

شعرا

مركبا

أفكار

عماد سالم

الطبعة الثالثة

الكتاب : مركب أفكار

المؤلف : عماد سالم

تصنيف الكتاب : شعر

تصميم وإخراج : أحمد عبد الحليم

المقاس ٢٠ × ١٤

رقم الإيداع : ٢٠١٤ / ١٥١١٦

الترقيم الدولي : 5 - 78 - 776 - 977 - 978

دار يسطرون



طباعة وتوزيع الكتب فى جميع أنحاء العالم

المكتبة والمطبعة : ٣ ش صفوت - محطة المطبعة

شارع الملك فيصل - الجيزة

جمهورية مصر العربية

٠١١٥٧٧٦٠٠٥٢ - ٠١٢٢٩٣٠٠٠٢٩

مدير الإنتاج : أحمد عبد الحليم

المدير العام : أحمد فؤاد الهادى

رئيس مجلس الإدارة : عماد سالم

بريد إلكترونى : yastoron@gmail.com

موقعنا على الفيس بوك : مؤسسة يسطرون لطباعة وتوزيع الكتب

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الإهداء

إلى قريتى التى ولدت بها ورأيت فيها الشعر
صبيّاً يلعب معنا ويحرضنا دائماً على الحب
والخير والجمال ..

عماد سالم

العلاقة - هيهيا - الشرقية

obeikandi.com

وش الصبح

obeikandi.com

ويتكشر يا وش الصبح
ليه غضبان ويتكشر ؟!
ويتفكر ما تطلعش
ولو تقدّر
تلم ملايتك البيضا
وتبنى ف السما أوضة
تعيش فيها ماتطلعش
لأنك كاره المنظر
وقاعد فوق سلالم من سحب أسود
ومستنظر
سحابة م السما التامنة
تضيع لك تجاعيدك
وتفرد وشك المرسوم عليه حالنا
نجوم بتحب على إيدك
تطهر حلمها الأبيض من الضلّة
ومن عتمة شמוש ظالمة بتخنفنى

ويتفرط عناقيدك
وتهزم في وتكسر
صحيح هتموت ياوش الصبح؟!
أكيد غلطان ويتهزر
دموع عينك في منديك
وقلبك غية للوطواط
وفاكر إنها تفرج
بحبة نهضة وعياط
حلمت تنور الدنيا
بشمس جديدة للفقرا
وكل ما تزرع الشمسمة
بيجنى ضيها البهاوات
أكيد سرحان ويتفكر
تمد شعاعك الواصل
مابين اليأس من بكرة
وبيين الحلم والفكرة

لأحلامنا اللى مش راضية تحققتنا

وميت سكينه تسرقنا

وتسبقتنا

إيديين تفتح مغارة ياس تقتلنا

ف تلحقنا بسر الشمس

وتصرخ همس

ولا حدش بيسمع صوتك إلا احنا

كلام يمكن صحيح جدا ؟!

لكن صادم بيجرحنا

ويحفرنا ..

فى ضل عطشنا أنهاره

ويشربنا

ويبنى علينا أسواره

ويضربنا

ويدبحنا ..

أكيد احنا اللى نستاهل

يضيع الحلم فى الآخر
يطوف بينا إمام جاهل
ونتسمّر فى مطرحنا
خلاص هنلم فى خيامنا
وترحل فينا أيامنا
ونتصعب على روحنا
عشان احنا اللى قسمنا غنايم حرب
قبل ما حتى نكسبها
عشان احنا اللى طوحنا الشبك
من غير ما نحسبها
أكيد البحر مش كله سمك طيب
ولا كله بيجرحنا..
وكان لازم نوضى الحلم
قبل ما كنا نحلم بيه

إحالة

obeikandi.com

كل الشوارع عيطت
حتى الرصيف بيئن
والأرض بتدوس البشر
ورق الشجر بيزن
وانت اللي واقف مطرحك
تمثال غضب
مستني حد يحن
يفتح بيان العقل
قلبه يكلمك
مستني حد يفهمك
يستر بكاره فكرة
من طمع الذئاب
يهمس في ودن الحق
يفتح أى باب
يرسم طريق

واقف ف أخره ربنا
بأيديه بيمسح دمعنا
ويحمي في ولاد الحلال
الوعد كان
أبني السفينة ع الرمال
والبحر ييجي لحدها
من وقتها
واقف لوحدي بارن
لا المية جاتني في الصحاري الموحشة
ولا السفينة اتحركت
كل المشاعر جوة قلبي اتلخبطت
كل الصور جواي ماشية بالبطيء
ما بقتش أطيق
أسمع صراخ الأرض
من دوس البشر

أسمع حيطان المحكمة
تصرخ برئ
والقاضي ظابط
كان مجند م الحرس
عميان ف ساحة محكمة
صابهم خرس
دُقوا الجرس
حبسونى أنا
مع إنها شدت قميصى من دبر
لكن عفاى كان فرس
دُقوا الجرس ..
صخرتنا تقلت يا سيزيف
حتى الشجر
بطل يططب ع الفروع
ما يقتش شايف غير خريف

قلب السما
بدل المطر ينزف دموع
يا بحر زيف
ماتشدنيش
لاعيشت يوم
ولا نفسى أعيش
أنا والحققة المؤلمة
فوق السفينة الطيبة
وف حلمها المحنى العجوز
بشرع ما يعرفش الطريق
على خطة كانت مُحكمة
أعيش غريق
وأموت غريق
والحكم كان للمحكمة
والروح تتوه

تهرب ترفرف في الفضاء

يحيا القضا

نفذ قوام

الروح هترجع بالمدد

أنا روح خلاص

ما بقتش أطيق حر الجسد

أحدٌ... أحد

أحدٌ .. أحد

obeikandi.com

بنت الشتاء

obeikandi.com

بنت الشتاء
بدموعها تحفر فى الجبل
أنهار عسل
قمر وجامع نجمتين
وراح دخل
جوة سحابة واغتسل
هى المثل
اسأل عينين الصيادين
اسأل إيدى النحاتين
زى الشجر تطرح أمل
يا تلج مليون بالدفاء
قلبى انطفأ
إيه العمل ؟
غرقان وفرحان بالغرق

طوقى ومن إيدى اتسرق

حلمى ولا مرة اكتمل

إيه العمل ؟!

مركب ومش لاقية الشطوط

وغريق

فى بحر من الدموع

رافض يموت

وحجارة بتسد الطريق

ويرئ

وحيد مش لاقى صوت

السجن يشبه للبيوت

ما اعرفش ليه ؟!

الفرح واخد ع الرحيل

على إيه وليه ؟!

حتى الفراق زى النخيل
طويل .. طويل
أطول من العمر الجميل
أكثر من الضحك القليل
يا شمس تاهت فى الطريق
يا سلسبيل
يا عينين بتسرق ضيها
من ضلمة خايقة م النهار
يا نجمة هاربة من السما
يا غنوة ناوية ع الفرار
يا نور ونار
قومى افتحى شباك سماك
ع المدى
خلى النداء

يحضن غيطان الليل
يطرح في قلب الشوك
خضار
أنا في انتظار
خلّى ابتسامتك
تحضن الدمع اللي بايت
فوق خدود المحرومين
ليه الحروف الطالعة من قلبك
بتسكن سقف حلق الصامتين ؟!
هو انت مين ؟!
حلم الربيع اللي اتخدع
بنت وجدع
انتِ الحوارى الضيقة
جواها ناس متزنقة

وقلوبها أوسع م السنين

أول بدايات الفرح

وانتِ الأنين

طرايف صوابع تتشبك

بنت وولد

تصحى البلد

تبدأ حكاية عاشقين

انتِ القساوة المفرطة

وانتِ الحنين

انتِ الخرافة المذهلة

وانتِ اليقين

هاركب بساط الريح

واطير

واعلن واذيع

واكتب بأيدي على السحاب

بنت الشتاء هي الصحاب

هي الربيع

هي الحقيقة والمثل

أنهار عسل

قمر وجامع نجمتين

وراح دخل

جوة سحابة

واغتسل

أَنْتَ بِخَيْرٍ؟!

obeikandi.com

تقدر تجرى بسرعة صوتك ؟

طبعاً لا

تقدر تدفن جوة سكوتك

كلمة حق

ممكناً أيوة .. ويمكن لا

لكن تقدر ترسم ضحكة

ما تضحكهاش

تفضل تروى فى أجمل وردة

ما تقطفهاش

تصبح ميت

ميت .. ميت ..

لكن أجدع واحد عاش

عارف ليه ؟

علشان بكرة دا ملكك انت

وشبهك انت

ولسه ما جاش

علشان حلم الناس الزرقا

عمره ما جه على بالنا فى لحظة

ما يلزمناش

خليك صابر

يمكن آخر صبرك خير ؟

يمكن حد يداوى جراحك ؟

يمكن حد يخاوى جناحك ؟

ترجع طابير وسط الطير

فراق

obeikandi.com

وما تكتبش كلمة فراق
ف رسالة مروية بدموع
شجر الفراق يطرح شرع
مركب ومش ناوية الرجوع
والشمس تحجب ضيها
وتسيب نهار العشق
يحلم بالطلوع
الشمس نائمة معيطة
ومزعة كل النجوم
حتى القمر
جاني ف منامي
هزني
وقال لي قوم
قول للسما اللي مغطيانا بالسحاب

ليه القمر

يتداری فی عیون الغیوم ؟!

جای لك یا عبلة ع الحصان

وازای ما أجیش ؟!

دا انا فارس الحب النبیل

وعیونی جیش

غیرك مالیش

لاجلک أموت

لاجلک أعیش

لو نفترق

یبقى الفراق للروح یهون

بُعدك جنون

والقسوة لیه اتسرسبت ؟!

واللیل ثبت .. فوق النهار

غدار ياليل لو نفترق

الليل يطول

ودموعى تجرى وتبقى سيل

قربك جميل

لكن نويت ع البعاد

قسوة وعناد

وأنا بُعدى عنك مستحيل

إنسى الفراق

الاحسن دموعك تهزمك

تنزل سباق

زى المطر

لما بيهرب م السحاب

أصل السحاب لو ينهزم

يصبح مطر

بُعدك خطر

لو الغرام له أنبيا ؟!

أبقى النبيّ المنتظر

آدم

obeikandi.com

ويتغلط نفس الغلطة يا آدم
ويتعشق طعم التفاح
رضوان قافل باب الجنة
ومخبي ف قلبه المفتاح
وازاي راح ترجع بلدك ؟!
ولأمتى حتفضل سواح ؟!
فى بلاد الخوف المنحوتة
من نار الشمس
عايش قلقان ..
دايماً تعبان ..
امتى هترتاح ؟!
على صدر الشجرة المروية
بدموع الجنة الزعلانة
وقلقانة عليك

تعبت رجلتيك من كثر المشي
بتخاف من عتمة أيامك
وبتهرب لو جالك نور
وعليك الدور
تدبح أحلامك
وتحنّي بدماها الأرض
الحزن خلاص من صلواتك
ودموعك فرض
قوم شق الأرض ..
ودور لك على بيت وبرا
وابني بأحلامك جنّاتك
يمكن ترتاح ..
رضوان قافل باب الجنة
وانت اللي معاك المفتاح

obeikandi.com

بتخاف من مين؟!!

obeikandi.com

بتخاف من مين ؟!

وانت اللي الخوف

بيخاف منك

وييعل لك ميت ألف حساب

والموت بيموت ..

لما يشوفك

بتطبطب على دمعة عينك

وبتبقى سحاب ..

بيضل ع الناس التايهة

تديهم مفتاح السكة

دا انت الأبواب

وتخاف إزاي ؟!

بتغمض عينك وتفتح

على صوت كرباجك

بيلسوع صهر الدنيا
ويتعزف ناي
ولا همك إيه رايح منك
ولا إيه الجاي
بتخاف من مين ؟!
وانت الشبعان ..
من لبن الشمس
وأبوك الريح
انت الأنهار والحرية
وانت الميادين
من غير قضبان
قطرك ماشي
في طريق بيبوس قدم الخطوة
والناس شاهدين ..

انك هادم لبيوت الخوف

وانك معروف

وانك فارس

وانك حارس لبلاد المجد

وانك فيضان النيل ...

والسد

وتخاف من حد ؟!

تخاف ازاي ؟!

وانت الأشجار

اللي بتطرح وتنشع نهار

وانت الأزهار اللي شذاها

دايماً يسرح عكس التيار

إزاي تنهار ؟!

وتخلي الغربان فيك تشمت

اجمد واثبت

واجه خوفك

واياك تهرب م الأقدار

يموت البحر

obeikandi.com

أنا وانتِ يادوب شطين
لايمكن يوم هيتلاقوا
لأن البحر فرقنا
ولو نرجع ونتلاقى
يموت البحر
وبتدمع عيون الموج ..
فباتبخر ..
تتوه تفاصيلى فى مرايتك ..
فاكون ساحر
لا عمره فى يوم قدر يسحر
ولا يفهم معانى السحر
ونتكلم كلام يهرب

من المعنى اللى كان مقصود

وبيننا عهد .. بننساها

تسينا الشمس وتروح

فى عز الضهر

فخل عالی

obeikandi.com

مين فهِمِّك ..
إن اليمام اللى اتحبس
قلبه ف قفص ثلاثين سنة
لو تفتحي له طاقة
طالة ع السما
يقدر يطير !؟
يقدر يفارق مطرحة
يغزل بقلبه ..
طرحة بيضا للفرح
مين قال لك الصبار ..
بيطلع له عبير !؟
هاجم على بحر السنين
غرقان وانا خمسين سنة
وانت ربيعة مزهّرة ..

وصغيرة ..
ونخل عالى
ازاى هيقدر يطلعه راجل كبير !؟
أنا مش عجوز .. لكن كبير
والفرق بيننا سنين كتير
قلبك ينادى ع الأمل
والحلم ممكن تحلميه ..
وتحققه
لكنى أنا هافضل هنا ..
راضى ومستنى المصير
قلبى الحصان جامح ولكنّ الجسد ..
صابه الوهن
حتى الزمن راسم خريطة على الجبين
واخد على عهد القمر

إنى هاشوفك و عاشقك ..
صدق القمر
جابتك ونفذ ما وعد
ليه يا قمر متأخرين !؟
معناها إيه ييجى الفرح
لاجل الحزين ..
بعد اما صاحب دمعته !؟
ويفيد بإيه ..
اما الدوا ف ايدين عليل
ميت وفارق من سنين ؟
من حقك انك تحلمى وتحققى
لكن كمان لازم تبصى تدققى
بتحبى مين
يمكن أكون محتاج للمحة من عينيك

تنور البين اللعين
أو نفسى أكون حلم ف خيالك تحلميه
لكنه فين ؟!
يا ام الشفايف بكر بصى وافهمى
يمكن تكونى بتحلمى ؟
دا انا قلبى بحر مالوش قرار
مليان صبايا غرقانين

زى العيال

obeikandi.com

زى العيال
اللى ف شارعنا الطيبين
زى السنين
بالقانى متغير ساعات
خايف وباهرب م الكلام
ومن الزحام ..
واتدارى فى عيون السكات
وانا قلبى واخذ ع الحنين
لكنه فين ؟!
خواف قوى ..
وتملى يحسب فى اللى جاى
وفى اللى فات ..
خلانى فى الآخر بعيد
صلب وعنيد

عائش وحيد

صورة اترمت فى الألبومات

زى العيال

بدموع كتير

واضحك ساعات

عيون الخوف

obeikandi.com

عيون الخوف محاطانى
ما بين حرفين بيتعاتبوا
فى قلب جواب أنا كاتبه
لبنت عيونها عاشقانى
وكلمة تسأل الكلمة
أكيد غلطان ما يقصدش!؟
ومين يرضى يسيب حلمه!؟
ولو يرضى مايقدرش
لأن الحب ساكن فيه
وجانى يبقى مجنى عليه
يبان الحب جوة عينيه
ويطرح ورده شك حواليه
وصوته يبقى حيانى
عيون الخوف محاطانى

obeikandi.com

بنت الفجر

obeikandi.com

يا بنت الفجر الطالل
من فوق العشة
الساكن فيها البوم
الحب ماهوش فستان
ع الموضة
وصورة ف أوضة
وغيرها فى ألبوم
اليوم بتقولي باحب ازاى ؟!
وعمارتك عالية
وأنا ساكن لسه ف أول دور
وينسرق نور..
وأبوي يقول لابو زيد
يا ابوزيد..
السلك أمانة عليك

مع إني أنا كنت زمان

مغرور

وبالم خيوط الفجر ف إيدى

وبازرع جوة عيونك نور

أنا فقت قوام ...

وصحيت طوالي م الأحلام

على حس أبوي يقول لي يا فاشل

وإزاي حتبني ولد فاشل !؟

وما يملك غير الشعر

دا الشعر كمان مش دايم

يعني مش فاضل شيء

مع إني بريء

من كل ضباب الصبح ..

المرمي قصاد البيت

مش ممكن أحب

يا بنت الفجر

ولا عمري زمان حببت

أنا ممكن أبعث ليك بعيني ..

جواب

أو ممكن تفهمي منه

إن أنا وانتِ خلاص ..

أحباب

أنا ممكن أكذب أكذب

لكن قلبي مش كداب

obeikandi.com

وَلَا

obeikandi.com

بنت صافية من بناتنا الطيبين
ظهر وحنين
حسن وجمال
دلال
عينيها ساحرة ودباحين
لكن لمين ؟!
باسأل سؤال
ليه الحنان اللى ف عينيك ليه حزين ؟!
فى شرع مين ؟!
نجرح غزال
والا الأغانى اللى ف عينيك سهرانين
تسهر لمين ؟!
وانت الخيال
بس الخيال عشان عليه متعودين

نصبر سنين

أصبح محال

ترضى عليّ

وابقى ضمن العاشقين

وأفضل سنين

أعشق دلال

أنا بيتك

obeikandi.com

اسكنيني أبقى بيتك

أنسى نفسي لو نسيتك

تبقى ضحاكية إن ضحكك

تبقى دمة لو بكيتك

ابقى بيتك

تبقى كلمة فوق لسانى

كل ما اتكلم اقولها

تبقى أجمل م الأغانى

نجمة عالية بس اطولها

تفرحى لو يوم ناديتك

ابقى بيتك

ابقى شمس منورة لك

كل سكة تمشى فيها

أبقى شجرة مضللة لك

جوة قلبك تزرعيها

تبقى قمرى فى الليالى
لما أزعل عارفة مالى
كنت تايه والتقيتك
أبقى بيتك
يبقى حضنك هو بيتى
اللى باجرى عليه ونام
اشتريتك واشتريت
والفراق أصبح حرام
نبقى غنوة للأحبة
شمس قايده بالمحبة
جوة نن العين داريتك
ابقى بيتك
أنسى نفسى لو نسيك
تبقى ضحاكية ان ضحكك
تبقى دمة لو بكيتك

أنا صغير

obeikandi.com

واشتاقك ..

ألقى الشوق جبل فضة

وتبكي عينيك أتوضا

عريس راكب على حصانى

ونفسى تكونى عنوانى

تقولى دا الزمان عدى

واشتاق لك ..

وحيد من يومى و صغير

وحاسس إنى متغير

قفلت الباب على نفسى

وكافى خير على خيرى

ولا بأذى بشر غيرى

واقول أيام وهتعدى

وبكرة ايامى تتغير

وليه انتِ اللى شايفانى تملّى كبير!؟

وسر خطير

عجوز شایل غنا وأساطير

وسنى كبير

وما انفعشى

أكون فارس لأحلامك

أكون بكرة لأيامك

بحرين حنان

obeikandi.com

بردان قوی
وحضنک دفا
أنا قلت اجازف واسكنه
بس انتِ ليه
قافله الببيان ؟!
هو حرام إني أعيش زى البشر ؟!
زى الطيور اللى بتحلم بالأمان
قلبي اللى داب م الوحدة
بيعيط قوی
خايف قوی والخوف غيطان
اشمعنى قلبي اللى انكسر
مالوش أثر ..
لما اختفيتِ اختفى

لازم بيان ..

يظهر ويعلن للبشر

إن الحياة فيها اتولد

بحرين حنان

مش کافی

obeikandi.com

لقيت الحب مش كافي
لقيت النبع مش صافي
أنا شايلك فى نن العين
أنا شايلك على اكتافي
لابتصدي ولا تردي
ولا تخافي
ولا تغني أغاني الطير
ولا تطيري كما العصافير
ودايما ناسية أوصافي
ومجدافي
اللي كان دايما يعديك
ويعمل اسمنا غنوة
يغنيك
ياخارجة من ورا رضوان

من الجنة

سنين بيننا ونتهني

وأبني لك بيوت م الشمس

واعمل لك ديوان حنة

وأحنك

وجاية لنا

سنين عارفاني أنا وانتِ

ومش عارفة بشر غيرنا

سلام

obeikandi.com

خد كلامى لك تحية
خد كلامى لك سلام
ياقمر فى المغربية
خلّى صمت الناس كلام
انتِ رايحة ولا جاية
يا فرس من غير لجام ؟
العيون مابقيتش هيّ
والشموس تنشر ضلام
الدموع سكنت عينيّ
والسما من غير حمام
تشبه الغيمة اللى جاية
من ورا عيون الغمام
لو تبيع البندقية ؟
قلت تاخذوها بكام ؟

والدموع المتدارية
حرب قايمة ع الدوام
قال يخش العسكرية ؟!
أصله كان فارس همام
هو فى الآخر ضحية
همّا حراس السلام

القمر خواف

obeikandi.com

ياشجرة الصفصاف
ليه القمر بيخاف ؟
م الشمس ياشجرة
ليه القمر خواف ؟
أحكي لى ياشجرة
أحكي لى ما تخافى
دا الضى مجدافى
وعيونى قمراية
وطريقى أنا صافى
أحلامى فى إيديّ
ودموع ف عينيّ
والريح معدية
وبنفس أوصافى

obeikandi.com

واحشانی

obeikandi.com

ما بين قلبي وبين قلبك
عيون ربي اللي شايفاني
وانا باحلم أكون ليك
تكوني ساكنة أحضاني
أجيب لك م القمر غنوة
واعيد الغنوة من تاني
تاخذني الدنيا اتوه فيها
ألاقي عينيك عنواني
انا والله باهواك
لكن خايف أكون جاني
وروحى عليك بترفرف
عيون قلبك محاوطاني
أقوم في الفجر اغني لك
ويصرخ شوقى رباني
باحبك بس مش قادر

أقولها وانتِ فاهمانى
ودايما كنت أنا الأول
معاكِ نفسى أكون تانى
واجيب لك م القمر طرحة
وميت زغروته حيانى
ياوردة طارحة جوى
حاكون لك زوج وبستانى
وهارويكِ بدمع العين
واخبيكِ فى وجدانى
واغنى لك غنا العشاق
وتبقى هناك وسامعانى
يا واخدة القلب ومسافرة
وسايبه قلبى وحدانى
ماياستحملش يوم بعدك
وقبل ما تمشى واحشانى

دوج البحر

obeikandi.com

فى حضن القلب أنا شفّتك
وشفّت عيونك الساكنة فى قلب
السحر
ومن صغري وأنا
باحلم أشوفها
عينين
بتسكنها خيوط الشمس
والقمرّة وموج البحر
وقابلتك ..
على أبوابى خبطت
وخبطت
ويتنادى فتحت لك
أتاري روعي بتخطي
وبتخطي

على جسرك وبتقول لك
حبايب ... نبقى أنا وأنتِ
ونبقى فرحة المواعيد
ونبقى قمره ضوايه
بتتمشي ف ليلة عيد
وكلمتك .. وبصيت لك
وبصيت
وحسيت اني مشتاق لك
وحسيت
ومديت لك أنا إيدى
ومديت
كتبت حناني فى الغنوة
وغنيت لك
فغنيت

جيتنا ڪه ؟!

obeikandi.com

لما انتِ خايفة منّا
جبّينا ليه ؟!
الحلم يهرب منّا
واحنا نناديه
وانتِ كأنك مش هنا
هو انتِ إيه ؟!
انتِ صحيح مش أمّا !!
مش أختنا !!
مش زينا !!
انتِ عشيقة للملوك
واحنا العبيد
وتملى وخذانا ف حديد
ع القسوة مش متعودين
ليه الولاد

غرقوا ف عينيكِ الطيبين

ونروح لمين ؟!

الشمس هربت م السما ..

ف عز النهار

والأرض بدل القمح

طرحت مخبرين

مترصصين

فوق النواصي كل يوم

كل القلوب مليانة قسوة

والعيون غريان وبوم

والسكة واحدة

والشبه نفس الشبه

نفس الهدوم

وبيضحكوا والضحكة تعلا

كل ما تزيد الهموم
ويبديروا الخوف فى الشوارع
يكتموا صوت الأذان
ويخطبوا جوة الجوامع
يسكنوا فى البرلمان
بكرة الحقيقة تنكشف
والمستخبى راح يبان

obeikandi.com

مہما قاول

obeikandi.com

مهما هترسم ودنك شجرة
فوق الأرض اللى بتزرعها
تحت قضيب القطر الساكت
تنزل دمة تروى فروعها
مش راح تسمع صوت القطر
وهو معدى فوق مواجعها
مهما تحاول مش راح تقدر
تسمع حاجة ولا تقنعها
تقلع توبها الضلمة الدموى
توب متخرم بالخرطوش
دم محنى ف قلب الشارع
مين هيصالح
ولا يخاصم
مين هيحوش ؟

مهرة ورغم جمالها الطاغى
ويتدارى ..

ويبتربص بيها وحوش

لما تهب الريح وتعيط

لما الشارع خلقه يضيق

لما تكون زنزانتك بيتك

تسقط ورقة من التحقيق

لما يكون مطلوب إحضارك

ويتدارى وانت برئ

لما الدمعة تبقى ليلا تى

أظهر مطرة تبل الريق

تبقى تصالح مين على مين؟!

ما تفكرش انك هتجرب

ولا تحاول

مش راح تخسر

لأ خسران

دول ناكرين انك إنسان

انك مخلوق

من صبر وطنين

وانك ملايين

obeikandi.com

سراب

obeikandi.com

هرم مجروح ..
دموعه الجير
بتتمرجح على الرملة
سنين من عقد متفرط
بيتكرمش ..
ويصغر يشبه النملة
وميت عملة
وأنا مخطوف وظالمينى ..
دموع تجرى
مابين الجفن والبنى
وحاسبينى على العصابات
وأنا بالذات
مايكرهنيش غير البهاوات
غير الأصوات ..

نحاس بيرن فى ودانى
قلوب بتقاسى وتعانى
من الكره اللى مالىها
ومن قبلها
كنت أكتب حروف ع الحيط
وأرويها ...
أنا بدمعى كرى الغيط
فتحرقنى
عيون الشمس ف الضلة
وتكسرنى كما القلة
وتجرى ورايا
فى منامى
وف الحواديت
أخش البيت

ألا قيني في نص الشارع الضلّمة

بتعوى كلاب

مافيش أبواب

ألاقي الحلم سور عالي

أحاول أمد له إيديّ

ألاقي سراب

obeikandi.com

تلقان

obeikandi.com

لما الكلام يحبل
من الفكرة اللى كانت فكرتى
بألقى القصايد تتولد
ساعة السنان ...
تبعت حروفها للقمر
تحبل قصيدتى كل يوم
وتجيب قصايد يكبروا
يبقوا ديوان ...
كل المشاعر والحروف
والأبجدية كلها
عايشة معايّ فى القلق
شعري اتخلق قلقان
بارضع حليب الصبر
من صدر الزمن

رغم الشوارع ضيقة
بارسم حروفى ميدان
مليان بنات صبيان
باصين على باب الأمل
يتهجوا فى العنوان
السكة لسة معمة
والشمس بتمطر
دموعها مضلمة
ويتحرق العطشان
كل السحب
حابسة السواقى فى قلبها
والبحر رافض يتملى
والبر خان

وأنا عطشان
وأنهاري اللي كانت لي أنا وحدي
بتملكها سواقي بطلت دوران
بتكتبني قصيدتي قبل ما اكتبها
وتسمعنا قلوب تنسى
بسرعة تسبق الرهوان
لا تفهم معنى لكلامي
ولا قصيدتي
ولا تعرف طريق
يمكن يوصلني
لجنة تشبه الإنسان ...

obeikandi.com

لصوص الحلم

obeikandi.com

ومين جابك فى بطن الحوت ؟!

وليه قافل ببيان عينك ؟!

وراضى تعيش حزين مكبوت

دموع وجراح محاوطينك

حروبك زيف ووهمية

وصوت مبحوح لحرية

تشوفك تعطش المية

لصوص الحلم سارقينك

ومين جابك فى بطن الحوت ؟!

وليه قافل ببيان عينك ؟!

مراكب بالدموع جاية

بتتلف وتتحبب كما الحية

فى غيط محروم من الرية

بيروى عطشه بسنينك

وراضى تعيش حزين مكبوت
دموع وجراح محاطينك
مابتشوفش إيدين الضلمة من إيدك
كأن الضلمة محبوسة
ف نن القلب
فى وريدك
بتضرب فيك إيدين الكون
وبتزيدك
غشاوة و شوق
لخلق عيونها كارهينك
ومين جابك فى بطن الحوت ؟!
وليه قافل ببيان عينك

کابوس

obeikandi.com

حلمك سنانه اتخلعت
طلع الكابوس
سوس مكان الحلم .. داس
ياحلم ميت م الأساس
الضل ثابت ..
وف مكانه مهما تجرى
الضل راضى بمطرحه
الضل ناس
واقفين على باب القمر
يترجوا فى الحراس
مين اللى دلك ع السفر ؟
الرحلة مش رحلة نبى
ولا هى أصلا فكرتك
دى رحلة الوسواس

متغمضة عين الحقيقة
مكحلة برياء وزيف
ودموع تماسيح الخداع
صبحت برك
وبتذكرك لو تبقى ضيف
فى مدينة أصلا كرهتك
ومصوراك انك مخيف
متعودة كل البيوت
تكسر وراك ضحك القل
وهتعمل ايه ؟!
تفضل تحارب فى الهوى
أو تستخبى فى الجليد
بجسمك العريان .. داريه
أمرك عجيب

صقعان وبتكتك قوى
مع إنك انت من بلاد
باعت ضفاير شمسها
وبتحرقك علشان تشوف
مين العدو ومين الحبيب
وبتستجيب ...
وبترمى نفسك
بين إيديها تضمها
رغم اللهب
من صدرها بترضع وجع
فوق يا جدع ..
فوق يا جدع

obeikandi.com

الخلاص

obeikandi.com

فلاح وكان طيب قوى
ينسج من العرق اللى نازل هدمته
يوهب رغيه للحياة
يزعل قوى
لو مرة ماسمعش المنادى فى البلد
بيقول له حى على الصلاة
إيد السما
ضربت على وش القمر
أكبر ألم
عيط وتاه
قلب اتظلم
دبلت عيونه من بكاه
كان مبتغاه
يخطى أنهار العطش

لكنه ضاع

وصورته صبحت مبهمة

مابقاش فاضل له فى الحياة

غير سلمة

متصنعة من أوسمة

ممنوحة من ظالم

حنين ع العبيد

له ألف إيد...

وييرمى بيهم ع الشجر

مناديل ورق

تمسح دموع الخضرة

من موسم جفاف

مابقاش يخاف

غير لما تهرب ضحكك

کایرا

obeikandi.com

وباتصور بكاميرة عينك
المفتوحة ع الدنيا
أبص ألقاك ناسيانى
والأقى الكاميرا مليانة
صور تانية
لا فيها حد يشبهنى
ويشبه حلم كان يشرق
من الصورة
لعاشق نفسه مكسورة
وكان أمله يعيش جانبك
ولو ثانية
إيديه ماسكة ايدين اليأس بتطوحها

للمجهول

وجاله ذهول

من القسوة اللى فوق العقل

والمعقول

باحلم بقصيرة

obeikandi.com

أشوف الفكرة مدبوحة
بتنزف نور
وتملا بحور أعديها
وبانزل من عينيك دموع
أعوم فيها
وأنا المسحور
ورغم العتمة
كنت أقدر أخطى السور
وأوصلك
أواجه كل حراسك وباهزمهم
ولو حتى بسلاح مكسور
باحس انك قصاد عيني وأنا مغمض
شعاع من نين عين الفجر بيصبح
على وردة حنان طارح

فى قلب الصبر
ألقى الصبر يتحول مراره لشهد
أدوق منه وباستطعم
وبامنع أى إيد تتمد
ما انا ما اقدرش يا حبيبتي
أدوق حد من شهدك
فصفي لى غسل خالص
واسقيني
ومليني وأنا باكتب
يا روح الفجر
يا صوت بيرم
يا روح حداد وبتترفف
وانا قاعد ف آخر صف
نغم أراجيت

فرح نوبى
عريس أسمر ومتحنى
وماسك دف
يا أطرى من غصون البان
وأنشف من دماغ عمى
ياروح أمى
يا لهفة أم بتدور على الأبناء
يا ندوة شعر حراقة
ف دارالأدباء
وأنا قاعد ومستنى يجينى الدور
قصيدتى أهه بأغنيها
وانا باصص ف عين يسرى العزب
يمكن يقول الله
ياموت يا حياة

يا ساكنة فى شرايينى
أنا باقى على دينى
وقلبى حافى يتمشى
على شووك ومستحمل
ماقالش الآه ...

وبإصة لى طيور الشعر تتغامز
تقول شاعر قليل البخت يا ولداه
لا عاوز ينسى أحلامه
ولا حلمه فى يوم علاه
فملينى ...

قصيدة تخلقى كل الناس
تحب كلامى وتغنيه
باقول لك ايه ؟
أنا وياك للآخر
يا موت .. يا حياة

الشاعر فى سطور

- رئيس مجلس إدارة مؤسسة يسطرون للطباعة والنشر .

مؤسس جماعة النيل الأدبية

عضو جمعية الأدباء

عضو المنتدى الثقافى المصرى

عضو إتحاد كتاب مصر

الإصدارات

- تلغراف (ديوان شعر ٢٠٠٦)
- غيطان الليل (أغاني مصرية ٢٠٠٨)
- الحب فى ميدان التحرير (ديوان شعر ٢٠١١)
- آخر محطة للوطن (مقالات ٢٠١٢)
- أسرار مُريد (ديوان شعر ٢٠١٣)
- بين الملائكة والبشر (ديوان شعر ٢٠١٤)
- مركب أفكار (ديوان شعر ٢٠١٥)
- إنسان ملاك إنسان شيطان (مسرحية شعرية ٢٠١٥)
- مقالات وقصائد فى أهم الصحف المصرية والعربية .

تحت الطبع

- موسوعة شعراء العامية المصرية
- الثقافة المصرية بين ثورتى ٢٥ يناير و ٣٠ يونيو

الفهرس

٥	وش الصبح.....
١١	إحالة.....
١٩	بنت الشتا.....
٢٧	أنت بخير؟!.....
٣١	فراق.....
٣٧	آدم.....
٤١	بتخاف من مين؟!.....
٤٧	يموت البحر.....
٥١	نخل على.....
٥٧	زى العيال.....
٦١	عيون الخوف.....
٦٥	بنت الفجر.....
٧١	دلال.....
٧٥	أنا بيتك.....
٧٩	أنا صغير.....
٨٣	بحرين حنان.....
٨٧	مش كافى.....
٩١	سلام.....

- ٩٥ القمر خواف
- ٩٩ واحشاني
- ١٠٣ موج البحر
- ١٠٧ جبتينا ليه ؟!
- ١١٣ مهما تحاول
- ١١٩ سراب
- ١٢٥ قلقان
- ١٣١ لصوص الحلم
- ١٣٥ كابوس
- ١٤١ الخلاص
- ١٤٥ كاميرا
- ١٤٩ باحلم بقصيدة
- ١٥٥ الشاعر فى سطور

