

الجمعة
٣٠ أغسطس ١٩٢٩

المصور

المعد ٢٥٥
العدد ١٠ مليارات

AL-MUSAWAR * Cairo. 30 August 1929 * Vol. V No. 255

احتفال الاسكندرية بعودة جلالة الملك المعظم



جلالة الملك في حفلة حديقة انطونيادس

ما ذاع أن جلالة الملك سيكر في العودة من أوروبا إلى مصر حتى تألفت في الاسكندرية لجنة من المظما والاعيان برئاسة سمو الامير عمر طوسن للاحتفال بعودة جلالاته الى مقر ملكه وقررت هذه اللجنة أن تقيم لجلالاته حفلة شاي كبرى في حديقة انطونيادس فتفضل جلالاته وقبل دعوتها اليها وقد أتت الصحف اليومية على وصفها وترى كلاماً عنها في غير هذا المكان . والصورة التي هنا تمثل جلالة الملك ميسماً في أثناء الحفلة وهو يتحدث مدام جايار عقيلة وزير لرلسا القوض ومدام متكساس عقيلة وزير اليونان القوض . (تصوير رياض شحاته)

حديث الأسبوع

عودة الملك

عاد جلالة الملك الى مقر ملكه يوم الجمعة الماضي مضجياً بصحته واحة جلالة الملكة في سبيل بلاده وشعبه فان القراء يعلمون ان جلالاته كان ينوى نزول مدينة « فيشي » المشهورة بمياهها المعدنية للاستشفاء كعادته وان جلالة الملكة كانت تنأهب للسفر الى اوربا لتستشفى كذلك في مدينة « فيتل » عملاً بمشورة أطبائها فلما طرأت الطوارئ السياسية الأخيرة رأى جلالاته بتأقّب بصيرته أنه يحسن به ان يكون الى جانب أمته في هذه الآونة الدقيقة فعدل عن الذهاب الى فيشي وقرر العودة الى مصر والفت جلالة الملكة سفرها لتتكون مع جلالاته في داخل القطر وبذلك ضحى صاحباً الجلالة بصحتها العالية في سبيل مصر - مصر التي ستذكر لها هذه الماثرة الى جانب مآثرها الأخرى بقلب يفيض ولاه واخلاصاً

مسلك الاجانب

وشاء الاجانب في الاسكندرية ان يفتخروا فرصة عودة جلالة الملك الى عاصمة ملكة الثانية ليرهنوا على شدة عطفهم على مصر في هذه المرحلة التاريخية الحاسمة التي تحتازها البلاد فاعدوا لجلالاته استقبالا حاراً تحلى فيه ولاؤهم واخلاصهم بأجلى مظاهرهما ثم توسلوا بحفلة الشاي التي اقيمت اكراماً له في حديقة اهلونادس ليعربوا لجلالاته بصفته رمز مجد البلاد وعنوان عزتها عما يكنونه لها في هذا الظرف العصيب من الأمانى الطيبة فيما يحقق آمالها التي ما فتئت تنو اليها بأبصارها في السنين الأخيرة الماضية، وكأن دولة محمد محمود باشا لم يشأ أن يدع هذا المظهر الودى من جانب الاوربيين بدون جواب من الجانب المصرى فأكدهم في خطبته انهم سيلقون في مصر المستقلة اضعاف الاكرام الذي لقوه في مصر المحتلة لان علاقاتهم مع المصريين ستكون مبنية عندئذ على أساس الصداقة الحقيقية - صداقة الحر لحر والد للند

مكاتب غريب

وبهذه المناسبة نذكر ان جريدة « النيل »

دولة محمد محمود باشا يوم السبت الماضي يثى على الجهود التي بذله سعادة عبد الحميد بدوى باشا كبير مستشارى الحكومة في افرار نصوص المشروع المعاهدة في سيقها القانونية وينوء بما ابداه سعادته من علم غزير واطلاع واسع وحكمة رشيدة ولهذا التناء الذى خص به رئيس الحكومة كبير مستشاريها القانونيين مغزيان بلغان أولها انه سار عندنا رجال فنيون اخصائيون يستطيع الاعتماد عليه في مثل هذه المهام الخطيرة الدقيقة وثانيها ان الاوان آن لنسمع وزرائنا يقدرون مساعيهم ولو بظمة شكر مع ان في مثل المسالك الذى سلكه محمد محمود باشا اكبر مشجع للشبان الناشئين على النسيج على منوالهم

عودة الغائبين

يؤخذ من الاخبار الواردة من الخارج ان كبار المصريين المستوطنين في الخارج سيعودون الى مصر تبعاً لاقضاء جلالة الملك ولا سيما بعد ما أصبح جلالاته للذين قابلهم منهم في اوربا بمشورة الرجوع الى الوطن الاسماحة بشروط جميع ذوي الخبرة والرأى في الظروف التي تواجهها البلاد في الوقت الحاضر وعندنا ان هذه أجل خدمة يستطيع أولئك المصريون أن يسدوها الى بلادهم الآن لان الموقف السياسي يحتم على كل مصرى التفكير أن يشترك في بناء مصر الحديثة الديمقراطية بقدر استطاعته وقوته واذ كان الملك بعد التعيب الذى تكبد في زيارته لالمانيا وتشكوسلوفاكيا وسويسرا قد عدل عن المطالبة اقامته في اوربا لتعاقبه بصحته فانه يجب على المصريين فيها ومعظمهم من الذين بقوا في مناصب الدولة أن يبقوا راجعين الى حيث تحقق الرئاسة على جناح السرعة

الكبرى « أوفدت احد مندوبيها الى هذا القطر ليوافيها بأخباره وأنبأته أثر نشر نصوص المعاهدة المصرية الانجليزية فأمطر جريدته بتلفرافات مطولة حشاه بالعلم على المصريين طعناً فاحشاً لا يسدقه عقل حكيم ولا يسلم به ذوق سليم ولكن ربك حارس الكنانة شاء اقتضاج أمره وإجباط كيد فاضطره الى تكذيب بعض أخباره بنفسه لما رأى ان الحكومة المحلية ستعتمد الى تكذيبه ولها قد تعمد الى اكثر من ذلك في معاملة حتى تجاوز حدود الضيافة وتجاهل أصول الاياقة والمجاملة فافتدى على البلاد التي نزل فيها على الرحب والسعة بافتراءات تسيء الى سمعتها وتقسى في كرامتها - والادعى من ذلك كله ان هذا المكاتب شرع في موافاة جريدته بأخباره بعد وصوله الى مصر بأربع وعشرين ساعة ...

الدعوة الى السلام

لا نريد أن نعرض هنا الخطبة دولة محمد محمود باشا من الوجهة السياسية فان ذلك من شأن الصحف التي تتابع الشؤون السياسية وحدها كما أننا لا نريد أن نبحث في الأسس التي بنى عليها دولته أو في الامور التي تفرع على تلك الأسس ولكننا نريد أن نقول - بصرف النظر عن كل اعتبار سياسي وحزبي - ان في المسلك الذى سلكته دولة محمد محمود باشا بدعوته الى السلام والوئام ما يطابق رغبة كل مصرى صادق الوطنية في السنين العشر الماضية فقد أظهرت الابام وبرهنت التجارب على ان الامة باتحادها نالت ما كادت تفقده بعد ذلك - وقد فقدت جزءاً منه في الواقع - بانقسام هيئاتها واختلاف أحزابها - ومهما يكن مصر الدعوة التي وجهها محمد محمود باشا الى السلام والوئام فليكن لنا من الماضي في مستقبلنا عظة وعبرة

مجهود الموظفين

لأول مرة في تاريخ مصر السياسى وقف رئيس وزارة مصرية يثى في خطبة له على مجهود موظف مصرى وينوء بدمعه وكفاهته ومقدرته - كما وقف

تتصدقون كثيرًا إذا اقتديتم
بصوغات الناس ويرا
لا تشرق على الحقيقة مطلقاً
ملقات باستايفات خرايم
اساور عقود سامعات
متنوعة على عظمة اضران - الناضجة
شارع الملاح - القاهرة - مصر - ١٩٢٩

شخصيات العالم

في أسبوع



هذه صورة الخواجا داور سرحانه النظاراتي الخبير والمتعهد رسمياً بتوريد النظارات الطبية لمستشفيات الرمد الاميرية . وله إعلان بمصر أحدها بشارع فؤاد الاول بمارة رفيع والثاني بشارع الموسكى نمرة ٥

غليوم الثاني

جاء في النفرافات الخارجية ان وزير الداخلية الألمانية قال في حديث دار بينه وبين أحد الصحفيين ان حكومة المانيا الحالية لا تعارض في عودة الامبراطور غليوم الثاني الى المانيا ليعيش فيها كأحد الرعايا الألمان العاديين

ولا يخفى ان غليوم الثاني يعيش الآن في منفاه في « دورن » بهولندا وقد قصد اليها قبل عقد الهدنة في سنة ١٩١٨ بثلاثة ايام ويؤخذ من كتاب أذاعه اخيراً المسيو مارتان الصحافي الاوربي المشهور ان غليوم الثاني لم يكن يريد الفرار يومئذ الى هولندا والتخلي عن منصبه في المانيا ولكن ولاية الامور الألمان في برلين انتزوا اذ ذلك فرصة غيابه في مركز القيادة العامة واعلنوا نبأ تنازله عن العرش قبل ان يمضيه وفي اليوم التالي اركبه اركان الحرب سيارة سارت به الى الحدود الهولندية بدون ان يعلم الامبراطور الى اين هو ذاهب

مصطفى كمال باشا

زار الغازي أخيراً مدينة الاستانة عاصمة تركيا القديمة فقول فيها بحفاوة عظيمة، ولفخامته على مقربة من انقرة مزرعة اشرف على تسييقها وتنظيمها بنفسه وقد جلب اليها أحدث المعدات والآلات الزراعية ليجري العمل فيها طبقاً للطرق الفنية المصرية وبني فيها منزلاً ليقم فيه عند زيارته لها وهو يرحب بزيارة كل ملاك يفد على أرضه ليدرس نظام العمل المتبع فيها ويضيف في ذلك البيت طول مدة اقامته عند خاتمة سلطان المغرب

زار أخيراً

عظمة سلطان المغرب الأقصى مدينة باريس زيارة غير رسمية ليتفرج على مشاهدتها واعلامها والمعروف عن عظمتها انه من المولعين بالطيران وانه يفضل أن يقوم بجميع أسفاره طائراً على ان يقوم بها بطريق البحر أو البر وزار عظمته في أثناء اقامته في باريس الجامع الكبير الذي بني فيها ولما دخل المسجد رافقه الطلاء الأصفر الذي طلبت به المصاييح الكهربائية الصغيرة لبنت للناظرين كأنها مصاييح من سراج لا من كهرباء

فنزيبوس

صل الى اثينا المسيو هريو زعيم الحزب

الراديكالي الاشتراكي الفرنسي ورئيس الوزارة الفرنسية السابق ليدرس النظم البرلمانية والديمقراطية في اليونان بدعوة من المسيو فنزيبوس رئيس الحكومة اليونانية

والمسيو فنزيبوس الذي يعد من اشهر ساسة هذا العصر يعتبر من اكبر انصار تلك النظم ويروي عنه انه لما قرب موعد الانتخابات النيابية في بلاده في سنة ١٩١٥ جاهر في خطبة له ان سياسته الخارجية ستري الى تأييد الحلفاء والانضمام اليهم فنصح له احد مساعديه بالألا يكون صريحاً في هذا الموضوع وان يترك خطته فيه مهمة فرد عليه بقوله : « كلا فاني لا اريد ان التقي في المستقبل يوناني واحد يستطيع ان يقول لي انني نلت صوته في الانتخابات سياسة غامضة مهمة »

هوفر

تتجه الانظار في أوروبا في هذا الأوان الى المستر هوفر رئيس جمهورية الولايات المتحدة لمعرفة المسلك الذي سيسلكه ثانياً في مسألة تخفيض السلاح البحري وقد اشتهر المستر هوفر بحزمه الشديد في المواقف الحاسمة ومن ذلك انه كان مقباً في لندن في أثناء الحرب العظمى عند ما تقرر أن تسند اليه رئاسة لجنة اعادة منكوبي البلجيكي وهي اللجنة التي تألفت بموافقة الحلفاء والألمان لاطعام سكان البلجيكي - فلم يكن من المستر هوفر الا أن غاب لحظة ثم عاد الى قاعة الاجتماع ولما سأله أين ذهب قال لقد ضربت التلفون لاشترى مليون اردب قع لتوزيعها للجنة التي عهد الي في رئاستها من خمس دقائق

كلنصو

مما يروى عن المسيو كلنصو الوزير الفرنسي الخطير الذي سيحتفل في الاسبوع القادم ببلوغه التاسعة والثمانين من عمره انه كان يكثر في أثناء تقلده رئاسة الوزارة الفرنسية في خلال الحرب العظمى من زيارة ميادين القتال ليذكرى نار الحماس والوطنية في نفوس الجنود الفرنسية تحدث مرة وهو يتفقد الخنادق الامامية أن دنا منه أحد الضباط ورجا منه ان يتعد عن خطوط النار قليلاً لئلا يلحق به اذى من قنابل الألمان فالتفت اليه وقال « كم اتنى ان اموت هذه الميتة الجميلة »



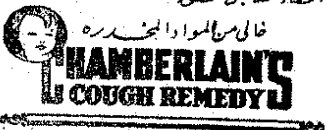
السعال

أشياء الليل

دواء شمبرلين

للسعال

يخفف دواء شمبرلين السعال في وقت الليل ويحذر الصبية والبرص ويحول دون تطورها الى اشكال خطيرة من اشكال داء نفوس نزار أوردات الرئة وهو دواء اعظم حال من المداوية والوقاية لظاهرة نفوس دواء شمبرلين للسعال هو مستقر على ناس من دواء شمبرلين واسع في جميع انحاء العالم وهو ليس بغير جديد بل دواء جديراً بعلى الشفاء والاعمال المحقق



كلاد الجلا - و روزنبرغ وشركاه بمصر



جلالة الملك يبطأ أرض بلاده

تمثل هذه الصورة التي تحت هذا الكلام جلالة الملك عند وصوله الى شواطئ رأس التين بالزورق البخاري الذي أقله من الباغرة اسبيرا الى البر وقد ظهر الى عين جلالته دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء فدولة محمد توفيق نسيم باشا رئيس الديوان المالي ويعلم القراء ان الباغرة رحلت الى الاسكندرية قبل الموعد المقرر لها بخمسة وعشرين دقيقة فاستقبل جلالة استقبالاً حافلاً ندر أن شاهدت الاسكندرية مثله (تصوير زخاري)

ممر الملك في ممر البلدية

أخذت الصورة التي في أعلى هذا الكلام عقب وصول جلالة الملك الى سرادق البلدية في مساء يوم تشريفه للاسكندرية . وترى جلالته وقد بسط يده مصادفاً جناب السيد بلال القائم بأعمال مديرية تشكوسلوفا كيا بالنيابة



رجال الهيئة والرفاق

تمثل الصورة التي في أعلى هذا الكلام جلالة الملك مع امير مصر طوسون رئيس لجنة الاستقبال باستقبال جلالة الملك مصافح دولة عدلي يكن باشا عند وصوله الى حديقة انطونيادس لمصور حفلة الشاي

هيئة الوزارة في انطونيادس

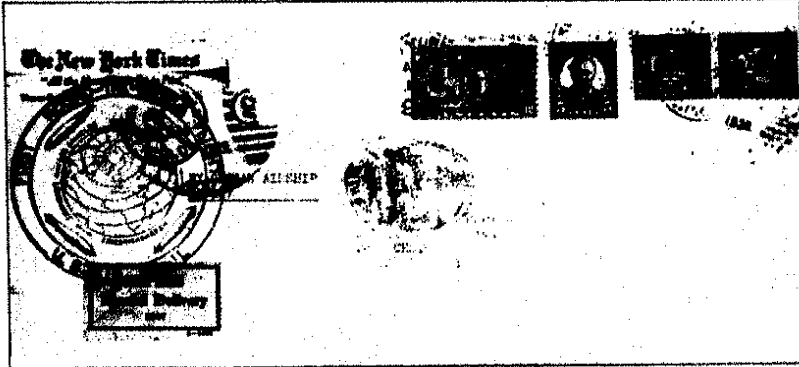
صورة طليعية لطيفة لدولة محمد محمود باشا وزملائه الوزراء الحاليين وهم جالسون في حديقة انطونيادس في انتظار تشريف جلالة الملك



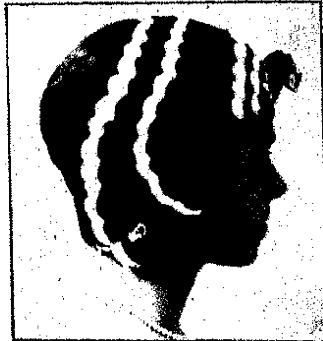
جلالة الملك فؤاد يشاهد آثار بومبي عند مروره بإيطاليا



خطاب بطوف العالم
في الجو
في اليوم : أول خطاب ختم بخت
المتطاد تسيلن في رحلته الجوية
العالمية التي يطوف بها مختلف
أنحاء العالم وقد بدأ القيام بها
يوم ١٥ أغسطس الجاري
ووصل فيها شرقاً إلى روسيا
فالتصين فاليابان ومنها يطير إلى
أمريكا . وقد نقل هذا الخطاب
من الولايات المتحدة إلى برلين



هبط الملك
عند آثار الرومان
حفرة صاحب الجلالة الملك وهو
يتفرج على آثار بومبي وهي
المدينة الأثرية الشهيرة القريبة
من نابولي وقد زارها جلالت
يوم الثلاثاء الماضي في طريق
عودته إلى مصر . ويرى خلف
جلالته سعادة وزير مصر القوض
في روما وصاحب الدفة محمد
سميد بك قنصل مصر هناك وهو
الذي أهدانا هذه الصورة



فوزة عروس النيل « الباهر

نشرنا في عدد ماض من المصور ثلاث صور من أوضاع مختلفة للتشال « عروس النيل » الذي صنعه الاستاذ محمود عثمان على الطراز المصري القديم وتقدمه
إلى معرض الفنانين الفرنسيين الذي أقيم في « جران باليه » بباريس . ويسرنا أن نقول أن جميع الفنانين الفرنسيين أهدت الاستاذ بختار ميداليتهما
تقديراً لذلك التشال . وفي أعلى إلى اليمين صورة إحدى وجهي المدايلة وإلى اليسار صورة وجهتها الأخرى . وفي الوسط صورة فتاة بباريسية جعلت قيمتها
على شكل شعر « عروس النيل » وهو الذي الحديث في باريس الآن منذ اشتهر أسم ذلك الثقال المصري البديع

استقبال الاسكندرية الحافل لجلالة الملك

خطبة رئيس الوزراء السياسية في حفلة الشاطبي

الى حيث كان المدعوون بالسين الى .والندم حق نهضوا له كلهم إجلالا وإباراً فكان يحيم برفع يديه الى رأسه وهو سائر بين الجانبين ولا مشاحة أن التعظيم الذي يلقاه عدلى باشا في كل مكان يزله لهو اعظم ما يستطيع الانسان ان يشهده في هذه الحياة

البحريرك

وكان غبطة الانبا رؤاس بطريرك الاقلام الارثوذكس في مقدمة الذين اوا الدعوة الى تلك الحفلة وقد حضر غبطة في اليوم السابق حفلة البلدية بدون أن يظهر على وجهه شيء من أمارات التعب ويعتقد غبطة ان الاكل القليل هو سر صون الحياة ودوره الامراض عنها . وانا كان اعجاب الذين رأوا البحريرك رؤاس غبطة فان اعجابهم بسعادة الاسكندرية فهمي باشا لم يكن بأقل منه ولا سيما ان سعادته لم يعد

بجلاف عادته لايسا الملابس المسكية بدلا من ملايسه العسكرية فاستوقف الأنظار ببذلة « الرندنجوت » التي بدا فيها ولما سئل عن ذلك اعترف بأن هذه أول مرة لبس فيها « الرندنجوت » في حياته

عدلى باشا

ولما ابصر المدعوون دولة عدلى باشا مقبلا نحو مكان الحفلة سرى بينهم همس مسجوع وقيل ان دولته سيكلف بالتوسط بين الأحزاب المصرية المختلفة لاصلاح ذات البين بينها ، وما كاد دولته يصل

انطونيادس

بما لا ريب فيه ان حديقة انطونيادس انما خلقت مثل حفلة الشاي الكبرى التي اقيمت فيها يوم السبت الماضي اكراما لجلالة الملك بمناسبة عودته الى مصر والسواد اعظم من الناس يعلمون ان المسيو انطونيادس اهدى هذه الحديقة الفناء الواسعة الارحاء الى مدينة الاسكندرية ولكن عدداً يسيراً منهم يعلم أن الذى أنشأها وخططها هو المغفور له الحديوى اسماعيل باشا . ويقال انه رحمه الله اشترط عليه ان يتنازل عنها للمدينة بعد ما ينتفع بها في حياته فبر المسيو انطونيادس بوعده

كليوباترة

وشاهد المدعوون الى الحفلة عند وصولهم الى مدخل الحديقة تلامذة مدرسة كليوباترة الابتدائية مصطفين بجوار بابها وهم حاملون أعلام مدرستهم . فقال أحد الزملاء : لماذا لم يختاروا التلامذة مدرسة « كليوباترة » للوقوف هنا ؟ فقال زميل آخر على الفور : ربما كان ذلك لاننا عند « انطونيادس »

سيد على باشا

وكان سعادة سيد باشا على وكيل الحرية في مقدمة المبكرين الى مكان الحفلة فنبأوا مقامه على المائدة التي خصصت لوكلاء الوزارات . وبما هو جدير بالذكر هنا أن سيد باشا على يشغل الآن في الحكومة محاناً بل يخسر فوق ذلك سبعة جنبيات في الشهر . أما انه يشغل محاناً فذلك لأنه يستحق معاشاً كاملاً لو اعتزل خدمة الحكومة ولما انه يخسر سبعة جنبيات في الشهر فذلك لأن الحكومة تخصم هذا المبلغ من مرتبه على حساب معاشه طبقاً للنظام المعروف السارى على الموظفين

احمد شفيق باشا

وكان مع سيد على باشا سعادة اللواء احمد شفيق باشا المدير العام للمباحة الحدود وكان سعادته

مسحوق كيتنج يقتل جميع الهوام والحشرات



الوكلاء والمستودع : الفرقة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر والاسكندرية بمزة ١١ شارع سعد زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

يقوى السير الا زحفاً ومع ذلك لانفوته حفلة رسمية او استقبال رسمي وقد ناهز باعتزافه الحادية والتسمين من صمره . أما عزيز سكيل باشا المستشار وان كانت هيئته تدل على شيخوخته الا أنه مازال يحتفظاً بنشاطه وصحته وربما لم يعرف الناس كعنيه الا عيني يوسف وهبه باشا رئيس مجلس الوزراء السابق

جلالة الملك

وبعد ما استقر المقام بالمدعوين أقبل جلالة الملك فصدحت الموسيقى بالاشيد الملكي ووقف الحاضرون تعظيماً واحتراماً وقد تفضل جلالاته بمصافحة لجنة الاستقبال واحداً واحداً . ثم اجتاز صفوف المدعوين وهو يحييهم مبتسماً برفع يده الكريمة الى رأسه . وقد قدم الشاي لجلالاته في آنية من الفضة . وتحدث جلالاته ملياً مع المستر هور وممثلي الدول الاجنبية وشمل برعايته حفصل اليابان بالاسكندرية وقد كان سعادته لباساً البرنيطة السوداء الحربية العالية التي يلبسها الافرنج في الحفلات الرسمية وكانت حضرة السيدة عقيلته لابسة الملابس الافرنجية مع البرنيطة

دولة رئيس الوزراء

وبعد انتهاء الحفلة توجه الجانب الاكبر من هذا الجمع الحافل الى جهة الشاطئ لينضم الى الذين سبقوه الى السراوق الذي التي فيه دولة محمد محمود باشا رئيس مجلس الوزراء خطابه عن مشروع المعاهدة المصرية الانجليزية وقد ابدع دولته في هذا الخطاب كخطيب ابداعاً عظيماً زاد في رونقه الآلات المكبرة للصوت التي نصب في سقف السراوق فتمكنت الألوف المتهمة من الجماهير التي حضرت تلك الحفلة من سماع كل كلمة تفوه بها دولته

منع الهاتف

وقد احسنت لجنة الاحتفال صنفاً بمنع الهاتف منعاً باتاً اذ ساعدت بذلك على أن يلقى دولة الرئيس خطابه الجامع في جو يسوده الهدوء والسكينة وقد كان الحاضرون ينتظرون بفارغ صبر سماع العبارة التي تلي العبارة التي ينطق بها الخطيب فلم يكن هناك متسع للتصفيق والجميع يرقبون باهتمام عظيم تصريحات الوزير الاكبر عن مفاوضاته مع الحكومة البريطانية وعن السياسة التي ينوي انتهاجها الآن بعد عودته الى مصر

ضحية الحفلة

ومع أن الذين حضروا هذه الحفلة كانوا يعدون بالألوف لم يحدث في خلالها ما يكدر صفو الحاضر - أما الضحية الوحيدة ، فهي باب من الزجاج تحطم من شدة الزحام

حيلة محكمة

في نيويورك تاجر ساعات لم ترج تجارتها فالتخذ خطة غريبة نال بفضلها نجاحاً كبيراً اذ كان يقرأ اعلانات الوفيات بالصحف فلا يلبث أن يرسل الى أسرة كل منهم ساعة ويقول ان الميت اشتراها قبل وفاته ولم يدفع ثمنها ، وكان الاكثرون يتخذون بذلك وبأخذون الساعات بعد أن يسلموه أثمانها . ولكن أخيراً انكشفت حيلته فانه قرأ حسب عادته اعلان وفاة بالصحف فأرسل الى أهل الميت الساعة كالمستاد غير ان قريبهم الذي مات كان قد مكث بالمستشفى شهوراً ولم يخرج منه الا الى القبر فن غير المعقول أن يكون قد اشترى ساعة . وقد قبض على التاجر وحكم عليه بالسجن مدة بتهمة النصب والاحتيال



اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

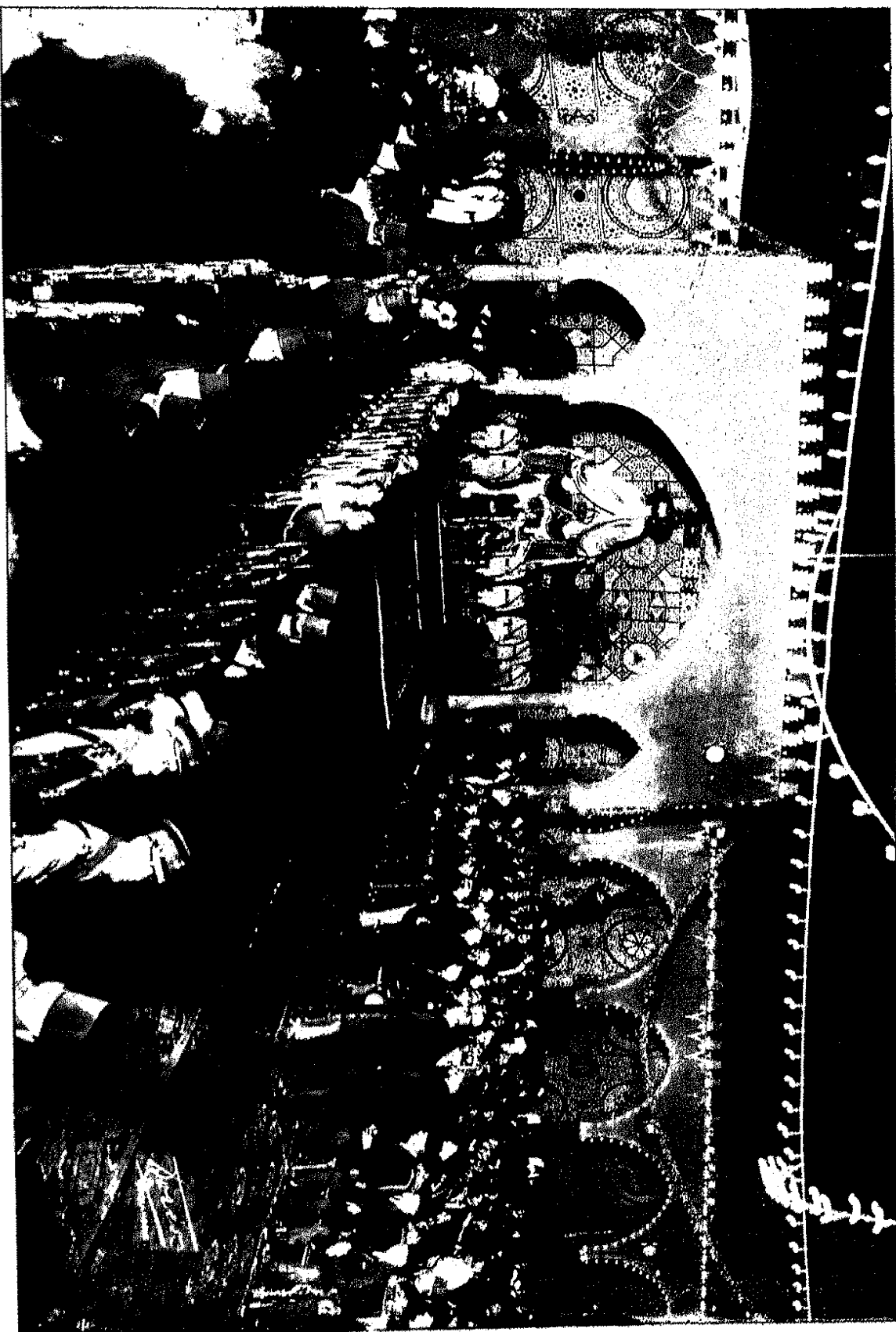
الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

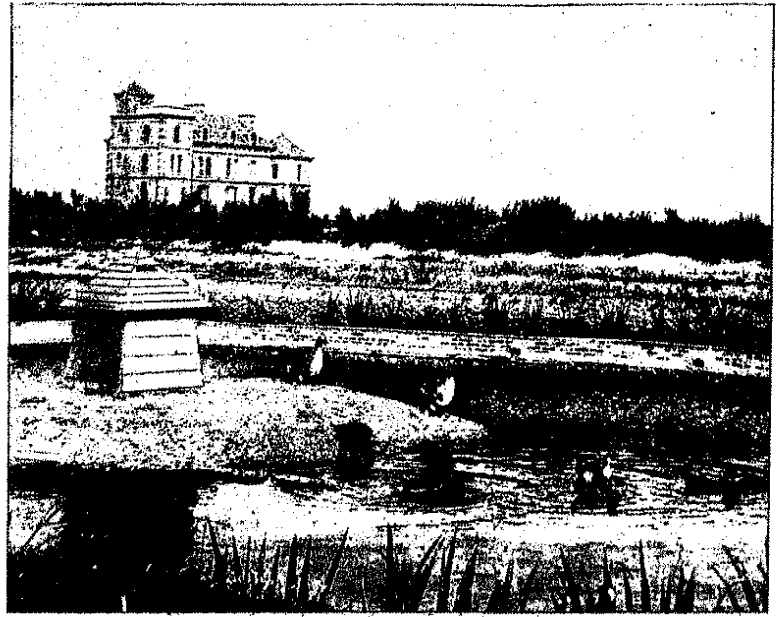
شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢



مدينة الاسكندرية ترهب بعودة ملك البلاد الى مصر

لا بد أن يكون له نصيب من هذه المصروفات. وقد أخذت هذه الصورة في خلال الاحتفال بها. كان جناب السيّد لؤي ناساكو أحد أعضاء المجلس الأعلى في بيروت. وقد حضر في هذه المصروفات. وقد حضر في هذه المصروفات. وقد حضر في هذه المصروفات.

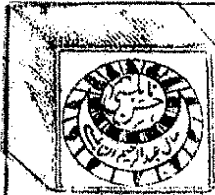


أحدث الرسائل « البوليسية »

يرى القاريء فوق هذا الكلام صورة آلة من أحدث آلات التلغون التي اقتناها البوليس الألماني في مدينة ميونخ وأقامها في الشوارع والميادين الكبيرة لتستعمل في مخاطبة دوائر البوليس المختلفة عند الحاجة

مصور دار « سارة برنار »

تنوي « جمعية الممثلين الفرنسيين » في باريس أن تجعل من بعض القاعات والغرف في الدار الفخمة التي كانت « سارة برنار » الممثلة الشهيرة الخالدة الذكر تقطنها في مناسحة « بل ايل » متحفاً تتنفسه جميع مخلفات هذه الممثلة العظيمة مع صورها وخطاباتها وإلى جانب كل منها شرحه وتاريخه والمناسحة التي كتب فيه على أن تجعل أجرة دخول هذا المتحف زهيداً بحيث يتمكن جميع عشاق سارة برنار من زيارته . وترى صورة هذه الدار في أعلى



منظر صابونه الشمس المشرقة

النابلسي الحقيقي

الذي فاز على جميع أنواع الصابون

النابلسية بمعرضه فلسطين العام سنة ١٩٢٧

فقال الرسام الذهبي من الدرجة الاولى

وكستعمله سم ابات حلاله ملكنا المعظم سنة ١٩٢٩

يساع بالجملة : ٣٤٣ مدينة
والقطاعي بمحلات : ٣٤٣ مدينة



لصير الاسود والفيو

ينوي الطيار متاهولر السويسري أن يقوم في أواسط ديسمبر القادم برحلة جوية الى داخلية افريقية بطيارة ذات ثلاثة محركات من طراز فوكر وهو ينوي أن يجتاز ١٢٠٠ كيلو متر في ١٤ يوماً وغرضه الاول من هذه الرحلة سيد الاسود والفيو

أمر يهم الامهات جميعاً

ان الشهرة التي حازها

دريكو

(اللبن المتجمد الممتاز)

لم تكن حتى الآن الا نتيجة شهادات الاطباء الذين يصفونه للأطفال والامهات اللواتي استفاد أطفالهن من تعاويه فائدة كبيرة

لا تستعملوا الا اللبن المتجمد دريكو لتغذية أطفالكم

يباع في كل مخازن الادوية المشهورة

يسرق الآن خفين بعد ما سرق أمس ملايين

قصة مدام هبرت الباريسية وملايينها الوهمية

أنحاء فرنسا فاخذ رجال المال والأعمال يخطبون ود
مدام هبرت ويدونها بالاموال آمين أن تكافئهم
أشفاقاً متى فتح الصندوق واقتسمت التركة فاشتريت
قصرًا فخماً في حي من أجمل الأحياء الباريسية واثنته
برياش ثمينة وبنت في أحد جدرانها خزانة من الحديد
للتركة العظيمة وطلت تتفق بكرم وسخاء الى ان
دخل الجمهور ربيب في أمرها وتناقلت الالسة اشاعة
غسواها ان روبرت كروفورد وهنرى كروفورد
لا أثر لها في عالم الوجود فتداركت مدام هبرت
(البقية على صفحة ١١)

ان تظل الثروة في بيتها ولذلك يقترحان عليها ان
تحتفظ هي بالثروة كلها في داخل صندوق تعلقه في
بيتها الى أن تكبر شقيقتها فيتزوجها أحدهما وعندئذ
يفتح الصندوق ويوزع مضمونه عليهم فرشيت مدام
هبرت بهذا الاقتراح وما لبث الخبر أن ذاع في جميع

قصة مدام هبرت وملايينها الوهمية قصة قديمة
مشهورة نشأت عن ذكاه امرأة وغباوة جمهور من
الناس وخلاصتها اشاعة روتها الصحف من نحو ٢٥
عاماً وهي انه بينما كانت مدام هبرت الباريسية مسافرة
من سيني في قطار من قطارات سكك الحديد
الفرنسية سمعت أنبناً يتساعد من المركبة المجاورة
لمركبتها فاسرعت اليها وما كادت تدخلها حتى ابصرت
شيعاً محجوراً يتنفض على فراش التزع فاكبث على
العناية به برفق واحتمام وكان أول ما فعلته أن تزعت
ياقته ثم أخذت تسمعه بالكلمات والمفاتيح الى أن
استرد نشاطه وقواه حتى اذا بلغ القطار باريس
تمكن من مفاداة الحطة الى منزله من دون عشاء ولا
سند وكان قد اخبر منقذته قبيل وصولها الى باريس
ان اسمه روبرت هنرى كروفورد وانه أميرك الجنسية
وسألها بدوره عن اسمها فاسرت اليه به فاخرج
دفترًا صغيراً من جيبه ودونه فيه ثم ودعها واقترب منها
وبعد مدة قصيرة تلقت مدام هبرت اسخنة
من وسية رجل توفي حديثاً ويقال له روبرت هنرى
كروفورد وقد خلف فيها أربعة ملايين جنيه لتوزع
بينها وبين لحنى شقيقه فيكون نصيب أحدهما واسمه
روبرت كروفورد ثلث ثروته ويكون نصيب الآخر
هنرى كروفورد الثاني . أما الثلث الثالث فيكون لها
ولشقيقتها ماري دورينيك وكانت يومئذ صبية صغيرة
تردد على دور العلم واشترط صاحب الوصية أيضاً
على لحنى شقيقه أن يدفعها كل سنة لمدام هبرت علاوة
على ما تقدم ١٤٠٠٠ جنيه من ريع حصتها

فكتب روبرت كروفورد وهنرى كروفورد
الى مدام هبرت يقولان لها انها على جانب عظيم
من الحياء ودية العيش وانهم في غنى عن الملايين
الأربعة التي تركها عمهما ولكنهما مع ذلك يودان

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب في الفوسفورين



الاستاذ مصطل صادق الرافعي

الاستاذ الفهر السيد مصطل صادق الرافعي الذي
قال سعد باشا زغلول في وصف بيانه :

« كأنه تنزيل من التنزيل »

يقول الشاعر الكبير انه استعمل الفوسفورين فوجد
انه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته
ينصح من يشكو الضعف ان يستعمل الفوسفورين -
اقرأ شهادته بخط يده بمحاضرة فيامضائه

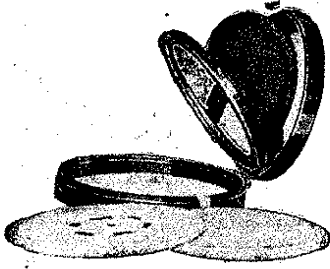
تعاليت الفوسفورين فما أدري شربة ام شربة فيم لهراب
ان قوة تباع وشريء ولا يكاد المرء ينزع من زجاجة منه
حتى يعلم بشروطه جسمه ان المعنى اكديدي الذي حصل في
اعصابه انما كان في هذه الزجاجة وليس كالبخنة في ابرهان
ليس كما لفسفور في تقوية العصب وليس كالبخنة في ابرهان
فصيحني لمن يسكن الضعف ان يسكنه الى الفوسفورين
اتمه في مايو ١٩٠٩

الفوسفورين مركب علمياً طلياً في لندن بيلاد الانكليز

يباع في جميع الاجزا خانات ومحازن الادوية الشهيرة

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سايلان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مخرج)

أنيقة رسومها مصنوعة باليد



شركة سلما

أوهايو - الولايات المتحدة

المستودع العام والوكيل الوحيد

ج. س. مانفيلد

٢١ شارع المناخ - مصر

مستودع بوسنة : ١٢٩٢
تليفون : ٤٥٤٨
عتبة

كل يوم ثوبه اقرأ الدنيا المصورة

على رجال البوليس حكايته عدوها مجنونة وأرسلوها
الى مستشفى المجاذيب

وخلاصة القول ان مدام همبرت ظلت تتدح
الجمهور بحكاية الملايين الاربعة الى ان كثر القيل
والقال فازداد ارتياب ولاية الامور في شأنها وأخيراً
أمروها بفتح الخزانة ففعلت مكرها ولما فتشوها
الفوها لا تحوى سوى قصاصات ورق قديمة فقبضوا
عليها وعلى زوجها وأخيا وحاكمهم فصدر الحكم
على الزوجين بالسجن خمس سنوات وعلى رومان
دورينيك بالحبس ثلاث سنوات وقد سافر على
أثرها الى أميركا غير انه اضطر الى الرحيل عنها فقصده
جزيرة اليس وقد قبض عليه أخيراً فيها وهو يحاول
سرقة خفين عاديين ليبيعهما ويقتات بهنهما

المصور

أثمن المجلات طبعاً وأكثرها انتشاراً

اشترأكه في مصر ٥ قرشاً، وفي الخارج ١٠٠ قرش

مر بأن رفعت عليها دعوى مدنية أمام المحاكم
براسية ذراً للرماد في العيون فتاب عنها جماعة من
عامين الا انها لم يظهرها بشخصيتها على الاطلاق
اكتفيا بنشر الكتب المفتوحة على صفحات الجرائد
صفوة القول ان مدام همبرت وجاعتها احسنوا
نيل الرواية فزال ما كان قد علق بالاذهان من
شك في أمرها ومضت هي في تبذيرها وانفاقها حتى
لغ ما انفقته في ثلاثة أشهر على قفازاتها ٢١ جنبياً
على فساتينها ٥٠٠ في ١٢ شهراً و ٨٠٠ جنبية على
بعاثها في خمس سنوات

ثم انشأت مدام همبرت مع شقيقتها المدعو رومان
دورينيك مكتباً للتسليف من المال الذي امدتها به
أصدقائها وخطبوا ودها فحدث بعد مدة قصيرة ان
امرأة فقيرة خسرت كل ما كانت تملكه بحيلة احتالت
بها عليها مدام همبرت ولما عيل صبر المرأة ابتاعت
مسدساً وأطلقت منه خمس رصاصات على نوافذ
دار مدام همبرت فقبض عليها ولما حاولت أن تقص

موردون لجلالة ملك بريطانيا

بوفريل

مستخرج من لحم البقر ، من أفضل
نوع للبقر ، في شكل سهل الهضم

BOVRIL

هذا هو السبب في ان بوفريل منشط
جداً كشورية ومقو كطعام ونافع جداً
للطباخين . وهذا هو السبب في ان الاطباء
والمرضى يعترفون به وان كل مديرة منزل
ماهرة لا تقبل مستحضراً آخر خلافاً



بوفريل

مستخرج كله

من البقر

لاحتمال الضغط الشديد

FORT 
DUNLOP

اعدت عجلات دانلوب ذات الصنع الخاص لصاحب

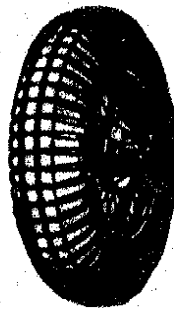
السيارة الذي يستعمل عربته في الرحلات الطويلة فوق

الطرق غير المعبدة أو في أي عمل آخر يكون شاقاً

عجلات قوية جداً وتتحمل كثيراً

وفي غاية الاتقان

انه ليسر من تتعامل معه أن يريك آخر طراز من عجلات دانلوب



معرضان للاعلانات في المانيا

- ٢ -

ورأى المشتغلون بشئون الاعلانات ان هذه الاعلانات لا تأتي بالنتيجة المتوقعة منها إلا اذا أعدت بشكل يستوقف أنظار القراء ويستفزهم على مطالعتها فإذا طالعوها كان لها الوقع المألوف في نفوسهم فألحقت في ادارات الشركات والمصنعة كتاب خاصة يقتصر عملها على التنقل في اعداد الاعلانات وكتابتها . وقد عقدت أخيراً مكتبة الاعلانات في أوروبا مؤتمراً عاماً في برلين للبحث في شئون الاعلانات . وعرضت فيه نماذج مختلفة الاعلانات المعاصرة . وأنتج بعد ذلك في ميونيخ معرض الاعلانات الدولي . وقد أدرنا أهم أقسامه على هذه الصفحة



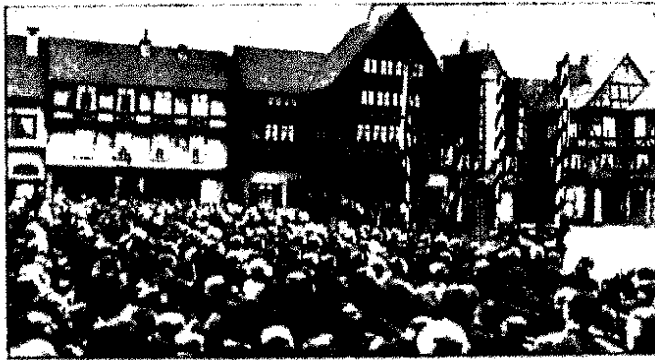
تمثال في غير محل

فريق من المندوبين الذين حضروا جلسة افتتاح مؤتمر الاعلانات و يرى في مقدمة الصورة تمثال « المياحبية المانارية »

اهتمام الغرب بالاعلانات

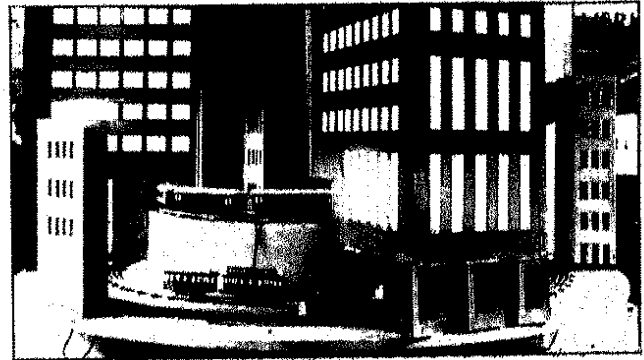
- ١ -

صار للاعلان شأن كبير في هذا العصر بعد ما تولى اصحاب الحال التجارية والدور الصناعية انه من أهم الوسائل التي يجيب عليهم التوصل بها لتصريف منتوجاتهم ومصنوعاتهم . وهناك شركات أميركية وإنجليزية تنفق في السنة مئات الآلاف من الجنيهات على اعلاناتها فتجني من ورائها الملايين . وتتقاضى بعض الصحف الغربية الكبرى الف جنيه عن كل اعلان يملأ صفحة واحدة وذلك عن كل لشرة . ولا نداني اذا قلنا ان الاعلانات تكاد تكون المورد الوحيد الذي تشكل عليه تلك الصحف في أرباحها لان ربح البيع لا يسدد أحياناً نفقات الورق والطبع والتحرير



رئيس مؤتمر الاعلانات

المهندس اودو وزير المخابية الالمانية يلقى كلمة الافتتاح في مؤتمر الاعلانات



الافتتاح في الاعلانات

اعلان عصري مستقر عرض في مؤتمر الاعلانات



نماذج من الاعلانات « المعلق »

انتهزت مكتبة الاعلانات في باريس فرصة اقامة المعرض الفني المعروف باسم « سالون دي تولاري » و زينت جدرانها بنماذج من الاعلانات المطبوعة التي تعدها لوسائل التجارة كي تلتصقها على الجدران في الشوارع . وقد نقلت هذه الاعلانات الى معرض ميونيخ الذي افتتح في ١٧ أغسطس الماضي لتكون القسم الفرنسي .

في دار المندوب السامي البريطاني

بمناسبة اقالة اللورد لويد وتعيين السر برسي لورين خلفاً له



اللورد لويد المندوب السامي السابق

في فصل الشتاء أيضاً مادية أو مادية كل يوم لكبار المصريين وللأجانب المقيمين في مصر أو السائحين فيها وقد يدعو بعضهم إلى الأكل على مائدة أكثر من مرة واحدة في الفصل الواحد ولا سيما إذا كان هذا الشخص من الذين يحسن وجودهم في مآدب معينة كعمالي وزير الخارجية مثلاً . وقد لوحظ في مآدب اللورد لويد أنه كان عند ما يدعو مصريين وأجانب إلى مائدة واحدة في داره أن للمصريين كانوا يجلسون في الأماكن الرئيسية

أما وقد آتينا على بعض التقاليد المتبعة في دار المندوب السامي البريطاني مما سيجري عليه السر برسي لورين المندوب السامي الجديد بحكم منصبه فنقول: أن جنابه أول من يتقدم هذا المنصب في مصر من « رجال السلك السياسي (الدبلوماسي) البريطاني » فقد كان اللورد كرومر قصلاً قبل أن يعين معتمداً أي أنه لم يكن من رجال السلك السياسي أولاً وكان اللورد كرومر قائداً كما كان اللورد اللنبي قائداً مثله ولئن كان السر رينولد ونجت حاكماً للسودان إلا إنه لم يكن من رجال ذلك السلك لأن الأحكام لا يعتبرون من رجال السلك السياسي ، وإن ما يقال عنه يصح أن يقال عن اللورد لويد الذي كان حاكماً لولاية بمباي في الهند . أما السر برسي لورين فيتقدم هذا المنصب بعد تقلده منصب وزير دوله الفوض في أثينا وتقلبه في وظائف شتى في السفارات البريطانية في الخارج وأهمها سفارة بريطانيا العظمى في إيران

وقد كان اللورد لويد يعرف بالسر جورج لويد قبل تعيينه في مصر فلما قد منصبه الذي أقبل منه أخيراً أنعم عليه بلقب اللوردية تعزيراً لثقله فهل ينعم بهذا اللقب على السر برسي لورين أم يظل « سر » كالسر الدن غورست والسر رينولد ونجت

وهي أنه كان يدنو في خلال الحفلة من الشخص الذي يروم عاداته ويضربه على كتفه بيده اليمنى وهو يتسم ويسأله عن صحته وحاله ثم يأخذه من ذراعه إلى حديقة داره وهناك يظل يطوف به أرجاءها إلى أن ينتهي من حديثه معه فيعود إلى الدار ويضرب على كتف شخص آخر ليعيد تمثيل الرواية عينها . وحدث في حفلة افتتاح معرض الأزهار الذي أقيم في سنة ١٩٢٧ في فناء أرض الجمعية الزراعية بالجزيرة أن



السر برسي لورين المندوب السامي البريطاني الجديد في مصر

أراد جنابه التخلي عن الموكب الملكي ليحدث المستر « ونشب » القائم بأعمال المفوضية الاميركية إذ ذاك فقال له بصوت مرتفع : « ونشب أهل رأيت الدجاج الكبير المعروض هناك ؟ » وأشار إلى إحدى زوايا المعرض فأدرك المستر ونشب قصده ولحق به إلى ذلك المكان المنعزل ليحدثه في الموضوع الذي خاطبه في شأنه

ويقوم المندوب السامي البريطاني في فصل الشتاء من كل سنة حفلات رسمية معينة بمواعيد ثابتة وربما كان أشهر تلك الحفلات حفلة للعشاء ولفضيلة الشيخ الأكبر شيخ الجامع الأزهر ، ويأدب جنابه

قبل أن يحضر اللورد لويد إلى مصر ليتقدم مهام منصبه فيها سطا لص على منزله في إنجلترا فأنبرى له خادم نظامته الخاص فوقع بينهما شجار عنيف انتهى بقتل الخادم وفرار اللص . وروت بعض الصحف الإنجليزية يومئذ هذا الحادث الغريب بدون أن تعلق عليه وأبدى البعض الآخر تشاؤمه بمحدثه في الوقت الذي يتأهب فيه المندوب السامي الجديد للسفر إلى مقر منصبه . وقد عادت هذه الصحف الأخيرة فذكرت قراءها بهذا الحادث من أيام على أثر تعيين السر برسي لورين خلفاً للورد لويد

وما كاد اللورد لويد يصل مصر حتى جرى على خطة سلفائه في عجم عود المشتغلين بالسياسة المصرية من رجال الأحزاب وغيرهم من أرباب المصالح في البلاد فكان يقابل عن طيب خاطر كل من يطلب مقابلته منهم أو يرسل في استدعاء من لم يكن زاره من تلقاء نفسه بينهم . وكان اللورد لويد صفة حميدة في حفظ مواعيده واحترامها مثال ذلك : أنه كان إذا حدد الساعة الحادية عشرة قبل الظهر موعداً لمقابلة أحدهم وكان عنده في تلك الساعة أحد مستشاريه أو معاونيه فإنه كان يطلب منه أن يدعه وحده

ربما يقابل زائره وينتهي من عاداته ثم يرجع إليه بعد المقابلة . أضف إلى ذلك أن جنابه كان يبالغ في إكرام زائريه وضيوفه مهما كانت الغاية من زيارتهم ولا سيما إذا كان من المعروفين عند دار المندوب السامي بعلاقتهم الودية بها وأكبر مظهر لهذا الود أن يقيدوا أسماهم في سجلات دار المندوب في كل مناسبة رسمية وترجع سكرتارية الدار إلى الاسماء المدونة في تلك السجلات عند ما تريد أن توزع دعوة ما إلى حفلة تقام عند المندوب السامي واللادي قرينته وتغير تلك السجلات يومياً لأن موظفي السكرتارية يشتغلون دائماً بنقل الاسماء التي تدون فيها لعرضها على المندوب السامي

وكان اللورد لويد يتميز بفرصة كل حفلة تقام في داره ليحدث على أفراد من يريد الوقوف على رأيه في مسألة من المسائل التي يهيم أمرها وكان له في ذلك طريقة لطيفة لا يرى بأساً من ذكرها هنا

امراة تنشيء دنيا

الدكتورة آني بيزانت زعيمة التيوصوفية



نضارة الوجه بواسطة الاوكسيجين

صبحت العناية بالجمال عادة سهلة محبوبة بواسطة اسم مال كرم من يوزا الجديدة المعبية الحاوية على الاوكسيجين ، فانك لا تكادين تضمين هذه النازم الحالية من الدهن الطيبة الرائحة على الوجه والذراعين واليدين والذراعين حتى تنقي الجلد وتنمسه بالاوكسيجين ، فيصبح الوجه الشاب نضراً مشرقاً بناتي الفن يوزا . وهي تمت حياة جديدة في الخلايا الذابلة وتجعل الجلد لين الملمس ناعماً وتزيل كل آثار الرش والحشونة والالتهاب من الجلد لا يفوتك ان تحصل على فن يوزا اليوم فمن العلية الواحدة ٧ قروش ونصف تباع في كل محازن الادوية ومحلات المطور

VEN-YUSA
فن يوزا هو الدمان الملائم لعنق البلاء

ملايين النفوس - تغلب على روابط الاسرة وعلى الصلات الشخصية

وكنت اسمح لي أحياناً أن أزور والدتي . ثم اضطرت للانقطاع عن زيارتها لأن الزيارات المتوالية كانت مرهقة لي فاتفق أبواي على منسها . وبعد ذلك صارت صلاتي بوالدتي عن طريق رسائلها التي كانت تنشرها في الصحف والكتيب وأقرأها بشغف . وكنت أخطأ عظيمة ففكرها في كل ما تكتبه والآن حين أنظر الى عهد السفر أدرك أنها أثرت في بكتابتها أكثر مما أثرت بقرينها الأولى . ولما بلغت سن الرشد وجدت اني قد أدريت واجباتي نحو والدي فعاودت صلاتي بوالدتي

وكان آخر عهدي بها امرأة شابة . فلما رأيتها ثانية بعد ذلك الانقطاع عنها وجدتني قد شاب شعرها وان لم تتخط الأربعين . ولكن هذا التغير كان ظاهرياً فقط فما زال ضوء ذهنها ينبع باق كانت فتاة . وكانت تحور مع الكتاب المتطرف الحو الفكر اشارلس برادلاف - جريدة « المصالح الاهلى » National Reformer وكانت جريدة اسطع في العسراحة والترازة الفكرية والجرأة في الحق

كتب المستر ديجي بيزانت ابن الدكتورة آني بيزانت زعيمة الحركة التيوصوفية في العالم ، هذا المقال الآتي عن والدته بأحدى الجلات الانجليزية :

لقد أقنعتني والدتي الدكتورة آني بيزانت بأن ثمة طائفة من الزعماء والانياء يوجدون بطريق الوراثة ويختلفون عن بقية الناس وقد رأيت في والدتي العظيمة التي تفرق بين المعطاء والناس العاديين كانت والدتي فتاة في الثامنة عشرة من عمرها حين تزوجت من القس المحترم فرانك بيزانت من بلدة سبيل بانكوكو لشير وظلت ثابتة على عقيدتها الدينية قوية الايمان حتى مرضت أختي فتزوجت عقيدتها تدريجياً وبدأت تشعر بأن المذهب الديني الذي شئت عليه لا يمكن أن يكون صحيحاً . وقد سبب هذا خلافاً بينها وبين والدي الذي كان شديد الدين وأخيراً قال لها انها اما أن تشاركه عقيدته الدينية واما أن تنفصل عنه

ولم تكن الدكتورة آني بيزانت بالمرأة التي تحجم عن أية تضحية في سبيل ما تعتقده حقاً فانفصلت عن والدي على الرغم من أطفالها . وكذلك تغلب روحها القوي الذي قدور لها السيطرة على

مستحضرات حجازي انسب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة تسلع بجميع الاجزاخانات ومحازن الادوية الكبرى



شراء حجازي

دخان المستحضر يشفي امراض الحادّة والمزمنة
يسعمل جناب بالبرقي فادرات الارزيم والسكر والنفش
ومواليد والقروح والبثور والطفح والتسلي والتسري بالعدوى
والنشق والبرص المزمن والقيح والامراض الجلدية والبرص

شراء حجازي

دوا ولدن الطعم محض الفائدة منق للزمن
مقبول للعظام منق للأعصاب منق للضم
نافع جداً لحالات الجبال والضعف والحمول
والبصلاب الشرياني والنفستاجنة



المستودع العمومي بالقاهرة : امراخانات الطرية : بشارع محمد علي نمرة ٢٥ مصر - تليفونه ١٧٢١ مدينة

مقطوعة النظير

ان مياه كولونيا اتكنسومه توجد جواً ممتازاً يطيب لذوي الذوق الحسن
فان رائحتها العطرية ذات صفة ممتازة انفردت بها وجعلتها الرائحة المختارة
للطبقة الراقية في كل البلدان

تباع في مخازن الادوية المهمة والاجزاخانات ومحال العطور

بسر ١٧ و ٢٧ و ٥٣ و ١٠٤ قرشاً صاغاً

Images

(الصور)

مجلة مصورة جامعة تصدر باللغة الفرنسية عن دار الهلال

مواضيع شائعة

صور جميلة كثيرة

ابتظار جريد في صحافة مصر

يحررها نخبة من أقدر الكتاب

يوم السبت ٧ سبتمبر

يصدر العدد الثاني

وبعد ذلك ظهرت مذكرات والديق عن تاريخ
حياتها وقد هوجمت مهاجمة شديدة من أناس كثيرين
ومن بينهم المستر غلادستون الذي لم يكتف بأن
ينتقد آراءه والديق فقط بل انتقد أخلاقها كذلك

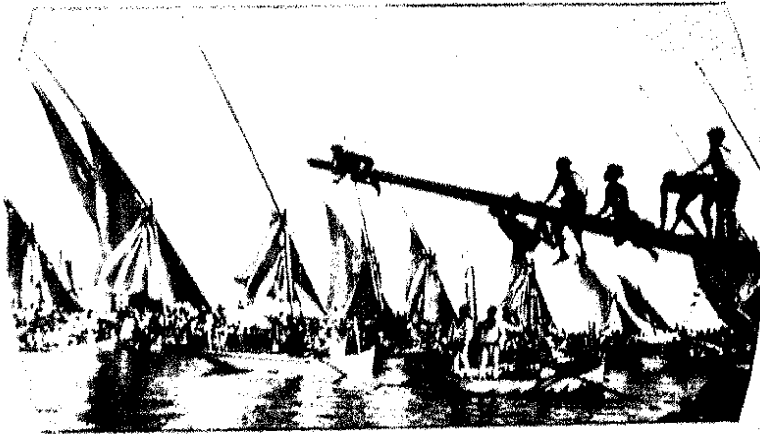
ولا شك في أن هذه المهاجمة لم يكن لها موقع
في نظر أولئك الذين رأوا والديق في حياتها اليومية
وشهدوا نباهها وجلالها وعلموا المبادئ السامية التي
تحكم أعمالها . وقد كتبت دون علم والديق الى المستر
غلادستون وقلت له انه لو كان يعرف حق المعرفة
لما كتب ضدها ما كتب . وكان خطابي شديد اللهجة
فلم يكن في الحقيقة جديراً الا بـرد موجز حاسم أو
بأهاله بناتاً . ولكن الذي حصل لم يكن كذلك بل
كتب اليّ المستر غلادستون خطاباً في أرق عبارة
وقال انه لا يستطيع أن يتناقش مع « ابن متعلق
بوالده أشد التعلق » ولا أن يبرهن له أن أمه لها
غيرها مثل جميع المخلوقات الادمية : وقال انه لولا
كبر سنه الذي لا يسمح له بتوسيع دائرة معارفه
لكان يسره أن يعرف الدكتور بيرانت معرفة شخصية
ولا يمي ذهنى للأسف الا ذكريات قليلة من
والديق حين كنت في عهد الطفولة ولكن أتهن هذه
الفرصة لأشهد بالتأثير الذهني العظيم الذي أثرته على
في الأربعين سنة من حياتي رغم انفصالي عنها في عهد
الصغر . وقد كانت حياتها اليومية مثلاً أمامي للفوز
الذي يستطيع القلب النقي والعزيمة الصادقة أن
يتغلبا به على كل الصعاب حتى على السن نفسها .
واليوم تعد الدكتور بيرانت من أكثر النساء عملاً
في العالم وهي دائماً تعمل وتساخر في أنحاء الدنيا شرقاً
وغرباً ولا تجد انقطاعاً بين أدائها واجباتها المختلفة
بل هي مواصلة العمل مثابرة عليه رغم بلوغها
الثانية والثمانين

وتراها تعرف الشؤون الجارية معرفة دقيقة
وتتبع حوادث العالم بنمائية وهذا على الرغم من
ضيق وقتها الثمين . وإذا ذهبت الى إنجلترا أو أى بلد
آخر أحاط بها الناس وشغلت كل ساعة من الوقت
ولكنها اعتادت أن تمنح بعض دقائق عقب أفطارها
وقبل المقابلات اليومية التي لا يمكن الفراغ منها
والدكتور آي بيرانت تعيش وفق خطة
لا يدركها أكثر الاحياء وأساس هذه الخطة أنها
لا يرتاح قط في قيامها بواجبها العظيم



في مقلد رأس البر

أول من وجد على الأسد الأسنى
سنة ألبان رياضية شائعة في
رأس البر انتفاضة فيها جهود
المصريين متضافرة في ألعاب
وعديدة مختلفة . وكانت اللجنة
برئاسة جماعة اهديك عبد القادر
محاميا دعيما . وترى الى اليوم
بعض البحارة يذاتون فوق
سارية طويلة ممدودة فوق البحر
وممدودة بالشحم ويحاولون
الوصول الى نهايتها



هاجرة الشمس المشرقة

يرى القاري فوق هذا الكلام
سورة عاصمة امبراطورية
اليابان وهي بها مدينة طوكيو
أعظم مدن بلاد الشرق الأقصى
وذلك بمناسبة الرحلة الكبرى
التي رحلها المنطاد زيان الى تلك
البلاد . وفي طوكيو ميادين
فضيحة وشوارع كبيرة ودور
ظمة كاشها مدينة من أكبر مدن
أوروبا وفيها القصر الامبراطوري



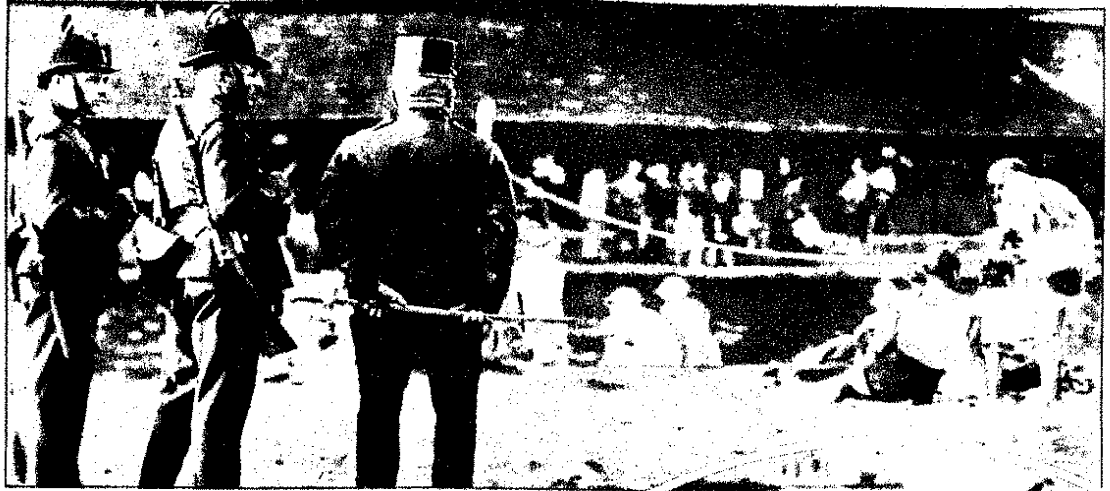
المرحوم هادي موكيم عزمي

الطالب بمدرسة التجارة المتوسطة وقد
توفي في الاسبوع الماضي متأثرا من
جراحه على أثر سقوطه تحت عجلات
الترام . تعزية الله برحمته وأسكنه
فسيح جناته



مشهد زعيم عراقي كبير

أخذت هذه الصورة في أثناء الاحتفال بتشييع جنازة المنفور له السيد طالب فاضل النقيب الزعيم العراقي الكبير وهي تلت
جثمان الفقيد الكريم محمولا على الاكتاف والجواهر تنبئه الى خارج البصرة قبل استئناف السير نحو بلدة الزبير . هدى
الله الامة العراقية من فقده وتلميذ الفقيد العظيم برحمته (تصوير عبد الكريم)



حماية الآداب العامة في المجر

تتم السلطات المحلية في بلاد المجر بحماية الآداب العامة اهتماماً عظيماً . وقد نصرت رجال البوليس على شواطئ البحر لمرافقة المستبحين كما ترى في الصورة العليا ولم تكتف بذلك فقط بل رأت بينهم أيضاً عدداً كبيراً من رجال البوليس السري لمساعدوا زملائهم في مهمتهم



مثال بارع عمره عشر سنوات

يعد مصيف « لتوكية » الفرنسي من أشهر المصايف في أوروبا . وقد أقيمت فيه أخيراً مسابقة غريبة بين الأولاد لمعرفة أروعهم في صنع التماثيل من الطين ففاز بالجائزة الفتي الذي ترى صورته هنا وقد صنع تماثلاً من الطين يمثل رجلاً يعرض جسمه لأشعة الشمس



على باب مؤتمر « السراي »

أخذت الصورة التي في أعلى عند مدخل السراي التي عقد فيها مؤتمر الترميم الأخير في مدينة « الهاي » بهولندا وقد ظهر فيها « جيش » مصوري الصحف المسورة وشركات السينما وهم ينتظرون انقضاء إحدى جلسات المؤتمر لينتقلوا صور مندوبي الدول الممثلة في المؤتمر « بدسات » آلائهم



ضرب هديد في الرياضة

استقطبوا في هولندا ضرباً جديداً من ضروب الرياضة البدنية وهو نوع خاص بالرياضة للمائية وقد أسماه « دوكوب الامواج » على نحو ما تراه واضحاً في الصورة التي فوق هذا الكلام



مسابقة جمال لموظفاني

أقيمت في أحد المصايف الفرنسية مباراة للجمال بين الأولاد العشار بمحضور جم غفير من الآباء والأمهات ، وسورتنا هنا تمثل جماعة من الملائكة التي اشتركت في تلك المباراة

بين المستر كبراند وتوفيق باشا

وبين الدكتور سالمون وأعضاء النادي السمدي

[زار مصر في عهد الخديو توفيق باشا المستر كبراند الذي اشتهر بقراءة الافكار وقد اتيانا هنا على خلاصة مقال له في وصف تلك الزيارة . ثم تكلمنا بهذه المناسبة من زيارة الدكتور سالمون لمصر من نحو ثلاث سنوات]

قال المستر كبراند :

« لما نزلت مصر في عهد الخديو توفيق باشا دعاني سموه الى قصره في عابدين وأخبرني أنه سمع بقرائتي للافكار واطلع على كل ما أجرينته من هذا القبيل . وقبل أن أنصرف من لدنه أضمر كلمة عربية فسكتبها على القرطاس بالحروف العربية فإذا هي « عباس » اسم بكركه وولي عهده ولم أكن أعرف حرفاً واحداً من حروف اللغة العربية

» وفكر الدكتور شوينفرت رئيس الجمعية الجغرافية يومئذ في نبات اكتشفه حديثاً في افريقية فصورته له كما كان متصوراً ايام في ذهنه

وبعد ذلك بأربعة أشهر قابلت احد عربى في منفاه فطلب منى أن أقرأ افكاره فقلت له انه يضم كلمة وأنا أكتبها له فأضمر كلمة انجليزية ليومئذى أنه درس هذه اللغة فحاولت كتابتها فلم تكن الكتابة مقروءة فقلت له أن يتصور الكلمة بالحروف العربية لا بالحروف الانجليزية ففعل فسكتبها له فاندعش من ذلك ثم قلت له أن يكتبها بالحروف الانجليزية فلم يسرف كيف يكتبها ولهذا لم أقدر أنا أن أكتبها له لأن صورته لم تكن في ذهنه

» وقابلت ملك كشمير وكتبت له كلمة أضمرها بقلم الدغرا الذى لا يعرفه عشرة من أهالى كلكتونا فاندعش غاية الاندهاش وطلب منى أن أقيم عنده لاستكشف له بوطن وزرائه والظاهر أنه لم يكن ينق بهم كثيراً

ولما وصلت الى برلين امتحننى البرانس هنرى شقيق غليوم الثانى والكونت هنزفتر سفير ألمانيا فى لندن سابقاً فمررت للسكونت الأرقام المطبوعة على ورقة من أوراق البنكنوت وكان أكثرها أربعات فبلغ الامبراطور غليوم الثانى ذلك فاستدعاني اليه وأضمر عدداً فأخذت قلماً وكتبت العدد ٦١ وكتبت تحت الرقم ٤ فقال الامبراطور عجباً فان هذا هو العدد الذى كنت مفكرأ فيه وهو سنة تنويجى فإنه

وكان امبراطور ألمانيا من الرجال الذين يسهل على قراءة افكارهم لأنه كما عظم الانسان سهل عليه حصر افكاره وسهل على معرفتها بالتدقيق مثال ذلك أن الملك ادوارد السابع دعاني مرة الى الاكل على مائدته ثم طلب منى أن أعرف ما أضمره فعصبت عيني وأخذته بيساره وأخذت قلماً بيحني ووضعت أمانى قرطاساً فرسمت عليه صورة فيل



ايمرجيه **MERGE** ايمرجيه

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل طامباتكم ولأجل الأغراض الأخرى استعمالوا دائماً الحراطين المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة **MERGE** (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات السكاوتشوك وبذلك تقتصدون لأن هذا السكاوتشوك يعمر طويلاً

الوكلاء الممربين في مصر : نعمانه وبولنور وشرفهما

الاسكندرية : تايلون ٧١٠٨ ، ص ب ١٥٥٤ - القاهرة : تايلون ٦٥٥ مدينة ، ص ب ١٤٣٤

URODONAL

اورودونال

ضد

الحامض

البولي

الروماتيزم

النقطة

الحصى



ينظف المصلح

يفسل الكبد

والمفاصل

ويذيب

الحامض البولي

دواء مضمون

شفاء أكيد

معامل

مستعبد

بياديس

الوكيل العام في مصر : جاك م. بينيش - ٢٣ شارع الشيخ ابو السباع - مصر

يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

أبتر (مقطوع الذنب) فأقر جلالته أنه كان مضمرأ
صورة الفيل الذي صاده في جزيرة سيلان لما كان
في الهند وأطلق الرصاص عليه فقطع ذنبه»

وعلى ذكر ما تقدم نقول انه في سنة ١٩٢٦ زار
مصر عالم روحاني اسمه الدكتور سالمون وقابل
المفتور له سعد زغلول باشا وأعضاء الوفد المصري
وأجرى أمامهم تجارب كثيرة فأعجبوا ببراعته ومهارته
ودعوه الى اعاده اجراء تلك التجارب في حفلة
أقيمت في النادي السعدي وكان من أغرب التجارب
المذكورة أن تناول الدكتور سالمون ساعة موضوعة
في داخل علبة من الخشب وطلب من كثير من
الحاضرين أن يديروا عقرب الساعة كما يريدون
معينين الوقت الذي يشاءونه حتى اذا فعلوا ذلك
أطبقوا العلبة وناولوه اياها بحيث لا يرى ما فعلوه
فيمسك بها باحدى يديه ويمسك باليد الاخرى
التي ناوله الساعة ويخبره في الحال رقم الساعة كما
حددها

ثم عرض الدكتور على الحاضرين كتابين أحدهما
يتضمن قصص «لافونتين» والآخر رواية من
روايات «راسين» وطلب اليهم أن يختاروا أحدهما
لتجاربه فاختاروا كتاب «لافونتين» فدفعه الى
احد الحاضرين طالباً اليه ان يختار منه الصفحة التي
يريدها حتى اذا اختارها رجاءه ان يختار سطرأ
من سطور تلك الصفحة فاختار السطر الثامن فقال
له الدكتور سالمون «والآن اختر كلمة من هذا
السطر» فاختار كلمة «الذنب» فالتفت الدكتور
سالمون الى احد الجالسين بجواره من المشاهدين
وطلب منه أن يختار ورقة مطوية من عدة اوراق
موضوعة امامه فاختار ورقة منها ولما فتحها وجد
كلمة «الذنب» مكتوبة عليها

ولم يزل الدكتور سالمون وسيطه ثم تناول محفظة
احد الحاضرين واخرج منها مبلغاً صغيراً من
البكشوت المصري وسأل الوسيط عن مبلغ تلك
فأجابته «أنا خمسة وستون جنياً» فعددها الدكتور
فألفها خمسة وستين جنياً تماماً فأخذ ورقة منها
وقال للوسيط «والآن هل لك ان تقرأ نمرة هذه
الورقة فقرأها وذكر اسمها كان مكتوباً بالخبر العادي
على أحد جوانبها

وكتب أحدهم على ورقة صغيرة لتحي مصر
وليحي سعد باشا فقرأها الوسيط وهو نائم كأنه
مستيقظ يقرأ في كتاب أمامه



تخففت الاثمان

ان كثرة الطلب على «أوفالتين» قد أدى الى توسيع معاملها التجارية ومحلات
صناعته الموجودة ببلدة «كنجر لانجلي» (بمقاطعة مرتفوردش بإنجلترا) وهي التي
توصف بكونها «فاوريقة في وسط حديقة»

وزيادة الطلب على هذا المشروب العظيم قد استلزم صنعه بكميات كبيرة وطبعاً لهذا
أدى الى الاقتصاد في النفقات وقد أردنا أن يستفيد الجمهور من هذا الاقتصاد

فأزلنا الاثمان الى ١٨ و ١٠ و ٦ قرشاً صاعداً

ان «أوفالتين» الآن قد أصبح المشروب اليومي في أوف من المنازل يتناوله كل
أفراد العائلة للتقوية والتغذية وحفظ الصحة لان محتوياته الغذائية تامة ومركبة بحيث
تكون سهلة الهضم وتساعد على هضم المأكولات العادية مهما كان حجمها
وبما ان القليل من «أوفالتين» يفيد فائدة عظيمة فقد أصبح هذا المشروب
أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

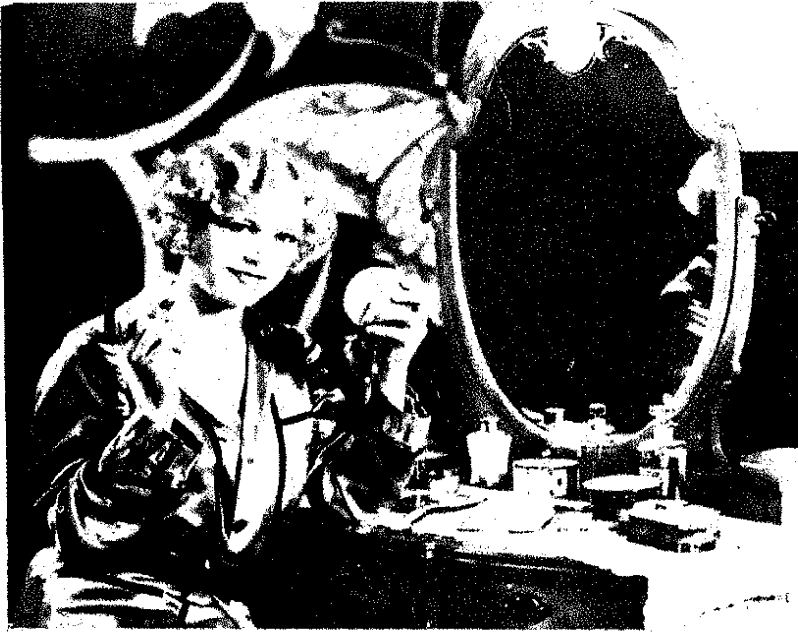
OVALTINE

يقوى الدماغ والاعصاب والجسم
يباع في كل الاجزاخانات ومخازن الادوية
محضر بمعرفة ا. واندار ليتندره (إنكلترا)

الوكيل الوحيد هو: الفرسي وشركائه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

B. 17

الكواكب أمام المرأة



استر رالسن

تعتقد « استر رالسن » ممثلة السينما الجميلة انه يجب على كل حستنه ان يكون لديها « زوجان » من كل اداة من أدوات الزينة وانه يجب تطهيرها مرة في الاسبوع على الأقل

مارتا مفر

الى اليمين صورة للممثلة الفنانة مارتا مفر وهي تعمل « رتوشاً » دقيقة قبل الظهور أمام آلة المصور



نظرة حموية

صورة الممثلة الخفيفة الروح ليليان هارلي وهي تصلح « شعرها » استعداداً للتمثيل

في حميرة الزينة

في أسفل صورة ممثلة السينما الرشيدة يتي كومبسون وهي جالسة الى طاولة الزينة



للرقابة مع رهج الشمس الى اليسار : اعتادت المس راكيل توردس ممثلة السينما المعروفة في أميركا أن تدهن جسماً بدهان خاص قبل ذهابها الى الاستحمام كي لا تتأثر جلدة جسماً بوهج الشمس



كتاب ونكر نيس

وهو كتاب يعنى يبحث عن فقر الدم وسبب انحطاط الجسم ووجوب معاملة ونكر نيس يومياً لأن ونكر نيس هو أعظم شراب مقو للصحة ويعيد للدم
ارسل خمس مليات ملوابع بوسيلة للشركة
بالسرية البريطانية في ٢٣ شارع سليمان باشا بمصر
فيرسلون لك كتاباً مجاناً

لما زار جلالة الملك جورج الخامس مصر

كيف استقبل جلالاته يومئذ عند وصوله الى العاصمة وكيف ودع

منها غير الميدان الذى يلى مدخل المحطة فلم يروا شيئاً مما حضروا لرؤيته ولما خرج الموكب من المحطة ارادوا النزول من الغرفة لمشاهدته بحسبهم ان يعرضوا ما فلتهم فوجدوا الباب موصداً ورجال البوليس يخفرونه ويعمنونهم عن الخروج منه فلم يروا خروج الموكب من المحطة كما لم يروا الاحتفال داخلها

لما زار جلالة الملك جورج الخامس هذا القطار ومعه جلالة الملكة ماري كان جلالاته لا يزال ولياً للمهد وكان يعرف بسمو البرنس اوف ويلس ومع ذلك استقبله في محطة العاصمة سمو الخديوى السابق وشقيقه سمو الامير محمد على و «الظفار» والسر رجنل ونجبت حاكم السودان العام يومئذ

وفرشت الطريق بالرمل الاصفر من المحطة الى سراى عابدين وزين ما على جانبها بالرايات والاعلام واسطفت الجنود الانجليزية مع موسيقاها العسكرية من المحطة الى ميدان الاوبرا والجنود المصرية كذلك من ميدان الاوبرا الى ميدان عابدين وزينات المحطة بالرايات المصرية والانجليزية زينة بديدة وصفت اورطة من الجنود الانجليزية واخرى من الجنود المصرية داخل المحطة فوقفت الجنود الانجليزية الى يمين المدخل والجنود المصرية الى يساره

وفي اليوم التالى لوصولنا للاثنتين الكريجين الى العاصمة ركب الملكة ماري والادى كرومر قطارا خاصاً الى سراى القبة وزارنا حرم الخديوى ثم عادتا في مركبة الى العباسية وشاهدنا حفلة الاعاماب العسكرية المصرية وقد حضرها جلالة الملك جورج والخديوى (البقية على صفحة ٢٣)

في الهند

تباع أسبوعياً مجلات «دار الهلال» المصورة - كل شيء - الدنيا المصورة - الفكاهة - بالاشتراك
المرتبعة بيومى بهندى بازار
وتمن العدد ١٥ مليا

ويسكى ديورس

يطلب الثقات والعارفون في جميع انحاء العالم ويسكى ديورس
والسبب في ذلك ان ويسكى ديورس
احسن ويسكى اسكتلندى عبي في زجاجات
اما جملة المبيع من ويسكى ديورس
في مصر فتزيد على مجموع ما يباع من
ثلاثة انواع اخرى من الويسكى



الوكلاء الوحيدون - سندر ساندركوك وشركاه
بالقاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس ويافا
والخرطوم

وبعدما نزل جلالة الملك جورج من القطار وصافح مستقبليه مر امام الجنود الانجليزية والجنود المصرية عارضاً لها ثم ركب في مركبة خديوية تجرها اربعة من الجياد وركب الخديوى عن يساره وسارت المركبة تتقدمها كوكبة من فرسان البوليس واخرى من فرسان الحرس الخديوى وتبعتها كوكبة اخرى من الحرس ووراءها جلالة الملكة ماري وقد جلس عن يسارها الامير محمد على في مركبة خديوية اخرى تجرها اربعة جياد ايضاً وتتقدمها وتبعتها فرسان الحرس وسارت بعدها مركبة اللورد كرومر والادى عقيلته فركبات كبار رجال الحاشية ولما وصل الضيفان الكريمان الى سراى عابدين تقدم منهما كل من دومارتينو باشا وفريسيوس باشا واصعداهما الى الجناح الذى اعد لنزولها

وعومل مندوبو الصحف في المحطة يومئذ معاملة غريبة للغاية اذ جمعوا كلهم في غرفة من غرف قسم الادارة ذات نافذتين لا يرى الواقف فيها

معلومات طريفة

تعتبر لندن الآن مركز جميع الطوابع في العالم كان أباه عدد من أشهر الكتاب الانجليز عمال نسيج ونذكر من أولئك الكتاب بوب ، وجيون ، وسوتى ، ودى كنسى

ظهر من احصاء عمل ان العالم يستهلك الآن من المخدرات أكثر مما كان يستهلكه في أى وقت مضى قررت بلدية جونا فرض ضريبة قدرها عشرة شلنات في الشهر على جميع الاغازب الذين يزيد دخلهم عن ١٥٠ جنيه في السنة

اكتشفت في الحفريات التي عملت بلوستيا بجوار روما لوحات من الحجر كتبت عليها الاخبار وتعتبر هذه اللوحات أول جرائد اخبارية ظهرت في العالم انتشر البيع بطريق التقسيط في انجلترا وقد صرح أحد كبار تجار الاثاث بقوله : (ان أقل من واحد في المائة من زبائننا قد ضيعوا الثقة التي وضعناها فيهم حين عاملناهم بالتقسيط)

اتضح من احصاء عمل في بريطانيا ان النساء البريطانيات يستهلكن في السنة نحو ألف مليون زوج من الجوارب ومنها أنواع يساوى الزوج منها ٣٥ شلنًا ولا يلبس الامرات قليلة

يجرب الآن في انجلترا استخدام الشبان والاولاد في الخدمة المنزلية بدلا من الفتيات اللات كثير مطالعين . ويقال ان الاولين اكثر طاعة وانشاطا وقناعة

عزم شابان المانيان على أن يجرا بأسانهم وحدها عربة كبيرة لنقل الاثاث من بلدة فالسوم الى مانهيم وهما يمشيان الى الخلف

قررت الحكومة السوفيتية تحريم بيع الدقيق والخبز الابيض في انحاء روسيا لمدة الستين القادمين ويقتدر الدقيق الابيض الذي يتوفر من هذا القرار (ويمكن تصديره الى الخارج) بمبلغ طن في السنة يعد سائقو سيارات التاكسي في لندن أشرف هذه الطائفة تبعاً للادوات الكثيرة التي تنسى في سياراتهم فيسارعون الى تسليمها للبوليس

قال أحد أصحاب الفنادق الكبيرة في لندن ان السياح الالمان الذين يأتون الى لندن هم أكثر من

الاميركيين وغيرهم اتفاقاً لانهم يأكلون ويشربون أكثر من سواهم

صرح السير سانت كلير تومسون الطبيب الاختصاصي المشهور في انجلترا بأن الرقص تمرين رياضي كبير الفائدة وقال ان منافعه تزيد إذا كان في الهواء الطلق . وهو نفسه شغوف بالرقص على الرغم من انه الآن في السبعين من عمره

(بقية المنشور على صفحة ٢٢)

السابق وفي المساء أدب لها سموه مأدبة عشاء فاخرة في سراى طابدين

وتوجه الملك جورج والملسكة ماري في انشاء اقامتهما في العاصمة الى القناطر الخيرية بطريق النيل للتفرج عليها وكان يرافقهما في هذه التزهة سمو الحديوي السابق . وفي اليوم التالي توجهوا الى سقارة لمشاهدة آثارها

وأقيم لجلالتهما حفلة سباق خاصة في ميدان الجزيرة اكراماً لها وكان ذلك السباق يختلف عن السباق المعتاد لان جميع المتسابقين فيه كانوا من المصريين والاعراب وكان بينهم سعادة حمد الباسل باشا وكان ما يزال يومئذ يعرف بـ « محمد بك » وقد حضر تلك الحفلة الحديوي السابق والنظار

وبعد ما أقام الزائران الكريمان في العاصمة أياماً زارا في خلالها خان الخليلي وغيره من أسواق العاصمة برحها الى بورسعيد بصفة غير رسمية فودعهما في المحطة الحديوي السابق والامير محمد على والاورد كرومر والسر رجنلد ونجت وغيرهم

وكان محافظ القتال يومئذ دولة محمد محمود باشا فاهدت اليه الملكة ماري صورتها بمضاة باسمها

كتاب كروشن

هل تعرف كل شيء عن جسيمك ؟

هل تعرف كيف يتم الهضم وكيف يتأثر الكبد من السكنى في البلاد الحارة . هل تعرف لماذا يفسد الدم وتطلع الجيوب والبثور في الجلد ؟

كل هذه المعلومات المفيدة القيمة مشروحة بالتفصيل وبالصور والرسوم في كتاب كروشن الذي طبع اخيراً في مطبعة المقطم بمصر

ارسل خمس مليات طوابع بوسته الى الشركة المصرية البريطانية في ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر فيرسلون لك كتاباً حالا

أولد اريجينال
سكوتش وسكي



تليفون
الاسكندرية : ١٧٢١
القاهرة : ٣٩٨٨
بورسعيد : ٧٥٥

"Old Original"
CHOICEST SCOTCH WHISKY

البك أعزاصه وبراءه الامعار .

١ - فقر الدم - ٢ - ضعف الذاكرة - ٣ - انحطاط القوى
٤ - فقد الشهية - ٥ - اصفرار الوجه - ٦ - جفون دام
٧ - منغص وفيه - ٨ - دوخة - ٩ - ورم الرجلين
فاذا ظهرت عليك هذه الاعراض أو بعضها كنت مصابا
بالدودة الوحيدة أو دودة الانكستوما أو الدودة المبرومة

الشربة الوعيدة التي تشفيك هي :

شربة ال ٧٥ دودة الالمانية
الوكلاء : الشركة المساهمة لتأجير الادوية المصرية
الثن ٩ قروش ونصف

المتهمون بقتل فوزى الغزى



ملك البرتغال السابق

على أثر قلب الحكم الملكي في البرتغال وقيام الحكم الجمهوري على أنقاضه اضطر الملك مانويل آخر ملوك البرتغال الى الرحيل عن بلاده والقاء عصا القرحال في انجلترا التي أكرمت وقادته لما بينه وبين الاسرة المالكة الانجليزية من صلة القرابة الوثيقة وجلالته من المشهورين بولهم بالاعمال الرياضية وقد برع في لعبة « التنس » براعة رفعتة الى منزلة أبطالها وتراه في هذه الصورة نازلاً على درج فندق راديو في فيشي التي هو من روادها الخالصين



قائل فوزى الغزى

في أعلى صورة رضا الغزى المتهم بتسميم حبه فوزى بك لعلاقة يقال انها كانت قائمة مع حرمه فتواطأت معه على الخلاص من زوجها بتسميمه وهو في بيت أبيه وما يزال التحقيق يدور معها لاستجلاء غوامض هذا الحادث المأساوي ، وإلى اليمين صورة وجيه الدري ابن عم رضا وهو المتهم بحمل البرشامة الى رضا ليساعده على تحقيق أمره



كبير المصيرين في فيشي صاحب السعادة محمود فهمي باشا عضو مجلس الشيوخ خارجاً من فندق راديو الذي ينزل به في فيشي وهو من أكبر فنادقها وأجملها منظراً



اسمى علمى عابد المائش اسمع بك علمى الرياضي المصري الذي عبر قناة المائش ساجماً في السنة الماضية ويرى هنا مع المسميرتل مدلستون وكلاما ينوي عبور قناة المائش سباحة في هذا المام



المصريون في الخارج



في حمام فيشي

لعل فيشي اسم أول مدينة فرنسية تردده أهواء الذين يؤمنون فرنسا كل سنة بعد اسم باريس إذ يندر أن يكون بين زوار تلك البلاد من لا يقصد فيشي للاستشفاء بمياهها المعدنية التي اشتهرت بفائدتها الصحية شهرة لا تتمتع بها في أوروبا الا مدن قليلة كفيستل وكارلسباد ومارينباد فتندر على سكانها موارد ثروة عظيمة . وبين الذين ينزلون فيفي عدد كبير من عظماء المصريين والعريقين . والصورة التي في أعلى تمثل الاميرة ممتاز وهي تتراس في متنزهات فيشي



مقتل فوزى بك الغزى

اثيرت وفاة المرحوم فوزى بك الغزى شجة عظيمة في بلاد الشام لما كان يتمتع به العقيد الكريم من المنزلة الرفيعة بين قومه ولما اتصف به من الخصال الحميدة ولما حباه الله به من ذكاء نادر وفكر نير وقد كان مقرر الدستور السوري بمذمومته ومن اكبر المشتغلين بوضعها والصورة التي في أعلى تمثل مسير الغزى الصيدي والمتهم بتركيب البرشامة التي استعملت لتسميم العقيد

جلالة الملك فيصل يصف المدينة الحقيقية

ملك العراق وشدة احترامه لقوانين بلاده

بمناسبة احتفال الأمة العراقية في الاسبوع الماضي بعيد ميلاد جلالته

لما مر جلالته الملك فيصل بالقطر المصري من نحو ثلاث سنوات عائداً الى بلاده بعد ما امضى فصل الصيف في أوروبا سافر من الاسكندرية الى بنها في صالون خاص ضم اليه معه الامير امين ارسلان الزعيم الدرزي الكبير وعبد الحميد بك أباطة وكيل أملاك الملك حسين - والد الملك فيصل - في مصر

وقضى الملك فيصل المدة التي استغرقها القطار بين الاسكندرية وبنها في التطلع الى الاراضي الزراعية الواقعة الى جاني الخطوط الحديدية ومناقشة عبد الحميد بك أباطة في أحوال القطن المصري والارز المصري ثم قال جلالته « كنت أود كثيراً أن أرى لوزين من لوز القطن المصري قبل مغادرتي لهذه البلاد » فقال عبد الحميد بك « لو اعزبتكم لي جلاتكم عن رغبتكم هذه قبل سفرنا جلبت لكم مطلوبكم وخصوصاً اني كنت في المزارع اليوم صباحاً » فقال الملك « لم أفكر في ذلك الا الآن مع الأسف » فقال الامير امين « ألا يمكن أن ترسل اللوزين الى جلالته بالبريد » فأجاب الملك « كلا لان حكومتى أصدرت من مدة قانوناً تحظر فيه استيراد لوز القطن من الخارج خوفاً من العدوى » ثم مضى جلالته في حديثه كأنه لم يقل شيئاً يذكر

وحضر جلالته الملك فيصل في خلال اقامته في

سويسرا الاجتماع التاريخي العظيم الذي عقدته جمعية الأمم لقبول ألمانيا في سلسكها وسمع الخطاب الذي القاه الميوس بريان وزير الخارجية الفرنسية يومئذ ترحيباً بألمانيا والخطبة التي خطبها الدكتور شترزمان وزير الخارجية الألمانية رداً عليه

وعلى أثر ارفضاض عقد الاجتماع أحاط بعض الصحفيين بالملك فيصل وسألوه عن رأيه فيما شاهدته وسمعه في خلال ذلك الاجتماع فأجاب وهو يتسم « لقد شاهدت رواية ثقيلة ولكنها رواية مسلية »

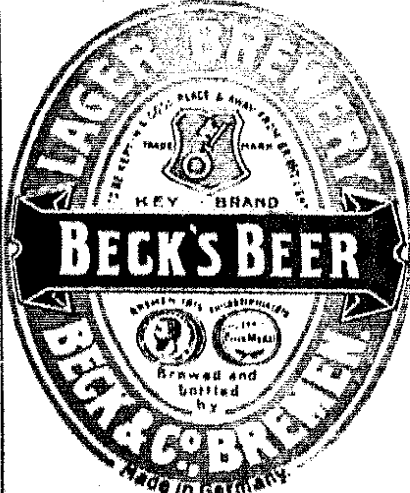
وسئل جلالته يومئذ عن الامر الذي أثر فيه أكثر من سواه في خلال رحلته الى الديار الأوروبية فأطرق لحظة ثم قال :

« لقد كان لما رأيت في البلاد السويسرية من دلائل المدنية الحقيقية أعظم وقع في نفسي فان كل قرية في سويسرا متمدة وكل قروي في سويسرا متمدن ... كنت أمر بأدواخ حقيرة تقطن فيها عائلات فقيرة فأرى نوافذ تلك البيوت الصغيرة مزودة بانصص الازهار والرياحين حتى اذا تدوت منها شاهدت النظافة لسود البيوت وأثاث البيت وأهل البيت من صغار وكبار .. كنت انتزعة من في ظهري قرية من القرى السويسرية فأبهرت راعية سويسرية ترحي

(البقية على صفحة ٢٧)

الدكتور مقصور
طبيب وجراح واختصاصي المسالك البولية
والاصضاء التناسلية
بشارع صناد الدين بملاك الحدوي حرف د
تلفون : ٣٤٣٠ عتبة

بيرة بك



المشروب المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة « بك » بصفاتها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها . ان صنف هذه البيرة تعرف منذ سنة ١٨٧٤ في جميع أنحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونها على غيره . حيث ان طعمه اللذيذ يفسح المجال لطلب جسمه الحار دائماً بيرة « بك »

للوردون الوحيدين بالنظر المصري والسودان
الحواجات دروسو وشتر تانوم بالاسكندرية

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة والشعر اللثمت وكذلك يستعمل كل انثى أصناف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لانها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والريح الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف السجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا أنزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع محازن الادوية والمحلات الاستمعية : اميل فارحي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة للساحبة لمحازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر هي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليمتد » بلندن N.W. 6



ليمكتين ليرنس

المعالج الناجح للسيلان

ان امراض المسالك البولية بالأخص السيلان يملأها المصابون بها او لا يهتمون بعلاجها علاجاً كاملاً فيؤدى الأمر بها الى مضاعفات خطيرة وخيمة العاقبة

فعلى كل من يشكو من السيلان ان يطلب دواء ليمكتين فهو المستحضر المعروف في كل العالم والذي يصفه كل الاطباء وبواسطته تحق آلام المرض من اليوم الثالث لاستعماله ويتم الشفاء بعد اليوم الثامن أو العاشر

يباع في كل الاجزاخانات

يؤخذ من ثمان حبات الى عشر حبات يومياً

هذا هو الحق الصراح

إذا أردت أن يزيد ربحك وان تهبط نفسك لمركز أحسن فيجب أن تدرس
ويجب أن تكون الدروس موافقة لاحتياجاتك وبطريقة منتظمة
فاذا كنت لا تقدر على ترك عملك للذهاب الى جامعة أو الى كلية فنية فيجب
أن تدرس في المنزل

تأسست مدارس المراسلة الدولية لكي تقدم لك التعاميم الذي تحتاجه . وهي
تعد الآن أعظم معهد علمي مشهور من نوعه في العالم . ويوجد ٤٠٠ مادة مختلفة في
العلوم الغنية والزراعية والتجارية يدرسها اختصاصيون لكي تشغل بها وظائف
حقيقية . ويوجد أيضاً مواد لنيل درجة امتحان جامعة لندن . والدروس تعطى
باللغة الانجليزية

اكتب الآن بطلب الاستعلامات والبيانات ووضح بالضبط المادة التي
تريد اتباعها

International Correspondence Schools (Dept. C)
17, Sharia. Manakh, Cairo.

«كلما ازداد علمك كلما ازداد ربحك»

215

كل يوم سبت اقرأ كل شيء

كل يوم اثنين اقرأ الفكاكة

اطلبوا من كل مكان

أحسن مستخرج



لوكلاء العموميون : كا كومانوليس وبسورولا وباباس

مصر . الاسكندرية . بورسعيد

قطيعاً من الغنم وهي تدفع أمامها مركبة صغيرة نظيفة
أركبت فيها طفلها فاشتغلت بمنظر هذه الراعية التي
تسهر على عملها وعلى رفاة طفلها في وقت واحد
وقلت في نفسي إذا كانت الراعية السويسرية قد
بلغت هذا المبلغ من الرقي والمدنية فلماذا أعجب اذن
عما أراه في سائر طبقات الامة السويسرية ... أجل
لقد أثرت في مدينة سويسرا تأثيراً شديداً لا يحصى
وثبت لي أن المدنية الحقيقية لا تكون بالقصور
الماخضة والنيايات العالية الفخمة ولا بالمظاهر الخارجية
الكاذبة والزينات السطحية الفارغة ولا بكتابة
المقالات وعقد الاجتماعات وبسط الاماني والآمال
والتمنى بالحربة والاستقلال ... ان الاستقلال الحقيقي
لا يمشي الا على دعامتين المدنية والمدنية الحقيقية لا تقوم
الا على التعليم . فالتعليم هو الركن الاكبر وحجر
الزاوية لكل أمة تبني التقدم . . . يجب علينا أن نتعلم
حتى اذا تعلمنا صار يتعين علينا ان نبني ... ان
ما شاهدته في سويسرا ليس وليد يوم أو اثنين
أو سنة بل هو عرصة جهود بهذا شعب نشيط . عشرات
من السنوات . . . هناك يبنى الآباء للأولاد والأولاد
للأحفاد فيجب علينا نحن أيضاً في الشرق أن نبني
لاولادنا ويجب على اولادنا أن يبنوا لأحفادنا .
هناك يعمل الجميع على ما فيه خير الوطن ورفاهيته
فينبغي علينا جميعاً نحن الشرقيين أيضاً أن نعمل على
خير اوطاننا ورفاهيتها . . . انني اعاق أهمية عظيمة
على التعليم ، ومن بواعث اغتباطي وسروري أن
التعليم يتقدم في العراق تقدماً طردياً

ويتقاضى الملك فيصل مرتباً شهرياً قدره ثلاثة
آلاف جنيه مصري فيتوزع بنصفها تقريباً للمعاهد
العلمية والدينية في البلاد العراقية

هل تريد جسماً جميلاً

نحن نحسن صحتك ونقوى جسمك ونزوي
عضلاتك ونعالج أى علة مزمنة أو عيب
جسماني . نتائج مذهلة اطلب كتاب الانسان
الكامل (٧٢ صفحة مزين بالصور) من
معهد التربية البدنية بشوارع شينان شبرا مصر .
لا ترسل نقوداً بل فقط ١٠ ملحات طوابع
بوسنة تكاليف البريد واذكر المصور .
اكتب الآن

الالعاب الرياضية

النادي الاهلي الايض

ورحلته الى فلسطين

انصل بنا أن ادارة النادي (الاهلي الايض) أرسلت طلباً الى ادارة الاتحاد المصري لكرة القدم لتصريح لفرقها بالقيام برحلة الى فلسطين كي يشترك في مباريات كرة القدم التي تقام فيها . وقد علمنا أن هذا الطلب حول الى حضرة صاحب المال رئيس الاتحاد لبدء رأيه فيه لان اجتماع الهيئة العليا لا ينتظر في هذه الايام القرية

ونحن نود من صميمنا نجاح هذه الرحلة كما نرجو الموافقة من الهيئة التي سيعرض عليها هذا الطلب . وأملنا في ادارة النادي أن تلتفت الفريق المسافر من خيرة الافراد والاستامعة بمن سافروا مع فريق الاهلي الايض لمعادته بفهمهم من الاندية الاخرى حتى يمكننا أن نتمتع على مجموعة قوية يمكن أن تمثل الفرق المصرية في بلاد لم تكن لنا بهم أية صلة رياضية وحيث أن هذه ستكون الاولى في نوعها فالواجب يقضي علينا أن نود فريقاً يرفع من شأن مصر عند جارتها رياضياً وأديباً حتى نترك في نفوسهم أثراً طيباً

كأس البلدية

وافتح ملعب الاسكندرية

أشرنا في عدد سابق الى أن الرأي استقر أخيراً على افتتاح ملعب الاسكندرية العظيم في يوم تشترك فيه مصر

الرياضية بمختلف الالعاب والمسابقات وان لجنة ألفت من جميع الهيئات الرياضية المناقشة في برنامج الاحتفال . وان الاقتراحات عرضت عليها ووافقوا على خطة السير التي رسموها ووعدنا حضرات القراء بعرضه بعد أن يعرض على بعض المصادر العليا لاتقراره . . . إلا أن الامر لم يزل مكتوماً غرساً على راحة أولي الامر كي يسيروا في طريقهم دون اعتراضهم نرجيهم نصر ما وعدنا به الى أن نحين الفرصة

وليسمح لنا حضراتهم أن نبدي رأينا في الاقتراح أو الطلب الذي علمنا أنه وصل الى هيئة الاتحاد المصري لكرة القدم وهو الخاص بأهداء كأس فنية من البلدية ليقام عليه مسابقة خاصة بالمناطق فقط على الطريقة



فريد افندي حكمة البطل العالمي وهو يقف في الماء في الحفلة التي اقيمت بسان استفتنو يومي ١٦ و ١٥ الجاري وتراء في يسار الصورة أيضاً وهو يستقر في الماء دون أن يحدث رشاشاً

الدورية « طمناً » وأن يهدي يوم الافتتاح للفائز من المنطقة الاولى في العام الماضي وهي (القاهرة) ومنطقة الاسكندرية حيث يشتركان في مباراة لكرة القدم أما شرط الاهداء فهو يتعارض مع مسابقات كأس جلالة الملك فؤاد إذ أنه مهدى تلب عليه مناطق القطر على الطريقة الدورية أي نفس الطريقة التي تنقدها

البلدية . فاذا كان هذا كذلك فربما انه يهدي يوم الافتتاح للفائز من فريق القاهرة والاسكندرية . وأن يطلب من الاتحاد المصري لكرة القدم وضع مسابقة جديدة خاصة لكأس البلدية ويوضع لها قانون خاص . وبهذا فقط يمكن الافتتاح بها وإلا فلا

المختلط واليونان

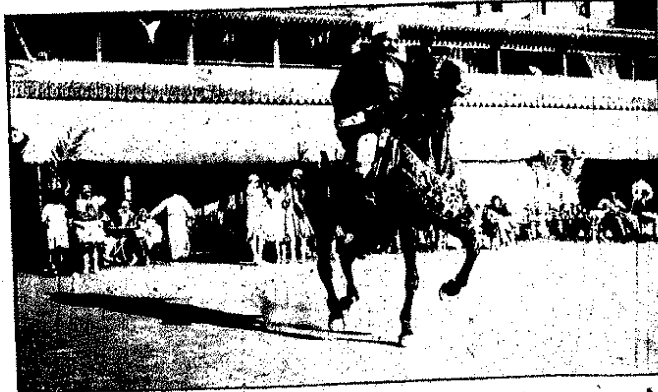
للجالية اليونانية بمصر فريق لكرة القدم تشجعه بكل وسائل التشجيع وتقبل على مبارياته وحملاته بحالة تجعل الاندية تحط به ودها وتتسابق للاتفاق معها . في كثير من أيام الاحاد تقام هذه المباريات فتزدحم الجماهير لمشاهدتها . وفريق اليونان هذا يجتهد جيد في ألعابه متحسناً لقوميته فلا يقبل بسهولة ولا يتأثر منه فوز إلا بعد جهد جهيد وهذا من اكبر السببات لتناقل الجالية به ومدد بروحه المعنوية

لهذا فالنتيجة التي حصل عليها فريق النادي المختلط الجديد أخيراً تمت مقبولة واية مقبولة اذ فاز على فريق اليونان بثمانية أشواط للاعبين . والحقيقة ان المختلط بذل مجهوداً يذكر حتى انتك الكرة وسيطر على المباراة طول الوقت فأدهش الجمهور بأدائه وتضامن أفراداه وقوة هجومه وحسن دفاعه . واننا ننتظر هذه الفرصة فتنه وتنشئ له فصلاً رياضياً خافلاً في العام الجديد

المهرجانات الرياضية بسانه ستيفانو

أقام نادي الاتحاد الرياضي والاوالمصري حفلة رياضية ساهرة بعد ظهر يومي ١٥ و ١٦ أغسطس تحت رعاية حضرة صاحب السعادة محافظ القنطرة ورئاسة

حضرة صاحب العزة فني وها واصف بك رئيس لجنة منطقة الاسكندرية لكرة القدم ورئيس نادي الاتحاد وقد كان الاقبال عليها عظيماً جداً وحضرها كثيرون من الكبراء والعظماء وفي مقدمتهم صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا وأصحاب المال الوزراء نظراً لان هذه الحفلة امتازت بالالعاب الرياضية الاستمرارية المختلفة



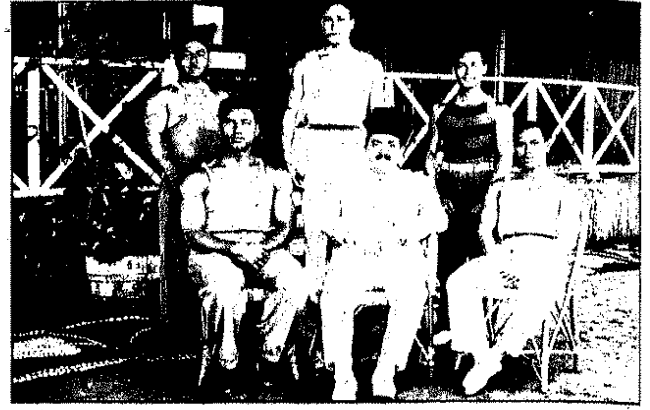
أبو جازيه بك الذي ادهش المذاخرين بالرقص على الحبل على نغمات الموسيقى في حفلة نادي الاتحاد الرياضي والاوالمصري بسان استفتنو



أوائل جميع المسابقات في حفلة نادي الاتحاد الرياضي والاوالمصري التي اقيمت في سان استفتنو يومي ١٥ و ١٦ الجاري



الملازم ثاني الدسوقي افندي الصباغ بطل الجيش المصري في التلس وحائز على كأس التفوق الفردي والزوجي هذا العام مع الملازم ثاني عبد المقصود افندي المهي الحائز على كأس التفوق للجيش المصري الزوجي



أبطال حفلة الالعاب الرياضية بمصيف رأس البر التي أقيمت يوم الاحد ١٨ الجاري . وهم الجالسون من اليمين الى اليسار : محمد افندي سيد عبد المال أنور . سعادة احمد بك عبد القادر . مختار افندي حسين . الواقفون : احمد افندي سيد عبد المال . فمصطفى افندي عبد الرازق فابراهيم افندي كامل

أعضاء النادي الاولمي ومن تلامذة البطل العالمي ابراهيم مصطفى . وجاء دور المباراة النهائية ، وهي بيت القصيد ، بين ابراهيم مصطفى وزكي بكر وكانت مصارعة شيقة فاز فيها البطل العالمي بالكتف بحركة يديمة جداً جعلت الحاضرين يهتفون لابراهيم هتافاً طالياً ويصفقون إعجاباً به تصفيقاً حاداً طويلاً . وانتهت الحفلة بمصارعة استعراضية بين الاخوين نياكي

بطولات الجيسه المصري

في جيشنا المصري الآلى حركة رياضية ميمونة . فله في كل لعبة بطوله عامه يقيمها في كل عام وفي مناسبة معروفة والشيء الذي لفت الانظار ان جيشنا الحديث العهد بالرياضة ظهر على كثير من منافسيه حتى على زملائه أفراد وحدات الجيش البريطاني العريق في الرياضة في حفلات عامه . ومن بواحي القبطه ودواعي السرور ان أبطال جيشنا يتلقون تعاليمهم الرياضية على أبطال معدودين لهم دراية وخبرة فنية . وبكل دقة وطاعة . فلا يسعنا ازاء هذه الجهود ان لا نبدل كل مساعدة لتشجيعهم إلا أن في الامر ما يدعو للاسف بل الشكوى وهو أن معظم هذه البطولات تقام في السر دون أن تظهر أمام الجميع لتلقى ما تستحقه من ابداء الرأي فيها وتقديمها اذا كان ما يدعو لذلك . فلعلنا نسمع في القريب العاجل أن جيشنا بدأ يعلن عن حفلاته هذه فتعصرها الصحافة بانتظام لتعبر عنها الشيء الكثير ويؤمها الكبراء والعظماء وهواة الرياضة فتتشبع الروح الرياضية بين جميع أفراد الجيش بل أفراد الأمة

لم يتجفع في مثل هذه الرفعة في المسابقة الرسمية الاخيرة التي أقامها الاتحاد المصري للاندية الرياضية وتقدم البطل ونظر الى السماء كمادته يتشمس المونة والتوفيق والحنى و (هب) واذا به يتجفع بين الهتاف والتصفيق للتواصل

وكان البطل قد عقد النية على إدهاش عالم الرفع فزاد الرفعة الى ١٥٣ ك وتقدم اليها بتقدم محاولة وفيها الى الصدر فقط ولكنه أفلح في دفعها رفعة قانونية أيضاً ومرت دقائق لم ينقطع فيها سيل الهتاف ولا التصفيق الحاد ورجب نصير المزيد ولكن طلب منه الجمهور الاكتفاء والاشفاق على نفسه وجسده من تلك الرفعات المتوالية التي أجهده وقد علمنا من السيد افندي ان وزنه زاد بمقدار كيلو ونصف وأنه لهذا السبب لا يعتبر أنه تخلف أرقامه القياسية المسجلة رسمياً ولكنها على كل حال محاولة مجددة ومشرقة للبطل بلا شك

المصارعة

تبادل المغربي مع احمد فرج وتبادل بشير مع فضول وعاز على كامل بالكتف على ابراهيم العربي وكاهم من

وأمتع الجمهور نظره بما رآه من القفزات المائبة المدهشة التي قام بها البطل العالمي فريد افندي صبيكة وعبد العزيز افندي أبو دومة بطل القطر المصري والالعاب الجبازية المعجبة لعبد المنعم افندي مختار بطل القطر المصري وزميل له قاب عسا اسمه وكذلك رقص الحيلول على نعمات الموسيقى وقد أدهش الحاضرين بها أبو جازية بك واخوانه والملاكمة وألعاب الشيش والمصارعة والرفع واجملا لقد نجحت الحفلة من كل الوجوه وخصوصاً من ناحية الدعاية للرياضة وترغيب الناس فيها . والرفع والمصارعة كانتا من أظهر الالعاب نظراً لاشتراك بطالين عالميين فيها وما السيد افندي نصير وابراهيم افندي مصطفى وكلاهما سجل لمر بطولة عالمية في فنه

وقد ابتداء السيد نصير برفع الاراضية (خطف) ورفع أولاً ٩٦ ك وتدرج منها الى ١٠١ ك ثم الى ١٠٨ ك ثم الى ١١٤ ك ثم الى ١١٧ ك متخطياً بذلك رفته القياسية الاخير ١١٦ ك وكان الجمهور الذي يقدر بالآلاف المحتاط بالملقة احاطة السوار بالمصم يصفق في كل محاولة ويهتف له هتافاً طالياً ثم أتى دور رفعة الميمنية (نتر) فابتداء السيد برفع



فريق نادي المختلط الذي تبارى مع فريق اليونان في الحفلة التي أقيمت يوم ١٨ الجاري في الزمالك وقد فاز الاول على الثاني بثمانية أشواط للايدي

١٣١ ك ثم زادها الى ١٤١ ك ثم الى ١٤٦ ك وكنت في كل مرة تسمع الهتاف للسيد يتصاعد الى حسان السماء والتصفيق لا يتقطع تقريباً ولما أعلن ان السيد سيحاول رفع ١٥٠ ك من باب المحاولة فقط لان رفته القياسية هو ١٤٨ ك فقط وجهت التلعب وكان القوم بين متعائل ومتشائم لان السيد



مرهم كيتيكورا يجعل احشيتك من الشفاء
(CUTICURA)

فهو يساعد سائر الكيورا (CUTICURA) بظفر اليد، وفروة الرأس، من الاذنان والفم، ويعد الى الجلد، جودته السحرية وتعالج جميع الامراض بالذات التعادل والالتهاب، وكذلك كل من التهابات، والطفح، مع الحساسية المسببة من الامراض الجلدية، والعرض لها، فربما في استعماله من السهولة

سأكون سعيداً ببيع في اطراف العالم جميعاً
اطلب حشيتك، حشيتك، حشيتك
الكيتيكورا (CUTICURA) حشيتك، حشيتك، حشيتك
حشيتك، حشيتك، حشيتك (CUTICURA) للسلامة

كل يوم ثلاثاء اقرأ الدنيا المسورة

العظيم من احماق قلبي على السعادة التي خفني بها
ولا اعتد ان في العالم من يحلم بسعادة اعظم من
سعادتي الى جانبك « فكان ردها عليه : « لم اكن
أعتقد في وقت ما ان في العالم سعادة كالتى نحن عليها
أو ان هناك صلة وثيقة بين مخلوقين كالعلة التي بيننا »
وكانت دائماً تحاطبه في كتاباتها بقولها « يا حبيبي »
و « يا كنزى » و « يا عصفورى الصغير » وكنت اليه
مرة اخرى تقول « اننى لا استطيع ان اعود نفسى
على احتمال بعدك عنى ولو لفترة قصيرة من الزمان .
ان قلبي دائماً الى جانبك يفيض حباً وولاً ... اننى
مشتاقة اليك كثيراً يا حبيبي ... ونم جيداً يا حبيبي
انك لا تستطيع ان تتصور مبلغ الفراغ الذى اشعر
به بعدك عنى »

وهنا اوردت القيصرة عبارة تمسك عن نقلها
الى القراء لأنها لا تقال الا بين زوجة وزوجها وان
كان المسيو مارتان قد ذكرها في كتابه للتاريخ

حب القيصرة

لزوجها القيصرة تقولاً الثاني

بعد المسيو غليوم مارتان من أشهر صحافي أوروبا
وقد تقلد في السنين الاخيرة منصب محرر السياسة
الخارجية في جريدة « جورنال دى جنيف »
السويسرية فاقصلاً بساسة أوروبا البارزين اتصالاً
وثيقاً ساعده على نشر كتاب نفيس طبعه أخيراً
وأسماء « سياسة الحرب المغلقة » وقد حللهم فيه
تحليلاً أخلاقياً ونفسانياً وسياسياً دقيقاً لم يسبقه اليه
احد من الكتاب المعاصرين

ومما قاله المسيو مارتان في كلامه عن القيصرة
نقولاً الثاني قيصر روسيا ان اهم ظاهرة في حياته
الاجتماعية كانت شدة تعلقه بزوجته وشدة تعلق
زوجته به ومن ذلك انه لما ذهب في اتاء الحرب الى
ميدان القتال كتب اليها يقول: « وفي كل يوم اشكر المولى

اكسیر مارینی للمضم

مضم عجيب ذو مفعول أكيد في كل حالات
عسر المضم الناتجة من كسل الكبد وتخول الامعاء

له فائدة عظيمة في حالات ضعف الاعصاب والجسم
عموماً بعد الحميات والامراض الحادة والمزمنة

يشفى

- ١ - ألم المعدة
- ٢ - التعب بعد الغذاء
- ٣ - البرصنة الناتجة عن
عسر المضم
- ٤ - اوساك



هذا هو

الدواء الوحيد لسكان المدن الكبيرة المصابين بعسر المضم
والنوراستينيا الناتجين عن كثرة التفكير والاعمال العقلية

وبالاختصار فهو أهم من لافرازات الكبد والمرارة وعصموت
المعدة والامعاء فينظم حركة المضم ويغنيك عن أخذ المسهلات

طعمه لذيذ . فعد أكيد

يباع في شركة مخازن الادوية المصرية وعموم الاجزاخانات الشهيرة
الثمن ١٣ قرشاً



يؤخذ في ماء دافئ

- ١ - يشي في أسوأ حالات العمليات
 - ٢ - وفي حالي البواسير المستمرة والدائمة الشفاء سريع في كاتنا الحالتين
- كتب أحد الأشخاص : « لقد قاسيت ٥٠ عاماً والآن شفتني بوردرة بيليتنا الخ »
- وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
- وكتب شخص آخر : « لقد فعل العجائب »
- وكتب شخص آخر : « بوردرة بيليتنا علاج مؤكد »
- وكتبت إحدى المرضات « ذات تأثير عظيم » ويمكن التوصية عليه

PYLITNA
POWDERS

يباع عند جميع الكيماويين من الدرجة الاولى
العلبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صاعاً
« الصغيرة » (٨ مرات) ١٤ »
Sole Proprietors : (Dept E 2)
G. S. Mumford & Sons,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

اللاكوره الوعيدونه : ج. س. س. محمدر وأودوده

الوكلاء : ج. س. س. هوديت وشرفاء
بيدال سليمان باشا

تليفون ٧٨٢٢ بستان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولانكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

اقرأ كل يوم سبت « كل شيء »

غليوم الثاني وزياراته الفجائية

كتب المركيز دى توبيل الذى كان سفيراً
لفرلسا في برلين مقالا عن غليوم الثاني ضمنها بعض
الطرائف عنه ومما رواه في هذا الصدد قوله :
في صبح يوم ذهب غليوم الثاني الى السفارة
البريطانية لمشاهدة السر فرنك لاسل سفير إنجلترا
في برلين وكان ما يزال نائماً في فراشه فدخل عليه
خجاة بلا استئذان وأيقظه من نومه ضاحكاً ثم جلس
على وسادته وتحدث معه طويلاً وبعد انتهاء الحديث
نهض مودعاً وقال « الى الملتقى. أيها السفير العزيز
ابق راقداً في فراشك لاننى أعرف الطريق ثم
صاحته مصافحة الوداد وقصد السلم فنهض السفير
الانجليزى من فراشه مذعوراً لتوديع الامبراطور
ولبس مسرعاً أول قبض وقمت يده عليه وسار
مهرولاً الى الباب وكان الامبراطور قد وصل الى
أسفل الدرج فأبصر السفير في أعلاه على هذه
الحال فضحك ضحكاً شديداً وأخذ ينادى ياورانه
الذين كانوا ينتظرونه في الفناء تعالوا وانظروا هذا
المشهد البادر المثال سفير بقميص النوم
وحدث بعد ظهر يوم شديد الحر أننى كنت في
مكتبي وقد أثر في الحر ففككت أزراري وأهملت
ملابسي واستلقيت على مقعد ورفعت رجلى على مكتبتى
وجعلت أقرأ في كتاب فوق نظرى خجاة على وجه
الامبراطور أماني في صدر المكتتب فنهضت مسرعاً
وحاولت اصلاح ملابسى فأخذ الامبراطور يضحك
من دهشتي وقال « خل عنك ودعنا نتكلم الآن بلا
كلمة . انك كنت لا تنتظر حضوري فافترض أننى
لم احضر وان الذى يكلمك رجل غيرى »

الدكتور ياغى

الاختصاصى من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والزهرى والمجارى البولية وضعف الاعصاب
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



العلاج العظيم بالاستنشاق

لشفاء السعال والزكام والتشميريرة
والالام الحلقية والتهل الشعية الخ
عندما تذوب اقراص « بيبس » في الفم يبعث منها بخار
شاف قوي وقاتل للجراثيم فتستنشقه الرئتان مباشرة
ولاقراص « بيبس » تأثير مسكن وشاف على
جهاز التنفس كله . وهي تسكن الالتهاب وتوقف
السعال وتطري البلغم وتشفى الاغشية الملتهبة
والبرقعة وتفيد جراثيم الزكام والانفلونزا وذات
الرئة . الخ . . . اشترى زجاجة « بيبس » اليوم
اطلبها من أقرب صيدلية او مخزن ادوية

بيبس



دعوا حبوب نوبل

تحقق أحلامكم واعادة صحتكم ونشاطكم

لا تهتموا مهما بلغت من الضعف ومن التقدم في السن .
لا تهتموا اذا كنتم تعبون من العمل واذا كنتم مصابين
بأنحطاط القوة فان

حبوب نوبل

هي غذاء الاعصاب تعطي أجسامكم حياة ونشاطاً وتجدد فيكم القوة
ان الكراسة التفسيرية ترسل لكل من يطلبها مجاناً وخالصة أجرة البريد من
الحواجة جالك بيليش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر - ومن الحواجة ما تيس (جالك) في بيروت





رئيس الوزراء في بولكي

دولة محمد محمود باشا وهو داخل سراي الحكومة في بولكي في صباح اليوم التالي لوصوله الى الاسكندرية وقد أحاطت به جامعي الوفود مائة مصفة . وخلف دوائه دسولي اباطة بك رئيس مكتبه وعبد الرحيم كمال بك سكرتيره الخاص (تصوير زخاري)



محمد محمود باشا يعفي الى خطب الترحيب

تمثل هذه الصورة دولة محمد محمود باشا واقفاً في السرايق الذي نصب في نساء سراي الحكومة في بولكي يعفي الى خطب الترحيب التي خطبها خطباء الوفود غداة وصوله الى الاسكندرية (تصوير شحاته)



هل يتحقق الانقاذ والوفاة ؟

أخذت الصورة التي في أعلى لعمامي الدولة في الاحتفال الذي أقامه الوفد في ١٣ نوفمبر سنة ١٩٢٧ بالاشتراك مع الاحرار الدستوريين احياء لذكرى ذلك اليوم المجيد الذي ارتفع فيه صوت مصر حالياً مطالباً بحقها في الحرية والاستقلال ونحن نعيد نشر هذه الصورة بمناسبة الدعوة التي وجهها محمد محمود باشا الى السلام والوفاة

ملكة جمال في رأس البحر

أقيمت في الاسبوع الماضي مباراة كبرى في رأس البحر لانتخاب ملكة جمال في ذلك المصيف الخليل لحازت الجائزة حفصة الانيسة « الملكة استاسي » وتري صورها الى عين هذا الكلام « الصور » يوم حفرتها رابا القود



(الصور) مجلة أسبوعية تصدر عن « دار الهلال » (أميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشاً . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شلماً) عنوان المكاتب : الصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون ٧٨٨ بستان ١٦٦٧ - الادارة بإشارم الانبى عدادار أمام قبة ٤٠ شارع كوري قصر النيل