

حول كتاب المقنع في الفلاحة

مؤلفه: د. محمد بن أحمد
(عضو في المجمع)

قرأت هذا الكتاب الذي أخرجه مجمع اللغة العربية الأردني من المخطوطات الأصلية ، وكان جل اهتمامي بنسبها على المصنفات الزراعية سعيا وراء الفائدة من الوقوف على ما عيشتها وسفقتها بصورة دقيقة . ولاحظت ان معظم اسماء الحشائش والاشجار تربية من الاسماء التي نعهدنا باستثناء عدد من الاسماء الخاصة بأهل الاندلس . كالسُّمْدَى فقد تكون هي السُّمَادَى عندنا والبرشياوش هي البرشاوشان عندنا وهكذا ، وبالطبع لا يستفيد القارئ عندنا من الكتاب اذا لم تشرح هذه المصطلحات والاسماء الاندلسية شرحا وافيا وتذكر على سبيل المثال كلمة (الِيل) فان المحققين في صفحة ٩ مثلا في تفسيرها : من الادوات الزراعية ، ولم يزيدها على ذلك شيئا ، وكان من الواجب ذكرها بشيء معروف ، واظن ان هذه الاداة هي التي نسميها بالماورية وفي الانكليزية Hoe . ويظهر ان اهل الاندلس يستعملون الباقلاء بدلا من الفول . ومن استعمالاتهم القنة (بفتح القاف لا بكسرهما كما اوردها المحققان في صفحة ٢٥) وهي بمعنى Ferula بالانكليزية و Férule بالفرنسية ، وهم في الاندلس يقولون نانخة (بفتح النون) لا نانخة (بكسر النون كما وردت في صفحة ٢٦) .

وفي الصفحة ٦٩ قال المحققان ان (تراميل) هي بمعنى ثوب خفيف بلا ثوك ، وهذا لا يستقيم مع المعنى . والحقيقة ان التراميل في لغة اهل الاندلس هي الواح حجرية تعرف بالانكليزية باسم Slabs

وبالفرنسية Andrie . ومن ذلك أيضا الكُحَيْلا . . وقد ذكر المحققان في صفحة ١١١ عن داود الانطاكي انها لسان الثور ، ولكنهم في الاندلس يقولون انها الهندباء او الشيكورية . والنشْم المذكور في الصفحة نفسها له انواع ، وقد ذكر دوزمي ذلك في معجمه . والعُرْناس في صفحة ٢٣ ليس قضيب الدالية وانما هو شيء تُرْفَع به . وقد لاحظت ان عددا من الكلمات لم يُفَسَّر مثل (لُيْقِن) على الصفحة ٣٣ و (المِدْوَر) على الصفحة ١٢ ، وكذلك الكُشْح وهو التشذيب والتقليم عندهم .

وفي الكتاب بعض الهفوات في اللغة ، مثل (الأنوُق) والصحيح (أنُوق) وذلك في الصفحة ٢٥ . وكلمة (مَضَاضة) في الصفحة ٥٥ ليست كما يفسرها الوسيط (وهو قاييل الدقة في شروحه) بأنها الحموضة والمالوحة ، وانما هي حرقة الطعم التي تحذو اللسان .

وحيدا او ان المحققين الحقا بالكتاب جدولا بأسماء النباتات والاشجار باللغة الانكليزية بازاء اسمائها باللغة العربية ، حتى تتم الفائدة ، وان ان احد الزراعيين العرب كالاستاذ نصوح الطاهر التي نظرة على الكتاب وزاد فيه شروحا من هذه لكان الكتاب اكثر نفعا . ويستحسن وضع الشكل على الاسماء .

والجميع الارضى مشكور لما يقوم به من مجهود في احياء اللغة والتراث وفقه الله وسدد خطاه .

حسن سعيد الكرمي

انــســدن