

المصور

العدد ٢٢١ * الثمن ١٠ مليات * الجمعة ٤ يناير ١٩٢٦

AL-MUSAWAR * Cairo, 4 January 1926



[في أعلى]

صورة الأمير أحمد سيف الدين وهو
منهوك القوى عندما مر بباريس في شهر
سبتمبر ١٩٢٥ على أثر خروجه من معتقل

[الى اليمين]

أحدث صورة للأمير أحمد سيف الدين
بقبعته الأفريقية

[في أسفل]

صورة للأمير سيف الدين أهدت في
مايو ١٩٢٦



الأمير سيف الدين خمس صور لم تنشر لسموه



[في أعلى]

صورة جديدة للأمير أحمد سيف الدين

[في أسفل]

الأمير أحمد سيف الدين (في وسط
الصورة) في سنة ١٩٢٦ وبني فريدونه
باشا في يسار الصورة



كانت قضية الأمير أحمد
سيف الدين في الأشهر الستة
الماضية وما زالت من أهم
ما يشغل بال الناس خصوصاً
بعد أن أخذت القضية دوراً
سياسياً هاماً . وكان قرار
النائب العام بأحالة حضرات :
دولة مصطفى النحاس باشا
رئيس الوفد المصري والاستاذ
ويضا واصف بك رئيس مجلس
النواب السابق والاستاذ جعفر
فخري بك الى مجلس تأديب
الحامين باعثاً على مضاعفة اهتمام
الناس بهذه القضية . وقد رأينا
هذه المناسبة أن نشر هذه
الصور الفريدة للأمير سيف الدين

حديث الاسبوع

الامتيازات الاجنبية والمواد المخدرة

يرى القارئ في غير هذا المكاتب من المصور مقالاً أرسله اليانا أحد الادباء عن مشاهداته في بؤرة من بؤر الكوكايين حيث يباع السم الابيض علناً دون أن يخشى المتجرون به عقاباً يزجرهم ويردهم عن انهم وإذا كان لنا ان نلوم رجال الامن عندنا لهذا التهاون في مراقبة المتجرين بالمواد المخدرة التي أصبحت خطراً يهدد كيان المجتمع المصري فاننا يجب ألا ننسى أن نشاط البوليس ويقظته - اذا كان هناك نشاط ويقظة - لا يجديان نفعا ما دام هناك شيء يقال له امتيازات اجنبية لانه كثيراً ما يحتجى المجرمون الحقيقيون برعايا الدول ذات الامتيازات كي ينجوا من العقاب . فاذا قبض البوليس على اولئك الرعايا أحاطهم الى قناصلهم فتزل بهم عقوبات خفيفة وفقاً لقوانين بلادهم اذ لا يخفى ان هذه القوانين ليست متائلة في حين ان القانون اليوناني مثلاً ينص على عقوبة الحبس لسنة واحدة في بعض الظروف ترى القانون الهولندي . لا ينص الا على ثلاثة اشهر مثلاً لعقوبة في الظروف عينها . وذلك لأن الاتجار بالمواد المخدرة ليس منتشرأ في بلاد هولندا كما هي الحال في بلاد اليونان مثلاً . ولما كانت محاكمة بضعة متهمين في قضية واحدة أمام محاكم مختلفة ليست من العدل إذ يحكم على كل منهم بعقوبة تختلف مدة حبسها أو مبلغ غرامتها عن العقوبة التي تنزل في كل من المتهمين الآخرين ، ولما كانت قضايا المواد المخدرة من اكثر القضايا عدداً فيما يتعلق بالاجانب الذين في هذا القطر رأى المغفور له ثروت باشا لما كان وزيراً للخارجية في وزارة دولة عدلي يكف بائناً ألا مستدوحة عن تعديل الامتيازات الاجنبية تعديلاً يكفل محاكمة جميع المتهمين بالمواد المخدرة أمام محكمة واحدة وفقاً لقانون واحد كي تنزل فيهم

كلهم عقوبة واحدة متساوية عملاً بقواعد الانصاف وقد ذكرت الجرائد ان معالي وزير الخارجية استأنف مساعي المغفور له ثروت باشا لدى وزراء الدول الاجنبية للحصول على هذا التعديل . ويقال ان الحكومة المصرية ستطلب التوسع في هذا التعديل حتى تحال جميع قضايا الجرائم الخاصة بالاجانب الى المحاكم الخاطئة بدلاً من نفلها أمام المحاكم القنصلية . وسنرى ما يكون

اصلاحية مدمني المواد المخدرة

والحديث عن المواد المخدرة يحملنا على التحدث عن حالة اولئك المساكين الذين ذكروا بعبادة تناول المخدرات فأصبحوا لها عبيداً أرقاء لا يقوون على مقاومتها والتخلص منها . فاذا كان من المسلم به أن القضاء على المخدرات قضاء مبرماً في يوم واحد من الامور المستحيلة ، وان هذا القضاء لا يكون الا تدريجياً حق لنا أن ننظر في أمر مدمني المخدرات وأن نسعى الى معالجتهم وتخفيف آلامهم باعتبار أنهم مرضى لهم علينا حق المعطف والمواساة كالمرضى العاديين

فان المسجونين بسبب احرازهم مواد مخدرة بقصد تعاطيها - وعددهم يبلغ نحو ٢٥٠٠ - يقضون مدة عقوبتهم الآن في السجون أو في المستشفيات الملحقة بها ، ولكن التجارب دلت على أن حالة السجون الحالية لا تمكن القائمين بأمرها من اصلاح حال مسجون في المواد المخدرة وتشغيلهم وترويضهم بطريقة تتفق مع حالتهم الصحية ، وانه لا بد من عزل هؤلاء المسجونين عزلاً تاماً عن سائر المسجونين في « اصلاحية » خاصة تنشأ بحيث تكون أقرب في نظامها الى المستشفيات منها الى السجون وقد فطنت مصلحة السجون الى ذلك فرفع سعادة مديرها العام الى ولاة الامور تقريراً

في السنة الماضية اقترح في السنة الماضية اصلاحية المشار اليها فسمى ألا بقصى وقت طويل قبل أن يتم الشاؤها فان مدمني المواد المخدرة مرضى وليسوا مجرمين فالسجون لا تليق بهم بل العيادات

اتحاد العنصرين

كنا نورد نقطة الخبر القوي الاندلس بطريق الاقضية الجديد من اقليم مدائن العرب الى وفود العنصرين من المسلمين والمسيحيين الذين لم يقطع بينهم لحمة واحدة من قبل بطريرك - حتى الآن - وكلهم تعصب الى نقطة خاص تراثه بأن يوقعه القارى الى يديهم بأسماء المهمة الخطئة التي لفتت عن طائفة فرد عابثاً بقطعة بصوت نغمة تعصب معرباً من التأثير العظيم الذي أحدثته في سنة ما أسقطته من عطف شعبيته فدارت له اليد البطركية وحسباً ما كان الحبس هناك الطوائف الاخرى له من الوعظ لا بد في تلك مما جعله يقول ان رثر دار الطائفة في اقليم الاحيرة كان يرى فيها أن كبر ديني عن اتحاد العنصرين ، ذلك الاتحاد الذي سيعمل بقطعة على ترويض رعاياه وتوحيدهم بمراد الخليفة ودعوة له بالوقوف للناس موحداً

صدر هودل رأس الستة

فهل طاعته ؟

فيه أسلى البحوث واكثرها فائدة
لاشهر كتاب والادباء

الطبعة رقم ١٧

تفتقدون كثيرًا إذا اقتسمتم
قصصات المايين وبرا
لافتق من المقتضى
ملكان باثباتات طرائف
اسرار مقروءات سامات
ستة حكايات عظيمة اخوان الناصرة
شاه الملك محمد علي بن عبد الله

صفحة نسائية

نقابة النساء الديمقراطيات

من أغرب أخبار أميركا أن النساء الديمقراطيات في فيلادلفيا عقدن مؤتمراً لتعديد ما فيهن من المزايا على أخواتهن الجميلات . وقد اعتلى منبر الخطابة غير واحدة من الحاضرات فخلعن حملة شعواء على الرجال الذين يفضلون الجميلات من النساء على الديمقات . ومما قالته احداهن : « ان للمرأة الديمقراطية من الصفات ما ليس للحسنة فهي أقل منها دلالة وأكثر محبة وذكاء » ثم خطبت رئيسة المؤتمر وهي امرأة في الأربعين من عمرها مختصة القوام بشعة الخلقة فأعلنت مطالب شبيهاتها من الديمقات قائلة : لقد اجتمعنا اليوم ونبين عددنا المئتين . وهذا قليل اذا ذكرنا ان في فيلادلفيا عدداً كبيراً من النساء القبيحات اللاتي منعهن حياؤهن من حضور اجتماعنا . فقد دلت الاحصاءات أن بين كل عشر من النساء واحدة حسنة والاثنتين متوسطتين في الجمال والباقيات ديمقات الخلقة مثلنا . وهذا ما فمتخر به »

ثم قالت : « واني أذكر مع الاسف الشديد أن عدداً كبيراً من ديمقات الخلقة يحسن أنفسهن جميلات ويحاولن ان يظهرن بهذا المظهر ويسكني أنفسهن بالعدول عن خطيئ وليلعن أن الرجال يهزأون بهن في غيابهن » وبعد أن أتمت خطبتها اقترحت أن يتخذ المؤتمر القرارات الآتية فأقرها المؤتمر :

١ - ليس للجمال قيمة فهو عرضة لعيبت الايام والامراض

٢ - المرأة القبيحة خير من الحسنة لأنها رقيقة الاحساس محبة للاقتصاد وفعل الخير بعيدة عن التمرد والعصيان في حين أن الحسنة متكبرة ومتعجرفة

٣ - انشاء ناد لنقابتهن التي أسمينها « نقابة النساء الديمقات »

تأثير المرأة في السياسة

يؤخذ من التلغرافات التي وردت من أميركا عقب فوز المستر هوفر في الانتخاب لمنصب رئاسة الجمهورية انه كان لتأييد النساء له

في النسوية تأثير كبير في ترجيح كفته على منافسه سمث . فانه ماكاد هوفر يرشح نفسه لهذا المنصب الخطير حتى جاهر بأنه سيحذو حذو المستر كوليدج الرئيس الحالي في تعزيز قانون تحريم المسكرات والتشديد في تنفيذه . أما « سمث » فجاهر من جهته بأنه اذا انتخب رئيساً فانه سيعمل على ابطال هذا القانون فانحازت النساء طبعاً الى جانب المستر هوفر فكان لاجتماعهن على شد أزره أثره الظاهر في نتيجة الانتخاب

بريد كواكب السينما

تقول مجلة « السيني ماجازين » ان نورما تلمدج ممثلة السينما المعروفة تتلقى نحو ألف خطاب في الاسبوع وان ليليان جش وشقيقته دوروثي جش ممثلتي السينما البارعتين تتفقان كل سنة ألفاً من الريلات على بريدها وان ماي مري ممثلة السينما الشهيرة تدفع كل سنة اثني عشر الف ريال ثمن الصور التي يصورها لها المصورون لترسلها الى مريديها والمعجبين بها

هدية نفيسة تقدم الى كل مشترك جديد

في المصور

او كل شيء

او الفكاهة



هذه فرصة نادرة تسبح لك . وهي اتنا - اذا اشتركت في واحدة من مجلاتنا الاسبوعية (المصور . كل شيء . الفكاهة) - نقدم اليك هدية ثمينة هي كتاب « اضحك يضحك لك العالم » . وهو كتاب فكاهي نفيس يجمع بين دفتيه كل ما يبهج النفس ويشرح الصدر من نوادر ولطائف شائقة ، ونكت وقصص مصورة لطيفة ، واشعار وازجال فكاهية طريفة الخ . . . وهذا الكتاب يقع في ٨٠ صفحة من القطع الكبير . وهو مغلف بغلاف ملون جميل . على ان هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتهي في ١٥ فبراير ١٩٢٩

تذكر انه المطالعة أرخصى المنزات في هذا العصر

ولترفع هذه الفرصة ففوتك

(قيمة الاشتراك لسنة)

في المصور او كل شيء او الفكاهة

في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(٢ شلناً او ٥ دولارات)

حضرة مدير دار الهلال للطبع والنشر بوسنة قصر الدوبارة مصر
ارجو ان تدوني مشتركاً في « المصور . كل شيء . الفكاهة » (١)
لسنة ابتداء من العدد (يذكر العدد)
وقد أرسلت طي هذا قيمة الاشتراك وقدوما
وارجو ان ترسلوا إلي كتاب « اضحك يضحك لك العالم » على
سبيل الهدية
الاسم
العنوان

(١) يحذف اسم المجلة او المجلتين اللتين لا يراى الاشتراك فيهما

عودة نشأت باشا

الى مصر

وصل الى العاصمة يوم الاحد الماضي
حضرة صاحب السعادة حسن نشأت
باشا وزير مصر القوض في طهران
المنقول الى برلين لتضحية ايجازته فيها
والاستعداد للسفر الى مقر منصبه
الجديد . وقد استقبل سماعته على
افرى المحطة عدد من اصدقاءه
ومريديه . ويرى في الصورة اليسرى
واقفا على باب المحطة وقد احاط به
مستقبلوه . ويظهر القراء ان سماعته
ألقى في كابل مهادمة الصداقة بين
مصر وأفغانستان قبيل عودته
الى مصر (تصوير ميشيل لظفر)



اللورد لوردر في سياحه الجزيرة

حضر فضامة اللورد لويدي المندوب السامي البريطاني حفلة سباق الخيل في الجزيرة بعد
ظهور يوم الاحد مع قريته اللادي لويدي ونجلهما الاونورايل دايفيد لويدي الذي حضر
الى مصر اخيراً لتضحية اجازة عيد الميلاد مع والديه . والصورة العليا تمثل فضامة
المندوب السامي يتحدث مع احد كيار رجال الجالية البريطانية في ارض الجزيرة والى
يمينه اللادي لويدي . ويرى في اليمين الاونورايل دايفيد لويدي يتحدث مع شابين
(تصوير زخاري)

جناية فظيعة

مقتل مارسس النادي الاهلي

حدث في ليل يوم الجمعة الماضي ان جماعة من اللصوص
السلوا الى النادي الاهلي للالعاب الرياضية بالجزيرة
لسرقة خزانته فحاول حارس النادي مقاومتهم فاعتدوا
عليه بان ضربوه بالآلة حادة على رأسه ضرباً قاتلاً
على حياته . والصورة التي في أعلى تمثل رجال النيابة
والبوليس في أثناء التحقيق في هذه الجريمة . ويرى
في يسار الصورة حفرة مأمور قسم حابدين الذي
اهتم بالبحث عن الجناة بهتته ونشاطه المعروفين .
أما الصورة التي في اليمين فتشكل جثة القتيل كما ظهرت
للمحققين في صباح السبت . وقد بدت بجانبها
الادوات التي كان يحمل بها الشاي قبل الاعتداء عليه
(تصوير مصورا الخاص)



وضع حجر الاساس



لكنيسته السوربيج الارثوذكس
احتفل بعد ظهر يوم الاحد الماضي
بوضع حجر الاساس لكنيسة السوربين
الارثوذكس في الظاهر برئاسة غبطة
ملايوس الثاني بطريرك الاسكندرية
وحضور جمع غفير من الكبراء
والاعيان . وقد وضع حجر الاساس
غبطة البطريرك ملايوس بيده الكريمة
بعد ان ألقى خطبة نفيسة حيا فيها
الطائفة السورية المصرية الارثوذكسية
لما أظهرته من الغيرة في اقامة الكنيسة.
ومما يجدر ذكره هنا ان غبطة بطريرك
الاقباط الجديد الابا يوانس حضر
هذه الحفلة وتعاقد عند حضوره بغبطة
البطريرك ملايوس . فكان لهذا المنظر
احسن اثر في نفوس الحاضرين

غبطة البطريرك ورجال الكليروس
تمثل الصورة العليا غبطة البطريرك ملايوس
الثاني بطريرك الاسكندرية في حفلة وضع
حجر الاساس للكنيسة السورية المصرية
الارثوذكسية الجديدة . وقد ارتدى
غبطته ملابس الكهنوتية الرسمية وأحاط
به بعض كبار رجال الكليروس

كبار المرحوم في الحفلة:
تمثل الصورة التي الى اليمين كبار المدعوين
الى الاحتفال بوضع حجر الاساس لكنيسة
السوربين الارثوذكس الجديدة ويرى بينهم
معالي نخلة المطيمي باشا وزير الزراعة وقد
إلى يساره سعادة محمود صدقي باشا محافظ
العاصمة ووقف الى يساره جناب الامير
ميشيل لطيف الله



حفلة توزيع المدايات في المعرض الطبي

دعت لجنة تنظيم المعرض الطبي جهوداً من الكبراء والاعيان إلى حفلة شاي أقامتها بعد ظهر يوم السبت الماضي في فناء أرض الجمعية
الزراعية الملكية حيث اقيم المعرض الطبي . وقد وزعت في هذه الحفلة المدايات على اصحاب المروضات . والصورة العليا تمثل
منظراً عاماً للمدعوين حول موائد الشاي . ويرى بين الجالسين إلى المائدة الوسطى معالي احمد لطفي السيد بك وإلى يساره
الدكتور علي ابراهيم بك وامامهما سعادة الدكتور شاهين باشا وإلى يساره فؤاد أباطة بك . والدائرة التي إلى يمين هذا الكلام
تمثل نموذجاً من المدايات الذهبية التي وزعت على المراضين



حادثة المستر ركفلر

تمسكه بالمبادئ القويمة

لما كان المستر جون ركفلر المئري الاميركي المشهور في نحو العشرين من عمره افتتح محلا تجاريا في مدينة كليفلند بالاشتراك مع شخص يدعى المستر كلارك. وكان رأس مالهما في بادىء الامر لا يتجاوز الـ ٤٠٠٠ ريال. ولكن لما اتسعت معاملتهما قصر رأس مالهما عن حاجة تجارتها فشرعا باقتدار إلى الدرام وقصد المستر ركفلر إلى أحد مديري البنوك يطلب منه أن يقرضهما ألفي ريال. فلم يتردد المدير في اجابة المستر ركفلر إلى طلبه وكان سرور هذا الاخير عظيما جداً بثقة مدير البنك فيه

وقد شرح المستر ركفلر في مذكراته سبب هذه الثقة فقال :

كان السبب الذي جعل مدير البنك يثق في عملنا انه توسم فينا الامانة والحكمة والحفاظة على الطرق القويمة. ويجدر بي هنا أن اذكر قصة صغيرة حدثت لنا في ابتداء عملنا وهي تدل على التجارب التي تحول دون التمسك بالمبادئ الصحيحة. فان أكبر عملائنا طلب اليانا يوماً أن نقدم له مقداراً من البضاعة وطلب أن نعض النظر مؤقتاً عن بعض الاجراءات اللازمة فاصبحنا إذ ذاك بين خطرين : اما أن نعضب عميلنا أو أن نحيد عن الطرق التجارية القويمة. وقد كنت أنا أعارض في قبول الطلب بشدة ولكن شريكى خاف نتائج رفضنا وألح بالقبول فعرضت أن أذهب إلى الرجل لاقعته. فذهبت ولكن لم أجد

على اني مالبثت أن أقنعت شريكى بضرورة التمسك بمبدأنا ورفض الطلب، فإنا كان أعظم دهشتنا لما رأينا عميلنا وقد استأنف معاملته كانه لم يحدث شيء بيننا

ومن عاداتي التي لازمتني في أثناء شبابي اني كنت في كل مساء أحادث نفسي قبل النوم على هذا النحو : « لقد نلت الآن بعض النجاح ولكن سوف تسقط إذا لم تداوم على تيقظك، تظن الآن أنك أصبحت تاجراً ولكن انقبه لا تفقد رشدك. كن رزيناً » ولا ريب انه كان لتلك المحادثات مع نفسي فضل عظيم علي

التجربة اكبر برهان جرب قلبك اذا كان يرشح

اخبر هذه التجربة بذلك في « دافس » من الماء. افرغ قلم « باركر ديو فولد » من الحبر وضعه في الماء ووقد سمعاً من الحبر القلم في الماء وانتفض على الزر الذي في اعلاه المبدل لاملأته. فإذا كان الماء يحكم لا يظهر على وجه الماء أية فوارق في الماء ذلك على ان قلم « باركر » لا يرشح أبداً. وإذا ترددت ان ترى الفرق المتروك التجربة نفسها في قلم



آخر. ان قلم « باركر ديو فولد » يفرغ بالتجربة. ان الغلاف الذي يخلو من « باركر ديو فولد » يحكم سدائته عندما يوضع القلم عليه فلا يغتصم به الهواء وبالتالي فان القلم لا يمكن ان يرشح. وقلم « باركر ديو فولد » لا يتعدل في أي مناخ كان وذلك لانه لا يوجد في جانبه ثقب اصطناعي. ولا ينفذ اليه الهواء ليضر بحراب الحبر. وهذا لأن رأس قلم « باركر ديو فولد » يكتب حلاً عند لمس الورق دون الحاجة إلى ضغط وفي ذلك واحدة من عظمة للكتاب. وريشته المصنوعة من الذهب قياس ١٤ فيم اعلاه « الزر ديو فولد » تعيش طويلاً

وتصنع انابيبه واغصانيته الآن من مادة « باركر » التي هي ٢٨ في المئة اخف من السكاوتشوك الذي كان يستعمل سابقاً. وعند انقضاء الحبرية فلا تذهب ولا تتشقق ولا تتكسر. انظر جيداً الاسم

« جيو. س. باركر ديو فولد »

(Geo. S. Parker - DUOFOLD)

هي الماركة الاصابية

(المحفورة على الغلاف فعندئذ لا يحدك القاييد)

اقلام رصاص ديو فولد ثلاث اقسام اعلاه

قلم ديو فولد السكين ١٦١ فيم اعلاه

» » الصغير ١١٥ » »

» » للسيدات ١١٥ » »

» » صغير ٩٢ » »

» » صغير ٨٠ » »

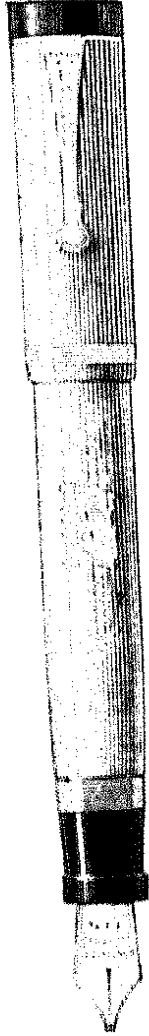
» » للسيدات ٧٠ » »

المعهدون لبيع الجملة والقطاعي :

شركة ستندارد استشينيري

٢٧ - شارع المناخ بالقاهرة مصر
٦ - شارع البورصة القديمة بالاسكندرية

Parker
Duofold



سنة اصدار ١٩٣٠
مكتبة باركر
أقلام رصاص
« باركر ديو فولد »

في صحراء غوبي

تقوم الآن بعثة نظمها متحف التاريخ الطبيعي في نيويورك للبحث عن آثار الإنسان الأول في صحراء غوبي، ورئيس هذه البعثة هو المستر أندروس وقد قام بعدة بعثات قبل الآن وعاد في المرة الأخيرة منذ بضع سنوات ومعه غنيمة ثمينة ذات قيمة مهمة للعلم منها حجاجم بشرية متحجرة يظن أنها ترجع إلى عشرة ملايين سنة، وأربعون بيضة من بيض الدينصور ما تزال سليمة، وست حجاجم

للحيوانات اللبونة التي كانت تعيش في عصر الزواحف، ويرجح أن هذه الحيوانات التي كانت في زمن تخلل الجليسين كانت بحجم الجرذان ويقول المستر روي تشامان أندروس رئيس البعثة انه عثر في آسيا على آثار تمدن يسبق بعشرة آلاف سنة الذي وجدوه من نوعه في أثناء التنقيب عن المعاديات في أوروبا ومن عداد تلك الآثار محكات من الحجر تدل على العصر الصواني وأشياء أخرى مصنوعة من الحجر المذحوت تدل على ثقافة ذلك العصر التي تماقت عليها



وسكي بوكانان الاسكتلندي

«الاسود والابيض» في المقدمة

بلاك اند هويت "Black & White" تميز زجاجاته في مخازن الاستيداع خاصتنا في اسكتلندا وجودة نوعه التي لا مثيل لها هي شاملة العالم بأسره تحذير - انه بالنظر الى كثرة التقليد الموجودة في السوق لبوكانان وسكي "Buchanan Whisky" رجو من صلاتنا ان يطالبوا دائماً «بوكانان بلاك اند هويت وسكي Buchanan Black & White Whisky» لا ببوكانان وسكي فقط «

الوكلاء الوحيدون :

دروسوس وشركاؤه بالاسكندرية والقاهرة وبور سعيد

BLACK & WHITE
SCOTCH WHISKY

فروقة ا. بلوندل

Fourrures E. Blondell
11, Place de la Madeleine
Paris .

سيكون هذا الشتاء حافلاً بالفرو وسيكون استعمال الفراء اللطيفة أقل من قبل ولكن ستعم



الفراء الحقيقية الجميلة أي فراء الثعالب الزرقاء والرمادية والبيضاء والسوداء والمخططة والفصيص وكثيراً من السيدات يستعملنها أيضاً في الكلف . سترى «الوتر» أي لوتر الحقيقي والكاستور وما الصنفان اللذان يمكن الاستعانة بهما من الراجوندين الخفيف . وسرى أيضاً «المارتز» والفقمة الذهبية و «البليرو» والسكانجيس، وعلى الاخص الاستراكان الاسود والرمادي والبيج والمارون الغامق وأيضاً «البريت شوانز» الذي تبحث عنه السيدات اللواتي

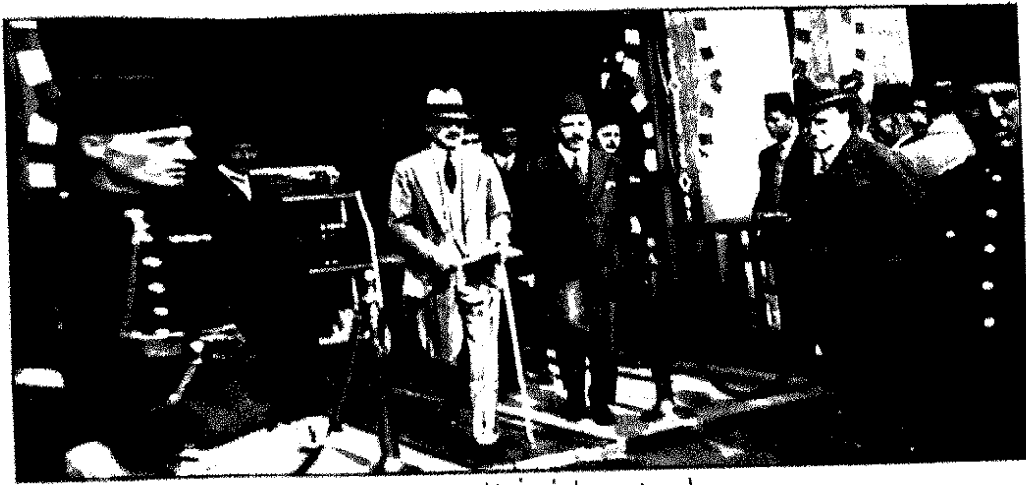
هذا المانتو الحديث جداً والفخم للغاية مصنوع من فراء الارنب ذي اللون البيج . فهو واسع بعض الشيء ومشغول برسوم من الكاستور يرسل كثالوجنا بالرسوم والالوان مجلداً عند الطلب



الورد لويدي

في المعرض الطبي

في يوم السبت ٢٩ ديسمبر الماضي زار فضامة الورد لويدي المرش الطبي الذي أقيم في جزيرة الروضة بالقاهرة بمناسبة مرور مائة عام على إنشاء مدرسة الطب. والصورة العليا تمثل فضامته داخل إلى المرش في جمع من الكبراء وعن يساره سعادة شاهين باشا وكيل الداخلية



الورد لويدي يطوف في المعرض

في أعلى صورة الورد لويدي خارجاً من أحد أقسام المرش بعد ما منع الطرف بمحتوياته الثينة وشاهد ما فيه من أدوية وآلات ورسومات نفيسة. وقد رافقه في مشاهدة أقسام المرش صاحب السعادة والمقرن الدكتور شاهين باشا الذي يرى إلى يسار فضامته وفؤاد بك أباطة ويرى خلفهما (تصوير رياض شعبان)

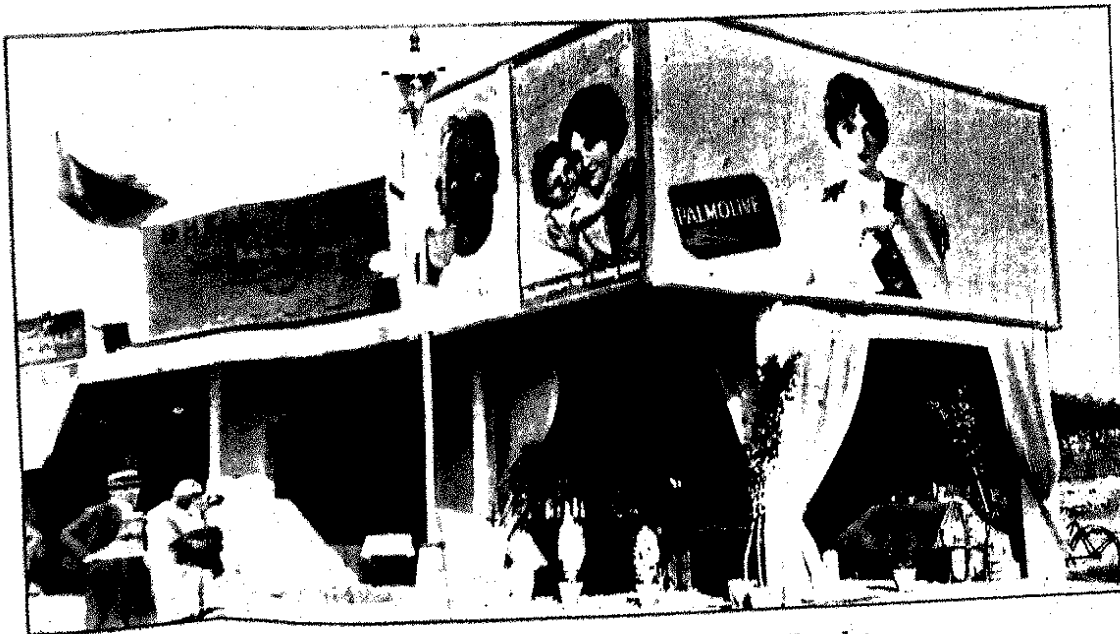


تأبين عالم جليل

في أعلى صورة المرحوم العلامة الشيخ سعيد مراد الفري الذي توفي في العام الماضي لنشرها بمناسبة إقامة حفلة تأيينية له في غزة في ٢٤ ديسمبر الماضي لمرور عام على وفاته. وللاستاذ الراحل مؤلفات كثيرة منها شرح مجلة الاحكام العدلية. وقد كان عضواً في الجمع العلمي واستاذاً في مدرسة الحقوق بدمشق

أحد أقسام المعرض

في اليسار: معرض صابون الموليف وأملاح كروشن ووتكرنس ودراد يومولت وغيرها من الادوية المفيدة وقد أقامته الشركة المصرية البريطانية التجارية التي مركزها في القاهرة بشارع سليمان باشا رقم ٣٣ وفي الاسكندرية بشارع زغلول باشا رقم ١١



فرقة الكوميدي فرانسيز

في ضيافة أمير الشعراء

أقام أمير الشعراء أحمد شوقي بك في الأسبوع الماضي مأدبة غداء تكريماً لأعضاء جوفة الكوميدي فرانسيز التي كانت تمثل في الاوبرا في الشهر الماضي دفا إليها كبار الممثلين والممثلات ورجال الادب والصحافة . وقد رأس هذا الاجتماع الادبي الكبير معالي أحمد لطفي السيد بك وزير المعارف وحضره بعض كبار رجال وزارة المعارف . وترى في اليسار صورة المدعوين وقد وقف في وسط الصف الاول معالي وزير المعارف ، وإلى يساره عبد الفتاح صبري بك وكيل وزارة المعارف ، ووراءه أحمد شوقي بك وجولهم سائر المدعوين (تصوير ميشيل نظر)

صورة تذكارية منذ ١٦ سنة

و بمناسبة هذا الاجتماع الكبير . نشر في أسفل صورة تذكارية أخذت سنة ١٩١٢ لما زارت فرقة السيو سيلفان الممثل الفرنسي المشهور القاهرة . وقد دعاها يومئذ أمير الشعراء الى مأدبة كالمأدبة التي نحن بصددتها اليوم ورأس الاجتماع المرحوم أحمد حشمت باشا وزير المعارف اذ ذاك . وهو يرى في الصورة في وسط الجالسين وإلى يساره السيو سيلفان فالاستاذ جورج ايضاً



ممثلو الجامعة الاميركية
في المؤتمر الطبي الدولي

أوفدت الجامعة الاميركية بيزوت - اسوة بالجامعات والهيئات العلمية الغربية - وفداً مؤلفاً من فريق من اساتذة كلية الطب بالجامعة لتمثيلها في المؤتمر الطبي الذي انعقد منذ أسبوعين . وترى الى اليمين صورة اعضاء هذا الوفد وكلهم من اكبر علماء الطب في الشرق الادنى وهم : الجالسون من اليمين - الدكتور عردآي الاستاذ في قسم الطب الداخلي ، فالدكتور ورد رئيس القسم الطبي . الواقفون من اليمين - الدكتور ريمف أبي اللع استاذ امراض الاقالم الحارة . فالدكتور خالد معاون استاذ فن التوليد فالدكتور فؤاد بك فحسن صاحب مجلة الطبية العلمية وأستاذ الطب الشرعي ، فالدكتور طاويران الاستاذ في قسم طب الاستان



ركوب الدراجة

وعجز المسير بوانكاره

البرنس اوف ويلس

يشتغل كسائق قاطرة

افقهوا

السكر مرض يكون مجهولاً وأحياناً يصاب به المرء ويجهل ذلك مع ان الواجب يقضي بالاعتناء به - لان نتائج خطرة دائماً والدواء الوحيد المفيد هو حبوب الدكتور سيجورنيه - تؤخذ حبة واحدة عند الطعام شفاء أكيد

تباع في جميع الاجزاخانات



مرهم منتولاتوم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضرة

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولاتوم مستحضر بسيط نتائج حسنة لفئة وهو أعظم شاف لروماتزم ووجع الرأس وللع الحشرات وكل حالات تبيح أو التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليون جنيه
مصنوع بواسطة شركة المنتولاتوم - سلاوا انجلترا

طريقة الاستعمال

رجه الزور والبرم وورم لوزي الموفين:

امرك الزور والصدر بمرهم المنتولاتوم جيداً ثم غطه بقطعة من المانلا الحسنة . ول الحالات الشديدة كرر العملية بعد أخرى بعد نصف ساعة

سعر حق المرهم الصغير ٩ والكبير ١١.٥٠
يطلب من جميع الاجزاخانات وعازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب هبات مجانية من الجوابه

جاءك منسى

القاهرة
شارع طلوي غرة ٨ - ١٠
تلفون ٢٧٠٩ بستان
صندوق البوستة
غرة ٢٠٨٧

اسكندرية
شارع النبي دانيال
تلفون ٢٦٧
صندوق البوستة
غرة ١٨٨٤

من النوادر التي تروى عن المسير ريمون بوانكاره رئيس جمهورية فرنسا الاسبق ورئيس وزارتها الحالية أنه لما كان صبيًا صغيراً ألح عليه أحد أصدقائه في تعلم ركوب الدراجة وأعرب له عن استعدادة لأن يعلمه وكوبها على دراجته الخاصة في حديقة داره فرضى ريمون بوانكاره شاكرًا وذهب في اليوم التالي الى صديقه في منزله فأجلسه هذا على دراجته ودفعه بيديه ليتعلم بنفسه على تحريك قدميه فسار ريمون مسافة قصيرة ثم حاول أن يقفل راجعاً فمقدت الدراجة موازتها ووقع الوزير على قصرية ورد نادر الوجود فكسر القصرية وأتلف الزرع ويقال أن هذه أول مرة ركب فيها المسير بوانكاره الدراجة وكانت الاخيرة

من النوادر الطيفة التي اتفقت لسمو البرنس اوف ويلس ولي عهد انجلترا في أثناء رحلته في جنوب أفريقية انه بينما كان يطوف جهات نهر نيجريا بالقطار الملكي الذي أعد خصيصاً له أعرب عن رغبته في زيارة القاطرة . فعاد رسالونه الفاخر وانقل إليها وبعد ما حيا السائق والوقاد تولى قيادة القطار نصف ساعة ثم عاد إلى صالونه وفي اليوم التالي تشرف كبار موظفي مصلحة سكة الحديد بزيارته وأبلغوه ان المصلحة قررت أن تدفع له اجر عمله فحسبت انه يستحق عشرة بنسات اي (نحو شان) على الدقائق الثلاثين التي قضاه في قيادة القطار فتقبل الامير القيمة شاكرًا وأمضى الوصل الذي يعضيه العمال عادة عندما يقبضون أجورهم

طعام الامراء

تستعمله الدوائر التي يترى فيها أطفال المائلات المالكة



هذا الطعام الذي انتخب لاستعماله في البلاط الملكي الايطالي



هذا الطعام الذي انتخب لاستعماله في البلاط الملكي الاسباني

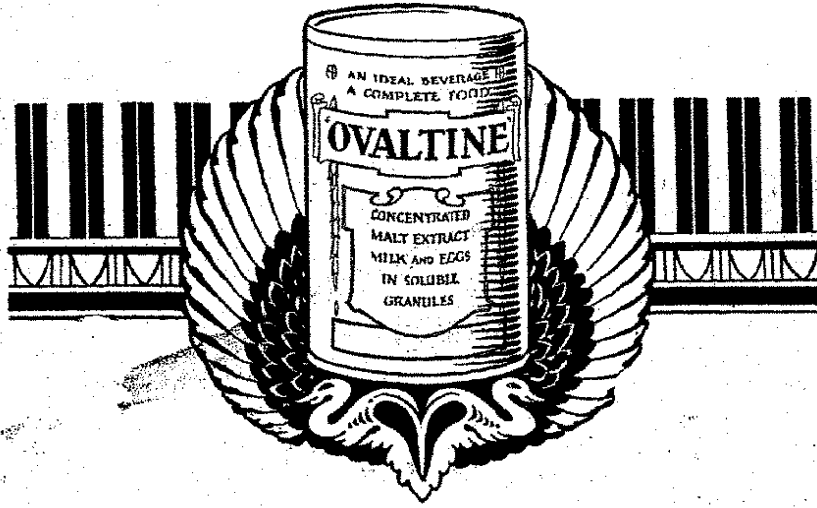
ان أحسن الاشياء وأفضلها قليل اذا قدمته لطفلك لذلك اجعل غذاءه « جلاكسو » المتعجب غذاء فريداً لحسة من دوائر زرية اطفال المائلات المالكة التي لا يدخلها سوى اطهر وأفضل انواع الاطعمة

ان ملايين من الاطفال في أنحاء العالم المختلفه مدنون بالصحة والسعادة لسداء (جلاكسو) فانك حينما تشتري هذا الطعام الشهير فانت على يقين من كونه يحتوي على جزء وافر من الفيتامين ويحفظ بحالة النظافة التامة داخل علب صفيح ذات غطاءين لضمان عدم تسرب الهواء او اتصال الفساد اليه . ان طفلك هو (أميرك الصغير) فلا يصلح له سوى أحسن الاشياء وعليه لا تقدم له خلاف (جلاكسو)

جلاكسو ينشئ أطفالاً أصحاء

جلاكسو هو الطعام النظيف الصحي الذي يصل ليدك داخل علبه من الصفيح ذات غطاء مزدوج يدفع عنه أي فساد . اذا لم تجد السهولة اللازمة في الحصول على « جلاكسو » فاطلب من الخواجات سندر وسندركوك وشركاهم - شارع المداينغ غرة ١٥ - مصر





المشروب الذي ينشر الصحة

في جميع أرجاء العالم

« أوفالتين » أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتقدم فانه يستعمل يوميا في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على مشرقى « أوفالتين » ساعدتنا على تخفيض أثمانه الى :

١٨ و ١٠ ١/٢ و ١/٢ قرشا صاغا

ومع ان الامكان الآن قد خففت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العبء وجودة المشروب لم يلحقهما تغيير قط

ان « أوفالتين » الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً . وهو قد وصل الى درجة من السكال لا تقبل الزيادة أو التغير

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزائيات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا . واندار ليمتد بلندره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشرفاؤه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 18

الحاكم سمث

وهل يشتغل خطيباً ؟

لا يخفى أن المرشحين الكبارين الذين تنافسوا منصب رئاسة جمهورية الولايات المتحدة كانا في الانتخابات الاخيرة المستر هوفر الذي فاز بالرئاسة والمستر سمث حاكم ولاية نيويورك وقد اطلعنا في احدى الصحف الاميركية على خبر غواه أن جمعية محاربة قانون منع المسكرات عرضت أخيراً على المستر سمث معاشاً سنوياً قدره عشرة آلاف جنيه ليجوب أرجاء الجمهورية ويلقي الخطب عن اضرار ذلك القانون بعد أن تنهي مدة حكمه في أول يناير القادم

مدينة الخيال

تحت هذا العنوان كتبت بعض صحف نيويورك تقول ان في ولاية نورث كارولينا بالولايات المتحدة بلداً يقوم على جزيرة « هاركز » يبلغ عدد سكانه ألفاً ومئتي نسمة وهم من بقايا المستعمرين الذين جاء بهم السر ولتر بالغ . ومن مزايا هذا البلد أنه ليس فيه حكومة ولا شرعية وأنه لا يحدث فيه شجار بين سكانه الذين يعيشون كلهم كأنهم أفراد أسرة واحدة وهم لم يستخدموا السيارات حتى الآن ولا مركبات الترام

ملك وسريرة

لما زار ليوبولد الثاني ملك بلجيكا السابق بلاد الانجليز نزل ضيفاً على الملك ادوارد السابع - والد الملك الحالي - في قصر وزر الشهير فسأله الملك ادوارد ذات يوم كيف يشعر في اثناء اقامته بالانجلترا ؟ فأجاب الملك البلجيكي « قد اكون على غاية ما يرام لو كنت أنام براحة فافني منذ ما أغادر قصري لا أعرف لذة النوم إذ لا أجد حيث أحل سريراً يناسب بطولته طول جسمي »

ولا يخفى ان ليوبولد الثاني كان مشهوراً بطول قامته غير انه لما زار انجلترا للمرة الثانية تذكر الملك ادوارد الحكاية وصنع له سريراً يسعه بسهولة



السينما للهواة في متناولكم

أفلامكم ، تسحب بعمركم ، وتعرض بعمركم ، في منزلكم وعلى لوحاتكم الفنية ، أبطال الرواية ينتسبون إليكم ، طفلكم ، أولادكم ، أهلכם ، أصدقائكم ، لا بل أنتم أنفسكم ، تنجولون في أرجاء مصر الجيلة وبين مناظرها الخلابة ، فهل تقدرون التسلية والانشراح واللذة التي تترتب على كل ذلك ؟

سيني كوداك

خفيف وسهل الاستعمال مثل آلة « كوداك » تضغط انت على الزر وهو يقوم بالباقي

الهدية المنشودة لجميع العائلة

اطلبوا كتالوجنا المصور

كوداك (مصر) شركة مساهمة

== الفروع ==

الاسكندرية

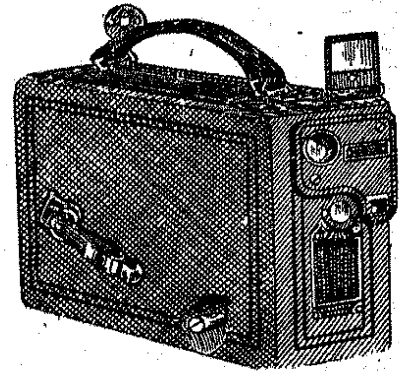
محطة الرمل

شارع شريف باشا

مصر

ميدان الاوبرا عمارة شبرد

شارع قصر النيل





يشمون السم الأبيض ...

العدد السالف ولا يختلف الوصف كثيراً عن الوصف السابق إلا أن بين هؤلاء توجد بعض النسوة أيضاً في حالة رنة

وفي قبالة البؤرة الأولى تقوم « اكشاك » من الخشب اللذين لم يتأصل فيهم المرض بمن بقي في وجوههم شيء من الحياة . وخلف هذه « الأكشاك » توجد بعض « المشش » للذين يتناولون المخدرات حقناً تحت الجلد . ويقوم بعملية الحقن جماعة من « الصاعدة » في أيديهم هذه الحقن القذرة والسيّط أيضاً . ولقد رأيتهم وهم يلقون بصرهم إلى الأرض ويتناولونه الحقة فيغيب عن الوجود برهة ثم يتفوه بكلمات جنونية بعدها كأنه قد زال منه ما كان يؤله

إن حال هؤلاء التعسفين مما يذيب القلب ويقتك الكبد : فمعظمهم حفاة عراة تركوا طائلتهم واندجوا في زمرة مدمني المخدرات وكل منهم يسعى بحماسة للطرق للحصول على قرشين أو أكثر من الورقة التي يشترونها فيرتكبون الجرائم ويأتون ما يندى له الحيين من الخزي والعار ، فبعضهم يسرق ، والبعض الآخر يبيع ما حصل عليه من أهله من أكل أو ملابس ، وبعضهم يبيع ما تملكه يده من بيت أقاربه ومعارفه إلى آخر ما لا يصح أن يجري به قلم على قرطاس

إن مثل هؤلاء لا تصلحهم بالطبع سجون ولا يؤدبهم حرمان ، ولا يزجرهم أسر ولا يصح تركهم على حالتهم الراهنة لالحاق الضرر بأفراد المجتمع . فالواجب يقضى بتطبيب هؤلاء البؤساء بعد جمعهم لأنهم مرضى أولى بالعطف من المرضى العاديين . ولأن الضرر أجسم مما يظن إنسان إذ قد تغفل في الشعب فأصاب اليد العاملة من صناع وزراعت ومستأجرين

محمد عزيز

السم الأبيض يباع علناً في الشوارع شاهد عيان يصف مشاهداته في بعض بوئر الكوكابين

نشر هنا هذا المقال الغريب الذي أرسله إلينا الأدب صاحب الامضاء مع بعض صور اخذت معرفته لمدمني المخدرات في إحدى بوئرهم . ورجاؤنا أن يكون أولياء أمورنا أكثر يقظة في مكافحة للتجربن بهذه السموم القاتلة التي تفتك بالامة فتكا ذريعاً وتهديد كيان المجتمع المصري

فهؤلاء التعسفين يخشون التجار ويكنون لهم في قرارة نفوسهم احتراماً وخضوعاً مزوجين بالخوف والرعب الشديد لأنهم قد فقدوا ارادتهم ومكانة التجار منهم مكانة النوم من الوسيط وعلى مقربة من هؤلاء جسر للسكة الحديدية يجتمع عنده على شريط السكة الحديدية عدد يفوق



بعض مدمني المخدرات يتناولون السم الأبيض علناً في أحد الشوارع

انتشرت عادة تناول المخدرات في العاصمة إلى حد أن أصبح لها دور وبؤر لتناولها كالمقاهي العامة والنوادي الخاصة ، بل فاقت هذه الأماكن مشارب القهوة إذ أصبحت سوقاً علنية تدار على مرأى من الراع والغادي في قلب العاصمة حيث يباع هذا السم الأبيض للبعض ويحقن البعض الآخر به جهرة وحيث يتناول التجار أجرهم في أمن وطمأنينة

في « سوق العصر » في « عيش الترجمان » بالسبتية بيولاق يوجد بحر بين غازن مهمات السكة الحديدية يجتمع فيه بالليل والنهار نحو ٢٥٠ من المصابين بهذا الماء الويل . وهذا العدد يختلف باختلاف الزمن حيث يتوفر هذا العدد عسراً وبقل في الصباح . ويجلسون في هذا المرفقين من الخشب الحية حفاة عراة كل منهم يستند على الآخر بشكل يفتت حتى متحجرى القلوب . ويترك كل خمسة أو أكثر في جمع ثمن ورقة من هذا السم ويشمون بها . وبينهم ثلاثة أو أربعة من التجار يحملون أكياساً من القماش مملوءة بأوراق المخدرات ويبد بعضهم سياط نهرون بها هؤلاء المنكوبين بسبب وغير سبب وهم لهم أقل من العبيد الأرقاء في القرون الوسطى .



جماعة من مدمني المواد المخدرة يتناولون البكوكابين



السعال في الصباح المبكر

هذا السعال الذي يمتد في الصباح المبكر يؤدي صدرك الذي جسيما وأماله ينتهي على العصور حدوث التهابات شبيهة وداء الربو . تعود في كل صباح عندما تستيقظ من الفراش ان تتناول قرصا من اقراص بيبيس في ذلك ، عند هذه الاقراص في الليل ايضا لكي ترطب الصدر وتفتح السعال اقراص بيبيس هي دواء يستشفى مباشرة الى الصدر والرئتين . وهي تشفي الالتهابية الناتجة من السعال وتقتل الجراثيم الصادرة وتطوي كل جهاز التنفس اقراص بيبيس تشفيك وانت تستمتع بها يباع في جميع الاجازات ومحلات الادوية

بيبيس

الفرق بين الحالتين

الزوجة : الآن وقد قصص شعري لم اعد أبدا كمرأة عجوز
الزوج : هذا صحيح فقد صار شكك كرجل عجوز
المحسوب ا
أحمد : كم عدد الخدم عند زوجتك؟
مصطفى : ثلاثة : المبد والخادمة ومحسوبك
سنة أزواج

هو : هذا مستدس جميل ياسيدي ورسامة واحدة منه تكفي لان تقتل . وفيه ست طلاقات هي : وهل تحسبان لي ستة أزواج ليكون فيه ست طلاقات ؟

الحل البسيط

الزوجة : آه يا عزيزي ان جارتنا تلبس قبة كقبعي تماما
الزوج : والآن على ما أظن تريد ان أشتري لك قبة جديدة ؟
الزوجة : نعم يا عزيزي أليس ذلك أسهل وأقل كلفة من الانتقال الى بيت جديد ؟

لطائف وفضاهات

مضمون ا

الام (لابنها) : إياك يا بني ان تنزل الى النهر لتستحم فيه
الابن : ولماذا بابا ينزل اليه كل يوم ؟
الام : أبوك مؤمن على حياته في شركة السكورتاه ...

سبب الاقدام

فتاة (رفيقتها) : كيف تقدمين على الاقتران بهذا الرجل الطاعن في السن ، وهل عنده ما تطمئنين فيه غير ثروته ؟

رفيقتها : نعم . أولا انه غني ، وثانيا انه مريض في الكبد

حكمة ا

الابنة : انت تزينين وتلبسين الحلي وتخرجين للزفة . وانا ابقى في البيت بدون زينة ولا حلي
الام : وكيف تريد ان اذن ان أصطاد لك عريسا ؟

أفضل علاج للكليتين وأعظم مذوب للحصى الكلوية

السترورين CITRURINE

فهو العلاج النبأى الوحيد

الحفص الكلوى . حصى الكليتين . كثرة أملاح البول . الروماتيزم
النقرس . وجع الظهر . عرق الفساء . والزيول الحاد والمزمن
عرق انظام البول ومرفقانه

وبالاختصار كل الامراض المتعلقة باضطراب الكلى وأملاح البول

جربه وقارن بينه وبين المستحضرات الاخرى

يباع عند

الوكلاء : الشركة المساهمة لخازن الادوية المصرية

وفي صوم الاجازات الشهيرة

نص الزميمة ١٢ قرشا



طريقة الاستعمال

ملعقة صغيرة مع كوب ماء كبير
٣ مرات قبل الاكل بساعة

معرفة الرجل

من سجارته . . .

من يدخن سجارته كلها حتى لا يبق منها
الا الشيء اليسير فهو إما فقير أو شديد
التفتير والبخل

من يدخن مستعجلاً . ولا ينزع السجارة
من فمه فهو حסود . غصوب . محب للخصام .
ولكنه حازم ثابت الرأي

ومن يرخي رماد السجارة نقصاً على الدوام
فهو مرتبك . مضطرب البال
ومن يترك السجارة دائماً بين يديه وشفتيه
حتى تحترق ولا يلتبث فهو إما شاعر أو محرر
جريدة

ومن يحمل السجارة بين أصبعيه من
الصباح إلى المساء . متظاهراً باللطيف فهو أحمق
ومن يتنفس الدخان بكثرة فهو رجل جيد
الصحة . . . ومن يتنفس تنفساً بطيئاً فهو جبان
ومن يجتهد في حفظ رماد السجارة مدة
تدخينه فهو بليد

ومن يدخن أمام السيدات أو في المركبات
العامة فهو عديم الذوق
ومن يكثر من التدخين فهو حسن الرأي
قوي العزم

[أنور حزيال]

ملك السيارات

وبساطة حياته

جاء في إحدى المجلات الأميركية ان المستر
فورد صاحب مصنع السيارات الشهيرة المعروفة
باسمه لا يأكل إلا المأكلا البسيطة والقليل منها .
وليس له وقت معين لتناول الطعام بل يأكل
عندما يجوع وقد لا يفطر أحياناً قبل الساعة
الواحدة بعد الظهر ومع ذلك تراه يأمل أن يعمر
مائة عام . ويقول عارفوه انه نادر الغضب هادئ
الطبع رقيق الحديث ناعم الصوت . وما يروى عنه
أنه لم يلق في حياته سوى خطاب واحد . وهو
يشغل في مكتب طوله ١٢ قدماً وعرضه ١٥
وقد ولد من أب انجليزي وأم هولندية

المتعبون والمهزولون ومنهوكو القوى

يجدون في الحال

النشاط وقوة العصب والصحة والشباب

إذا أخذوا

الفوسفورين

الفوسفور هو حياة الجسم وحياة العصب وسبب القوة والنشاط والحيوية في الانسان
فاذا كنت منهوك القوى أو أنك تشعر بانقباض النفس أو القنوط والمياء والنحول
وفقر الدم أو إذا كنت تتعب إذا مشيت أو تشعر بخفقان إذا صعدت سلماً فاستعمل
شراب الفوسفورين فإنه يحتوي على كثير من الفوسفور الذي يحتاجه جسمك والذي هو
علة ضعفك وضعف أعصابك
ومن مزاي الفوسفورين أنه يحدد القوى ويزيد كمية الدم ويوقظ الجهاز العصبي
ليقوم بعمله ويشفي من الرطوبة

خذ زجاجة واحدة من الفوسفورين لشعر بفرق عظيم في ظرف أسبوع واحد
ارسل الى الوكلاء خمسة عشر قرشاً فيرسلون لك زجاجة شراب أو علبة حبوب كبيرة
الوكلاء - الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا عصر (توفيق بك مفرج)
والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

PHOSFERINE

THE GREATEST OF ALL TONICS

لأوجاع الظهر



اعظم دواء يستعمل من
الظاهر في العالم اجمع

للاوجاع التي في الظهر والصدر والجنب والاطراف والسعال والبرد
واللباغو والروماتيزم وتيبس المفاصل او العضلات واي ألم او وجع
موضعي ناتج عن الاصابة بالبرد او الافراط في الجهد . استعملوا

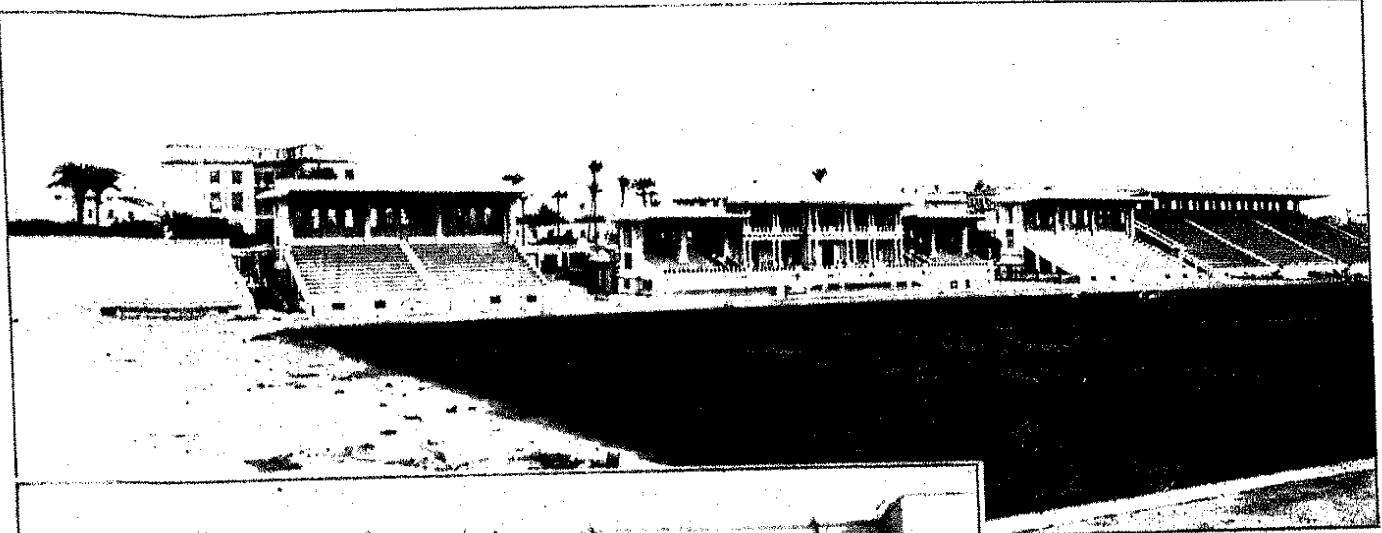
Allcock's

اسرع واضمن واعظم دواء مفيد ناجع وهو :

لزقة الكوك

ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.

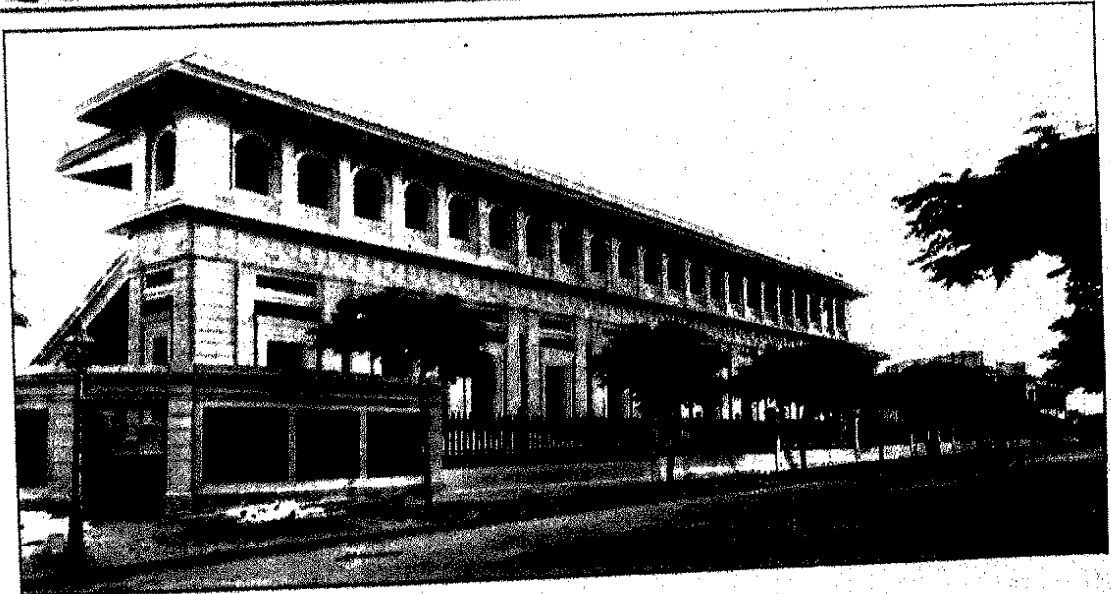
الملعب الجديد الفخم بالاسكندرية حيث تقام الالعب الافريقية في هذا العام

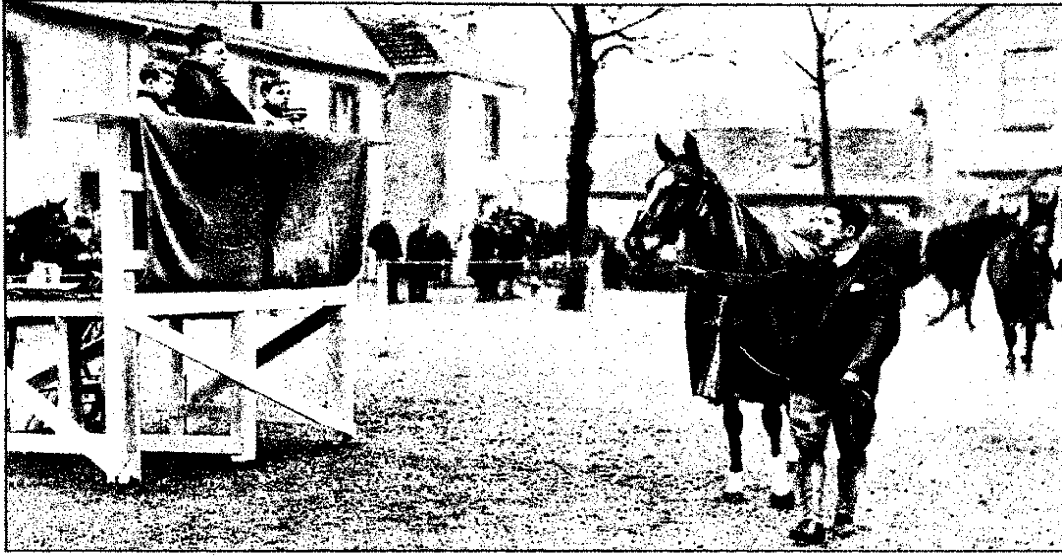


الالعب الافريقية

يعلم القراء ان مباريات رياضية دولية على منوال الالعب الاولمبية ستقام في خلال السنة الجديدة في مدينة الاسكندرية وان هذه المباريات المظيمة ستعرف بالالعب الافريقية وقد بني لها ملعب خاص واسم الالعباء في النفر الاسكندري يقول الذين رأوه انه جاء من اكبر الملاعب التي هي من نوعه إذ انه أعد ليسم خمسة وعشرين ألف متفرج . ومما هو جدير بالذكر هنا انه بني بأحدث تجهيزات (ماركة الكيف) . أما المهندس الذي وضع ترسياتة فهو حضرة نيكوهوزوف بك . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل فناء الملعب مع جانب من الابنية التي بنيت حوله . أما الصورة التي الى اليسار فتمثل المداخل الكبير الذي يؤدي الى الصرة الملكية التي أعدت لجلوس جلالة الملك و افراد الاسرة المالكة

تمثل الصورة التي الى اليمين البناية القديمة التي أهدتها للرياضيين الذين سيشترون في الالعب الافريقية في الملعب العظيم الذي شيد لها في مدينة الاسكندرية . وقد نشرنا في صفحة ٢٥ من هذا العدد صورة جرد أخرى عن هذا الملعب





منح البركة للخيال
أقيمت أخيراً في مدينة
جوانفيل في فرنسا حفلة
دينية لمنح الجياد التي تشترك
في سباق الخيل البركة الدينية.
والصورة التي إلى اليسار
تمثل راعي الكنيسة واقفاً
على منصة وهو يمنح هذه
البركة لأحد الجياد التي تمر
أمامه مع مربيتها وربما
كانت هذه أول حفلة تقام
من نوعها لثل هذا الغرض
الغريب في بابه

أهم محتويات هلال رأس السنة

علل الحوادث والانقلابات : التفسير الاقتصادي للتاريخ
مقال عمادي جيل الشان

بسمارك

دراسة دقيقة لأعظم سياسي النجبة القرن التاسع عشر
بقلم الدكتور أحمد فريد رفاعي

ماذا يقرأ الجمهور ؟ تجربة لعالم كبير

قصة أدبية شائقة : الأمر للتقدير
تلخيص وتعليق الدكتور طه حسين

أشهر المعارك الصحفية

مقال طريف عن أهم الوقائع القلمية بين الكتاب في الأربعين السنة الماضية
بقلم الاستاذ توفيق حبيب

أكاذيب الحلفاء عن الألمان
أكاذيب الألمان عن الحلفاء
بقلم الاستاذ كريم ثابت

بين العجز والمقدرة
محاضرة قيمة
للدكتور نقولا فياض

مقالتان علميتان

عقل العين وعقل الانف : نوعان في الحيوان
السواقط في موكب الطبيعة وهل لها علاقة بالإنسان ؟

أبواب الهلال

سير العلوم والفنون * شؤون الدار * في عالم الأدب * بين الهلال وقرائه * من هنا وهناك

بمناسبة المؤتمر الطبي

مقالان قيمان

١ - أمحوتب رسول السلام

بقلم الدكتور سامي جبرا

٢ - مؤسس الطب الحديث

جنر وباستور ولستر

الحياة بعد الموت

حقيقة أم خيال ؟

١ - الموت ليس نهاية الحياة

للسر أوليفر لودج

٢ - الموت نهاية الحياة

للسر ارثر كيث

البعوض

وكيف يسبب الملاريا وحميات أخرى

البعوض أو الناموس هو الحشرة المعروفة . ويتكاثر بواسطة بيضه وتصير البيضة بعد انفصالها يرقة فشرقة ثم بعوضة ويتوالد على سطح الماء الراكدا في البرك والآبار وغيرها

والذكر في البعوض لا يلدغ الانسان ولا يمتص دمه بل يتغذى من عصير الأنعام أما الانثى فهي التي تلسع الانسان وتمتص دمه وعند ما تبدأ بمص الدم تدخل إرتهما الى الجلد وتحقن فيه إفرازاً مهيجاً من لعابها حتى يتجمع الدم في مكان الوخز ثم تمتص هذا الدم وتطير

ومن هذا نعلم ان التبيح الموضعي من لسعة البعوضة والاثرائسي الذي قد تتركه هوانتقال العدى اذا كانت ابرة البعوضة ملوثة بجراثيم المرض

وانواع البعوض كثيرة : فمنها ما ينقل الملاريا ، ومنها ما ينقل حمى الدنج ، ومنها ما ينقل الفيلاريا او مرض القيلة والحمى الصفراء وغير ذلك

وام الامراض التي ينقلها البعوض هي الملاريا. وهي نوعان : نوع حميد ونوع خبيث فالنوع الحميد هو مرض يأبى بشكل رعشة ويتلوه حتى تم عرق ومدة زمنه نحو سبعة ساعات او اقل ثم يعاود المريض بعد يومين او يوم بعد آخر او كل يوم حسب نوع العدوى

وهذا المرض نتيجة جراثيم يدخلها البعوض في الدم وتعيش على السكريات الحمراء ، وتتكاثر فيها ثم تمزقها وتغزو غيرها . ودخول الجراثيم في السكريات الحمراء يسبب الرعشة والحمى ومتى سكنت الجراثيم في السكريات الجديدة تهبط الحمى مرة ثانية

والملاريا منتشرة في القطر المصري انتشاراً عظيماً لوجود البرك والمستنقعات بمجوار القرى وهي تضعف دم المصابين بها وتجعلهم غير قادرين على العمل ويتضخم طحالهم وكبدهم وتمتريهم امراض مضعفة ، ويموتون في سن (البقية على صفحة ١٩)

راديو مولت

RADIOMALT

زيت السمك

بلا رائحة ولا طعنة



اذا تناول الانسان زيت السمك فانه في الحقيقة يتناول منه فيتامين « ا » وفيتامين « د » وما عدا ذلك فانه يتناول الزيت الباقي الذي لا تقع منه ولا إفادة سوى ان طعمه كريه جداً ورائحته شديدة تشمئز منها النفس . هذا عدا عن ان اكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس في مصر هو زيت تجاري ليس فيه من زيت السمك الحقيقي سوى الرائحة الكريهة والطعنة البطالة المقررة . هذا ما حدى بلجنة اطباء افكترا الى إيجاد الراديو مولت الذي هو زيت

السمك بلا رائحة ولا طعنة مضاف اليه المولت تحت تأثير أشعة ما وراء البنفسجية . بل ان راديو مولت له طعنة لذيذة كالعسل الجيد ويحببه الاطفال والبنات على العموم ان الخواص المفيدة في راديو مولت تزيد مثني ضعف على الخواص الموجودة في زيت السمك والراديو مولت يفيد كحمق ومنبه للشهية ويشفي فقر الدم ويقيد القسا المصريات والبنات في سن البلوغ والاطفال الضعفاء . يباع في جميع الاجازعات وشنازن الادوية المستودع والوكلاء : الشركة المصرية البريطانية للتجارة ٣٣ شارع ساهان باشا (توفيق بك ، مفرج) والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقا)

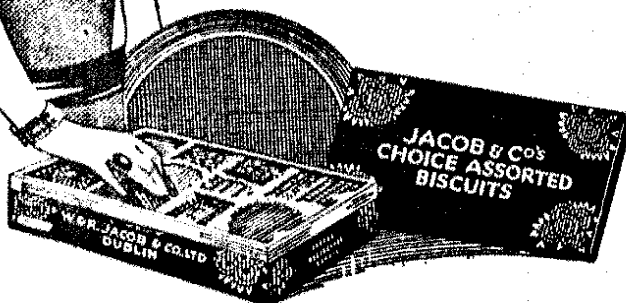
أيها تؤكل قبلاً؟

هذا هو السؤال الذي تردده عند فتح صندوق بسكويت جاكوب ذات الاصناف العديدة اللذيذة . فتجد ان كل صنف في مكانه الخاص به ينافس الآخر ليؤكل أولاً قبل غيره

لم يصنع قبح العالم بشيء آخر أفضل وأحسن من بسكويت جاكوب

جاكوب وشركاؤه

بسكويت بأصناف متنوعة للذينة



W. & R. JACOB & CO., LTD., DUBLIN, IRELAND.

احتمال می نماید که این اثر از قریه و مسکن آنکه در اول (استادان) (مکتب) و لا اضرار الی الحقیقه
است تعداد کامل یاد آید و با آنکه در این مکتب به یادشده است و ظروف
و
مکتب و قریه و مسکن آنکه در اول (استادان) (مکتب) و لا اضرار الی الحقیقه
است تعداد کامل یاد آید و با آنکه در این مکتب به یادشده است و ظروف
و
مکتب و قریه و مسکن آنکه در اول (استادان) (مکتب) و لا اضرار الی الحقیقه
است تعداد کامل یاد آید و با آنکه در این مکتب به یادشده است و ظروف
و

FORMAMINT

صفحة ١٩ المتصور عدد ٢٢١

المؤتمر النسائي القادم ونصيب مصر فيه

أهميته والغرض من عقده وموضوعات جلساته

مفتوت مكتب الاتحاد النسائي الدولي في ألمانيا

القادى الذى سيعقد في مدينة برلين في خلال هذه السنة الجديدة، واتخذت كل عضوة من عضوات المكتب فرصة جلوسها الى مواعيد الشاي مع جماعة من الصحفيين لتحديثهم عن النهضة النسائية في بلادها كما حدثتهم السيدة هدى هانم عن نهضة المرأة المصرية في السنين الاخيرة.

وبعد ما انتهى مكتب الاتحاد النسائي الدولي من اعداد برنامج المؤتمر القادم في جلساته التي عقدها لهذا الغرض في مدينة برلين كما اشترى الى ذلك آنفاً سافرت عضواته الى مدينة « درسدن » حيث احتفت بهن الجمعيات النسائية فيها احتفاءً عظيمًا واقامت لهن حفلة شائعة حضرها كثيرون من المعظماء والامراء وفي مقدمتهم الدكتور ابلت وزير الداخلية وقد خطب في هذه الحفلة فقال : « لقد سار تصاون النساء مع الرجال أمراً واقعاً الآن في معظم البلاد، وانما نحن قد قل في رواية هوست الشهيرة ان المرأة هي حامية السلام في البيت فلا مشاحة اننا نعلم ان هذه بين الامم ايضاً فانها هي التي تحمل تقدم الشعوب ».

وخطب في هذه الحفلة عدة خطباء اخرين من الرجال والسيدات ثم جاء دور مصر للدكتور عبد الحليم في مسألة السلام فهدت هدى هانم وألقى خطابها باللغة الفرنسية وقد خطبها بقولها : اننا نريد السلام عن طريق الحق والعدل فليكن مهمتنا كمنظمة السلام عند ما ترتكب ولا تخرج كما استعملنا الى ذلك في الحلول التي نعتقد انها تضع حداً لهذه المظالم فليكون هذه خير طريقة لتطهير النساء بها ان يساهم الرجال على احلال الوئام محل الحسام

وبقيتها المذكورة اوديت سيمون الفرنسية وهي محامية معروفة في المحاكم الباريسية ومن اشهر زعميات النساء المطالبات بتعميم حق المرأة في الانتخاب والنيابة فتكلمت عن الصداقة الجديدة التي توالت عراها بين المرأة الفرنسية والمرأة الانكليزية والصداقة التي ترمي بما تبذله من الجهود المستمرة والمتبادلة الى تقوية دعائم السلم وحسن التفاهم بين البلدين وهنا قالت حضرتها انها تريد ان تكون شاهداً ناطقاً على مائة الصداقة التي نوهت بربوبتها في قلوب لسان البلدين ولذلك قررت ان تلقى مصافحاً خطبها باللغة الفرنسية والنصف الاخر بلغة الالمانية التي تعلمتها في أثناء اقامتها في درسدن وهي فتاة وهنا انقطعت حضرتها عن التكلم بالفرنسية ومضت في الشطر الثاني من خطبتها معربة عن افكارها وآرائها باللغة الالمانية فكان لحسن محادثتها اعظم وقع في نفوس اخواتها الالمانيات

السيدة السيدة أديل كريجر العضوة بالرخستاج خطبة ضافية ضمنها تاريخ اشتغال المرأة الالمانية بالشؤون السياسية فقالت : « لما انتهى مجلس الرخستاج كتب الرجال على باب « هنا بيت الامة » فاجبتهم « كلا ! انه بيت الرجال فقط لان نصف الامة



السيدة هدى هانم شمراوى وبجانبها بحلها الفاضل

المؤلف من النساء غير ممثل فيه . أما اليوم وقد صار البرلمان الالمانى يضم بين جدرانه ٣٠ امرأة فانه خليف حقاً بان يسمى بيت تمثلى الامة ».

وبعد ما خطبت المسز كوربيت أشجى رئيسة الاتحاد النسائي الدولي ومدام مالانير ليليه الزعيمة النسائية الفرنسية نهض وزير الحقانية الالمانية ، وكان حاضراً الحفلة ، وخطب خطبة بليغة قال فيها « ان السياسة ليست وفقاً على الرجال أو على النساء ولكنها من حق البشر كلهم ».

وأقام مكتب الاتحاد النسائي الدولي حفلة شاي كبيرة لرجال الصحافة الالمانية والاجنبية، وفي خلال هذه الحفلة اطلعهم المكتب على برنامج المؤتمر النسائي

يعقد في برلين في خلال هذه السنة الجديدة مؤتمر نسائي كبير للمطالبة بما لم تنله المرأة بعد من الحقوق التي تروا اليها بأبصارها ، ولأجل اعداد برنامج هذا المؤتمر سافرت السيدة الحليمة هدى هانم شمراوى باشا في هذا الصيف الى اوربا لحضرت الاجتماعات التي عقدها مكتب الاتحاد النسائي الدولي للمباحثة في المسألة ، الموضوعات التي ينبغي درجها في ذلك البرنامج

وتؤكد هدى هانم بعد اطلاعها على الصيغة النهائية التي وضعت للبرنامج المذكور ، ان المؤتمر النسائي القادم سيجيء من اعظم المؤتمرات التي عقدت من نوعه ومن أكثرها نجاحاً وتأثيراً ، فانه علاوه على الاجتماعات التي سيعقدها للمطالبة بتعميم حق المرأة في الانتخابات النيابية سينظم عدة مظاهرات كبيرة في سبيل تعزيز السلم العالمي ، كما ان الاتحاد النسائي الدولي سيتنيز فرصة الشام هذا المؤتمر ليحتفل بانقضاء خمس وعشرين سنة على تأسيسه وتري هدى هانم ان برلين هي خير عاصمة كان يستطيع اختيارها مكاناً لانعقاد المؤتمر النسائي القادم الذي ستشارك فيه مئلات اثنتين واربعين امة من الامم الحليمة الراقية ، اولاً لما انتصفت به العاصمة الالمانية من الجمال بشوارعها وبنائاتها ومتزهاتها ، وثانياً لان دستور الجمهورية الالمانية الحالية كان اول الدساتير التي اعترفت للمرأة بحقوقها كاملة ، يضاف الى ذلك ان المرأة الالمانية ممثلة في البرلمان الالمانى تمثيلاً مشرفاً لنساء المانيا ومنذ ان اجاب اخواتهن في سائر بلدان العالم بحيث يتطلعن الى الفوز بمثل في مجالس بلادهن النيابية ، ثم ان هناك اعتباراً آخر لم تغفل عنه هدى هانم في هذا الصدد وهو ان الشعب الالمانى عانى من بلايا الحرب العظمى ووزايها ما يجعله اليوم في مقدمة الشعوب التي تقدر كل حركة ترمي الى توطيد اركان السلم حق قدرها والتي تتادى قبل غيرها بوجوب تعميم نفع مبدأ ترع السلاح والسعي للعمل بمقتضاء وقد اتشهرت « الثائبات » الالمانيات فرصة اجتماع مكتب الاتحاد النسائي الدولي في برلين ودعون عضواته الى حفلة ساهرة أقيمتها لهن في يوم الاستقبال في مجلس الرخستاج وقد خطبت في هذه

الدكتور يوسف غوش

حكيم الانسان والاختصاصي لامراض الالته والبيورية
يقابل زبائنه بميادنيه بالمواعيد الاسمية :
العتبة الخضراء : في أول شارع عبد العزيز
صباحا من ١٠ الى ١ ومن ٤ الى ٧ مساء
تليفون نمرة ٤٢٠ بستان
الزيتون : شارع سليم الاول نمرة ٢١
من ٨ الى ٩٣٠ صباحا تليفون نمرة ٢٣٩ زيتون



forget-me not
الحنين اليك يا صغيرتي
تلاوت جودير بهازين

AGENT GENERAL
A. ASKALANI
B.P. 183, LE CAIRE

On demande un sous-agent à
Alexandrie s'adresser, B. P. 183

ملكات الجمال



احمدى ملطت الجمال

انتخبنا السيدة يانينا سولسكا ملكة للجمال
في بولندا . وهي التي ترى صورتها منشورة
فوق هذا الكلام

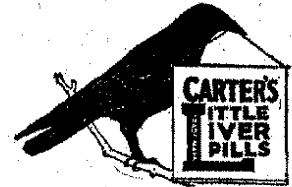
ملكة المودة في باين

الى اليسار صورة « اليس هوبه » التي
انتخبنا ملكة الازياء في برلين لسنة ١٩٢٩
وقد وقت بجانبها السيدة « شارلي شارلاو »
وقد جاءت بعدها في الاصوات التي نالتها
في المباراة التي اقيمت لهذا الغرض

النفس الكريه وكيف تتخلص منه

لا بد أنك كثيرا ما لاحظت ان الرجل الذي تتكلم معه ذو نفس كريه (أبحر) ولا بد
أنك تضايقت منه ولستك نظراً الى كثرة نادبك لم تقبل له شيئاً عن ذلك
فهل انت واثق من ان نفسك طاهر
قد يكون أصدقاؤك من اللطف بحيث لا يقولون لك شيئاً عن ذلك كما انك انت ترددت
في ان تلاحظ على الآخرين الذين تشتم أنفسهم
ان النفس الكريه ينشأ دائماً من كسل الكبد وعدم وجود مطهر صحيح يطهر الامعاء كل
يوم ففضلات الجسم تتجمع في الامعاء وتوقف ايضاً تماماً حركة الاعضاء التي تمتد على
الامعاء تلك الحركة الاعتيادية اللازمة لصحة الجسم
ولقد أعدت الطبيعة أشياء كثيرة لوقاية الانسان ولكن اذا لم يحرص على دوام قيام أمعائه
بوظيفتها فان الطبيعة تعجز عن ان تقوم بعملها ونحدث بسبب ذلك أمراض خطيرة
غريب كارتز الصغيرة للكبد هي أفضل معين للطبيعة عرفه الناس وهو اكتشاف أميركي
وقد مضى على استعماله في جميع أرجاء العالم أكثر من ٥٠ سنة وهو تركيب نباتي غير مضر
واستعماله يومياً يساعدك على ان يكون جسمك سليماً قوياً خالياً من الامراض المعدية

فاشتري اليوم أنبوبة من الصيدلة أو مخزن الادوية الذي
تعامله واقرأ بتأية التعليمات الموجودة به وهي باللغات
العربية والفرنسية واليونانية والانكليزية وأنت تدهش
وتسمر بالنتائج بعد استعمالها بضعة أيام





أنت تطلب التقدم

ولكن ماذا حملت لتستحقه ؟ هل يمكنك ان تجد عملك أكثر من زملائك ؟ وهل تقدر على تحمل المسؤولية ؟ وهل تمنى بدرس تفاصيل عملك ؟ ان التقدم والترتيب الاعلى ينتظر انك اذا درست واملت نفسك لزيادة الانتاج في عملك . واصحاب الاعمال يبحثون دائماً عن الاشخاص الاكفاء وهم مستعدون لدفع مرتبات حسنة للذين يستحقونها يمكنك ان تدرس في منزلك في وقت فراغك بواسطة طريقة مدارس المراسلات الدولية - I. C. S. وان تحصل على تعليم في او تجاري راق يفتقدك حقيقة لمرکز حسن

اكتب اليوم باللغة الانجليزية او الفرنسية بطلب الكتاب اطاني موضعاً المسألة التي تريد دراستها ووظيفتك الحالية يوجد ما يزيد عن ٤٠٠ مادة باللغة الانجليزية . ويمكن اعطاء دروس باللغة الفرنسية في التجارة والهندسة الكهربائية واللاسلكي واللغات العصرية
International Correspondence Schools
Dept. 176 B. 17, Sharia Marakh
Cairo .

الدكتور ياغى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لامراس الجلد والزهري والجراى البولية وضعف الاعصاب يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية العيادة بشارع سليمان باشا بحرة ٤١ تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة

حرصهم على آدابهم

مراقبة شريط السينما

اطلعنا في احدى المجلات الانكليزية على مقالة ضافية في وصف الاهمية العظيمة التي يعلقها ولاية الامور الاداريون في الديار الانكليزية والاميركية على مراقبة الاشرطة التي تعرض في الدور السينماوغرافية . فان ولاية الامور الانكليز مثلاً لا يكتفون بحذف المناظر المناقضة للآداب والاخلاق الصالحة ، بل لا يسمحون أيضاً بعرض منظر يمثل شخصاً « يحلف » ، كما انهم لا يسمحون بمنظر يمثل جماعة من الضباط الانكليز في حالة لا تليق بمقامهم العسكري ، ولا بالمناظر التي يتجلى فيها الموت طويلاً أي انهم لا يرضون ان يظل منظر رجل ميت معروضاً على المتفرجين أكثر من ثوان وجاء أيضاً في المقالة المشار اليها انه لما أراد أصحاب دور السينما في ولاية اوهايو من أعمال الولايات المتحدة ان يعرضوا شريط « امرأة باريس » الذي مثل أهم أدواره شارلي شبلن ممثل السينما اطربي الشهير اشترط عليهم ولاية الامور ألا يتجاوز طول أحد مناظر الشريط ستة أقدام بحيث لا يستغرق عرض ذلك المنظر أكثر من ست ثوان وهو يمثل رجلاً وامراً يتبادلان القبلات

هذا وقد قدرت المجلة ان القبله العادية على المسرح تستغرق دقيقة ومن أغرب ما روى عن ولاية الامور في ولاية كنساس من أعمال الولايات المتحدة أيضاً انهم لا يسمحون للممثلات بالتدخين على المسرح

انتخب باعتناء

الصابون الذي تستعمله لجلدك يجب ان تكون له افضلية قاطعة نهائية للتأثير التي ترغب في الحصول عليها

فصابون كتيكيورا (Cuticura)

اغشاه ملايين من الناس لمدة خمسين سنة لخصائصه الطبية والصحية الفائقة والرائحة ولقدرته على التنظيف ولذاته في تطهير الجلد والبشر وتحسينها

صابون ومرهم تباع في انحاء العالم جميعها اطلب عينات مجاناً من :

كتيكيورا سيلاي ديو ٢٢ شارع المذبح - مصر جرب صابون كتيكيورا (CUTICURA) للحلاقة

اكبر دائرة معارف تاريخية أدبية

عن ازهى العصور الاسلامية

عصر المأمون

للدكتور محمد فريد رفاعي مطبوع بالمطبعة الاميرية بدار الكتب في ثلاثة مجلدات كبيرة

حوالي الف ومائتي صفحة

يبعث عن تاريخ ازهى العصور الاسلامية والشخصيات البارزة كافة

ثمنه مائة قرش

مع خصم خمسة وعشرين قرشاً للطلبة والموظفين يطلب من مكتبة الهلال بالقاهرة

ومن جميع المكتاتب

طبعة
ميدان الساعة

بیت المصوّرات

تليفون ٤٣٥١ مدينة

ميدان القبة الخضراء

ميدان القبة الخضراء وتصوير المدارس وصالح الحكومة ولانتقال الصور للريبات والمراكز لتصوير الحضرات

الحل مستعد لايجاد مهور للمدارس لتصوير الطلبة صور الامتحانات لعدم ضياع وقتهم بشئ زهيد

صفحة ٢٢ عدد ٢٢١



أجزاء البترول
انجنيير راضيات في العالم
مهندس
فرانسيس بايزيان
بالعناية الخاصة بمصير
خصوصية سائحات تماركينة
كرومير (لون) صغون 15
لوسيفير 10
لنيل 5
نظارات وعدة أدوات الساعات
فرت لتعليم جميع أنواع الساعات

وبعكس ذلك الضحك فإنه يزيد حركة الحجاب الحاجز مع ازدياد حركة التنفس . هذا فضلا عن ان العقل اذا كان مسترخيا والصدر منشرا فسائر أعضاء الجسم تكون على ما يرام

المسيون و مرج

وبساطة عاداته

لما أقيم معرض الزخارف في باريس خطر للمسيون دوبرج رئيس جمهورية فرنسا أن يزوره يوما متكررا . وبينما كان يطوف أرجاء عرقته سيدة في مقتبل العمر كانت تزور المعرض مع جماعة من صديقاتها فصاحت « انظروا ها هو الرئيس ! فلا قبلته ! » فدنا منها الرئيس وقال لها بصوت خافت : « أجل انهم يقولون اني أشبهه ولكن لا تصيحي هكذا لئلا يصدقوا اني الرئيس فيزعجونني ويكثر الاخذ والرد » فصدقته المرأة وظلت أنها أخطأت حقيقة وابتعد المسيون دوبرج عنها مسرورا بنجاة من صوته

الضحك يسهل الهضم

وظيفة الهضم تقوم بعملين : عمل ميكانيكي وعمل كيميائي . أما العمل الميكانيكي فهو حركة المعدة وحركة الامعاء . وأما العمل الكيماوي فهو اتحاد المواد التي تأكلها بالعصيرات المختلفة التي تتولد في الجهاز الهضمي . ولا يقتصر العمل الميكانيكي على حركة المعدة والامعاء بل هناك غشاء يسمى الحجاب الحاجز وهو يفصل المعدة عن القلب ولهذا الغشاء أثر عظيم في تسهيل وظيفة المعدة بضغطة عليها ضغطا متقطعا . وعمل الحجاب الحاجز يتوقف على التنفس فكلما تنفس الواحد ضغط الحجاب على معدته وساعد على مزج المواد التي فيها وهياها للهضم . واذا كان التنفس ضعيفا فعمل الحجاب على المعدة طفيف أيضا . هذا هو السبب الذي يجعل الاكل يمكث في المعدة في أثناء النوم مضاعف المدة التي يمكنها في اليقظة لان التنفس في النوم ضعيف جدا

يقوى البنية والصحة

فائدتهم لا تقدر بعد الانظار
 لسحب انجيريته لا تقدر في استعادة القوة والصحة في أحوال الضعف كلها والامراض المصنفة أو بعد كل مرض خطير . وهو يلطف الغشاء المخاطي للعدة والامعاء ويصلح كل اضطراب في الهضم والامعاء ويقوى الشهية العادية للصحة وينقلب على الانحطاط العصبي ويزيد كثيرا في النشاط والحياة



مستحب انجيريته من زيت الحيوان والانشاء يدانسان اشياء استحضاره فهو مقبول لدى كل طائفة ودين

شركة انجيريته الكيماويات
 ٨٦ كليركول رود بلندن

المستحب الكامل
 كتب أحد الأطباء يقول : « ان بعد مستحب انجيريته من خير الادوية القوية التي يمكن الحصول عليها للقوة البنية واستعادة الصحة ولربها دائما نقية عظيمة »
 (الامضاء) م . ب

مستحب انجيريته
 يؤيد الدكتور الطي

Agents : Hickson & Thomas Ltd, P. O. B. 644 Cairo.

شفاء مرض الكلى المزمن

هاك الدواء

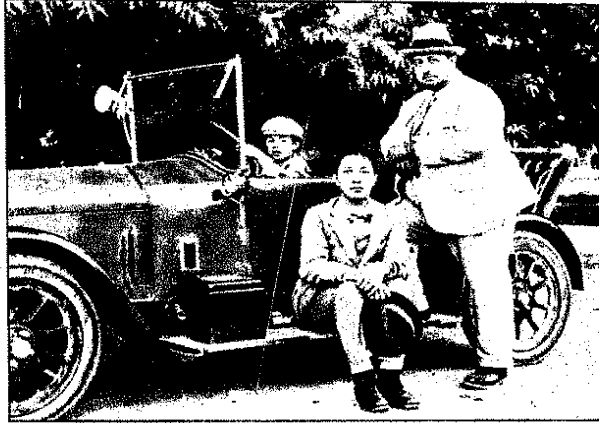
في وسعك ان تشفى من مرض الكلى المزمن مهما طال مدة عذايبك . وقد جرب دواء حبوب ديويوت المشهور لشفاء الكليتين والثلاثة مدة أربعين سنة في الرجال والنساء في جميع مراحل الحياة فثبت انه دواء مأمون ومضمون واكيد الفائدة . ان الاطباء يشيرون دائما باستعمال حبوب ديويوت لجميع اللصاين بامراض الكليتين والروماتزم واللوباغو والسياتيك (عرق النساء) ووجع الظهر والحامض البولي والقرص هناك ألوف من الرجال والنساء يعانون مالا يوصف من الآلام لو أنهم عملوا بالنصيحة السهلة البسيطة التي نسردها هنا لتخلصوا سريعا مما يكابدونه من العذاب

فاقصده في الحال الى الصيدلي الذي تعامله واحصل منه على كمية من هذا الدواء الرخيص الثمن العظيم القيمة . فلا شك انك ستعترف بانك استعمرت منه خير استنثار واطلب الى الصيدلي ان يعرب لك باخلاص عن رأيه الصادق في هذا الدواء المشهور بخبرك عن فائدة المواد المركب منها الدواء والطبوعة على العلبة ولماذا تكون هذه الحبوب ذات فائدة مماثلة لك ويستعمل الاطفال والضعفاء والشيوخ على السواء حبوب ديويوت باطمئنان وهي لا تشتمل على عقاقير مضره ولكنها عبارة عن مركب علمي ستجني منه فائدة من بدء الاستعمال فاحصل على ديويوت تحصل على الصحة وسوف يسفر لك استعمالها عن نتيجة بعد ٢٤ ساعة ولكن لا تنس ان تحصل على نفس

حبوب ديويوت
 للسكيتين والثلاثة

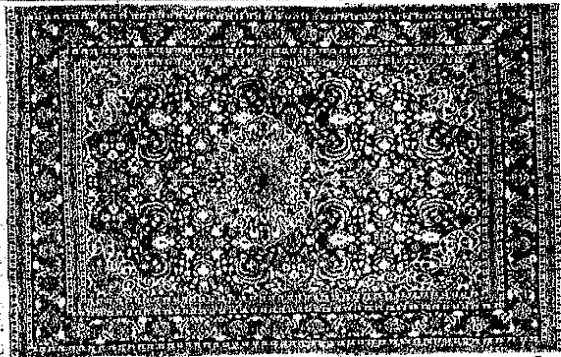


لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاهداق وتنير النظر - تمنع انكماش الجفون - تقتل
الجراثيم الباثية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجمالاً
للمستودع المصري بأجراخانة ويتر بمصر



في أفغانستان

تفيعه أمامه الله
ذكرت بعض الاخبار التي وردت
اخيراً عن أفغانستان ان الجيش
يطلب المساعدة بشقيق الملك
امان الله الملك الحالي ملكاً على
البلاد - وترى صورته الى
اليسار يتنزه في ارجاء حديقة
داره بسيارته الخاصة وقد جلس
عليها بجلاء وها مرتدياً اللباس
الافرنجية اسوة به وبعمهما الملك



كافة أصناف الاربسة والسجاويد الشرقية
بمحل الخواجه نيقولا كريستزغلو

بشارع سليمان باشا أمام كلوب محمد علي ثمة ١١ بمصر



ملك الافغانه بالمفروسي الوطنية
من ألطف الصور التي وقتنا الى الحصول عليها اخيراً
الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام وهي تمثل
جلالة الملك امان الله ملك الافغان بملابسه الوطنية

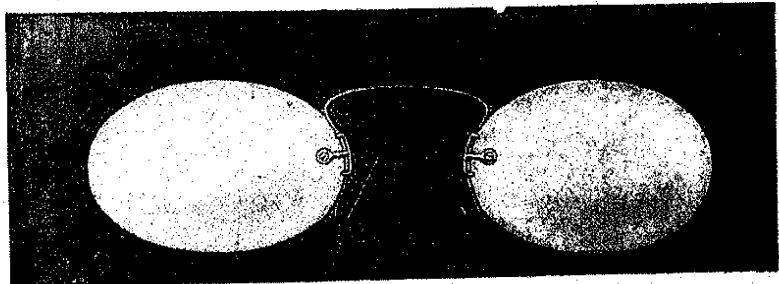
SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تستريح من
الولادة سنة أو سنتين لتسرد قوتها وتستعيد صحتها
وقد نصح بطس الاطباء باستعمال أقراص السيكوندوتا
لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا
رائحة كريهة لها ولان فائدتها اكيدة ومفعولها رقيق

المستودع العام : اجراخانة ويتر

بشارع فؤاد الاول بلك سينما كليبر بمصر
اطلب العينة ترسل لك مجاناً



الهيشة

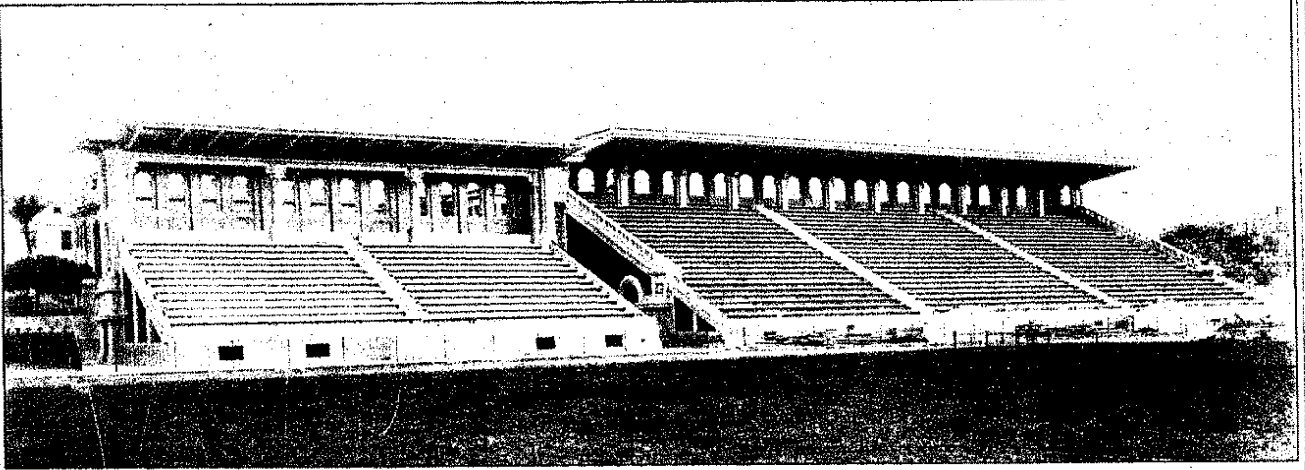
ان الهيشة لمن أهم لزوميات النشاط فيجب اذن استعمال هذه النظارات اللامعة
بك دون خلافتها

فلاصناف والمناهج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها

هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون للعيون

عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر

اجمل واحداث ملعب فى العالم



ملعب الاسكندرية الجديد

(انظر صوراً أخرى له فى صفحة ١٦)

بعد الدرس والمقارنة
اختار القائمون ببناء هذا الملعب

الاسمنت المرص «بلنجهم»

الشهير بالكف

لمجميع اشغال الخرسانة المسلحة

وما هذا الا مثل من الامثلة العديدة التى ظهرت فيها مزايا هذا الاسمنت
اطلبوا الاسعار الجديدة المخفضة مع كافة الاستعلامات من

الوكلاء :

نقولا دياب واولاده

اسكندرية - شارع صلاح الدين عمرة ٢٢ - ص.ب. ١٥٩٢

مصر - شارع نوبار باشا عمرة ٤



يؤخذ في
ماء دافئ أو لبن

يتسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم
الذي لا يمكن معالجته بالادوية التي تستعمل من الخارج
والتعليمات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب
اتباعها باعتناء وإذا أمكن فلا تستعمل أي أدوية أخرى
احفظ الاجزاء الخارجية المتألمة في حالة نظافة تامة

- (١) مضمون تماماً عدم ضرره بجهاز الهضم
- (٢) ينتج الشفاء في الحالات التي تحتاج الى عملية
- (٣) في حالي البواسير الغير ظاهرة أو الدائمة
- الشفاء سريع لكلا الحالتين على السواء
- (٤) لشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق
- يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

PYLITNA
POWDERS *Regd.*

من العلبة الكبيرة داخلها ١٦ ظرفاً ٢٥ قرشا
» ٨ أطرف ١٤ »
Sole Proprietors: (Dept B 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London'

الوكلاء: ج. ا. هريت وشركاه
٨١ ميدان سليمان باشا - مصر
تلفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوسطة ١٧٤
شارع بولانكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوسطة نمرة ١٤٦٤

أنظمة التشيكا

او البوليس السري في روسيا السوفيتية
إذا راقبنا عن كتب أنظمة الحكم السائدة
في روسيا الآن وجدنا البوليس السري
- ويسمى هناك التشيكا - صاحب السلطة الحقيقية
ويبدو ذلك على الخصوص في القرى والمدن
الصغيرة. ففيها يتولى الادارة «اللجان التنفيذية»
لمجالس العمال والزرايع وفي كل من تلك اللجان
يلعب رجال البوليس المحليون الدور الاكبر
ويستطيعون أن يقضوا بحبس أي انسان.
وللتشيكا أيضاً أن تراقب جميع المراسلات
البريدية والهاتفية وكل المحادثات التليفونية.
ولها أيضاً سلطة واسعة في تحصيل الضرائب
وتستخدمها في التجسس على أصحاب الاعمال
الاغنياء وارباقهم بكافة الوسائل. ورجالها
يراقبونهم في المطاعم والملاهي والشارب وقد
يرسمونهم بالقوتوغرافيا في تلك الامكنة ليرونوا
على قدرتهم على دفع ضرائب باهظة

وقد اضطهدت التشيكا جماعة الطلبة أيضاً
إذ شكت في تأييد كثيرين منهم للعابدين
البلشفية وحلت اتحادهم العام وأوحت بفصل
عدد كبير منهم يبلغ الستين ألفاً تقريباً من
الجامعات والمدارس العليا فلما أراد بعضهم
الاجتماع للبحث في اكمال دراستهم في الخارج
وجدوا أنفسهم محاطين برجال البوليس وقبض
عليهم ثم نفوا إلى سيبيريا
(البقية على صفحة ٢٧)

اكسير فارينى المرضع
مهم عجيب له مفعول
اكيد في جميع حالات عسر
الهضم الناتجة من كسل
الكبد وغول الامعاء وله
نوع ذلك فائدة عظيمة
في حالات ضعف الاعصاب
والجسم عموماً بعد الحميات
والامراض الحادة وللزمنة
وهو الدواء الوحيد لسكان
المدن الكبيرة للمصابين بعسر
الهضم والنورستيا الناتجين
من كثرة التفكير والاعمال
العظيمة - وهو ذو طعم لذيذ

نتائج باهرة

في أمراض الشلل والروماتزم وعرق النساء
والامراض العصبية على يد

مكين بشاي

دكتور في الكيوراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا
الميادة: ميدان باب الحديد - تلفون ٣٤٠٣ مدينة



وأصل قوة التشيكا في نظامها المحكم ولها فروع في جميع أرجاء روسيا وفي كل فرع آلاف من الوكلاء السريين حتى لا يبلغ رجال التشيكا كلهم نحو مليون شخص . وكثيراً ما تعتمد إلى القبض على عدد كبير من الناس في وقت واحد لائقاء الرعب في القلوب . وقد تقبض على أبرياء لا شك في تأييدهم للمبادئ البلشفية أو عدم معارضتها على الأقل ، ولا غرض لها من ذلك إلا أن يضطروا للذكر أشياء في التحقيق عن أفعالهم أو معارفهم قد تقيد رجالها في التجسس على خصوم البلشفية ، أو قد تهم البعض بتهمة باطلة فيحكم عليهم ظالماً بالسجن مدة طويلة ثم يعفى عنهم بشرط أن يقبلوا الدخول في سلك التشيكا ويصبحوا من رجالها السريين . ومن المشهور في روسيا أن لينين على سلطانه وعظمته لم يستطع أن يطلق سراح سيدة قبض عليها رجال التشيكا بتهمة كراهية المبادئ البلشفية ولا تكتفي التشيكا بنشاطها في داخل روسيا

بل لها وكلاء أكفاء في جميع الدول الأوروبية تقريباً وفي كثير من البلاد الشرقية وهم مكلفون ببحث الدعوة الشيوعية وكتابة التقارير كل حين

عمر الخيام

فكاهة لطيفة

كتبت مجلة « بيرسونس ويكلي » الانجليزية تقول ان شابين انجليزين حديثي النعمة دعيا الى مأدبة أديها احد كبار رجال المال الانجليز فلبيا الدعوة ولم يعض على جلوسهما بضع دقائق حتى سأل مضيفهما احدهما : « هل يحب عمر الخيام ؟ » (الشاعر الفارسي الشهير) وللانجليز المهذبن ولع خاص بشعره

فسكت الشاب لحظة ثم قال : « لا احبه كثيراً بل ابي افضل الشبانيا عليه »

فلما انتهت الحفلة وانصرف المدعوون التفت اكبر الاخوين الى الآخر وقال له : « يالك من أحمق ! ان عمر الخيام ليس نوعاً من الحجر كما ظننت بل نوعاً من الجبن فاذا ذكر ذلك »



ازا

كنت

ضعيفاً

أو اذا كنت

مصاباً بغير

الدم أو ضعف

الاعصاب أو انعطاف

القوى أو النور اسقيا الخ ..

فدواؤك الوحيد

هو

شراب هيكس المقوى

اطلبوا من كل مكان
أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون لمصر والسودان

كا كومانوليس وبسورولا وباباس



الديف المخبزي الشهير

PHOSPHATINE
FALIÈRES

فوسفاتين فاليير

اوقفا لاجل بكمبارفان وهم في نهج السراج ولان العوة
والصحة . وهؤلاء المشهورين للصاين بمنزلة المربح
ولانهم ينظرونهم هذه وخبرهم المقوية ..

اجل التفرغ والطلب مار
LA PHOSPHATINE FALIÈRES
الموجودة في كل مكان



PUB. ERMOLLI

عالم التمثيل : مشاهد من روايتي « عنتره » (رمسيس) و « أنا وأنت » (الريحاني)

عنتره : الفصل الرابع

الى اليمين : الفصل الرابع من رواية عنتره ويرى في وسط الصورة الاستاذ جورج ايض (عنتره) وقد احتضن يمينه زوجته عيلة (السيدة دولت) ويسراه شقيقته رباب (الآنسة فردوس حسن) وبجانها المهرج ناهان (مختار عثمان) ثم عامر الطقيلي (النحاس) وفي أقصى اليسار عمرو بن مالك (احمد علام) وقد وقف الى يساره شيوخ شقيق عنتره (محمد ابراهيم)



غياب عنتره

في اليسار : منظر من الفصل الاول من رواية عنتره - عيلة (السيدة دولت) جالسة تبكي لغياب عنتره وبجانها شقيقها عمرو (احمد علام) والرباب شقيقة عنتره (الآنسة فردوس) يحاولان ان يدخلوا على قلب عيلة صبراً وسلواناً
... يهرمد تلفونيا ...

باليمين : مشهد في الفصل الثاني من رواية (أنا وأنت) - الاستاذ الريحاني في دور محفوظ بك يخاطب (مبروك افندي) تلفونيا وقد احتدت المناقشة بينهما فخلع النعل مهدداً به مخاطبه ...



« أنا وأنت » : موقف الخطوبة

الفصل الاول من رواية (أنا وأنت) . وتري في اليسار السيدة بديعة مصاوي تستفزع ان يكون خطيبها قد تزوج قبلها بحسن لساء - وبجانها والدتها (حسين ابراهيم) وجلس الى جانبه الاستاذ الريحاني (محمود بك) وفي اليمين عبد الله افندي ممثل دور (مبروك افندي)

(هذه الصور من تصوير بدر بنور الماتسيوم)



عنتره على مسرح رمسيس

التأليف في مصر ما يزال وليداً لم يدرج من المهد فهو في حاجة الى العناية والتشجيع كي يأتي الوقت الذي نجد فيه بين طهرائنا كتاباً يطرقون شق الموضوعات فلا نستمر صيالا على الادب الغربي ولا نبقى جامدين في امكاننا لتلقي ما تجود به علينا قرائح الغربيين فننتخذهم وحياً مبط من عيسين . وليس سبب لذلك الا ركود الفكرة لدينا والاستقامة للكسل الفاضح مع ان مميزاتنا ربما كان اشقى غلة وأصغر نيلة من مميزات . ذلك لان تاريخ الشرق حافل بمجالات الأمور لا يحتاج الا للبحث ولقد تلبه الى هذه الحقيقة الكاتب الادب حبيب جلماني فنفذ عن نفسه رداء التواكل ووطن النفس على ان يبدي دلوه فاستقى من بطون مخلفات الادب قصة أبي الفوارس (عنتره بن شداد العنسي) ذلك الاسم الذي صابح كل أذن في الشرقيين ودار على كل لسان . وقد عرضت قصته في مسرح رمسيس وأتيحت لي مشاهدتها في الليلة الثانية من ظهورها . وإذا بها تتضمن سرداً لحوادث ذلك الفارس الجاهلي الذي أحب ابنة عمه (عبله) واقترب بها بعد أهوال ومصاعب جمة . وكانت نهاية حياته ان تنكح به الاسد الرهيس في غفلة منه فرشقه من الخلف ببيل مسموم قضى على عنتره غير آسف الا لأنه لم يدرك رسالة (محمد بن عبد الله) الهاشمي ليظاها بها آتاه الله من قوة وبطش تاركا لابن عمه عمرو فضل أحرار هذا الفخر

الى هنا أسدل الستار على صحيفة مجد لجلماني يجب ان نسطرها له . وألا نبخسه حقاً كند في سبيل الوصول اليه . على أن ذلك لن ينسينا بعض منات في الرواية لا سبيل الى الاغضاء عنها فقد كثرنا نرى النساء سافرات غير متحجبات مع ما كان عليه العرب في جاهليتهم من غيرة على النساء وشدة في مراقبتهم . تلك الفترة التي كانت تنقلب في بعض الاحيان مقتاً للمولودة الانثى وبغضاً لحياتها حتى كان الرجل منهم اذا جاءه النذر بأبني ولدته له وارى وجهه خجلاً وفكر في وأد تلك المخلوقة البريئة قبل ان تلطخ جبينه بوصة عار قد تلحق به . فهل تناسب تلك الحاصل مع ما كنا نراه من قبلات تهاطل من المثلثين على المسرح ؟ وهل كان الامير مالك يسمح لابنته عبله ان يقبلها عنتره قبل ان تكون حليلة له ؟ وهل لا تحجل رباب من أخوها وقومها ان يقبلها عمرو على ملائمتهم وهي ما تزال بعد في عصمة نفسها ؟ ثم تلك (الزفة) الغربية التي أقيمت لزواج العروسين . لقد سمعنا في اثنا عشر أغنية هي أقرب الى «دلوكة البرابرة» منها الى حدو العرب وأنشادهم ثم رأينا رقصاً وألعاباً بالسيف لا تمت لجوهره العرب بأية صلة بل هي مناظر مطروقة الاك في سورية وبلاد العلويين

ولنا ملاحظة أجماعية على السادة المثلثين فقد كانت السكنة الانجمية طالبة على ألسنتهم لكثرة ما أهدوها بالروايات الانجليزية . مع ان رواية عربية كمنتره أبطالها من صميم أبناء العربية كانت في حاجة الى مران وجهد كي تظهر أنها في المظهر اللائق بها ولقد كانت دهشة عظيمة إذ رأيت في اقدام بعض المثلثين احذية مما ابتدعته (المودة) الحديثة . ومما نراه معروفاً في « فترينات » البون مارشيه وشيكوريل ولا أظن ان « راءول » يمتد نسبته الى بني عبس أو آل نهان

واليك مثلاً من طليان الروايات الاجنبية على مسارحنا فقد سمع مختار عثمان يداعب (كلباً) في المسرح فيقول له بلسنة غريبة (سكرينو) وقد كان واجباً عليه ان يكبح جراح فنه الغربي وألا يخلط بين العرب والفرنسيين بعد هذا نسجل نجاح حبيب فيما رى اليه ونصافح تلك اليد التي أعادت ذكرى عنتره مهتئين صاحبها وأما المثلثون فمن لعنترة خلاف (جورج أبيض) لقد كان الرجل عظيماً في بطولته فدأ في شجاعته غير اني أخذ عليه عدم استظهاره لدوره مع ان ذلك نصف الاجادة واني لا نعي أن نتاح في مشاهدة جورج في عنتره على ان يكون مستظراً للدور . أما السيدة « دولت أبيض » فقد أدت دور (عبله) على خير وجه واضافت الى سلسلة انتصاراتها السابقة حلقة جديدة تفخر بها في مستقبل أيامها . وكان احمد غلام بازراً في دور (عمرو ابن مالك) . وبلغ مدي وأسماء من النجاح في القصة (منلوجه) الطويل في الفصل الاول رداً على (ولدي زياد) . ولست أريد ان أفرط (فردوس حسن) في دور (الرباب) بأكثر من أن أؤكد انها قامت فيه كل دور عهد به اليها سيات دور أميليا الذي أحسن الشهادته فيه مسيو جان مرفيه في حديثه المنشور بالعدد الماضي . ومختار عثمان ذلك الشيطان الفك الذي قام بدور (نلشان المهرج) فكان بطلاً أجد كلمات الشاء لا تكفيه حقه ولو انه كان سريع الانتقال في الفاظه من غابر الازمان الى (هذا العصر والاوان) . وقد اسند الى حسن البارودي دور (الاسد الرهيس) فكان عند حسن الظن به من اجادة وقدره . واطهر ذكي رسم دور (ثور) فاجبني مظهره (وميكاجيه) كما أعجبني طريقته في الالتقاء وربما كان هو الوحيد الذي حافظ على جو الرواية فلم يحد عنه قيد اغلة . هذا وقد كان فتوح أنشاسي (عماره بن زياد) ناجحاً ولو انه اصبح لغير تلك الادوار كما نجح توفيق صادق وفؤاد فهم في دورهما

ولست أريد ان اختم كلمتي قبل نبذة الادارة المسرحية التي يشرف عليها الشاب الشاب (قاسم وجدي) فقد كان يحدوها نظام دقيق قلما شوهد في مثل تلك الروايات

أنا وانت على مسرح الريحاني

هي ثاني روايات الموسم بعد اشترك السيدة بديعة مصابني مع الاستاذ نجيب الريحاني وقد طالت الفترة بين ظهورها وظهور الرواية الاولى (باسمنية) . وكنا نتمنى أن نرى من نجيب نشاطاً أوفر وعزماً أكثر (أنا وانت) قصة رجل ربي استطاع ان يقبع في عقر داره ويقنع بما وهبه الله من أرض واسعة وعمارة رزقه من أملاك شاسعة . غير انه لم يستمر محافظاً على البقاء في بيته فأثر ان يقدف بنفسه في تيار المدينة الجارف وإذا به في كازينو سان اسفانو باسكندرية يستعرض امام بصره ما فعل القدين بجميع طبقات الشعب . فهو لاء أساتذة قد ارتدوا حمامتهم وأمعنوا في لعب كرة القدم ، وهؤلاء لئسوة قد دخلن أستار الحجاب وجين في الاسواق لا يسترقصن ما بعد الركبتين . وقد لعب مقص الحلاق يشموهرن السوداء المالكه فاق عليها . الى غير ذلك من مبتكرات ومبتدعات . وقد أراد الرجل الريحاني (محفوظ بك) ان يقترب بفتنة من هذا النوع فاجتذبه مبروك افندي الى إحداهن (السيدة بديعة) وظل مبروك هذا

يفري الفتاة وهي ممرضة يتناطح والدتها الى هذا القرائ طمعا في ثروة الرجل . وما هي الا أن قبلت حتى نقلت هذا الرقي الساذج الى حياة غير التي تنبأت له . فلبس ملابس الشارلستون وأدج نفسه في الوسط الارستقراطي ، فكان كالفراب الذي أراد ان يقلد العصفور فعجز عن ذلك ثم هو نسي طبيعته أيضاً . وبعد مرور الزمن وتوالي التجارب القاسية المرة فوق (محفوظ بك) من غشيته فينتزع نفسه وامرأته من هذا الوسط الذي يعيشان فيه ، ويجعل من تلك المراتب عظة له في مستقبل حياته

هذا مجل رواية (أنا وانت) ومنه يقتبين انهما استمرارية وان امر نجاحها او سقوطها متوقف على مناظرها ومواقفها الضحكة . ولستطيع ان نوكد ان المناظر كانت غاية في الاقن ، وان المواقف المشيرة للضحك كانت تتابع أماناً فتفقد المرح حواسه ويستغرق في فقهة مستمرة

كذلك رأينا محفوظ في مضاربة عائيلة وقد امسكت زوجته بتلاييه وطفق مبروك افندي يقربه بمظلمته وخدمه بوسادتها حتى أشبعوه وهو بينهم يتلوى بمحركات فنية طريقة كانت مثار سرور لا حد له . الى غير ذلك مما لو أردنا سرده لاستغرق نقل الرواية بمخاضها

على ان ذلك لا يمنع من توجيه النظر الى ان الرقص كان في أعاب الاحيان بلا مناسبة . كما ان ختام الفصل الثاني لم يكن في محله فقد شاهدنا مضاربة الزوجين وعقب ذلك مباشرة خرج الزوج وبقيت هي مع فتاتين أخريين يغنين أنشودة الختام . ثم حلو هذا . لقد رأينا كلعج الطعام يتدخل في كل شيء ودون أية مناسبة في بيت الزوجين كان (صاحب مطرح) مع انه لا علاقة تربطه بالرجل بتاتاً

وقد كان نجيب الريحاني في دور (محفوظ بك) كهمده من النجاح الذي أصبح من تحصيل الحاصل ان يصفه الكاتب . كما كانت السيدة بديعة رشيقة في دورها وغنائها . وحسبك منها ان الرواية كانت في مبدئها فائرة حتى اذا دخلت بديعة بات فيها روح النشاط والحياة وقد أعجبني حسين ابراهيم في دور (الوالدة) إذ كان مقلداً للمرأة كل التقليد . كما كان سيد سليمان وزميله حسين في أنشودة لاعبي الكرة مبدعين حقاً . وحيدا لو استبدلا (بينطلونيها) رداء قصيراً من أردية كرة القدم

اما عبد النبي افندي الذي قام بدور (مبروك افندي) فقد كان ظريفاً في دوره محافظاً في المواقف على شيخوخته . وبذلك نجح في اظهار الشخصية المسندة اليه

استدراك

قلنا في الاسبوع الماضي في حديثنا مع الاستاذ جان مرفيه انه ذكر لنا في أثناء اشارته بيوسف وهي انه « لم يعد دور ياجو » أي انه لم يشد عنه بل أداها بدقة ونبوغ عظيمين غير ان السيد عسكر مدير رمسيس تبادر الى ذهنه اننا باستعمالنا هذا اللفظ تمدنا عكس المقصود . ولو انه تأمل في سياق الكلام لاهم المعنى المراد على أنني اتهم هذه الفرصة لاكرر القول بأن الاستاذ مرفيه أطال في تفريط الاستاذ وهي والاطناب في مقدرة وفنه مما لم يسع للقاء ذكره في العدد الماضي

رمسيس

انشودة وطنية

نظم حسن محمد البغدادي المدرس بشريين

ان اقراس قالده
تعلي الهوا
وتساعداك تنفس

تباع في جميع الصيدليات
وخازن الدوائية
اطلبوا العلم مكتوب على
قالده



سمتلك ستزول كما زالت عني

منذ ٢١ سنة اطلعت السيدات خبيرهن عن اقراس Marmola Prescription Tablets وسهولة استعمالها لازالة السمن وكيف كانت تقيجتها سارة دون الاحتياج الى تمرينات رياضية او اتباع نظام غذائي خاص . يمكنك ملاحظة نتيجة ذلك من اليوم عددا لا يحصى من السيدات حفظن ثباتهن باستعمال Marmola ويمكنك ان تجربين في كل وسط فالوجه السنية غير مأوفة الاق - ويستعمل الناس ما يزيد عن مليون حبة Marmola سنويا

وأنت تعلم ان اقراس Marmola تأثيرها مضمون وسليم ولولا ذلك لما حصلت على هكذا شهرة واثبات . وتستطيع ان تعرف كيفية مفعول اقراس Marmola من البيان المرفق مع كل زجاجة باللغة الانكليزية والفرنسية . ولا يمكنك بشير هذه الاقراس ان تجوزي على ما يحامل هذه الاقراس من حسن النتائج الفعالة واكتساب الجمال الحقيقي . فالسنة المفرطة تشوه جلاك ورشاحتك وتتلف صحتك .

استعلمي اقراسنا ليتا كلك صدق قولنا Marmola Prescription Tablets تباع في الصيدليات في كل مكان بسعر ١٧ قرشا صافا العلبة واذا لم يمكنك احضارها من الصيدلي اكتسب الى متعهد يبعها بالجملة :

هيكسون وتوماس

صندوق البوستة نمرة ٢٤٤ (مصر)
وارفق بالطلب ١٧ قرشا صافا غير سلك زجاجة
خاصة اجرة البريد

لك قلمي وفؤادي

أو كشهد أو تكمر

وحياة وبقاء

نجدك الجهد الاثيل

«والمسلات» المشيدة

وسينا ما سينا

وانجحت عنا وصارت

وازهت في الارض دهرها

أنت بالارواح تنفدي

ملكنا فينا كبيرا

عاهل النيل «فؤاد»

وليعش (فاروق) ذخرا

لك حي وجهادي

وبروحي أفتديك

كلجين أو كتبر

«لذة للشاريين»

فيه بمن ورعاء

لبنيك المخلصين

صنعتك الصنع الجليل

أنت مثوى المرقين

(والتواويس) الفريدة

من تراث الاقدمين

كم غزونا واقتصرنا

وقعنا الشائرين

وملوك قد أغارت

مثلا للآخرين

كم حوت مجداً وغرا

بالملوك الخالدين

أنت أعلى الصند مجدا

يا أجل المالكين

ووليكاً ونفسيرا

قدوة للمصلحين

في حي رب الايادي

صاحب العرش المكين

جارياً في مصر حرا

للشباب الناهضين

يا بلادي . يا بلادي

فيك نهر النيل يجري

ماؤه المذنب شفاء

فك الثمن الجليل

«التمايل» العديدة

يا ملوك الغرب إنا

كم رحي للحرب دارت

مصر تاج الشرق طرا

صاحب العرش المفدى

عشت للنيل مجيرا

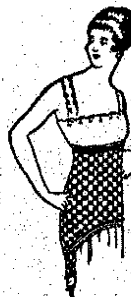
عشت دوماً يا بلادي

ولنمش يا نيل دهرها

حل احزمة فيمينا للسيدات

شارع فؤاد الاول امام سبكريل تليفون ٤٩٩٦ عتبة

استعداد عظيم للشتاء



منذ أن اوجدنا فرمنا هذا الحصري للسيدات ومنذ نصب اميننا ارضناهم مع الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم العظيم تشجيعاً لنا بأن نعتد مندوباً اختصاصياً هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويقف بنفسه على ما استحدث بهذا الفن فوق محمد الله واستعصر لنا كمية كبيرة من الاحزمة الشتيك تفصيل وجاهز آخر اختراع حريز وقطن وكاوتشوك لامتشاق القوام والكسم حسب الازياء (المودة) المصرية ولازالة السمنة وكذلك احزمة لرفع البطن والمعدة والبكي السافطة ولتهد كل عملية جراحية وجورابات لستيك لمنع نمو الدوالي وأربطة وجورابات كاوتشوك لتزيج الساق ومنشادات لتعديل الاكتاف بجمرة اختصاصية . اكتسبت هذا الفن علماً وعلا مدة طويلة

المركز المصري : محل عزاسم باربر بميدان الخانزاد تليفون ٣٤٩٥ مبرينة

سيارات ستوديبكر تتبع مباريات العالم



حازت سيارة بريذنت ستوديبكر قصب السبق في خمس
مباريات عالمية تشهد لها بالمئات والسرعة بحكم من الجمعية الدولية
لأندية السيارات ، فهي قد تفوقت الآن على أي سيارة أخرى في أي
مباراة سابقة واحدى هذه المباريات العظيمة قامت بها سيارة بريذنت
ذات الثمانية سلندرات إذ قطعت مسافة ٤٨٢٨٠ كيلومتراً في ٢٦٣٢٦ دقيقة ،
بين يومي ٢١ يوليو و ٩ أغسطس ، في أرض السباق بمدينة اتلانتيك والسيارات
الاربع « بريذنت » التي قطعت كل منها مسافة ٤٨٢٨٠ كيلومتراً كانت من السيارات
المصنوعة بالجملة وقد اختيرت صدف من مصانع ستوديبكر بواسطة ممثلي جمعية السيارات
الاميركية يمكنك أن تحصل على سيارة بريذنت ستوديبكر ذات الثمانية سلندرات ، تكون
لديها نفس المزايا الموجودة في تلك السيارات التي حازت قصب السبق في تلك المباريات
من حيث السرعة والمئات تصنع مصانع ستوديبكر أربع طرازات من السيارات وهي :
أرسكين سيكس ، ديركتور ، كومانيدور ، بريذنت . وكل طراز منها يتفرد من مرتبته

ومن السهل اقتناء هذه العربات (بالتقسيط) برون من رأس المال

المكفون بالبيع في القاهرة والوجه القبلي
سبريل وشركاؤه
ميدان سليمان باشا
تليفون : بستان ٧٧٨٥ مصر

الوكلاء الوحيدون للاسكندرية والوجه البحري
الاسكندرية موتور كومباني
ليجارديني وشركاؤه
بشارع نواد الاول عمرة ٣٦ بالاسكندرية
تليفون : ٤٣٥٢ - من ب ٢٠٠٤

المباريات العالمية التي قامت بها
سيارة بريذنت ٨ سلندرات

المسافة بالميل	التوسط في الساعة بالكيلومتر
(١) ١٠٠٠٠	١١٠٧٣٩
(٢) ١٥٠٠٠	١١٠٣٨٥
(٣) ٢٠٠٠٠	١١٠٣٠٤
(٤) ٢٥٠٠٠	١١٠١٩١
(٥) ٣٠٠٠٠	١١٠٠١٤

STUDEBAKER

امرأة تلد قروداً

عجائب المخلوقات وشذوذ الطبيعة

جاء في احدى الصحف البرتغالية ان رجلاً برتغالياً اسمه مانويل بادالو كان يعيش منذ سنوات مع زوجته لوسيانا واولادها في احدى القرى الداخلية المجاورة للعاصمة البرتغالية فهاجمهم من نحو شهرين كلب مصاب بالسكاب وعوض الأم وبنيها لجاء الرجل وزوجته واولاده إلى مدينة «ليسبو» ليعالجوا في المهد الخاص بهذا المرض وزلوا ضيوفاً على قريبة لهم فيها ، ولكن كم كانت دهشة الناس عظيمة لما رأوا ان ثلاثة من اولاد الزوجين يشبهون القروء بشكلهم وعمر اكبرهم ١٥ سنة واسمه مانويل وعمر الثاني ٧ سنوات واسمه وجيرو وعمر الثالث ٥ سنوات واسمه ريموندو . اما الاولاد الثلاثة الآخرون فلا يختلفون عن البشر العاديين وليس عليهم مسحة ما من شكل السعادين

ولأن الثلاثة الاولين لا يختلفون بشيء عن القروء والسعادين إلا أنهم يلبسون ملابس الرجال ويسرون على الأرجل الخلفية ولكنهم لا يتكلمون كالناس بيد أنهم يضحكون كما تضحك البهيمة أحد ويغيتطون عند ما تلمسهم ايدي المتفرجين . ومن الغريب ان يكون هؤلاء الاولاد الثلاثة قد ولدوا كما يولد سائر البشر اي من رجل هو من بني آدم ومن امرأة هي من بنات حواء وهم يقلدون الانسان في كل اشاراته وحركاته سواء كان ذلك من حيث تأدية السلام أم من حيث الجلوس أو الأكل كما أنهم يحافظون بدقة على الوقت المعين لحقنهم بالمصل فيذهبون كل يوم في الساعة المعينة إلى المهد المشار اليه آنفاً ويتقدم كل منهم إلى الطبيب بدوره ليحقنه ثم يشكره بهز رأسه ويعود إلى حيث يكون أبوه واخوته في انتظاره

أما الوالدان فلا يعبأان بالامر ولا يريان فيه ما يراه الناس من أعجوبة تذهب بالعقل . وقد تبرع العالم البرتغالي الدكتور فاوستو لاندرو بنفقات العائلة لاستبقائها في «ليسبو» مدة يتمكن فيها الناس من مشاهدتهم عن كثب وينتج في خلالها لعلماء الطب ان يدرسوا كيف تولد القروء من أبناء آدم وحواء . وقد أم مدينة ليسبو بهذه المناسبة عدد كبير

من رجال العلم وأعلنوا بعد امتحان دقيق ان أولئك الاولاد لا يختلفون في شيء عما يرى من أشباههم في حقائق الحيوانات وان هذه الاعجوبة فريدة في بابها لم يعرف العالم لها مثيلاً حتى الآن فقد ولد قديماً بعض الاطفال ومعهم بعض الشبه بالقروء أما في هذا الحادث فلا فرق بين من ذكرنا وبين أبناء القروء الحقيقيين وقد أبرز والد أولئك الاولاد الثلاثة شهادات ولادة أبنائه ووثائق لم يبدفشل عنها في الجهات التي حررت فيها فاذا بها حقيقية لا ريب فيها واذا بالسكاهن الذي عهدهم حي يرزق وشهود لنعميد أحياء ورئيس سجل الولادة على قيد الحياة واذا بالبراهين كلها تجتمع على ان أبناء آدم وحواء يلدون السعادين



مسحوق كينج يقتل جميع الهموم والحشرات والناموس . رش كل يوم قليلاً من كينج حول رجل السرير وفي غرفتك فتتبع من البق والناموس والعراصير والخنافس ويحجب الحشرات المفسدة الكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر والاسكندرية عمرة ١١ شارع سعد زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

KEATING'S

الوجع في الكليتين



اسأل نفسك - هل تتألم من أحد هذه الامراض التي سببها الكليتين وهي :-

- (١) التبيح العصبي
- (٢) التلب
- (٣) نورم العينين
- (٤) خيالات في النظر
- (٥) وجع في الظهر والمباغوا
- (٦) فقر الدم
- (٧) الروماتيزم
- (٨) عرق النساء
- (٩) عدم انتظام التبول
- (١٠) الحمى في الكلية

إذا فاعلم ان السبب هو مرض الكليتين ، وعليك حالا أن تعالج الكليتين فان علاجهما يشفيك من جميع الامراض التي مصدرها الكلى وحبوب دولس هي أفضل علاج للكليتين . خذ حبة بعد الاكل ثلاث مرات في اليوم وحبة قبل النوم ولدينا كتاب عن وجع الظهر والكلى والروماتيزم عدد صفحاته ٣٧ ومزين برسوم عديدة ويحتوي على أشهر شهادات الاطباء وهو مفيد جداً . ارسل خمسة ملصقات فترسله لك حالا واذا أرسلت ثلاثة عشر قرشاً فانا نرسل لك علبة حبوب دولس السويذوع والكلاء السويذين : الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٢ شارع سليمان باشا مصر (توفيق بك مفرج) والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)

جنازة كريمة محب باشا



احتفل في الاسبوع الماضي بتشييع جنازة المرحومة وجبة هانم كريمة سعادة محمد محب باشا التي قتلها ضابط نمسوي في فيينا كما يعلم القراء . وقد شيع نعش الفقيدة إلى مقبره الاخير كثير من الكبراء والعظماء والوزراء الحاليين والسابقين . والصورة التي في اعلى تمثل النعش محمولا على الاعناق وقد غطي بالورد والراحيين . اما الصورة التي في اسفل فتتمثل المشيعين سائرين وراء النعش (تصوير ميشيل نظر)



اللورد لورد محضر صمود غير الميود
احتفلت الطوائف المسيحية على اختلاف
نوعاتها - ماعدا طائفة الاقباط الارثوذكس -
بعيد الميلاد في يوم الثلاثاء ٢٥ ديسمبر الماضي
وقد كان عيد هذه السنة ذا بهجة خاصة
لاشتراك الطوائف الشرقية والغربية في
الاحتفال به . وقد قصد في صباح ذلك
اليوم فخامة اللورد جورج لويدي ومعه
اللاوي قريبته الى كنيسة سانت ماري
بقصر الدوبارة لحضور صلاة عيد الميلاد
فيها . والصورة العليا تمثل فخامته عند
مغادرته للكنيسة وترى اللاوي لويدي
تصافح أحد رجال الجالية البريطانية في مصر

امراتان تجاوزتا المئة

ترى في اليمن ولي اليسار سوريتين لامراتين قد تجاوزتا
المئة وهما ما تزالان نشيطتين قادرتين على قضاء حاجاتهما
بنفسهما . فالصورة اليمنى تمثل امرأة تدعى « ناموسة »
بلغت من العمر ١٣٥ عاماً . وهي تعيش في مصيف « بقيرة »
بليمان . ويقول مراسلنا انهما ما زالت تقوى على القيام
بالاوامر البيتية . أما الصورة اليسرى فتشكل « الحرمة »
ظريفة بنت الطويل « وقد بلغت السبعة والعشرين بعد المئة
من عمرها وما زالت قوية الجسم حادة النظر وهي تسمى
الى عيشها بنفسها ببيع البيض . وهي تعيش بناحية
ابنوب الحمام



جمع طوابع البريد

لا يخفى ما لجمع طوابع البريد من الاهمية في جميع البلدان . وفي باريس مكان الى جانب مسرح ماريني في حي الشانزايزه تقام فيه بورصة الطوابع البريد كل اسبوع في يوم الخميس والاحد . يأتيه الناس زرافات ووحداً لشراء الطوابع أو مبادلتها . ونذكر الآن كلمة موجزة عن أول شخص بشر جمع الطوابع البريدية والمتاجرة بها والكسب من وراء بيعها كان في بليموث من أعمال انكلترا صيدلي يشكو من قلة العمل فظفر له أن يبيع طوابع البريد ، وكان يبيعها في ذلك الحين مباحاً خافه ذات يوم بحاران بثلاثة أكياس كبيرة ملوئة طوابع على شكل مثلث الزوايا من طوابع رأس الرجاء الصالح ، وكانا قد سرقاها في مدينة السكاب وجاءا بها الى انكلترا فطلباً منه أن ينقدهما عنهما خمسة جنيهات فرفض الصيدلي بالتمسك المطلوب فلاناً انه لا بد من أن يبيع من تلك الطوابع ما تساوي قيمته المبلغ الذي دفعه . وكان دهشه عظيماً حين فتح الاكياس ووجد بينها طوابع نادرة الوجود لا يقل عن الواحد منها عن ٤٠ جنيهاً . وكانت تلك الصفقة سبباً لثروة الصيدلي

تاريخ استعمال الاقراط في الاذان

ان ثقب شحمة الاذن لادخال حلقة فيها والتفنن في ترتيبها أمر شائع عند جميع الشعوب وفي كل العصور . فقد وجدوا في اقراص مدن كانت قبل زمن التاريخ على مختلفه ومن جانبها اقراط . وكان المصريون يعرفون الاقراط واستعمالها . وكان الرجال والنساء في بلاد السكندران يلبسون اقراطاً من الحديد وكان الفينيقيون والاشوريون يلبسونها أيضاً . وتفنن الصاغة الاغريقيون في صنعها . وكانت الرومانيات يعنين عناية خاصة بأقراطهن . وفي فرنسا يتفننون في صناعة الاقراط فتفنناً يخلب الابواب في كل عصر من العصور

لماذا يجب عليك

أن تذهب الى مدرسة برليتس ؟ ؟

ذلك :

- ١ — لأنك في احتياج لأن تتعلم اللغات الحية لتلتحق بالجامعة المصرية أو لأعمالك أو لسياحتك أو لمسرانتك
- ٢ — لأنه لا يمكنك أن تتقن اللغات الحية الا بالتحاقك بمدرسة من مدارس برليتس التي قد اشتهرت طريقته بسرعتها وسهولتها في التعليم
- ٣ — لأنه يمكنك — وذلك حسب رغبتك — أن تأخذ دروساً عمومية أو خصوصية في المدرسة أو في المنزل
- ٤ — لأن معلمي المدرسة حائزون على شهادات عالية وهم من أبناء اللغة لا يملكون الا لغتهم الاصلية وهذا سر أساسي للحصول على فوائد سريعة
- ٥ — لأنه يوجد في مدرسة برليتس معلمون رجال وسيدات وفصول خصوصية للسيدات
- ٦ — لأن المديرين والمفتشين يراقبون التعليم مراقبة شديدة
- ٧ — لأن مدرسة برليتس تقدم لك بكل ارتياح تسهيلات عظيمة مهما كانت مقدرتك أو مشغوليتك أو سنك . خذوا درساً واحداً على سبيل التجربة

اذن اشتركوا حالا — اسرعوا لمقابلتنا

القاهرة : بشارع عماد الدين فوق التلغراف الانجليزي

مصر الجديدة : شارع عباس نمرة ١٤

الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣

طنطا : شارع المديرية

المنصورة : شارع اسماعيل نمرة ١٠

شكل جميل دائماً



لا تتفق الكيباسية والشعر المشعث وكفلال يستعمل كل انبي
اصناف « انزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الرنس الطويل والريح والشديد

ANZORA
Master the Hair

استعمل « كريم انزورا » إذا كانت بشرتك جافة وهو لا يثقل
الوجه لغطاء الرأس

واستعمل « فوولا انزورا » إذا كانت بشرتك دهنية فهي تجرد
قليلاً من دهن البشرة

وهي تباع في زجاجات في جميع محلات الادوية والمحلات الاخرى :
اميل فارسي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣
هي مصنوعة بمعرفة شركة دوايج « انزورا ليميتد » لندن N.W. 6

زنوج أميركا

يوجد الآن بين زنوج أميركا علماء وادباء وشعراء وموسيقيون. وقد خطبت في نيويورك سيدة زنجية في العام الماضي فذكرت خمسين زنجياً تفوقوا في العلوم والآداب. ومن أعظم الزنوج الاحياء الآن رجل يدعى جورج كارفر يشتغل بالزراعة وقد استطاع ان يستخرج من بعض النباتات نحو مائة نوع من الحاصلات الصناعية وعرض عليه المستر أديسون أن يعمل معه بمرتب ضخم ولكنه رفض وأثر البقاء مع اخوانه الزنوج. وفي سنة ١٩١٢ توفي صموئيل تابور وهو زنجي من سيراليون وخلف من الاثارة الموسيقية ما يتمتع بسامعه الآن الجمهور الراقى في أوروبا. واشترت الحكومة الفرنسية ثلاث لوحات للصور من ريشة الرسام هنري تازر وهو زنجي أميركي وهكذا يتقدم الزنوج في معارج الحضارة وتزول عنهم آثار العبودية القديمة

سائل لاطفاء الحريق

يستطيع الانسان أن يهيء بذاته سائلا لاطفاء الحريق يضعه في منزله يستعمله عند الحاجة. وذلك بأن يأخذ لترًا من الماء ومئة غرام من كلورور الكالسيوم و ٥٠ غراماً من كلورور المانيزيوم و ٢٥ غراماً من كلورور الصوديوم (ملح الطعام) و ٢٥ غراماً من ملح النشادر ويمزج بمحلول هذه الاجزاء قناني من الزجاج الرقيق ويسدها سداً محكاً ويحصل على قتيبة مفيدة من استعمالها عند ابتداء الحريق

القتل في شيكاغو

ساعت أحوال الامن في شيكاغو سوءاً عظيماً حتى شاع القتل فيها. فقد قتل في السنتين ١٩٢٦ و ١٩٢٧ - ١٤٣٨ شخصاً ولم يعد من القتلة المجرمين سوى عشرة وجريمة القتل في شيكاغو ليست مثل سائر الجرائم التي تقع في المدن الاخرى أي انها تحدث عن عقل زائف أو هوى عارض فان في هذه المدينة عصابات منظمة لا تبالي أدنى مبالاة بالقتل وقد صار القضاة يخشونها. ومعظم اعضاء هذه العصابات من الاجانب وخصوصاً من الابطاليين

ملين عديم الضرر للاولاد
المرضى المحمومين الصفراوين



ايتها الوالدة اذا اصيب ولدك بامساك
فاعطيه كالفينج

اطلب من الاجزاجي كالفينج قان في
طريقة الاستعمال للاولاد
والاطفال على اختلاف
اعمارهم وهي مطبوعة
طبعاً متقناً على الزجاجة
ايتها الوالدة اطلي من
كل الاجزاجيه واصحاب
الادوية كالفينج وان لم
تفعلي هذا فاعانتك تحصلي
على شراب اللبن المقد



الاولاد يحبون طم كالفينج كاليفورنيا
سيروب اوف فز (شراب اللين) فهو لذيق
يفعله المرضى حتى اذا كان مرضهم ناشئاً
من الصفراء او كانوا محمومين او مصابين
بالامساك. ولا يوجد مسهل غيره ينظم
الامعاء الصغيرة الدقيقة ولا نظيره فانه
يلطف المعدة ويحرك الكبد والامعاء
بدون نقص او افراط في العمل وهو لا
يحتوي على اجزاء شديدة او مسكنة

الجديد

لا تدع العدد المقبل من الجديد يفتك
فان فيه معلومات قيمة ولذيذة ومفيدة

العنوان : ٦٤ شارع فؤاد الاول (بولاق) بمصر

اليك أهم احواله وبرامه الامعاء :

- ١ - فقر الدم ٢ - ضعف الذاكرة ٣ - انحطاط القوى
 - ٤ - فقد الشهية ٥ - اصفرار الوجه ٦ - خولج طام
 - ٧ - منغص وفيه ٨ - دوخة ٩ - ورم الرجلين
- فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصاباً
بالدودة الوحيدة أو دودة الانكلستوما أو الدودة المبرومة

المرض الوحيد الذي تشفيك هي :

شربة ال ٧٥ دودة الالمانيه

الوكلاء : الشركة المساهمة لتخزين الادوية المصرية
التمن ٦ قروش ونصف

الالعاب الرياضية

حديث مع المسيو بولاناكي

عن الالعاب الافريقية الاولى

يحق لنا أن نمد هذه الدورة الافريقية التي ستقام بين طهرائنا عما قرب انتصاراً لمصر من الوجهة الفنية وخطوة جدية واسعة المدى تخطوها في سبيل الحياة الرياضية ولن يحل شهر ابريل من العام المقبل حتى تكون الاسكندرية قابضة على ناصية الحركة الرياضية ، لا في مصر وحدها بل في القارة الافريقية جماعاً ، وسيقرر مجلسها العظيم الذي يمد بحثي أجل ملعب في العالم الفوز للمبارين فيه من انبثاها ، وسيشعر المصري منا بالسعادة الكاملة حين يرى أمته تأخذ مكانها تحت الشمس وتدير حركة رياضية عالمية كهذه ويستضاف هذا السرور في نفسه لما يراه من نظام نادر وما يتوقمه للتجربة المقدم عليها من نجاح باهر . وهذا من متوفران بفضل الجهود العديدة العائدة التي بذلت في هذا السبيل والخدمات الجليلة التي قدمت في سبيل تحقيق المشروع وانجاحه

وبمناسبة اقتراب هذه الالعاب رأينا أن نباحث في شأنها المسيو بولاناكي صاحب المشروع والابادي البيضاء على الرياضة والرياضيين في مصر فلم يخل الرجل علينا بكل ما طلبناه من المعلومات وأفضى إلينا بمحدث طويل علمنا منه أن فكرة إقامة الالعاب الافريقية جاءت عرضاً وقامت على أساس فكرة كبرى وهي سعي المسيو بولاناكي في إقامة إحدى الدورات الاولمبية العظيمة في مصر ، وقد عرض ذلك على المؤتمر الاولمبي الذي انعقد في مدينة استكهولم سنة ١٩١٢ ولكن لم تكن الرياضة في مصر قد وصلت بعد الى مكانة تشجع أولى الامر على تقديم الاعتبارات المالية اللازمة . ولكن المسيو بولاناكي كان يسعى جهده لتحقيق فكرته هذه فوضع تصميماً للملعب الاسكندرية الكبير في سنة ١٩١٠ ودأب منذ ذلك الحين يجد ويسعى وكان أمه أن تقام الالعاب الاولمبية بمصر سنة ١٩٢٦ ولكن قامت الحرب الالمانية بأهوالها وشروطها فنامت الفكرة مؤقتاً ولكن ما كادت هذه تضع أوزارها وتجتمع اللجنة الاولمبية الدولية للمرة الاولى حتى جدد المسيو بولاناكي طلبه باسم مصر وطالب بأن تنجح لها فرصة إقامة إحدى الدورات الاولمبية على أرضها

كان هذا الطلب موضع المنايا وقبلت اللجنة بمبدئياً أن يكون لمصر هذا الفخر العظيم ففكر اذ ذاك المسيو بولاناكي في حالة البلد الرياضية وخطرت له إقامة الالعاب الافريقية في مصر لتكون بمثابة نواة للدورة الاولمبية وحتى لا يقبل المصريون على ادارة دورة عالمية كهذه دون أن يكونوا قد تدربوا على نهج مشابه لها من حيث التنظيم والادارة وفلا تكال مساهم بالنجاح وخرج المشروع من حيز القول الى حيز العمل وملعب الاسكندرية بناء فخم هائل يليق بعظمة مصر الحادثة ويترجم من قدرها في نظر الزملاء الاجانب .

وهو يسع ٢٥٠٠٠ شخص جلوساً بكل راحة وقد بولغ في تنسيقه وتجهيزه لدرجة فاقت حشد الكمال ، وفخامة بناؤه في مضرب الامثال

وبما ان الفكرة الاساسية هي ان يتدرب أبناء مصر على السهل لانجاح الدورة الاولمبية وتحبيب الرياضة الى نفوسهم فقد علمنا من المسيو بولاناكي أن اللجنة الاولمبية المصرية راعت في وضع اسعار الدخول ان تكون مخفضة جداً بحيث تشجع الجميع على الاقبال عليها اقبالاً كلياً حتى تتأصل الفكرة الرياضية في النفوس وتشرع ثمراتها طيباً . وستكون في يوم الافتتاح الذي تحدد له ٥ ابريل من ٥ الى ٥٠ قرشاً وفي أيام ٧ و ١٤



جناب المسيو بولاناكي صاحب الحديث المشهور على هذه الصفحة

١٨ و ١٩ ابريل من ٣ الى ٤٠ قرشاً وما عدا ذلك تكون من قرشين الى ٢٠ قرشاً أما نشاط اللجنة الاولمبية فحدث عنه ولا حرج فهي جادة في عمل كل ما في وسعها لانجاح هذه الدورة . وقد اتفقت مع ادارة الفنادق الكبرى على حجز المحلات اللازمة بأسعار مخفضة كما ان شركات الملاحة بادرت بقبول تخفيض أسعارها لزولا على رغبة اللجنة . وفي الغالب ستقرر الحكومة منح اكبر تخفيض ممكن في اثمان السفر على خطوطها في أثناء إقامة الدورة . وخلاصة القول ان النجاح مضمون سلفاً

وقد اعتد أخيراً مبلغ ٢٥٠٠٠ جنيه مصري لبناء حمام سباحة كبير أوصت اللجنة على أدوائه من ألمانيا ولعمل باب رسمي كبير غاية في الابهة والمظمة يجتازه جلالة مولانا الملك حين تفضله بالحضور لافتتاح الدورة . ويجوار الملعب (جراج) كبير يسع ٨٠٠ سيارة أو ما يزيد قليلاً

وعلمنا من المسيو بولاناكي ان معظم البلدان والمستعمرات الافريقية عدا الانكليزية اشتركت نهائياً وذكرنا بأن الدورة الاولمبية الاولى كانت مقصورة

على ست امم فقط زاد عددها بالتدريج عاماً بعد عام ولئن لم يكن من للتظن ان تشترك المستعمرات الانكليزية فلن يمنع هذا بعض ابطالها من الاشتراك فيها بصفتهم الشخصية . ولأول مرة يشهد للتحرك الاولمبي الدولي في مصر وسيكون ذلك بالقاهرة ويفتحه جلاله الملك بنفسه واختم المسيو بولاناكي حديثه معناه وهو يقول أنه واثق تمام الوثوق من نجاح الدورة الافريقية وانها ستكون أقوى دعاية لمصر تعود عليها بأحسن النتائج وسيكون لها أثرها الفعال في نهضةها الرياضية وستور هذا الملعب الفخم في فرصة أخرى وتشكم بأسباب مما به من جلال الفن في العمارة ومن فخامة بناؤه وبديع نظامه

الاهلي ضد الترسانة

وانما لتسمية مجازية يحق ان تستبدل (بمباراة الحكم ضد القانون) فقد تجلّى ليكل ذي عينين ان الرميل المحترم حسن افندي عني لم يكن الفرد الذي يوكل الى صفارته حماية القانون بين الاهلي والترسانة . ولستأ نريد أن تلصق اليه محابة رماه بها كل من شهد المباراة من تلك اللغات العدة . سحاً اننا لا نريد أن نرسمه بالجلول القاضح الذي نسبته اليه ليسه المجتمعون . ولكننا نبحث في قواميس اللغة عن تفسير لذلك الضعف المستحكم الذي كان عليه حسن افندي في ذلك اليوم . فانك لتراه يتفخخ في بوقه بتسجيل أصابة يشير عقبا الى نقطة المنتصف واذا بك تجد في نفس اللحظة أنه عدل عن رأيه ومحا من لوحة الحقيقة ما سطره بيده . ثم تسير المباراة بعد ذلك عرجاء . وانه ليدعشنا ان نعلم ان حسن افندي اكثر من الاخلاص في ان يكون حكم اليوم وعمل من ناحيته بكل جهد حتى حصل على بغيته ووصل الى اميئته . وكنا نظن اذ ذاك ان الرجل يريد ان يبي مستقبلاً يري له سبيل الاندماج في زمرة الحكم الدوليين ولكن طاب امه

بدأت المباراة في الثالثة والرابع فقتل الفريقان وكلاهما من خصمه على حذر فاستمر اللعب سجالاً مدة عشرين دقيقة لم يتبين خلالها أين يريد النصر أن ياتي عصا التيار الا اننا لاحظنا كثرة العاب الخطأ من ناحية الاهلي فعدنا الى تعدادها حتى اذ رأيناها في وقت قصير قد رادت على أصابع اليدين اعترفتنا بعجزنا عن مواصلة ذلك وتركنا الامر لصفارة الحكم على ضعف نظرهما . وبعد نهاية تلك الدقائق العشرين رأينا مختاراً يتخرفق هدف الترسانة بأصابة محكمة قوية . وقد حاولت الترسانة ان تعيد كفة التعادل ولكن كان سوء الحظ لها بالمرواد فلم يمكنها من بلوغ ما اوجبت فيه نفسها . وانتهى الشوط الاول بتلك النتيجة (الاهلي - ١ والترسانة صفر) ، حتى اذا كان الشوط الثاني تزلزلت الترسانة وقد عقد لاعبوها العناصر على الفوز فلم يحووا . يتناسق بديع وتضامن تام وظلوا مهاجمين مدة طويلة تلتفتل الكرة بين ارجلهم بنظام يلك للناظرين حتى اذا وصلوا الى الهدف تمكن الارتباك منهم فطاشت رمياتهم ذات العين وذات اليسار وليس هناك من سبب ظاهر الا ان اغلبهم لا يجنح الرمي الى الهدف عن بعد بل يفضلون الدخول بالكرة الى المرمى . وهذا ما حصل فلما فقد تمكنوا من الدخول بالكرة الى المرمى مصيبيين هدف التعادل . ولكن صفارة الحكم شاعت ان تبتلع تلك



فريق (M.T.K.) المجري الذي سيزور مصر في خلال هذا الشهر

ولم يلبث معاليه من هذا التصريح حتى علت جميع
الوجوه علامات السرور والانشراح وشكرنا لمعاليه هذا
التصريح الجلى واستأذناه في نشره فأذن بكل سرور

الغريز الجبى العظيم

(M. T. K.)

لنا في حاجة إلى ان ننوه بمقدرة هذا الفريق فهي معروفة لدى كل رياضي وطئت قدمه القارة الاوربية ، وبكفي ان نذكر انه تفوق على (اسبستا) بخمسة اشواط لاثنيين ، ولقد أحسن رجال الاتحاد في استدعاء هذا الفريق بدون اشراك الوسيط بعدما ثبت لهم ضرورة اعتمادهم على الايدي المصرية وحدها ففهم الفخر والتناء الخالص ، ولا يفوتنا ان نشير إلى ما وجهه الوسيط لرجال الاتحاد إذا هم عمدوا إلى احضار الفرق بدون وساطته . فقد هدد بجأتي بك بأظله بان في يده سبع جرايد وهي المؤلفة للاتحاد النقاد يمكنه ان يساهم فيها الاتحاد الكرة إذا فكر في اعتياده على رجاله وأخيراً بعد أن تم الاتفاق بين الاتحاد وقنصل المجرعي احضار فريق (M. T. K.) مقابل ١٥٠٠ جنيه لست مباريات مواعيدها كالآتي :
(١١ و ١٨ يناير ضد القاهرة ، و (١٣ و ٢٠) بالاسكندرية و ١٥ بلمنيا ، ٢٧ يناير يستيق على نوعها واجه الوسيط فؤاد بك انور ومعهما باه سيعمل للهداية ضد الفريق فلم يلتفت اليه فؤاد بك . وقد أوعد جنابه بأن جريدتين من جرايدنا اليوميه ستهاجان الفكرة وسوف لا تخطان حرفاً واحداً من هذا الفريق . ونحن امام هذا التهديد ندعو الاتحاد النقاد ليقول كلمته ولنبريء موقفنا وموقف الزميلين على الاخس

حول أهـد المحتلـط والقرمـاة

راجت اشاعة مساء الجمعة الماضية لخواها ان
الحكومة اعترفت اخذ ارض نادي المختلط والترسانة
لاقامة مدارس الفنون والزخارف عليها
ولما كان هذا الخبر من الكثرة بدرجة عظيمة رأينا
ان نبعث عن مصدره فقلنا بعد محوود عظيم ان السألة
لم تعتمد الكلام بين كبير من الرياضيين وآخر من رجال
النادي المختلط عن القيمة التي يطلبها النادي كتعويض
علو اخذت الحكومة افرضه لاقامة مدرسة او مستشفى
عليها . وفوق ذلك فقلنا ان الناديين لم يتسلما أي
خطاب او اشارة عن هذا الامر . وعلى هذا يمكننا
الجزم بأن الخبر لم يعتمد الاشاعات

قراءة احتراماً لكرمه وتقديراً لآرائه ؟؟ أن الكاتب الرياضي في ميدان اللعب هو راعي القانون وهو الحفيظ على تنفيذه فلا يصح أن يتبدل إلى اللشامن والمناذرة وكثرة ألجاج والمناشدة ، بل يجب أن ينصف بسعة الصدر وأن يكون قدوة لغيره في كل كلمة يلقاها أو إشارة يبدئها . بذلك نستطيع أن نكتسب احترام الجميع وأن نؤذي ما خصصنا له أنفسنا على أكمل وجه

تصریح اعلیٰ جعفر پاشا

في شأنه الأوسط

اجتمعنا بعد مباراة الترساة والاهلي الاخيرة بمالي
جعفر ولي باشا فوجدنا الفرصة سانحة لاستجلاء رأي
معاليه في امر الوسيط الذي شغلت الافكار حركاته
لاحضار فريق اسيرنا فتقدمنا الى معاليه وكان بين جمع
عظيم عيذان الكرة نفسه ، فقلنا بعدما حينئذ :
هل بعد تقرير حضرة صاحب العزة رئيس البيعة
الاوليوية عن الوسيط . وبعد قرار اللجنة الاوليوية
المصرية فيه وبعدما بسط المسيو بولاناكي ما رآه بنفسه
في الخارج ايضاً وبعدما لفت جناب المستر سمسون نظر
الاتحاد الى اعمال الوسيط الذي رافق البيعة الاوليوية
بماستردام منما لتكرار ما وقع ثابته - واخيراً بعدما اجيل
الاتحاد الى الحاكم المختلطة - هل نبجأ الى الوسطاء ؟
فأجاب معاليه بكل صراحة وبجلاء : - ان الاتحاد
يسير في طريق آخر لاحضار فريق آخر . ولا يفكر
ولن يفكر في الاتجاه الى اي وسط

الاصابة لمجملتها في خبر كان واضاعت على الرئاسة
مجهودها ويعلم الله اني نظرت حولي فوجدت الكل
يقاسون عن ماهية ذلك التصرف . ولا اعدو الحقيقة
اذا قلت ان انصار الاهلي انفسهم خطوا منه ولم
يتسكنوا من تفسيره . بعد ذلك اخذنا على الرئاسة
كثرة العابها الاستمرارية في وقت كانت فيه مفهورة
وكان عليها بدل التمييز والتفنن ان تعمل اولاً لتحرز
فوزاً تستطيع بعده ان تعرض العابها المعروفة . ولكنها
ظلت كذلك حتى حدث هجوم خطر على مرابها انتطف
نمرته « عصفور الاهلي » بأصابة اخترقت شبكة عسكر
دو ان يرى الطريق الذي سلكته . وقد ولدت تلك
الاصابة في الرئاسة روح التحمس فبدت من حسن
السويقي لية خطأ امره الحكم بعدها ان يغادر الملعب
ففعل . وهنا نقف لحظة لستنا من المشيعين للالعاب
الخطوة ونحيد كل التحديد ان يستعمل الحكم حقه في
اخراج كل من سولت له نفسه اللعب بالقانون والخروج
على النظام . ولكن الا يرى سيدي الحكم ان اناسا
آخرين يعرفهم هو كانوا احق بالخروج واولى من حسن
السويقي ؟ وألم يبد من لاعبي الاهلي خطأ متعمد تريباً
الرياضية ان تعترف به ؟ وألم يكن من اللائق ان يخرج
فرداً من اولئك الخطئين ؟

نعود الى المباراة ثانية فنقول انه لم تحس على اصابة هدف الترسانة دقيقتان حتى تنقل افرامدا الكرة سرمة الى ان استقرت بين اقدام ثعلبها مهران فطار بها الى الهدف متخلصا من الدفاع ثم الظهير محرراً ايامها لكامل الذي اسكنها شبكة حمدي فرضي الحكم ان يحتسبها الهدف الاول والاخير للترسانة

وقد استمر اللعب في المدة الباقية سجلا بين الفريقين الا ان الترسانة تمكنت قبل الانتهاء بعشر دقائق من اصابة الهدف وتفضل الحكم باعطاء الاشارة الى منتصف الملعب ولكن سرعان ما غصن الطرف عن اشارته وكأن الاصابة لم تكن . وهنا يحق لنا أن نلفت نظره واجب كان يحتم عليه اداؤه وهو أنه اذا كان شك قد قام لديه فلم لم يشرك مراب الخطوط في الاسر ويطلب اليه ابداء رأيه ولو على سبيل الاستئذان فقط وكلة اخرى الى السادة النقاد : أيها الاخوان .

نراكم اذا ما بدأت المباراة تشجعون فربما على فريق وتظهرون الحامية المعقولة مع ان مركي النقاد يجب ان يذمه من مثل هذه الترهات وأذا لم يستطع ناقد أن يضبط عواطفه ويتحكم في قياد نفسه فكيف يريد من



اوبانا ، الجناح الايسر للفريق
(M.T.K.) ، وقد لعب ٤٢
مرة في مباريات دولية



موليار ، الساعد الايمن للفريق
(M.T.K.) ، وقد مثل بلاده
في ألعاب دولية ٢٨ مرة



کالر ، قلب هجوم فريق
(M.T.K.) ، وقد كان خمس
مرات لاصياً دولياً

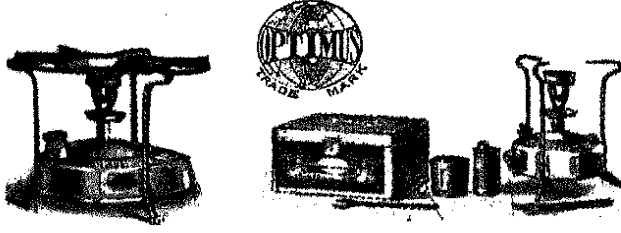
المصور أكبر المجهزات المصرية ممها وأوفرها مادة وأوسعها انتشاراً

اطلبوا دائماً وابورات الغاز «أو بتيهوس» الاصلية

ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور «أو بتيهوس»

هو اعلا واحسن وابور غاز
يباع في جميع محال وابورات الغاز
الكبرى بالقطر المصري والسودان



تجاربوا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع

مرتبة الملك بوريس
البلغاري

جاء في احدى الصحف العربية التي تصدر
عن فيوبورك أن مرتبة بوريس ملك بلغاريا
أصغر مرتبات كل الملوك في العالم . ولقد زيد
مرتبه خمسين في المئة فصار في السنة نحواً من
ثلاثة وأربعين ألف دولار . وهذه هي المرة
الثالثة التي يزداد مرتبه فيها في خلال عشر سنين
مما يدل على رضى الامة البلغارية عن حكمه

بيد أن الملك بوريس بالرغم من زيادة مرتبه
ما يزال عاجلاً فقيراً فترتب الملك زوغو الابناني
يزيد ستة أضعاف على مرتبه . ومرتبة ملك
رومانيا الصغير ميخائيل يزيد عشرة أضعاف
وعلاوة على ذلك فإن الملك بوريس ينفق
أكثر من نصف مرتبه على الخير والاحسان
وقد تبرع بالامس بمرتبه لشهرين للذين نكبوا
بالزلازل من رعاياه وتبرع بمرتبة شهرين آخرين
للفقراء حتى يشتروا وقوداً لهم في الشتاء
وهكذا لا يبقى له شيء من مرتبه السنوي
ولا يبعد أن يكون فقره سبب امتناعه عن
الزواج في الوقت الحاضر

وليس للملك بوريس أملاك شخصية
فالمراث الذي تركته له جدته الاميرة كليايتين
أورليان في انكلترا وقدره مليوناً دولار
استولت عليه الحكومة الانكليزية في خلال
الحرب عملاً بإشريعة الاستيلاء على أملاك الاجنبي
العدو ولكنه يرجو أن تحذو الدول الاوربية
حذو الولايات المتحدة التي تخلت عما استولت
عليه من أملاك الاجانب الاعداء في بلادها
فتعيد اليه الدول ما أخذته من أملاكه

أفضل من كل شيء
منعش ومنشط
للجسم والدماغ
محقق



إذا استعملت Bishop's Natural Fruit Saline
(بشوس نشرال فريوت سالين) فالتعب الذي تشعر به والاس
المستولي عليك يتحولان الى قوة وسرور وإذا اضيف الى
الماء اصبح شرباً بارفاً يطفي العطش اطفاء مدهشاً وينتج
راحة عجيبة وتنعشاً للجسم والدماغ . تزيل الصداع في
دقائق قليلة تطفئ حرارة الدم وتغني . تقوي الاعصاب
وتعيد للسكند نشاطه الصحي كذلك للكل والامناء

اشترى زجاجة الاس . وتناول جرعة سالا وجيت
تري كيف تشعر بقوة وإنباح .

تباع عند كل الصياغة والمغازن
انظر اسم BISHOP'S على الغطاء

وكلاء البيع بالجملة : Hichson & Thomas, Ltd.
P.O.B. 644, CAIRO. P.O.B. 26, ALEXANDRIA.

احسن اختراع بدون أية جراحي



تباع في جميع المحلات والصيدليات

أوسمة أمدسن

تباع لوفاء ديونه

أمدسن هو الرحالة النرويجي المشهور الذي ارتاد القطبين الشمالي والجنوبي وضحي بنفسه منذ بضعة أشهر في سبيل البحث عن ركاب المنطاد «إيطاليا» وقد قرأنا في الصحف الأميركية أن هذا البطل العظيم مات فقيراً مديوناً. وكثيراً ما كانت يمتنى في حياته ألا يموت إلا بعد أن يكون قد وفى ديونه كلها. وقد رأى مواطنوه أن يحققوا أمنيته الشريفة فمرضت أوسمته ونياشينه للبيع فاشترها المسيو كوزراد لانمارد بما بقي كل ديون أمدسن وبقي اسمه ثقيلاً وذمه لمنحف جامعة الملك فردريك في أوسلو

اكتشاف أميركا

وكم بلغ نفقته

يؤخذ من وثائق عثر عليها في مدينة جنوى في إيطاليا أن الرحلة البحرية التي رحلها خ. كولمبس لما اكتشف أميركا كلفت ١٤٠٠٠ فرنك إيطالي أو ٥٦٠٠ جنياً للأسطول و ٢٢٠٠٠ فرنك إيطالي أو ٨٨٠ جنياً نفقات طريق وكان مرتب خرسstofوس كولمبس في السنة ١٦٠٠ فرنك إيطالي أو ٦٥ جنياً. ومرتب سائر الضباط نصف هذا المبلغ. أما النوتي العادي فكان يتناول نصف جنيه في الشهر

كلمات لمشاهير الشرق

— انما تعرف أخلاق الرجال ويظهر شرف نفوسهم بمقدار حبهم لوطنهم وإخلاصهم في خدمته
— العدل تامل القوى وأنه اله بعيد جال الدين الأفغاني
— تعلم الامة العلم بلغتها ينقل العلم بكتيته اليها أما تعاليمها إياه بلغة أجنبية فاعلم ينقل أفراداً منها الى العلم علي يوسف
— الوهم يذهل الوهم عن نفسه ويصرفه عن حسه ويخيل الموجود معدوماً والمعدوم موجوداً محمد عبده

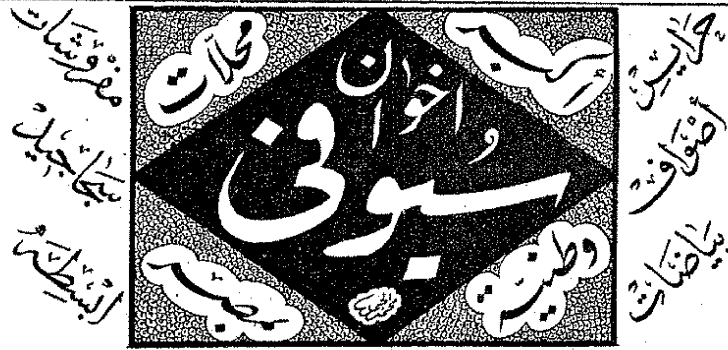
اسلم تجبر وانهم مكان

يمكن الحصول عليها في كل مكان

المدنية الفاخرة



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England



سليم كوهين وشركاه
مصر: بالغورية والبواكي وقصر النيل
تليفون ٩٤٤ مدينة تليفون ٦٣٥ مدينة



حيثما تسافر تذكر اينو

ياخذ المسافرون المجهزون اينو معهم دائماً ليمضون صحتهم فانه يقاوم التأثيرات للفترة للماء القدر والطعام غير اللام وتقلبات الجو وهو يقوي ويظهر ويرطب لجنا تسكون مسافراً لا تنس في كل صباح ان تشرب قدحاً من الماء تضيق اليه معلقة صغيرة من ملح فواكه اينو يتبع في كل جهة في زجاجات صغيرة وكبيرة وكلاء البيع الحواجات سندر، سندر كوك وشركاؤهم صندوق البوستة ١٦٧٩ بمصر



المحكمة العسكرية الثانية
« رافيل نوريس »
التي يتنكب لها عارفوها
بمستقبل باله برغم
جهداتها في فن السينما



المحكمة الاطالنية « روث
فايس » في دور مثله
جديداً

« بيتي أماد » المحنة
الاطالنية المعروفة في
أحد أدوارها التمثيلية
« أسطفت »

(المصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً ، وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٣٠ شللاً) عنوان للكتابة : المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير قنادر امام نمرة ٤ من شارع كوبرجي قصر النيل