

واما الامر الثاني وهو المهاجرة فانه قائم بالاستعمار في البلاد التي لم
تطأها قدم التمدن الجديد وهيئات ان يستسلم سكان تلك البلاد الى
عوامل التغلب عليها دون حرب ولا قتال وذلك من المشاهد المحسوس
وزد على هذا ما ينشأ عن التزاحم الاستعماري فان الحاجة الى الاستعمار
تزداد يوماً عن يوم وسوف يظهر تسابق الدول في ميادين المناظرة الاستعمارية
في افريقيا واسيا ما هو خفي الآن

وبناءً على ما تقدم يلزم ان نحكم باستحالة امتناع الحرب الا اذا
استحال الانسان وزال منه الطمع بالمرءة فهي ما زالت ولن تزال ناشرة جناحها
على الخافقين . وللحرب اسباب سنفرد لها مقالة اخرى ان شاء الله تعالى

التشخيص العربي

سرنا تقدم هذا الفن الجليل في هذه الايام وارثقاؤه الى درجة لا تخط
عن درجة التشخيص الغربي وسرنا ايضاً ما رايناه من اقبال الجمهور عليه
وارتياحهم الى تقدمه ونجاحه فقد كان تياترو شارع عبد العزيز في ليلة الجمعة
الماضية غاصاً بالناس على اختلاف طبقاتهم لحضور تمثيل رواية محاسن
الصدق وهي رواية بديعة نالت من القبول اوfer نصيب من تأليف صديقنا
الفاضل « محمود افندي واصف » ولقد أجاد المشخصون كل الاجادة وابدعوا
غاية الابداع ولا سيما حضرة المتفنن البارع الشيخ سلامه حجازي فقد خلب
القلوب بحسن تشخيصه وشنف الاسماع بدرر انغامه

وقد قام في وسط هذه الحفلة حضرة الخطيب البليغ الفاضل اسماعيل

بك عاصم وخطب في موضوع هذا الفن وشهد لهذا الجوق الوطني المصري
بالتقدم والبراعة وحض الناس على موازرتة والاقبال عليه ثم دعا صديقنا
مؤلف الرواية للكلام فقام وارتجل خطاباً في فضل التشخيص ومنفعته للهيئة
الاجتماعية وحرص الناس على الاخذ بما فيه تقدمه وارتفاع شأنه ثم مدح هذا
الجوق بما هو اهله وختم خطابه بالدعاء للحضرة الخديوية الجليلة اصل كل
تقدم وسبب كل نجاح هذا واننا نلتبس من قومنا الفضلاء ان لا يرضوا على هذا
الجوق الوطني باقبالهم عليه وحسن التفاتهم اليه فهو الجوق الذي طالما تمنينا
وجود مثله من زمن مديد

ولقد تكرمت الحضرة الفخيمة الخديوية بتياترو الاوبره الاعظم على
جناب النبيه سليمان افندي حداد ليشرح فيه خمس روايات فباشرا العمل
وانتهى الى الآن من تشخيص ثلاث منها قام المشخصون في كل واحدة
منها بما استلقت الاعين واجرى الالسن بامتداح اقتدارهم والثناء على رئيس
الجوق فنسال الله تعالى ان يوفق الجميع ويمن عليهم بنعمة الاقبال

في الاسبوع الماضي تشرف صديقنا البارع محمود افندي واصف بمقابلة
صاحب الدولة والمهابة رياض باشا فنال من دولته مزيد الرعاية والالتفات

—*—

وردت الينا رسالة مسهبة في فضل الزواج وبيان فوائده واظهار مضار
الجهاز (الشوار) وما ينشأ عنه من الخسائر الجسيمة وهي من انشاء حضرة
الذكي النجيب ابراهيم افندي الانجباوي احد مستخدمي قلم قضايا الحكومة

بالاسكندرية وقد اخرجنا ضيق المقام عن ادراجها في هذا العدد فنعتذر
لحضرته عن ذلك

الجوهر النفيس على صلوات ابن ادريس
تأليف العلامة الفاضل والمحقق الكامل الشيخ محمد خليل الهجرسي
كشف به غامض هذه الصلوات الجليلة وبين المعنى من معانيها الدقيقة
بعد ان تاه في مشكلاتها كثير من الناس وهو كتاب كاسمه جوهر نفيس
بدل على طول باع المؤلف وتمكنه من العلوم الصوفية وغيرها وقد التزم طبعه
صديقنا الماجد الحاج امين افندي مَدُور في المطبعة الاميرية فجاء كتاباً
لطيف الطبع والوضع ينير البصيرة ويصفي السريرة . اما ثمنه فعشرة
قروش مصرية

—*—

مرآة التأمل في الامور

رسالة لطيفة لذات العصمة والعفة الفاضلة عائشة هانم التيمورية نددت
فيها على كثير من عادات النساء وبعض المصائب التي تحدث من خروجهن
وفساد اخلاق الجوارى اللاتي تركن وشهواتهن فكانت اكبر عظة من
فاضلة لها في الآداب والاخلاق باع طويل واننا ننهي عصرنا بوجود مثلاً
فيه ونرجو ان ينفع الله تعالى بتأليفها ويطول حياتها الطيبة المباركة