



صورة تاريخية : «البرنس» احمد فؤاد مع الجنرال مكسويل

اخذت هذه الصورة التاريخية النادرة للجنرال مكسويل ، الذي توفي في الاسبوع الماضي ، يوم الاحتفال بتكريمه عقب اعتزاله منصبه في سنة ١٩١٦ وقد وقف الى يمينه دولة البرنس احمد فؤاد (جلالة الملك الآن) . «مخطوطة ادريس بك راجب ، فالرحوم محمد سعيد باشا . والى يساره للرحوم الفريق ابراهيم فتحي باشا ، قيسران بك عبد الكريم

حديث الاسبوع

المسجد الأقصى

تبرعت وزارة الاوقاف بمائة آلاف جنيه لاسمال الترميم التي تجري في مارة المسجد الأقصى بالقدس الشريف بعد الحسة الا لاف التي تبخر لها بها جلالة الملك عواد. ولا مشاحة ان مبرة الحكومة الجديدة ستاتي من ارباح مساهمي فلسطين خاصة ومساهمي العالم عامة ما لفته المبرة الماسكية من مظاهر الانهاج والاشغال وفي الواقع ان الاوان قد آن لان يظهر اسم مصر في قائمة الشعوب الاسلامة التي اوفدت على الاكتاب اعمارة المسجد الاقصى بواقع طائلة وفوق الألتف مصر اراء هذا المشروع الديني والاجتماعي العظيم مكتوفة اليدين في الوقت الذي تربو به الشعوب العربية باصدارها منظمة البراءة لامة نواه النهضة الحديثة في الشرق الادنى

مقتل الخفاجين

قاتل الناس مقتل محمد خفاجة وولده بعد مغربة منمنمة بالرواية الفرنسية بأشد مظاهر النور والاشياء اذ شق عليهم سماع مآروته المرائد وهو ان هذا المغربي لم يكن صاحب الحق الذي احتلف عليه مع خفاجة وولده ان وكلاهما يعمل باسهم وبالنسبة هذه لخدمة برعوية دولة أوربية من الدول ذات الامتيازات الاجنبية. وكان للفتنة الفرنسية أهدركت صنام الغضب العظيم الذي ساور الشعب من جراء هذا الحادث الاليم طاولت الحربه اهناسا وعناية خاصين كي يأخذ العدل مجراه. واما ربحوا ان تنزل الحاكم الفرنسية في القاتل المقاب الذي يستحقه جزاء ما اقترفته به الاثيمة حتى لا يقال في المستقبل ان الامتيازات الاجنبية صارت دوماً بمنحى وراة أمتال قاتل الخفاجين المسكينين

الالاب الافريقية

ولما تم جمع الاكتناات وقاد البانصيب وبناء الملب ويات المصريون ينتظرون ابتداء الالاب الافريقية من يوم الى آخر قيل لهم ان

هذه الالاب ان تجري لان الدول التي لها مستعمرات في افريقية أتت ان تسمح لرجالها من آراء تلك المستعمرات بالدخول الى مصر الاشتراك في الالاب المذكورة الا انهم لا يترقبون أوامر الحربة والاضلال التي يتكهرب بها الامم المصري التي تتوسمهم وسمدوا الى انهم في بلادهم بعد عودهم اليها

الاسبوعون أيها المصريون لما اذا لا تقام الالاب الامرسة في اليوم يتشوقون على تلك المستعمرات من أوقات الحربة والاضلال التي يتكهرب بها سماء مصر لاف آراء مستعمراتهم لا يتكربون وليس لهم مطالب الحربة ولا المال وشية وأمان قومية

المطارد لسان

كان المهورم ان السفون نراف تسبان سيجيء الى مصر في أواخر شهر مارس المقبل وانكنا فرجتنا أهدركت ان يكون عدل عن رحمة هذه لاف الانجبار لا يرتدون اليها واهتمت بمحمد البومبة بمرقه كيف تقدم الطلب من طالب الالاب وكيف رخص من نائب الانجبار وكيف كان موقف الحائز المصري بين الاثنين وقبل لها في وزارة الخارجية المصرية انها لم تناق أي شأ من وزارة الخارجية الالمانية ولا الموضوعة الالمانية في شأن طيران البلون نراف تسبان الى مصر. وقبل لها في الموضوعة الالمانية ان لما كانت الرحلة لم تقدر نهائيا ونصف ربحية لم تر الحكومة الالمانية ما يدعو الى مكاشفة الحكومة المصرية بقائها وقالت المقامات الالمانية ان لا يقال أن نرجع السلطات الالمانية في مثل هذا الامر إلا إلى السلطات المصرية

قبا له من لفر آخر ا

القاء على شهر

وتوفي بهذا المني الشهير منطقة الدرة وقد كان الحكماء في السنين الاخيرة اذا عصبوا على موظف من الموظفين الاداريين أو على ضابط من ضباط البوليس يتخارون الدرة

مقاماً له فيمضي في مقامه المدة التي يحكم عليه بها رؤساؤه أو يظل ماضياً إلى أن تدور الارض دورها ويحل محل الحكم السابق حكم آخرون فيأمررون بإعادته إلى العاصمة أو الى أحد المراكز التي في الوجهة التي فشا عن ذلك اعتقاد في تونس فكانت الدرة وهو ان جميع المرطنين ورجال البوليس الذين يتولون نطاقهم هم من المنسوب بهم من الوزارة المتروكة في حست الاحكام ولا يتجر ما يكون لذلك من التأثير في الامن العام وهذا النظام غير انه لما دولة تحت عهد باشا آخر بعهده الدري طريق أوبته من ساحل سائر الى العاصمة أعان القاء تلك المني الشهير بان يترجح بان يكون بعد ثلاثين من البوليس ومن ضباط البوليس المنسوب بهم من قبل هذا المصريح بالاحتفاظ من الدرة

الانجبار يتظاهرون

لا يرون من القراء لا يمشون ان المشر وديار الدرة شاعر الانجبار الشهير قدم هذا القطر في مقدمته من الجود الانجبار الذين قصوا انهم في مصر في شأن الحرب العظمى ثم يرحلوا فلسطين لثمن من ماله بعهده عصبوا في لجنة العهد مدافعين في الحرب العظمى من الجود البريطانية ومن يوم من اقامت محفلة الومبة ان هناك مفاوضات تدور بين الموضوعة الالمانية والحكومة المصرية في شأن طيران لاف فطمة أرسلت نقل البراءة طالت الجود الالاب الذين ماتوا في مصر في خلال الحرب العظمى لان مداهم الحالة لم لانة كرامة موتهم

وكما قد أن يكون في اراء حزين الخابرين استمراد لسلطات الخاصة كي تشع من ساند الحد ونهم باحالة بعض مدافعي الومبة بما يصون كرامة أمواتنا وهم في مرفقهم الاخير ومن منا ليس له ميت مقدس ذكرناه

تفتقد دور نشرنا

مصرعات الماين ويرا

لافتة ق من الحفيرة

معلقان	بانتانيات	فرائم
اساور	حقور	سامات

ستودعها على عيطه اضران الفاهة

شراء الخ لسة وراة ذهب بتهن ٤٩ الماين

صفحة نسائية

الشهرة في لحظة

بينما كانت «المس ماري لويس» وهي عادة أميركية في ريعان الشباب تغني في دار الاوبرا في نيويورك ككفنية بسيطة في دور من الادوار الثانوية استرعى صوتهما الرخيم الاسماع فصفق لها الحاضرون تصفيقاً شديداً لم تعهد أوبرا نيويورك مثله منذ أيام «جيرالدن فرار» المذمومة الذائعة الصيت وحكم كبار الموسيقيين الأميركيين بأنها تلك أجمل صوت «سوبرانو» في الولايات المتحدة وربما كان في غيرها من الاقطار أيضاً

وما يروى عن المس ماري لويس التي نحن بسندها أنها فرت من بيت أبيها من نحو سبع سنوات وانضمت في سلاك جوقة تمثيلية مرتقة من الغناء في المجال العمومية. ولما حلت سنة ١٩٢٥ سافرت إلى فيينا ومثلت دور «مرغريت» في أوبرا (فوست) في دار الاوبرا في العاصمة النمساوية ثم رحلت إلى لندن واشتركت في تمثيل إحدى الروايات الشهيرة غير أن نجاحها لم يسلم إلا أخيراً في دار الاوبرا في نيويورك كما تقدم. ويقول الذين رأوها أنها رائعة الجمال وبارعة في التمثيل وهما مريتان فلما تتوفران في الممزيات الكبيرات

الحاجة أهم الاهتمام

لما كان الجنرال بنغالوس رئيساً للحكومة اليونانية حذر على النساء بلاده ارتداء القساكين القصيرة والف فرقة خاصة من البوايس اللسافي لمراقبة تنفيذ ذلك القرار ومحاكمة كل امرأة تحدتها نفسها بنقض مضمونه. فعمدت للنساء في أثينا إلى حيلة لطيفة وهي أنهن كن يفصلن فساتينهن على منوال يمكنهن عند رؤية إحدى «البوايسات» المشار اليهن من اسقاط «ثنايا» اللستان فلا يلبث أن يلبس السكعب

مخرج أسبركي جدير

جاء في جريدة «الدبلي مابل» من نيويورك أن امرأة أميركية مقنعة دخلت على السيدة



مريم كتيكورا يعمل أكثر من الشفاء
(GUTHURA)

هو يساعد ماريون كتيكورا (GUTHURA) يذوق الجلد وفروة الرأس من الاقذار والقشر ويبعد الالتهابات الجلدية ويقلل من الاحمرار وعلى الخصوص بإزالة السموم والاصباغ وكثير غير ذلك من الالتهابات والطفح الجلدي المسببة من الاموال اليومية والتعرض لما. أثبتت في استعماله من اليوم

ماريون ومريم يباع في ارجل العالم جميعا
الطبيب يوصي به دائماً من
كتيكورا سبيل، ديو ٣٣ شارع المنافع - مصر
جرب ماريون كتيكورا (GUTHURA) للحلاقة

ماجي هنتر في منزلها في أوكلاند في ولاية فلوريدا من أعمال الولايات المتحدة وجمالها بالقوة إلى مكان منفرد في غابة المدينة وهناك آهمنها بأنها تحاول فصل رجل عن زوجته وأخذت يضربها ضرباً مبرحاً بالغسان شجرة الغابة ثم تركتها وشأنها وانصرفن. فنهضت تريد العودة إلى بيتها غير أنها لم تسكد تلبس الطريق العام حتى سقطت مغشى عليها من تأثير جروحها ورضوضها وظلت كذلك إلى أن مر بها بعض المارة فقلوها إلى حيث اسعفت بالعلاج. ولما مدت إلى بيتها وجدت تحت بابها كتاباً بامضاء مجهول يقول لها فيه أنها اذا مضت في محاولتها لحل ذلك الرجل على الانفصال عن زوجته فاتها تعرض نفسها مرة أخرى لمثل العلاج الذي عولجت به هذه المرة وانما تعامل معاملة أكثر صرامة وشدة في المرة القادمة

الشهادة الاولى

شهادة حضرة الدكتور عبد العزيز بك نظامي الطبيب الشهير والاختصاصي بأمراض الاطفال

Dr. ABDEL AZIZ NAZMI BEY

(Domicile: 38 Rue Kasr el Aini, Tel. 2540)

(Cabinet: 42 Rue Kasr el Aini, Tel. 7927)

الدكتور عبد العزيز بك

المقعد: ٣٨ شارع النصر الذي يابون ٢٥٤٩
الميادة: ٤٢ شارع الشيخ رمضان يابون ٧٩٢٧

مصر في ٢٢ يناير ١٩٤٧
Le Caire, le ٢٢

ان التجارب البعيدة دلت ان طعام النبريس «برجيه»
المتروية منه لتغذية الاطفال الذين تلقى الظروف عليهم
مارصاعة الصناعيه او المختلطة مع الدكتور عبد العزيز بك
طبيب أطفال
٢٢ يناير ١٩٤٧
د. مصطفى محمود

في أعلاه تجد أيها القارئ شهادة الدكتور عبد العزيز بك نظامي الاختصاصي الشهير بأمراض الاطفال مكتوبة بخط يده وبها يعلن سعادته ان تجاربه في معالجة الاطفال برهنت على أن طعام النبريس مفيد جداً لتغذية الاطفال وهو على ثلاث درجات ليوافق معدة الطفل حسب نموه شهراً فشهراً. فتمرة واحدة مركبة لمعدة الطفل الذي لا يتجاوز عمره ثلاثة أشهر وتمررة اثنتين لمعدة الطفل من ثلاثة أشهر لستة أشهر وتمررة ثلاثة لمعدة الطفل من ستة أشهر فافوق. فأياها الامهات والآباء - ربوا أولادكم على طعام النبريس فيكونوا أولاداً أصحاء وليرتاح ضهركم وبالسك

الوكلاء العموميين: الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا عمر (توفيق بك مفرج)
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (شارع الرمل سابقاً)



الانتهاج

بمناسبة المائدة الرومانية
قابل كاتوليكيو مصر بآ الاتفاق الذي
عقد أخيراً بين الفاتيكان والحكومة
الاطالاية بأشد مظاهر الفرح . وقد
أقيم بهذه المناسبة قداس جدي كبير
يوم الأحد الماضي في كاتدرائية الروم
الكاثوليك بالقاهرة حضره جميع رؤساء
الطوائف الدينية الكاثوليكية الشرقية .
والصورة التي باليسار تمثلهم واقفين
أمام باب بطريركية الروم الكاثوليك
وفي وسطهم بقعة البطريرك كيرلس
منفيش والى يمينه نيافة اللسليورغاليري
النائب الرسولي للكرسي البابوي في مصر
(تصوير رزق الله مصري)



أميرة الأدب الفرنسي

للمموازيل ايلين فاكارسكو رومانية الاصل ولكنها
برعت في الكتابة والتأليف باللغة الفرنسية براعة
أكسبتها لقب « أميرة الأدب الفرنسي » وقد قدمت
مصر أخيراً تحقيقاً لرغبة جلالة الملك . وستلقى حضرتها
اليوم (الخميس) محاضرة عن القصص الرومانية في
قاعة الجامعة الاميركية (تصوير ميشيل نظر)

رحلة جوية لمصرى كبير

يقوم الآن للسافر فان لير بلاك المثري الاميركي الكبير
برحلة جوية من لندن الى مدينة الرأس في جنوب
افريقية في طيارة فاخرة تحتوي على صالون للجلوس وغرفة
نوم وغرفة زينة . وتزور الى اليسار واقفاً بين قائم
الطيارة وسكرتيره الخاص على شرفة فندق الكنتنتال



التفتيش في جريدة الشراية

انتقلت هيئة محكمة جنابات مصر في الاسبوع الماضي الى
الشراية لمأينة مكان مقتل الجاريتين اللتين قتلتا منذ بضعة
أشهر وقد اتهم أربعة من الشبان بقتلهما لسرقة مصوغاتهما
ونقودهما وأمتعتهما . وقد أخذت الصورة اليسرى في
أنهاء التحقيق . وهي تمثل إحدى جارات الفتيتين تسرد
ما تعلمه عن الحادثة للمحققين (تصوير رياض شحاته)



منايرة عابرة الفطيفة

ابتاع حتى خفاجة ارضاً واشترك مع رجل من المتجربين
بأحجار البناء يدعى عامر محمد في بناء منزل وعندما
تم بناؤه وقع نزاع بينهما واستمر هذا النزاع قائماً فلجأ
عامر محمد الى مغربي اسمه عمار كيلة من زعابا الدولة
الفرنسية للاستئمانه به على مشافهة شريكه فبالغ في
مشافهته الى حد أن رماه مع ابنه بالرصاصة في الاسبوع
الماضي فأرداهما قتيلين . والصورة التي الى اليمين تمثل
أهل الفتيتين أمام منزلهما بعد وقوع الجريمة



بين السلطان حسين كامل والجنرال مكسويل

كيف انقذت اللادى مكسويل من الفرق في الاقصر؟ - الجنرال وبره باصدقائه

الف جنيه فاشترى وعاد به الى السراى فأمره عظمته بوضعه على مكتبه

وفي اليوم التالى طلب الجنرال مكسويل مقابلة السلطان حسين فلما حظى بالثول بين يديه ابتدره عظمته بقوله له « انى آسف جداً يا عزيزى الجنرال على عدم استطاعى مقابلة اللادى مكسويل في الاقصر



الجنرال مكسويل وقد توفي في الاسبوع الماضي

ولكنى كنت أذكرها على الدوام حتى لقد أعددت هدية صغيرة لأقدمها لها فأرجو منك أن تتوب عنى الآن في رفعا اليها مشفوعة بأطيب تمنياتى « وهنا نادى عظمته التمرىفاتى التوشجى وقال له « اجلب لى العلبه الصغيره التى تحبها موضوعه على مكتبى » فغاب التمرىفاتى لحظه ثم عاد يحمل العلبه التى تحتوى على العقد فتناولها السلطان منه ودفع بها الى الجنرال مكسويل فتقبلها شاكراً

٢٥ ٢٤ ٢٣

وكانت اللادى مكسويل تنوم يوماً في النيل في خلال اقامتها في الاقصر فتغلب عليها التيار فوهنت قواها وأشرفت على الفرق فأسرع مأمور المركز الى نجدها وأنقذها من الخطر الذى كان يحيط بها فشكرته وأثنت على حمته وأهدت اليه هدية لطيفة كانت فاتحة عهد تقدمه ورقبه فانه ما زال من ذلك

جمع الجنرال مكسويل في حياته مجموعة نفيسة من الآثار والماديات المصرية ثم باعها كلها من نحو ثلاث سنوات وتبرعت قرينته بستان وثلاثين الف جنيه من ممتلكاتها لخدمة الحكومة البريطانية كي تسدد بها جانباً من الديون التى عليها للدول الأجنبية . وقد ترأس في السنين الاخيرة الجمعية البريطانية للبحث عن الماديات المصرية وهو الجمعية التى تشغل بمشها في جهة « ارميت » الآن وقد زار جنبه هذا القطر في الشتاء الماضي واذاغ على المصريين نداء حاراً ختم فيه على مضاعفة اهتمامهم بآثار آبائهم وثرات أجدادهم . ويقال انه لم يشرع في جمع الآثار النفيسة التى كان يقتنيها الا عملاً بتوصية صديقه اللورد كننغتون الذى كان يمتلك من جهته مجموعة اخرى كبيرة لا تقل عنها قيمة . ولكنه لما اراد ان يسافر الى بلاد الهند وضع التحف والعرف التى كانت تلك المجموعة تتألف منها في صناديق من الخشب وأودعها في مخازن قلعة القاهرة ريثما يسود من رحلته فلما آب منها ذهب الى القلعة متفقداً سناديقه فكم كانت دهشته عظيمة لما فتحتها ووجد ان التحف والعرف قد أبدلت بحجارة « وطوب » في اثناء غيابه فاستشاط غضباً وأمر بإجراء تحقيق واسع النطاق ولكن جميع الجهود التى بذلت للعثور على الآثار المسروقة ذهبت سدى

٢٥ ٢٤ ٢٣

ولما قام المنفور له السلطان حسين كامل برحلته المروغة الى الصعيد لم ترجع الحكومة البريطانية الى مسلك عظمته في بعض المناسبات . وحدث يومئذ ان اللادى مكسويل كانت مقيمة في الاقصر اثناء زيارة السلطان لها ولكن رجاله لم ينهوه الى وجودها فيها . فلما رجع الى العاصمة واتصل به ان الحكومة البريطانية عاتبة على عظمته لم يشأ ان يتبادر الى ذهن الجنرال مكسويل انه تمسك عدم مقابلة قرينته في الاقصر بسبب الاعتبارات التى كانت محيطة بالوقف السياسى اذ ذاك وأراد أن يبين للجنرال ان الاعتبارات السياسية لا دخل لها في العلاقات الشخصية فدعا اليه أحد تفرىفاتيه وكلفه الذهاب الى عمل « لاس » الثمير للمجوهرات والمصوغات وشراء عقد ثمين يقول بعضهم ان ثمنه لم يقل عن عشرين

اليوم يتقلب في المناصب الحكومية من مرتبة الى مرتبة أرفع منها حتى صار يتقلب الآن منصباً رفيعاً من اكبر مناصب الحكومة المصرية

وقد كان للادى مكسويل اتصال وثيق بكثير من المائلات المصرية الكريمة فساعد هذا الاتصال أرباب تلك المائلات مساعدة عظيمة حين نشطت حركة الاعتقالات في أوائل الحرب العظمى فكان الجنرال مكسويل لا يوافق على اعتقال مصرى كبير أو على ابعاده عن القطر الا بعدما يدرس أوراق ملفه ويحصيها ثم يحصها دقيقاً بنفسه . ومما تجدر الاشارة اليه هنا انه لما اتجهت النية الى ابعاد الامير محمد على شقيق الخياط الحديوى عن مصر اختلقت آراء رجال السلطات العليا في الحطة التى تنتهج تجاه سموه فكان من رأى الجنرال مكسويل ان تطلب السلطة العسكرية من الامير أن يرحل عن مصر برضائه ومن تلقاه نفسه فتغلب هذا الرأى على سائر الآراء وفعلوا غادر الامير محمد على هذا القطر حراً طليقاً وكان في مقدمة مودعيه في محطة العاصمة عند سفره المرحوم الجنرال مكسويل مع اركان حربه

٢٥ ٢٤ ٢٣

ولا يخفى ان الجنرال مكسويل كان من ضباط الحملة السودانية قبل أن يرقى أعلى المراتب العسكرية فلما عين قائداً عاماً للجيش البريطانية في الديار المصرية ظل يتعهد أصدقائه القدماء من المصريين والسوريين بوده ولطفه ذكراً الأيام اللطيفة التى عاشها معهم لما كان ما يزال ضابطاً صغيراً في الحملة السودانية . ومن ألقب ما يروى عنه في هذا الصدد أنه عرف في أثناء تلك الحملة موظفاً سورياً اسمه وليم زلزل كان في خدمة الحكومة السودانية وعرف عنه أنه من المولعين بنظم الشعر . ثم غادر الجنرال مكسويل السودان وأبحر من مصر عائداً الى بلاده ولكنه لم يلبث ان قدم هذا القطر مرة أخرى بعد ذلك بسنوات في حجة الدوق أوف كنوت عم جلالة ملك الانجليز الحالي ورافقه في زيارته للسودان . فلما نزل الدوق مدينة الخرطوم أقام له السر رجندل ونجت الحاكم العام حفلة شائ أنيقة في حديقة سرايه دعا اليها الاعيان وكبار التجار والموظفين وكان بينهم وليم زلزل المذكور فالتقى به الجنرال مكسويل في أثناء تجواله في الحديقة بين المدعوين فعرفه حالاً ولم يكن منه الا ان ابتدره بالسؤال قائلاً « ألا تزال يا وليم مولعاً بنظم الشعر؟ » وربت على ظهره ضاحكاً

كريم ثابت

حيلة راعي الكنيسة

في الصحف الانجليزية ان راعي الكنيسة الكاثوليكية في «بارك رود» في بيتر بورو من اعمال إنجلترا لاحظ ان صندوق التبرعات الموضوع في داخل الكنيسة يسرق من وقت الى آخر من دون ان يهتدي الكهنة الى معرفة السارق فلم يكن منه الا ان مد شريطاً كهربائياً من الصندوق الى مكتبه في غرفته ووضع في آخره جرساً صغيراً حتى اذا جاء اللص وحاول فتح الصندوق سرى للتيار الكهربائي في

الشريط فيقرع الجرس فينبهه الى قدومه وقد حدث اخيراً انه بينما كان راعي الكنيسة المذكورة جالساً الى مكتبه كمادته مع الجرس يقرع فعلم ان اللص قد قدم فخف الى الكنيسة وقبض عليه وهو متلبس بجريمته

جزيرة الكلاب

الاستكشاف والاستطلاع فلم يجدوا فيها أثراً لآدمي واحد ولكن بينما هم جادون في سيرهم اعترض لهم كلب ابيض كبير والظاهر انه شعر بانهم اغراب عن الجزيرة فأخذ ينبج بكل قوته وما هو الا قليل حتى خف الى نجدته سرب من الكلاب بعضها كبير والآخر صغير وبعد البحث والاستطلاع تبين لربان الباشارة ومساعدته انه ليس في تلك الجزيرة سكان سوى الكلاب التي صادفوها في انحاء تجوالهم في ارجائها

كانت احدى البواخر الفرنسية تمخر عباب البحر اخيراً بالقرب من جزيرة مدغشقر المشمولة بالحماية الفرنسية فخطر لربانها ان ياتي مراسها على شاطئ جزيرة «جوان دي نيف» في ارجائها

٧ عوامل للمساعدة على الخط الجميل

بوجدها قلم جيو . س . باركر «ديوفولد»

Geo. S. Parker — DUOFOLD

الحاجة الى ملئه (٥) غطاؤه الداخلي لا يرشح منه الحبر اذا حكم سداده وهكذا فالحبر لا ينضج منه أبداً (٦) ان هذا القلم مجهز بزر ملئه غير ظاهر في رأس الأنبوب وفي مأمن من التعطيل (٧) لا يوجد فيه ثقب للملء في جانبه وبذلك لا يدخله الهواء الذي يضر بجرباب الحبر ويبلبه ولا يؤثر به أي مناخ كان

قلم ديوفولد الكبير ١٦١ قرشا صافا
» » الصغير ١١٥ »
» » للسيدات ١١٥ »
اقلام رصاص باركر ديوفولد من نوع
قلم السيدات ٧٠ قرشا صافا
» » صغير ٨٠ »
» » كبير ٩٢ »

المتعهدون لبيع الجملة والقطاعي :

شركة ستندارد استيشنيرى

٢٧ شارع المناخ بالقاهرة مصر

شارع البورصة القديمة نمرة ٦

الاسكندرية

الوكلاء التامين لنا :

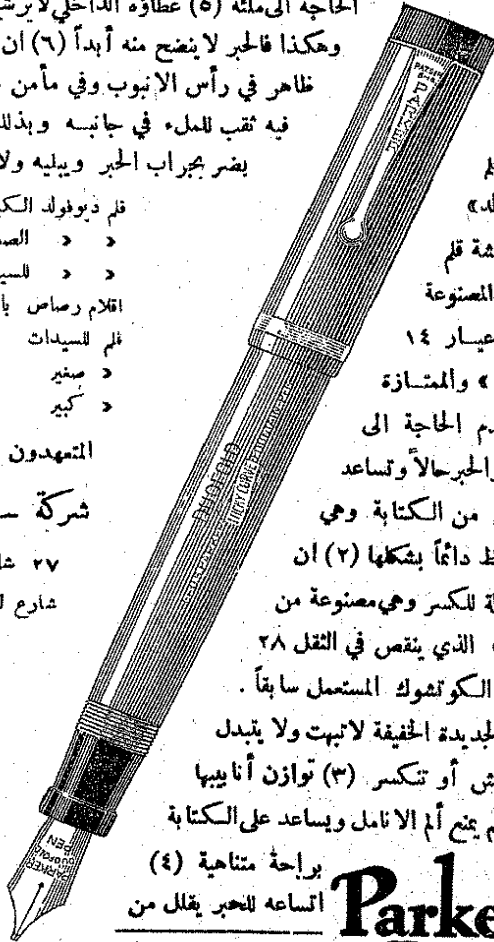
طنطا :

اولاد بدوي الشيتي وشركاهم

سوهاج :

اجراخانة شفيق اندراوس

بور سعيد : هورن اخوان



فيها يلي سبعة أسباب لتفوق قلم باركر «ديوفولد»

(١) ان ريشة قلم باركر ديوفولد المصنوعة

من الذهب عيار ١٤

و «الارادبوم» والممشاة

بنعومتها وعدم الحاجة الى

الضغط بها تدرا الحبر حالاً وتساعد

على أي حجم من الكتابة وهي

مع ذلك تحتفظ دائماً بشكلها (٢) ان

أنابيبه غير قابلة للكسر وهي مصنوعة من

«البرمانيت» الذي ينقص في الثقل ٢٨

في المائة عن الكونشوك المستعمل سابقاً .

وهذه المادة الجديدة الخفيفة لا تبث ولا يتبدل

لونها ولا تتكسح أو تتكسر (٣) توازن أنابيبها

الكبيرة الحجم يمنع ألم الانامل ويساعد على الكتابة

براحة متناهية (٤)

اتساعه للحبر يقلل من

انبد كل تقليد وخيمس وابحث

من الاسم جيو . س . باركر — «ديوفولد» المحفور على انبوب القلم

Parker Duofold



مرهم منتولاتوم

لا يحوي كوكايين

ولا أي مادة أخرى مضره

يجب ألا يخلو منه أي منزل

مرهم المنتولاتوم مستعضر بعطي نتائج حسنة للغاية وهو أعظم شاف للروماتزم وأوجاع الرأس ولسع الحشرات وكل حالات تبيح او التهابات الجلد

البيع السنوي يزيد على ١٧ مليونه حبي
مصنوع بواسطة شركة المنتولاتوم . سلاو المحترما

طريقة الاستعمال

رابع الانسان : افرك بكل خفة اللثة حول الانسان مرهم المنتولاتوم . واذا كان يوجد لسوساً في الاسنان فضع قطعة من القطن مغمسة بمرهم المنتولاتوم فانه يشي الالم على العدم الى حين استشارة الطبيب

سحق المرهم الصغير ٦ والكبير ١١
يطلب من جميع الاجراخانات ومخازن الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب ميدان مجانية من الخواجه :

ماك نهس

القاهرة
شارع ملوي نمرة ٨ - ١٠
شارع النبي دانيال
للفون نمرة ٢٧٥٩
للفون ٥٢٦٧
صندوق البوستة
نمرة ١٨٨٤
صندوق البوستة
نمرة ٢٠٨٧

الانتحار في المجر

قرار اداري غريب

نشرت الجريدة الرسمية في بودابست حاصمة المجر أمراً ادارياً لوزير الداخلية حظر فيه على الصحف المحلية نشر انباء حوادث الانتحار التي تحدث في البلاد المجرية. وقد جاء في هذا الامر ما يلي : « كل صحفي ينشر في صحيفته خبراً عن حادث انتحار حدث في المجر يحال الى المحاكمة ويحكم عليه بالسجن لمدة قد تبلغ خمس عشرة سنة » وحظر الوزير ايضاً على جميع رجال السلطات المحلية مد رجال الصحافة بانباء حوادث الانتحار وإلا استهدفوا لعقوبات شديدة . وتأمل الحكومة ان يؤدي هذا القرار الى التقليل من حوادث الانتحار في بلاد المجر حيث اصبح الآن الانتحار ضرباً من ضروب « الموضة » الشائعة فيها

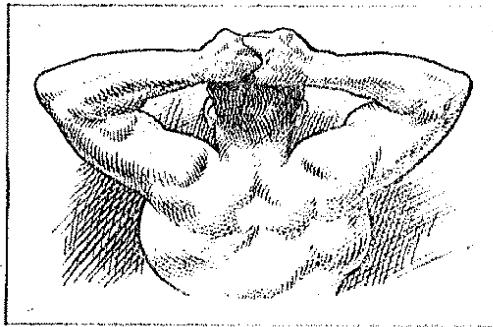
اكبر باخرة

تصنع الآن في بلنست

تستغل مصانع بلنست الآن بسنح اكبر باخرة عرفها الناس حتى اليوم لتسيرها شركة « وايت ستار » على خطوطها البحرية في المحيط الاثنتيني بين اوربا واميركا وسيكون طول هذه الباخرة الف قدم وقطرها ١٠٠ قدم وحوادثها ٦٠٠٠٠ طن وتقدر ثمناتها بثلاثين مليون ريال او ستة مليون جنيه وسيطلق عليها اسم « اوسيانيك » من افظة « اوسيان » التي تعني « المحيط » . اما اكبر البواخر المدروقة الآن فهي الباخرة « ماجستيك » و « والبرنوريا » و « اولمبيك » و « اكويناتيا » و « ايل دي فرانس » الفرنسية

اغلى طابع في العالم

يقال ان أغلى طابع بريد في العالم هو طابع جزيرة « النويانا » الانجليزية من فئة « سنت » واحد وقد طبع سنة ١٨٥٦ ومع انه مقصود من جهاته الأربع بيع في سنة ١٩٢٢ بمبلغ ٣٥٢٠٠٠ فرنك لانه ليس له مثيل من نوعه وفنته في أرجاء العالم كله



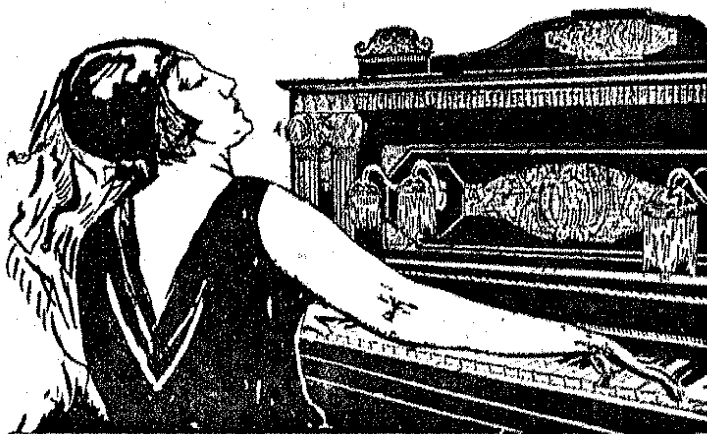
اعصابك تحتاج الى الفوسفور خذ فوسفورين

المخطاط القوة أعظم دليل على ضعف الجهاز العصبي . فلكي يكون الانسان قوياً وصحيح الجسم يجب ان يكون الجهاز العصبي معاف سليماً . ولكي يكون الجهاز العصبي قوياً سليماً يجب ان تغذي الغدد التي توصل الحياة والقوة الى الأعصاب . فاذا كانت هذه الغدد جائعة ناشقة فالاعصاب تكون ضعيفة والجسم عندئذ يشعر بحور وضعف والمخطاط وعدم قابلية للجهد والنشاط والعمل ولايستطيع القيام بأهم وظائف الجسم والحياة . وأحسن غذاء لهذه الغدد هو الفوسفورين . لان الفوسفورين يحتوي على كمية كبيرة من الفوسفور الذي هو المادة الحيوية التي تحتاج اليها الغدد . ومتى تغذت الغدد بالفوسفورين وصل هذا الغذاء الى الجهاز العصبي فتقوى الاعصاب وتصبح نشيطة عاملة تجعلك تشعر بلذة الشباب والقوة والحياة

جرب زجاجة فوسفورين فتشعر بفرق هائل في مدة اسبوع واحد أو ارسل خمسة عشر غرساً الى الشركة المصرية البريطانية التجارية ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفيق بك مفرج).

والاسكندرية شارع زغلول باشا نمرة ١١ (شارع الرمل سابقاً)

PHOSFERINE
THE GREATEST OF ALL TONICS



بيانو كلنجمان « برلين »
عند ديكوراتو

شارع نواد الاول
أمام شيكورييل

صفحة من التاريخ الحديث : امضاء الاتفاق بين الفاتيكان والحكومة الايطالية

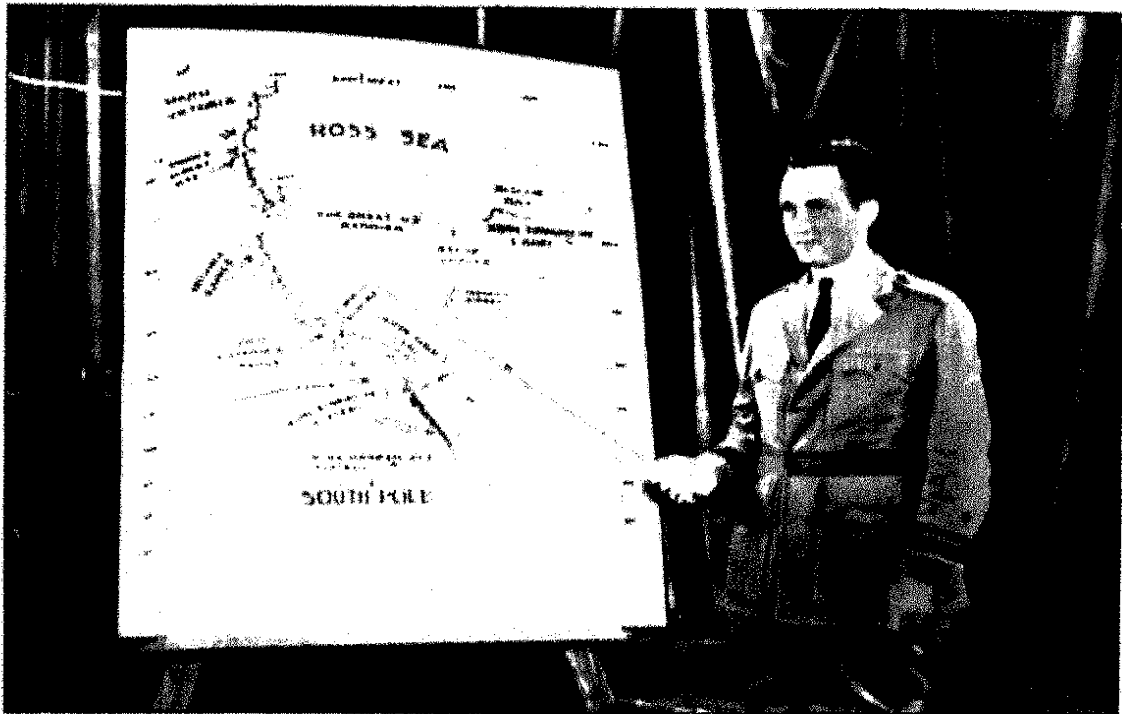


وأشيراً بعد ستين سنة تقريباً وفق
قداسة البابا الحالى والسيد موسوليني
رئيس الحكومة الايطالية الى حل
المشكلة الرومانية التي قامت بين الفاتيكان
وحكومة ايطاليا منذ ان حرد البابا
من سلطته الزمنية . والصورة التي الى
اليسار تمثل السيد موسوليني والى
يمينه الكاردينال غسباري وزير
الفاتيكان ومما يميز الاتفاق الذي عقد
بين الفاتيكان والحكومة الايطالية
الاول بالنيابة عن جلالة الملك
معاذول الثالث . والثاني بالنيابة عن
قداسة البابا بيوس الحادي عشر .
تمت هذه الصورة بالقدم ام

كشف اراض جديدة

في القطب الجنوبي

قامت الامم المتحدة من نيويورك ان
الحكومة السويدية بعد الطاقم الانجليزى
اكتشف اراضاً جديدة في
القطب الجنوبي بين بحر روس
وبرجام لاند وأطلق عليها اسم
الارض بنوري بعد ان
روست التي يدعى بنوري . وقد
اكتشف ارضاً في هذه المنطقة
بمساحة حوالى مائة اربعة مائة
الف قدم . وكان هذا القطار
تجهيز لدا اكتشاف فى الارض جبالا
تسمى في ارض بنوري لاند وانها
في حال روكفلر في قسمة الى اقسام
روكفلر الحسن والذي الانجليزى
الكبير . والصورة التي الى اليمين
تمثل الحكومة السويدية وطاقم افراد
خارطة كبيرة لقطب الجنوبي . وقد
تمت له هذه الصورة ليل
الابتداء برست



جنازة ملك اسبانيا

دفنت جلالة الملكة كريستينا والدة جلالة
ملك اسبانيا الحالى في المدفن المسمى
الذي يدعى فيه افراد الاسرة المالكة
الاسبانية في الاسكودال . والصورة
التي الى اليسار تمثل مقبرة الجنود
الذين عند خروج النض من القصر
للشهي في مدوود عاصراً بأفراد الاسرة
المالكة وعلى رأسهم الملك ألفونسو
الثامن والوزراء وكبار رجال البلاط



بعض الزملاء أوفوا العهد بفتات
أرائهم وأقصد منهم في جزء مارس
من أعلى : هو الأمير الجليل عمر
طوسون . سمادة أحمد حسين بك .
السيد مصطفى صادق الرافعي . الأستاذ
شكري أباطة . الدكتور طه حسين .
الأستاذ محمود تيمور . أحمد فهمي
العمروسي بك . برنارد شو . ارثر كيث

الْحَلَالُ

أهم محتويات جزء مارس الجديد

زيارة للأمير عمر طوسون

الأمير الجليل يتحدث عن معيشته - ويقتن بعض الذكريات عن رحلته

حديث من الجرأة والاعتقاد على النفس

أوسامة مع أحمد حسين بك

ماذا أرى في التجديد والمجددين

يقم السيد مصطفى صادق الرافعي

السياسة في مصر عمل ثانوي : ...

يقم الأستاذ فكري أباطة

التربية والتعليم في القرن العشرين

يقم الأستاذ أحمد فهمي العمروسي بك

قصتان شائقتان

الشيخ عاوان

قصة مصرية فكاهية

للاستاذ محمود تيمور

ما أجهلها :

قصة فرنسية تعليم وتعليم

الدكتور طه حسين

طريق الشر في مصر : بحث في أنواعه وأسبابه

للمناسبة صدور تقرير سعادة مدير الأمن العام

آراء برنارد شو عن الاحوال الحاضرة

مصير الحضارة : بقلم السير ارثر كيث

اختيار المواليد وتقرير جنسيتهم

هل يمكن أن تله الامهات الذكور أو الاناث كما يشأن ؟

الخ ... الخ ...

أبواب الهلال

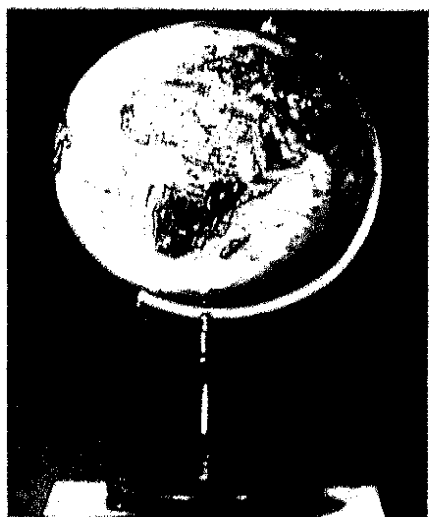
سبح العلوم والفنون . شؤون الدار . عالم الادب . بين الهلال وقرائه
من هنا وهناك

٣٢ صفحة مصورة بارونوغرافور



السيرة في المشي

مثل الصورة التي فوق هذا الكلام كارل دين مادل
الذي هو الممثل المعروف وهو يمشي بالرفق على
الارض على ساقه ... فكرة لطيفة !



كرة أرضية جديدة

صاحب مدونة في الجغرافيا كرة أرضية جديدة طوره
المعلومات الجغرافية الدقيقة وقد هي بعملها على
البحر في ابدعي تعبر ورفع كرة منها الى جلاله
الآن وتقبل بقبولها وحازت رضاء جلالة الملك

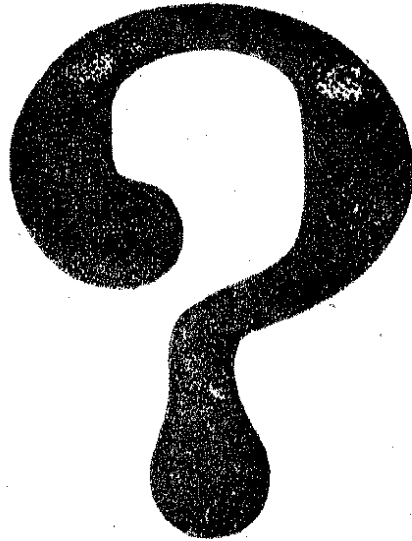
لمناسبة شهر رمضان المبارك
شرفوا محلاتنا حيث تجدون
الاحذية المشهورة من جميع الاصناف والالوان
بأسعار لا تقبل المزاومة

احذية للرجال بوكس كلف وجلد لميع ٧٩ و ٩٩ قرشاً
» للسيدات باشكال مزخرفة ولميع ٥٩ و ٦٩ »
» سنانيه » ٢٩
احذية للسيدات حرير اسود ٣٩ قرشاً
احذية للاولاد ألوان ولميع
ابتداء من ٢٩ قرشاً



الاسكندرية { شارع شريف باشا نمرة ٢٦
تيكة الكشاني نمرة ٧ }
بورس سعيد شارع البرلس فاروق
طنطا شارع البورصة
مصر { ميدان العتبة الخضراء
شارع عماد الدين }
المنصورة شارع السكة الجديدة

هل ترغب الحصول على أقوى بناء



سجل



سجل

عليك باستعمال الاسمنت الممتاز « جلتجهم »

الشهير « بالكف »

للاستعمال من الصنف والاسعار الرجا مخبرة الوكلاء :

نقولا دياب واولاده

اسكندرية : شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - - ص ب : ١٥٩٢
مصر : شارع نوبار باشا نمرة ٤ - - تليفون : ٢٢٧٧ مدينة



محل أحزمة فمينا للسيدات

شارع فؤاد الاول أمام شيكوبيل تليفون ٤٩٩٦ عتبة

استعداد عظيم للشتاء

منذ أن اوجدنا فرعنا هذا المخصوص للسيدات وضعنا نصب اعيننا ارضاعهن مع
الاطباء الكرام وكافة المستشفيات فكان لنا من فوزنا واقبالهم العظيم تشجيعا لنا بأن
نعتد مندوبا اختصاصيا هذا العام ليزور كافة محلات الاحزمة بباريس ويقف بنفسه على
ما استعدت بهذا الفن فوفى بحمد الله واستعصر لنا كمية كبيرة من الاحزمة اللستك تفصيل وجهاز آخر
اخترع حرير وقطن وكارتشوك لامتشاق القوام والكس حسب الازياء (الزودة) العصرية ولازالة السنة
وكذلك احزمة اربع البطن والعدة والكلبي الساقله ولبعد كل عملية جراحية وجوربات لسليك لمنع نمو
الدوالي وأربطة وجوربات كارتشوك لترفع الساق ومشدات لتعديل الاكتاف معرفة اختصاصية اكتسبت
هذا الفن علما وعلا مدة طويلة

المركز المخصوص محل مزاعم باريس بميدان الخازنراء تليفون ٣٤٩٥ صرينة

ورقة عواطف

رئيس الجمهورية الفرنسية

كنت احبى الجولات الفرنسية الرائجة
بقول ان كثيرين من سكان رامبويه - وهي
الضاحية التي عني فيها رئيس الجمهورية الفرنسية
فصل الصيف - لاحظوا على المسيو دومرج
رئيس الجمهورية انه لا يكاد يحل في مدينتهم
حتى يتأخر عن قبول الدعوات التي قد يضطر
لاجبارا الى الخروج من قصره في المساء - وقد
سئل المسيو دومرج مرة عن المباحث له على عدم
قبول تلك الدعوات فاجاب « لو قبالتهم لاضطرت
الى مغادرة قصري في المساء » فقالوا « وماذا
يحكم الامر » او ليس عندكم سيارات ؟ فقال
« اجل عندي سيارات ولكن هناك رجال
البوليس » فقالوا بدهمة « رجال البوليس !
وماذا يمنعهم من خروجكم ليلا » فقال « اجل -
اذا خرجت من قصري في المساء سجد
الامر الى رجال البوليس بحراسة الطريق الذي
اودعته من اوله الى آخره فلا يتمكن أولئك
المساكين من أخذ قطعهم من النوم قبل عودتي
وطبعا لو اني اقبل ان ابقى في غرفتي » وهذا
اقتنع رئيس الجمهورية ثم استمر قائلا « وانتم
تدعون مثلي انه لست انا الذي آمر رجال
البوليس بحراسة الطريق التي اجازته بل ان
الذي يأمرهم بحراسته هو رجل اعظم مني
لا استطع ان اقبل معه شيئا مع الاسف
والذي به مدير البوليس »

الاجر قبل الموت

يعلم القراء ان بعض الذين يقصدون سويسرا
لانتشية أو الاستطاف فيها يحاولون تساق
جبالها العالية - ونظرا الى خطورة هذا العمل
والحوادث الكثيرة التي تنجم عنه والحساسة
التي أسابت أصحاب الفنادق التي ينزل فيها
هؤلاء المشتون أو المصيفون من جراء ذلك
اضطر بعض أصحاب هذه الفنادق أن يطلقوا
الاعلانات يطلبون فيها من النازلين بها أن يدفعوا
الاجور المطبوعة منهم قبل أن يقدموا على تساق
تلك الجبال



في العصر الماضي كان السائح يدق في اختيار قريته لاحتوائها على الماء اللازم له طويلاً منه سفره .
وأما في الوقت الحاضر فكل شخص يختار بالعناية نفسها الاداء التي ترشده في طريق الحياه . وهذه
الاداء هي الساعة . وهذه الساعة يجب أن تكون من ماركة أوميغا . الصناعة في معامل
انشئت منذ ١٨٠٠ عاماً . والمائة على ٢١٦ جائزه أولى من الرائد الفلكية . وهي معروفة عالم المعرفة
في جميع أرجاء العالم بدقتها وموثوقيتها وحسن شكلها . فكل انسان يشتري ساعة أوميغا . تكون مثلاً
بجلاف الشخص الذي لا يقتنيها فإن معديها يكون قصير الساعه الذي لا يحسن احتساب قريته

اطلبوا بالملاح هذه الماركة
على ساعتي

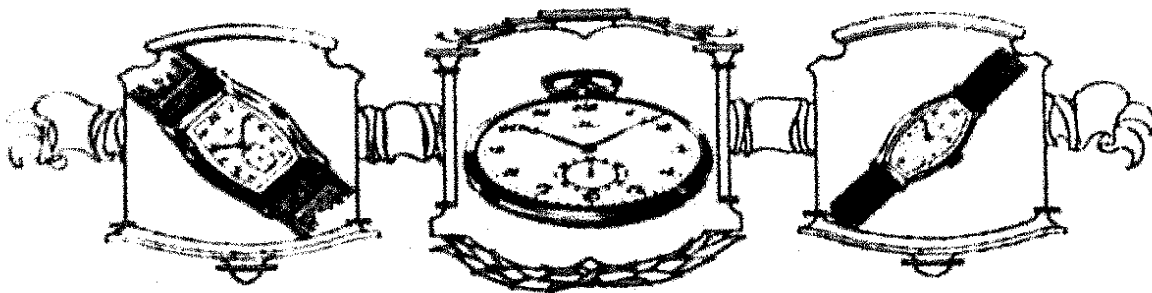
Ω
OMEGA

ساعة اوميغا

اطلبوا بالملاح هذه الماركة
على ساعتي

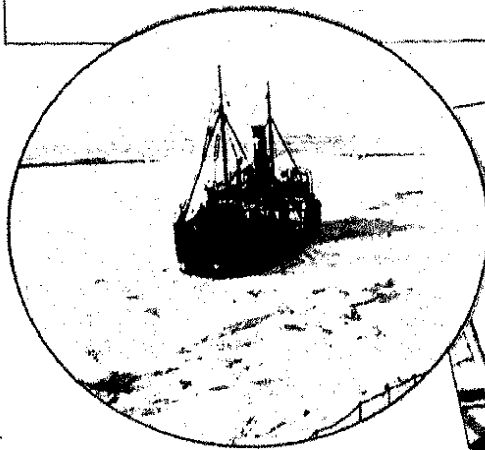
Ω
OMEGA

OMEGA
"Exact time for life"



البرد في أوروبا

اشتد البرد في أوروبا هذا العام حتى وصل الى درجة لم تمهدا من قبل الا في القليل النادر فتجمدت الانهار والبحيرات وبعض البحار الكبيرة مثل بحر البلطيق وانفجرت أنابيب المياه في المنازل وحصلت عدة أضرار أخرى . وقد اشتدت وطأة البرد في بعض البلدان الشمالية حتى ان بعض ضحايا الاجسام قد ماتوا من شدة البرد . وقد أسرعت الحكومات الأوروبية فأعدت السفن ووسائل أخرى لازالة الجليد ولكن برغم ذلك تعطلت التجارة والحياة العامة عتلة كبيرة . وإلى يسار هذا الكلام صورة صادقة من الثلج هبت على باريس وتري قوس النصر مغطوا بالجليد



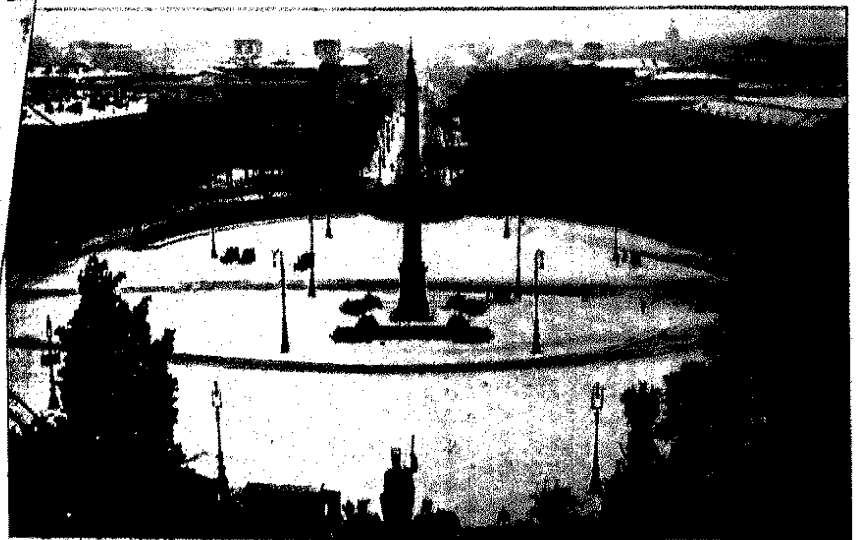
الباخرة « إلزاس » التي أعدها البحرية الألمانية لازالة الثلج من بحر البلطيق



الباخرة من البواخر التي تزيل الثلج في بحر البلطيق و يرى الثلج فوق ظهرها وقد غطى كل شيء



منظر في حديقة « بوا دي بولون » في باريس وقد تجمدت المياه المتحدرة قبل وصولها الى البركة



ميدان الشعب « بيانزا دل بوبولو » في روما وقد غمره الثلج

الدكتور ياغي

الاحاسيس من مستشفيات باريس لامراض
الحار والزهرى والجذري البواله وضغط الاعصاب
سعال الكوبه والاشعه فوق السمويه
العاده شارع سليمان قنطرة ٢١
تليفون ٧٦ - ٢٨ - ٤٦

ان اقرير فالاح
معلم الزهرى
وساعدك نفس

تباع في جميع المحلات
ومحلات الادوية
اطلبوا انما سلتوا لا
قاله

ليف ٢١٤

الصديق - تروم انك المسافر الوحيد الذي
يما بين ركاب تلك الباخرة المتكودة الحظ
فكيف تمت نجاتك ؟
المسافر - الامر بسيط يا سيدي فالت
الباخرة أغلقت قبل أن أصل الى المناء فلم
أركبها

ساحبة الشأن

الصدي - هل لك روجة يا سيدي ؟
الرائر - كلا يا بني
الصدي - إذا من هو الذي يقول لك ما يجب
عليك أن تفعل ؟
في السك
المدير - اننا لا نستطيع أن نعرف لك
هذه الحوالة يا سيدي الا إذا أثبت شخصيتك
للسيدة - نعماً . ولذلك استعجيت معي
سدبني فاتها ثمرين من زمان لم يزل
المدير - ولكني لا أعرف سدبنتك هذه
يا سيدي
السيدة - سأعرفك بها في الحال

لطائف وفضائل

مؤدب ١١

الايب - كلما تعدل عملاً شيئاً تذهب شمره
من شعر رأسي
الايب - إذا لقد كنت انت رديلاً جداً
في شبابك حتى ابض شعر جدي كله .

صحيح ...

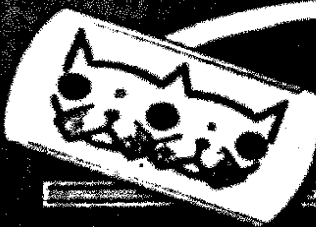
الاول - اني لا أهمهم لماذا بنى الكلب
في الرجل هذه الثقة العمياء ؟
الثاني - لانك لا تسمع أبداً ان رجلاً
اقترض مالا من كلب
حالة الطقس

الزوجة - أريد ان اذهب الى المدينة
لاش تري رنيطة وفساناً وحذاء لاجل هذه
يوم الخميس القادم ، فكيف يكون الطقس بأري ؟
الزوج - مطر وبرد وتلج وسواك ورمد
يقصف كالمدفع

استعملوا دائماً للحلاقة

سلاح دوج

اطلبوه من جميع المحلات المشهورة



LAMES
Dog

كل شيء
فكده وفغير تجده في
كل شيء

هذه الزجاجة تشفيك من جميع أمراض



الكلى والكبد ووجع الظهر لانها مركبة
خصوصاً لشفاء هذه الامراض اشترتها اليوم
من اقرب اجزاخانه وخذ ثلاث حبات في اليوم
فتشفي عدة اسبوع وتستريح من جميع أوجاعك
ارسل خمس ملقيات بلوايح الى الشركة
المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سايمان باشا
فترسل لك كتاب دونس وبه معلومات مفيدة
عن وجع الظهر وأمراض الكلى وعدد صفحاته
٣٦ صفحة ومزين بالرسم



اليفق المغني الشهير

PHOSPHATINE
FALIÈRES

فوسفاتين فاليير

الرفيق الذي يرافقك في كل مكان
والصحة والرفق والشهوة والحيوية والرشاقة
والثبات في كل شيء

الموجود في كل مكان



اكتشاف مغن كبير

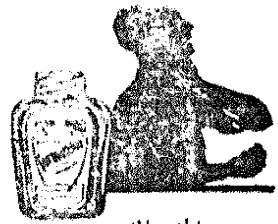
من أخبار فرنسا ان فتي ايطاليا طرق باب
المعهد الموسيقي (الكونسرفتوار) في باريس
طالباً الانتظام في سلك أحد فصول الغناء فيه
فقبل له ان الاجل المحدد لامتحان طلاب
الالتحاق بالمعهد قد انقضى وانه لم يعد في
الامكان قبوله هذا العام فاصبح من المتعين عليه
ان ينتظر ريثما تحل السنة القادمة فينتظر في طلبه
فاستقر في يد الفتى ووافق يبكي على منوال رثي
له أسناذان من أساتذة المعهد فرضيا في آخر
الامر ان يصغيا الى انشاده ليدليا له برأيهما في
صوته ولكنهما أفضهما في الوقت عينه انهما
يقدمان على سماعه من تلقاء نفسيهما وانه يجب
عليه ألا يستنتج من ذلك انه سيقبل في
المعهد هذه السنة فاقنع وما كاد يشفع في الغناء
حتى ظهر لها انه يملك صوتاً رخيلاً لا يسمع
للناس مثله الا مرة كل قرن . فأسرع الامتياز
ألبرت كاريه الى مدير مسرح «الاورا كوميك»
في باريس وقص عليه قصة ذلك الفتى الايطالي
فدماه الى مقابلته واتفق معه في الحال على ان
يغني في مسرحه بدون ان يتمرن الترن الذي
كان يود دخول المعهد من أجله . ويعتقد كبار
أساتذة الموسيقى في باريس ان هذا الفتى
الايطالي سيكون خلف «كاروزو» المغني
الايطالي الشهير في هذا العصر

مولد الاستاذ الوفائي

أقام حضرة الفاضل ماهر افندي حسن
فراج متعهد الصحف في الاسكندرية مولد
الاستاذ سيدي عبيد الزاق الوفائي كمادته
السنية في ليلة ١٤ رمضان ١٣٤٧ الموافق ٢٤
فبراير ١٩٢٩ . وقد أم السراشق النجم الذي
أقامه جمهور غفير من وجوه وأعيان
الاسكندرية وغيرها . وشرف الأذان لتيف
من مشاهير المقرئين . ثم وزعت الصدقات والقبائح
على الفقراء والموزين كالمعتاد . أعاد الله هذا
العيد على الأمة وهي رافلة في حلل السعادة والهناء
في ظل حضرة صاحب الجلالة ملك البلاد

صفحة ١٥ العدد ٢٢٩

الحاق للتهب اول اشارة الى مرض الحصى



الحاق للتهب ؟
اهني بهذا الحاق للتهب في الحال باستعمال
فورمامنت
اذا اخذت فورمامنت او قرصين من هذه الاقراص
الرطبة اللينة كل ساعة يشفي الحاق للتهب
في الحال . ويمنع في نفس الوقت الامراض
المدية فلا تغلوا والدفعة بالحق في التمرين والحق
اشترى زجاجة اليوم
FORMAMINT
الاقراص الفاتحة للميكروبات في الحاق
يضع في جميع الاجزاخانه



يؤخذ في
ماء دافئ أو لبن

باسبب مرض البواسير من عدم نظام جهاز الهضم
الذي لا يمكن معالجته بالأدوية التي تستعمل من الخارج
والعمليات الخاصة باستعمال مسحوق بيليتنا يجب
اتباعها باهتمام واذا تمكن ولا تستعمل اي أدوية اخرى
احفظ الاجزاء الخارجية المصابة في حالة نظافة تامة
(١) مضغوط تماماً عدم ضرورة جهاز الهضم
(٢) ينتج الشفاء في الحالات التي تحتاج الى حماية
(٣) في سائل البواسير الفاسدة أو الدامية
انفاد سريعاً هذه الحالات على السواء
(٤) اشفاء سريع باستعمال هذا المسحوق
يضع في جميع الاجزاخانه ومحارن الادوية

PYLITNA
POWDERS

في العلبة الكبيرة داخلها ١٦ طرفة ٢٥ مرش
٨ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤
١٢ طرف ١٤

المرحوم : ج . ا . ميريت وشركاه
٨ ميدان - بنها - مصر
تتبع ٨٨٢٢ بستان - صندوق البوسطة ١٧٤
شارع بولانكي فرع ٤ بالاسكندرية
صندوق البوسطة ١٤٦٤

بمناصبه نقل شد و نسکی الی اوستانه

تروتسكي شريك لينين في اعداد الثورة الروسية

تدريس في شيا - كيف التقي بيني - كيف نعلم من الفهم من مفاد
الثاني - استفاد بالاصناف والاداء لسيما نعرف - مع لبي في الحكم

مستشفى زوي صيد فلما عادت إليه عافته خرج
مستراً بالطام في عاصفة ثقيبة وما زال يثني أو
يجري طول ليلة حتى أصبح الغد وهو بعد عن آخر
الحرمان والتي بأحد البحار عرافة مسافة طويلة ثم
سارها مرافقة يجرها جواد وسوقه سائق سكران
فاسفل الامان هذه المرافقة وسارت بهم وسط هذه
العاصفة النارية حتى بلغت محطته بوم ومن هناك
استطاعوا التسلق الصغار وساعدتهم النخيل والمسترون
أو أن خرج من زوياً

[illegible][illegible]

أشبهت في جميع أرجاء البلاد حين أصدرته من أوقاف
العلماء المعصومين من جميع الأقطار، واستعمل
هذه الفرصة ليعلموا أن ما في هذه البلاد من
العلماء والفقهاء الذين هم في غاية العلم



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

فقد ورد في بعض أخبار آل البيت (عليهم السلام) والذين استقرت
عليهم النبوة من بعدهم في أثناء إصرارهم على ذلك
على ما روي في نسخة المصنوعة في قلب نظام الحكم
الفرسي على عهد كبير منهم وقمهم ليصعدوا ويروى
وإن كان حكمه يذهب إلى سيرة الفترة الثانية
بشيء الجفاء وعدم معجزة من إمام آل البيت
القديم بأقرب في العهد البري من أسبانيا وهو القديم
بشيء فيه فرس البرد حتى أن عين الإنسان محمد
أجانباً. ولكن وإن كان يرجو الفراء ويحسب
الفرس له وبينما هو في الطريق نزل بالمرس والإعلاء
مفرق الموكلون بحراثة زكاة في أحد المستعبدات
ومع ذلك فاعلة المقيمين في سرها وفي هو وحده في

التي انشأها الذي كان قائما في قروطن
وسالين الروسيين اليكسندر الثاني الاول
من روسيا واساقفة التي بالسلطة العامة في القسطن
الروسية . وفي الواقع ان الخلاف الذي نشأ بين بعض
الرجال الذين كانت لهم اليد الطولى في عصره
لهم على اعداء وموافي القوي القسطنطينية لم يكن
حديث العهد بل قد استمر من الايام الاولى وبعد
بعض ايام مع ان اناستاس واسقف القسطنطينية
يوهنا على اقله انما هما من القسطنطينية التي
الآن من القوي القسطنطينية موجودة في بعض
التي التي كانت تحتها القوي القسطنطينية
وسالين .

[illegible]

في تلك المدينة الكبرى وحل روسي آخر قد دار على
عظام الحكيم الامير الطوروي وهو من روسيا هو
وكان غرضه مسكناً قريباً من القصب البرياني
ويخرج جريدة سيرة المهجريين من الاحرار
والمستعبدين الروس والتي الان كان يرى ان
روسكي شاعر وكاتباً حريصاً فاجده وتعلق به وحمله
عمره بهذه الجريدة وكان روسكي غرضه مراعاة
في مكتبة القصب البرياني ويتلقف ثمارها من
مختلف المؤلفات

ثم جاءت الحرب بين روسيا واليابان وسامت
أحوال روسيا وحدثت اضطرابات حاول رجال
القصر قمعها بالقوة فازدادت نارها تاجحاً واندلعت

متفرقات

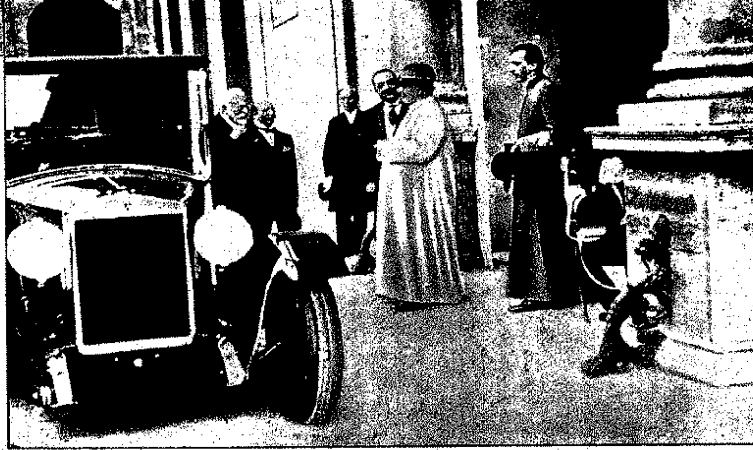
البابا الملك

استرد قداسة البابا بعد الاتفاق الذي عقد أخيراً بين الفاتيكان والحكومة الإيطالية لقب « الملك » الذي كان بابوات رومة يتمتعون به علاوة على لقبهم الديني قبل أن تنزع منهم سلطتهم الزمنية وهي السلطة التي اعترفت الحكومة الإيطالية بمبدأها في اتفاقها الأخير مع الفاتيكان . والصورة التي تحت هذا الكلام تمثل قداسة البابا الحالي وهو يتأهب لركوب سيارته التي سيتمكن الآن من ركوبها خارج الفاتيكان بعد أن كان ذلك محظوراً عليه ولقد استه حرس خاص مؤلف من النبلاء والاشراف



أطول نفس في أميركا

احتفل أخيراً في أميركا بافتتاح أطول نفق في العالم وهو النفق الذي يمتد في جبال كالسكيد في ولاية واشنطن من أعمال الولايات المتحدة وطوله ستة أميال إنجليزية وقد استغرق انشاؤه ثلاث سنوات مضت في عمل شاق مستمر . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل حكام الولاية الرسميين وهم يقتحمون الحاجز الحشي عند مدخل النفق



ميسي دي فاليرا

قبض أخيراً على لستر دي فاليرا الزعيم الارلندي الشهير ورئيس حزب الماوضنة في أيرلندا المرة بينما كان سائراً في أحد شوارع بلنست ، وكان قد قصد إليها ليفتتح سوقاً فيها برغم منع البوليس له ، ولما قدم للمحاكمة أي أن يدافع عن نفسه لكي لا يضطر إلى التكلم باللغة الإنجليزية بدلاً من اللغة الارلندية فحكّم عليه بالحبس شهراً . وتراه في أعلى وهو سائر بين جنديين

مصارعة الفيل في الهند

من ضروب الرياضة المستحبة لدى مهرجات الهند التفرج على مصارعة الفيلة على مثال مصارعة الثيران في اسبانيا وهم يقيمون هذه المباراة في الحفلات والاعياد العامة . والصورة التي الى اليسار تمثل مصارعة فيلين كبيرين أقيمت أخيراً في باروما بالهند



مناظر المراسم

يهتم الأميركيون الآن اهتماماً عظيماً بإرشاد الجمهور إلى جميع دقائق طرق اللواصلات وإلى وسائل توفّي أخطارها ولا يقتصر ذلك على الجمهور بل أنهم يعلمون رجال السكك الحديدية أيضاً كل ما يختص بما تقدم ومن ذلك أنهم يمرضون في دور السينما والمسارح مناظر سينمائية وجرافية مصحوبة بمحاضرات وجيزة عن مخاطر اللواصلات . والصورة الى اليمين تمثل جمهوراً من مستخدمي سكك الحديد في أميركا يتفرجون على مناظر سينمائية تعرض عليهم في قطار



بشرى طنبى الرسم والتصوير
كتاب

السُّكْرُ التَّوَضُّعِي



المسيون دومرج والتقاليد

في قصر الالبزة وهو القصر الذي يقيم فيه رئيس الجمهورية في باريس مؤلف يعرف باسم « رئيس قلم الحوتوكول » ووظيفته ان يسهر على تنفيذ الانظمة والقرارات الموجهة في قصور الملوك ورؤساء الجمهوريات سواء أكان ذلك بإرشاد رئيس الجمهورية نفسه الى ما يجب عليه في بعض الاحوال ومالا يجب عليه عمله في أحوال أخرى أو بإرشاد وائزي الالبزة الى المسلك الذي ينبغي إتباعه أن يسلكوه في حفلات الاستقبال أو في الولائم الكبارى أو في أحوال أخرى

ويقال أن المسير دومرج خارج مكناس
قصر الأبنية وهو غير مزين بحديقة مملوكة
لشادة الوشاح الأكبر من الأحيون دومرج فلم
يخف الأمر على رئيس قلم الحسب وتوكل وما كان
رئيس الجمهورية يعود إلى القصر حتى يهرقه
ما يدر منه وأهمه أن لا متدوخة له عن رئيس
هروته إشارة الأحيون دومرج على الدوام « لأنه
يجب على رئيس الجمهورية أن يكون قدوة الناس
لغيره » ومن تلك اللحظة لم يعد المسير
دومرج يتأخر في ساعة واحدة من ساعات النهار
أو الليل من دون أن يكون قد زرع هروته
سترته أو مملوكة إشارة الوشاح الأكبر من
نشان الأحيون دومرج

ہلک ترید جیسا کہ ملام

حیلا قویاً مفصلاً شیعہ وشیعہ

استشار و مجانیہ - الاسرار لا تفتش

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

ارسال ۱۰ ملیات طوابع پوسته مختلفه

المسيو كليمنصو والاعتذار

حادثة من عشرين سنة

لما كان المسيو كليمنصو رئيساً للوزارة الفرنسية للمرة الاولى (١٩٠٦ - ١٩٠٩) وقعت أزمة الدار البيضاء الشهيرة وكان البرلن يلوّف مستشاراً الامبراطورية الالمانية في ذلك الحين . فدعا اليه ذات يوم سفير فرنسا في برلين وقال له « بلغني ان أحد موظفي القنصلية الالمانية في المغرب الاقصى عومل معاملة سيئة ولما كان شرفنا يقضي بان تعتذر فرنسا لينا عما حدث دعوتك الى مقابلي لاطالعك على ما وقع ولتفاوض حكومتك في شأنه فاذا لم تيجنا الى ملنا اضطررنا الى استدعاء سفيرنا من بلادها »

ذهب السفير الى المحطة توّأ وسافر الى باريس رأساً ولما بلغها سأل عن المسيو كليمنصو فقيل له انه في منزله فوافاه اليه واطلعه على ما ابلغه اياه المستشار الالمانى فاسرع الوزير الى التلغون وخطاب سفير المانيا في باريس ودعاه الى زيارته لشؤون خطيرة وبعد دقائق دخل عليه امر رادولين فاطلعه المسيو كليمنصو على ما حدث واردف كلامه بقوله : « الاعتذار غير ممكن يا حضرة السفير انحن لا نعتذر فاذا شئت أن تسافر وتغادر باريس فليس ما يعوقك فيها ويمكنك أن تسافر في الحال فاركب قطار هذا المساء قبل أن ترسل حكومتك بدعوتك وعلى كل حال فان فرنسا لن تعتذر »

وفي صباح اليوم التالي الى المسيو كليمنصو خطاباً وطنياً حماسياً أمام تمثال شوركاستر اهتزت له فرنسا من اقصاها الى اقصاها وبعد ساعات زار السفير الالمانى الوزير الفرنسي وهناك باسم حكومته على خطابه الخطير

أطول سلك للتلفون

في الولايات المتحدة أطول سلك من أسلاك التلفون الكبيرة في العالم فان طوله ٨٦١ ميلا ويستطاع أن يرسل عليه ٢٥٠ رسالة تلفونية في وقت واحد

الجرمولين

جرمولين مرهم نباتي فعال يشفي جميع الامراض الجلدية وخصوصاً البثور والحبوب وهو الشباب لأنه يتغلغل في مسام الجلد ويصل الى الانسجة التي هي سبب المرض فيقتل الميكروب الموجود فيها فيشفي الجلد أو البثور أو الحبوب قال رئيس تحرير مجلة المقتطف الشهيرة : « لقد استعملت الجرمولين في معالجة البثور والجروح حينما كنت في بلاد الانكايز فوجدته أفضل بلسم ودواء لشفاها استعمل جرمولين للحبوب والامراض الجلدية فتشفي وتستريح »



الزلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر (توفي بك مفرج) وفي ١١ شارع زغلول باشا بالاسكندرية وفي ٦ شارع اوجيني بيورسميد

لله ما أحلاك في نظري وقد زدت لحسنك حسن ثوب زاهر لكل جديد بهجة ورهجة

لتكون ملائمة لكم من كل وجه أعدنا لها سداة جديدة سهلة الفتح وأصبحتم في غنى عن استعمال البريمة

ديوارس هوايت

لايل وسكي

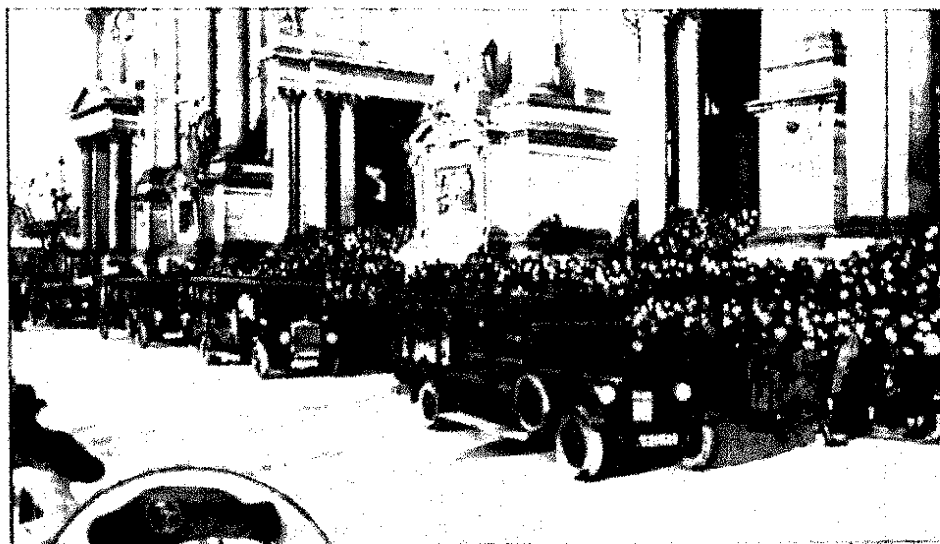


السداة الجديدة
فتحها سهل جداً
عليك فقط أن ترفع السداة

DEWAR'S
"White Label"
WHISKY

الدكتور يوسف غوش

تاريخ الإسلام في عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد
 وأولاده في عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد
 المأمون بن هارون الرشيد في عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد
 مرساة من عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد
 المرساة من عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد
 المرساة من عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد
 المرساة من عهد الخليفة العباسي المأمون بن هارون الرشيد

[illegible]

الشيخ محمد بن عبد الله بن أحمد بن حنبل
الإمام الفقيه الحافظ المحدث
المعروف بالشيخ الكبير

fintex™
فنٹکس

أجود وأمتى الأجواغ الإنكليزية ملابس الرجال

اسم فتکس منسرج علی جانبہ مجمع الاقنمتہ للفقہاء من التعلیم

وَرَدَتْ الْبَطَاطُ الصَّبِيغَةُ الْجَمْرُورَةَ فَاسْرَهَا
ظَهَرَتْ بِالْقَطْرِ تَغْلِيظَاتٌ كَثِيرَةٌ بِمَحَامِدِ نَسَاءِ ظَاهِرِهَا

هذه المراكز المجتهدة لاعدادوا التقرير

المطابق قوله انس فتكس الا صلى مع كبار خياليين القدر

١٥ شارع الوسطاء، القاهرة

کمال دیبمتری عربستانی

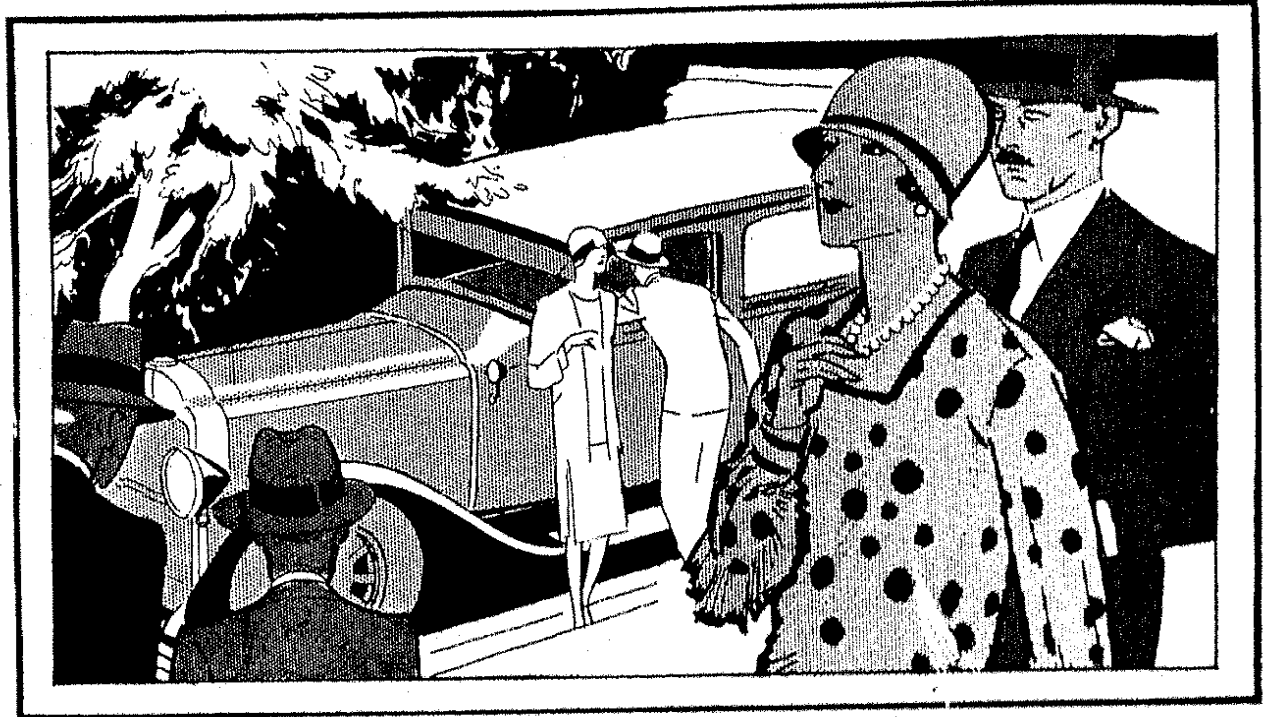
ومن المنسود مع العمودي

سيره الخاضع

تلفون ۳۸۸۰ - ۱۰۰

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1940-1941



جميع سيارة بريك لعام ١٩٢٩ بين مائة الصنع ورسوم الشكل

مُدَهِّسَةٌ حَقٌّ لِفَوَاةِ السَّيَّارَاتِ الْمُتَمَرِّنِينَ

تستطيع به السير بتمام الهدوء مهما ازدادت
سرعتها . ومع هذا فإن متوسط ما تستهلكه من
البزير لم يزد مطلقاً

هذا وإن سيارة بيويك سهلة القيادة جداً
رغم قوتها وسرعتها وقد شهد جميع من اختبروها
أنها تقاد بسهولة تامة وبدون مجهود سواء كان
ذلك في وسط الازدحام أم في الطرقات الكبرى
جربها بنفسك وكل وكيل يضع سيارة
تحت تصرفك لو طلبت منه تجربتها . وإنك

تستطيع اقتناء واحدة منها
مع دفع ثمنها على أقساط
شهرية

بَيْكِي

اجمع الشكل سواء كانوا ملاكاً للسيارات
أم سواقين أو غواة على أن طراز عام ١٩٢٩
لسيارة بيويك هو تحفة في فن صناعة السيارات
ويؤكدون أن ما تؤديه من الاعمال يستحيل
على أية سيارة أخرى أن تقوم به

قوة سحب بنسبة ١٧٪ وتدرج عظيم في السرعة
زيدت قوة المحرك الشهير لهذه السيارة
ذي الصمامات الرأسية بنسبة ١٧٪ عما كانت
عليه سابقاً وهذه قوة كافية لتسييرها على

كافة أنواع الطرق مهما كان
انحدارها عظيمًا . وقد جهزت
بجهاز للسرعة غاية في الابداع

من صنعه شركة جنرال موتورز

عانة حميدة

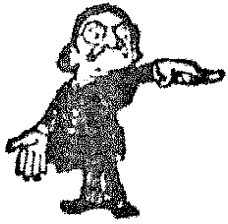
عند النساء الأميركيات

لبعض أعمال الناس وتصرفاتهم عادات تشيع حيناً ثم يضرب عليها المصاع كازياء الملابس تماماً. ولكن من هذه العادات ما يدوم ويزيد شيوعاً على توالي الأيام. ومن ذلك العادة الحميدة التي شاعت بين أغنياء الأميركيات في هذه الأيام وهي أن يقف كل منهم جانباً كبيراً كان أو صغيراً من ثروته على الإنفاق في معاهد بلاده حتى صار من أشد ضروب العار على الأغنياء في الولايات المتحدة أن يفتنوا بجانب مما أصبح الله عليهم من نمته في هذا السبيل الحميد.

والمشهور من ربات البيوت الأميركيات أيضاً أنهن عندما يقضن ميزانيات مصروفات بيوتهن في أول كل شهر يرسلن من الأموال المخصصة لحد هذه النفقات شيئاً لأعمال الخير والطير كل بما في وسعهما ولكن قلنا بقل ما يرصدنه من عشرة في المائة من مجموع النفقات وكثيراً ما يزيد على ذلك.

أكبر ما يلقى المرحوم
بعد مجيئه له من
أيدي جميع حالات
المصالح من حصول
الكثرة وحول الإساءة وله
بولى ذلك فائدة عظيمة
في حالات ضعف الأعصاب
والجسم عموماً بعد الجفاف
والانحسار الحادة والزمنة
وهو الدواء الوحيد لسكران
للذين الكثرة المصاحبة بغير
الحكم والنورسحب الناجم
من كثرة التفكير والأعمال
المطلبية - وهو ذو طعم لذيذ

أيها المرضى اليائسون



المصابون بضعف الأعصاب والقوة الذين جربتم كل الأدوية من غير فائدة تشجعوا لأنه يوجد لكم علاج شفي يواسيكم ألوف من المرضى وهذا العلاج البسيط السهل هو

جوب نوبل

إنه دواء النفس لجودة الأمر في جميع الأمراض العقلية والجسدية. وهو دواء الباردة العصبية تماماً. وشهادة أستاذة الطب في جامعة كولومبيا في نيويورك في 1908. وهو دواء من الجوانب والنفوس التي لا يمكن أن يوصف.

عجيب

هكذا لا تمنعني



لها كبرياء الجوارح والبدن. وكان هذا الدواء من صنع المصالح
والتي لا يمكن أن تكون في سبيل من شأنها أن تكون في سبيل من شأنها
Bishop's Natural Fruit Saline. وهو دواء من الجوانب والنفوس التي لا يمكن أن يوصف.

إنه دواء النفس لجودة الأمر في جميع الأمراض العقلية والجسدية. وهو دواء الباردة العصبية تماماً. وشهادة أستاذة الطب في جامعة كولومبيا في 1908. وهو دواء من الجوانب والنفوس التي لا يمكن أن يوصف.

إنه دواء النفس لجودة الأمر في جميع الأمراض العقلية والجسدية. وهو دواء الباردة العصبية تماماً. وشهادة أستاذة الطب في جامعة كولومبيا في 1908. وهو دواء من الجوانب والنفوس التي لا يمكن أن يوصف.

Prepared only by
ALFRED BISHOP, LTD.
48, St. Paul's St., London, E.C.

الرئيس كولدج

وموعد نومه

تنتهي مدة رئاسة المستر كولدج رئيس جمهورية الولايات المتحدة في شهر مارس الحالي وقد جاء في بعض الأنباء انه ينوي الاشتغال بالصحافة بعد استقالته الرئاسة وقد كتب عنه أحد الكتاب الذين عرفوه معرفة وثيقة يقول : « ينام المستر كولدج في منتصف الساعة الحادية عشرة مساء وهو لا يجمد عن هذه العادة بحال من الاحوال ولو كان عنده ضيوف . وهو يدعو كل يوم أحد أصدقائه الى العشاء معه غير ان جميع أصدقائه يعرفون عاداته أو يطعمهم سكرتيه عليهم فلا تأزف الساعة العاشرة والرابع مساء حتى يدرك الضيف ان أوان الانصراف قد آت . ولكن حيث انه لا يستطيع ان يغادر مضيقه فجأة يتظاهر بجهله عادات الرئيس ويسأله عن الموعد المقرر لانصراف المدعوين من البيت الابيض فيخبره المستر كولدج به ويواصل حديثه كأنه لم يحدث شيء . وبعد دقائق يقول لضيفه ان ساعة النوم أزفت . ولما كان هذا لا يستطيع النهوض من تلقاء نفسه يتحرج على كرسية قليلا وينظر الى الرئيس منتظراً اشارته فيدرك المستر كولدج حركته ويتسهم ثم ينهض فينهض للضيف على أثره وبعد ربع ساعة يكون الرئيس في فراشه »

الذكور والاناث

في الولايات المتحدة

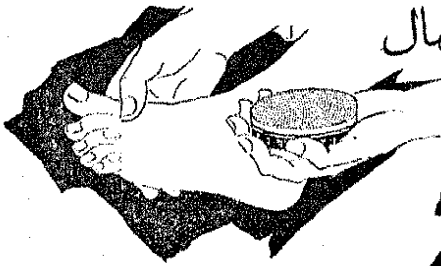
ربو عدد الذكور في الولايات المتحدة على عدد الاناث اذ ان لسكل ١٠٤ رجال ١٠٠ امرأة غير ان الحالة ليست كذلك في بعض المدن كمدينة بلنيمور ومدينة ماريلند مثلاً فان عدد الاناث فيها يتجاوز عدد الذكور باثني عشر الفا على اقل تقدير

اما في واشنطن العاصمة فليسكل ١٠٠ امرأة ٨٧ رجلاً فقط وقد تبين من احصاء الحكومة الرسمي ايضاً ان عدد الاناث يزيد على عدد الذكور في ولايات الايما وجورجيا ونيويورك ونورث كارولينا . ولسكل ١٠٠ امرأة ٩٦ رجلاً في ولاية ماسشوستس وفي ولاية رود ايلند

الاقدام المتألمة والمتقرحة والمتورمة

تنعم حالا وتشفى باستعمال

الزمبوك



Zam-Buk

اذا كانت قدمك متقرحتين ومتورمتين او ملتفتتين بالحك او مصابتين بكثرة العرق فالزمبوك هو العلاج الشافي لهذا . فهذا الباسم النبائي الذي المعجيب يقرب بسرعة الى الجلد الزمبوك يشفي الاوعية الدموية المتفتحة ويزيل الافرازات السامة التي تسبب تقرح الاقدام والتهاباتها التاليل والسكريات وعين السمكة وكل ضرر التصاب في الجلد يربط بواسطة استعمال الزمبوك وتزول بسهولة . لا تتألم من قدميك بعد الآن . اشتر علبه زمبوك اليوم الزمبوك علاج عجيب للاكزيما والحارسة والحبكة والقوباء والاقدام الرديئة والفرحات المتسمة والبواسير والقملوع والحروق ولدغ العشرات الخ . . .

خال من الشحوم الحيوانية

يباع الزمبوك في زجاجات صغيرة بسعر ٧ قروش ونصف في جميع الاجازخانات ومحازن الادوية

Zam-Buk الزمبوك

إلهلال : لسان حال النهضة المصرية ، ورفيق كل اديب وادبية

لا وجاع الظهر



اعظم دواء يستعمل من
الظاهر في العالم اجمع

للاوجاع التي في الظهر والصدر والجنب والاطراف والسعال والبرد والامباغ والروماتيزم وتيس المفاصل او العضلات واي لم او وجع موضعي ناتج عن الاصابة بالبرد او الافراط في الجهد . استعمالوا

Allcock's

اسرع واضمن واعظم دواء مفيد تلجع وهو :

لزقة الكوك

ALLCOCK MANUFACTURING CO., Birkenhead, England.

حديثان شائقان وقصتان ممتعتان

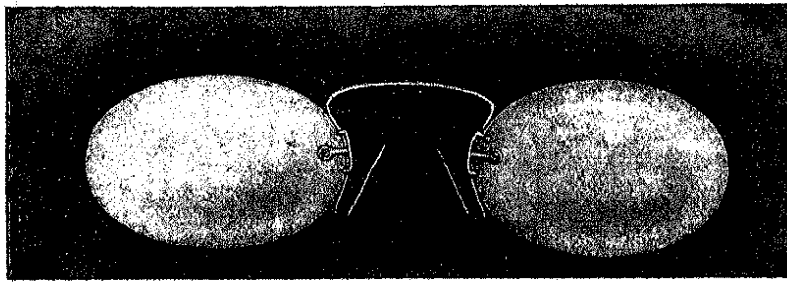
سمود عن معيشته ورحلاته وبعض ذكرياته . والاخر
اصحاب البرة الرحالة احمد حسنين بك ، وقد منحه عن
تفاصيل رحلته الى الصحراء الغربية ، وجدير بكل شاب
ان يطالع هذا الحديث لانه في الواقع حديث شاب عن أهم
صفتين يجب ان يتأخر بها الشبان وما الجرأة والاقدام .
وفي هذا الجزء ايضا قصتان طليتان: الاولى قصة تشيلية
فرئيسة شائعة لخصها وعاق عليها الدكتور طه حسين بأسلوبه
الفريد والاخرى قصة مصرية فكهة للاستاذ محمود تيمور

في هلال مارس الجديد حديثان شائقان احدهما لحفزة
صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسن وقد تحدث فيه



اللغة الدولية ومصريها

بعد المسح في قرد بيلو من اكبر عرجي الروايات
السبائية في العالم وقد سرح انجراً بأن السبائية الناطقة
في مجلة الا اذا استعملت فيها لغة دولية يفهمها
جميع الشعوب وقد اقترح استعمال لغة «الاسبرنتو»
ومن دلائل اعتقاده في أن الاسبرنتو ستبقى طريقها
في العالم انه رسم نفسه (الواقف الى اليسار) ومعه
انسان من زملاته سامان علم تلك اللغة



الهيئة

ان الهيئة لن أهم لزوميات النشاط فيجب ان استعمال هذه النظارات اللاتعة
بك دون خلافها
فلاستناف والناذج الجيدة مع التجهيزات الفنية لا تساعد على تحسين النظر فقط
بل أنها تعطي مظهراً حسناً لحاملها
هذه النظارات يمكن الحصول عليها باستشارة محلات لورنس ومايو ليمتد
نظاراتية اختصاصيون للعيون
عمارة سان مارك . باسكندرية
عمارة شبرد . مصر

اخوان سولزر بونترتور (سويسرا)

محل مصر بشارع عماد الدين نمرة ٥

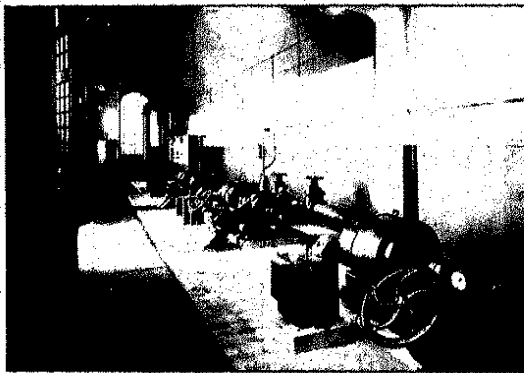
صندوق البوستة نمرة ١٠٩٥ تليفون نمرة ٧٧٠٨ بستانه

محل اسبوت : بشارع المحطة

صندوق البوستة نمرة ٢ تليفون نمرة ٢٢١

محل الاسكندرية : بشارع محطة مصر نمرة ٤

صندوق البوستة نمرة ١٤٩٢ تليفون نمرة ١٢٥



وابور مياه المنيا (رسم فني)

داخل غرفة الطلبات ذات المرواح طرز سولزر

وابورات طراز دزل سولزر من جميع القوات - وابورات أفقية - طلبات طرز ليماكس التي تعطي كمية مياه كثيرة - طلبات لسحب المياه
من الاعماق - ماكينات لصنع الثلج والتبريد - طواحين - ماكينات عدد - عدد - سيور - زيوت معدنية وشحومات الخ



وابور مياه المنيا (رسم فني)

داخل غرفة طلبات سحب المياه من الاعماق طرز سولزر

صيغة القوادين

بينما كان القطار الذي يذهب من فرنسا الى البلجيكي يجتاز الحدود البلجيكية دخل أحد موظفي الجمارك البلجيكي الى إحدى مركباته وسأل الركاب هل يحملون ما يريدون الاعلان عنه واخبرهم انه مسموح لكل رجل أن يحمل صندوق سجائر واحداً على أن يكون الصندوق صغيراً ومفتوحاً وكل كمية تزيد عن المقدار العادي يدفع عليها الرسم القانوني . ثم حانت من الموظف التفاتة فأبصر امرأة تدخن فدنا منها وقال لها « اني آسف يا سيدتي على ان اطلب منك رجماً على سجايرك » فقالت « ولماذا ؟ » أليس صندوقي مفتوحاً كصندوق هؤلاء السادة » فاجابها « أجل يا سيدتي ولكن القانون لا يخول المرأة حق التدخين بدليل انه ينص على ان كل مسافر له الحق أن يحمل صندوقاً واحداً الخ . . . ولم يقل لكل مسافرة . . . » ثم تناول منها الرسم الذي فرضه عليها وانصرف وهو يبتسم

كرامة الراهبة

جاء في الصحف الاميركية ان رجلاً اميركياً في واشنطن من أنصار حظر المسكرات وقع في الشارع فالتسخت بداه ورام ان يمسحها باقرب ما تصلان اليه فلم ير إلا ما يشبه منشقة مدلاة من نافذة غزن فمسح يديه بها . وبينما هو يفعل ذلك مر به اميركي آخر سكران فلطمه لطمه شديدة على غير قصد سوى ما هياه له سكره وجاء البوليس وقبض على المعتدي وساقه الى محكمة البوليس فاخذ هذا يفكر في وسيلة للنجاة من ورطته وبعد قدح زناد الفكرة خطر له ان يسوغ عمله بالدفاع عن كرامة الراهبة الوطنية . فلما سمع القاضي منه ذلك شطب القضية وقال انه يود ان يصفح المتهم كئال للوطنية الصادقة . وتناولت الصحف قصة هذا الرجل فافاضت في السكتات فيها وكان من جراء ذلك ان بعض الغيورين فتحوا اكتباباً له جمعوا به أوفاً من الريالات اشترىوا للرجل به منزلاً فخماً وسلوه اياه في حفلة حافلة

وكيل المهرول العام في العراق

نلفت نظر حضرات مشتركينا الكرام الى ان وكيلنا العام في العراق عن مجلاتنا : الهلال ، والمصور ، وكل شيء ، والفكاهة ، هو السيد محمود حلمي صاحب المكتبة المصرية ببغداد والبصرة والموصل والحلة وهو الوحيد المعتمد من ادارتنا في استلام قيمة الاشتراكات نظير ايصالات ممضاة ومحتومة بختم الادارة ولا تعتمد الاشتراكات التي تدفع لغيره او لغير معتمديه الرسميين

ادارة المهرول

انتبهوا

السكر مرض يكون مجهولاً وأحياناً يصاب به المرء ويجهل ذلك مع ان الواجب يقضي بالاعتناء به - لان نتائج خطرة دائماً والدواء الوحيد المفيد هو حبوب الدكتور سيجورني . تؤخذ حبة واحدة عند الطعام شفاء أكيد

تباع في جميع الاجازات

ملين معدي الضرر للولاد
المرضى المحمومين الصفراويين



اعطى ايتها الوالدة الولد المريض الصفراوي
كاليفيج CALIFIG (شراب التين)

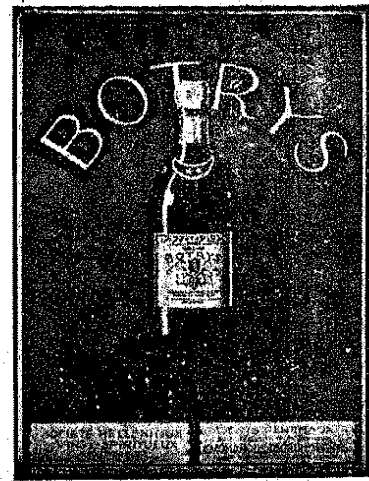
اطلب من الاجازاتي كاليفيج فان فيه طريقة الاستعمال للولاد والاطفال على اختلاف اعمارهم وهي مطبوعة طبعة متقنة على الزجاجة ايتها الوالدة اطلي من كل الاجازات واحباب الادوية كاليفيج وان لم تفعل هذا فربما تتحصلين على شراب التين المقلد



حتى ان الولد الشرس المحموم أو المصاب بالامساك يحب طعم كاليفيج كاليفورنيا سيروب اوف لجز (شراب التين) هذا المسهل اللطيف العديم الضرر لا يقصر ابداً في تلطيف المعدة وعشية الامعاء فان معلقة صغيرة تستعمل اليوم تستطيع ان تمنع المرض عن الولد غداً وهذا الشراب لا يغمص ولا يفرط في عمله ولا يحتوي على اجزاء مخدرة أو مسكرة

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



الوكلاء العموميون

كاكومانوليس وبسورولا وباباس

معبر . الاسكندرية . بورسعيد



لناسيونال دي باري

شركة مساهمة للتأمين على الحياة

تأسست في باريس سنة ١٨٣٠

رأس مالها والاموال الاحتياطية ٧ مليون و ٢٥٠ ألف جنيه مصرياً

انشتت بمصر سنة ١٨٩٥

مدنوع الى الآن عن بوالصها المستحقة اكثر من ١٧ مليون جنيه

اطلبوا الاستعلامات من ادارة فرع الشركة بملصقاها بشارع سليمان باشا بمصر

هنري صبران (مدير) يوسف جلازور (نائب المدير)



أقلام SWAN
«سوان» باللون
الاحمر والأسود
والوان اخرى
فاخرة

حبر «سوان» هو
افضل الانواع للاقلام

SWAN PEN

مضمون أن يجوز كل رضا
يطلب من المكاتب والجواهرجية
كتالوج مصور يرسل مجاناً عند الطلب
ماني تود وشركاؤه ليمتد

Mabie, Todd, & Co. Ltd.
Swan House, 133 & 135
Oxford Street, London W. 1.

شكل جميل دائماً

لا تنفق الكياسة والشعر للشمت وكذلك يستعمل كل انيق
أصناف «انزورا» التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب
الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريج الشديد

ANZORA

Master the Hair

استعمل «كريم انزورا» إذا كانت بشرتك حافة وهو لا يتلف
السجة غطاء الرأس
واستعمل «فيولا انزورا» اذا كانت بشرتك دهنية فهي يحوي
قليلا من دهن البنفسج
وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمحلات الانية:
اميل فارحي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر
في معنوعة بمعرفة شركة دوايح «انزورا ليمتد» بلندن N.W.6



نداء معتدل

من رئيس ديني كبير

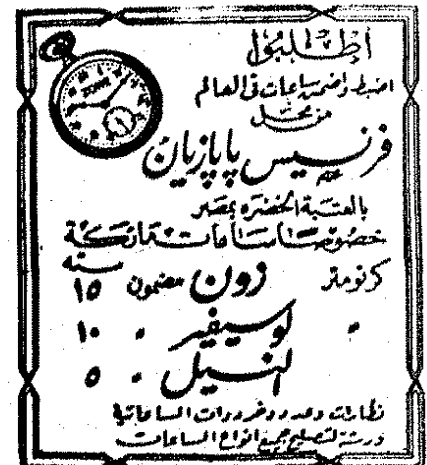
من أخبار فرنسا ان المنسيور رومو
رئيس أساقفة انجيه بفرنسا اصدر نداء الى نساء
ابريشته قال فيه ان القساكين التي يجب عليهن
ان يلبسها عند حضور القداس يجب ان تكون
مقفلة عند الصدر وذات ياقة عالية وكمن طويلين
أما القساكين التي ترتدي في النهار فيجوز ان
تكون مستديرة قليلا عند الرقبة بشرط ان
تظل الترقوة مستوية غير انه يجب ألا تصنع
نلك القساكين من القماش الذي يعلق بالجسم
وعند المنسيور رومو ان قساكين السهرة يجوز
«تقويرها» عند الرقبة على ألا يتجاوز
«التقوير» للترقوة الا يسيراً

والظاهر ان رئيس أساقفة انجيه رأى أنه
من المتعذر مقاومة الرقص في هذا العصر
فاكتفى بان أشار على السيدات بارتداء القفازات
في ابان الرقص وعدم الاشتراك في بعض أنواع
الرقص

ولم ينس المنسيور رومو حمامات البحر
فاوصى النساء بإبدال «الماء» العادي بلباس كامل

السيدات والتدخين

يظهر ان السيدات أخذن يقلدن الرجال في
كل شيء حتى انهن لم يعدن يقنعن بتدخين
السجاير بل صمدت كثيرات منهن في باريس الى
تدخين السيجار في «اقلام» مصنوعة من الجاد
والذهب ومرصعة بالاحجار الكريمة





انه لو شئ عن امتع جزء شعر به
في حياته الطويلة على عمل من اعماله
الفنية لأجابك على الفور : انه
تلك المواصف من التصفيق والحناف
الذين كان الشعب يلاقيه بهما عقب
كل منظر من مناسظر الرواية .
ولعلك مدهوشاً اذا علمت ان هذه
الرواية الهائلة أخرجت في اسبوع
واحد وأن الممثلين قد ارمقوا في
استظهار ادوارهم وفي تلقي تماثيل
مدبرهم الفني
أما ادوار الرواية فقد اختصت
منها السيدة فاطمة رشدي بدور
(مارك انطون) ، وقد كانت
خطوة جريئة من ذات السوار إذ
بدت في لباس ذلك الرجل الحربي
السياسي الداهية . على ان فاطمة
اندمجت غير هيابة ولا وحلة فكان
نصيبها النجاح التام الذي زاده



السيدة فاطمة رشدي في دور «مارك انطون» . وقد قبضت يديها
على وسية قيصر مفكرة فيما عليه عليها القريحة قبل ان تبدأ خطابها . استطاعت في أثناء تأييدها لقيصر
أن توفي الدور حقاً .

اليها عدة ادوار أدائها على ما يرام . وهذه فرصة
لتنهزها لتنهضة الثاني على عودته الى فرقته بعد طول
القطيعة والهجر
كذلك أجاد يوسف حسني (اكثافيوس) ، وعلي
رشدي وفؤاد شفيق أدوارهم ، كما أجادت السيدتان
سرينا ابراهيم ، ورتيبة رشدي دوري (بورشيا)
و (كالبورتيا) على صغر الدورين
فاهن فاطمة رشدي وعزيز عيد على ما بذلا من
جهود لا يتكرر .

كلمة في المقارنة بين المسرحيين

يشعر الناقد بدقة مركزه اذا ما جاز بنفسه في مضييق
المقارنة والمفاضلة ولكي أريد ان أخطي في كلتي هذه
كل ما يجمعني بكلا الطرفين من ود وصداقة فاستلهم
وحي الصراحة داعياً ما لقيصر لقيصر وما لله لله :
فأما الترجمة - فلا جدال في أن «رامي» تمكن
من ان يحافظ على عذوبة أسلوب شاكسبير الذي كان

أما «بروتوس» فقد قام به حسين رياض وقد رفرق
عليه النجاح بمجانيه ، وسار وياؤه جنباً الى جنب من
بدء الدور الى نهايته . وأستطيع ان أقنع حسينا دون
تحفظ وان أحسن في أذنه مصارحاً أنه لم يبلغ في احد
ادوار هذا العام مبلغه في (مارك بروتوس)
وقد ظهر بشارته واكيم في دور (كاسيوس) ،
وأرى انه غير لائق له من حيث امتلاء جسمه فقد كان
يجب ان يكون كاسيوس نحيلاً ، وبكي ان نسمع ما وصفه
به قيصر لنعلم أنه كان أقرب الى الشيخ «الصفراوي»
منه الى الرجل الجسم المملوء صحة وطاقة . على أن بشارته
لم يفلح في دوره ، بل أداه كما يجب ان يكون .

وأما «قيصر» فليعدني استغفار روسي اذا قلت له
انه لم يكن موفقاً فيه مطلقاً وقد ترك لجورج ايرش
مجدداً سيفاً لاصفاً به ما ذكر قيصر مدى الأيام والسنين
أما عباس فارس وعبد المجيد شكري فقد أبدت

ولا نسي أن تذكر تلك اللغة العذبة السلسة التي عرب
بها «رامي» ورواية يوليوس قيصر ، فقد كان الأسلوب
رائعاً . وكانت الالفاظ تنساب من أفواه الممثلين فتجد
لها مسرى الى قلوب النظارة وافئدتهم

أما مناظر الرواية فقد كانت من أبدع ما شاهدتها ،
وقد روعي فيها الانطباق التام على ما كان في عهد
الرومان الاقدمين ، وهذه نقطة بارزة فاق فيها برتانيا
رمسيس بمراحل ، أذا كان هم المسرح الثاني من هذه
الوجهة ان يكتفي (بفندو) واحد بتغيير بتغيير المنظر
وأما باقي المسرح فقد نضرت في جوانبه (برنشالات)
استمرت ثابتة في جميع الفصول دون ان تلمحها يد
التغيير والتبديل . أما في برتانيا فقد كان لكل شيء
ما يناسبه تماماً . كما انهم راعوا الاصل الانجليزي
فأخرجوا الرواية كاملة غير منقوصة ، ولذا فانهم اضطروا
في الليلة الاولى الى الانتهاء منها حوالي منتصف الثالثة صباحاً

يتعصب في نفوس الجماهير
انصبأاً وكان أبعد صلة
السلف الى الخلف . وأما
من حيث المناظر فقد
حافظ رمسيس على لإخراج
الرواية كما ظهرت في مسرح
الاوربا من فرقة انكسز
ولكن فرقة برتانيا قد
تسمت في الابداع فكانت
مناظرها ترجيحاً لهذا
الابداع . وأما الاخراج -
فلا شك في ان برتانيا قد
سقت رمسيس نجاح النجاح
شوطاً بعيداً . وأما التمثيل -
ويحيى أفلقت ضائق المقام
دون ان ينهه فعدودة
يا سادة الطرفين وإلى حين



مارك انطون (السيدة فاطمة رشدي) تغير حماس الشعب في خطابها ضد المتأمرين . وقد وضعت جثة « قيصر »
أمامها (تصوير بدر خصيصاً للصور)

وقد كان اخراج الرواية
آية من آيات العبقرية الحقة
التي تشهد لعزى عيد بطول
الباع والنوع . وهذه هي
للمرة الاولى على ما نظن في
مثل تلك الرواية التي شاهدتها
فيها اندماج « الصالة »
بالمرح وإصصال العلاقة
بينهما ، فقد كان المثلثون
يخترقون صفوف النظارة
جلالهم الرومانية ويتبادلون
الحديث بين الجلوس من
الجمهور ثم يتخذون شيلهم
الى المسرح فيصعدون اليه
على درج يصل الصالة بالمسرح
وسقاً كانت هذه ثورة

منيفة ألقاها هريز هيد في
جو المسرح المصري ، وأعلن

سرييل

بين المسيو بوانكارة

والمسيو جورج كليمنصو

ذكرت إحدى المجلات الفرنسية أن صديقاً للمسيو بوانكارة والمسيو كليمنصو حاول مرة أن يحمل أولهما على زيارة الثاني للاستفسار عن صحته فأبى، فلم يكن من ذلك الصديق إلا أن ذهب لزيارة المسيو كليمنصو وقص عليه ما دار بينه وبين المسيو بوانكارة فابتسم المسيو كليمنصو وقال « أن المسيو بوانكارة حقود فإنه لم ينس ذلك الحادث الذي حدث لنا في

أبان زيارتنا لساحة القتال في فردون في سنة ١٩١٦ » فقال الصديق « وما هو هذا الحادث؟ » فقال المسيو كليمنصو: « بينا كنا نرور ساحة القتال يومئذ دنا مني أحد الضباط وعرض عليّ أن ألبس على رأسي خوذة من الفولاذ أراد أن يناولي أياها فالتفت إليه وقلت له « كلا لن أرتدي شيئاً على رأسي، أما الخوذة فخليقة برئيس الجمهورية » وهنا ابتسم المسيو كليمنصو وقال « فاستاء المسيو بوانكارة من هذه العبارة » ولا يخفى أن المسيو كليمنصو كان رئيساً للوزارة الفرنسية لما كان المسيو بوانكارة رئيساً للجمهورية

جمع محل ج. ك. انيو ليمتد كتباً قديماً مؤلفاً من ستين رسماً من رسوم المستر بنش التي لا تداني بمناسبة احتفاله بيوبيله الالاماسي. وكل من هذه الرسوم عن سنة من السنوات التي بين سنة ١٨٦٨ وسنة ١٩٢٧. وهذه الرسوم تريك بشكل شائق وجذاب تطور العادات والاشكال في هذه الفترة من الزمن يرسل بالبوستة مجاناً. ارسل ١٥ ملية طوابع الى سندر وعندد كوك وشركائهما صندوق البوستة ١٦٧٩ مصر



الرجال المتأنقون ! ..

في هذه البلاد وفي كل أقطار العالم أصبح الناس يعرفون أهمية البضائع الجيدة والممتازة في تحسين مظهرهم الخارجي وزيادة أناقتهم ورشافتهم، انما الامر الذي لا يختلف فيه اثنان انهم - عندما يحتاجون الى جوارب - لا يشترون ولا يقبلون غير جوارب

هو لبروف

أشهر وأحسن جوارب في العالم أجمع
تباع في كل المخازن بعلب صفراء

فروعة . بلوندل

Fourrures E. Blondell
11, Place de la Madeleine
Paris .

سيكون هذا الشتاء حافلاً بالفرو وسيكون استعمال الفراء القليلة اقل من قبل ولكن ستم

الفراء الحقيقية الجيلة
أي فراء الثعالب
الزرافة والرمادية
والبيضاء والسوداء
والخططة والصب
وكثيراً من السيدات
يستعملنها أيضاً في
الكلف . سترى
« اللوتر » أي لوتر
الحقيقي والكاستور
وما الكسفان اللذان
يمكن الاستعانة بهما
عن الراعيوندين
الخفيف . وسرى
أيضاً « للارتر »
والقطة الذهبية
و « البليرو »
والسكاجيس، وعلى
الاحسن الاستراكان
الاسود والرمادي
والبيج والمارون

الفاوق وأيضاً « البريت شوانتر » الذي تبحث عنه
السيدات المتأنقات

هذا المانتو الجميل مصنوع من فرو البريت شوانتر
وهو منقسم في جوانبه السفلى وخافة الاكمام مصنوعة
بالتتلا كشكل اسفل الستان والياقة مصنوعة من
فرو الششيل
يرسل كتالوجنا بالرسوم والالوان مجاناً عند الطلب



المشروب الذي ينشر الصحة

في جميع أرجاء العالم

«أوفالتين» أصبح الآن من الضروريات المنزلية في كل العالم المتقدم فانه يستعمل يومياً في ألوف من المنازل ويتناوله جميع أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة ان كثرة الطلبات على مشقري «أوفالتين» ساعدتنا على تخفيض أسعاره الى:

١٨ و ١٠ ١/٢ و ٦ ١/٢ قرشا صافيا

وسم ان الاعلان الآن قد خفضت تخفيضاً محسوساً الا ان حجم العبوة وجودة المشروب لم يلحقهما تغيير فعا

ان «أوفالتين» الآن قد أصبح الطعام التام لكل فرد صغيراً أو كبيراً غنياً أو فقيراً وهو قد وصل الى درجة من الكمال لا تقبل الزيادة أو التغيير

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يساع عند كل الاجازات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندار ليمند بلنغره انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو:

«مصر» وشركاه، بالاسكندرية، ومصر، وبورسعيد

E. 18

النهم وغرائب المأكولات

ان جسم الانسان غريبة من غرائب الكائنات فان برة صغيرة من زور التواكه قد تحدث في جوف بالعماء الرائدة البودية وحسكة صغيرة تعلق في زوره قد تورده حنقه بينما انسان آخر يتلع ابراً ومخارز ومطايوي ومسامير فلا تؤثر في امعائه ولا تحدث فيه أثراً فتشده روي من رجلين كانا يجولان في شوارع لندن ويهران الناس بما يبتاعانه. وأولهما زنجبي يتلع على مرأى الناس قطعاً من الزجاج المكسر وتقاب الكبريت المشتعل وقطعاً من الحجر الاعبل وسواها من الاشياء التي يتعذر على المعدة هضمها، وكان الثاني منهما انجليزياً يتلع ساعة مادية فتسمع دقاتها في داخل جوفه وحكي عن جندي انه كان يلد له أن يزدره سكاكين المائدة. واتفق مرة انه ابتلع واحدة منها فآلته فذهب الى طبيب أحد المستشفيات بلندن وشكا اليه من ذلك واخبره بما فعل ففحصه الطبيب باشعة رقتن فوجد السكين واقعة في المعدة ورأسها الى أسفل فعمل له عملية جراحية لاستخراجها ولما فتح معدته وجد فيها غير المذكور عدداً كبيراً من أزرار الاحذية وأزرار النحاس التي تركب في بذلات الجنود

ومن أغرب ما خلقه لنا التاريخ في صفحاته من شدة النهم قصة كوديوس البينوس الروماني فانه اكل في اكلة واحدة ثلاثين رطلا من التفاح وخمسةائة بقعة ومئة من الخوخ وعشر بطيخات وعشرين رطلا من العنب

تحت الأرض

مناسبة ما تكتبه الجرائد الاوربية عن انجاء النية الى انشاء نفق تحت بحر المانش بين انجلترا وفرنسا تقول ان في العالم ٢٢ نفقا طول كل منها اكثر من ميل واكبرها نفق ممبلون بين سويسرا وايطاليا وطوله ٩٢ ميلا وقد استغرق حفره ثمانى سنوات، ويتلوه نفق سان غوتار بين سويسرا وايطاليا ايضاً وطوله ٩ اميال و ٥٦٤ يارداً وقد استغرق حفره تسع سنوات. واصغرها كلها نفق ترانسالدين بين جمهوريتي تشيلي والارجنتين وطوله ميل و ٥٥١ يارداً

PARLORPHONE

2. 2. 2. 2. 2.

•

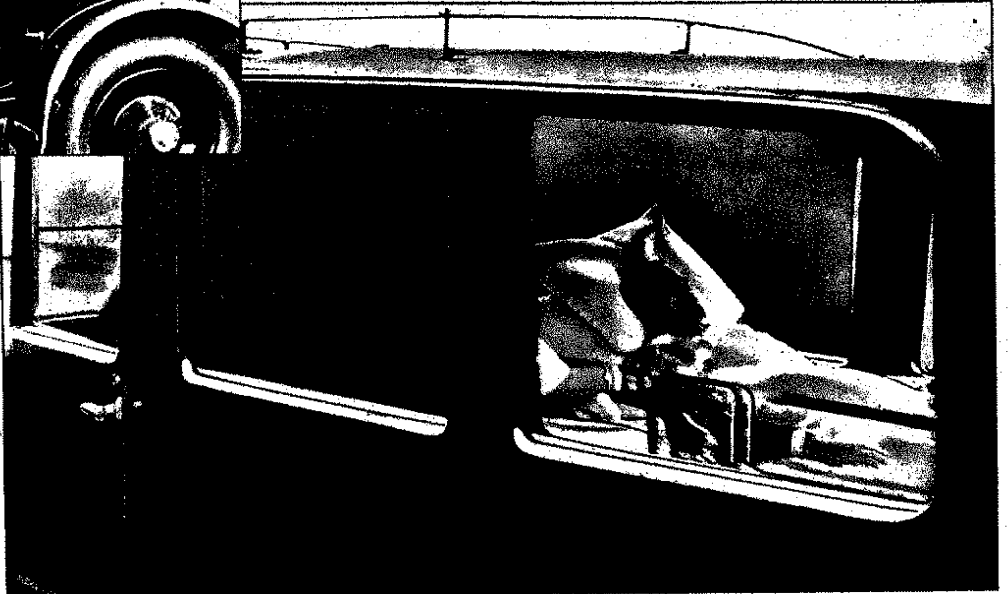
229-229 229 229



ملكة الانجليز وصحة جلالة الملك جورج الخامس ملك انجلترا الى الشفاء بعد المرض الطويل الذي ألم به أشار عليه أطباؤه بالانتقال الى ساحل انجلترا الجنوبي ليقضي دور النقة على شاطئ البحر استرداداً لصحته وانتجاعاً للمافية فعمل بمشورتهم وانتقل الى « بونيور » وحل ضيفاً كريماً على أحد أعيان الانجليز في الدار الفخمة التي نقرنا صورتها في العدد الماضي . والصورة التي الى اليسار تمثل جلالة الملكة ماري راقية السيارة التي ألفتها الى « بونيور » لتكون في استقبال جلالة قرينها عند وصوله اليها

الملك جورج بعد مرضه

الصورة التي الى اليمين هي أول صورة تمثل جلالة الملك جورج الخامس بعد تماثله للشفاء وقد اخذت له وهو مستلق على فراشه في السيارة الكبيرة التي أقتته من لندن الى « بونيور » وقد جهزت بجميع معدات الراحة والرفاهية ووضع امام الفراش كرسيان لجلوس المرضتين اللتين رافقتاه في رحلته وقد ظهرت يد إحداهما في الصورة مزينة بأسورة تحمل ساعة صغيرة وكان يتبع سيارة جلالة الملك رتل كبير من السيارات تقل كبار رجال بلاطه



الملك عناية الله الاقناني

يذكر القراء انه لما تنازل الملك امان الله عن عرشه أعلن ان الاربكة الملكية تؤول من بعده الى شقيقه الاكبر الملك عناية الله الذي قبض على صولجان الملك اياماً ممدودة ثم اضطر الى التنازل عنه لزعيم الثوار المدعو « باشا سقا » وقد غادر عناية الله كابل على طائرة انجليزية فراراً من تشكيل الثوار وليجأ الى بيشاور على حدود الهند . والصورة التي الى اليسار تمثل عند نزوله من الطائرة وقد أحاط به فريق من كبار الموظفين الانجليز



زوجات الملك عناية الله

لما رحل الملك عناية الله عن كابل بالطيارة بعد اضطراؤه الى التنازل عن العرش بدوره أمام تهديد الثوار ووعيدهم استصحب معه زوجته السبع اللائي أن يتركهن وحدهن بين أيدي الثوار فطرن معه الى بيشاور في الهند . والصورة التي الى اليمين تمثل واحدة منهن عند نزولها من الطائرة وقد اسدلت على وجهها نقاباً كثيفاً



توبیخ و تلامیہ

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠

2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 26

[illegible]

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the Congress, dated January 1, 1861. It is a formal address, and it begins with the words "I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 28th inst."

٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

Figure 1

من أحدث ما دروي من ترائب الطب الحديث
 ما درونه مجلة الطب البريطانية عن تجربة أجريت
 في مدينة لندن في رجل عقيم، فقد قامت بمقتله
 نظرياً وهو الآن حي زلق في بروج العالم
 البوي كغيره من الناس

وقد عطفه تشهير أني هذا الرجل إلى المشهور
بأنه في القدس حيث وجد الاشياء أن العدوى
قد امتدت إلى كل شيء أو بعدته ثم سأو أن الاموال
التي جدد لها الحياة أن تخرج ويملكه فقير الاموال
عظام هذا الاموال ووجعت بعد عطفه الا بعض
الاجراء لم يصحح العدوى وليس هذا الخبر بل كانت
هذه الاجراء والاشياء التي في المشرق واليه كبريا
وعبرها عن المعروف ان التي لا يتم الخضم موعده
وسعد أن نزعوا المذهب حاشوا المذهب إلى
الكثير غير المذهب في أي ان العلم سائر بعد
في العالم الحديث في رأس إلى الاموال

وبعد مرور أربعين يوما من بدء المعالجة
أعطي المريض الماء من الماء ثم أعطيت لسانه
في ذلك اليوم فوجدنا أن لسانه لم يبق
وبعد أسبوعين أعطوه طعاما رطبا فوجدوا
وبعد شهر ترك المريض فراشه وأصبح يتناول
الطعام العادي وبعد خمسة أشهر أصبح يمشي
كثيلا بأشعة أكس « رونتجن » وبعد أن
انتهت المعالجة تم إحكام ربطها بالاشياء والاضاحات
المعينة يقوم بعمل المضم غير قائم إلا بعد
وهو الآن يتناول كل يوم والكمية بحسب نفسه
فوق العادة . وبعد هذه المعالجة من محادث
المراعاة الحديثة

وانتشرت التفارقات الخارجية من أيام أن
المر آوتو بابت تبرع لمستشفى المات ادوارد في
لندن بخمسين الف جنيه انشعريها كفة من
الارادوم تعالجه درسا

وفقد بسبب القاريه مني علم ان كبريه
الراي يوم التي اشترى بخمسين الف حبه لا غلا
اكثر من درهم معلقه شاي



1. 1990年12月15日

[illegible][illegible]

پس

1. *Chlorophyll a*

أحرص على عينيك

[illegible]

شرکتہ نظارات تومسون

معرفة على العصر وبيع الطائرات
اختصاصيون في تركيب الطائرات
٢ شارع مؤاد الاول - القاهرة

تقشير البصل

صناعة رائجة في إنجلترا

توفي أخيراً في إنجلترا رجل اسمه «المستر بيتر تيلر» عن ثروة قدرت بستة آلاف وخمسمائة جنيه. وتقول الصحف الانجليزية انه جمع هذه الثروة من الاشتغال بتقشير البصل للبقالين وأصحاب المطاعم وكان قد ابتدأ يزاول هذه الصناعة الغريبة من خمسين سنة. وتروي عنه زوجته انه برع فيها براعة عظيمة بدليل انه كان يقشر احياناً اثني عشر كيساً في اليوم بدون ان تتأثر عيناه من راحتها. وما تحسن الاشارة اليه هنا انه لما شرع في مزاوله صناعته هذه كان رأس ماله لا يزيد على ستة شلنات. ولما احتفلوا بتشييع جنازته بلغ عدد الاكابر التي حملوها فيها ٣٥٠ اكابر ارسلاها اصحاب الدكاكين والمطاعم التي كان الفقير يتعامل معها

اذا اردت ان تربح ؟؟

سيارة ستروين ممتازة نموذج ٢٩

او يانوف ماركة زيمرمان جميل بثلاث بدالات

او جرامافون ماركة هومو كورد فاخر

فلاقتم الفرصة واشترك في انصيب

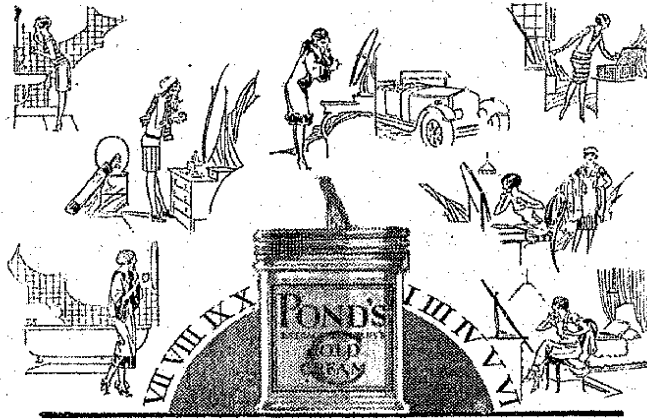
جوارب هولبروف الاميركية

التي توزع أكبر كمية منه في محل

احمد حلاوة

شارع الموسكي بمصر

فهذا المحل الذي يقدم لك أجود البضائع بأرخص الاثمان



كلهن يستعملن كريم بوندز

في كل مكان - وفي كل عمل أو رياضة - نجد لاداء من السيدات يلجئن في استعمال نوعي كريم بوندز . «فكريم بوندز الخفيفة» تحفظ جلدهن من لفحات الشمس والريح والغبار . فضلاً عن انها تجعل البشرة ناعمة جداً ومالسة وجيلة فهي تعطي الجلد شكلاً جيداً بديلاً يتأكّد على صحة الجلد لانعاش البشرة التي بها علامات التعب خدي قليلاً من «كريم بوندز الباردة» وذلكي به الجلد كل ليلة . فهذا العلاج البسيط يساعد جداً على اخفاء الخطوط والتجعدات والتشوهات المختلفة



لترطيب وتجميل جلدك
يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
والتجار في زجايات وابووات
الوكيل الوحيد لمصر والسودان : ب. س. بالمر
صندوق بوسنة نمرة ٥٣٥ مصر

Pond's
Vanishing & Cold
Creams

A black and white portrait of Mustafa Kemal Atatürk, the founder of the Republic of Turkey. He is wearing a dark suit, a white shirt, and a dark tie. He is also wearing a dark, cylindrical hat (sikke). The portrait is set within a circular frame.

لا مولى له ولا كفيل

[illegible]

د. نظراً لعدم إمكانية التوصل إلى اتفاق
لذلك استقال أعضاء مجلس الشورى
البرلمان ورفضوا التوقيع على الدستور
الصادر من المجلس الأعلى وأعلنوا



...and the

(c) *Chlorophyll*



774, 546 [REDACTED] 774

[في أسفل]
السيد الجبل بولاناكي



بعض أعضاء
اللجنة الاولمبية
المصرية المستقيلة



حسن مظلوم باشا

[في أسفل]
فؤاد بك أنور



فؤاد بك اباطة



[في اليسار]
علي خليل افندي



[في أسفل]
السيد داود راتب بك



[في اليمين]
السيد ميشيل هرمين

وبهذه النتيجة وصل الاهلي الى المباراة النهائية
لكأس السلطانية فتهته

مباراة المختلط والدرهم

هذه هي ثاني مباريات الكأس السلطانية للدور قبل
النهائي . وقد اقيمت بعد ظهر السبت ٢٣ فبراير الحالي
بين دان الاولمبي بالاسكندرية . وكان الطقس ملائماً
للأعين دون النظارة لبرودته ، وقد أسفرت النتيجة عن
تبادل الفريقين بشوط لكل منهما على الرغم من لعبهما
في الوقت الاضافي حسب القانون .
وقد كان الاقبال على هذه المباريات ضئيلاً نظراً
لوقوعها في يوم السبت الذي يقل فيه الاقبال على الرياضة
لما يشغل معظم الافراد فيه من الاعمال

الوقت الاضافي

سفر الحكم لاعادة المباراة نصف ساعة على قسمين
متساويين خرج منها الاهلي فائزاً بشوط للاتيء ، حيث
تمكن حمدي من اقتناص الفرصة التي سنحت له بارتباك
الحارس والظهيرين وافلقت منهما الكرة فأودعها الهدف
الذي خلا بمزيج حامي . وانتهت المباراة بفوز الاهلي
بهدف للاتيء

يستعمل الاجنحة لهذا لم تكن لتلك الرميات خطورتها
ولم تقرب أحداً للشر

وهناك ظاهرة لم يستفد منها الاهلي حينما استدرج
الجيش وسجبه الى هدف حمدي واحاد الكرة الى الامام
حيث كانت غاية في الخطورة على الجيش . ولم يحاول
التجربة مرة اخرى . ويقتضي لو صعد الى هذه الخطة
لا يمكنه ان ينال من منازله بسهولة ولكنه لم يفعل .
ولما لم يجد الاهلي فائدة من جناحه الايمن عبد الحميد
عبد الله الذي لم يتعمد هذا المركز حاول الاستفادة من
الزبير الذي كشف خصمه مرات متعددة وكانت رميانه
في الوسط او على الهدف مباشرة غاية في الاحكام
والخطورة . ولكن برغم ذلك انتهى الوقت بتعادلهما

حديثان شائقتان وقصتان محمعتان

في هلال مارس الجديد حديثان شائقتان احدهما لحضرة
صاحب السمو الامير الجليل عمر طوسن وقد تحدث فيه
سموه عن معيشته ورحلاته وبعض ذكرياته . والاخر
لصاحب العزة الرحالة احمد حسين بك ، وقد ضمنه عزته
تفاصيل رحلته الى الصحراء الغربية . وتجدير بكل شاب
ان يطالع هذا الحديث لانه في الواقع حديث شاب عن أهم
صفتين يجب ان يمتاز بها الشبان وما الجرأة والاقدام .
وفي هذا الجزء ايضاً قصتان طليتان: الاولى قصة قشيلية
فر لسية شائقة لخصتها وعلق عليها الدكتور طه حسين بأسلوبه
الفريد والاخرى قصة مصرية فككة للاستاذ محمود تيمور



قطار ماهر

تري فوق هذا الكلام صورة فرحات افندي مرزوق لطفي الطالب بالمدرسة الهندسية يقف ويلف حول نفسه في
الهواء فوق خسة طالباً ثم يهبط بقدميه مما على الارض

الاوراق المالية

و.م.م.ها في فرنسا

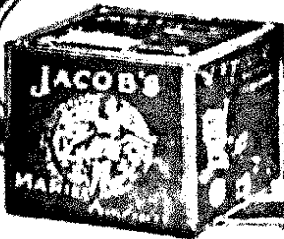
عندما تقدم الاوراق المالية في فرنسا
وتعني في سلة بالة يمدحونها بنسائها عواد
كمباوية تزيل الرسوم والكتابة التي عليها
ويقوم بها العناية جماعة من المواطنين
ومشوعين تحت مراقبة شديدة ويشرف على
عملهم مجلس الكمباويين الخاصين

وعندما يتم حرق هذه الاوراق تصبح
أشبه شيء بالمعصية وبيعها يترك فرنسا
لاصحاب المصانع التي تصنع اصب الامثال في
يحدوا بها ويوسد المرائس التي تعجبها
البنات

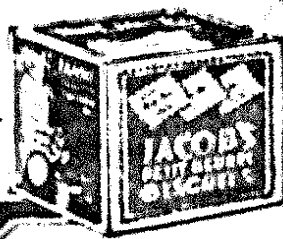
ويقال ان الماسة تريد ان تملأ من نوى
حكومتنا ان تصمدل صورة الفصح والجمال
التي على الكروت المصري (من عام 1914)
صورة اخرى أبقى بكرامه البلاد

بسكويت جاكوب

هذا بسكويت جاكوب هو الذي
يتميز بانه اصغر بسكويت في العالم
ولذلك يسهل حمله في الجيب
من اجل انه لا يشغل مساحة كبيرة في الجيب

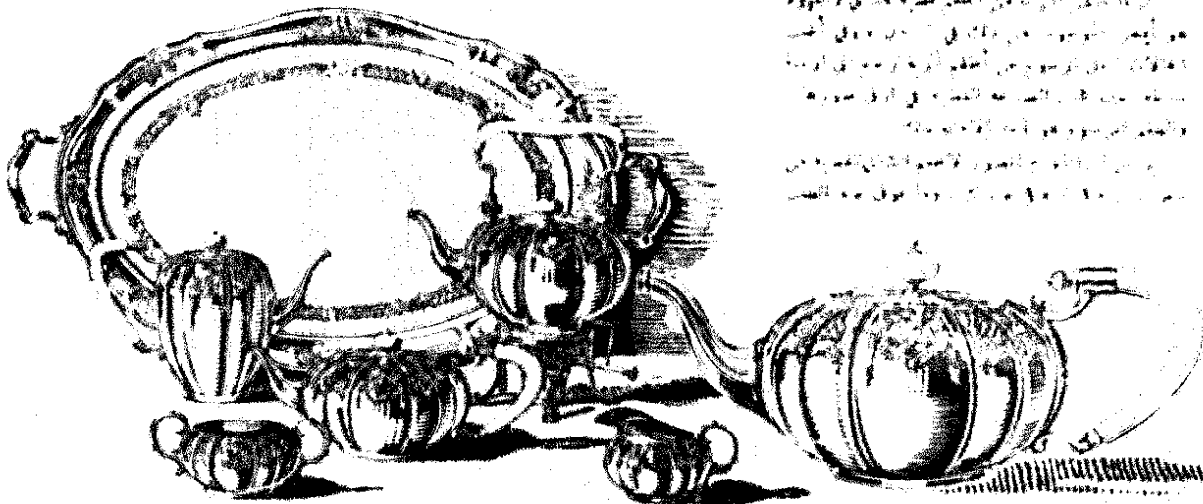


W. & A.
JACOB & CO., LTD.
DUBLIN,
IRELAND



MAITLAND & CO.

115 & 117, Strand, London, W.C.2, England



هذا هو الشكل الذي
هو ابيض اللون
الذي يسهل حمله في الجيب
من اجل انه لا يشغل مساحة كبيرة في الجيب

نتائج باهرة

في امراض الشلل والروماتزم وعرق النسا
والامراض العصبية على يد

مكن بشاي

دكتور في الكيروبراكتك

خريج جامعات نيويورك وواشنطن باميركا
البيادة : ميدان باب الحديد - تليفون ٣٤٠٣ مدينة



لماذا استعمال زجاج بونكتال

ان من يعود الى نظارته القديمة بعد أن
يكون قد تعود استعمال زجاج « بونكتال »
يشعر فوراً بالفرق ما بين الزجاج الجديد والقديم
فيقدر حينئذ المزايا التي يحرم منها عن جهل
أو إهمال كل من يحنى على عينيه بالزجاج القديم
اطلبوا من بائع النظارات

ZEISS
Punktal

ليس أفضل منه لعيونكم

ان الراحة المترتبة على استعمال زجاج
« بونكتال » تؤدي الى امتعاش حقيقي إذ إن
النظر يتأثر بلطف بالأشياء التي تتناولها العين
فتظهر واضحة جلية في كل اتجاه وبدون أى عناء

كوداك

(مصر) شركة مساهمة

بمصر والاسكندرية



مفاجأة لطيفة

من أخبار سدي باستراليا ان حلاقاً
استرالياً كان يرثي لحالة رجل عجوز لا ولد له في
هذه الدنيا ولا قريب فيعني به عند مرضه
ويكرمه وفادته عندما يحل ضيقاً عليه في منزله .
وقد حدث يوماً ان دخل الحلاق على العجوز
المذكور في بيته فالفاه جثة هامدة لا حراك بها
فدما ولالة الامور فقرر ان الوفاة طبيعية ثم
بحشوا عن وصية الفقيد ولما فتحوها وجدوا
انه شريك في منجم ذهب لم يستخرج حتى
الآن وانه أوصى بحصته فيه للحلاق الذي
مالما واساه واكرمه

ويقال انه لما اتصل خبر هذه الوصية بشركة
من الشركات المالية اهتمت بالمشار اليه
فتبين لها انه يحتوي على ذهب كثير فمرضت
على الحلاق ان تشتري منه حصته بعشرين ألف
جنيه فطلب منها ان تمهله ريثما يفكر في الامر



مسحوق كينج يقتل جميع الحوام والحشرات
والناموس . رش كل يوم قليلاً من كينج حول وجلي
السري وفي غرفتكم فتتجو من البق والناموس
والصرامير والحنافس وجميع الحشرات الضرة
الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر
والاسكندرية عمرة ١١ شارع سميد زغول باشا
(شارع الرمل سابقاً)

KEATING'S

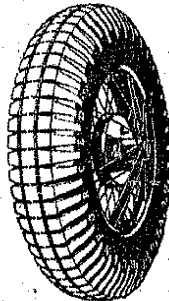
الدكتور حسني اخذ

اختصاص في الامراض الجلدية والزهري و...
مستشار في الامراض الجلدية والزهري...
العنوان : ...
العنوان : ...
العنوان : ...

كاوتشوك جديد

أعظم متانة وأقوى احتمالاً

FORT
DUNLOP



هاهو كاوتشوك « دنلوب » الجديد الذي يفوق في المتانة
حتى صنف دنلوب ستاندارد المعتاد الذي تعرفه جيداً . فهذا
الصنف الجديد الذي أضيف الى اصناف دنلوب السابقة الغرض
منه أن يقوى على احتمال الحدة الشاقة بصفة خاصة . فيجب
أن يختاره صاحب السيارة الذي يسير في الطرقات الرديئة
ويعرض الكاوتشوك للعمل أكثر من طاقته العادية

أنظر الى المدالية الملونة على جانب الكاوتشوك

كاوتشوك دنلوب ستاندارد المعتاد لا يزال بالطبع موجوداً ليسهل الحصول عليه

نجوم السينما

في البيت : الممثلة السينمائية الشهيرة
« باكولا نورفا » كما تظهر في رواية
« أسيرة العرافة » وهي من
رواياتها الأخيرة

في البساط : الممثلة السينمائية المبدعة
« الفيليب بيت » وقد لبست في رأسها
قبعة صغيرة شبيهة بقبعة سارة
بور الفولان



الممثلة السينمائية الرشيقة « دوريس
هلي » كما تظهر في إحدى رواياتها
الجديدة على الورقة الضيقة
في البساط : « بيبي رابيس » الممثلة
السينمائية الرائعة التي قضت
أيضاً أيامها



الممثلة البارزة « روث بايبر » كانت
الشعر الذهبي الجميل

(الصور) مجلة أسبوعية تصدر من « دار الهلال » (أميل وفكري عثمان) - الإصدار : في مصر ٥٠ قرشاً ، وفي الخارج ١٠٠ قرشاً (أي ٢٠ شللاً)
هتلان للكتابة : المسود ، بوسنة نصر الدواودة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٩٩٧ بستان - الإدارة بشارع الأمير فهداد امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل