الفصل من الجزء الثاني من الكتاب الذي وضعه المرحوم الدكتور كلوت بك عن مصر ونصره في سنة ١٨٤٠

فيعيدون اللغتين الفرنسية والعربية لينقلوا ترجمة محاضراتهم ودروسهم إلى اللغة العربية كي يتسنى للتلاميذ تفهمها واستيعابها. وبذلك ذلت هذه الصعوبة وكونت من الترجمة أنفسهم تلاميذ قادرين لأنهم كانوا يستفيدون من ترجمة المحاضرات والدروس الفائدة عينها التي كان التلاميذ يستفيدونها منها

أما العقبة الثانية التي كان يتعين على أن اذللها فكانت عقية تشريح الجثث لأن الدين الإسلامي يأمر باحترام الموتي احتراماً عظيماً ولا يبيح أي تمثيل كان في جثثهم، ولكن لما كان نجاح مشروع تشريح الجثث تقريباً على تذليل هذه العقبة أخذت أبذل جميع المساعي التي خطرت لي لأحصل من ولاية الأمور على إذن يخولني حق تشريح الجثث لغاية علمية فقبولت مساعي كلها بالرغم من بادية الأمر ولكنني تمكنت على مر الأيام من الأدلاء بحجج قاطعة لهيئة العلماء فاقنعوا بنظري في النهاية ومنحوني الأذن الذي كنت أطلبه بطريقة سرية وبسرط أن استعمله بكل حذر وحيلة كي لا استفز عواطف الجمهور مخافة وقوع ما لا تحمد عقباه، ولذلك كنا نجري عمليات التشريح تحت طي الخفاء في مكان يتولى حراسته الجند المدجج بالسلاح، وأني لو اتق أن لو كان أولئك فطنوا إلى العمل الذي كنا نعمله في داخل المكان الذي أقيموا على حراسته لكانوا في مقدمة الذين فتكوا بنا ونكلوا بأجسامنا تكتيلاً

لم يمض على ذلك وقت قصير حتى اقتنع تلاميذي بضرورة التشريح وصاروا يؤمنون بأن لا مندوحة لصناعة الطب عنه. ولما قوى هذا الإيمان في نفوسهم أخذوا يحاربون بأنفسهم الاعتقاد الذي كان يسود الجمهور في ذلك الحين وهو أنه من الجرم والحرام تشريح جثث الموتي. فازاروا يتبديد هذا الاعتقاد بين عائلاتهم وأصدقائهم - انتهى



كلية الطب كما تبدو الآن

تاريخ كلية الطب ومستشفاهها

بمناسبة الاحتفال العظيم بانقضاء مئة عام على بنائها



أربعة من تلاميذ الإرسالية العلمية الأولى

سنة ١٨٨٧ فأصبح الطلبة يستشيرون على حسابهم في الخارج ويدفعون مصروفات التعليم ولما ادخلت شهادة الدراسة الثانوية قسم ثالث (البكالوريا) سنة ١٨٨٧ جعلت شرطاً لدخول مدرسة الطب

وخلف حمدي باشا في إدارة المدرسة حسن باشا محمود ثم إبراهيم باشا حسن والد المرحوم الدكتور علي رامز الجراح المشهور . وفي سنة ١٨٩٧ استند هذا المنصب إلى الدكتور كيتيج وأصبح التعليم باللغة الإنجليزية . وفي سنة ١٩١٩ عين الدكتور رثمد مديرًا للمدرسة . وفي أكتوبر سنة ١٩٢٥ تحولت مدرسة الطب إلى كلية والحقت بالجامعة المصرية وضمت إليها مدارس طب الأسنان والصيدلة والممرضات والمولدات . وقد أصبح عدد الأساتذة والأطباء بالمستشفى والكلية مائة الآن وعدد الطلبة أكثر من أربعمائة

ولما اعتزل الدكتور رثمد منصبه قام بأعمال المدير الدكتور صالح بك حمدي من يونيو ١٩٢٤

إلى مايو ١٩٢٥ والدكتور ولسن من مايو ١٩٢٥ إلى مارس ١٩٢٦ . وفي ذلك التاريخ تولى منصب المدير الدكتور مادن عميد كلية الحلي وانتخب الجراح المصري الكبير علي بك إبراهيم وكيلًا للكلية وقد وضع حضرة الدكتور زكي على نبرة تاريخية إضافية عن كلية الطب وقصر العيني رجعا إليها في المعلومات التي أتبناها في هذه الصفحة

ولكن كلوت بك كان قد شاخ وفقد نشاطه فرحل إلى فرنسا نهائياً . ولما نودي بساكن الجنان إسماعيل باشا خديوياً على مصر عين محمد علي البقي باشا مديراً للمدرسة فقتل هذا المنصب إحدى عشرة سنة . وفي سنة ١٨٦٨ كان عدد الطلبة مائة والتعليم باللغة العربية وجميع الأساتذة ما عدا واحداً مصريين وأنشئت مجلة طبية اسميت بالفرنسية « لاييل مديكال » (النحلة العلمية) وفي سنة ١٨٧٩ استقال البقي باشا خلفه



محمد علي باشا صاحب الفضل في إنشاء كلية الطب

جيلاردو بك . ثم عين الدكتور عيسى حمدي باشا مديراً للمدرسة وكان عثمان غالب باشا استاذاً لعلم الحياة في تلك الأيام . وكذلك كان دري باشا استاذاً للجراحة وتمكن عيسى حمدي باشا بمساعدة يعقوب ارتين باشا وكيل المعارف اذذاك من ادخال الانظمة الحديثة في المدرسة ومن تجديد بناء معاملها وذلك في

في سنة ١٨٢٧ أنشئت مدرسة الطب في أبي زعبل وعين كلوت بك مديراً لها فتخرج منها في عشر سنوات أربعمائة وعشرون طبيباً . وفي سنة ١٨٣٢ اختار كلوت بك اثني عشر طالباً مصرية من المتخرجين للسفر في بعثة إلى فرنسا وكانوا يلبسون العائم والملابس الشرقية الواسعة فسافروا إلى باريس حيث امتحنهم رسمياً كبار اساتذة الطب فيها وأصبحت البعثة الطبية ترسل إلى فرنسا .

وفي سنة ١٨٣٧ نقلت مدرسة الطب والمستشفى المنحوق بها من أبي زعبل إلى قصر العيني مقرها الحالي . وكانت مدة الدراسة في ذلك الحين خمس سنوات وكانت عدد الطلبة ثلاثمائة . وطعامهم وملبسهم ومسكنهم ومصروفاتهم على حساب الحكومة . فتقدمت المدرسة تقدماً باهراً وكانت على اتصال تام بالعالم الطبي الفرنسي وذاعت شهرة قصر العيني في بلاد اليونان والعرب والشام حتى انه لما حجب كلوت بك ساكن الجنان إبراهيم باشا في حمله إلى سورية طلب إليه الأمير بشير الشهابي أمير لبنان ان يتوسط له لدى محمد علي باشا كي يتمكن من ارسال بعض الضبان اللبنانيين إلى مصر ليتعلموا صناعة الطب في قصر العيني فأجابته محمد علي باشا إلى طلبه

ولما تولى الحكم عباس الاول نشأ خلاف بينه وبين كلوت بك ففادر هذا القطر المصري إلى أوروبا وتولى إدارة مدرسة الطب اساتذة مختلفون من الألمان والإيطاليين ، وكان آخر من عرفته هذه المدرسة من الاساتذة الألمان الدكتور بلهارز وقد قدم مصر سنة ١٨٥٠ وإلىه يرجع الفضل في اكتشاف دودة

البهارسيا والمرض المعروف باسم « مرض البهارسيا »

ولما اعتلى سعيد باشا أريكة الحكم اغلق ابواب مدرسة الطب فانتظم طلبة في سلك الجيش . على ان سعيد باشا لم يلبث ان شعر بشدة اقتتار البلاد إلى الأطباء وانفق يومئذ ان عاد كلوت بك من رحلته إلى فرنسا فافتحت المدرسة للمرة الثانية باحتفال كبير في سبتمبر سنة ١٨٥٦



الدكتور علي بك إبراهيم وكيل كلية الطب

الدكتور مادن مدير مدرسة الطب الحالي

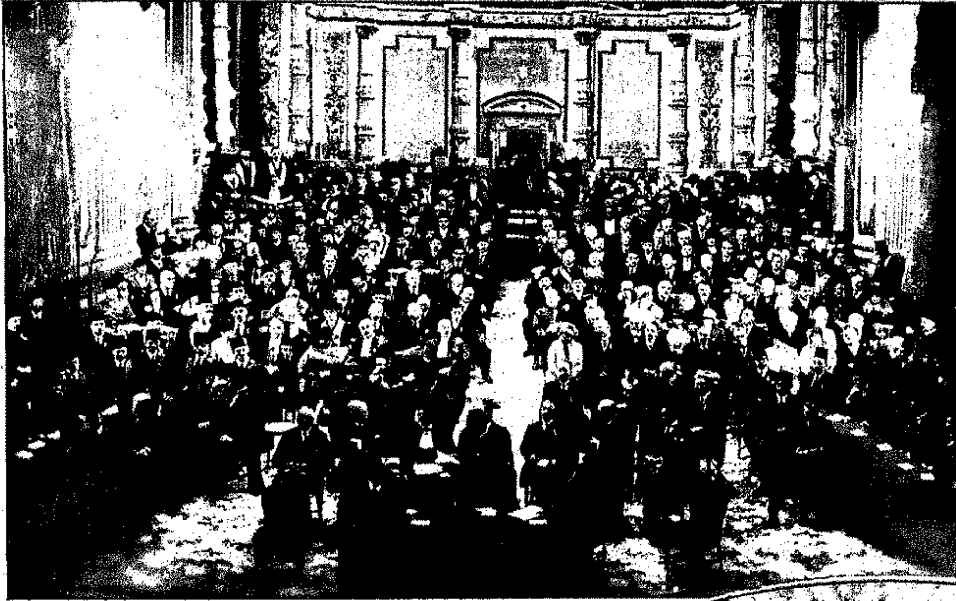
رسامة الانبا يونس التاسع عشر

بطريركا للكراسة المرقسية

اقبست في صباح الاحد في كاتدرائية الدرب الواسع للقبض الارثوذكس الحفلة التاريخية للخدمة لرسامة غبطة الحبر الجليل الانبا يونس بطريركا للكراسة المرقسية وقد كان في مقدمة الذين حضروا هذه الحفلة دولة لسم باشا نائباً عن جلالة الملك وسمو الامير عمر طلوسن والوزراء الحاليين ، وفريق من رؤساء الوزارات والوزراء السابقين ووزراء الدول الاجنبية المفوضون وجمهور من كبار المواطنين والاعيان المصريين والاوربيين . وضييق المقام عن وصف حفلة الصلاة فتكتفي بالقول ان اهم مظاهرها كان لما وضع الانبا مرقس يده اليمنى على رأس البطريرك ورتل الانبا لوكاس مطران قنا « هلموا جميعاً أيها المطارنة والاساقفة وضعوا أيديكم على أبنينا المختار من الله » ثم أخذ كبير المطارنة تقليد رئاسة الكهنوت وسلمه الى البطريرك قائلا « تسلم تقليد رئاسة الكهنوت لسنين كثيرة وأزمنة سالمة محفوفة بالمجد والكرامة » ولما فرغ المطارنة من الباسه ملايسه الدينية صعدوا ببطريركه الى الهيكل وكان سليلب من الذهب وعصا الرعاة موشومين على اللديج وعاطبه الانبا لوكاس قائلا: « تسلم عصا الرعاة من يد راعي الرعاة الاعظم الخ » فأخذ البطريرك العليلب وعصا الرعاة وخرج من الهيكل ثم ارتقى العرش البطريركي والصورة التي الى اليسار تمثل غبطته جالساً على هذا العرش بملايسه الرسمية أما الصورة التي تحت هذا الكلام فتمثل غبطته عند توجيهِه الى الكنيسة قبل الرسامة محاطاً بمحضرات الاساقفة والمطارنة وقد ارتدوا كاهن ملايسهم الكهنوتية الرسمية (تصوير دباس شعاعه)



افتتاح المؤتمر الطبي * وضع حجر أساس كلية الطب * أوسمة تشكوسلوفاكيا



في حفلة الافتتاح الرسمية

الى اليسار صورة اعضاء المؤتمر الطبي الدولي وهم جالسون على مسرح دار الاوبرا الملكية في حفلة افتتاح هذا المؤتمر يوم السبت الماضي بحضور جلالة الملك . وقد أخذت هذه الصورة بينما كان سمادة الدكتور شاهين باشا نائب رئيس المؤتمر ووكيل وزارة الداخلية للشؤون الصحية يتلو بين يدي الملك خطاب رئيس المؤتمر بالنيابة عن معالي الاستاذ احمد بك لطفي السيد وزير المعارف الذي اضطر الى التغلب عن حضور هذه الحفلة لانحراف صحته وقد جلس خلف منصة الرئاسة الخطباء السبعة الذين خطبوا في حفلة الافتتاح ايضاً على نحو يتأثر اراء مذكوراً في غير هذا المكان من « المصور » وقد جلس اساتذة الجامعة المصرية الى جاني المنصة كما ظهر في الصورة (تصوير زولا بشاوع قصر النيل نمرة ٣٤)



حجر الاساس في كلية الطب الجديدة تمثل الصودرة التي الى اليمين جلالة الملك وهو يضع الطين بمسطرياً من الذهب على حجر الاساس في بناء كلية الطب الجديدة في الاحتفال الكبير الذي اقيم لهذه الغاية يوم الاحد الماضي وقد ظهر خلف جلالة معالي احمد لطفي السيد بك وزير المعارف ومدير الجامعة وقد ألقى كلمة الجامعة الرسمية بين يدي جلالة وظهر بجوار معاليه احمد حسين بك الامين الاول فصادق يحيى باشا كبير الباوران (تصوير ميشيل نظير)



أوسمة تشكوسلوفاكيا

لماعة من المصريين

الى اليسار صورة حضرات الذين انعم عليهم رئيس جمهورية تشكوسلوفاكيا بوسام الاسد الابيض من درجات مختلفة وهم من اليسار الى اليمين الكونت دي سريون فالسيو لاسكو فالدكتور حافظ عفيفي بك وزير الخارجية فالاستاذ كريم ثابت فوزير تشكوسلوفاكيا المفوض فقريف صبري بك فوجيه باشا فالكونت دي بنوي لحسين صبري باشا فالبحرام بك فعمود مندي باشا فجان بك

تقدير أهل العلم

نتيجة مسابقة كبيرة

أجرت مجلة فرنسية شهيرة مسابقة سياسية علمية أدبية اجتماعية كبيرة لمعرفة أعظم أربعين شخصاً في فرنسا. فطلبت من كل قارئ من قرائها ان يبعث اليها بأسماء الاشخاص الأربعين الذين يعتقد أنهم يستحقون تقدير البلاد وتبجيلها. ولما تلقت الاجوبة حملت قائمة بالأربعين اسما التي نالت أكبر عدد من الاصوات ثم عادت فطلبت من المتسابقين ان يرتبوا تلك الاسماء حسب الاهمية التي يعلقونها على صاحب كل منها. ولما تلقت الاجوبة الجديدة أحصتها احصاء نهائياً فهاهنا مدام كوري العاملة الكبيرة ومكتشفة الراديوم في رأس القائمة، وعقبها المرشال فوش القائد العام لجيوش الحلفاء في أواخر الحرب العظمى. أما الاسم الذي جاء في ذيل القائمة فهو اسم كاربنتيه الملاكم الشهير

وقد جاء مشاهير الاطباء في فرنسا وم الدكتور رو، والدكتور كليت، والدكتور برني قبل بوانكاريه، وبريان، وكليمنصو. وم أكبر وزراء أمجبتهم فرنسا في هذا العصر

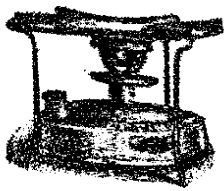
الوجوه المشوهة

والاهتمام بمعالجتها

اقتنح في نيويورك مستشفى لمعالجة جمال النساء فيتولى الاطباء الذين يديرونه تقويم كل اعوجاج او تشويه في وجوه النساء وقد اختير أولئك الاطباء من بين اكبر جراحي مدينة نيويورك. وتقول جريدة « الجورنال » الباريسية ان الذي تبرع بانشاء هذا المستشفى سيدة أميركية غنية شوه وجهها على أثر حادث حدث لسيارتها غير ان ملاحظها عادت فاستردت هيئتها الاصلية بعملية جراحية عملها لها جراح شهير، فاغتنبت بنتيجة العملية اغتباطاً عظيماً بعثها على التمكنك في بناء المستشفى المشار اليه حتى لا تحرم الحواتم المتوسطات الحال من العلاج الذي هوألت به وآل لجمالها

اطلبوا دائماً وابورات الغاز « او بتييموس » الاصلي

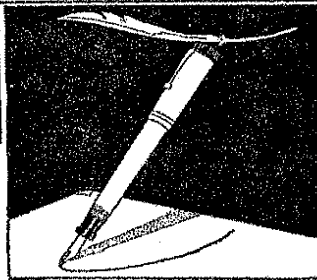
ولا تستعملوا الا هذه الماركة



وابور « او بتييموس »

هو اعلا واحسن وابور غاز يباع في جميع محال وابورات الغاز الكبرى بالقطر المصري والسودان

تجاربوا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع



لا تضغط !

هذا القلم يكتب حالما يامس طرفه الورق

يكتب قلم « باركر دوفولد » بمجرد لمس طرفه الورق. وهذا يرجع الى قناة الحبر الخاصة التي تتخلل شعبي الريشة. وهذه الريشة مصنوعة من الذهب عيار ١٤ قيراطا المزوج بالالومنيوم. وهي تعيش طويلاً جداً وتمكن الكتابة بها بأي نوع من الخط دون ان تتلف وبدون ان تتغير هيئتها الاصلية

وريشة قلم « باركر دوفولد » التي تكتب بلا ضغط وجسمه الكبير الحجم الخفيف الوزن يحولان دون اصابة الاصابع بألم عند الكتابة فأنها يمكنان من الكتابة بسهولة وبدون ان يشعر الانسان بتعب او يبدل مجهوداً. ويصنع جسم القلم الآن بمادة « التيرماتيت » وهي مادة خفيفة وغير قابلة للانكسار. وهذه المادة الحفيفة البهية اخف ٢٨ ٪ من المطاط الذي كان يستعمل قبلاً. وهي لا تتشقق ولا تنكسر ولونها لا يتغير على مدى الايام

ولا يسوق أي قلم « باركر دوفولد » وجبره لا يتسرب من خلال الشقوق بسبب أسوة « باركر » الداخلية. وهو يمتاز بعدم وجود ثقب للتل في جانبه. ولا يتعد الهواء الى داخل القلم فيختن على كيس الحبر من التلوث

الشمعون ابيح الجملة والقطامي :

شركة مستشارو استقنينيرى

٢٧ شارع المناخ القاهرة - مصر

شارع البويزة القديمة نمرة ٦ بالاسكندرية

قلم حجم كبير	١٦١
» » صغير	١١٥
» » للسيدات	١١٥
أقلام رصاص للسيدات	٧٠
» » حجم صغير	٨٠
» » كبير	٩٢

Parker
Duofold



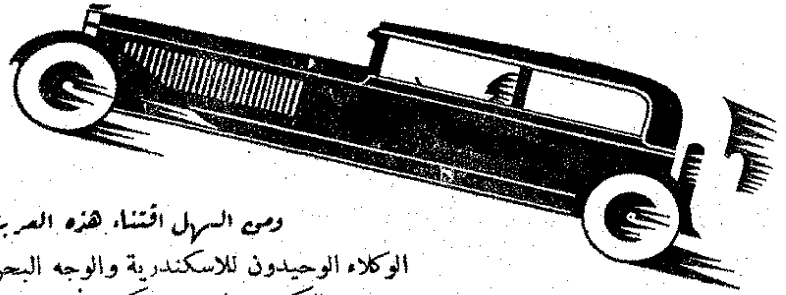
سيارات ستوديبيكر ترج مباريات العالم

حازت سيارة برزيدنت ستوديبيكر قصب السبق في خمس مباريات عالمية تشهد لها بالمتانة والسرعة بحكم من الجمعية الدولية لنادية السيارات ، فهي قد تفوقت الآن على أي سيارة أخرى في أي مباراة سابقة واحد من هذه المباريات العظيمة قامت بها سيارة برزيدنت ذات الثمانية سلندرات إذ قطعت مسافة ٤٨٢٨٠ كيلو متراً في ٢٦٣٣٢ دقيقة ، بين يومي ٢١ يوليو و ٩ أغسطس ، في أرض السباق بمدينة اتلانتيا والسيارات الأربع « برزيدنت » التي قطعت كل منها مسافة ٤٨٢٨٠ كيلو متراً كانت من السيارات المصنوعة بالجلية وقد اختيرت صدف من مصانع ستوديبيكر بواسطة ممثلي جمعية السيارات الاميركية يمكنك أن تحصل على سيارة برزيدنت ستوديبيكر ذات الثمانية سلندرات ، تكون لديها نفس المزايا الموجودة في تلك السيارات التي حازت طرازات من السيارات وهي : أرسكين سيكس ، ديركتور ، كوماندر ، برزيدنت . وكل طراز منها يبرز غيره من مرتبه

المباريات العالمية

التي قامت بها سيارة برزيدنت ٨ سلندرات

المسافة بالميل	التوسط في الساعة بالكيلومتر
(١) ١٠٠٠٠	١١٠ر٧٣٩
(٢) ١٥٠٠٠	١١٠ر٣٨٥
(٣) ٢٠٠٠٠	١١٠ر٣٠٤
(٤) ٢٥٠٠٠	١١٠ر١٩١
(٥) ٣٠٠٠٠	١١٠ر٠١٤



ومع السهل افتناء هذه العرب (بالتقسيم) بروود من رأس المال

المكثفون بالبيع في القاهرة والوجه القبلي

سبريل وشركاؤه

ميدان سليمان باشا

تليفون : بستان ٧٧٨٥ بمصر

الوكلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري

الكسندريا موتور كومباني

ليجارديني وشركاؤه

بشارع فؤاد الاول مرة ٣٦ بالاسكندرية

تليفون : ٤٣٥٢ - ص . ب ٢٠٠٤



STUDEBAKER



اشهر علماء الطب في العالم يحضرونه المؤتمر الطبي الدولي بالقاهرة



مندوبو الدول في حفلة مدرسة الطب بالروضة

اخدت الصورة التي فوق هذا الكلام في أثناء الاحتفال الكبير الذي اقيم في الروضة يوم الاحد قبل وضع حجر الاساس في بناء كلية الطب المصرية الجديدة بحضور جلالة الملك وأصحاب السمو والعمالي الأبرار والنبلاء والوزراء المصريين ووزراء الدول الاجنبية الموفدين وأساتذة الجامعة المصرية . وجرى هذا الصنف الاول من صفوف مندوبي الدول في المؤتمر الطبي الدولي وهم من أشهر العلماء في العالم . وقد ارتدى كل منهم ملابس الجامعة التي يلتمس اليها (تصوير زخاري)



أعضاء الوفد الإيطالي في المؤتمر الطبي الدولي (تصوير زخاري)



الوفد الإنجليزي في المؤتمر الطبي الدولي (تصوير ميشيل نظر)



أعضاء الوفد الفرنسي في المؤتمر الطبي الدولي (تصوير ميشيل نظر)



أعضاء الوفد الياباني في المؤتمر الطبي (تصوير زخاري)

في حفلات المؤتمر الطبي : مشاهدات وملاحظات

خطبته ارتجالاً ، ثم عقبها مندوب اليابان
فتكلم بالفرنسية

الرخص المزورة

وافتح جلالته الملك ، بعد ظهر ذلك اليوم
المعرض الطبي الذي اقيم في الجزيرة وأبدى
اهتمامه بجميع معروضاته ، لا سيما معروضات
مصلحة الصحة وأقسامها ، وقال لسعادة
الدكتور شاهين باشا انه لم يكن يتخيل اليه أن
مصلحته تسدي الى البلاد الخدمات الجليلة
الكثيرة التي تدل عليها معروضاتها في هذا
المعرض ، ولما دخل جلالته الى القسم الخاص
بالرخص الطبية أروه دبلوماسياً مكتوباً
بالفارسية زوره شرقى كان يقيم في العاصمة
ويمكن بواسطته من مزاوله صناعة الطب في
مصر عشر سنوات ، ثم اكتشف أمره بعد ذلك
وزج في السجن ، وأروه كذلك دبلوماسياً آخر
زوره شخص ادعى أنه حصل عليه من احدى
الجامعات الاميركية ولما بحث مصلحة الصحة
عن تلك الجامعة لم تجد لها أثراً في جميع أرجاء
المعمورة ، وشاهد جلالته أيضاً شهادة كانت
لطبيب انتقل الى جوار ربه فاخلسها دجال
محال ومسح اسم الطبيب المتوفي عنها واستبدله
باسمه وتقدم بهذه الشهادة الى مصلحة الصحة
لتخوله حق مزاوله صناعة الطب في مصر
بمقتضاها فلاحظ الموظفون المسئولون أن سن
هذا الرجل لا تتفق والتاريخ الذي منح فيه
الشهادة التي بيده فاشتبهوا في أمره وحققوا
معه وسرعان ما تبين لهم تزويره

حفلة السراي

وفي المساء اقيمت حفلة ساهرة في سراي
طابدين العامرة لمحاضرات أعضاء المؤتمر
وللوزراء المصريين الحاليين وفريق من الوزراء
السابقين ولوزراء الدول الاجنبية المتفوضين ،
ولما استقر المقام بالحاضرين سار كل وزير
في طليعة أعضاء وفد دولته الى القاعة الكبرى
التي كان جلالته الملك واقفاً فيها محاطاً بكبار
رجال بطانته وقدم لجلالته حضرات أعضاء
الوفد واحداً واحداً ، ثم شاهد المدعوون تمثيل

مدروس 'لوعظا' - 'طبا' الدول - الرخص المزورة - حفلة السراي - الملك رقبه
العلمي - اللورد ليرد روفوف الملك - على بك ابراهيم - ولجج الاسبوع - في فندق شبرد

في حفلة الافتتاح

تلك المؤتمرات لاستئثار المعاهد الفرنسية بالامر
يومئذ فشق هذا المسلك على الالمان كثيراً
إذ ذاك ، ولا سيما ان الذي أنشأ الجمعية الجغرافية
المصرية كان أحد كبار علمائهم وهو الدكتور
شوينفورت الرحالة الالمانى الكبير

وخطب بعده مندوب أميركا فمثل الديمقراطية
الاميركية خير تمثيل ، وما تجدر الاشارة اليه
هنا ان العادة في اللغة الانجليزية جرت بانه اذا
خطب خطيب في حضرة ملك استهل خطابه
بقوله : " May it please your Majesty " ثم
يمضي في موضوع خطابه ، أما الخطيب الاميركي
في هذه الحفلة فخالف هذا التقليد واستهل خطابه
بقوله : " Your Majesty in accepting ... " أي
« ان جلالته بقبول تشريف ... » ولما
ختم خطابه بقوله « واني أهدي الى جلالته
نحية الولايات المتحدة ونحية رئيسها المستر
كوليدج » لم يقل « فخامة » الرئيس أو « جناب »
الرئيس بل كان حتى آخر عبارة من عبارات
خطابه ديمقراطياً وديمقراطياً جداً . وهل كنت
تريد دليلاً على ديمقراطيته في مثل هذه الحفلة
اكثر من قوله في اشارته الى الصحافة « انها
اكبر جامعة » ... وهو أستاذ من اكبر
أساتذة الجامعات الطبية الاميركية

وعقبه مندوب فرنسا فخطب بالفرنسية
ومندوب بريطانيا العظمى فتكلم بالانجليزية فكان
أولها مثال الخطيب اللاتيني ، والثاني مثال
الخطيب الانجلوسكسوني ، ذاك يلوح ويشير
ويرتفع ويهبط وينحي ويتقدم ويتقهقر وهذا
لا يبدى حركة ولا تصدر عنه اشارة . وخطب
بعده مندوب اليونان بالفرنسية فمندوب ايطاليا
بالايطالية وقد كان الخطيب الوحيد الذي ارتجل

لاول مرة في تاريخ المؤتمرات الدولية
ارتدى الاساتذة المصريون العباءات (الروبات)
الخاصة بجامعتهم ، وتمتاز عباة الجامعة
المصرية عن عباة سائر الجامعات العالمية
ببساطة زينا ووقار ألوانها ، فبينما معظم العباة
الاجنبية تتألف من اللون الاحمر الزاهر ترى
عباات الجامعة المصرية مصنوعة من قماش
أسود اللون مع خطوط خضراء يختلف قياس
عرضها باختلاف درجات لابسها ، فالعباءة التي
يلبسها طالب الطب مخططة بخطوط رفيعة
والعباات التي يلبسها أساتذة الجامعة ، ومنهم
أساتذة كلية الطب ، مخططة بخطوط أعرض
منها ، بيد ان العباءة التي يلبسها معالي الاستاذ
أحمد بك لطفي السيد وزير المعارف بصفته
مديراً للجامعة موشحة عند الكتفين بقطعتين
كبيرتين من القماش الاخضر ، وقد ارتدى
معاليه هذه العباءة في حفلة وضع حجر الاساس
في بناء كلية الطب الجديدة

خطابه الدول

وخطب في حفلة الافتتاح التي أقيمت في
دار الاوبرا الملكية مندوبو سبع دول أجنبية .
وقد جاء ترتيب كل خطيب منهم حسب ترتيب
الحرف الاول من حروف اسم دولته في جدول
الحروف الهجائية باللغة الفرنسية ، فكان الخطيب
الاول كبير المندوبين الالمان ، وكان جنابه
الاستاذ الوحيد الذي لا يلبس « عباءة » وقد
استعاض عنها ببذلة السهرة ، فالتى خطبته
بالالمانية فكانت هذه أول مرة نسمع فيها هذه
اللغة في المؤتمرات الدولية التي عقدت في مصر
بعد الحرب العظمى ، ولا يخفى ان الالمان لم
يدعوا الى المؤتمر الجغرافي الدولي الذي كان اول

رواية من النوع المعروف « بالكوميدي » استغرق تمثيلها نصف ساعة ووزع على الحاضرين « بروجراماً » بخلاصتها ، وبعد انتهاء التمثيل نهض جلالة الملك وسار متأبطاً ذراع اللادي لويد الى قاعة « المقصف » يتبعهما كبار المدعويين فاعضاء المؤتمر من رجال وسيدات وكان دولة احمد زيور باشا متلبداً أنظم النياشين في تلك الحفلة ، ولا يخفى ان دولته لما كان رئيساً لمجلس الوزراء رحل مرة في فصل الصيف الى أوربا وطاف معظم بلدانها فأنتمت عليه حكوماتها بالوشاح الاكبر من أوسمتها ، وكان أكثر النياشين عدداً بعد ذلك ما ظهر منها معلقاً على صدر احمد حسنين بك الامين الاول

ومن ألفت ما يشار اليه بهذه المناسبة ان زيور باشا كان جالساً طول مدة التمثيل الى جانب « قسيس » . والقراء يذكرون ان دولته تخرج في كلية الآباء اليسوعيين

في الروضة

واحتفل قبل ظهر الاحد بوضع حجر الاساس في بناء كلية الطب المصرية الجديدة في جهة « الروضة » بحضور جلالة الملك ، ولا يخال افسنا مخطئين اذا قلنا ان السراشق الذي نصب لهذه الغاية كان اكبر سراشق شاهدناه منصوباً حتى الآن

وقد اتبع في هذه الحفلة نظام جديد في إجلاس كبار المدعويين لم يكن متبعاً في الحفلات الرسمية حتى الآن فقد جرت العادة في تلك الحفلات بأن يجلس وزراء الدول المفوضون الى يمين جلالة الملك وفي طليعتهم اللورد لويد وأن يجلس الوزراء المصريون الى يسار جلالاته في صف طويل برأسه دولة رئيس مجلس الوزراء ورئيس الديوان العالي فالوزراء ، أما في هذه الحفلة فقد وضعت الى يمين جلالة الملك بعض المقاعد لجلوس اصحاب السمو الامراء ، أما الوزراء المفوضون والوزراء المصريون فجلسوا في صفين مستطيلين متقابلين أمام جلالة الملك . وفي مقدمة صفوف سائر المدعويين . وبذلك

نال الامراء حقهم من الاجلال والاكرام وكان هذا أول احتفال مصري كبير يستعمل فيه « الميكروفون » وهي الآلة التي تعظم الصوت أضعافاً فكانت فكرة حسنة لان الخطباء لم يحتاجوا بوجودها الى اجهاد صوتههم كما ان الجالسين في الصفوف الخلفية لم يتمدوا الحدود المعينة لمجالسهم كي يتاح لهم سماع أقوال الخطباء . واذ كان لهذه الآلة عيب فما عيبها إلا أن السامعين لا يهتمون برؤية الخطيب وتتبع حركاته وإشاراته . أما المرة الاولى التي استعمل فيها « الميكروفون » في العاصمة فكان في الحفلة الاخيرة التي أقامتها جمعية الشابات المسيحيات وخطبت فيها جناب اللادي لويد عقيلة المندوب السامي البريطاني

ولما تقدم معالي مدير الجامعة من جلالة الملك ليرفع اليه دبلوم دكتور فخري في الحقوق مهدى اليه من الجامعة المصرية نهض جلالاته وتسلمه واقفاً فكانت وقفته تحية للعلم وتقديراً للألقاب العلمية . ولما أتوا لجلالاته بالحضر الرسمي ليذيله بامضائه الكريم نهض أيضاً مرة أخرى وهنا لاحظ غامة اللورد لويد ان كبار المدعويين ظلوا جالسين ولم ينهضوا نهوض الملك فوقف غامته بسرعة وأومأ الى بعض زملائه معتمدي الدول السياسيين فخذوا حذوه ولم يلبث سائر المدعويين أن وقفوا بدورهم

علي بك ابراهيم

واحتفل بعد الظهر بمنح الجراح المصري الكبير الدكتور علي بك ابراهيم اللقب العلمي الجليل المنعم عليه به من السككية الملكية للجراحة بلندن . ويظهر ان الطريقة منح هذا اللقب تقاليد وان الانجليز المعاصرين ما يزالون حريصين على هذه التقاليد شأنهم في احترام جميع تقاليدهم القديمة ، ومن ذلك انه لما آن الاوان للبدء بالاحتفال توارى الدكتور علي بك ابراهيم عن الانظار واتخذ له مجاساً بين الصحفيين فقصد اليه كبار الاساتذة من زملائه وقادوه الى منصة الرئاسة في مركب كبير أسماه زميل ظريف « زفة العلم »

وليمة العشاء

وحضر اعضاء المؤتمر في مساء الاحد مأدبة العشاء الفاخرة التي أديها لهم دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء في فندق شبرد وترأسها معالي وزير الخارجية بالنيابة عنه لانحراف صحة دولته . وقد مدت الموائد للمدعويين في قاعتي الاكل الكبيرتين في فندق شبرد ووضع « الميكروفون » على المائدة الرئيسية كي يتسنى للجالسين في القاعة الاخرى سماع أقوال الخطباء

ولم يكن في ألوان الطعام التي قدمت في هذه المأدبة ما يستحق الذكر بصفة خاصة سوى « الدندرة » فقد قدمت للحاضرين بشكل ألواح صغيرة صفت على قطع من التلج ووضعت هذه القطع في صحون كبيرة وقد تقرر التلج من وسطه ووضع في داخله مصباح صغير ملون متصل بانبوب كهربائي ينيه فكان لجموع قطع التلج المختلفة الالوان باختلاف لون أنوارها منظر بديع يأخذ بمجامع القلوب . وهو تقني لطيف جرت عليه فنادقنا الكبرى في المآدب التي تؤدب فيها

ويظهر أن فؤاد بك أباطة مدير الجمعية الزراعية لم يجد مكانه المقرر له في المائدة التي خصصت لجلوس أقرانه فبحث عنه طويلاً ولما لم يعثر عليه في آخر الامر داه أحد الصحفيين وقال له « ألا تقبل يا فؤاد بك أن تجلس مع الصحافة » فقال باسم « أقبلي صاحبة الجلالة الصحافة على مأدبتها وأرفض ؟ بكل شكر أقبلي دعوتها » فكان حظنا سعيداً بوجود فؤاد بك معنا

كرم ثابت

تفتقدون كثيرًا إذا اقتنيتكم
مصوغات الماس وبر
 لا تشترق عن الحقيقة مطلقاً
 ملقان باتاتيات خرايم
 اسار مقتر سامات
 مشود غماجل عظمه اضران الفاخرة
 شارع النخلة عشرة عانة زغب تلخون ١٦٤٩

مفكرة نسائية

مصر أميرين

تدير الآن الاميرتان تروينز كوي واويونسكي الروسيان محلا كبيرا للخياطة في باريس بالاشتراك مع إحدى مواطناتهما واسمها المدموازيل انكوف

وقد كانت الاميرتان المذكورتان في عهد الحكومة الامبراطورية من أغنى أميريات الاسرة المالكة الروسية ومن أعظمهن نفوذاً وأكبرهن جانباً ثم اضطررتا الى الرحيل عن بلادهما عقب الثورة البلشفية فقصدتا باريس وأكبتا على تعلم الخياطة ولما مهرتا فيها فتحتا محلها الحالي. وقد أخبرتتا مندوب جريدة «الجورنال» أنهما لما فتحتاه كانتا تغسلان أرضه وتكنسأنها بأيديهما وتظفان جدرانها وأثاثه بنفسيهما

نعم شعر امرأة

تعد المس مرجوري روش من أربع الممثلات الانجليزيات المعاصرات. ويقول الذين رأوها أنها ذات عيني زرقاوين ساحرتين وشعر أحمر جميل يعد من أجمل أنواع الشعر. وقد قصت المس روش على أحد الصحفيين الانجائز أنها بينما كانت تمثل مرة في معرض ومبلي الشهير دنت منها سيدة أميركية وعرضت عليها أن تشتري منها شعرها بألف جنيه فرفضت أن تباعه

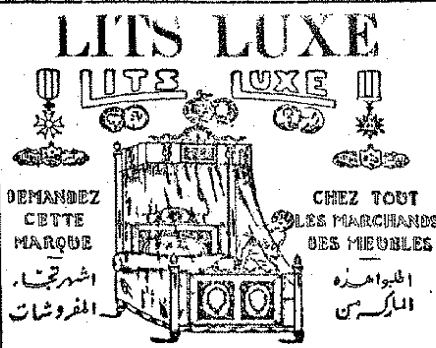
وما روته للصحفي المذكور أنها كانت واقفة مرة في داخل محل لبيع الجوارب والمناديل تختار جوارب لفساتينها فلم تمض عليها ثلاث دقائق حتى أبصرت البوليس يندد شمل جمهور كبير من الناس احتشد على باب المحل وواجهته للفرج على شعرها فانصرفت وعادت بعد نصف ساعة، ولكنها ما كادت تدخل المحل هذه المرة أيضاً حتى أخذ المعجبون بلون شعرها الطبيعي يتزاحون على المحل بحجة شراء مناديل وجوارب فاشتد الزحام على الباب واضطر البوليس الى التدخل في الأمر وفي اليوم التالي تلقت المس روش انذاراً من

شابة محرم ٣٢٤٠٠ قطعة بسكويت في تسع ساعات ونصف ساعة أي ستين قطعة كل دقيقة

البوليس بالمثل أمام المحكمة الفلانية في الساعة كذا لساع الشكوى المقدمة عليها من البوليس وهي الاخلال بنظام الحركة والمرور في شارع أكسفورد

غزة مرهنة

للاميركيين والانجليز غرام خاص بعمل الاحصاءات ولو كان البلح الذي ينمو في بلادنا ينمو في بلادهم لاحصوا عدده وعدد نخله ومن الاحصاءات الغريبة التي أطلعنا عليها أخيراً احصاء عمله مصنع من مصانع البسكويت في انجلترا لمعرفة عدد قطع البسكويت التي تحرمها كل عاملة من حاملته. ويؤخذ من ذلك الاحصاء أن هناك عاملة



ليلكس آخر مودة
اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

كشور الشيتي

أولاد بدوى الشيتي وشركائهم



« محمد » احترسى يا فاطمه فالكلب يشد سيالك
« فاطمه » لا تخف عليها فاني استريتها سه عند الشيتي

اهتمامهم بالاعلان عن مخالهم التجارية

يقول النورد بيفر برك الصبحي الانجليزي الشهير في كتابه الذي أسماه « الساسة والصحافة » ان مخزن باركر الشهير في لندن والمخازن المتحدة معه عقدت اتفاقات مع جريدة « الديلي اكسبرس » على أن تملأ كل يوم من أيام السنة صفحة كاملة من صفحات تلك الجريدة بإعلاناتها . ولم يذكر النورد بيفر برك اجر الصفحة كل يوم ولكنها على كل حال لا تقل عن ستائة جنيه وقد تكون ثمانمائة فان « الديلي مايل » وهي أوسع انتشاراً من « الديلي اكسبرس » تبيع صفحاتها الاولى للمعلنين ليوم واحد بالف وخمسمائة جنيه ، والمعلنون يشترون هذه الصفحة مقدماً لسنة كاملة

اخبار عن صناعة السيارات

نشرت وزارة التجارة الاميركية الاحصائية الآتية عن السيارات : - يبالغ عدد السيارات المستعملة في العالم أجمع ٣١ مليون سيارة منها ٨٤٪ من سيارات الركاب و ٦٩٪ من النقلات والامنيوسات في الولايات المتحدة وكندا . وان تسعين في المائة من السيارات الموجودة في ١٦١ قطراً وبلداً هي اميركية الاصل والصنع

زادت سيارات الركاب في سنة ١٩٢٧ ١٦٧٧١٤٦ سيارة أو ما يادل ٧١٪ زيادة عن مجموع انتاج سنة ١٩٢٦

تبلغ نسبة السيارات الى الاشخاص في العالم إذا استثنينا الولايات المتحدة سيارة لكل ٢٧٧ شخصاً

بيع منذ سنة ١٩٢٠ نحو ٩٠٠ ٠٠٠ سيارة من سيارات جنرال موتورز وقلائها في الاسواق العالمية

المتعبون والمهزون ولون ومنهوكو القوى يجدون في الحال النشاط وقوة العصب والصحة والشباب إذا أخذوا الفوسفورين

الفوسفور هو حياة الجسم وحياة العصب وسبب القوة والنشاط والحوية في الانسان فاذا كنت منهوك القوى أو أنك تشعر بانقباض النفس أو القنوط والعياء والنحول وفقر الدم أو إذا كنت تتعب إذا مشيت أو تشعر بخفقان إذا صعدت سلماً فاستعمل شراب الفوسفورين فإنه يحتوي على كثير من الفوسفور الذي يحتاجه جسمك والذي هو علة ضعفك وضعف أعصابك

ومن مزايا الفوسفورين أنه يجدد القوى ويزيد كمية الدم ويوقظ الجهاز العصبي ليقوم بعمله ويشفي من الرطوبة

خذ زجاجة واحدة من الفوسفورين تشعر بفرق عظيم في ظرف أسبوع واحد ارسل الى الوكلاء خمسة عشر قرشاً فيرسلون لك زجاجة شراب أو علبة حبوب كبيرة الوكلاء - الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الزمل سابقاً)

PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

المصر أكبر المبيعات المصرية ممبياً وأوفرها مادة وأوسعها انتشاراً

في المساء

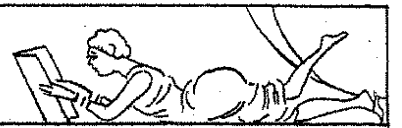
إذا أردت أن تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توشيب شرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

ANZORA

Masters the Hair!

استعمل « كرم انزورا » إذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس
واستعمل « فيولا انزورا » إذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية وصالونات التزين وفي المحلات الآتية :
أميل فارحي وشركاه
مندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية
مندوق البوستة ١٩٣ مصر
وهي مصنوعة بمعرفة شركة رواتنج
« انزورا ليمتد » بلندن N. W. 6





مارسيلا الباني



يني بجو



اليزا لابورتا



ايلين هورتي

لطائف وفكاهات

هل هو فنان؟

كان الفنان الشاب يعرض صوره نفورا فقال للزائر: « هل تصدق ان والدي عرض عليّ حين بدأت اشتغل بالتصوير ان يعطيني خمسة آلاف جنيه اذا تركت هذا الفن؟ » فسأله الزائر في الحال « وماذا صنعت بهذا المبلغ؟ »

سكران أ

ذهب رجل سكران الى كاتب قسم الصحة وقال له: « يا حضرات الافندية أريد ان أسجل ولادة توأمين » فقال له الكاتب: « ألا ترى اني شخص واحد فكيف تقول حضرات؟ » فخرج السكران مسرعا وهو يقول: « اذن ربما اخطأت ولم تلد زوجتي سوى ولد واحد »

جواب سديد

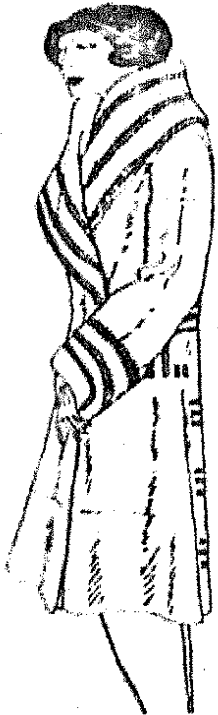
تاجر السيارات ... ينبغي لك ان تشتري سيارة المزارع ... افضل ان تشتري بثمنها بضع بقرات النابز ... وان كان شكله يكون مشككا اذا ذهبت الى السوق وأكلت بقره المزارع ... أكون مشككا أكثر اذا حاولت أن أحلب السيارة

« الحلال » اسان حلال التهجئة المصرية

فروة ا. بلو قدل

Pommes: H. Blondell
11, Place de la Madeleine
Paris.

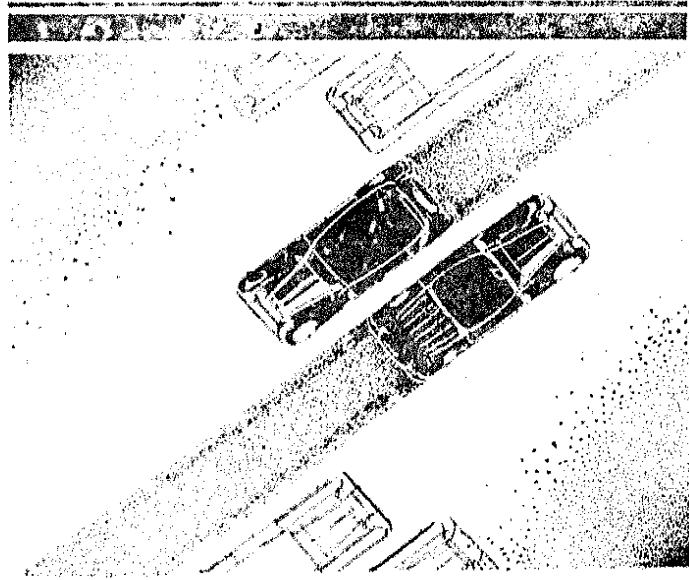
سكنون في هذا الشتاء بملابس الفرو وسرور
الاستعداد للفرو هو اول ما يخطر على بالكم



البراد المزدحم في
أي فراة الفراء
الزرقاء والرمادية
والبيضاء والسوداء
والشامخة والفضية
وكثيرا من الساعات
يستعملها أيضا في
الكلية ... في
« النور » أي في
الحقير والكلية
وما الساعات الفخمة
عكز الاستراحة بها
من الراحة والهدوء
الحقيق ... وسرى
أيضا « النور »
والدفقة الذهبية
و « السيف »
والسكافيس ... والى
الاحسن الاستراة
الاسود والرمادي
والبيج والمارون

النامق وأيضا « البريت شوانز » الذي يصدره
السيدات اللطيفات

هذا الماد الحديث جدا والنظيم للغاية مصنوع
من فراء الارانب ذي اللون البيج - فهو واسع ومن
الشيء ومشغول بروس من الكاستور



منبه

ان سيارة ريو الجديدة طراز « فلاينج كلاود » تكاد
تلمس فينا روح الحياة ... فهي تمسك على السير كما تغيرت
اشارات المرور ... وسواء كنت ممن يميلون الى السرعة المطيعة
أو الى الابطاء في الطرق فانك تجد في الحال الجواب المواقف ليك
اذا كنت تريد سيارة سريعة الانتقال والاستجابة ذات فرامل قوية
توقفك في الحال عند لمسها وسهولة القيادة بحيث تستطيع أن تقودها
ساعات متوالية بلا تعب ... اذن فيجب عليك أن تجرب هذه السيارة
الجديدة صنع ريو طراز « فلاينج كلاود » وقابلها في مقدرتها ولي
راحتها ولي جودة صنعها مع أي سيارة أخرى



طراز « ولفرين »
موتور ٣ لتر ١١٠ كيلومتر في الساعة
قوة ٢٥ حصانا تزداد الى ٦٥ حصانا
استهلاك جالون كل ٣٦ كيلو
طراز « فلاينج كلاود »
موتور ٤ لتر ١٣٢ كيلومتر في الساعة
قوة ٢٧ حصانا تزداد الى ٨٥ حصانا
استهلاك جالون كل ٣٠ كيلو

ولان « ريو » موتور ٤ حصان استعراض
الاسكندرية : شارع نواد الاول نمرة ٤٢
تليفون : ٧١٥٩
القاهرة : شارع سليمان باشا نمرة ٤
تليفون : ١٨٧١ مدينة

FLYING CLOUD · REO · WOLVERINE

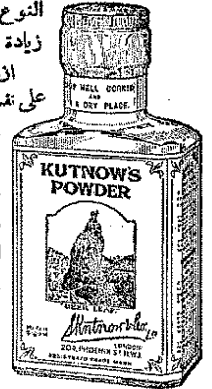
حجم مضاعف

POUDRE KUTNOW

وبنفس السعر

ان الاقبال العظيم الذي ناله مسحوق كوتنو في جميع أنحاء العالم قد أقصى تكاليف صنعه قصصاً كثيراً فالرجاء الجديدة تحوي الآن ضعف الكمية ونفس النوع الجيد المضمون بدون زيادة في الثمن

ان مسحوق كوتنو يشتمل على نفس الرأيا الطبية الموجودة في ينابيع مياه كارلسباد المندنية . وهو ذو تأثير فعال في الكبد والكليتين وتطهر الدم وإزالة الحامض البولي من الجسم . ومسحوق كوتنو حلوه من السكر والمواد القلوية بوصف دائماً في حالات النقرس والدايبيطس



اطلب مسحوق كوتنو في زجاجة الجديدة بالحجم المضاعف بسعر ١٥ قرشا ونصف علاج ينابيع مياه كارلسباد المندنية لأكلام الكبد والكليتين والحامض البولي

TUNGSRAM

تونجسرام

لكي تمنعوا أوقعا الحار
السعال والربو
واللهو الشعب
استعملوا أفريين فالدة
تباع في جميع الصيدليات
ومخازن الادوية
اطلبوا العلم كوتنو فالدة

«الجاز باند» وأرباحه

كتبت مجلة «التيت بتس» الانجليزية تقول ان عدد ما يصدر في إنجلترا كل أسبوع من الادوار الموسيقية لاجواق «الجاز باند» يتفاوت بين خمسين دوراً وستين

أما عدد ما يصدر منها في نيويورك وحدها فلا يقل عن ستمائة دور في الاسبوع ويقال ان أرفنج برلن المؤلف الموسيقي الشهير وصاحب الادوار الموسيقية الرائجة في أجواق «الجاز باند» يربح كل سنة مئة ألف جنيه من الادوار التي يؤلفها

ومما روته مجلة «التيت بتس» أيضاً انه لما فرغ واضعاً دور «يس آوي هاف نوبناس» من وضعه لم يجدوا شراً يرضى بان يتولى طبعه ونشره على نفقته فقروا أن يجازفا ويطبعاه على حسابهما فراج رواجاً عظيماً وكان ربحهما منه ١٥٠٠٠ جنيه

ويقدر المستر بول وايتمان - وهو مدير جوق من أكبر أجواق «الجاز باند» في إنجلترا - عدد الموسيقيين الذين يرتفون في العالم كله من العزف في أجواق «الجاز باند» بثلاثين ألف موسيقي

برد القدمين علاج مثير

يقول عارفو المستر جورج ييبودي المثري الاميركي الكبير ان ألد شيء اليه هو أن يحدث أصدقاءه عن فقره في شبابه وصباه . ومن ألطف ما يحكيه عن نفسه في هذا الصدد ان أخدم قال له يوماً ان المرشال نارفيز يشكوداً من برد في قدميه فقال أي (المستر ييبودي) له : «وأنا ايضاً كنت أشكو كثيراً من البرد في قدمي» فقال الرجل «وهل تشعرون به الآن ؟» فقال المستر ييبودي «كلا» فقال الرجل «وهل استنبطتم علاجاً لذلك ؟» فاجاب «أجل وهو علاج بسيط فاني كنت كلما شعرت برد في قدمي أنزع حذائي وجواربي وأفرك قدمي في البساط بقطع النظر عن المكان الذي اكون فيه»

أمل جديد للمصابين بأمراض الجلد

مرم عجيب يطرد السموم والامراض

هذا الطفح الجلدي الشديد وهذه الالتهابات في الدامل والبثور قد تكون أول خطوة لأكزيميا مريضة أو أي تشويه آخر خطر في الجلد . لكن متأكداً من استعمال الزمبوك في أي مرض جلدي لهذا المرمع العجيب يشفي ويظهر بسرعة غريبة ان ظهور الزمبوك يعد تقدماً عظيماً لمعالجة أمراض الجلد فانه يأتي بنتائج حسنة ، ويرجع نجاح الزمبوك الى انه مرمع نباتي عجيب مركب بواسطة امهر الصيادلة في أحد معامل الادوية المهمة في العالم الزمبوك يشفي حالا الالم والتهيج في الجلد وهو يمنع التقيح وتسمم الدم ويظهر الاقشعة من الجراثيم الخطرة والسموم كما انه يزيل التشويه وينمي جلداً صحياً جديداً . ولذلك فهو أول مرمع يجب استعماله للقطوع والجروح ولسع الحشرات . الخ . الزمبوك يصل الى جذور المرض وهو أعظم علاج في العالم للأكزيميا والحاررة الشديدة والحكة . الخ . يتبع في جميع الاجزا اخانات ومخازن الادوية المهمة بسعر العلبة ٧ قروش ونصف

الزمبوك

نتائج باهرة

في امراض الشلل والرومازم ومرض النسا والامراض العصبية على يد

مكي بشاي

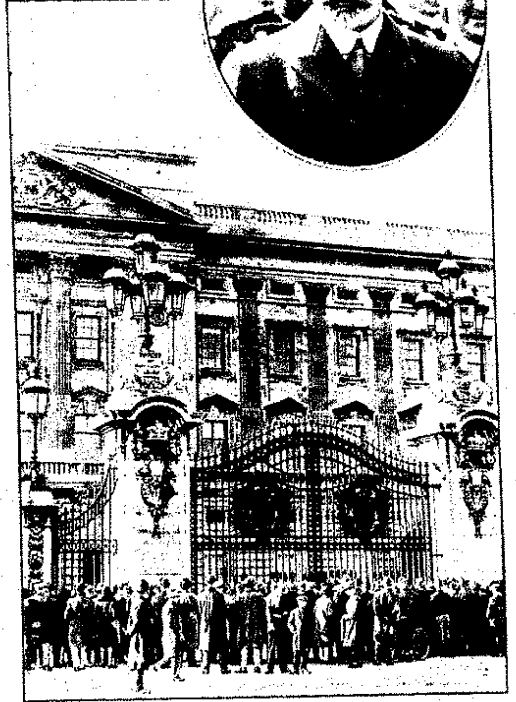
دكتور في الكيروبراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا
الليادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٣٤٠٣ مدينة

أعطى للبؤل
اضيق واضيقاعات فالعالم
من محصل
فرسيس باپازيان
بالعناية المختصة بمصر
خصومة ساعات تمازجة
كرنومتر زون مضمون ١٥
لويس فير
لنيل
نظارات وعدة وحرودات الساعة
ورشة تصليح جميع انواع الساعات



ولاء الانجليز
لليكم



تحيةة سطره مدينة لياج « للنمر الفرنسي »

بمناسبة الاحتفال بعيد الذكرى العاشرة لمقد الهدنة أهدى سكان مدينة لياج كتاباً كبيراً محتويّاً على امضاءاتهم الى الميوكاينصو الوزير الفرنسي الشير الذي كان يرأس الحكومة الفرنسية عند عقد الهدنة . والصورة التي في أعلى تمثل الفتى والفتاة اللذين حملوا هذا الكتاب الى الميوكاينصو . وقد وقف الى جانبهما في إحدى قاعات داره التي يعضي فيها البقية الباقية من حياته السياسية العظيمة

ولاء الشعب الانجليزي لمليك

تمثل الصورة التي الى اليمين تهافت سكان لندن وزوجاتهم للاطلاع على النشرة الصحية التي تتعلق على ابواب قصر بكنجهام الملكي لاشعار الشعب بسر مرض جلالة الملك جورج الخامس . أما الصورة المستديرة التي في الطرف الايمن فهي آخر صورة أخذت لجلالة ملك بريطانيا العظمى قبل مرضه



احلق
على
طريقة
كولجيت

اذا استعملت صابون كولجيت او كريمة
كولجيت للحلاقة فيمكنك ان تحلق ذقنك
بارتياح تام بعد وضع الصابون على ذقنك افركه
جيداً بالفرشاة فتتمكن من الحلاقة بدون تعب
وتشعر بانتعاش حيث لا يعقب الحلاقة بصابون
كولجيت اي ألم او تهيج



COLGATE'S

صابون كولجيت للحلاقة يباع في جميع الاجزاء خانات والمخازن المهمة

919



أحلق بكل ضمان وراحة

لا يمكنك ان تعرف راحة الحلاقة الا اذا حلقك بأمواس جيليت الاصيل . والا اذا جربت انت نفسك هذه اللذة المنعشة من سلاحها الاصيل المتيقن . ثمانى ملايين من الرجال يستعملون امواس جيليت المضمون الاصيل . وهم يعرفون بالاختبار انها الافضل . اختر الصنف الذي يوافق غرضك على احسن ما يرام والسيدات : اطلبي الصنف الحيد الجميل المسمى « ميلادي دي كوليت » لامواس جيليت الاصيل وهو على ألوان الباقوت والمرجان والؤلؤ

Gillette
SAFETY RAZOR

هل تريد أن لا تمرض بها أبداً،

WINCARNIS

أكبر عدد من الصور يشتمل في مجلة أسبوعية مضمونة
بجدة كل أسبوع في «المصور»

من أطف النواد التي زوى عن المستر كولج رئيس جمهورية الولايات المتحدة انه دعا اليه مرة احدى موظفات مكتبه وهي السيدة التي عي عليها رسائله فتنقلها بالاخترال ثم تكتبها على الآلة الكاتبة وقال لها : « انك يامس بوندر شابة حسنة الهيئة » فاجرت الفتاة وقالت : « أوه » فقال الرئيس : « وانك تلبسين باثقان وصوتك لا تشوبه شائبة » فبكت الفتاة وقالت : « أوه يامستر كولج انه لا يحق لك ان تطريني هكذا » فقال الرئيس : « هذا حسن ولكنني لم أشأ سوى ان أسطك وأسرك قبل ان أنهبك الى مسألة نهججتك للسلام ووضع القواصل » وهكذا وبخ المستر كولج كاتبة مكتبه على ضعفها في « الاملاء »

في ثلاثة شهور

[illegible]

الجريدة المقطوع منها الكوبون

ترسل ١٠ ملأط طوابع بوسفة تسكاليف البريد
التدريب بالمراسلة أو على يد مدرس خاص
بالمعهد أو بالمنزل كيفما يختار الطالب . ويوجد
طبيب استشاري وسكرتيرة خاصة للسيدات
المؤسسين والمدرسة : فائمه الجوهري لسانيه



متمتعون بالحياة

إن الأطفال الذين يلعبون وعمرهم
سعادة الطفولة يتمتعون بالحياة والنشاط العظيم
لأنهم يتناولون لبن هورليك المخلوط بكمية
الشعير والادمايت يعرفن قائمة لبن هورليك في
نمو الجسم والدماع وفي الوقاية من البد
العناية والصحة لأجسام الأطفال الصغيرة .
أعطوا الأطفال لبن هورليك في الصباح والظهر
والساء لكي يزدادوا صحة وسعادة

بصنع في لحظة بالماء الساخن أو البارد

HOLLAND HOLLER HOLL
 60. 177.
 HOLLAND HOLLER 27



فن يوسا

تجعل الجلد جميلاً صافياً

تزدكر من يوسا الجلد باقوى واحسن طرق تجديد الشباب الطبيعية . فهذه الكريم المعطرة الحالية من الشحوم التي تستعمل للوجه - تمل الجلد كمام الاوكسيجين الذي يجعل الوجه . فاذا استعملت كريم فن يوسا بانتظام فهي تمنح بشرة الوجه وتنقي الجلد وتجعله اكثر نعومة ولطفاً من قبل . بعد التعرض للحرارة والفتور بضعة تدليكات بكريم فن يوسا ترطب وتنعش الجلد بطريقة محببة . وهي تمنع لفع الشمس والتجهج وتغير لون البشرة وهي مقوفاخر للجلد التالف

VEN-YUSA

فن يوسا كريم الاوكسيجين للوجه

تباع كريم فن يوسا في جميع مخازن الادوية والروائح المعطرة في زجاجات جميلة
بسر ٦ قروش صاغة الزجاجات

الدكتور ياغي

الاختصاصي من مستشفيات باريس لأمراض الجلد والزهرى والجاري البولية وضعف الاعصاب يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

الكلب الافغاني

للكلاب « مودة » أيضاً كالأزياء وحسب كلب يعرض في لندن أن يقبل عليه جماعة من الكبراء والعظماء ليصبح مودة الموسم فلا تلبث حيناً لتغير وتجلس أن ترى حولك كلاباً من نوع الكلب المذكور

وبين الكلاب الاجنبية التي صادفت اقبالا عظيماً في المجترات « الكلب الافغاني » فانه ما كاد يعرض على أهل لندن حتى تقاطرت الجماهير الى التفرج عليه بالمشات فاضطر البوليس الى حمايته بضرب نطاق حوله . وبينما الناس يتسابقون الى مشاهدته بلغهم أن أفراد العائلة المالكة أعربوا عن رغبتهم في رؤيته أيضاً فنقرر نقله الى قصر بكنجهام لهذه الغاية ويقول العارفون ان الكلب المشار اليه أكفأ جيء به من بلاده الاصلية في أفغانستان وقد كان الاهلون هناك يعتنون بهذا النوع من الكلاب عناية عظيمة ولا يسمحون الا لقبيلة واحدة من قبائلهم باقتنائها وتربيتها لاعتقادهم أنه لما أمر الله سيدنا نوحاً بركوب مركبه الكبير أخذ معه زوجاً من هذا النوع من الكلاب

وظل الافغان يحظرون خروج تلك الكلاب من بلادهم حتى نشبت الحرب الافغانية البريطانية في الجيل الماضي فغنم ضابط انجليزي كلباً منها وجاء به الى الهند وكان ذلك فاتحة عهد اصدار « الكلب الافغاني » الى الخارج

اختراع جديد

جاء في الجرائد الانجليزية ان انجليزيا اخترع آلة جديدة تعجن ٤٧٠ رغيفاً في سبع دقائق . وهو عمل كان يقتضي مئة رجل فيما مضى



زيادة السمنة

يمكن ازالتها الآن بكل ارتياح توجد الآن طريقة سهلة لازالة السمنة . وهي لا تستدعي عمل تمرينات رياضية أو تناول اغذية خاصة وهذه الطريقة الحديثة هي استعمال أقراص مارمولا Marmola Prescription Tablets هذه الأقراص مستعملة منذ ٢١ سنة ويستهلك الآن مليون طبة في السمنة من أقراص Marmola وهي ليست سراً من الاسرار . فكتابتنا بالانكليزية والفرنسية المرفق بكل زجاجة يوضح طريقة الاستعمال ومنه يمكنك أن تعرف تماماً كيف تزيل سمنتك . ونذكر أن يزيد النفس من رطل واحد في اليوم وبذلك يتكيف الجسم وفق الحالة الجديدة شيئاً فشيئاً . انجسوا عن Marmola واسألوا اصحابكم عنها . جمال وصحة ولياقة تدعي الى وزن طبيعي لان زيادة السمنة هي آفة لا ي رجل أو امرأة والآن لا يوجد داع لذلك تباع في الصيدليات في كل مكان بسر ١٧ قرشا صاغا الغلبة ، واذا لم تكن احضارها من الصيدلي اكتب الى متعهد بيعها بالجملة :

هيكسوم ونوماسي

صندوق البوستة ٦٤٤ (مصر)

وارفق بالطلب ١٧ قرشا صاغا فيرسل لك زجاجة خالصة اجرة البريد

كل شيء فكه ومفيد تجدده في كل شيء

احسن اختراع بدون علة جراحه



تباع بمصر الخاند والاصحاب

طبيب
مستشفى

بشائر الطب

تليفون ٤٣٥١ سرية

مصر
بريد السيد الخاند

مهن اشغال الصور وتصوير المدارس وصالح الطائفة والانتقال الصور المديريات والمراكز لتصوير المصدرات

العمل مستعد لايفاد مصور المدارس لتصوير الطائفة صور الامتحانات لعدم ضياع وقتهم بشن زهيد

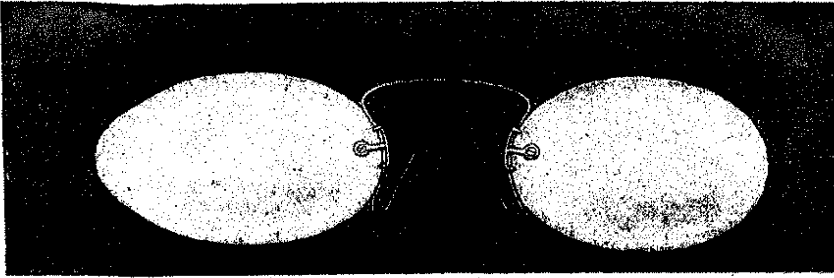
سنة ١٩٠٩ عدد ٢١٩

ربات الجمال في ألمانيا



بعض الفتيات الألمانيات اللاتي دخلن أخيراً المباراة التي جرت في برلين لانتخاب ملكة الجمال في ألمانيا . ويرى القارىء في الطرف الايسر من الصورة الالسة « رودسن » التي نوجت ملكة للجمال

كل يوم قمى اقرأ « المصور »
كل يوم أهد اقرأ « كل شى »
كل يوم تهوى اقرأ « الفطاهة »
كل واحدة الاولى في نوعها



الهيئة

ان الهيئة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللائقة بك دون خلاها
فلاصناف والنماذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد نظاراتية اختصاصيون لاعميون
عمارة شبرد . مصر
باسكندرية . صارة سان مارك .

W fintex W

فنتكس

أجود وأمتى الاجواف الانكليزية لملايس الرجال

اسم فنتكس منسوج على ماشية جميع الاقمشة للصناعات من التقليد واردات مستريمة من امهرت الدرياء واجملها — لا يستحضر منه غير بدلة او ثنتين من كل لون اطلبوا قمماش فنتكس من كبار خياطين القطر

١٥ شارع البوسطة القديمة

ميدان الخازن دار

محل ديمتري هريستاني

بمصر

المستودع العمومي

تلفون ٣٩٨٠ مدينة

Le plus beau drap qui soit pour vêtements d'hommes

The highest and finest cloth for gentlemen's suitings

كلوت بك يشتغل في دكان حلاق ليعيش

كيف جاء مصر ، وما كانت اعماله فيها ، وكيف كافأه محمد علي باشا

بمستشفى الايتام فثم به بعض ذوى الحسد فأقيل من منصبه ، ولكنه لم يسع في الانتقام بل تضاعفت همته في العمل فكانه اراد بذلك ان يبرهن على عدم اكتراته بالسعاية والوشاية ، وانه انما ينال



الرحوم كلوت بك مؤسس كلية الطب المصرية

الشهرة والسعادة بالسمى والاجتهاد ، فكتب كتاباً في استعمال آلات الولادة في الاحوال الخطرة حتى صار دكتوراً في فن الجراحة وذاع صيته في مرسيليا وكان ذلك كافياً لرغم انف حسوده

وفي سنة ١٨٢٥ اجتمع به الميسو تورنو وكان تاجراً فرنسياً من تولا مصر بعث به المفقور له محمد علي باشا الى فرنسا لاختيار من يليق بمنصب طبيب لجيشه فحب اليه السير الى مصر في ذلك المنصب فقدم على طبيب نفس فرأى امامه باباً واسعاً للعمل لما كانت البلاد تحتاج اليه من الاصلاح الطبي . فأخذ يعمل ليله ونهاره مفكراً في الوسائل المؤدية الى المراد وكان محمد علي باشا يركن اليه ويثق برأيه ويحب مطالبه . فأسس اولاً مجلساً صحياً ليستعين بأعضائه على الاجراء والتنفيذ وبث الوصايا الصحية . ولأتمام النظام العسكري انشأ المستشفيات العسكرية ومصلحة الصحة البحرية . وأشهر المستشفيات التي بنيت بناء

ولد الدكتور كلوت بك في جرينوبل بفرنسا سنة ١٧٩٣ من ابوين فقيرين وربي في شغل من العيش وضيق ذات اليد . على ان ملاصق التجابة كانت تروح على وجهه ومواهبه الطبية تتجلى في اعماله منذ ان كان صبياً ، لانه كان على صفه ولماً بتفريح الحشرات ودرس طبائتها . وتوفي والده سنة ١٨٠١ بعد ان ترح الى رينول وكان له فيها صديق اسمه الدكتور « سايه » فلما عين ما في الغلام من المواهب على حاله من الفقر جعله مساعداً له يرافقه في اعماله الطبية ويترن في الجراحة . وكان كلوت يطالع ذلك العلم بنفسه في ساعات الفراغ حتى قرأ كتب الجراحة التي ألفها (لافه) ثم رأى ان برينول لصغرها لا تفي بما تجبج اليه نفسه ولا تروى مطامعه فتزح الى مرسيليا برغم ارادة والده التي كانت كثيرة التعلق به . هذا لانه كان وحيداً لها ولكنه أصر على عزمه وتغلب على عواطفه طلباً للعلی وسعياً وراء العلم وهو لا يملك الا بعض الدرهمات وشيئاً من الثياب . على انه لم يلاق في مرسيليا الا الحيلة فحدثه نفسه

ان يسافر في سفينة جراحاً لبحارتها ويتحمل مشاق الاسفار وأخطارها سداً لعوزة وهو في التاسعة عشرة من سنه ، فلم يقبله ربانها وكان ذلك لحسن حظله لان السفينة غرقت في ذلك السفر فاضطره العوز لممارسة مهنة الخلافة فصار يختلف الى حلاق يعالج بالفصد والجراحة الصغرى ، ثم عاد الى بلده مرغماً ودخل في المستشفى بعد تكرار الالتباس وأكسب على الدرس والمطالعة حتى نبغ بين اقربائه ولكن الفقر كان ما يزال ضارباً عليه اطنابه . وفي سنة ١٨٢٧ أتم دروسه وعين طبيباً صحياً وكان قد درس العلوم بنفسه وأتقن اللغة اللاتينية على احد القسوس ونال رتبة بكولوجيوس في العلوم . وفي سنة ١٨٢٠ نال شهادة الدكتوراه بعد شق النفس ومعاناة السلاء ولكنه اصبح قابضاً على ما يؤهله للعمل والارتزاق فعاد الى مرسيليا وعين طبيباً ثانياً بمستشفى الصدفة ومستشاراً جراحياً

على اشارته مستشفی ابی زعل

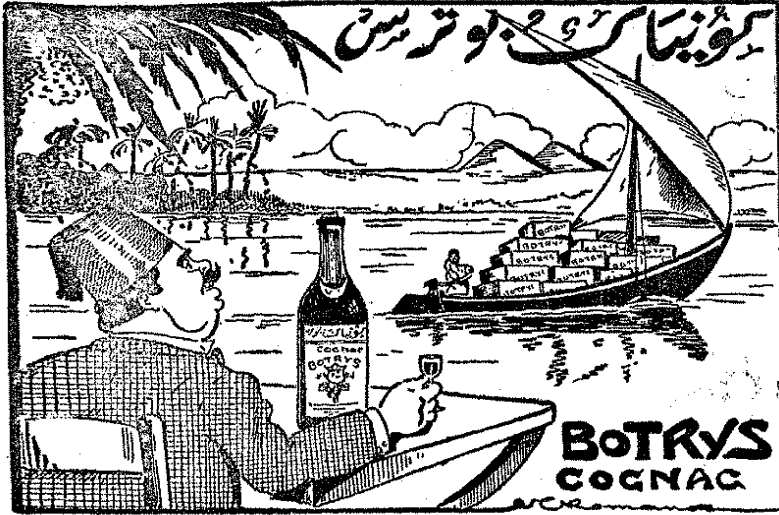
وحوالى سنة ١٨٢٨ اسس المدرسة الطبية في تلك القرية ايضاً وكان في السنين الاولى من تأسيسها هو الذي يلقى الدروس وحده بواسطة المترجمين تسهيلاً لفهمها فترجت كتب عدة اذ ذاك وفي جلستها قاموس لتسعين الطبي وغيره من كتب الطب والجراحة والعلوم الطبيعية وبما كان عقبة في طريق التفريح العملي ان تفريح جثث الموتى كان امراً منكراً في عيون المشاركة فبذل كلوت جهده حتى ايسح له التفريح سراً على ان ذلك لم ينجه من غضب الاهالي عليه حتى ان احدهم جاءه يوماً يريد قتله خلسة بخنجر ولكنه لم يفر . ويضيق بنا

المقام هنا لو حاولنا ان نأقي على جميع الاصلاحات التي عملها كلوت بك فحينئذ ان نذكر انه لما فشى داء الكوليرا في مصر في سنة ١٨١٠ اظهر رحمه الله من الهمة في دفعه ومعالجة المصابين ما يصعد له به التاريخ وقد عرف له ذلك محمد علي باشا فأنعم عليه على اثر ذلك برتبة « بك » وهي رتبة لم يكن ينالها الا نفر قليل . وكلوت اول من نالها من الاوربيين على ما نعلم ، وفي سنة ١٨٥٣ ظهر الطاعون بالقاهرة فخاف الاطباء واعتزلوا في بيوتهم خوفاً من العدوى الا الدكتور كلوت بك وثلاثة من زملائه فاتهم ثابروا على خدمة المرضى ومعالجتهم فكان لخدمته هذه وقع حسن عند محمد علي باشا وسار من عرفه فبعد انقضاء تلك الازمة انعم عليه محمد علي برتبة « جنرال »

ولما سار ابراهيم باشا في حملته الى الشام رافقه كلوت بك اليها وما زال حاملاً بنشاط وغيره حتى توفي محمد علي باشا ثم ابراهيم باشا وتولى عباس باشا الاول سنة ١٨٤٩ فاستأذنه الدكتور كلوت بك في الذهاب الى مرسيليا وبقي هناك الى ان تولى سعيد باشا سنة ١٨٥٦ فعاد الى مصر وله من العمر ٦٣ سنة ولكن يظهر انه لم يلبث ان قفل راجعاً الى مرسيليا لوحشة بينهما وقد وافقه اثنية في ذلك الثغر الفرنسي الثمير في ٢٨ اغسطس سنة ١٨٦٨

وقد اهدى ولده تمثاله الى مدرسة الطب المصرية سنة ١٨٩٤ فنصبوه بمحضور جمع غفير من العلماء والاطباء يتقدمهم ناظر المعارف العمومية بالنيابة عن الحضرة العلية الخديوية

اطلبوا من كل مكان أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون لمصر والسودان
كا كومانوليس وبسورولا وباباس

داء السرطان والدخان والكحول

اهتم ثلاثة من كبار الاطباء الانجليز
بفحص ستة وأربعين ألف وفاة بداء السرطان
للقوف على أسبابها . وقد قسم المتوفون
بحسب أعمالهم وصناعاتهم الى ١٦٠ قسماً
فتبين لهم أن عمال الزراعة والبناء والبحارة
وعمال المواني والحياض وسكك الحديد في
مقدمة الذين يصابون بسرطان الشفة وأن
العمال الذين يعملون في المناجم تحت الارض
حيث يحظر التدخين من أقل الناس اصابة
بسرطان الشفتين وأن الوفاة بسرطان الشفة في
الرجال ١٣ ضعفاً لما هي في النساء . وسرطان
اللسان ١١ ضعفاً . وظهر أن شرب المسكرات
من العوامل التي تهيج المرء للاصابة بسرطان
اللسان والحلق وقيل أيضاً ان الاكثار من
شرب الشاي الساخن جداً يعرض المرء للاصابة به
وقال هؤلاء الاطباء ان أكثر اصابات
السرطان تكون في المعدة وهي تغلب بين
عمال الحاجر والمناجم وعمال الصوف والقطن
أما سرطان الخنجره فمعظم اصاباته بين
الموسيقين وضباط الجيش وكتاب المحامين .
وأما سرطان الامعاء فكثير بين المحامين ومدري
البنوك وكتابتها والمعلمين وكتاب المحال
التجارية ورجال الدين وغيرهم من الذين لا تقتضي
أعمالهم الحركة والمشى والانتقال



الحلق المتهب هو اول اشارة للعرض للعدي



الحلق المتهب ؟

بتناول قرص من أقراص فورمامنت
كل ساعة تجعل حلقك غير معرضاً للعدوى
طول اليوم . وهذا هو السبب في أن أقراص
فورمامنت أفضل بكثير من الفرغرة . أقراص
فورمامنت تشفي الحلق المتهب وتحفظك من
الانفلونزا والدفتريا والالتهابات الرئوية الخ .

FORMAMINT

الأقراص التي تقتل الميكروبات في
الحلق تباع في جميع الأجاخانات

التنظيف على الطريقة الحديثة

حافظوا على سجايجكم وموبلياتكم بتنظيفها على الطريقة الحديثة بواسطة
الناشقة الكهربائية



اسيراتور بروتوس

المخبرة مع :

سجنس أوربانت

شركة مصرية مساهمة

سابقا ١. برولمان وشركاه

اسكندرية شارع طوسون عمرة ١

مصر شارع المغربي عمرة ١٨

الملوك والاطباء

بمناسبة مرض جلالة الملك جورج الخامس ملك بريطانيا العظمى تقول ان الاطباء الذين دعوا الى معالجة الملوك والامراء تمنعوا دائما باكرام عظيم . فالمملكة اليصابات كانت تدفع لكل طبيب من أطبائها مائة جنيه في السنة علاوة على ثمناته وهو مبلغ لم يكن قليلا في أيامها لغلاء الذهب حينذاك . ولما عالج الدكتور ولسن الملك جورج الثالث وشفاه دفع اليه ألف وخمسمائة جنيه وأمر له بمنحها كل سنة لمدة عشرين سنة وأمر كذلك بستائة وخمسين جنيهًا تدفع لابنه سنويًا مدى الحياة وعالج الدكتور كين الملك تشارلس الثاني فأمر له بألف جنيه . ولما كان تشارلس الاول طفلا أصابته حمى شديدة فدعي طبيب اسكتلندي الى معالجته ونال الشفاء على يده فكان أجره ستة آلاف جنيه . وبروي الثقات عن لويس الرابع عشر انه دفع لطبيبه وجراحه نحو خمسة وسبعين ألف جنيه بعد عملية خطيرة عملها له ونجح فيها . ومن أعظم ما دفعه الملوك لطبيب ما دفعته كاترين امبراطورة روسيا للدكتور دمزدال فإنه لما ذهب الى روسيا سنة ١٧٦٨ لمعالجة الامبراطورة وولدها كافأته كاترين بألفي عشرين ألف جنيه وأمرت له بمعاش سنوي قدره خمسمائة جنيه ولقب ببارون

الموافقة قبل المرافقة

نظاء جديد مجهز بقوصة صغيرة ان النظاء الجديد المختوم بالهواء المضغوط يضمن استلامكم زجاجة ويسكي ديورس هويت لايل وهو في أصل حالة وأضنتها اجتم ليها النقيضان سهولة الفتح والتفتل فمع كونها محكمة السد كطبل فان فتحها في منتهى السهولة غالما تضغط القرصة وتدفع النظاء باهمامك تستطيع ان تسكب كأسا من الويسكي الفاخر في درجة الكمال وبنفس السهولة يمكنك إعادة النظاء لحله فتبقى الزجاجة محكمة السد حتى تخرج منها آخر نقطة وكذلك تستغني عن البريمة



DEWAR'S
"White Label"
WHISKY

ديورس هويت لايل ويسكي



شهر وسنر كوك وشركاهم

١٥ (أ) شارع المدايق مصر . والاسكندرية . وبورسعيد . والسويس

ويافا . والخرطوم



انه مرغوب في العالم

لاجل الجلد وجسدة الشعر

ان استعمال صابون كتيكورا (CUTICURA) باطارد مع ملاءمة جز. يسر من مرهم كتيكورا (CUTICURA) اذا احتاج الامر فانه يقي البشرة بآمنة وعالية من الطفح ويترك الشعر نشيط ومصفول . قالت مستحضرات كتيكورا (CUTICURA) لا مثيل لها بالعالمية وهي معتبر عند الملايين انها لا مثيل لها لآلية الجلد وصحة الشعر صابون ومرهم تباع في احوال العالم جميعا اطلب عينات مجبانا من : كتيكورا سيلاي ديسو - ٣٣ شارع المدايق - مصر جرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للعلافة

الدكتور يوسف غوش

حكيم الانسان والاختصاصي لامراض اللثة والبيورية
يقابل زبائنه بمبادئه بالمواعيد الآتية :
العتبة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز
صباحاً من ١٠ الى ١ ومن ٣٠ ربح الى ٧ مساء
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان
الريثون : شارع سليم الاول نمرة ٢١
من ٨ الى ٩٣٠ صباحاً تليفون نمرة ٢٣٩ زيثون



بطل « الكوكيتيل » في العالم

يعني الافرنج بلفظة « كوكيتيل » مشروباً روحياً مؤلفاً من مزيج
من المواد المسكرة . وقد أقيمت أخيراً في باريس مباراة غربية في
بابها لاختبار الشخص الذي تقرر لجنة التحكيم انه أبرع شخص
في عمل الكوكيتيل فيمنح لقب « بطل الكوكيتيل في العالم »
والصورة التي في أعلى تمثل إحدى المتباريات وهي تقدم لبعض
الحاضرين انموذجاً من المشروب الذي أعدته والى اليمين صورة
متبارية أخرى من الجنس اللطيف



forget-me not
نسيان النرجس الصغيرة الزرقاء
تخلت جودير بباريتي

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
D. P. 183, LE CAIRE

الوكيل المميز
سيد البزري
مطلوب وكيل لرمي بالاسكتندوية
الخارجة مع م. ب. ١٨٣

وجع الظهر



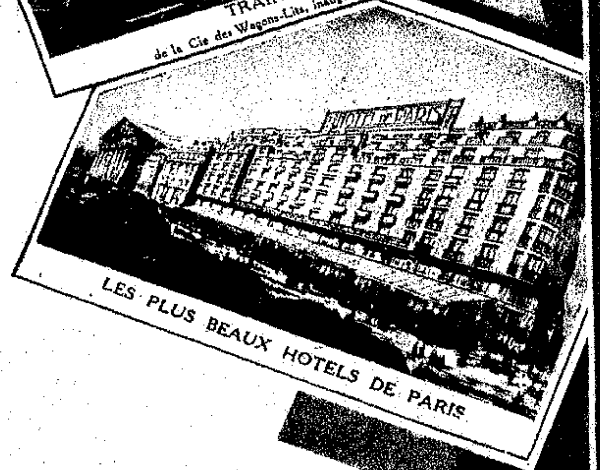
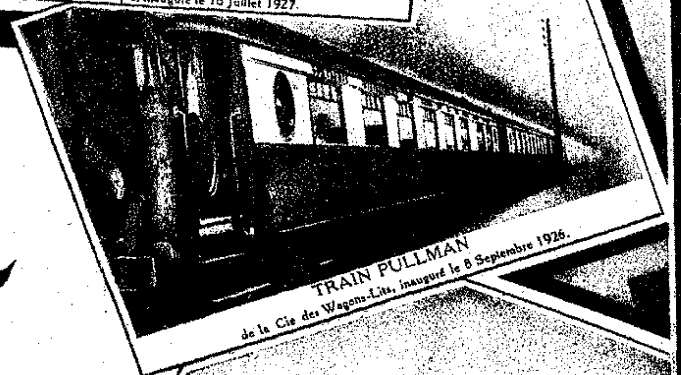
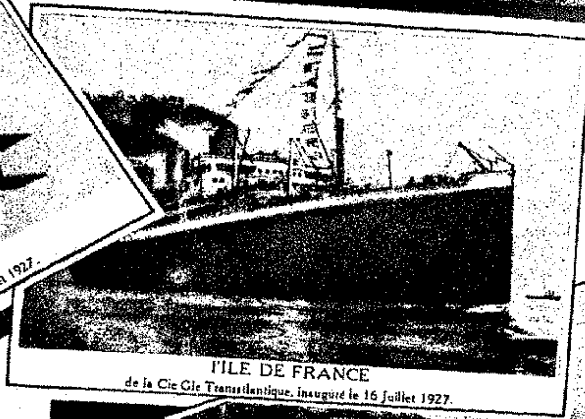
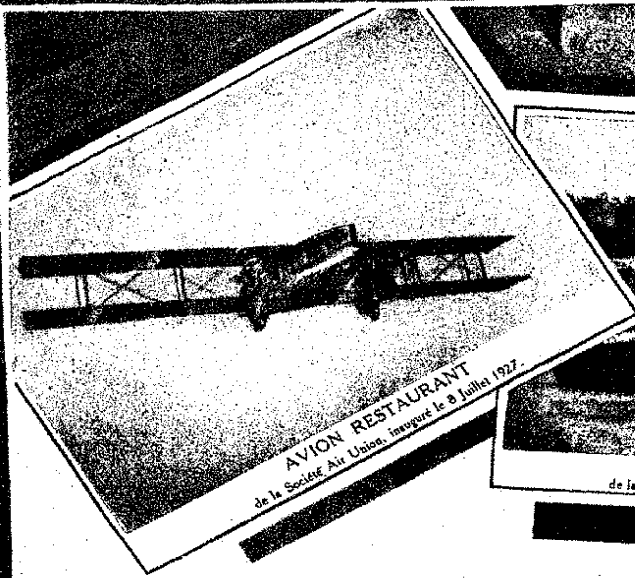
استعمل مروخ سلون
الذي يحرك دورة الدم ويزيل
الالتهاب فيزول الألم

مروخ سلون

يسكن الآلام

يستعمل في حالات الروماتيزم
والاصابة بالبرد والآلام
العضلية

بومدي جميع اجهزات وخدماته أدوية القطر المصري



أدوات فضية للمائدة كـرستوفل

أجمل جميع الأدوات الفضية في الرسوم
وأمتنها في المعدن

تتضمن في مطاعم الطيارات

وربابورات البحر

وسلك الحديد

وفي أفقر المراكبات

Christofle

la grande marque française

DRÉVILLE

الأعضاء الصناعية

وعجائبها بعد الحرب

دارت في مجلس النواب البريطاني مناقشة على الطريقة التي تتبعها الحكومة البريطانية في توزيع الأعضاء الصناعية على الجنود الذين شوهوا في الحرب العظمى . ومما ذكره أحد الوزراء في رده على بعض المسجلين أن الأعضاء التي توزع على أولئك الجنود تصنع بدقة عظيمة وتفي في معظم الأحيان بالغاية المطلوبة منها ، واستشهد الوزير على صحة كلامه بجندي فقد ساقه الأصلية واستعاض عنها بساق صناعية ثم تمكن من الاشتغال كمائق سيارة أربع سنوات متواصلة لم يقع له في اثنتائها حادثة واحدة

قال الوزير : وهناك جندي فقد ساقه في إحدى معارك الحرب العظمى ثم استعاض عنها بساقين صناعيتين . وقد قيل لي أنه سار مرة ميلاً كاملاً في ١٣ دقيقة ونصف دقيقة ولكن الأغرب منه جندي آخر استعاض عن إحدى ساقه بساق صناعية واشترك ذات يوم في سباق قفز فقفز على علو خمسة أقدام وسبع بوصات

وزير وزوجته

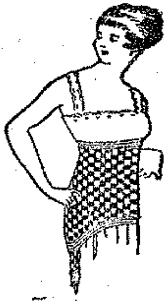
بأكلان عند بوابة

روت إحدى المجلات الفرنسية المعروفة أن صحفياً باريسياً أراد مرة مقابلة السيد موزي الوزير الفرنسي الذي اشترك في معظم الوزارات التي تألفت في السنين الأخيرة ليحاذه في مسألة هامة مستعجلة فقصده في بيته ولما وصل إليه توجه توأ إلى الغرفة المخصصة «لبوابة» المنزل ليسألها عن الطابق الذي يسكنه الوزير فما كاد يطلعها حتى تقهقر مدهوشاً إذ أبصر السيد موزي والسيدة عقيبلته جالسين إلى جانب «البوابة» يشاطرانها طعامها بشبهة وسرور فنادى الوزير الصحفي وقال له « لماذا تمجب يا هذا فقد كنت ماراً من هنا مع زوجتي فسميت راحة هذه الأكلة اللذيذة فدعوت نفسي إلى الاشتراك في أكلها »

محل احزمة فمينا للسيدات

تاريخ فؤاد الاول أمام ميكوريل تليف ١٩٩٦ هـ

استعدادان عظيم للشتاء



منذ أن اوجدنا فرعنا هذا المخصوص للسيدات وضعنا نصب اعيننا ارضاءهن مع الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم العظيم تشجيعاً لنا بأن يعتمد مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويقف بنسه على ما استحدث بهذا الفن فوفق بحمد الله واستحضر لنا كمية كبيرة من الاحزمة اللستيك تفصيل وجاهز آخر اختراع حرير وقطن وكاوتشوك لامتشاق القوام والكسم حسب الازياء (الودعة) المصرية ولازالة السنة وكذلك احزمة لرفع البطن واللمدة والسكي الساقطة ولتدكل عملية حراحية وجورابات لستيك لمنع نمو الدوالي وأربطة وجورابات كاوتشوك لترقيم الساق ومشدات لتعديل الاكتاف بمعرفة اختصاصية اكتسبت هذا الفن علماً وعملاً طويلاً

المركز العمومي : محل مزاسم باربر بميدان الخارم تليفون ٣٤٩٥ صرينة



وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

بلاك اند هويت "Black & White" تميز زجاجاته في مخازن الاستيداع خاصتنا في اسكتلندا وجودة نوعه التي لا مثيل لها هي شاملة العالم بأسره تحذير - انه بالنظر الى كثرة التقليد الموجودة في السوق لبوكانان وسكي Buchanan Whisky " نرجو من عملائنا ان يطلبوا دائماً « بوكانان بلاك اند هويت وسكي Buchanan Black & White Whisky » لا بيوكانان وسكي فقط

الوكلاء الوحيدون :

دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبور سعيد

BLACK & WHITE
SCOTCH WHISKY

بمصر العمليات التي وردها

أسبوط

اسكندرية

محل اخوان سولزر بمصر

[شارع عماد الدين غرة • - [تليفون] ٧٧٠٨ - صندوق بوسنة ١٠٩٥]

عمليات ري وصرف



عملية ري وادي كوم امبو مشتملة على طلبية بمروحة طرز سرلزر مزدوجة رأساً بمحرك سولزر ديزل قوة ٣٠٠٠ حصانا



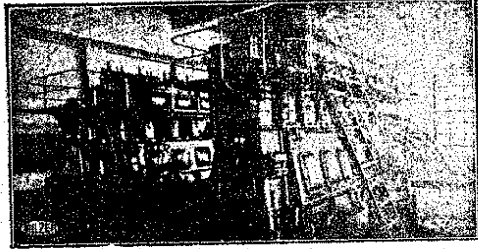
عملية طلبيات البصيري للصرف مشتملة على اربع طلبيات بمراوح طرز سولزر كل منها تدار بواسطة محرك سولزر ديزل قوة ١٤٠ حصانا

معالج لموقطانه



وابور خليج بمخافة كامل الادوات لتوريد محل اخوان سولزر بمصر

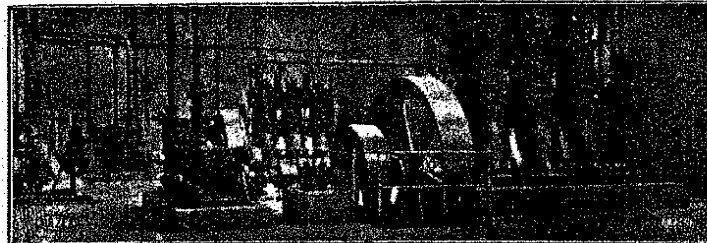
عمليات كهربائية وصناعية



وابور الانارة بيورسميد التابع لشركة الانارة والتدفئة بالفاز يدار بواسطة اربع محركات طرز سولزر ديزل قوتها الاجالية ١٧٦٠ حصانا

مبادل الاسمنت بالمضرة بمصر تشتغل بواسطة محرك طرز سولزر ديزل قوة ١٣٨٥ حصانا

عمليات تبريد ومعامل مصنع الثلج



بمعمل ثلج بيورسميد يشتغل بمكبس للشادر طرز سولزر (٦٠٠٠ و ٦٠٠٠٠) بمبرد انكليزي بالساعة) يدار بواسطة محركات طرز سولزر ديزل قوتها الاجالية ٢٤٠ حصانا

عالم التمثيل والفناء

حركة التجديد

في الغناء العربي

لم تقتصر النهضة الحالية على فرع من فروع الحياة دون الآخر بل تغلقت في الصميم من كل ناحية من نواحيها . وربما كان أجلى مظهر لتلك النهضة ذلك الذي نراه في الغناء . فقد كانت الفوضى تسود ذلك الفن واتصر الفنانون والمثشدون على ما كانوا يلتقطونه من فتاة موأثم من سيقهم من المظربين الذين ضربوا في الغناء بسهم وافر أمثال عبده الحامولي ، ومحمد عثمان ، والمز . واستمرت الحال على ذلك المذوال حتى بزغ نجم جديد في سماء المطرب . وظل يتألقاً ثم يخيم حتى بدأ بدرأ كاملاً . ذلك هو المرحوم الشيخ سيد درويش زعيم المجددين بحق واول من خلق عن نفسه رداء القديم وأعمل بمول اصلاحه في زوايا ذلك البناء للهدم ولم لاق عنتاً لم يآبه به ولم تتف همته عند الصماب والعراقيل التي كانت تلطم بها طريقه من أناس أعمى الحسد بصيرتهم ولا هم لهم إلا ان يطفثوا ذلك السراج الوهاج سواء اكان في ذلك قضاء على الفن أم حياة له . على ان سيد درويش ظل غلماً لفنه عاكفاً على اعلاء شأنه حتى لفظ النفس الاخير وخلق وراءه تراثاً وفيراً من الادوار والتواشيحات وسائر ضروب الغناء . ولو ان المنية امهلته فترة أخرى لآتى بالمعجب والمعجز

على ان العناية الالهية لم تشأ ان تترك الوادي يباباً بل هبات له من سار على الدرب الذي عبده الراحل الكريم ، إذ بدأ محمد عبد الوهاب يحتل المكانة التي خلت بوفاته سلفه العظيم فكان خير خلف له واصبح ملء العيون والأذان . فلقد سمعت المطرب الشاب يلقي قطعة اسمها « كروان » من تلحينه هو ومن تأليف الاستاذ بونس القاضي . وقد اودعها المؤلف عصاره قلبه وكساها للحن روعة فنه وإذا للذي يرسل منها شجواً يطفو على الاسماع فيرتل آية الابداع . وإذا حنين الصوت ينساب إلى القلوب فيجلى صداها وإلى العيون فيجري دمعها ، وإذا نحن في بحر زاخر لا ندرى أين نيمه ولا نعرف هل كان فيضاً من ذلك الترحيم الحنون . او سيلاً جرى من حركات العيون . وقد مكثنا نستجلي عحاسن تلك المعاني ونستمع بلذيد الاغاني ليله ويأها من ليله . ولست اريد الاطالة في التحدث عن عبد الوهاب فيمكنني ان يذكر اسمه ليذكر فن الغناء في مصر وحلاوة الصوت ودقة التصوير وجمال التعبير الموسيقي



الطفلة عزيزة عيد

في دور برنار في رواية « الشيبين » التي مثلت هذا الاسبوع على مسرح برتانيا

النايبة محمد القصبي قادها بخيت على خير وجه . واني بعد كل هذا دور القصيدة فاذا اكف يعطهم التصفيق وحناجر تقص بالهتاف وإذا الشطر الواحد بل التفعيلة الواحدة تستمد مثنى وثلاث ورباع . ذلك لانها كانت طرفة فنية نادرة

وعلى تلك الوتيرة مضينا ليله لن نساها والذي لاحظناه في ذلك الفنان الحديث انه يريد ان يسبب الفن في آذان الجمهور جملة والجمهور لا يسيغ الفن الا مشوباً بشيء من التبرج

هذا وقد أتيح لنا في ليله أخرى سماع مطربة أخرى جديدة هي السيدة نعمات . ولما كانت خطتنا هي متابعة النهضة وكشجيع التبت الحديث حتى ينمو ويورق فاننا نؤكد ان هذه الفتاة اذا وجدت الثقافة الفنية الصحيحة وتبأت لها ظروف الاستفادة من يلمون بأصول الفن لتلبأنا لها بمستقبل أزهر من حاضرها هذا . فان لها صوتاً لا بأس به وبها استعداد للتقدم والتبوع

وقد ظهرت على بخت الغناء فتاة أخرى هي السيدة « ثريا صبري » فنجحت نجاحاً تاماً غير انها اعتزلت التخت وفضلت استغلال صوتها في المسرح فاشتركت في فرقة يعمل على تأليفها الروائي المعروف الاستاذ امين صدقي بياترو دار التمثيل العربي . ولا شك ان السيدة ثريا ستجد المجال للتسع لاطهار مواهبها ، وسيكون اكبر عامل لنجاحها مبتكرات الاستاذ امين وقدرته في التأليف . إذ لا ينكر ان أميئاً من خيرة مؤلفينا الذين وضوا اساس التمثيل الكوميدي في مصر وأقاموا دعائمهم وتخرج على يديه كثير من نوابغ ممثلي هذا النوع . ونحن نعتقد بأن فرقة السيدة الجديدة ستواصل ما انقطع من جهودات الاستاذ ، وستحتل مكانتها في عالم التمثيل لا سيما وقد ضم اليها عناصر قوية يجعل على رأسها الاستاذ محمد بهجت ، وعبد اللطيف جسيم الممثل الخفيف الروح ، والآكسة دوللي انطوان . وفي مقدمة هؤلاء مطرب الشعب الاستاذ سيد شطا وبجانبه المطربة ثريا صبري التي نحن بصدد الحديث عنها . وقد علمنا ان الفرقة ستبدأ عملها في الثالث من الشهر القادم برواية اسمها « يا رايح قول للجاي » فتتمنى لها اقبالاً يتناسب مع جهودات مديرها وممثلها المجهدين

المطرب الجديد الاستاذ محمد بخيت



السيدة نعمات المطربة الجديدة التي حازت إعجاب سامعيها في حفلة تياترو حديقة الارزكية

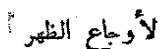
ندع ذلك جانباً ونولي وجهنا شطر فتى آخر اراد الله ان يودع فيه سرّاً من اسرار الفن ، ذلك هو الاستاذ محمد بخيت فقد سمعت للمرة الاولى في حفلة اقيمت بدار التمثيل العربي في بداية هذا الشهر فسمعت فناً بدأ بصوتاً غرداً قوياً . وقد كانت تقاسيمه ولياليه تنهش بروحي فتهيم بها حتى تخلق في سماء الخيال إلى حيث تنعم بلذة لم تنعم بها منذ امد ، واظل هكذا حتى سيديني إلى الحقيقة ما تبعته اكف السامعين من تصفيق وحناجرهم من هتاف . وناهيك بالتوشيح وقد ابدع فيه ما شامت له قدرته . صوت قوي مليء مطرب . ثم غرد موأله ولست استطيع ان اسمي هذا النوع من اللناجة من مثل حنجرة بخيت إلا بأنه تغريد بلبل قوي . وحسي هذا في تصوير صوته إلى حيث بدأ في الدور وكان دوراً قاسياً من مخلفات المرحوم الشيخ سيد درويش وهو دور (الحبيب للهجر مابل) وهو بدعة فنية صعبة الرقي عزيزة النال لا يسمعه الا لسان من كثيرين يجيدونه . غناء محمد بخيت فارضي للمرحوم الشيخ سيد درويش في جده حتى لو انه كان حياً لغاخر به . ثم جاءت « الوصلة » الثانية وبها قطعة فنية حديثة هي بدع في الفن وفتح جديد فيه من تلحين الاستاذ



السيدة فاطمة رشدي في دور (لينا) وقد قبض على شعرها عشيها روكفير (استغفار روسي) مهدداً متوعداً (تصوير بدر بنور الفيلسوم)

صراحته في الاعتراف بالحقيقة

صوى تسعة بنسات

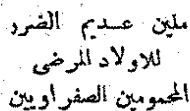


Allcock's

اسرع واضمن واعظم دواء مفيد ناجع وهو:

لِزْقَةِ الْكُوكِ

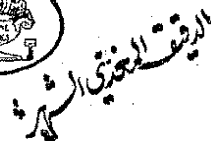
ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.



يحتاج الى كاليفيج

CALHIG
REGISTERED
SYRUP OF FIGS
J. CALHIG & SONS, NEW YORK

اسرعى ايتها الوالدة . فان مملقة صغيرة
من كاليفيج كاليفورنيا سيروب اوف جُر
(شراب الئين) تعطي الان فتطلق المعدة
وتتظف الامعاء الصغيرة تنظيافاً تاماً وفي
ساعات قليلة فقط يعود الولد الى نشاطه
وحركته . احدى ان الاولاد اذا كانوا
عابسين محموين وصغراوين أو مصابين
ببرد شديد فهم محبوب طم هذا اللين
اللطيف الحالى من الضرر الذي لا يخص
اذاً ولا يضر في عمله



فَوَسِّفَاتَيْنِ فَالِيلَہ

الرفيق الذي يكبره فقال لهم في الشهر السابع ولما انقضى العشرة
واثنتي عشرة وهو القدر المشهود لثبائنه بغير العلم بالربوب
ولما قرب من عظماء هؤلاء هضمه وخبر ما به المعوية .

الحجر النقر والطلب مار
La PHOSPHATINE FALIERES
الموجودة في كل مكان



مبالغة

من الضرر أن نحرم المصابين بالسكر من تناول كثير من الاطعمة فبأخذ جنوب الدكتور « سيجورنيه » - (حبة عند كل أكلة) لا حاجة لاتباع نظام خاص للاكل يضعف الجسم . وباستعمال هذه الحبوب ينقص السكر تدريجياً وتكون النتيجة مدهشة وهي تباع في جميع الاجازخانات

كل يوم ثلاثاء اقرأ « الفكاهة »



مرهم منتولاتوم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضره

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولاتوم مستحضر يعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتزم واولع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات سيج سيج او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه مرهم
مصنوع بواسطة شركة المنتولاتوم . سلاو الميجترا

طريقة الاستعمال

البواسير : استعمال هذا المرهم مرة واحدة تخفف الألم والشفاء يكون عادة في بضعة ايام . استعمال المرهم كل مساء قبل وبعد الافراز مع الاعتناء التام بالفسيل اولاً بالماء الساخن وبالصابون الحيد . انحنى الى الامام وادخل البواسير في الداخل تماماً واستعمل المرهم فان آلام البواسير تسكن في الحال - يجب أن تكون البطن نظيفة دائماً ولا يكون هناك أي إمساك

سهر حق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١ ر٥
يطلب من جميع الاجازخانات ومخازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب عينات مجانية من الخواجه

مالك منسى

اسكندرية

شارع النبي دانيال

تلفون ٥٢٦٧

صندوق البوستة

نمرة ١٨٨٤

القاهرة

شارع علوي نمرة ٨ - ١٠

تلفون نمرة ٢٧٥٠٩

صندوق البوستة

نمرة ٢٠٨٧

أسورة أخرى لا تقل عن أسورة شقيقه
قيمة وبها

وتقول السيدة نلي ملبا ان التكرم الذي لاقته في بطرسبرج لم تشهد مثله في بلد آخر. ومن ذلك انها لما فرغت من الانشاد في آخر ليلة أحياتها في دار الاوبرا في بطرسبرج وأرادت ان تترك مركبتها لتعود إلى فندقها أحاط بها الشبان وطلقوا يهتفون لها، ولما كانت السماء تمطر في تلك الليلة طرحوها معاطفهم على الطريق الذي يؤدي من باب الاوبرا إلى حيث وقفت مركبة المغنية الكبيرة وألحوا عليها في ان تسير عليها لكيلا تمشي على الوحل

ومما ترويه السيدة نلي ملبا أيضاً انها لما أنشبت في حضرة قيصر روسيا السابق كانت لابسة معطفاً فاخراً صنعه لها خياط باريسى ماهر فما كادت تنتهي من إنشادها حتى دنت القيصرة منها وأمسكت المعطف بيدها وخصته ثم قالت لها : « ما أجل هذا ! »

عظيمة مغنية شهيرة

مما ترويه السيدة نلي ملبا المغنية الاسترالية الذائعة الصيت انه لما رحلت إلى روسيا قبل الحرب العظمى زلت عند وصولها إلى بطرسبرج في « أوتيل دي لافرانس » (فندق فرنسا) ولما استيقظت في صباح اليوم التالي وجدت على مكتبها في غرفتها كتاباً من الارشيدوق الكسيس شقيق القيصر يدعوها فيه إلى مأدبة عشاء يأديها لجمهور من العظماء والكبراء فذهبت اليها بأغفر فستان عندها لما كانت تسمعه عن بذخ النبيلات الروسيات واسرافهن. وأنشدت للمدعون طائفة من أشهر أدوارها فكافأها الارشيدوق بأن أرسل اليها في اليوم التالي أسورة ثمينة من الماس والحجارة الكريمة مع بطاقة رجا فيها منها ان تقبل هديته « ككندكار صغير » وأهدى اليها القيصرة قتيولا الثاني أيضاً

اللبن الطاهر

اللبن التي هو أساس المانبة على الاخص اذا كان في بيتك مريض يتوقف على شربه شفاء المريض والصحة التامة وفي هذه الحالة لا تطلب خلاف لبن « جلاكسو »
ان اللبن العادي ليس فيه المناعة مقاومة الفبار والذباب ودخول الميكروبات ولكن لبن جلاكسو المحفوظ داخل علب محكمة السد لا ينفذها الهواء فتحميه ضد الذباب والفبار ليبقى على الدوام سليماً قياً لا تستطيع الميكروبات ان تولد فيه ولهذا أصبح جلاكسو وحيداً في نوعه لا يماثله أي نوع اخر من اللبن فالأنواع الاخرى يتولد ويتضاعف عدد الميكروبات فيها بمجرد تعرضها للهواء - وأما جلاكسو فهو مضمون ضد دخول الهواء او تولد الميكروبات (حضر) او امزج الكمية اللازمة لك من جلاكسو فتكون لديك أتق وألذ لبن عرفه العالم . سهل الهضم وفيه جميع فوائد اللبن وخاصياته راجع الطبيب فيؤكد لك ذلك

Glaxo

طعام جلاكسو

طعام محضر من اللبن ويحتوي على (الفيتامين) يباع عند عموم العملاء داخل علب محكمة السد لا ينفذها الهواء فيبقى سليماً قياً مطهراً في جميع الحالات . ولزيادة الاستعلام خابر الخواجات سنر وسندركوك وشركام - شارع المداينغ نمرة ١٥ - مصر

نفقات رواية

في أثناء الاهتمام الحالي في مصر بالتمثيل وتأليف الروايات رأينا أن نذكر البذرة التالية فقد قدروا أن رواية «ماري روز» التي مثلت أخيراً في لندن كلفت القائمين بإعدادها في عشرة أشهر نحو مئتي ألف وخمسين ألف جنيه منها ٦٨ ألفاً للممثلين و ٢٩ ألفاً للمؤلف والملحنين و ٢٥ ألفاً للثياب والمناظر و ١٠ آلاف للإضاءة وتدفئة التياترو و ١٤ ألفاً للإعلانات و ٤٨ ألفاً لضريبة الحكومة على الملاهي

أما الأبراد فكان يتفاوت بين ٦٥٠ جنيه و ٧٠٠ جنيه لكل مرة تمثل الرواية فيها وقد صادفت أقبالا عظيما من الجمهور

تاريخ الدندمة

ان أول من صنع الدندمة رجل ايطالي من بالمو يدير مطعماً في باريس . وكان ذلك في سنة ١٦٦٠ ثم نقلت هذه الصناعة إلى إنجلترا وجلبها مهاجروها معهم إلى أميركا . وكان أول محل أنشئ فيها لصنعها في مدينة نيويورك سنة ١٧٨٦ ومن ذلك الحين وصناعتها تنمو باطراد حتى ان أهل الولايات المتحدة يتفوقون عليها الآن في السنة بن مليون بقرة أي أربعة في المائة من اللبن الذي يباع في تلك البلاد مع ٨٠٠ ألف برميل من السكر ومليون طن من الملح

الاختصار الشفاف

«لومر ماركر (فيوليت)» مشهور والمزود
سنة ٢٥ سنة لاقتصر استعماله في
المزود بساتين سنة ٨٠ بوزن ٨٠
خال من كوكس فوجير الشفاف مزينة
فراجل

فلاشيبور «إيضاح»
فوكو مودت اربانج واشيون

والكوتونا والبوردة
تات هذه الماركة المشهورة
فوبارس

الوكلاء
م. باز وشركاه
صندوق البوستة ٧٢٣
بشارع كليمنصو الماركة ١٠
الاستشارة

W. P. D.

اكتبوا في اسهم
شركة مصر لمصايد الاسماك
تقبل الاكتتابات في بنك مصر وفروعه
من أول ديسمبر لغاية آخر ديسمبر ١٩٢٨
سعر السهم الواحد اربعة جنيهات مصرية

السعال والرشح والنزلات الشعبية

جميع الامراض الصدرية والرئوية

يعترف الجميع بأن مستحلب انجيري خير علاج متفق عليه للرشح والبرد والنزلة الشعبية والانفلونزا وجميع الامراض التي تصيب أعضاء التنفس والهضم . وهو ملطف للحلق والرئتين والمعدة والأمعاء وله أعظم فوائد في مقو في الصحة العامة

يلتزم البالغين والأطفال

كتب أحد الأطباء يقول : «استعملت مستحلب انجير أعواماً عديدة فحصلت على خير النتائج المرضية واصفه دائماً كمرضى في أحوال النزلة الشعبية والبلبكات الصدرية وبحري التنفس» (الإمضاء) - طبيب

مستحلب انجير عال
من زيت الحيوان
ولا تله بك
انسان اشاء
استعمله فهو
مقبول لدى كل
طائفة ودين
شركة انجير الكيماوتز ليمتد
٨٦ كايه كنول رود بلندن



مستحلب انجير
مؤيد دواء السعال الطيب

Agents : Hickson & Thomas Ltd, P. O. B. 644, Cairo.

برد التهاب الرئة

لكي تتخلص من أمراض الرئتين وأظ على تناول أقراص بييس
تدل الإحصائيات الأخيرة على أن التهابات الرئة تقتل آلاف من الناس أكثر من جميع الأمراض الأخرى ما عدا داء السل ومرض القلب . فإن التهابات الرئة تنشأ غالباً من البرد العادي الذي يهمل أو يعالج خطأ ويكون قد انتشر إلى قصبة التنفس ومنها إلى الرئتين . فالطريقة المضمونة لكي توقف السعال والبرد وتنع أي ضعف في الرئتين هي أن تتناول أقراص بييس . فإن الانجزة الشافية الفائلة للجراثيم التي تصاعد من هذه الأقراص التنفسية تعمل معها مباشرة في الأغشية الباطنية في جهاز التنفس فتبعد عنها الاخطار التي تهدد الصدر والرئتين . أقراص بييس توطب وتنق الحلق وتقتل جراثيم البرد والالتهابات - وهي تشي الأغشية الملتهبة وتذيب البلغم وتجعل التنفس سهلاً وتزيل أي التهاب رئوي . لعلاج السعال والبرد والقشعريرة في الليل والحلق الملتهب والتقلبات الشبيهة بداء الربو والركم والسعال الذي يندم الزور ويسبب الشيق وجع امراض ضعف الصدر والرئتين
لا غنى لك عن تناول أقراص بييس
يباع بييس في جميع الاجزايات ومحازن الادوية بسعر العلبة ٧ قروش ونصف وراساً من شركة بييس صندوق بوسنة نمرة ١٧٦٤ مصر



الدكتور سني احمد

استشاري في الأمراض الجلدية والزهري ومرض الكلى والبول
استشاري في الأمراض الجلدية والزهري ومرض الكلى والبول
استشاري في الأمراض الجلدية والزهري ومرض الكلى والبول
استشاري في الأمراض الجلدية والزهري ومرض الكلى والبول

موسولينى والحرية

لما زارت اللادي درامند هاي الصحفية الانجليزية المعروفة بلاد ايطاليا اجتمعت في روما بالسيور موسولينى رئيس الوزارة الايطالية فسألته عن رأيه في الحرية فأجابها « اني لا أعتقد ان الحرية توجد في غير محبة الفلاسفة الذين يستمدون من السماء الوحي لفلسفتهم التي لا يمكن تطبيقها . أما فلسفتي أنا فقريسة من الارض وموضوعة للذين يعيشون في العالم الذي نعيش فيه . وقد سألتني عن مبلغ نجاح سياسي وهل أنا راض عن النم الذي أنجزته . وجواباً على ذلك أقول ان النتيجة التي أسفرت عنها تبعت على الارتياح التام »

فسألته اللادي درامند هاي هل يشعر أحياناً بثقل عبء التبعة الملقاة على عاتقه فأجابها الدكتور انور الايطالي قائلاً : « أجل اني أشعر بخطورة تلك التبعة على قدر الرغبة التي أضعها في تأدية مهامي . فالشعب ليس سوى طفل كبير يجب الاخذ بيده وقيادته ومساعدته ومعاقبته أيضاً عند الحاجة . اني أحب الشعب الايطالي لا بل أعبدته ولكن النظام شيء ضروري وجوهري » فقاطعتها الكاتبة بقولها : « وماذا تعنون بالنظام وهل تمدون منع المسكرات مثلاً ضرباً من ضرور النظام » فأجابها « كلا ولماذا تريدني ان أحرم غيري من مسراتهم . أما أنا فلم أذق خيراً من عشر سنوات غير ان هذا لا يسوغ لي حظرها على الذين يتعاطونها »



مسحوق كيتنج يقتل جميع الهوام والحشرات والناموس . وشكل يوم قليلاً من كيتنج حول رجلي السرير وفي غرتك فتشجو من البق والناموس والصراصير والخنافس وجميع الحشرات المضرّة !
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية مصر والاسكندرية نمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

KEATING'S



يؤخذ في ماء دافئ أو لبن

يسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم الذي لا يمكن معالجته بالادوية التي تستعمل من الخارج والتعليلات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب اتباعها باعتناء وإذا أمكن فلا تستعمل أي أدوية أخرى احفظ الاجزاء الخارجية للثالثة في حالة نظافة تامة

- (١) مضمون تماماً عدم ضرره بجهاز الهضم
- (٢) ينتج الشفاء في اساعات التي تحتاج الى عملية
- (٣) في حالي البواسير الغير ظاهرة او الدامية الشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
- (٤) لشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق

PYLITNA
POWDERS

من العلبة الكبيرة داخلها ١٦ ظرف ٢٥ قرشا
» » الصغيرة » ٨ أطرف ١٤ »

Sole Proprietors : (Dent B 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London

الوكلاء : ج . ا . هـ حوت وشركاه

٨ ميدان ساجان باشا - مصر
تلفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوسنة ١٧٤
شارع ولاناكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوسنة نمرة ١٤٦٤

اكبر محلات وطنية بمصر

اصوان سبورى

جملة سليم كوهين وشركاه قطاعى
تليفون ٩٤٤ مدينة
بالقورية والبراكى وقصر النيل

واردات جديده من جميع الاصناف القطنية والحرير وأصواف وخلافه
لوزم فصل الشتاء

سجاجيد مفروشات أبسطه

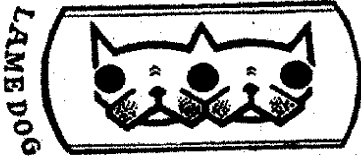
الطوائف المسيحية والاسلامية تشترك في جنازة بطريرك الروم



وفاة بطريرك الروم الارثوذكس
فيض الله إلى جواره في ١٢ الجاري للثلث الرحمت البطريرك
الارثوذكس وقد وافته النية على اثر سكتة قلبية في لبنان .
تقدمه الله برحمته وعزى طائفته الكريمة عن فقده .
أهداهما البنا مصطفى ائدي الباب

مشهد البطريرك حداد

تري هنا مشهدين اخذا في جنازة الثلث الرحمت البطريرك
غريغوريوس حداد الرابع في بيروت حيث احتفل بتشييعها
احتفالا حافلا اشتركت فيه البلاد حكومة وشعباً . وقد
سارت في الموكب ثلاث جمعيات اسلامية . وحذا التجار
المسلمون حذو التجار المسيحيين باغلاق محالهم حداداً
على الفقيد فكان لهذه العاطفة النبيلة اكبر وقع في نفوس
المسيحيين على اختلاف طوائفهم وقد ظهر النمش مكشواً
في الصورة العليا . أما الصورة اليمنى فتمثل مقدمة
الجنازة سائرة بين الجماعير المحتشدة على جانبي الطريق



استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



الوجع في الكليتين



اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

- (١) التهييج العصبي
- (٢) التعب
- (٣) نورم العينين
- (٤) خيالات في النظر
- (٥) وجع في الظهر والذراعين
- (٦) فقر الدم
- (٧) الروماتيزم
- (٨) عرق النسا
- (٩) عدم انتظام التبول
- (١٠) الحصى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين ، وعليك حالا أن تعالج الكليتين فان علاجها يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وحبوب دولس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد صفحاته ٣٧ ومزين برسوم عديدة ومجنى على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً . ارسل خمسة ملقيات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك علبة حبوب دولس المستودع والوكالة الموميين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٢٢ شارع سليمان باشا بمصر (نوبلوك بلك مفرج) والاسكندرية نمر ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)



حينما تسافر تذكر اينو

ياخذ المسافرون الجربون اينو معهم دائماً ليعون صحتهم فانه يقاوم التأثيرات المفسدة للماء القدر والطعام غير الملائم وتقلبات الجو وهو يقوي ويظهر ويرطب غيبنا تكون مسافراً لا تنس في كل صباح ان تصرب قنصاً من الماء تغنيك اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينو يباع في كل حبة في زجاجات صغيرة وكبيرة وكلاء البيع الخواجات سندرز ، سندر كوك وشركاؤهم صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر

المستر سنجر وكريمته

يؤخذ من كتاب ظهر في لندن أن المستر سنجر مؤسس محل سنجر لما كينات الخياطة الشهيرة كان غريب الاطوار كثيراً . ومن ذلك أن احدى كريماته أعربت له يوماً عن رغبتها في السكن في لندن (وكانوا في باريس) فأجابها بأنه سيحقق رغبتها وفعلاً ابتاع لها منزلاً جميلاً في العاصمة الانجليزية وفرشه بأغفر الاثاث والرياش . ولما حل يوم عيد ميلادها سافر معها الى لندن وأراها المنزل الذي اقتناه لها ثم ناو لها مفتاح بابه وهو يقول لها : « خذي المفتاح فهذا البيت قد أصبح لك » فكدت الفتاة تطير من شدة فرحها وانحنى بين ذراعيه لتقبله شاكرة فلم يكن منه إلا أن قال لها « ولكنك لن تقضي في هذا البيت وسأعيدك اليله الى باريس » . ولما سأله أصدقاؤه عن الباعث له على ذلك أجاب بأنه لم يعمل مع ابنته ما عمله إلا ليفهمها بطريقة « لطيفة » أنه لا يستحسن أن تختار الفتاة محل اقامتها من تلقاء نفسها

قص الاثر

بواسطة الكلاب المدربة

من العادات الشائعة بين رجال الصيد والقص الذين يقيمون في غابات كندا الشمالية ويميشون من صيد الحيوانات ألا يوصد صائد باب كوخه عند مغادرته له . والغرض من ذلك أن يؤدي اليه من يضل الطريق أو يدمه الليل أو يفرغ منه الزاد . ولكن حدث أخيراً أن نفي الى البوليس أن رجالا دخل أحد هذه الاكواخ وسرق منها أمتعة ، وهذه جريعة لم يسمع بوقوع مثلها في تلك الاصقاع من سنين طويلة ، فخرج أحد رجال البوليس ومعه كلابه المدربة وأخذ يطوي القلاة والحراج ويقطع كل يوم ٣٥ ميلا حتى سار أربعاًة ميل فعثر على السارق وقبض عليه وطاده ومعه بعض الامتعة المسروقة . ويحاضر رجال البوليس في تلك البلاد فان للكلاب المدربة فضلاً كبيراً في مساعدتهم على قص أثر الجرمين بسرعة

الأسمنت الممتاز «بلنجهم»

الشهير بالكف



عاجل الفائدة مأمون العاقبة

استعماله اكبر ضمان لمتانة البناء
في الحال والاستقبال

اغتنموا فرصة التخفيض الجديد في أسعاره

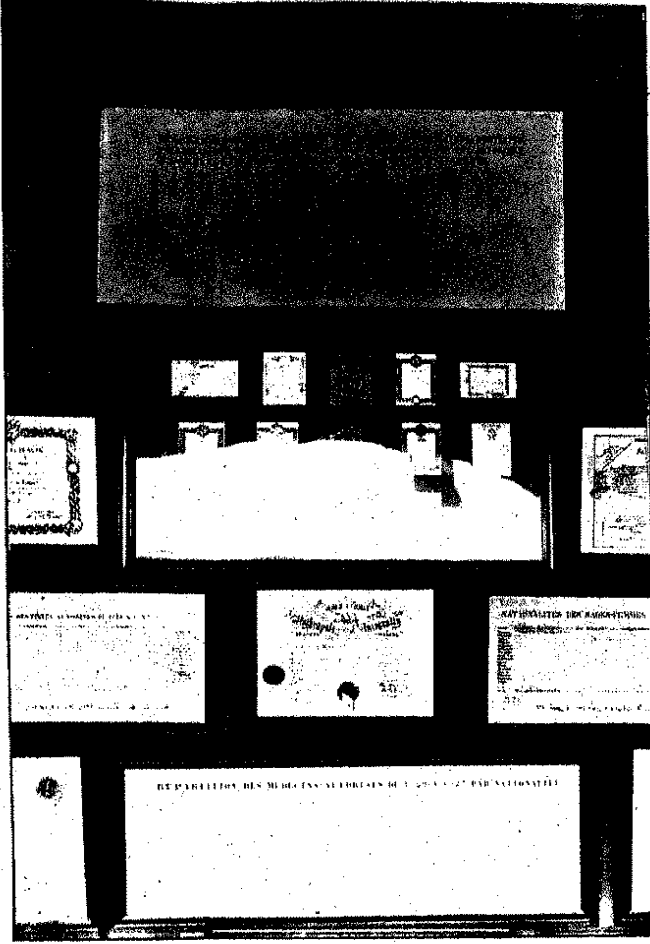
الوكلاء :

نقولا دياب واولاده

اسكندرية : شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص.ب : ١٥٩٢

مصر : شارع نوبار باشا نمرة ٤

المعرض الطبي بالجزيرة



محرراتها مصلحة الصورة

أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام في قسم رعاية الطفل في المؤتمر الطبي بالجزيرة وهي تمثل الحرافات الوهمية التي تحاربها مصلحة الصحة العمومية، والمراد بهذه الحرافات المتداول والخلايل والقبائيب والأفكار التي تملقها الامهات الجاهلات على مسدور أطفالهن لقرع عنهم « العين » أو تمنع عنهم الامراض الى غير ذلك من الاوهام التي ما ازل الله بها من سلطان

الرخس الطبية في المعرض الطبي

تمثل الصورة التي الى اليسار طائفة من نماذج الرخص الطبية التي عرضت في المعرض الطبي بالجزيرة وبينها نماذج لأربع رخص مزورة ترى كلاماً عنها في غير هذا المكان وقد ظهر في أعلى هذه الصورة رسم بياني بمدد الرخص لهم بمزاولة صناعة الطب في مصر في السنوات العشر الاخيرة



لجنة تنظيم المعرض الطبي

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام جفريات أعضاء لجنة تنظيم المعرض الطبي الذي أقيم في فناء أرض الجمعية الزراعية بالجزيرة بمناسبة انعقاد المؤتمر الطبي الدولي في مصر. وقد جلس في وسط جفرائهم سعادة الدكتور شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية للشؤون الصحية (هذه الصور من تصوير مصورنا الخامس)

الالعاب الرياضية

الاتحاد المصري للبيارد

نشأت فكرة الاتحادات الاهلية بمصر عقب الدورة الاولوية السابقة ببلجيكا وكان اتحاد الكرة اول ما انشئ في ذلك الوقت بفضل الجهود الذي بذله كل من حفرة صاحب المال جعفر ولي باشا وصاحب الغزة فؤاد بك أباظة ونفر غير قليل من لائزالون يخدمون هذه الفكرة السامية . وقد نمت الفكرة برغم المعارضة التي صادفت المشروع حتى اعترف به دولياً

ثم بدأت الفكرة تنمو لنبالة الغرض فأُسست الاتحادات الاهلية للملاكمة ، والتنس ، وغيرهم . وها هي الفكرة بتسع الآن نطاقها بإنشاء الاتحاد المصري للبيارد . فقد اجتمع في فندق شبرد بالقاهرة عدد من هواة اللعبة وعلى رأسهم الامير الرياضي صاحب السمو عباس ابراهيم حليم . وانشئت ثلاث لجان يرأس إحداها سمو الامير عباس حليم

القرارات

أهمها : الألعاب تكون على النوعين الفرنسي والانجليزي - وضع الانظمة محلية كانت او دولية على نمط أرق البلدان - إقامة بطولة افرقية بالاسكندرية يومي ٢ و ٩ مارس عام ١٩٢٩ على طريقة للربعات الدولية . أما البطولة العالمية للمبارح فتقام بالقاهرة في الايام الواقعة بين ١٧ و ٢٣ مارس بفندق شبرد

صوصه وحجازي

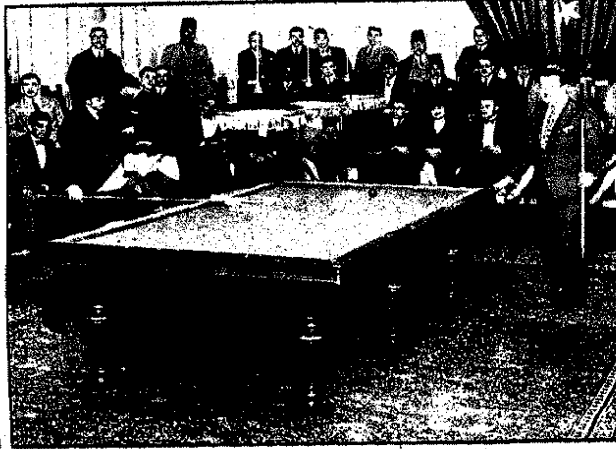
أقيمت مباراة بين البطل العالمي في البيارد ادمون صوصه وحسين حجازي بطل مصر الثاني في يوي ١١ و ١٢ ديسمبر بفندق شبرد وكان الاقبال عليها لا بأس به وقد بدأت الحفلة في كل من اليومين في منتصف الساعة العاشرة وانتهى الاول منهما بعد (٤١ استيكة) أحرز فيها حجازي ٩٨ نقطة وصوصه ٢٠٠ . وأكبر استيكة للاول (١٤) والثاني (١٣٣) دون ان يكمل العدد الذي اوصله في الليلة التالية (١٥١) أما اليوم الثاني فأكمل فيه صوصه العدد (٨٠٠) وحجازي (٢٢٧) وكان مجموع الاستيكات في اليلتين لكل من البطلين (٧٦) وفي نهاية المسابقة التي كان يحكم فيها بطل السباحة

اسحق بك حلمي وزعت ثلاث كاسات فضية : احداها لحلمي من الاتحاد المصري للاندية الرياضية ، وثانيتها لحجازي من السيد أبو بكر راتب ، وثالثتها لصوصه من الاتحاد المصري للبياردو مكافأة لبطولته

نشاط اللجنة الاولمبية المصرية

ما نعمله للدراسة افرقية

ما يدعو للسرور والنظرة ما نعلنه هنا عن نشاط اللجنة الاولمبية المصرية لانجاح الدورة الاولوية افرقية التي



في مباراة البياردو بين صوصه وحجازي : البطل ادمون صوصه يلعب (تصوير بخاري)

ستفتتح رسمياً في ٣١ مارس عام ١٩٢٩ بمدينة الاسكندرية وقد لاقى السيولولاناكي صعوبات في أوروبا للحصول على اشتراك دول افرقية في تلك الألعاب . وان من دواعي السرور أن يكون قد ذلها قبيل عودته من أوروبا وحصل على وعد باشتراك بلاد الجزائر ومراكش وتونس عن فرنسا ، والارثريا وطرابلس عن إيطاليا . والكندو البلجيكية . ومن المنتظر أن تشترك المستعمرات البرتغالية والحشة والترسفال

وقد حصل من شركات الملاحة على تخفيض ٥٠ في المئة من اجور السفر لاعضاء اللجنة الاولمبية الدولية الرسميين واللاعبين والحكام . وقد قررت اللجنة الاولمبية تكليف حفرة صاحب الدرة فؤاد بك أباظة ان يسدل الساعى اللازمة لدى وزارة المواصلا لتخفيض ٥٠

في المئة على الاقل للاعبين وللجمهور عادة ابتداء من ٢ ابريل الى ٢٠ منه . وان يضع تحت تصرف اللجنة الاولمبية الدولية مركبة خاصة في القطار الذي يزارح القاهرة في منتصف الاربعة من يوم الخميس ٤ ابريل

بلا مقابل وكلفت اللجنة سعادة امين باشا يحيى بأن يخار مديري البنوك لاقفال محالهم بعد الظهور في أثناء الدورة وقد طلب التصريح من المجلس البلدي الاسكندري ان يستقبل يسراي البلدية اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية في منتصف العاشرة من مساء ٤ ابريل وان تكون تحت تصرفهم ردهة الجلسات الكبرى لانعقاد اجتماعات المؤتمر بها من يوم ٨ ابريل

وقد قدم السيولولاناكي اقتراحاً بعضوية سعادة حسن مظلوم باشا في اللجنة . وقدم سمو الامير عباس حليم اقتراحاً بعضوية ممالي جعفر ولي باشا فوجيت اللجنة بالتحاق العضوين بها وقبلت انضمامهما اليها بالايجاب

المدارس الثانوية والخصوصية

كانت مباراة انتصرت فيها المدارس الثانوية على الخصوصية يشوطين للاتيء ولو ان الفريق المفلوب كان طوال الوقت متفوقاً يلعب بنظام ولكن بدون جدوى يمسك الفائز فانه لم يكن مرتبطاً المجموعة . وكانت النتيجة ان انتصر الحظ على الفن في هذه الدفعة . وقد عني باقامة هذه المباراة قلم التربية البدنية بوزارة المعارف

المختلط والجيش

خلت الميادين بالقاهرة من مباريات حتى يوم الجمعة وذلك من جراء طلب التأجيلات المركبة للعمل . وقد فكر المختلط في إقامة هذه المباراة ففاز فيها بأربعة اشواط للاتيء اثنين في كل قسم الاول غالب . الثاني احمد سالم . الثالث السيد الحسني . الرابع كليب . وكانت مباراة لا بأس بها وحضرها عدد كبير . كان القسم الاول في مصلحة المختلط وكانت بداية الثاني في مصلحة الجيش ولكن بدون جدوى ثم تبادل الهجوم بينهما وانتهى بنظام بديع

خطرة لدم صوصه

ذكرنا في العدد السابق ان الوسيلة لحل أزمة الكرة ان يتقدم أحد الرياضيين الهاديين فيجمع المختلطين في جلسة ويوفق فيها بين وجوه آرائهم . وقد تقدم في الاسبوع الماضي صاحب الغزة اسماعيل بك شرين بضمع بين خيدر بك وممالي جعفر ولي باشا وأزال سوء التفاهم بينهما وهذه خطوة سيعقبها خطوات فتتهي الازمة إسلام



فريق منتخب الجيش بالعاصمة



فريق نادي الاتحاد الذي تفوق على فريق منتخب الجيش بثلاثة اشواط لشوطين

الكتب القديمة

والدكتور روزنباخ

في أوروبا وأمريكا الآن طائفة كبيرة من هواة الكتب القديمة يبحثون عنها بحث شحيح ضاع في التراب خاتمة، ويبدلون في سبيل الحصول عليها الوقت والمال ولا يرضون بالسعي لأحرازها. وأشهر شاري هذه الكتب في عصرنا هو الدكتور روزنباخ الأميركي صاحب مخزن التحف والكتب في فيلادلفيا ونيويورك، فقد قدروا ما دونه ثمنًا لكتب قديمة في إنجلترا وحدها في خلال الأعوام العشرة الماضية بأكثر من مليوني جنيه. وهو يشتري هذه الكتب ليبيعها في مخازنه الأميركية وينتاع جانباً منها لحساب مئز أميركي اسمه هنري هنتنجن وهذا المئز يعني بجمع مكتبة من أغفر المكتبات ليهديها بعد ذلك إلى الأمة الأميركية وقد جاء في بعض الصحف أن الدكتور روزنباخ يحضر مزادات الكتب القديمة ويجلس في زاوية من زوايا الغرفة وفي فمه قلم رصاص فإدام القلم في فمه كان ذلك إشارة إلى الدلال بأنه كف عن الزيادة في الثمن

سارة برنار

وقيمة شهرتها

روت مجلة انجليزية شهيرة عن المرحومة ساره برنار الممثلة الفرنسية الدائمة الصيت أنها أصبحت في وقت من الاوقات بمحنة افتقرت في أمنائها إلى مال لم يكن معها فأشار عليها بعض أصدقائها أن تبيع حليها فأجابت « اني لا أملك حلياً »

ومن المشهور عن ساره برنار انها كانت لا تميل إلى اقتناء الحلي والنحلي بها

فقال لها أحدهم على الفور : « وهذا خير لك فانه ليس في باريس كلها جوهري واحد لا يسره أن يبيع جانباً من حليها في مراد عموي مدعيها « حليك » فاستحسن الممثلة الشهيرة هذا الزمان ولم تمض أيام حتى تهافت الباريسيون على مراد عموي أقيم لببيع « جواهر ساره برنار »



تخفصت الاثمان

ان كثرة الطلب على « أوفالتين » قد أدى إلى توسيع معامل الكياوية ومحلات صناعته الموجودة ببلدة « كنجر لانجلي » (بمقاطعة هرتفوردش بإنجلترا) وهي التي توصف بكونها « فاورية في وسط حديقة »

وزيادة الطلب على هذا المشروب العظيم قد استلزم صنعه بكميات كبيرة وطبعاً هسقا أدى إلى الاقتصاد في النفقات وقد أردنا أن يستفيد الجمهور من هذا الاقتصاد

فأزّلنا الأثمان إلى ١٨ و ١٠ و ٦ قرشاً صاغاً

ان « أوفالتين » الآن قد أصبح المشروب اليومي في ألوف من المنازل يتناوله كل أفراد العائلة للتحوية والتغذية وحفظ الصحة لأن محتوياته الغذائية تامة ومركبة بحيث تكون سهلة الهضم وتساعد على هضم المأكولات المادية مهما كان حجمها

وبما ان القليل من « أوفالتين » يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب اخصى واحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع في كل الاجزاء خانات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندال ليتند بلندوه (انكلترا)

الوكيل الموهب هو : الفرنسي وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 17

المصور

أكبر المجلات المصورة مجماً وأوفرها مادة وأكثرها انتشاراً



السينما للهواة في متناولكم

أفلامكم، تسحب بمرقتكم، وتعرض بمرقتكم، في منزلكم وعلى لوحاتكم الفضية، أبطال الرواية ينتسبون إليكم، طفلكم، أولادكم، أهلهم، أصدقاؤكم، لا بل أنتم أنفسكم، تتجولون في أرجاء مصر الجميلة وبين مناظرها الخلابة، فهل تقدرون التسلية والانشراح واللذة التي تترتب على كل ذلك؟

سيني كوداك

خفيف وسهل الاستعمال مثل آلة «كوداك» تضغط أنت على الزر وهو يقوم بالباقي

الهدية المنشودة لجميع العائلة

اطابوا كتالوجنا المصور

كوداك (مصر) شركة مساهمة

== الفروع ==

الاسكندرية

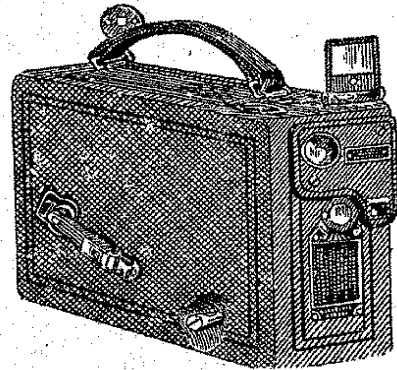
محطة الرمل

شارع شريف باشا

مصر

ميدان الاوبرا عمارة شبرد

شارع قصر النيل



بمناسبة المؤتمر الطبي : صور مصرية قديمة



قزم صومالي
في أعلى صورة قزم من
البونت (الصومال)
قدماء المصريين
اشبهوا الى مصر ليد
مهرجين في البلاط
الى اليمين : تمثال لالة
الطبيب المصري القديم
نقشت صورته على مد
المؤتمر الطبي



ملكة « بونت »
(الصومال الآن)
وقد رستها الملكة
حتشبسوت على الدبر
البحري وتظهر الملكة
سينة وقد كان المصريون
تخفوا الاجسام



الولادة عند قدماء المصريين

امرأة مصرية قديمة جالسة على كرسي لتسهيل الولادة والى جانبها الالهة « حاتحور » و « ما تيجور »
اليه هنا ان هذا الكرسي ما زال مستعملا في بعض جهات القطر المصري



مصري نقشب

تمثال مصري قديم يمثل مصرياً نقشب وقد ظهرت عنته
الطبيعية ظهوراً واضحاً

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شللاً)
عنوان المكتبة : الصور ، بوستة قصر الدوايرة ، مصر - تليفون نمرة ١٩٦٧ إستان - الادارة بشوارع الامير قنادر امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل